

findendes tiefes Umgraben des Bodens und nachfolgendes Festtreten desselben dürfte als vorbeugendes Mittel von gutem Erfolge sein.

Die beste Aussicht auf Erfolg dürfte aber nach Dr. Fulmek in der richtigen Auswahl der Apfelsorten liegen, da saftige Apfelsorten den Raupen der Apfelmotte weniger zusagen sollen. In der Lüneburger Heide sollen angeblich sämtliche Reinetten, als Cox, Muskat und Wintergoldparmäne, sowie Adersleber Kalvill verschont geblieben, hingegen neben einigen anderen Lokalsorten besonders der Prinzenapfel, oft auch der Bismarckapfel und der Ontario sehr geschädigt worden sein.



Rat Edmund Reitter †.

Einer der tätigsten Entomologen, einer der fruchtbarsten entomologischen Schriftsteller, der auch mehrfach zu den Mitarbeitern verschiedener Jahrgänge unseres Entomologischen Jahrbuchs zählte, Herr Rat Edmund Reitter aus Paskau (Mähren), ist am 15. März 1920 uns durch den Tod entrissen worden. Ein Blutsturz machte an genanntem Tage morgens 3 Uhr bei völliger Geistesfrische seinem langen Leiden ein Ende. Was Reitter der Entomologie, speziell der Käferkunde genützt hat und wie er uns allen bei Bestimmungen und bei Erteilung von Auskünften über dies und das fehlen wird, das wird die Zukunft zeigen. Er ist fast unersetzbar, vor allem auch durch seine Hilfsbereitschaft immer und zu jeder Zeit, durch sein liebes, geradezu freundschaftliches Wesen und durch die Art seines Entgegenkommens, zu helfen und zu fördern, wo und wie immer es auch möglich war. Die Zahl seiner Veröffentlichungen hat die Zahl 1000 überschritten, seine systematischen Arbeiten, Bestimmungstabellen und die zahlreichen wertvollen Aufsätze in den verschiedensten Zeitschriften dürften hinlänglich bekannt sein. Als ganz hervorragend gilt sein fünfbändiges Werk: „Fauna Germanica. Die Käfer des Deutschen Reiches. Nach der analytischen Methode bearbeitet.“ Dies herrliche Werk, als eine der Schriften des deutschen Lehrervereins für Naturkunde erschienen, enthält neben gediegenem Text, Übersichten und Tabellen 168 Farbendrucktafeln mit schier zahllosen, wirklich ausgezeichneten Abbildungen und zahlreiche Textillustrationen. Sein Andenken wird nie erlöschen.—