

A D O L P H Hubert

Dr. phil.

Geboren am 13. Mai 1926 in Wien; Oberrat und Leiter der Sammlung des 20. Jahrhunderts, sowie des Gustinus Ambrosi-Museums der Österreichischen Galerie in Wien (Belvedere, Prinz Eugen-Straße 27, 1037 Wien; Tel.: (0222) 78 41 21).

Matura 1945 – Studium der Kunstgeschichte, Geschichtswissenschaften und Archäologie an den Universitäten Wien und Innsbruck: Promotion 21. Juli 1952
Schätztechnischer Dienst an der Kunstabteilung des Dorotheums in Wien – 1954 bis 1959 wissenschaftlicher Dienst an der Wagenburg und dem Monturdepot des Kunsthistorischen Museums – Seit 1. Jänner 1960 in der Österreichischen Galerie tätig.

Vorstandsmitglied des Vereines Ethnographisches Museum Schloß Kittsee, des Hollabrunner Museumsvereines, der Arbeitsgemeinschaft Hohe Schule und Mitglied der heraldisch-genealogischen Gesellschaft „Adler“

Schwerpunkte der musealen und wissenschaftlichen Tätigkeit:

Kunst des 20. Jahrhunderts: Malerei, Plastik.

A L K E R Adolf

Dr. phil.

Geboren am 18. Oktober 1921 in Graz; Kustos 1. Klasse und Leiter der Abteilung für Mineralogie am Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum in Graz (Raubergasse 10, 8010 Graz; Tel.: (0316) 831/24 61).

Realgymnasium, Matura 1947 – Studium der Mineralogie, Geologie und Chemie an der Universität Graz: Promotion 1952 – Seit 5. Dezember 1952 im Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum tätig.

Schwerpunkte der musealen und wissenschaftlichen Tätigkeit:

Regionale Mineralogie und Petrographie.

A L L M A Y E R – B E C K Johann Christoph

Dr. phil.

Geboren am 19. August 1918 in Baden bei Wien; Hofrat und Direktor des Heeresgeschichtlichen Museums in Wien (Arsenal Objekt 1, 1030 Wien; Tel.: (0222) 78 23 03).

Konvikt Kalksburg, Matura 1936 – Militärakademie Wiener Neustadt, Kriegsakademie; Studium der Geschichte und Geographie an der Universität Innsbruck: Promotion 1949; 45. Ausbildungskurs des Instituts für österreichische Geschichtsforschung: Staatsprüfung 1950.

1938 bis 1945 Berufsoffizier -- 1950 bis 1961 Archivar am Kriegsarchiv in