

# Publications Prof. Dr. H. Walter Lack

(April, 2016)

Papers in peer reviewed journals (published and in press)

(free copies are available of most items; exchange is appreciated!)

1. Die Wilde Tulpe im Theresianum. – Realgymnasium der Theresianischen Akademie. Jahresbericht 1962/63: 31–32. – Wien (1963).
2. Flora Theresiana. – Realgymnasium und öffentliches Gymnasium der Stiftung „Theresianische Akademie“ in Wien. Jahresbericht 1963/64: 29–30, 1964/65: 39–40, 1965/66: 22–30, 1966/67: 24–30. – Wien (1964–67).
3. Die Bestäubung. – Bienenwatter 91: 37–41, 75–77, 113–115, 334–335, 93: 69–71, 255–257 (1970–72).
4. Rasterelektronenmikroskopische Untersuchungen an Compositenachänen. – Beiträge zur elektronenmikroskopischen Direktabbildung von Oberflächen 5: 835–844 (1974).
5. Die Gattung *Picris* L., sensu lato, im ostmediterran–westasiatischen Raum. – Diss. Univ. Wien 116 (1975).
6. *Picris* L., p. 426–427. – In: Davis, P. H. (ed.), Materials for a Flora of Turkey XXXI: Compositae II. – Notes Roy. Bot. Gard. Edinburgh 33: 409–435 (1975).
7. Type specimens of the Linnaean species of *Picris* L. (Compositae). – Taxon 24: 113–116 (1975).
8. A note on *Helminthotheca* Vaill. ex Zinn. – Taxon 24: 117–118 (1975).
9. *Picris* L., *Helminthotheca* Vaill. ex Zinn. – In: Davis, P. H. (ed.), Flora of Turkey 5: 678–684. – Edinburgh (1975).
10. *Cichorium* L., *Picris* L., *Helminthotheca* Vaill. ex Zinn., *Chondrilla* L., *Hieracium* L. subgen. *Hieracium*. – In: Rechinger, K. H. (ed.), Flora Iranica 122: 6–9, 128–137, 177–180, 285–289. – Graz (1977).
11. – & Edmondson, J. R.: The Turkish and Caucasian collections of C. Koch I.: Turkey. – Notes Roy. Bot. Gard. Edinburgh 35: 321–344 (1977).
12. *Picris sinuata* (Lam.) Lack, comb. nova (Asteraceae, Lactuceae), eine verkannte Art aus Nordafrika. – Willdenowia 8: 49–65 (1977).
13. HI–IAPT Portraits of botanists n. 81 Karl Heinrich Koch. – Taxon 26: 385–386 (1977).
14. Die Gattung *Heywoodiella* Svent. & Bramw. (Asteraceae, Lactuceae). – Willdenowia 8: 329–339 (1978).
15. Typen der Cucurbitaceae im Berliner Generalherbar. – Willdenowia 8: 425–429 (1978).
16. Das Herbar C. Koch. – Willdenowia 8: 431–438 (1978).
17. Die Abbildungsvorlagen (Skizzen, Herbarbelege) zu Zahns *Hieracium*–Monographie. – Willdenowia 8: 439–442 (1978).
18. – & Baer, W.: Ein ‘botanisches’ Porzellanservice aus Berlin für Kaiserin Joséphine. – Willdenowia 8: 235–259 (1978).
19. The Turkish and Caucasian collections of C. Koch II. Caucasia. – Notes Roy. Bot. Gard. Edinburgh 37: 79–94 (1978).
20. The genus *Picris* (Asteraceae, Lactuceae) in Tropical Africa. – Pl. Syst. Evol. 131: 35–52 (1979).
21. New species of *Picris* (Asteraceae, Lactuceae) from Australia. – Phytologia 42: 209–214 (1979).

22. Die südamerikanischen Sammlungen von H. Ruiz und Mitarbeitern im Botanischen Museum Berlin-Dahlem. – *Willdenowia* 9: 177–198 (1979).
23. – & Baer, W.: *Planzen auf Porzellan*. – Berlin (1979).
24. – , Bachmann, K. & Sack, G.: The genome of *Dendroseris litoralis*, an arboreal insular endemic of the tribe Lactuceae (Asteraceae). – *Beitr. Biol. Pflanzen* 54: 425–441 (1979).
25. The subtribe Hypochoeridinae (Asteraceae, Lactuceae) in the tropics and the southern hemisphere, p. 265–276. – In: Larssen, K. (ed.), *Tropical botany*. – London (1979).
26. – & Leuenberger, B.: Pollen and taxonomy of *Urospermum* Scop. (Asteraceae, Lactuceae). – *Pollen & Spores* 21: 415–425 (1980).
27. *Phagnalon* Cass., *Pulicaria* Gaertn., *Francoeria* Cass. – In: Rechinger, K. H. (ed.), *Flora Iranica* 145: 39–45, 112–121. – Graz (1980).
28. The genus *Enydra* (Asteraceae, Heliantheae) in West Tropical Africa. – *Willdenowia* 10: 3–12 (1980).
29. Das Herbar der zoologisch-botanischen Gesellschaft in Wien. – *Willdenowia* 10: 67–81 (1980). [geringfügig verändert abgedruckt in *Verh. Zool. – Bot. Ges. Österreich* 143: 119 – 131 (2007)].
30. – & Ern, H. & Straka, H.: Die Gattung *Rothmaleria* (Asteraceae, Lactuceae). – *Willdenowia* 10: 37–49 (1980).
31. – & Jeffrey, C., & Gamal Eldin, E. & Wagenitz, G.: Proposal to reject *Pulicaria undulata* (L.) C. A. Meyer under the terms of Article 69. – *Taxon* 29: 694–695 (1980).
32. The Lactuceae (Asteraceae) in Australia and New Zealand, p 279. – In: XIII International Botanical Congress, Sydney, Australia, 21–28 August 1981. Abstracts. – Sydney (1981).
33. Die Lactuceae (Asteraceae) der azorischen Inseln. – *Willdenowia* 11: 211–247 (1981).
34. Pohls 'Plantarum Brasiliae icones et descriptiones'. – *Zandera* 1: 3–7, 13–20 (1982).
35. – & Pignatti, S.: *Cichorium* L. *Urospermum* F. W. Schmidt, *Picris* L. – In: Pignatti, S. (ed.), *Flora d' Italia* 3: 222–224, 241, 248–250. – Bologna (1982).
36. Link & Ottos 'Icones plantarum selectarum'. – *Zandera* 2: 1–21 (1983).
37. Lack, E. &–: Ein Kontinent wird entdeckt. Pflanzen von Kapitän Cook's erster Weltreise 1768–1771. (= Kleine Senckenberg–Reihe 14). – Frankfurt a. M. (1984).
38. – & Sydow, C.-O. v.: Dörflers Sammlung von Botanikerbriefen in der Universitätsbibliothek Uppsala I. Einführung. Verzeichnis der Briefschreiber A–F. – *Willdenowia* 13: 397–428 (1984).
39. – & Sydow, C.-O. v.: Dörflers Sammlung von Botanikerbriefen in der Universitätsbibliothek Uppsala II. Verzeichnis der Briefschreiber G–R. – *Willdenowia* 14: 203–225 (1984).
40. Link & Ottos 'Icones plantarum rariorum'. – *Zandera* 3: 29–44 (1984).
41. Compositae, p. 138–163. – In: Brunel, J. F., Hiepko, P. & Scholz, H. (eds.): *Flore analytique du Togo*. – Eschborn, 1984 (unverändert wiederabgedruckt als *Englera* 8).
42. Der plumose Pappus der Lactuceae (Asteraceae), p. 97. – In: Ehrendorfer, F. (ed.), *Mitteilungsband. Kurzfassungen der Beiträge. Botaniker–Tagung in Wien*. – Wien (1984).
43. – & Mouterde, P.: *Picris* L. – In: Mouterde, P., *Nouvelle Flore du Liban et de la Syrie* 3: 509–511. – Beyrouth (1985).
44. – & Wagner, D.: Das Herbar Ullepitsch. – *Willdenowia* 14: 417–433 (1985).
45. – Sydow, C.-O. v.: Dörflers Sammlung von Botanikerbriefen in der Universitätsbibliothek Uppsala III. Verzeichnis der Briefschreiber S–Z. Verzeichnis der Briefempfänger. *Miscellanea*. – *Willdenowia* 14: 435–456 (1985).
46. Ledien, Franz. – *Neue Deutsche Biographie* 14: 45. – Berlin (1985).

47. – & Quaiser, M.: The genus *Phagnalon* (Asteraceae, Inuleae) in Arabia. – *Willdenowia* 15: 3–22 (1985).
48. – & Lack, E.: *Botanik und Gartenbau in Prachtwerken*. – Berlin (1985).
49. – & Quaiser, M.: The genus *Phagnalon* (Asteraceae, Inuleae) in Tropical Africa. – *Willdenowia* 15: 437–450 (1986).
50. – & Quaiser, M.: A note on *Pulchea arabica* (Asteraceae, Inuleae). – *Willdenowia* 15: 451–454 (1986).
51. – & Quaiser, M.: *Aliella*, a new genus of Asteraceae (Inuleae). – *Bot. Jahrb. Syst.* 106: 487–498 (1986).
52. Link, Klotzsch & Ottos 'Icones plantarum rariorum'. – *Zandera* 4: 29–39, 5: 1–9 (1986).
53. Chronological sequence of publications by K. H. Rechinger since 1971. – *Proc. Roy. Soc. Edinburgh* 89B: 3–5 (1986).
54. – & Baer, W.: Pflanzen aus Kew auf Porzellan aus Berlin. – *Willdenowia* 16: 285–312 (1986).
55. Karl Heinz Rechinger – a Grand Old Man in botany. – *Pl. Syst. Evol.* 155: 7–14 (1987).
56. – & Quaiser, M.: *Phagalon rechingeri* (Asteraceae, Inuleae), a new species from Iran. – *Pl. Syst. Evol.* 155: 45–48 (1987).
57. *Picris wagenitzii* (Asteraceae, Lactuceae), eine neue Art aus West-Australien. – *Bot. Jahrb. Syst.* 108: 187–193 (1987).
58. *Botanik und Zoologie*, p. 64–71. – In: Buddensieg, T., Düwell, K. & Sembach, K. J. (eds.), *Wissenschaften in Berlin, Disziplinen*. – Berlin (1987); *Berliner Pflanzen*, p. 122 – 123. – In: Buddensieg, T., Düwell, L. & Sembach, K. J. (eds.), *Wissenschaften in Berlin, Objekte*. – Berlin (1987).
59. *Opera magna in Berlin plant taxonomy*. – *Englera* 7: 253–281 (1987) (deutsche Übersetzung: *Opera Magna der Berliner Systematischen Botanik*. – *Wissenschaft und Stadt* 16: 265–296 (1990)).
60. Franz and Ferdinand Bauer – plant illustrators and microscopists, p. 443. – In: XIV International Botanical Congress, Berlin (West), Germany, Abstracts. – Berlin (1987).
61. Berlin and the world of botany, p. 7. – In: XIV International Botanical Congress, Berlin (West), Germany, Abstracts. – Berlin (1987).
62. – & Becker, P. J. & Brandis, Th.: 100 Botanische Juwelen. 100 Botanical Jewels. (= Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz. Ausstellungskataloge 30). – Wiesbaden (1987).
63. Die Geschichte des Botanischen Gartens und Botanischen Museums, p. 12–21. – In: *Museum. Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem*. – München (1987).
64. Die Bibliothek, p. 106–111. – In: *Museum. Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem*. – München (1987).
65. Berlin and the world of botany, p. 261–276. – In: Greuter, W. & Zimmer, B. (eds.), *Proceedings of the XIV International Botanical Congress*. – Königstein (1988).
66. *Symbolae antillanae e Ignatz Urban*. – *Listin Diario Supl.* 20. II. 1988: 6 (spanische Übersetzung von 65, Auszug) (1988).
67. August Wilhelm Eichler (1839–1887). – *Willdenowia* 18: 5–18 (1988).
68. „... eine große Hilfe für Botaniker ...“. Die Photosammlung des Botanischen Museums. – *MuseumsJournal* 3 (5,2): 34–35 (1989).
69. *Picris L.* – In: Al-Rawi, A. (ed.), *Flora of Kuwait* 2: 261–262. – Safat (1989).
70. „Kein Denkmal...ist so bleibend...“. *Napoleonaea und Josephinia im Botanischen Museum*. – *MuseumsJournal* 3 (5,3): 38–39 (1989).

71. „... Gold, Weihrauch und Myrrhe ...“. Die Harz- und Weihrauch-Sammlung im Botanischen Museum. – MuseumsJournal 4 (1): 38–39 (1990).
72. „Wier sinnt... sehr weith... entfärneth...“. Abbildungen australischer Pflanzen von Ferdinand Bauer im Botanischen Museum. – MuseumsJournal 4 (2): 30–31 (1990).
73. Compositae, p. 436. – In: Scholz, H. & Hiepko, P. (eds.), Additions et corrections à la Flore analytique du Togo. – Adansonia 4: 433–446 (1990).
74. „... ein deutsches Kanonenboot in Tamatave ...“. *Bismarckia nobilis* im Botanischen Garten. – MuseumsJournal 4 (3): 32–33 (1990).
75. Zwei Jahrhunderte Dornröschenschlaf. Die lange Geschichte der Pflanzenabbildungen von Kapitän Cooks erster Weltumseglung. Zu einer Neuerwerbung. – MuseumsJournal 4 (4): 50–53 (1990).
76. Peter Joseph Lenné und die Botaniker seiner Zeit. p. 72–76. – In: Hallmann, H. W. & Wenzel, J. (eds.), Peter Joseph Lenné – Die Entwicklung des Auges. – Berlin (1990).
77. The great synthesis: Engler's Die Pflanzenfamilien. – In: Society for the History of Natural History. 7th International Conference April 25–27, 1990. Landmarks in Natural History. Abstracts of Paper. – London (1990).
78. The Dipsacaceae of South West Asia, p. 16. – In: Engel, Th., Frey, W. & Kürschner, H. (eds.), Abstracts of lectures and posters at the Third Plant Life in South West Asia Symposium Berlin, September 3–8, 1990. – Berlin (1990).
79. – & Kilian, N.: *Hypochoeris L., Leontodon L., Scorzonera L., Sonchus L., Lactuca L., Cicerbita Wallr., Prenanthes L., Mycelis Cass., Chondrilla L., Calycocorus F. W. Schmidt.* – In: Strid, A. & Tan, K. (eds.), Mountain Flora of Greece 2: 524–540, 573–575. – Edinburgh (1991).
80. *Dipsacus L., Cephalaria Schrad. ex Roemer & Schultes.* – In: Rechinger, K. H. (ed.), Flora Iranica 168: 2–18. – Graz (1991).
81. – & Rechinger, K. H.: *Scabiosa L.* – In: Rechinger, K. H. (ed.), Flora Iranica 168: 33–64. – Graz (1991).
82. In den Schluchten des Balkan. Die Zar Boris III.–Tanne im Botanischen Garten. – MuseumsJournal 5 (1): 46–49 (1991).
83. – & Bley, K. A.: Von Marokko zur Elfenbeinküste – Pflanzen und Landschaften. – MuseumsJournal 5 (2): 68–69 (1991).
84. Zu den Gipfeln des Ararat. Pflanzen aus Armenien im Botanischen Museum. – MuseumsJournal 5 (3): 62–63 (1991).
85. „... künstlich erzeugte Raçen und Arten ...“. "Neue Arten von Pelargonien" – ein Prachtwerk des Wiener Biedermeier. – MuseumsJournal 5 (4): 54–55 (1991).
86. „... in den bedrängtesten Verhältnissen ...“. Ein unveröffentlichtes Manuskript von Karl Ledermann über die Insel Ponape. – MuseumsJournal 6 (1): 30–31 (1992).
87. „Herbáriumomát és botanikai könyvgyűjteményemet...“. Ein Kardinal als Mäzen der Botanik. – MuseumsJournal 6 (2): 57–59 (1992).
88. "...wenn... selbst in der Wohnung die Termiten einkehren ...". Reise im Innern von Brasilien 1817–1821. – MuseumsJournal 6 (3): 40–41 (1992).
89. Christophorus Kolumbus als Botaniker. – Vortr. Pflanzenzüchtung 22: 15–26 (1992).
90. Im Hafen der Enttäuschung. In Tropen und Treibeis – Die Malaspina-Expedition. – MuseumsJournal 6 (4): 66–67 (1992).
91. Von dem Welschen Korn, p. 5–14. – In: 500 Jahre Mais in Europa 1492–1992. – o.O., o.J.
92. Vom letzten Schmuck der Toten. Blütenkränze für die Pharaonen. – MuseumsJournal 7 (1): 76–77 (1993) (in leicht veränderter Form als: 'Blütenkränze für die Pharaonen. Eine Sonderausstellung im Botanischen Museum Berlin-Dahlem' in Antike Welt 24: 150–151 (1993).

93. – Vogt, R.: Die Salatbäume der Robinson-Crusoe-Insel. Zwei bedrohte Arten im Botanischen Garten Berlin-Dahlem. – *MuseumsJournal* 7 (2): 64–65 (1993).
94. „... mit... zarten Oxaliden geschmückt...“. „Oxalis“ – ein Prachtwerk über die Sauerklee-Arten im Garten von Schönbrunn. – *MuseumsJournal* 7 (3): 34–36 (1993).
95. Gli Horti Picti: Origine, Evoluzione Storica, Significato. – *Museologia Scientifica* 9: 89–96 (1993).
96. „Das entdeckte Geheimnis der Natur“. Christian Konrad Sprengel und Charles Darwin. – *MuseumsJournal* 7 (4): 59–61 (1993).
97. Holzapfel, S. & – : New species *Picris* (Asteraceae, Lactuceae) from Australia. – *Willdenowia* 23: 181–191 (1993).
98. Dagegen ist ein Kraut gewachsen. Leonhart Fuchs und seine Zeit – Heilkräuter, Kräuter, Kräuterbücher. – *MuseumsJournal* 8 (1): 77–79 (1994).
99. „... in Weinkellern an alten Fässern ...“. „Österreichs Schwämme“ – ein pilzkundliches Prachtwerk des frühen 19. Jahrhunderts. Zu einer Neuerwerbung. – *MuseumsJournal* 8 (2): 82–83 (1994).
100. „... von einer schwangeren Piemontesin ausgespien ...“. Eine Intrige an der Universität Pavia im Jahre 1784. – *MuseumsJournal* 8 (3): 45–47 (1994).
101. „Sie fanden viele schöne Bäume, die wie Rosen dufteten“. Wie die ersten Pflazen vom Süd-Land nach Europa kamen. – *MuseumsJournal* 8 (4): 34–35 (1995).
102. Tropenträume hinter Glas. Gewächshäuser 1750–1850 – Berlin, Paris, Wien. *MuseumsJournal* 9 (1): 67–71 (1995).
103. „Zur Bekleidung ... Pantalons und ein kurzer Frack ...“. Franz Petters „Botanischer Wegweiser in der Gegend von Spalato“. – *MuseumsJournal* 9 (2): 66–67 (1995).
104. Botanic Gardens and the development of systematic botany. p. 18. – In: 450<sup>o</sup> Anniversario di Fondazione dell’ Orto Botanico di Padova (29 giugno 1545). Convegno internazionale Orti Botanici: passato, presente, futuro. Padova – Italy. Programma e Riassunti. – Padova (1995).
105. „Betrieb der Oberstleunante Ilinskij und Rodin“. Das Kriegsende 1945 im Botanischen Garten und Botanischen Museum Berlin-Dahlem. – *MuseumsJournal* 9 (3): 85–86 (1995).
106. – & Hirsch, P.: Zentraleinrichtung Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem der Freien Universität Berlin, Bibliothek des Botanischen Gartens und Botanischen Museums. – In: Fabian, B. (ed.), *Handbuch der historischen Buchbestände der Bundesrepublik Deutschland* 14: 184–191. – Hildesheim (1995).
107. Einleitung, p. 9. – In: Schirarend, C. & Heilmeyer, M. (ed.), *Die goldenen Äpfel. Wissenwertes rund um die Zitrusfrüchte*. – Berlin (1996).
108. Von den Ufern der Drina. Die serbische Fichte im Botanischen Garten. – *MuseumsJournal* 10 (2): 64–65 (1996).
109. Das gerettete Paradies von Palermo. Vincenzo Tineos ‘*Catalogus plantarum horti regii panormitani*’. Zu einer Neuerwerbung. – *MuseumsJournal* 10 (3): 76–77 (1996).
110. Hein, P. & –: Gurkenbaum und Drachenblut. Zu einer Neuerwerbung von der Insel Sokotra. – *MuseumsJournal* 10 (4): 54–561 (1996).
111. J. Sibthorp und J. Hawkins auf den Ionischen Inseln, p. 22–23. – In: Manitz, H. (ed.), *Symposium über botanische Systematik und Pflanzengeographie. Zusammenfassungen der Vorträge und Poster, Exkursionsführer, Teilnehmerliste. 100 Jahre Herbarium Haussknecht*. – Jena, 1996 (auch in *Haussknechtia Beiheft* 7: 21–2 (1997)).
112. Die frühe botanische Erforschung der Insel Kreta. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 98 B Suppl.: 183–236 (1997).

113. Das Poesiealbum des Carl Ludwig Willdenow. Botanik in Berlin um 1790 im Spiegelbild. – *MuseumsJournal* 11 (1): 66–67 (1997).
114. Damals in Afrika. Modell der Regierungsplantage Victoria im Botanischen Museum. – *MuseumsJournal* 11 (2): 80–81 (1997).
115. The Sibthorpean Herbarium at Oxford – guidelines for its use. – *Taxon* 46: 253–263. (1997).
116. – & Ibáñez, V.: Recording colour in late eighteenth century botanical drawings: Sydney Parkinson, Ferdinand Bauer and Thaddäus Haenke. – *Curtis's Bot. Mag.*, ser. 6, 14: 87–100 (1997).
117. Vom Christholz, der erlenblättrigen Eiche und dem Schaum der Aphrodite. – *Kittseer Schr. Volkskunde* 8: 23–38 (1997).
118. – & Ern, H.: 175 Jahre für Gärten und Pflanzen – Die Deutsche Gartenbau-Gesellschaft und der Botanische Garten Berlin-Dahlem. – *Gartenpavillon* 15: 24–27 (1997).
119. – & Vogt, R.: Von Weimar bis Kuba – Botanische Forschung in Thüringen. – *MuseumsJournal* 11 (4): 64–65 (1997).
120. Heilmeyer, M. & – : Le ghirlande del Fayum nella collezione Georg Schweinfurth, p. 255–265. – In: Walker, S. & Bierbrier, M. (eds.), *Fayum Misteriosi Volti dall' Egitto*. – Roma (1997).
121. Die Frontispize von John Sibthorpe "Flora Graeca". – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 99 B: 615–654 (1997).
122. Die Briefe von Ferdinand Bauer aus Australien und ihre Toponyme. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 99 B: 591–614 (1997).
123. Von den Inseln der Kariben. Mahagoni, van Swieten und Jacquin. – *MuseumsJournal* 12 (1): 64–65 (1997).
124. The Flora Graeca Story. Sibthorpe, Bauer and Hawkins in the Levant. – Oxford (1998).
125. Eine Unze Gold für eine Blüte. Die grüne Schatzkammer der FU Berlin. – *MuseumsJournal* 12 (2): 82–83. (1998).
126. Eine japanische Xylotheke aus der frühen Meiji-Zeit. Die grüne Schatzkammer der FU Berlin. – *MuseumsJournal* 12 (3): 90–91 (1998).
127. Die Grasbäume des Adolf Engler. Die grüne Schatzkammer der FU Berlin. – *MuseumsJournal* 12 (4): 66–67. (1998).
128. Raimondo, F. M. & – (ed.): *Le mele d' oro. L' affascinante mondo degli agrumi*. Palermo (1998).
129. Lilac and horse-chestnut: discovery and rediscovery, No. X 2. – IXème Colloque d' OPTIMA. – Paris (1998).
130. Botanic Gardens and the development of systematic botany – some reflections. – *Museologia Sci.* 14 (1), Suppl.: 41–47 (1998).
131. Jacquin's 'Selectarum stirpium americanarum historia'. – *Curtis's Bot. Mag.*, ser. 6, 15: 194–214 (1998).
132. Recording form in early nineteenth century botanical drawings: Ferdinand Bauer's 'cameras'. – *Curtis's Bot. Mag.*, ser. 6, 15: 254–274 (1998).
133. Die Kupferstiche von frühbyzantinischen Pflanzenabbildungen im Besitz von Linné, Sibthorpe und Kollár. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 100 B: 613–655 (1998). (englische Übersetzung: *Geraniaceae Group Associated Notes no. 48. The L'Heritier Project, Dioscorides* – 5 (2010)).
134. – & Ohba, H.: Die Xylotheke des Chikusai Kato. – *Willdenowia* 28: 263–275 (1998).
135. Der Garten des Fürstbischofs von Eichstätt. Ein botanisches Prachtwerk der Barockzeit. – *MuseumsJournal* 13 (1): 50–51 (1999).

136. Plant illustration on wood blocks. A magnificent Japanese xylotheque of the early Meiji period. – Curtis' s Bot. Mag., ser. 6, 16: 124–134 (1999).
137. Pflanzen fürs Herz. – MuseumsJournal 13 (2): 58–60 (1999).
138. – & Vogt, R.: Pflanzen fürs Herz. – Eine Sonderausstellung im Botanischen Museum Berlin-Dahlem vom 29. April bis zum 5. Dezember 1999. – Berlin (1999).
139. –, Sibold, F. & Vogt, R.: Botanisches Museum: Sonderausstellung 1999. Pflanzen fürs Herz. – URL: <http://www.bgbm.org/BGBM/museum/expo/1999/> 140.
140. Karl Heinz Rechinger (1906–1998). – Taxon 48: 419–426 (1999).
141. The Flora Graeca Story. Oxford's finest botanical treasure. – Oxford (1999).
142. Mozart und die Botanik. Dinimininimi, Hinkiti Honky, Blatteririzi und Punkitititi. – MuseumsJournal 13 (3): 57–59 (1999).
143. Karl–Heinz Rechinger Phil. Doc. (Vindob.) FMLS. – Watsonia 22: 447–449 (1999).
144. Vorbemerkung; Einleitung; Linné und kein Ende; 'Das dauerhafte Gedächtnis der Botaniker' p.p.; Von Kräuterbüchern und CD-ROMs; Fotografien, Briefe, Dokumente; Literatur, p. 6–11, 54–57, 67–73, 78–79, 82–94. – In: Lack, H. W. (ed.) Botanisches Museum Berlin. – München (1999).
145. –, Mory, B. & Vogt, R. (ed.): Botanisches Museum Berlin. – München (1999).
146. Vom Castanienbaum. Ein Souvenir der Botschafter in Istanbul. – MuseumsJournal 13 (4): 88–89 (1999).
147. The Berlin Passion Flowers. Ferdinand Bauer's swan-song. – Curtis's Bot. Mag., ser. 6, 16: 286–296 (1999).
148. Die Flora Danica Saga, p. 35–45. – In: Ausstellungskatalog Das Flora Danica-Service 1790–1802. Höhepunkt der Botanischen Porzellanmalerei. Schloss Charlottenburg, Berlin, Oktober 1999 – Januar 2000. – København (1999).
149. Eine unbekannte Wiener Bilderhandschrift: Die 'Phytanthologia Eikonike' des Johann Jakob Well. – Ann. Naturhist. Mus. Wien, B 101: 531–564 (1999).
150. Die Welt in einem Garten. Adolf Engler – ein Leben für die Botanik. – MuseumsJournal 14 (1): 90–93 (2000).
151. Botanisches Museum Berlin. Adolf Engler – Die Welt in einem Garten. – München (2000).
152. Ein Garten für die Ewigkeit. Der Codex Liechtenstein. – Bern (2000). (englische Ausgabe: A Garden for Eternity. Der Codex Liechtenstein. – Bern (2000)).
153. Von der Insel Norfolk nach Berlin. Die Zimmertanne im Botanischen Garten. – MuseumsJournal 14 (2): 50–51 (2000).
154. 336 Gherado Cibo, p. 306–309. – In: Kaiser Karl V. (1500–1558). Macht und Ohnmacht Europas. – Bonn (2000).
155. Lilac and horse–chestnut: Discovery and rediscovery. – Curtis's Bot. Mag., ser. 6, 17: 109–141 (2000) (Teilübersetzung: Die Rosskastanie: Entdeckung und Wiederentdeckung. – Beitr. Gehölkunde 2001: 19 – 29 (2002); Auszug: The discovery and rediscovery of the horse chestnut. – Arnoldia 61 (4): 15 – 19 (2002)).
156. The early botanical exploration of the Istanbul area, p. 16. – Second Balkan Botanical Congress. Abstracts. – Istanbul (2000).
157. Blätter für Ramses II., p. 807–820. – In: Becker, P. J. et al. (eds.), Scrinum Berolinense 2. (= Beitr. Staatsbibliothek Berlin 10) Berlin (2000). (unwesentlich veränderte Fassung: Kemet 11 (1) : 66–70 (2002)).
158. An early woodcut of a plant collected in Greece. – Bot. Hron. 13: 249– 254 (2000).
159. Die Prophezeiung des Charles Darwin. Blütenbiologie im Botanischen Museum. – MuseumsJournal 14(3): 86–87. (2000).

160. Philipp Franz, O-Taki-San und O-Ine. Eine deutsch-japanische Beziehung. – *MuseumsJournal* 14(4): 43–45. (2000).
161. Gundelia – die Steppenhexe oder: Ein preußischer Forschungsreisender des Jahres 1701, p.122–125. – In: *Preußen 2001. PreußenJahrBuch. Ein Almanach.* Berlin (2000). (englische Übersetzung: Gundelia – The ‘Witch of the Steppes’ or: An Explorer of the Year 1701, p. 122–125. – In: *Preussen 2001. The PrussianYearBook. An almanac.* Berlin (2000)).
162. Die Berufung von Nikolaus Joseph Jacquin an die Universität Wien. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 102 B: 375–388.
163. Berlins grüne Schatzkammer, p. 76–85, 252. – In: Bredekamp, H., Brüning, J. & Weber, C. (eds.), *Theater der Natur und Kunst. Theatrum naturae et artis. Essays. Wunderkammern des Wissens.* – Berlin (2000) (nachgedruckt in *Dahlemer Archivgespräche* 7: 72 – 87 (2001))
164. Vom Tal der Könige nach Berlin. Das Schicksal einer Sammlung pflanzlicher Grabbeigaben, p. 159–166, 260–261. – In: Bredekamp, H., Brüning, J. & Weber, C. (eds.), *Theater der Natur und Kunst. Theatrum naturae et artis. Essays. Wunderkammern des Wissens.* – Berlin (2000).
165. Das Herbar von Carl Ludwig Willdenow; Berlins grüne Schatzkammer; Die botanische Sammlungen; Experiment – Johann Gottlieb Gleditsch; Zeichnung – Der Forscher, Sammler und Zeichner Georg Schweinfurth; Sarg und Mumie von Ramses II., Mumienbinde von Ahmose, Blüten des Blauen Lotos aus dem Sarkophag von Sethos I., Blauer Lotos; Ausgebreitete Blätter von *Mimusops laevigata* von der Mumie von Amenhotep I., Fragmente der Blütengirlande von Ahmose I., p. 154–155, 232–233, 236, 237–239. – In: Bredekamp, H., Brüning, J. & Weber, C. (eds.), *Theater der Natur und des Wissens. Theatrum artis et naturae. Katalog.* – Berlin (2000).
166. – & Steinhof, M.: Konservierung – Die Nasspräparatesammlung des Botanischen Gartens und Botanischen Museums Berlin-Dahlem, p. 242. – In: Bredekamp, H., Brüning, J. & Weber, C. (eds.), *Theater der Natur und des Wissens. Theatrum artis et naturae. Katalog.* – Berlin (2000).
167. Pflanzen fürs Herz. Aus dem roten und wolligen Fingerhut werden wichtige Medikamente gewonnen. – *Fundiert* 1: 64–65 (2000).
168. Ein Pilz macht es möglich. *Tolypocladium inflatum* und Herztransplantation. – *Fundiert* 1: 66–69 (2000).
169. Eine ‘Rose von Jericho’ für Berlin. Tournefort, Aubriet und der Leibarzt Friedrichs I. in der Levante. – *Museumsjournal* 15(1): 50–51 (2000).
170. Karl Heinz Rechinger – a life for botany. – *Flora Medit.* 10: 11–64 (2001).
171. – & Raffael, H.: Preußische Charakterköpfe. Eine Sammlung von Botaniker – Karikaturen. – *MuseumsJournal* 15(2): 41–43. (2001).
172. *Tolypocladium inflatum* – der weltberühmte Pilz aus dem Ötztal. – *Stapfia* 75: 251–258 (2001).
173. The Dahlem Catastrophe, p. 20. – In: *The Society for the History of Natural History. 13 th International Conference & AGM. Programme and Abstracts. ‘Lost, stolen or strayed: the fate of missing natural history collections’.* 10–11 May 2001 *Naturalis Museum Leiden.* – London (2001).
174. Floral tributes. – *Nature* 411:137 (2001).
175. Ein Garten Eden. Meisterwerke der botanischen Illustration / Garden Eden. Masterpieces of botanical illustration / Un Jardin d’ Eden. Chefs-d’oeuvre de l’ illustration botanique. – Köln (2001).
176. Ein Rausch von Farben und Formen. – *FU-Nachrichten* 5/2001:12 (2001).
177. Lilac and horse-chestnut: discovery and rediscovery. – *Bocconeia* 13: 613–616 (2001).



178. Ein wirkliches Weiblein. Das Berliner Experiment und die berühmte Palme im Botanischen Museum. – *MuseumsJournal* 15(3): 60–61 (2001).
179. Le monde vu de Schöneberg. – *Courrier de la Planète* 2 (62): 12–13 (2001).
180. Die große Heumanufaktur. Das Bronzerelief von Adelbert von Chamisso im Botanischen Museum. – *MuseumsJournal* 15 (4): 84 – 85 (2001).
181. Evas Grüße aus Kasachstan. – *FU-Nachrichten* 10/2001: 20.
182. The plant self impressions prepared by Humboldt and Bonpland in tropical America. – *Curtis's Bot. Mag.*, ser. 6, 18: 218–229 (2001) (erneut abgedruckt: p. 46–49 in Anon.: *Objects in transition. An exhibition at the Max Planck Institute for the History of Science.* – Berlin(2007)).
183. Eine wenig bekannte Wiener Bilderhandschrift: Die Disegni Naturali von Silvio Boccone OCist. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 103 B: 461–472 (2001).
184. Ein unbekanntes Porträt von Linné in Wien. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 103 B: 473– 483 (2001).
185. –, Mory, B. & Rabe, K.: Winterliche Freuden. Äpfel – Mythos, Eros, Wissenschaft. – *MuseumsJournal* 16 (1): 62–65 (2002).
186. Belvedere Palaces; Berlin-Dahlem, Botanischer Garten; Botanical Illustration; Collecting, Plant; Padova, Orto Botanico dell' Università di; Palermo, Orto Botanico dell' Università di. – In: Shoemaker, C. A. (ed.), *Chicago Botanic Gardens Encyclopedia of Gardens. History and Design* 1: 128–129, 132–134, 167–172, 305–308, 3: 983–986, 989–991. – Chicago (2002).
187. Oxford, Greek Revival and John Sibthorp. – *Oxford Pl. Syst.* 9: 8–10 (2002).
188. Anon. (recte Lack, H. W.). Eine schicksalhafte Begegnung, SI 28. – *Der Tagesspiegel* 16. III. 2002.
189. Botanische Handbücher für die deutschen Kolonien in Afrika, p. 112–115. – In: Van der Heyden, U. & Zeller, J. (eds.), *Kolonialmetropole Berlin. Eine Spurensuche.* – Berlin (2002).
190. –, Hahn, H. & Mory, B.: Pflanzen auf Münzen. Die Pflanzenwelt im antiken Griechenland. – *MuseumsJournal* 16(2): 42–43 (2002).
191. Körner – Kränze – Kichererbsen. – *FU Nachrichten* 3–4/ 2002: 24 (2002).
192. Ein altes Nutzgras namens Emmer, SI 24. – *Der Tagesspiegel*, 27. VII. 2002 (2002).
193. Hochzeit in Rio de Janeiro. – *Der Tagesspiegel* Nr. 17904, 5. Oktober 2002, p. I 24.
194. Von Kolibris, Aasfliegen und frustrierten Grabwespen. – *MuseumsJournal* 16 (4): 92–93 (2002).
195. Afrikanische Schönheiten. – *Der Tagesspiegel* Nr. 17967, 7. Dezember 2002, p. I 24.
196. Sex im Pflanzenreich – Lust und Frust. – *FU-Nachrichten* 1–2/2003: 12 (2003).
197. Eine tropische Orchidee in voller Blüte. – *Der Tagesspiegel*, Nr. 18027, 8. Februar 2003, p. I 8.
198. Eine Primel, die zufällig entstand. – *Der Tagesspiegel*, Nr. 18034, 15. Februar 2003, p. I 8.
199. Zwei wenig bekannte Herbarien von Silvio Boccone OCist in der Österreichischen Nationalbibliothek. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 104 B: 443–462 (2003).
200. Eine unbekannte Wiener Bilderhandschrift: Der Codex Amphibiorum. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 104 B: 463–478 (2003).
201. Ferdinand, Joseph and Franz Bauer: Testamente, Verlassenschaften und deren Schicksale. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 104 B: 479–551 (2003).

202. Der zweite Adam. Carl von Linné und seine *Species Plantarum*. Zum 250. Jahrestag der Veröffentlichung. – *MuseumsJournal* 16(2): 46–47 (2003).
203. *Picris* L., *Helminthotheca* Zinn, Oberprieler, C. & Vogt, R., p. 695–696. – In: Valdés, B. et. al., *Catalogue des plantes vasculaires du nord du Maroc, incluant des clés d'identification 2.* (= *Biblioteca de Ciencias 2*). – Madrid (2003).
204. Ex oriente lux – the story of the *Codex Vindobonensis*, p. 5–6. – In: The Society for the History of Natural History. 14 th International Conference & AGM. *Illuminating nature: spotlights on natural history illustration.* 8–10 May 2003 – Florence, Italy. Programme and abstracts. – Firenze (2003).
205. *Species Plantarum* – the grand syntheses from Linnaeus to Engler, p. 13. – In: *Species Plantarum 250 years.* Uppsala 22–24 August 2003. Programme Abstracts. – Uppsala (2003).
206. Mattanovich, J. & – : *Pterocephalus* Adans. (1763), p. 288–290. – In: Hedberg, I., Edwards, S. & Nemomissa, S. (eds.), *Flora of Ethiopia and Eritrea* 4(1). – Addis Ababa (2003).
207. *Cichorieae revisited.* – *Compositae Newsletter* 40: 21–22 (2003).
208. Alexander von Humboldt und die botanischen Sammlungen in Berlin. – *Algorismus* 41: 107–132, 315–354 (2003).
209. Hexenbutter, Drachendreck und Lohblüte. – *MuseumsJournal* 17 (4) : 80–81 (2003).
210. Kardinal Haynald und die Botaniker in Österreich und Deutschland. – *Biotár Electronic Haynaldia.* – *Veszprém* (2003). [http://binet-biotar.vein.hu/collecta/btn1025\\_e.html](http://binet-biotar.vein.hu/collecta/btn1025_e.html) (link is external)
211. Magdalen College and the coffee tree. – *Magdalen Coll. Rec.* 2003: 112–116 (2003).
212. Ein Garten für die Ewigkeit. *Der Codex Liechtenstein*, ed. 2. – Bern (2003).
213. Trabajo de campo botánico: Humboldt y Bonpland, p. 77–85, 188. – In: Holl, F. (ed.), *Alejandro de Humboldt. Una nueva visión del mundo. En conmemoración bicentenario de la llegada de Humboldt a México.* – México (2003). (erneut abgedruckt: p. 109–115, 212–213. – In: Anon., *Alejandro de Humboldt. Una nueva visión del mundo.* – Barcelona (2005)).
214. Photographie und Botanik. Die Anfänge. – *Bilderwelten Wissens* 1(2): 86–94 (2003).
215. Linnaeus and Richter – *Regnum Veg.* 140: 7–16 (2003).
216. Botanische Feldarbeit: Humboldt und Bonpland im tropischen Amerika (1799–1804). – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 105 B: 493–514 (2004).
217. An annotated catalogue of the printed illustrations by Franz Bauer (1758–1840). – *Arch. Nat. Hist.* 31: 80–101 (2004).
218. Erdbeere ist nicht gleich Erdbeere, p. 159–161, 230–235. – In: Anon., *Schön und nützlich. Aus Brandenburgs Kloster-, Schloss- und Küchengärten.* – o. O., (2004).
219. Germany' s Kew – the years of expansion, p. 12–13. – In: Zippel, E., Greuter, W. & Stevens, A. – D. (ed.), *Botanic Garden Berlin-Dahlem. 100 Years at its Dahlem location. 325 years in Berlin.* – Berlin (2004).
220. (ed.) *Victoria & Co. in Berlin.* – Berlin (2004).
221. The botanical field notes prepared by Humboldt and Bonpland in tropical America. – *Taxon* 53: 501–510 (2004).
222. *Jardin de Malmaison. Ein Garten für Kaiserin Josephine.* – München (2004). (englische Übersetzung: *Jardin de la Malmaison. Empress Josephine' s Garden.* – München (2004)).
223. *Mattioli, lilac, and horse-chestnut.* – *Atti Accad. Fisiocritici Siena*, ser. 15, 20 Suppl. : 169–176 (2004).

224. Vater und Sohn Forster in Neuseeland. Zu einem Gemälde von John Francis Rigaud. – *MuseumsJournal* 18 (4):30–31 (2004).
225. Cohuanenepilli, Acocoxocitl, Dahlie. – Pp. 220 – 224 in Anon., Wege zum Garten gewidmet Michael Seiler zum 65. Geburtstag. – Leipzig: Koehler & Amelang.
226. Bauer, Franz Andreas (or Francis 1758–1840), p. 148–152. – In: Lightman, B. (ed.), *The dictionary of nineteenth-century scientists* 1. – Bristol (2004).
227. Zwischen Alpen und Puszta. Wien – Pflanzenwelt einer Großstadt. – *MuseumsJournal* 19 (2): 68–69 (2005). (nachgedruckt in *Naturschutzblätter* 2005(3): 54–55 (2005)).
228. Prefazione, p. 4. – In: Tisi, F. (ed.), *Le mele d'oro sul Garda. Lé dove fioriscono le limoni.* – o.O. (2005).
229. V. in herb. bot. berol. – Nees von Esenbeck in Berlin, p. 6–7. – In: Müller, I. et al. (eds.): *Leopoldina–Meeting. Christian Gottfried Nees von Esenbeck. Die Bedeutung der Botanik als Naturwissenschaft in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts – Methoden und Entwicklungswege. Abstracts.* – o.O. (2005).
230. *Species Plantarum – the grand syntheses from Linnaeus to Engler.* – *Symb. Bot. Ups.* 33(3): 35 – 46 (2005).
231. The golden century of Austrian botany, p. 87. – In: Anon., XVII IBC 2005. XVII International Botanical Congress Abstracts. – Vienna (2005).
232. Kardinal Lajos Haynald als Mäzen der Botaniker in Wien und Berlin. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 106 B: 221 – 235 (2005).
233. Globalisierung im Gemüsebeet. East meets West – Melone meets Kürbis. – *MuseumsJournal* 19 (4): 67 – 68 (2006).
234. Grotz, K., – & Mory, B.: Die Quadratur des Kreises – Denkmalschutz und Museumserneuerung. Zur Wiedereröffnung der ersten Etage der Dauerassstellung. – *MuseumsJournal* 20 (1): 18 – 20 (2006).
235. Die Pflanzenabbildungen von Franz Theodor Strauss aus dem Iran. – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 107B: 275 – 287 (2006).
236. *Florilegium Imperiale. Botanische Schätze für Kaiser Franz I. von Österreich.* – München (2006). (englische Ausgabe: *Florilegium Imperiale. Botanical illustrations for Francis I of Austria.* – München (2006)).
237. –, Mory, B. & Grotz, K.: Die Welt auf dem Frühstücksteller. Nutzpflanzen einmal anders dargestellt. – *MuseumsJournal* 20 (2): 95 – 96 (2006).
238. Foreword, p. [ix]. – In: Quattrocchi, P., *CRC World Dictionary of Grasses. Common names, scientific names, eponyms, synonyms, and etymology*, 1. – Boca Raton (2006).
239. Edmondson, John R. & – : Karl Georg Theodor Kotschy's itinerary in southern Iran, 1841 – 42. – *Willdenowia* 36: 579 – 588 (2006).
240. Le tre innovazione di Linneo, p. 165 – 173, XXVII – XXXI. – In: Cottini, P. (ed.), *Linneo.* – Cabiante (2006).
241. Gemeinholzer, B., Kilian, N. & – : Molecular phylogenetics and systematics of Cichorieae (Asteraceae), p. [21]. – In: Anon., *The International Compositae Alliance (TICA – Deep Achene, Barcelona, July 2006. Abstracts.* – o.O. (2006).
242. Samuel, R., Gutermann, W., Stuessy, T. F., Ruas, C. F., –, Tremetsberger, K., Talavera, S., Hermanowski & Ehrendorfer, F.: Genus *Leontodon* (Asteraceae, Lactuceae) is biphyletic: molecular data support existing infrageneric classification, p. [42]. – In: Anon., *The International Compositae Alliance (TICA – Deep Achene, Barcelona, July 2006. Abstracts* – o.O. (2006).
243. Samuel, R., Gutermann, W., Stuessy, T. F., Ruas, C. F., –, Tremetsberger, K., Talavera, S., Hermanowski & Ehrendorfer, F.: Molecular phylogenetics reveals

- Leontodon (Asteraceae, Lactuceae) to be diphyletic. – *Amer. J. Bot.* 93: 1193–1205 (2006).
244. Die Dokumentation von Farbe in der Botanik. – *Beitr. Naturkunde Oberösterreichs* 16: 562 (2006).
245. Die Pflanzenwelt von halb Südamerika. 100 Jahre Flora Brasiliensis. – *MuseumsJournal* 20 (4): 50–51 (2006). (erneut abgedruckt in *Tópicos* 46 (1): 54–55 (2007)).
246. Im Anfang war das Gewürz. – *Der Tagesspiegel* 19383 : 33 (26. XI. 2006).
247. Was ist ein Garten? Gedanken eines Botanikers, p. 60–69. – In: Schulze, S. (ed.), *Gärten*. – Ostfildern, (2006). (englische Übersetzung: *What is a garden? Thoughts of a botanist*, p. 60–69. – In: Schulze, S. (ed.) *The painter's garden. Design, inspiration, delight*. – Ostfildern (2006). (unverändert abgedruckt in *Erbe und Auftrag* 85: 246–257 (2009)).
248. VIII. Tribe Cichorieae Lam. & DC. (1806), p. 180–199. – In: Kubitzki, K. (ed.), *The families and genera of vascular plants* 8. – Heidelberg (2009).
249. (ed.) *Aus dem Land der blauen Hortensie. Japanische Pflanzen in Europa*. – Berlin (2007).
250. – & Grotz, K.: *Aus dem Land der blauen Hortensie. Japanische Pflanzen in Europa*. – *MuseumsJournal* 21 (1): 51–53 (2007) (erneut veröffentlicht in *Gartenfreund* 57(2): 30–31 (2007)).
251. I disegni botanici a matita di Goethe e Bauer in Sicilia, p. 133–141. – In: Engelhardt, D. v. & Raimondo, F. M. (ed.), *Goethe e la pianta. Natura, scienza e arte*. (= Seminario di storia della scienza. Quaderni 9) – Palermo (2007).
252. Nees von Esenbeck und die Biodiversität der Gefäßpflanzen. – *Acta Hist. Leopoldina* 47: 157–171 (2007).
253. Foreword, p. 1. – In: Simpson, N., *Digital diversity. A new approach to botanical illustration*. – o.O. (2007).
254. 125 Jahre Botanisches Museum in Berlin. Zur Wiederaufstellung der Büste des Gründungsdirektors August Wilhelm Eichler. – *MuseumsJournal* 21 (2): 26–27 (2007).
255. Linnaeus and gardens, p. 12. – In: IX Simpósio da associação ibero-macaronésica de jardins botânicos. Livro de resumos. – o.O. (2007).
256. The first idea for Rechinger's "Flora Iranica". – *Rostaniha* 7 Suppl. 2: 393–402 (2007).
257. (ed.) *Süßes oder Saures. Kürbis, Melone, Gurke und Verwandte*. – Berlin, (2007).
258. *Kinderstube für Insekten und Pilze. Fotografien von Pflanzengallen*. – *MuseumsJournal* 21(4): 76 – 77 (2007).
259. VIII. 27 *New Kreüterbuch*, VIII. 28 *Aromatum et simplicium aliquot medicamentorum apud Indos nascentium historia*, VIII. 29 *Hortus Eystettensis*, VIII. 30 *Die Flucht nach Ägypten*, p. 498–501. – In: Kraus, M. & Ottomeyer, H. (ed.) *Novos Mundos – Neue Welten. Portugal und das Zeitalter der Entdeckungen*. – Dresden (2007).
260. *Kew – ein Vorbild für Berlin-Dahlem?* Pp. 182–185. – In: *Preußische Gärten in Europa. 300 Jahre Gartengeschichte*. – Leipzig (2007) (englische Übersetzung: *Kew – Inspiration for Berlin-Dahlem?* Pp. 182–186 in *Prussian gardens in Europe. 300 years of garden history*. – Leipzig (2007)).
261. Maria Sibylla Merian. *The metamorphosis of insects (1647–1717)*, p. 118–123. – In: Huxley, R. (ed.), *The great naturalists*. – London (2007). (Übersetzung in deutscher, estnischer, französischer, niederländischer, polnischer und spanischer Sprache).

262. – & San Pío Aladrén, M. P. de: Las colecciones botánicas de Jan le Franc van Berkhey, p. 36 – 49. – In: San Pío Aladrén, M. P. de (ed.), La colección van Berkhey del Real Jardín Botánico. Un atlas del reino vegetal en el siglo XVIII. – Barcelona (2007) (englische Übersetzung: The botanical collection of Jan le Franc van Berkhey, p. 271–275. – In: San Pío Aladrén, M. P. de (ed.), La colección van Berkhey del Real Jardín Botánico. Un atlas del reino vegetal en el siglo XVIII. – Barcelona (2007)).
263. – & Sipman, H.: Berkhey y la taxonomía de las plantas, p. 68–73. – In: San Pío Aladrén, M. P. de (ed.), La colección van Berkhey del Real Jardín Botánico. Un atlas del reino vegetal en el siglo XVIII. – Barcelona (2007) (englische Übersetzung: Berkhey and plant taxonomy, p. 279–280. – In: San Pío Aladrén, M. P. de (ed.), La colección van Berkhey del Real Jardín Botánico. Un atlas del reino vegetal en el siglo XVIII. – Barcelona (2007)).
264. – & Abenhausen, S.: Süßes oder Saures. Kürbis, Melone, Gurke und Verwandte. – MuseumsJournal 22(1): 84 – 85 (2008).
265. – & – : Kartoffelwelt. Karriere einer Knolle. – MuseumsJournal 22(2): 76–77 (2008).
266. Franz Bauer. Das gemalte Zeugnis der Natur. – Wien (2008) (englische Ausgabe: Franz Bauer. The painted record of nature. – Wien (2008)).
267. L' illuminismo e il Codex Neapolitanus, p. 11–12. – In: Come alla corte di Federico II ovvero Parlando e riparlano di scienza. Napoli (2008). (auch veröffentlicht als L' illuminismo risolutivo e il Codex Neapolitanus. Un testo studiato da migliaia di scienziati, p. 12. – In: Corriere del mezzogiorno Anno XII, N. 146, 19 Giugno 2008 (Beilage zu Corriere della sera Anno 133, No. 145, 19 Giugno 2008)).
268. Preface, p. 6. – In: König, J. van et al. (eds.) Drawn after nature. The complete botanical watercolours of the 16 th – century Libri Picturati. – Zeist (2008).
269. Moses, Sinai und die „avattihim“. – MuseumsJournal 22(3):84–85 (2008).
270. Ein Garten Eden / Garden of Eden / Un Jardin d' Eden, ed. 2. – Köln (2008).
271. – & Parolly, G.: Almrausch und Enzian in Berlin. Höhenstufen und Lebensräume der Alpen. – MuseumsJournal 22 (4): 50–51 (2008).
272. BGBM und FU, p. 161–171. – In: Kubitzki, K. & Lönnendonker, S. (eds.), Die Naturwissenschaften an der Freien Universität Berlin. (= Kubitzki, K. & Lönnendonker, S. (eds.) Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte der Freien Universität Berlin 3). – Göttingen (2009).
273. Biodiversität und ihre Erfassung; Wien und die Jacquins; Carl Sigismund Kunth: Mimosen und weitere Leguminosen; p. 23–26, 93, 184–185. – In: Anon., Die Entdeckung der Pflanzenwelt. Botanische Drucke vom 15. bis 19. Jahrhundert aus der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg. – Frankfurt a. M. (2009).
274. – & Grotz, K.: Wege zu Darwin. Pflanzen, Mannigfaltigkeit, Evolution. – MuseumsJournal 23 (3): 80–81 (2009).
275. Alexander von Humboldt und die botanische Erforschung Amerikas. – München (2009). (englische Ausgabe: Alexander von Humboldt and the botanical exploration of the Americas. – Munich (2009)).
276. Botanik in der Zeit der Aufklärung, p. 48–50. – In: Anon., James Cook und die Entdeckung der Südsee. – München (2009).
277. Bonifacino, J. M., Robinson, H., Funk, V. A., –, Wagenitz, G., Feuillet, C. & Hind, D. J. N.: A history of research in Compositae: early beginnings to the Reading Meeting (1975), p. 3–38. – In: Funk, V. et al. (ed.), Systematics, evolution, and biogeography of Compositae. – Vienna (2009).
278. Kilian, N., Gemeinholzer, B. & – : Cichorieae, p. 343–383. – In: Funk, V. (ed.), Systematics, evolution and biogeography of Compositae. – Vienna (2009).

279. Hohlstein, G. & – : Das zweite Ägyptische Museum in Berlin. Altägyptische Grabbeigaben im Botanischen Museum. – *MuseumsJournal* 23(4): 24–25 (2009).
280. Luftdruck und Biodiversität. Zum Porträt von Alexander von Humboldt in der Nationalgalerie. – *MuseumsJournal* 23(4): 46–47 (2009).
281. „Ein abscheuliches Geheimnis“. Die Anfänge der Blütenpflanzen blieben Wissenschaftlern lange rätselhaft. Heute gewährt ein Blick in ihre DNA neue Erkenntnisse. – *Der Tagesspiegel*, 18. X. 2009, p. B 6 (2009).
282. Alexander von Humboldt und die botanische Erforschung Amerikas, ed. 2. – München (2009).
283. Aus einem Dorf in Schottland. Das älteste Objekt im Botanischen Museum. – *MuseumsJournal* 24(1): 46–47 (2010).
284. Die Kiefern des Meng Hao-Ran. – *Kosmos Österreich* 34: 15, 19–21 (2010).
285. Adolf Engler (1844–1930), p. 205–208. – In: Wagenitz, G. (ed.), *Die Erforscher der Pflanzenwelt von Berlin und Brandenburg*. – *Verh. Bot. Ver. Berlin Brandenburg Beih.* 6: 157–556 (2010).
286. Die Botanischen Gärten in Berlin und Wien im Vergleich, p. 45–47. – In: Fischer, H., Ruppelt, G. & Wolschke-Bulmahn, J. (ed.), *Königliche Gartenbibliothek Herrenhausen. Eine neue Sicht auf Gärten und ihre Bücher. Workshop. Abstracts und Kurzviten*. – Hannover (2010).
287. Why is there a worldwide decline in monographic botanical systematics, and what can we do about it? Pp. 34–35. – In: XIII OPTIMA Meeting. March 22–26 2010, Antalya / Türkiye. *Proceedings*. – o. O. (2010).
288. – & Grotz, K. (2010). Humboldts Grüne Erben. 100 Jahre Botanischer Garten und Botanisches Museum in Dahlem. – *MuseumsJournal* 24 (2): 14–17 (2010).
289. (ed.) Humboldts Grüne Erben. Der Botanische Garten und das Botanische Museum Berlin-Dahlem 1910–2010. – Berlin (2010).
290. Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem – Gründung und Entwicklung im europäischen Kontext. p. [6]–[7]. – In: Anon., *Akademie gemeinnützigler Wissenschaften zu Erfurt. Botanische Gärten und botanische Forschungsreisen (Europäische Wissenschaftsbeziehungen 3). Program und Abstracts*. – Erfurt (2010) (= *Jahrb. Akad. Gemeinnütz. Wiss. Erfurt* 2010: 75–76).
291. Der lange Weg von Mexiko nach Berlin. Wie der Weihnachtsstern seinen wissenschaftlichen Namen erhielt. – *MuseumsJournal* 24(3): 34–35 (2010).
292. Carl Friedrich Philipp von Martius, *The Book of Palms. Das Buch der Palmen, Le livre des palmiers*. – Köln (2010).
293. Carl Friedrich Philipp von Martius. *El libro de los palmeras. Il libro delle palme. O livro das palmeiras*. – Köln (2010).
294. Grotz, K. & – : Wardsche Kästen. Ein Dachbodenfund. – *MuseumsJournal* 24(4): 48–49 (2010).
295. Bilder aus Asphalt. Zur Rolle der Kontaktverfahren bei der Erfindung der Photographie. – *Bilderwelten Wissens* 8: 64–71 (2010).
296. – & Raus, Th.: Beat Ernst Leuenberger (1946–2010). – *Willdenowia* 40: 369–374 (2010).
297. „Brustkrämpfe, Ohnmachten und Blutspeien“. Die Rurik-Expedition vor dem St. Lawrence Island. – *MuseumsJournal* 2011 (1): 44–45 (2011).
298. Wie lässt sich Biodiversität vermitteln? Pp. 91–94. – In: Weber, C. & Mauersberger, K. (eds.), *Universitätsmuseen und -sammlungen im Hochschulalltag. Aufgaben Konzepte Ziele*. – Berlin (2011). <http://edoc.hu-berlin.de/conferences/ums2010/> (link is external)
299. Sir Joseph Banks, Franz Bauer und der Wirtswechsel des Getreiderostes (*Puccinia graminis Pers.*). – *Ann. Naturhist. Mus. Wien* 112 B: 253–264 (2011).

300. Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem – Gründung und Entwicklung im europäischen Kontext, p. 147–160. – In: Kästner, I. & Kiefer, J. (eds.). *Botanische Gärten und Botanische Forschungsreisen. Beiträge der Tagung vom 7. bis 9. Mai 2010 an der Akademie der gemeinnützigen Wissenschaften zu Erfurt.* (= Engelhardt, D. v. et al. (ed.), *Europäische Wissenschaftsbeziehungen* 3). – Aachen (2011).
301. – & Baker, W. J. (eds.): *Die Welt der Palmen / The world of palms.* – Berlin (2011).
302. Lees, D. C., – , Rougerie, R., Hernandez-Lopez, A., Raus, Th., Avtzis, N. D., Augustin, S. & Lopez-Vaamonde, C.: Tracking origins of invasive herbivores through herbaria and archival DNA: the case of the horse-chestnut leaf miner. – *Frontiers Ecol. Envir.* 9: 322–328 (2011).
303. Grotz, K. & – : *Die Welt der Palmen.* – *MuseumsJournal* 2011 (3): 86–87 (2011).
304. Stuessy, T. F. & – (eds.): *Monographic Plant Systematics. Fundamental Assessment of< Plant Biodiversity.* – *Regnum Veg.* 153 (2011).
305. Stuessy, T. F. & – : Preface. – *Regnum Veg.* 153: 1–4 (2011).
306. *Modern botanical illustration.* – *Regnum Veg.* 153: 121–137 (2011).
307. *Botanical Latin today.* – *Regnum Veg.* 153: 179–190 (2011).
308. Stuessy, T. F. & – : The future of botanical monography. – *Regnum Veg.* 153: 205–216 (2011).
309. – & Grotz, K.: *The world of palms – rediscovering diversity.* – *Palms* 55: 132–136 (2011).
310. *Horki – Berlin – Minsk. Eine Restitution.* – *MuseumsJournal* 2011 (4): 11 (2011).
311. *La belle et la bête. Rosskastanie und Kastanienminiermotte.* – *MuseumsJournal* 2011 (4): 42–43 (2011).
312. *Botanik in Berlin und Wien im Vergleich.* – Pp. 243 – 272 in Fischer, H., Ruppelt, G. & Wolschke – Bulmahn, J. (eds.), *Königliche Gartenbibliothek Herrenhausen. Eine neue Sicht auf Gärten und Bücher.* – Frankfurt a. M., 2011 (= *Z. Bibliothekswesen Bibliogr. Sonderb.* 104).
313. *The discovery, naming and typification of Euphorbia pulcherrima (Euphorbiaceae).* – *Willdenowia* 41: 301–309 (2011).
314. *Zum 25. Jahrgang.* - *MuseumsJournal* 2012 (2): 5 (2012).
315. *Floras Schätze. Die Erfassung der grünen Welt.* - *MuseumsJournal* 2012 (2): 84 - 85 (2012).
316. *Karl Koch und die erste botanische Landkarte der Kaukasusländer.* - Pp. 231–250 in Kästner, I. & Kiefer, J. (eds.), *Beschreibung, Vermessung und Visualisierung der Welt.* - Aachen (2012) (= Engelhardt, D. v., Kästner, I., Kiefer, J. & Reich, K. (eds.) *Europäische Wissenschaftsbeziehungen* 4).
317. – & Grotz, K. (ed.), *Floras Schätze. Die Erfassung der grünen Welt / Flora's treasures. Recording the green world.* - Berlin (2012).
318. *Europa in einem Garten. Der Botanische Garten in Berlin.* - *ICOMOS Hefte Deutsch. Nationalkomitees* 51: 92 - 93 (2012).
319. *The discovery, naming and typification of Bougainvillea spectabilis (Nyctaginaceae).* – *Willdenowia* 42: 117–126 (2012).
320. *Der preußische Linné. Carl Ludwig Willdenow zum 200. Todestag.* – *MuseumsJournal* 2012 (3): 12–13 (2012).
321. Lees, D. C., – , Rougerie, R., Hernandez-Lopez, A., Raus, T., Avtzis, N. D., Augustin, S. & Lopez-Vaamonde, C.: Tracking origins of the highly invasive horse-chestnut leafminer using herbaria and minibarcodes. – P. 246 in Anon., *Neobiota*

2012. 7 th European Conference on Biological Invasions. Pontevedra (Spain). 12–14 September 2012. Halting Biological Invasions in Europe: from Data to Decisions. Abstracts. – s. 1. (2012).
322. Eine Pfingstrose vom Baikalsee. Peter Simon Pallas zum 200. Geburtstag. – *MuseumsJournal* 2012 (4): 14–15 (2012).
323. Compton, J. A. & – . The discovery, naming and typification of *Wisteria floribunda* and *W. brachybotrys* (Fabaceae) with notes on associated names. – *Willdenowia* 42: 219 – 240 (2012).
324. – & Raus, Th.. Hildemar Scholz (1928–2012). – *Willdenowia* 42: 315–330 (2012).
325. – & Raus, Th.. Hildemar Scholz (1928–2012). - *Fl. Medit.* 22: 233 – 244 (2012).
326. Grotz, K. & – . Wie ein Floreneintrag entsteht. Wissenschaftliche Arbeit sichtbar gemacht. – *MuseumsJournal* 2013 (1): 46– 47 (2013).
327. – : C. G. Nees von Esenbeck und ein ungewöhnliches Angebot aus Wien. – *Mensch – Wissenschaft – Magie. Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte* 29: 183–195 (2013).
328. Lopez-Vaamonde, C., Lees, D., - , Rougerie, R., Hernandez-Lopez, A., Raus, Th., Avtzis, N. & Augustin, S. (2013). Historical herbaria and archival DNA reveal the origin of an invasive insect [Poster]. – P. 130. [PDF \(link is external\)](#).
329. Wie Tinte so schwarz. Erste Berichte über Kaffee in Europa (Kurzfassung von 334). – *MuseumsJournal* 2013 (2): 84-85 (2013).
330. Die Welt in einem Garten / The World in a garden. – *Englera* 30: 17–28.
331. Nagata, T., DuVal, A., – , Loudon, G., Nesbitt, M., Schull, M. & Crane, P. R. An unusual xylotheque with plant illustrations from early Meiji Japan. – *Econ. Bot.* 67: 1 – 11 (2013). DOI 10.1007/s12231-013-9227-6.
332. Der Botaniker Karl Koch (1809 – 1879) und seine Landkarten des Kaukasus-Gebietes (Kurzfassung von 316). – *Akad. Gemeinnütziger Wiss. Erfurt* 2011: 47 (2013).
333. – , Grotz, K. & Dole, T. W. (eds.). *Kaffee – ein globaler Erfolg. Coffee – a global success.* – Berlin.
334. „Wie Tinte so schwarz.“ Erste Berichte über Kaffee in Europa / „As black as ink“. The first reports of Coffee in Europe. – Pp. 42 – 45 in Lack, H. W., Grotz, K. & Dole, T. W. (eds.), *Kaffee – ein globaler Erfolg. Coffee – a global success.* – Berlin.
335. Raus, Th. & - : Professor Dr. Hildemar Scholz (1928 – 2012) (gekürzte Fassung von 324). - *Verh. Bot. Ver. Berlin - Brandenburg* 145: 317–322 (2013)
336. Da Napoli a Vienna e ritorno. – Pp. 28 – 29 in Anon., *De materia medica. Il Dioscoride di Napoli* (Ms. Ex-Vindobonense Greco 1, sec VI–VII). – *San Sepolcro* (2013).
337. Il primo tentativo di pubblicare il Codex Neapolitanus. – Pp. 30 – 31 in Anon., *De material medica. Il Dioscoride di Napoli* (Ms. Ex-Vindobonense Greco 1, sec. VI–VII). – *San Sepolcro* (2013).
338. & Fuentes, S.: The discovery, naming and typification of *Chenopodium quinoa* (Chenopodiaceae). – *Willdenowia* 43: 143 – 149 (2013). – <http://dx.doi.org/10.3372/wi.43.43117> (link is external)
339. „... aus jenem Land können wir alles brauchen“. Friedrich Sellow und die Brasilianische Guave. – *MuseumsJournal* 2013 (3): 48 – 49 (2013).
340. La belle et la bête – die Rosskastanie und die Rosskastanienminiermotte. – *Akad. Gemeinnütz. Wiss. Erfurt, Sitzungsber. Math. – Naturwiss. Kl.* 15: 111 – 116 (2013); Kurzfassung: *Akad. Gemeinnütz. Wiss. Erfurt, Jahrbuch* 2012: 32 (2014).



341. „Freundlich, munter und lehrbegierig.“. Friedrich Sellows Bildungsreisen. – Pp. 34 – 43 in Zischler, H., Hackethal, S. & Eckert, C. (eds.) Die Erkundung Brasiliens. Friedrich Sellows unvollendete Reise. – Berlin (2013).
342. Sellow und die Brasilianische Guave. – Pp. 144 – 149 in Zischler, H., Hackethal, S. & Eckert, C. (eds.), Die Entdeckung Brasiliens. Friedrich Sellows unvollendete Reise. – Berlin (2013).
343. Grotz, K. & - : „Aus jenem Lande können wir alles brauchen“. Die botanischen Sammlungen von Friedrich Sellow im Botanischen Museum Berlin – Dahlem. – Pp. 220 – 229 in Zischler, H., Hackethal, S. & Eckert, C. (eds.), Die Erkundung Brasiliens. Friedrich Sellows unvollendete Reise. – Berlin (2013).
344. Aus den Mooren der Magellanstraße. Pflanzen von der ersten französischen Weltumsegelung. – *MuseumsJournal* 2013 (4): 50 – 51 (2013).
345. Nikolaus Joseph Jacquin's enigmatic *Icones selectarum stirpium americanarum* (1797). – *Arch. Nat. Hist.* 40 (2): 345 – 350 (2013).
346. Botanik und Botaniker im Orient um 1865. – Pp. 20 – 23 in Victor, K. (ed.), Carl Haussknecht, Ein Leben für die Botanik. – Jena, 2013 (=Dicke, K. (ed.), Beiträge aus den Sammlungen der Universität Jena 2).
347. Roter Schnee. Kälteliebende Algen und ihre extremen Lebensräume. – *MuseumsJournal* 2014 (1): 50 – 51 (2013).
348. Grotz, K., – , Parolly, G.: Kaukasus. Pflanzenvielfalt zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer. – *MuseumsJournal* 2014 (2): 78 – 79 (2014).
349. L'Orto Botanico di Napoli: alcuni eventi critici della sua storia. – *Delpinoa* 50-51: 23 – 25 (2014).
350. Parolly, G., Grotz, K. & – (eds.), Kaukasus. Pflanzenwelt zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer. – Berlin (2014).
351. Die botanische Erforschung der Kaukasusländer - ein Rückblick. – Pp. 60 – 65 in Parolly, G., Grotz, K. & Lack, H. W. (ed.), Kaukasus. Pflanzenwelt zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer. – Berlin (2014).
352. – & Parolly, G. Wie Pflanzen aus dem Kaukasusgebiet in mitteleuropäische Gärten kamen. – Pp. 92 – 97 in Parolly, G., Grotz, K. & Lack, H. W. (ed.), Kaukasus. Pflanzenwelt zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer. – Berlin (2014).
353. Botanik und Schmuggel im Japan der frühen Edo-Zeit. - Pp. 307 – 320 in Kästner, I. et al. (ed.), Erkunden, Sammeln, Notieren und Vermitteln – Wissenschaft im Gepäck von Handelsleuten, Diplomaten und Missionaren. – Aachen (2014) (= Engelhardt, D. v. et al. (ed.) Europäische Wissenschaftsbeziehungen 7).
354. Imperatorskie i korolevskie botaničeskie sady i botaničeskie muzei Evropy: včera, segodja, zavtra / Imperial and Royal Botanic Gardens and Botanical Museums in Europe: yesterday, today and tomorrow. – Pp. 8 – 9 in Gel'tman, D. V. (ed.). Meždunarodnaja naučnaja konferencija ‚Botanika: istorija, teorija, praktika‘: Programma i tezisy dokladov /International Conference ‚The botany: history, theory, practice‘. Programme and abstracts. – Sankt-Peterburg.
355. Aus dem Böhmerwald. Eine Baumscheibe aus dem Naturschutzgebiet Boubín. – *MuseumsJournal* 2014 (3): 38 – 39 (2014).
356. -, New World Explorations: Brazil. – Pp. 132 – 153 in Fraser, S. M. & Sellers, V. B. (ed.), Flora illustrata. Great works from the LuEsther T. Mertz Library of the New York Botanical Garden. – Bronx, New York (2014).
357. Das Pilzkabinett des Dottore Valent-Serini. – Pp. 30 – 34 in Grotz, K. (ed.), Modellschau. Perspektiven auf botanische Modelle. – Berlin.
358. Pierre-Joseph Redouté, the ‚Raphael of flowers‘ / Pierre-Joseph Redouté, der ‚Raffael der Blumen‘ / Pierre-Joseph Redouté, le ‚Raphaël des fleurs‘. – Pp. 6 – 41 in Dressenhöfer, W. & Lack, H. W. (ed.), Pierre-Jospeh Redouté. Selection of most

beautiful flowers. Auslese der schönsten Blumen. Choix des plus belles fleurs. – Köln (2015).

359. Dressenhöfer, W. & - , Catalogue of the plates / Katalog der Tafeln / Catalogue des planches. – Pp. 42 – 331 in Dressenhöfer, W. & Lack, H. W. (ed.), Pierre-Joseph Redouté. Selection of most beautiful flowers. Auslese der schönsten Blumen, Choix des plus belles fleurs. – Köln (2015).
360. The Bauers. Joseph, Franz & Ferdinand. Masters of botanical illustration. – London.
361. Wagenitz, G. & - (2015). Carl Ludwig Willdenow /1765 – 1812). Ein Botanikerleben in Briefen. – Ann. Hist. Phil. Biol. 17: 1 – 289
362. Auf der Suche nach den Pflanzen des Dioskorides: Joseph Pitton de Tournefort (1656 – 1708) und John Sibthorp (1758 – 1796) in der Levante. – Pp. 59 – 66 in Kästner, I. & Kiefer, J. (ed.), Reisen von Ärzten und Apothekern im 18. und 19. Jahrhundert. – Aachen (2016) (= Engelhardt, D. v. et al. (ed.), Europäische Wissenschaftsbeziehungen 10).

- [Ihr Besuch](#)
  - [Öffnungszeiten](#)
  - [Eintrittspreise](#)
  - [So finden Sie uns](#)
  - [Barrierefreier Besuch](#)
  - [Lernen & Erkunden](#)
  - [Führungen](#)
  - [Übersichtspläne](#)
  - [Veranstaltungen](#)
  - [Angebote & Leistungen](#)
  - [Förderer & Sponsoren](#)
  - [Fragen & Antworten](#)
  - [Besuchsbestimmungen](#)
- [Aktuelles](#)
  - [aktuell & sehenswert](#)
  - [Veranstaltungen](#)
  - [Pressemitteilungen](#)
  - [Newsletter](#)
  - [Einblicke](#)
- [Garten](#)
  - [Willkommen im Garten](#)
  - [Gartenplan](#)
  - [Gewächshäuser](#)
  - [Freiland](#)
  - [Erleben & Entdecken](#)
- [Museum](#)
  - [Willkommen im Museum](#)
  - [Rundgang](#)
  - [Ausstellungen](#)
  - [Erleben & Entdecken](#)
- [Wissenschaft](#)
  - [Forschung](#)
  - [Biologische Sammlungen](#)

- [Datenbanken](#)
- [Labore](#)
- [Bibliothek](#)
- [BGBM Press](#)
- [Internationales Netzwerk](#)
- [Für Gastwissenschaftler](#)

# **Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem**