

## CARLO ALLIONI.

\* 23. September 1728 in Turin (Italien). — † 30. Juli 1804 daselbst.

1747 Dr. med. der Universität Turin und noch im gleichen Jahre a. o. Professor der Medizin an dieser Hochschule. — 1760 o. Professor der Botanik an der Universität Turin. — 1781 legte er dieses Amt nieder, blieb aber weiter Direktor des Botanischen Gartens und des Naturhistorischen Museums.

Durch eine lange Reihe von Jahren sammelte er Pflanzen in allen Regionen des alten Piemont und in Savoyen.

Wichtigste Publikationen: A. schrieb eine ansehnliche Zahl hervorragender Werke über Botanik, Zoologie, Medizin und Paläontologie. Sein bedeutendstes ist die »Flora Pedemontana sive enumeratio methodica stirpium indigenarum Pedemontii« (3 Bde., 1785. — »Auctarium« dazu, 1789). Außerdem seien von botanischen Publikationen erwähnt: »Rariorum Pedemontii stirpium specimen primum« (1755). — »Stirpium praecipuarum litoris et agri Nicaeensis enumeratio methodica« (1757). — »Synopsis methodica stirpium horti Taurinensis« (1760).

1761—1774 stand A. in freundschaftlichem Briefwechsel mit C. v. Linné, der ihn sehr schätzte und ihm die Jalapacee *Allcinia incarnata* L. widmete. Von dieser Zuneigung gibt beredtes Zeugnis ein Brief Linnés aus Upsala vom 7. November 1774 (aufbewahrt in der kgl. Akademie der Wissenschaften in Turin), aus dem einige Stellen hier folgen:

»Pridie in manus venit Auctarium tuum Horti Taurinensis, nescio unde a te amicissime missum, pro quo, uti etiam pro omnibus tuis donis quibus me per vitam beasti, te colo, veneror die nocteque. Doleo me admodum a te remotum, ut mutuis inservire nequeam, minus videre te quod optassem semper, sed negarunt fata. Tu solus certe plura solide detexisti quam multi botanici simul, studio certe herculeo.«

Und über die Illustrationen der »Flora Pedemontana« urteilt er im gleichen Briefe folgendermaßen:

»... sed figurae eorum saepius non satisfaciunt; quae vero tuae lucent uti luna inter stellas minores: Floreas diutissime in augmentum et ornamentum rei herbariae.«

Wichtigere Schriften über A.: M. Buniva: »Réflexions sur tous les ouvrages publiés et inédits du D. Ch. Allioni« (Turin, 1810). — Racagni: »Memorie sulla famiglia e sulla vita di C. Allioni« (Carmagnola, 1806). — O. Mattiolo: »Note bibliografiche Allioniane e Nomenclator Allionianus« (Genova, 1904).

(Nach schriftlicher Mitteilung von Prof. O. Mattiolo, Turin.)





Lichtdruck: J. Löwy, Wien.

Nach dem Gemälde von O. Revelli im  
Botanischen Institute der Universität Turin.

*Carlo Allioni*

CARLO ALLIONI.