

1845 die Aufhebung der Untertanschaft. Während der Revolution von 1848 spielte er als Mitgl. der Abt. für Innere Angelegenheiten des Zentralen Nationalrates eine große Rolle. Ab 1861 war K. Abg. zum galiz. Sejm und zum Reichsrat, 1869 gehörte er dem Resolutionistenclub an. K. erwarb sich große Verdienste um die neue Katastervermessung und die neue Steuerbemessung in Galizien (1869) sowie um die Galiz. Wirtschaftliche Ges., deren Mitgl. er war. Er bemühte sich sehr um eine Reform der Grund- und Gebäudesteuer und um die Regelung der Dienstbarkeit.

W.: Betrachtungen über die Behandlung der Streitigkeiten zwischen den gewesenen Herrschaften und den ehemaligen Unterthanen in Galizien, 1851, 2. Aufl., 1861; Rzecz o katastrze Galicji (Anlage des Katasters in Galizien), 1860; Staly kataster w Galicji (Der ständige Kataster in Galizien), 1866; Uwagi nad szacowaniem gruntów mającym się odbyć podług ustawy z 24. 5. 1869 i o regulacji podatku gruntowego (Bemerkungen über die Grundschatzung nach der Verordnung vom 24. 5. 1869 und über die Regelung der Grundsteuer), 1870.

L.: Österr. Advokatenztg., Jg. 4, 1881, S. 58; S. Hahn, Reichsraths-Almanach für die Session... (1867, 1873/74, 1879/80), 1867, 1873, 1879; T. Lopużski, Pamiętnik c. k. Galicyjskiego Towarzystwa Gospodarskiego 1854-94 (Festschrift der k. k. Galiz. Wirtschaftlichen Ges. 1845-94), 1894; P. Stebelski, Lwów w 1848 r. (Lemberg im Jahre 1848), in: Kwartalnik Historyczny 23, 1909; W. Feldman, Stronictwa i programy polityczne Galicji 1846-1906 (Polit. Parteien und Programme in Galizien 1846 bis 1906), 1907; St. Kieniewicz, Galicja w dobie autonomizacji 1850-1914 (Galizien zur Zeit der Autonomie 1850-1914), 1952; F. K. d'Abancourt, Era konstytucyjna Austro-Węgierskiej Monarchii od r. 1848-81 (Die konstitutionelle Ära der Österr.-ung. Monarchie von 1848-81), 1881; Wurzbach; Wielka Enc. Powszechna Ilustrowana, Bd. 41, 1908; Wielka Enc. Powszechna PWN, Bd. 6, 1965. (Skowrońska

Krzysz Męcina Józef, Maler. * Krakau, 2. 1. 1860; † Posen (Poznań, Polen), 2. 12. 1934. Stud. 1877-84 Malerei an der Akad. der Schönen Künste (1881-84 bei Matejko) in Krakau. 1885-93 stud. K. in Paris bei J. P. Laurens. Studienreisen führten ihn nach Italien, England, Deutschland und Österr. 1893-1921 lebte K. in Krakau, dann in Posen. Vielfach gechrt und ausgezeichnet, malte er Historienbilder, Genrebilder, Porträts und auch Bilder mit religiösen Motiven.

W.: Schlacht bei Kirchholm; Schlacht gegen die Tataren; Die letzten Akkorde Chopins; Sonntag in einem ruthen. Dorf; Am Brunnen; Tod des Geigers; Christus in einer Menschenmenge; Porträts: Chojecki, Sapięha, Dunajewski, Selbstbildnis; Vater unser, religiöser Zyklus, 1895-99 (wurde für die Schulen reproduziert); etc.

L.: Czas vom 14. 1. 1901; Thieme-Becker; Kalendarz Czecha (Czechs Kalender), 1901, S. 63; E. Świekowski, Pamiętnik Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych 1854-1904 w Krakowie (Festschrift der Krakauer Ges. der Freunde der Schönen Künste

1854-1904), 1905; A. Peretlatkiewicz-M. Sobeski, Współczesna kultura polska (Zeitgenöss. poln. Kultur), 1932; Berühmte Kunststätten 36 (Krakau), 1906, S. 128; Dt. Kunst und Dekoration 36, 1915, S. 374; Katalog wystawy sztuki współczesnej we Lwowie (Katalog der Ausst. zeitgenöss. Kunst in Lemberg), 1894; Katalog wystawy obrazów J. M.-K. (Katalog der Ausst. von Bildern J. M.-K.), Städt. Mus. Bromberg, 1928; Mitt. Inst. Zachodni, Posen. (Jodłowska)

Kržič Anton, Schriftsteller und Pädagoge. * Rakitna b. Franzdorf (Rakitna pri Borovnici, Krain), 2. 6. 1846; † Laibach, 3. 12. 1920. Nach der Priesterweihe (1871) Kaplan in Höflein, Katechet an den Laibacher Ordensschulen der Ursulinen und Religionsprof. an der Lehrerbildungsanstalt in Laibach. K. gründete 1887 die religiös orientierte Jugendz. „Angeljček“ (Engelchen), war ab 1894 Redakteur der ähnlichen, jedoch älteren Z. „Vrtec“ (Gärtchen) und gab ab 1888 die christlich-pädagog. Z. „Krščanski Detoljub“ (Der christliche Kinderfreund) heraus, die er bis 1901 redigierte und für die er auch zahlreiche Artikel verfaßte. K. verfolgte aufmerksam die Fortschritte und Ergebnisse der modernen Pädagogik und Methodik, die er in der Praxis demonstrierte.

W.: Osmero blagrov na svetu ali dolga pridiga za kratkočasno življenje (Die acht Seligkeiten in der Welt oder eine lange Predigt für das kurzfristige Leben), 1887, 2. Aufl. 1910; etc. zahlreiche Beitr. in den Z. Letopis Matice Slovenske, 1869; Zgodnja Danica, 1869-70, 1879-80; Slovenske večernice, 1887, 1889; Drobničice, 1887, 1889, 1894.

L.: Ilustrirani glasnik, 1916, n. 42; Straža, 1916, n. 49; Vrtec, 1918, n. 1-9, 1921, S. 21; Duhovni pastir, 1921, n. 1; Mladika, 1921, n. 2, 23; KMD 1923, S. 67-69; SBL 1. (Prašelj)

Krzisch Josef Friedrich, Mediziner und Botaniker. * Straschow (Strášov, Böhmen), 24. 9. 1812; † Wr. Neustadt (N.Ö.), 14. 3. 1875. Aus kleinbürgerlich-ländlichen Verhältnissen stammend; stud. an der Univ. Wien Med., 1837 Dr. med., zunächst Praktikant am Allg. Krankenhaus und an der dortigen Irrenanstalt, Ass. bei Pleischl (Allg. und pharmazeut. Chemie); 1841-47 bzw. 1847-54 Arzt auf den Fondsgütern Scharfenegg (N.Ö.) und Holitsch (Ungarn), 1854-61 Komitatsarzt und Komitatsspitals-Dir. für das Kom. Oberneutra in Tyrnau, 1861-63 in Disponibilität in Baden b. Wien, 1863-69 Bezirksarzt mit dem Titel eines Kreisarztes in Neunkirchen, 1869-75 in gleicher Eigenschaft in Wr. Neustadt. K. meisterte die schwere Typhusepidemie 1848 und die wiederholten Cholera-Attacken der fünfziger Jahre in Holitsch und Tyrnau beispielgebend und bewährte sich auch als subsidiärer Militärarzt