

V O R B E C K Eduard

Dr. phil.

Geboren am 1. März 1920 in Velden am Wörthersee/Kärnten; Obermuseumsrat und Leiter des Museum Carnuntinum in Bad Deutsch Altenburg (Badgasse 42, 2405 Bad Deutsch Altenburg; Tel.: (02165) 24 80).

Bundesrealgymnasium Villach, Matura 1938 – Studium der Germanistik und Geschichte an der Universität Graz: Promotion 11. Mai 1949 – Seit 1950 im Museum Carnuntinum tätig.

Schwerpunkte der musealen und wissenschaftlichen Tätigkeit:
Carnuntum.

W A C H A Georg

Dr. phil. Mag. jur.

Geboren am 4. Jänner 1928 in Wien, Senatsrat und Direktor des Linzer Stadtmuseums (Bethlehemstraße 7, 4020 Linz; Tel.: (0732) 70 2 72).

Realgymnasium, Matura 1946 – Studium der Rechtswissenschaften und der Geschichte, Kunstgeschichte und Philologie an der Universität Wien: Promotion 15. Juni 1949; 46. Ausbildungskurs des Instituts für österreichische Geschichtsforschung: Staatsprüfung 1953.

1954 wissenschaftlicher Assistent am Deutschen Institut für Auslandskunde in Münster/Westfalen – Seit 1. September 1954 im Linzer Stadtmuseum tätig.

Mitglied des Instituts für österreichische Geschichtsforschung u.a.

Schwerpunkte der musealen und wissenschaftlichen Tätigkeit:
Geschichte und Kulturgeschichte, besonders Oberösterreich, Handwerks-
geschichte.

W A G N E R Franz

Geboren am 17. März 1931 in Linz; Kustos am Salzburger Barockmuseum (Mirabellgarten, Postfach 12, 5024 Salzburg; Tel.: (06222) 77 4 32).

Matura 1950 – Studium des Bauingenieurwesens an der Technischen Universität Wien; Studium der Kunstgeschichte und Musikwissenschaft an der Universität München; Studium an der Akademie Mozarteum in Salzburg.

Architekturbüro – Bundesdenkmalamt: Assistent des Landeskonservators für Salzburg – Seit März 1973 im Salzburger Barockmuseum tätig.

Schwerpunkte der musealen und wissenschaftlichen Tätigkeit:
Plastik und Kunsthandwerk vom 16. bis zum späten 18. Jahrhundert im
Erzbistum Salzburg.