

prägsame Bildnisse, monumentale Landschaften und symbol.-historisierende Darstellungen, in denen Elemente der Kunst Hodlers, Segantinis u. a. enthalten sind. Das in einer Kollektivausst. im Wr. Hagenbund 1903 und in der Hrsg. von Mappenwerken gipfelnde Schaffen wurde durch den frühen Tod der Gattin beendet.

W.: Duino, 1896; Im Park zu Lapad, 1897; Die Zirbelkiefer, 1905; Der Bundschuh rückt an, 1907; Die 4 Eiseiligen, Österr. Galerie, Wien; Die Saligen etc. Mappen: Aus der Residenz Dresden, Photogravüren nach Bildnissen, eingeleitet von W. v. Seidlitz, 1895; Aus Belgien (Volkstypen).
L.: *N. Fr. Pr.* vom 21. 2. 1903; *Dresdner Ztg.* vom 5./6. 6. 1943; *Z. für bildende Kunst*, NF 14, 1903, S. 207 ff.; *The Studio* 34, 1905, S. 95 ff.; *Dt. Kunst und Dekoration* 22, 1908, S. 229 ff.; *R. Bruck, K. M.*, 1904; *F. Jansa, Dt. bildende Künstler in Wort und Bild*, 1912, S. 396; *Bénézit; Thieme-Becker; Kosch, Das kath. Deutschland; Wer ist's? 1906-35*; 7. *Ausst. Hagenbund Wien, 1903 (Katalog)*; *Ausst. K. M. und E. M.-Pelikan, Gemälde und Zeichnungen, Dresden 1943.* (G. Wacha)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes Alajos Frh., Verwaltungsbeamter und Schriftsteller. * Prékopa (Priekopa, Slowakei), 20. 4. 1784; † Galgóc (Hlohovec, Slowakei), 17. 6. 1844. Vater des Geologen Dénes Frh. M. v. M. u. M. (s. d.), Onkel des Folgenden und des Off. László Frh. M. v. M. u. M. (s. d.); absolv. philosoph. und jurid. Stud. an der Akad. in Preßburg; 1804 Konzipist an der kgl. ung. Hofkanzlei, erwarb er sich während des Franzosenkrieges Verdienste um die Rettung des Archivs. 1810 zog er sich aus dem Staatsdienst auf sein Gut in Veszele, Kom. Neutra, zurück und beschäftigte sich mit Literatur und Wiss. Er trat dann wieder in den Staatsdienst und wurde 1828 Mitgl. eines Ausschusses zur Reform des Schulwesens, 1830 Statthaltereirat, 1833 Hofrat und Referendar bei der kgl. ung. Hofkanzlei, 1836 w. Geh. Hofrat, dann Vizepräs. der Ung. Hofkammer. 1837 Obergespan des Kom. Neutra. 1839 Präs. des Ausschusses zur Neuordnung des Schulwesens, 1842 Präs. der Hofkammer. 1830 Mitgl. der Ung. Akad. der Wiss. M. war 1820-29 Mitarbeiter und Mithrsg. von Hormayrs Taschenbuch. Seine Werke erschienen auch in dt. und latein. Sprache.

W.: Ghymes várának leírása (Beschreibung der Burg G.), in: *Tudományos Gyűjtemény*, 1821, H. 2; Maler. Reise auf dem Waagflusse in Ungarn, 1826, 2. Aufl. 1844; Erzählungen, Sagen und Legenden aus Ungarns Vorzeit, 1829; Klänge aus dem Leben (Gedichte und Novellen), 1841; etc. Hrsg.: Petri Pázmány legatio Romana, 1830. Mithrsg.: Taschenbuch für die vaterländ. Geschichte, 1820-29.

L.: *Akadémiai Értesítő*, 1844, S. 97 ff.; *Új Magyar Múzeum*, 1854, S. 201 ff.; *M. Flamm, Momente aus der Installation zum Obergespan des Neutraer Kom. . . A. Frh. M., 1839; Giebisch-Gugitz; Giebisch-Pichler-Vancsa; Goedeke*, Bd. 12, S. 411; *Irodalmi Lex.*, 1926, 1965, Bd. 2; *Nagl-Zeidler-Castle*, Bd. 2-3, s. Reg.; *Katolikus Lex.*; *Das geistige Ungarn; Gräffer-Czikann; M. Életr. Lex.*; *Pallas; Révai; Rieger; Szinyei; Wurzbach.* (Z. Fallenbüchl)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes Cézár Frh., Feldgeistlicher. * Beckó, Kom. Trencsén (Beckov, Slowakei), 9. 6. 1824; † Hyères (Frankreich), 20. 4. 1857 (Selbstmord). Bruder des Off. László Frh. M. v. M. u. M. (s. d.), Neffe des Vorigen, Cousin des Folgenden, Onkel des Malers László Frh. M. v. M. u. M. (s. d.); 1847 Priesterweihe. Nahm am Reichstag von 1847/48 in Preßburg und an der Nationalversammlung. 1848 in Pest teil. Anfang 1849 meldete er sich zur Honved und diente als Feldkaplan im Armeekorps Görgeys (s. d.). März 1849 Sektionschef im Verteidigungsmin., 24. 6. 1849 oberster Feldgeistlicher der Honved-Armee. Nach der Niederlage flüchtete er nach Kolmar, dann nach Paris, wo er als Mitgl. des ung. Komitees besonders mit der französ. Opposition Kontakte aufnahm. 1852 wurde er zum Tode verurteilt und das Urteil in effigie vollzogen. M., der 1851 aus dem Priesterstand ausgetreten war, ging 1853 als Experteur nach Südafrika, dann nach Australien und Kalifornien und lebte schließlich in Südfrankreich.

L.: *C. M., The Confessions of a Catholic Priest (Memoiren)*, 1858; *Br. M. C. . . emlékezései és vallomásai (C. Frh. M.s. Erinnerungen und Bekenntnisse)*, hrsg. von K. Övári-Avary, 1930; *Közlöny* vom 24. 6. 1849; *Magyar Hirlap* vom 22. 9. 1851 und 7. 5. 1852; *Magyar Sajtó* vom 11. 5. 1861; *Protestáns Szemle*, 1927, S. 419 ff.; *J. Ambrus, Az 1848/49. évi paphonvédek albuma (Album der Priester-Honveds aus dem Jahre 1848/49)*, 1892, S. 51 f.; *M. Életr. Lex.*; *Wurzbach; D. Jánossy, A Kossuth-emigráció Angliában és Amerikában (Die K.-Emigration in England und Amerika)*, Bd. 1-2, 1940-48, s. Reg. (K. Benda)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes Dénes Frh., Geologe. * Veszele, Kom. Arva (Oravské Veselé, Slowakei), 19. 11. 1830; † Wien, 28. 12. 1911. Sohn des Verwaltungsbeamten und Schriftstellers Alajos Frh. M. v. M. u. M. (s. d.), Cousin des Vorigen und des Folgenden; stud. am Polytechnikum in Wien, später Jus und Naturwiss. in Berlin, 1865 Obergespan des Kom. Trentschin, 1867 wurde er zum Schemnitzer Berggf. ernannt, er war der letzte Oberkammergf.; 1873 dankte er ab. 1869-81 Parlamentsabg. der Stadt Schemnitz und Mitgl. der Regierungspartei.

Nach 1881 zog er sich vom polit. Leben zurück und widmete sich ganz geolog. und hist. Stud. 1865 korr. Mitgl. der Ung. Akad. der Wiss. M. hinterließ seine reiche Bibl. dem Eötvös-Collegium in Budapest.

W.: Földtani séta hazánk néhány érdekes vidékén (Geolog. Exkursionen in einige interessante Gegenden unseres Vaterlandes), in: Új Magyar Múzeum, 1851/52; A mész geológiai és technikai jelentősége Magyarországon (Die geolog. und techn. Bedeutung des Kalkes in Ungarn), 1870; A Gotthárd-alag vajúása (Der Bau des Gotthard-Tunnels), in: Bányászati és Kohászati Lapok, 1874; Óskori telepekről a Vág mentén (Über prähist. Ansiedlungen entlang der Waag), in: Archaeológiai Értesítő, 1888; etc. Geneal. der Familie Mednyánszky, Manuskript, Ung. Nationalmus. Budapest.

L.: Budapesti Közlöny, 1869, n. 62; N. Fr. Pr. vom 4. I. 1912; Akadémiai Értesítő, 1867, S. 16, 1870, S. 207; Bányászati és Kohászati Lapok, 1912, S. 121 f.; Ercé (= C. Radványi), Slovenská krv (Slowak. Blut), 1942, S. 323; M. Életr. Lex.; Pallas; Révai; Szinnyei; Wurzbach; Magyar nemzeti ségi zsebkönyv (Taschenbuch der ung. Stämme), 1888, S. 375; M. Bokesová Uherová, Lekársko-prirodovedný spolok v Bratislave (Der med.-naturkundliche Ver. zu Preßburg) 1856–1945, 1958; Mitt. N. Duka Zólyomi, Preßburg. (K. Benda)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes László Frh., Offizier. * Beckó, Kom. Trencsén (Beckov, Slowakei), 26. 6. 1819; † Preßburg, 5. 6. 1849. Neffe des Verwaltungsbeamten und Schriftstellers Alajos Frh. M. v. M. u. M. (s. d.), Bruder des Feldgeistlichen Cézár Frh. M. v. M. u. M. (s. d.), Cousin des Vorigen, Onkel des Folgenden; 1835 Kadett im IR 33 in Olmütz. 1838 diente er bei der ungar. adeligen Garde in Wien, 1842 zog er sich auf seine Güter zurück. 1847 Reichstagsgesandter des Kom. Bars. Während der Revolution von 1848 Oblt., dann Hptm. im 28. Baon. In den Kämpfen in Südungarn verwundet, kam er Anfang 1849 als Mjr. in die Festung Leopoldstadt (Slowakei), wurde nach deren Einnahme durch die k. Truppen von einem Kriegsgericht zum Tod durch den Strang verurteilt und hingerichtet.

L.: Vasárnapi Ujság vom 23. 11. 1879; K. Hellebronth, A magyar testőrségek névkönyve (Namenbuch der ung. Garden), 1939, S. 254 f.; M. Életr. Lex.; Pallas; Révai. (K. Benda)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes László Frh., Maler. * Beckó, Kom. Trencsén (Beckov, Slowakei), 23. 4. 1852; † Wien, 17. 4. 1919. Neffe des Vorigen und des Feldgeistlichen Cézár Frh. M. v. M. u. M. (s. d.); stud. 1872 in München an der Akad. der bildenden Künste, 1873–75 in Paris an der École des Beaux-Arts bei Pils. Er blieb bis 1877 in Paris, machte dann eine große Italienreise und kehrte

1879 nach Beckó zurück. Ab 1880 lebte er abwechselnd in Wien und Budapest, 1889–92 und 1896/97 wieder in Paris. Ab 1905 lebte er fast ständig in Budapest. Im Ersten Weltkrieg malte er auf den Kriegsschauplätzen in Galizien, Serbien und Südtirol. Ende 1918 ging er nach Wien. Anfangs schuf M. hauptsächlich Landschaften im Stil der Barbizon-Schule. Um die Jahrhundertwende wandte er sich figuralen Szenen zu und malte die armeligen Typen der Vorstädte. Seine zahlreichen Kriegsbilder zeigen die menschliche Tragik des Soldaten.

W.: Sumpfige Gegend; Im Wald von Fontainebleau; Berglandschaft (Goldene Medaille, 1898); Schneeschmelze; Nach der Schlägerei; Obdachlose; Dorfende; Straßentumult; Der alte und der junge Vagabund; Bettlerin mit blindem Sohn; Detail aus Altöfen (Großer Preis der Ges. für bildende Künste, 1914); Im Wirtshaus; Sackträger; Lager; Flüchtende; Gefallene; Soldatenbegräbnis; In Serbien; Batterie im Kampf; Verwundeter Soldat; Verwesung; etc.

L.: M. L. naplója (L. M.s Tagebuch), hrsg. von J. Brestyánszky, 1960; Új Idők, 1898, S. 497 ff., 1903, S. 361 ff., 1919, S. 298 ff.; Nyugat, 1919, Bd. 1, S. 704 f.; Műbarát, 1921, S. 331 ff.; Nouvelle Revue de Hongrie, 1938, S. 53 ff., 1941, S. 169 ff.; Hungarian Quarterly, 1940, S. 306 ff.; Vigilia, 1952, S. 406 ff.; Szabadművészet, 1952, S. 216 ff.; Művészet, 1965, H. 4, S. 6 ff.; D. Malonyay, M., 1905; M. Schanzer, M., 1935; E. Kállai, M. L., 1943 (mit 80 Bild-Tafeln); K. Vaculík, L. M., maliar slovenkej zeme a ľudu (L. M., der Maler des slowak. Landes und Volkes), 1962; L. Németh, M. – Csontváry – Egry, 1966; Zs. Csernátony, M. L. rajzai és vázlatai (L. M.s Zeichnungen und Skizzen), in: A Magyar művészettörténeti munkaközösség évkönyve, 1951, S. 181 ff.; S. Vámošiová, Slovenská krajina v diele L. M. (Die slowak. Landschaft im Werke L. M.s), in: Z nových výtvarných dejín Slovenska, 1962, S. 39 ff. (mit Bibliographie); Művészeti Lex. 3, 1967; Toman; Bénézit; Thieme-Becker; Das geistige Ungarn; M. Életr. Lex.; Pallas; Priručni slovník naučný; Révai; Új M. Lex.; S. Weber, Ehrenhalle verdienstvoller Zipser des 19. Jh., 1901, S. 299; Wurzbach. (K. Benda)

Mednyánszky von Mednye und Medgyes Sándor Frh., Ps. A. M. Birkbeck, Offizier. * Erlau (Eger, Ungarn), 1816; † Budapest, 24. 4. 1875. 1832 Kadett im IR 40; 1840 verließ er als Lt. den Militärdienst und war beim Dreißigstamt (Zoll) in Karl (Kom. Ödenburg) tätig. 1848 trat er in die Honved-Armee und kommandierte als Oblt., später als Hptm. ein Freikorps. Im Frühling 1849 Adj. Gen. Aulichs, am 16. 8. Obstlt. in der Festung Komorn, Mitgl. der ung. Delegation, die am 27. 9. 1849 die Kapitulation der Festung unterschrieb. 1851 flüchtete M. nach Hamburg, 1852 nach London, wo er eine Privatbank gründete. 1859 in Italien bei der ung. Legion (Obstlt.), 1866 einer der Organisatoren der ung. Legion in Preußen.