

Institut für Pflanzenschutzforschung (BZA)
der Akademie der Landwirtschaftswissenschaften der DDR
Bereich Eberswalde
Abteilung Taxonomie der Insekten
Eberswalde

KLAUS ROHLFIEN

Aus der Geschichte der entomologischen Sammlungen des ehemaligen Deutschen Entomologischen Instituts*

I. Allgemeiner Teil. — II. Die Dipterenammlung

Mit 48 Figuren auf 4 Tafeln

I. Allgemeiner Teil

In mehreren Abhandlungen soll hier die Entstehung und Entwicklung dieser bekannten entomologischen Sammlungen erörtert werden. Die Notwendigkeit, große, wissenschaftlich auswertbare Sammlungen zu schaffen, erwuchs im 19. Jahrhundert, nachdem im 18. Jahrhundert durch Entdeckungs- und Sammelreisen, durch die Einführung der Klassifizierung und Nomenklatur nach LINNAEUS die Voraussetzungen geschaffen waren. HORN hat in seiner Arbeit „Über entomologische Sammlungen“ diese Zeit ausführlich behandelt¹. Aus Raritäten- und Naturalienkabinetten an Fürstenhöfen und in Klöstern entstanden naturwissenschaftliche Museen. Stiftungen naturwissenschaftlicher Vereine entwickelten sich zu bedeutenden Sammlungen, wurden später in Museen überführt oder auf Auktionen vereinzelt oder blieben, wie in unserem Falle, als Einheit, mit staatlicher Unterstellung und Finanzierung, erhalten. Die fortschreitenden wissenschaftlichen Bearbeitungen ließen die Sammlungen mit ihrem geordneten und beschriebenen Material immer mehr zu Archiven der Taxonomie² werden. Als solche enthalten sie wichtige Belegstücke für alle weiteren systematischen Untersuchungen. Solche Sammlungen auswertbar und zu diesem Zwecke bekannt zu machen ist ein Anliegen, das mit diesen Abhandlungen verwirklicht werden soll. Dem dienen auch die von der Abteilung seit einiger Zeit herausgegebenen Typenkataloge. Darüber hinaus aber sollen allgemeine Bemerkungen über die Entwicklung der systematischen Entomologie vermittelt werden, die einen Beitrag zur Geschichte der Taxonomie darstellen.

Über die Entstehung und Entwicklung des Deutschen Entomologischen Instituts gibt es zusammenfassende Darstellungen und eine Vielzahl von Arbeiten, die eine Fülle von Material enthalten³. Hier seien nur kurz die wichtigsten Daten und Aufgabenstellungen zusammengetragen, sofern sie für die Sammlungen von Interesse sind. 1870 gibt GUSTAV KRAATZ (1831–1909) in der Berliner Entomologischen Zeitschrift 14, p. XI, unter Vereinsangelegenheiten, und 1876 in den Entomologischen Monatsblättern, p. 6–9, die ersten öffentlichen Anregungen zu einem Deutschen Entomologischen National-Museum. Vorerst bleibt es bei mündlichen Verabredungen. Am 6. 10. 1874 gibt der Berliner Magistrat seine Zusage, die KRAATZsche Sammlung mit der naturgeschichtlichen Abteilung des Märkischen Provinzial-Museums zu verbinden. 1880 muß KRAATZ⁴ feststellen: „Dieselbe ist aber meines Wissens bis heute noch nicht ins Leben getreten, da die culturgeschichtliche in so überraschender Weise von allen Seiten durch Sammlungen usw. vermehrt wird, daß die Stadt Berlin keinen Platz für die naturgeschichtliche Abtheilung hat.“ Er wendet sich

* Jetzt: Institut für Pflanzenschutzforschung (BZA) der Akademie der Landwirtschaftswissenschaften der DDR, Bereich Eberswalde, Abteilung Taxonomie der Insekten.

erneut an die Öffentlichkeit, um dem „Gründungsplan des National-Museums bestimmtere Formen zu geben“⁵ und mit einem landwirtschaftlichen oder zoologischen Museum Verbindung aufzunehmen, welches dem National-Museum „einen feuerfesten Saal mit einigen Fensterplätzen“ zur Verfügung stellen könnte. Als Aufgabe formuliert er: „Das Museum soll in erster Linie wissenschaftlichen Arbeiten dienen, d. h. dergleichen durch Mittheilungen von Material an Einheimische und Auswärtige, Deutsche und Außerdeutsche unterstützen, wodurch gleichzeitig der wissenschaftliche Werth der Museal-Sammlung erhöht wird.“⁶ An dieser Stelle veröffentlicht er die Erklärungen der Herren Dr. L. v. HEYDEN, Dr. W. H. ROLPH, K. LETZNER, H. SIMON, O. CALIX und seine eigene zugunsten des Museums. Stellvertretend sei hier die Erklärung von KRAATZ wiedergegeben. Sie lautet:

Erklärung Dr. G. KRAATZ

Ich vermache meine Sammlung europäischer und exotischer Käfer, letztere Staphylinen und Cetoniden enthaltend, sowie meine an seltenen Werken über Insecten aus allen Ordnungen (namentlich auch aus der der Schmetterlinge) reiche entomologische Bibliothek dem vorher besprochenen deutschen entomologischen National-Museum, dessen Existenz durch Legirung eines Theiles meines Vermögens nach meinem Tode gesichert ist; hoffentlich erhält dasselbe aber noch bei meinen Lebzeiten in der Weise von Seiten der Stadt Berlin oder eines zoologischen Museums die nothwendige Unterstützung, daß ein bleibender Anschluß an ein bestehendes öffentliches Institut mit feuerfesten Sälen garantirt wird. Zu den in der Erklärung des Herrn v. HEYDEN unter No. 3. erwähnten Zwecken gebe ich einen Jahresbeitrag von 100 Mark.⁷

Dr. G. KRAATZ

Als Gründer des Museums sollen später diejenigen genannt werden, die ihre Insekten-sammlungen demselben testamentarisch vermachen, einen bestimmten Jahresbeitrag (nach Möglichkeit 100 Mark) zahlen oder ein bestimmtes Legat zur Verfügung stellen.

Damit waren alle Voraussetzungen für eine Privatstiftung geschaffen. Der Vertrag vom 7. Juni 1886 zwischen KRAATZ und dem Magistrat von Berlin, in welchem KRAATZ 60000 Mark für die Schaffung eines Deutschen Entomologischen National-Museums zur Verfügung stellte, führte zu ihrer Legalisierung. 1904 wird das Mietshaus Thomasiusstraße 21 gekauft und das Museum in einer Etage desselben eingerichtet. In einem im Archiv unserer Bibliothek befindlichen Heft „Personalien“ finden sich auf der ersten Seite zwei bemerkenswerte Eintragungen HORNS. Die erste, direkt unter der Überschrift „Deutsches Entomologisches National-Museum, Personalia“, lautet: „Begründet Thomasiusstr. 21 am 1. Oktober 1904.“ Bekannt ist der Text der Ankündigungen des Museums in den „Entomologischen Mitteilungen“. Dort heißt es: „1887 wurde dasselbe unter dem Namen Deutsches Entomologisches National-Museum konstituiert“. Man kann diese verschiedenartigen Bemerkungen nur so interpretieren. Mit dem Vertrag vom 7. 6. 1886 ist die Stiftung KRAATZ u. a. als Deutsches Entomologisches National-Museum der Stadt Berlin formalrechtlich gegründet, dieses Museum findet ab 1887 in verschiedenen Räumlichkeiten provisorisch Unterkunft, aber erst ab 1904 ist seine Einrichtung und Bearbeitung möglich. Dafür spricht auch, daß am 29. 11. 1904 aus dem Märkischen Museum die Sammlungen von LETZNER, ROTTENBERG, ROLPH und METZLER überführt werden⁸, daß ab 1904 weitere Herren ihre Sammlungen und Bibliotheken dem Museum testamentarisch vermachen oder verkaufen. Bald reichen die Räumlichkeiten nicht mehr aus. Da die Stadt Berlin die vertraglich zugesicherten Räume beim Bau des Märkischen Museums vergibt, entschließen sich KRAATZ und HORN zum Kauf von Baugrund und zur Erteilung einer Bauerlaubnis für ein neues Museumsgebäude in Berlin-Dahlem, Gosslerstraße 20. In seinem Testament vermacht KRAATZ dem Museum ein Kapital von 900000 Mark und benennt W. HORN zum Direktor auf Lebenszeit. Mit Unterstützung O. LEONHARDS⁹ konnte in Dahlem das erforderliche Land erworben und der Bau des Hauses nach Entwürfen von Prof. STRAUMER 1910 begonnen werden. Die zweite bemerkenswerte Eintragung HORNS im Heft „Personalia“ lautet: „Übergesiedelt nach Dahlem, Gosslerstr. 20, am 21. Februar 1911“. In diesem Jahre wird auch die Erbschaft vom Kaiser genehmigt, der Name in „Deutsches Entomologisches Museum“ umgewandelt, am 2. 11. 1912 eingeweiht und ein „Verein zur Förderung

des DEM“ gegründet. Ziel des Unternehmens ist nach wie vor, Insektensammlungen und entomologische Bibliotheken aufzunehmen, zu konservieren und weiterzuentwickeln zum Zwecke der wissenschaftlichen Bearbeitung.

Was in den wenigen Jahren seit KRAATZ' Tod erreicht wurde, besagen die Zahlen im Verwaltungsbericht des Magistrats zu Berlin für das Etatsjahr 1913, Nr. 51. Dort heißt es: „Alles zusammen umfassen die Sammlungen zur Zeit ca. 550 000 Insekten aller Ordnungen. Von modernen Musealschränken sind 86 vorhanden, die sich wie folgt verteilen: 8 auf Rhynchoten und Cicaden, 8 auf Hymenopteren, 1 auf Dipteren, 33 auf Coleopteren, 32 auf Lepidopteren und 4 auf die gesondert aufgestellte SAUTERSche Sammlung von Formosa-Insekten“¹⁰.

Daneben plant HORN seit 1910¹¹ eine Abteilung für Geschichte der Entomologie. In ihr sollen Porträts, Photographien, Lebensläufe, Briefe von Entomologen und Sammelreisenden, veraltete Sammelgeräte usw. vereinigt werden.

Die Anstrengungen HORNS um die Entwicklung des Museums sind an anderer Stelle (ROHLFEN 1971) dargelegt worden, so daß dieser Zeitraum hier kurz gestreift werden kann. 1920 erwirkt HORN eine Änderung des Namens in „Deutsches Entomologisches Institut“. Von nun an verlagert sich nach außen hin der Schwerpunkt des Instituts vom rein musealen Charakter zu einem Verbindungsglied zwischen systematischer und angewandter Entomologie. Am 1. Oktober 1922 übernimmt die Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft das Institut von der Stadt Berlin. Ab 1925 stellt das Reichsernährungsministerium den Institutsetat. Hauptaufgabe des Instituts sind nunmehr die bibliographischen Arbeiten. Ab Januar 1934 besteht laut Vertrag zwischen der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft und dem Reichsministerium für Ernährung und Landwirtschaft eine Arbeitsgemeinschaft zwischen dem Institut und der Biologischen Reichsanstalt. Wenn auch Fragen der angewandten Entomologie, der Bibliographie und der Auskunftstätigkeit immer mehr in den Vordergrund traten, so wurde doch die ursprüngliche Aufgabe, Vergrößerung und wissenschaftliche Bearbeitung der Sammlungen, keineswegs vernachlässigt. Durch Schenkungen, Kauf, Determinationstätigkeit und Tausch wuchsen die Sammlungen an. Was ihre Aufstellung und Ordnung betrifft, so wurden ideale Bedingungen geschaffen, die HORN¹² folgendermaßen zusammenfaßt: „1912/13 Einführung von Gattungs-Kartotheken . . ., Einführung von alphabetischen, nach Autoren (bzw. Sammlern) geordneten historisch-enzyklopädisch-ausgearbeiteten Haupt-Katalogen an Stelle der bisher üblichen Eingangs-(Accessions-) Kataloge, in denen nur alle Zugänge (Einzelstücke bzw. en bloc-Posten) chronologisch mit Eingangsdatum und laufender Nummer einregistriert werden. — Einführung von transparenten Gelatine-Kästchen für biologische usw. Objekte. — Einführung von orientierenden Gattungsschildern an der Außenseite aller Insektenkästen mit Angabe ihrer geographischen Regionen etc. nach dem Vorgang des Britischen Museums. — Einführung von ‚generellen‘ Typen-Bezeichnungen neben den entsprechenden Etiketten der Art-Namen (außer den speziellen am Einzel-Objekt) zur schnellen Orientierung.“ Der Haupt- und der Eingangskatalog für den Zeitraum von 1911—1922 sind erhalten geblieben. Neben den genannten Verbesserungen in den Sammlungen hat HORN eine Aufstellung in einheitlichen Sammlungsschränken bewirkt.

Eine Zählung der Schränke und Kästen des Deutschen Entomologischen Instituts ergab am 1. Februar 1943 folgenden Bestand:

Käfersaal, I. Stock

70 Doppelschränke Coleoptera	3450 Kästen
1 Schrank indeterm. Coleoptera und Orthoptera	148 Kästen

Wanzensaal, I. Stock

8 einfache Schränke Hemiptera	220 Kästen
3 Doppelschränke Hemiptera	150 Kästen

Direktorenzimmer, I. Stock

3 Doppelschränke Coccidae	140 Kästen
---------------------------	------------

Schmetterlingssaal, II. Stock

41 Doppelschränke Lepidoptera	2000 Kästen
10 einfache Schränke Lepidoptera	280 Kästen
2 große Schränke Ichneumonidae und Braconidae	90 Kästen

Mittelzimmer, II. Stock

1 Schrank indeterm. Hemiptera	40 Kästen
1 Schrank Chalcididae, Proctotrypidae	50 Kästen

1 Schrank Kunstkammer	42 Kästen
1 Schrank „X-Schrank“	42 Kästen
Zimmer HORN, II. Stock	
2 Schränke Coleoptera Coll. LEONHARDT, Dubletten	80 Kästen
1 Schrank Ichneumonidae (Coll. LÜDECKE)	25 Kästen
Formosa-Saal, II. Stock	
4 Doppelschränke Coll. HEYDEN	200 Kästen
3 Doppelschränke Coll. KOLTZE	140 Kästen
7 Doppelschränke Hymenoptera	330 Kästen
13 Doppelschränke Diptera	620 Kästen
4 Doppelschränke Neuropteroidea-Thysanoptera	190 Kästen
1 Doppelschrank Ephemeroptera-Blattidae	40 Kästen
10 Doppelschränke Mantidae-Acrydiidae	450 Kästen
3 Doppelschränke Formosa-Sammlung	270 Kästen
3 einfache Schränke Formosa-Sammlung	
4 Doppelschränke Insekten-Biologien	190 Kästen
1 Schrank indetermin. Diptera	20 Kästen
1 Doppelschrank Trichoptera	40 Kästen
1 Regal indetermin. Insekten	60 Kästen
Sitzungssaal, Erdgeschoß	
6 Doppelschränke Käfer-Biologien	280 Kästen
Archiv, Erdgeschoß	
1 Schrank Insektendubletten	56 Kästen
Sammlung HORN, Erdgeschoß (Bibliothek)	
5 Schränke Cicindelidae	105 Kästen
	<hr/>
	9748 Kästen
leer	
5 Doppelschränke mit ca.	300 Kästen
13 Aufsatzschränke	leer

Als HORN 1939 verstarb, wurde Dr. HANS SACHTLEBEN, der von der Biologischen Reichsanstalt übernommen worden war, Direktor des Instituts. Während des Krieges war an eine Erweiterung der Sammlungen desselben nicht zu denken. Auf Befehl des Reichsministeriums hatte die Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft 1943 ihre Institute aus dem durch Bombenangriffe bedrohten Berlin auszulagern. Für das Deutsche Entomologische Institut wurde am 26. 7. 1943 ein Mietvertrag für Schloß Blücherhof im Kreis Waren/Müritz zwischen der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft und den Erben KOENIG abgeschlossen, und zwar für die Zeit vom 1. 7. 1943–30. 6. 1945¹³. 22 Eisenbahnwaggons waren notwendig, um Bibliothek, Sammlungen und sonstige Gerätschaften zu transportieren. Nach dem Kriege wurde 1950 ein Gebäude in Berlin-Friedrichshagen gefunden, in welches das Institut rückverlagert werden konnte. Der Umzug geschah vom 6.–23. 5. 1950. Insgesamt waren 42 Lastkraftwagen-Fahrten notwendig. In einem Schreiben vom 16. 8. 1950 teilte Prof. SACHTLEBEN dem Ministerium für Land- und Forstwirtschaft der DDR mit: „Das Auspacken und Einordnen der für den Transport von Blücherhof nach Berlin verpackten Institutsteile ist abgeschlossen, so daß die Abteilung für systematische Entomologie ihre Arbeit aufnehmen konnte und Sammlungen und Bibliothek voll nutzbar sind.“ Die weitere Entwicklung der nächsten Jahre ist von FANKHÄNEL 1966 ausführlich behandelt worden. Mit der Gründung der Akademie der Landwirtschaftswissenschaften wird 1952 das Institut derselben als selbständige Einrichtung unterstellt. Auf Beschluß der Akademie zieht 1964 das Institut in ein Gebäude der ehemaligen Forstfakultät der Humboldt-Universität zu Berlin nach Eberswalde um. Am 1. 9. 1964 ist der Umzug beendet. Bessere Arbeitsmöglichkeiten sind vorhanden. In fünf 75 m² großen Räumen sind die Sammlungen der Hemimetabola, Coleoptera, Lepidoptera, Hymenoptera und Diptera untergebracht.

Ab 1. 1. 1970 wurde auf Beschluß der Akademie der Landwirtschaftswissenschaften der DDR das ehemalige Deutsche Entomologische Institut in das Institut für Pflanzenschutzforschung (BZA) eingegliedert. Die Abteilungen Bibliographie und Systematik mit ihren Bibliotheksbeständen und den Sammlungen wurden zu einer Abteilung Taxonomie der Insekten vereinigt.

Damit soll der allgemeine Teil über die Entstehung und Entwicklung der Sammlungen abgeschlossen werden. Die nun folgenden Teile sollen detaillierte Angaben über die einzelnen Sammlungsbereiche enthalten, die wiederum zu allgemeinen Schlußfolgerungen führen. Begonnen wird mit den kleineren Sammlungsbereichen [Diptera, Hymenoptera]. Es werden die Sammlungen behandelt, die unmittelbar in dieselben eingegangen sind, die

Erwerbungsart, daran an schließen sich Bemerkungen über Sammler, Sammelnde und Bestimmer, über die Sammlungsverwalter, über die Größe und den Aufbau der Sammlungsteile.

II. Die Dipterenammlung

Die Dipterenammlung nimmt hinter den Sammlungsteilen der Coleopteren und Lepidopteren den dritten Platz der Größe nach ein. Als das Museum entstand, war so gut wie nichts an Dipteren eingebracht worden. Die Stifter waren Coleopterologen, die nebenher auch andere Ordnungen sammelten¹⁴, aber Fliegen fanden zunächst keine Erwähnung. Mit der Zeit erst verwirklichte sich der Gedanke, im Deutschen Entomologischen National-Museum Sammlungen aller Ordnungen anzulegen. Nach den Angaben des Hauptkatalogs und den veröffentlichten Angaben in der Deutschen Entomologischen Zeitschrift und in den Verwaltungsberichten des Magistrats zu Berlin sowie nach den Angaben des Sammlungsverbleibs¹⁵ läßt sich folgende Chronologie ermitteln:

Chronologisches Verzeichnis der durch Tausch, Kauf oder als Geschenk erworbenen Dipteren-sammlungen

1905	Ausbeuten von L. CONRADT aus Venezuela, Kamerun und Togo 1905 zum Teil an KRAATZ [auch Dipteren]
1906	Geschenk einer Sammlung Hymenopteren, Dipteren [wenig], Orthopteren etc., über 1400 Exemplare in 600 Arten, von P. PAPP
1906/09	Ausbeuten aus Paraguay von C. FIEBIGER gehen an das Zoologische Museum Berlin und das Deutsche Entomologische National-Museum
1910	Kauf der Sammlung B. LICHTWARDT [Diptera]
1911–1914	(Sendungen bis 1918/19) Geschenk der Sammlung SAUTER von Formosa [auch Dipteren]
1919	Geschenk der Sammlung Dr. ZÜRCHER aus Paraguay [Diptera u. a.]
1923	Insekten von C. R. FISCHER aus Brasilien an das Deutsche Entomologische Institut
1926/27	FAZ tauscht größten Teil seiner Privatsammlung chilenischer Dipteren
1930	Geschenk der Sammlung Dr. C. SIEBERT [Diptera]
1931	Geschenk der Sammlung L. OLDENBERG [Diptera]
1931	Material von F. PLAUMANN aus Uruguay und Brasilien
1931	Geschenk Hymenoptera und Diptera von LINGNAU aus Transvaal
1932	Tausch mit Zoologischem Museum Hamburg
1934/35	Dubletten von Christmas-Inseln und der Ruwenzori-Expedition* durch das Britische Museum
1936	Museum Braunschweig sendet Sciaridentypen von BELING und WINNERTZ
1937	Tausch mit MELANDER, 11000 meist undeterminierte Insekten aus Nord-Amerika
1937	CH. L. FLUKE Tausch Syrphidae aus Nord-Amerika
1950	Sammlung SCHWABE aus Südkile vom Zoologischen Museum Hamburg
1959	Insektensammlungen des Instituts für Phytopathologie Naumburg der BZA kommen an das Deutsche Entomologische Institut
1961	Sammlung der Albanien-Expedition des Deutschen Entomologischen Instituts
1963/64	Kauf der Sammlung LASSMANN
1968	Kauf der Sammlung H. KÖLLER
1968/69	Kauf der Sammlung K. ERMISCH

In diesem Verzeichnis sind nicht die Überweisungen von determiniertem Material erhalten, die nach den Internationalen Regeln der Zoologischen Nomenklatur dem Institut als Aufbewahrungsort übergeben wurden. Nicht ersichtlich wird das Material, welches durch Determinationstätigkeit der Wissenschaftler des Instituts an uns gekommen ist. Sammlungsteile, die zeitlich nicht eingeordnet werden konnten, oder solche, die durch Auktion, durch Ankauf von Insektenhändlern erworben wurden, fehlen ebenfalls in dieser Übersicht.

In dem nun folgenden Abschnitt werden die Sammlungsteile ausführlich behandelt, die durch Kauf, Geschenk, Tausch, Überweisung oder Determination an das Institut gekommen sind. Dies geschieht in alphabetischer Reihenfolge, wobei der Name des Sammlers oder der Institution, durch die wir in den Besitz des Materials gelangt sind, als Schlagwort dient.

Ausgewertet wurden Materialien aus dem Archiv (Korrespondenz, Testamente, Kaufverträge usw.), dem Hauptkatalog, der Biographischen Kartei, dem Bildarchiv, dem Sammlungsverbleib (siehe Anmerkung 15).

Abkürzungen:

A – Archiv, H – Hauptkatalog I und II, BK – Biographische Kartei, BA – Bildarchiv, H/K – HORN/KAHLE, Sammlungsverbleib.

* Dieses Material kam später an das Institut. Tausch über VAN EMDEN.

A. Bestandteile der Sammlung

1. Albanien-Expedition des Deutschen Entomologischen Instituts

Vom 9. 5. bis 16. 8. 1961 führten Mitarbeiter des Deutschen Entomologischen Instituts eine Sammelreise nach Albanien durch und brachten über 42000 Insekten als Ergebnis ihrer Aufsammlungen mit, davon ca. 12000 Diptera. Ein Teil des Materials wurde an die Spezialisten der Welt zur Bearbeitung gegeben. Arbeiten darüber sind als Beiträge unter dem allgemeinen Titel „Ergebnisse der Albanien-Expedition 1961 des Deutschen Entomologischen Institutes“ in dieser Zeitschrift erschienen (bisher 83 Beiträge). Das bestimmte Dipterenmaterial wurde in die Hauptsammlung eingeordnet. Aus einer Aufstellung bei FRIESE 1967 (p. 391—393) und der jetzigen Übersicht resultiert, daß noch weit über 8000 Dipteren-Exemplare unbestimmt sind.

Bearbeitet werden und wurden bisher:

Familie	Bearbeiter	Nr. des Beitrages
Tabanidae	MOUCHA & CHVÁLA	5
Conopidae	CHVÁLA	6
Asilidae	MOUCHA & HRADSKY	7
Nycteribiidae, Streblidae	HÚRKA	8
Hippoboscidae	LECLERCQ	16
Bombyliidae	IONESCU & WEINBERG	17
Rhagionidae	ROZKOŠŇ & SPITZER	41
Sciomyzidae	ROZKOŠŇ	42
Tipulidae	MANNHEIMS	56
Trypetidae	DIRLBECK	57
Stratiomyidae	DUŠEK & ROZKOŠŇ	58
Chloropidae, Opomyzidae	ZUSKA	59
Limoniidae	MANNHEIMS	63
Syrphidae	V. DOESBURG*	Material beim Bearbeiter
Muscidae Tabanidae	MIHÁLYI	
Empididae	CHVÁLA	
Sepsidae	SOÓS	

* Da V. DOESBURG verstorben ist, steht eine weitere Bearbeitung des Syrphidenmaterials noch aus (440 Exemplare determiniert, 289 Exemplare undeterminiert).

Das Material (sehr viel Alkoholmaterial) aller anderen Gruppen stellen wir gern Spezialisten zur Bearbeitung zur Verfügung.

2. Alin, Wassilij Nikolajewitsch (1905—?)

[BA, Photo S. 289, Nr. 20]

geb.: 15. 2. 1905 in Tscherdyn, Gouvernement Perm, Rußland.

Nach einer Mitteilung von Prof. W. HENNIG hat ALIN das von ihm gesammelte unpräparierte Material an verschiedene Museen verkauft. Wir erhielten Material von KARDAKOFF und suchten das für uns Erwünschte aus. Bezahlt wurde an KARDAKOFF. Das Material wurde in der Mandschurei gesammelt. Im Sammlungsverbleib (H/K 2, 131; 1935) steht unter KARDAKOFF, daß dessen Rest Macros und Micros 1922/35 an das Deutsche Entomologische Institut kam. Hier bestand also eine Verbindung. Das Material von ALIN ist späteren Datums, 1936—1953.

3. Beling, Karl Wilhelm Theodor (1816—1898)

[BK — BA, Photo S. 289, Nr. 15 — H/K 2, 19; 1935 — H I, 37 — Index II/1, 236—237]

geb.: 26. 3. 1816 in Steterburg, Braunschweig.

gest.: 15. 12. 1898 zu Seesen [11. 11. 1896 nach KRANCHERS ent. Jahrb.].

Förster.

Bekannt ist, daß die Sammlungen Diptera und deutsche Coleoptera an das Naturhistorische Museum Braunschweig gekommen sind. Im Hauptkatalog findet sich der Hinweis: „Sciaridentypen der Sammlung BELING und WINNERTZ Juli 1936 durch Museum Braunschweig erhalten.“ (H) Die Typenexemplare befinden sich in unserer Sammlung und werden im Typenkatalog Nematocera erfaßt.

4. Biologische Reichs-Anstalt

[H I, 44]

Das Deutsche Entomologische Institut erwarb im Sommer 1934 (siehe Geschichte der Sammlungen, Allgemeiner Teil, Arbeitsgemeinschaft BRA-DEI) von der Biologischen Reichs-Anstalt das entomologische Arbeitsmaterial. Insgesamt kamen 2 große Glas-schränke, 12 Kisten mit Alkoholmaterial (wovon nur 2/5 zu gebrauchen waren), sehr viele Kästchen mit Insekten. An Dipteren enthielt das Material 920 Exemplare in 385 Arten. Die Tiere wurden in die Haupt- und in die Dublettensammlung eingeordnet.

5. British Museum (Natural History), London

Im Herbst 1934 und im Juni 1935 erhielt das Institut vom Britischen Museum Dubletten von den Christmas-Inseln. Die Dipteren waren darin mit 188 Exemplaren in 50 Arten vertreten. Das Material wurde in die Hauptsammlung eingeordnet.

6. Conradt, Leopold

[H/K 2, 45; 1935 u. H/K 4, 329; 1937 — ? Index II/1, 519]

CONRADT verkaufte seine Reiseausbeuten Turkestan (ca. 1886), Venezuela (vor 1889), Chinesisch-Turkestan (1889/90), Togo (1893), Kamerun (1896) und Fernando Po (1900). Die Ausbeuten aus Venezuela gelangten über KRAATZ 1905 an das DEI, die Ausbeuten aus Chinesisch-Turkestan an das Zoologische Museum Berlin (714 B), die Ausbeuten aus Togo und Kamerun 1905 zum Teil über KRAATZ an das DEI, zum Teil an das ZMB. In der Dipteren-sammlung befindet sich einiges Material aus Togo und Kamerun. Ein Teil davon scheint aber über LICHTWARDT an das Institut gekommen zu sein (unter den Tieren ein Etikett „coll. LICHTWARDT“).

7. Ermisch, Karl (1898—1970)

[BK — H II, 81]

geb.: 13. 7. 1898 in Dresden.

gest.: 22. 7. 1970 in Leipzig.

1968/69 wurden die Sammlungen Heteroptera, Homoptera, Diptera, Hymenoptera von ERMISCH gekauft. Seine Sammlung Mordellidae kam nach seinem Tode an das Naturkunde-museum Dresden, seine palaearktischen Käfer an das Zoologische Museum Berlin. ERMISCH war Spezialist für Mordellidae. Seine Dipterenfänge waren in einer Nebensammlung vereinigt, die nach der Überführung in die Hauptsammlung und Dublettensammlung einge-ordnet wurde.

8. Faz, Alfredo (1863—1931)

[BA, Photo S. 288, Nr. 5 — H I, 89, 132 — H/K 2, 73; 1935]

geb.: 24. 11. 1863 in Valparaiso.

gest.: 1931 Santiago de Chile (?).

Sammler.

Im Hauptkatalog findet sich der Vermerk: „FAR (Santiago): Tausch von chilenischen Insekten und einigen Argentinern gegen ‚Augenreißer‘. FAR gab . . . einen großen Teil seiner ganzen Privatsammlung von Diptera (von FAR nach Determinationen von ALDRICH geordnet).“ An anderer Stelle heißt es: „FAR gab 1926/27 seine letzte Privatsammlung von chilenischen Dipteren (excl. Musciden und Tachiniden) im Tausch.“ Der Sammlungs-verbleib nennt einen ALFREDO FAZ, dessen Insekten der Welt 1931 an Verwandte verteilt wurden. Auf einem im November 1928 signierten Bild steht deutlich der Name FAZ. Es dürfte sich um ein- und dieselbe Person handeln, da auch HORN statt FAR, wie ursprünglich im Hauptkatalog geschrieben, nach Erhalt der Karte FAZ im Sammlungsverbleib vermerkt. Die Sammlung ist nach 1927 eingeordnet worden, ihr Umfang heute nicht mehr abzuschätzen.

9. Fiebrig, Carl

[H/K 2, 75; 1935 u. 4, 339; 1937]

Seine Ausbeuten (viele biologische Objekte) sind 1900 an das Naturhistorische Museum Wien, 1906/09 an das Zoologische Museum Berlin und an das Deutsche Entomologische

Institut gelangt. Das Dipterenmaterial wurde in die Sammlung eingeordnet. Eine Aufstellung seines Umfanges existiert nicht mehr.

10. Fischer, Carlos, Rudolf (1886—?)

[A — H/K 2, 76; 1935 — H I, 135/137 — BK — BA, Photo S. 289, Nr. 16]
geb.: 17. 9. 1886 in Leipzig.

Aus dem Sammlungsverbleib und dem Hauptkatalog geht hervor, daß FISCHER, ein Freund MELZERS, 1923 über 40 Kästen mit Insekten aus Süd-Brasilien dem Institut sandte, alle sorgfältig etikettiert und präpariert. Darunter befanden sich auch Dipteren, die in die Hauptsammlung eingeordnet wurden. Im Nachlaß HORN finden sich zwei Briefe FISCHERS aus den Jahren 1937/38 mit der Anschrift São Paulo, Instituto biologico de defensa agricola e animal. Im Bildarchiv existiert eine Photographie FISCHERS aus dem Jahre 1937, ebenfalls São Paulo, Brasilien.

11. Fruhstorfer, Hans (1866—1922)

[H/K 2, 83, 1935 — BK — BA, Photo S. 289, Nr. 17]
geb.: 7. 3. 1866 in Passau.
gest.: 9. 4. 1922 in München.
Sammler u. Insektenhändler.

FRUHSTORFER kann als Beispiel für alle diejenigen gelten, die der Handel mit Insekten reich gemacht hat. Als Sammler bereiste er Amerika, Indien, Hinterindien, China, Japan und als Händler verkaufte er seine Ausbeuten. Restbestände wurden über A. H. KRAUSSE und H. ROLLE vereinzelt. Folgende Reisen sind im Sammlungsverbleib nachgewiesen: 1886/88 Sta. Caterina, 1889 Ceylon und Penang, 1891/94 Java, 1895/96 Celebes, Bali und Lombok, Reise nach Nordamerika, Japan, China, Aman, Siam.

Ein Teil des vereinzelt Materials, darunter auch eine kleine Anzahl Dipteren, ist durch Kauf erworben worden oder über OLDENBERG und LICHTWARDT zu uns gekommen.

12. Garlepp, Otto (1864—?)

[H/K 2, 86; 1935 — BK]
geb.: 20. 8. 1864 in Cörmigk, Kreis Köthen in Anhalt.
gest.: lebte 1953 noch.
Sammler.

Von ihm gesammeltes Material befindet sich in der Sammlung W. SCHNUSE. [Siehe unter SCHNUSE.]

13. Hamburg, Zoologisches Museum

[H I, 89]

Im Hauptkatalog findet sich folgender Hinweis unter dem Schlagwort Diptera: „1939 wurde mit dem Museum Hamburg getauscht. Im Januar gab es für 8 Familien einen Zuwachs von 116 Arten und 10 Typen, im April für weitere 8 Familien 150 Arten und 20 Typen.

1950/51 erhielten wir die Insektenausbeute von SCHWABE vom Hamburger Museum. [Siehe unter SCHWABE.]

14. Horn, Walther (1871—1939)

[A — BA, BK, H/K 2, 118; 1935]
geb.: 19. 10. 1871 in Berlin.
gest.: 10. 7. 1939 in Berlin.
Arzt, Direktor des DEI.

HORN hat laufend das von ihm mitgesammelte oder erworbene Dipterenmaterial dem Institut geschenkt. So finden wir in der Hauptsammlung Exemplare aus Ceylon und seiner Lazarettschiff-Ausbeute vom 1. Weltkrieg. Letztere ist unvollständig, da ein Teil bei LICHTWARDT durch Anthrenen vernichtet wurde (so die Dolichopodidae).

15. Jacobson, Edward (1870—?)

[BA — H/K 2, 122; 1935]
Sammler.

Das in unserer Sammlung befindliche Material von Sumatra, Fort de Koek, ist durch DUDA determiniert worden. Es existiert kein Hinweis, wie es zu uns gelangt ist, wahrscheinlich doch aber durch DUDA über OLDENBERG und LICHTWARDT.

16. Köller, Hermann (1885—1968)

[BK, H II, 81]
 geb.: 20. 12. 1885 in Berlin.
 gest.: 23. 3. 1968 in Halle.
 Reichsbahnoberrat.

1968 wurden die Nebensammlungen KÖLLER (alle Ordnungen außer den Coleoptera und Lepidoptera) gekauft. Die Diptera wurden in die Hauptsammlung eingeordnet.

17. Laßmann

Über den Kauf der Sammlung LASSMANN ist wenig bekannt. Aus einer Aktennotiz vom 25. 3. 1963 geht hervor, daß die Sammlung LASSMANN durch Dr. OEHLKE besichtigt wurde. Derselbe fand 31 als ‚Diverse Insekten‘ bezeichnete Kästen „für unsere Zwecke nicht brauchbar, da es sich hierbei um unbezetteltes Material handelt.“ Dr. OEHLKE schreibt weiter: „LASSMANN, der hauptsächlich über Dipteren und Ichneumoniden arbeitete, hat besonders diese Sammlungen gut instand gehalten und sie weisen auch wichtige faunistische Funde auf . . . Über die Dipteren besteht eine Veröffentlichung von LASSMANN selbst über Funde aus der Umgebung von Halle . . . Es ist zu empfehlen, diese Sammlung auf Grund ihres faunistischen Wertes aufzukaufen.“¹⁶ Nach 1963 sind die LASSMANN-Sammlungen vom Institut gekauft und nach dem Umzug 1964 zum überwiegenden Teil in die entsprechenden Hauptsammlungen eingeordnet worden. Das Dipterenmaterial befand sich in 12 Kästen (30 × 40 cm), in einem sehr guten und geordneten Zustand. LASSMANN sammelte um Dessau und Halle (Dölauer Heide), Naumburg, Leipzig, Weimar Oberhof, aber auch in Bayern, Kärnten, auf Wollin, in Bosnien, um nur einige Lokalitäten zu nennen.

18. Lichtwardt, Bernhard (1857—1943)

[A — H/K 2, 156; 1935 — BK — BA, Photo S. 288, Nr. 4 — H I, 243 und II, 85]
 geb.: 16. 6. 1857 in Cottbus.
 gest.: 12. 4. 1943 in Berlin-Charlottenburg.
 Weinhändler.

Mit dem Kauf der 50—60 000 Exemplare umfassenden Dipteren Sammlung des Herrn LICHTWARDT beginnt die eigentliche Geschichte unserer Dipteren Sammlung. Der Kaufvertrag vom 18. 10. 1909 befindet sich im Archiv unserer Abteilung. Da seine Bedingungen von Interesse sein dürften, sei hier sein Wortlaut wiedergegeben:

„Herr LICHTWARDT verkauft heute sein gesamtes Dipteren-Material inklusive Schrank und Kästen unter folgenden Bedingungen für den Preis von 1000 Mark an das ‚Deutsche Entomologische National-Museum‘:

1. Herr LICHTWARDT darf das gesamte Material, vorausgesetzt, daß er dasselbe zu Gunsten des ‚Deutschen Entomologischen National-Museums‘ mit 1000 Mark gegen Feuer versichert, bis zu seinem Tode (siehe auch unter 3) in seiner Wohnung aufbewahren. Er hat dafür die Sammlung weiter zu vervollkommen, darf nur Diptera aus seinem Besitze fortgeben, wenn er dafür andere Diptera im Tausch erhält und dadurch seine Sammlung verbessert.

2. Alles Diptera-Material, welches er vom heutigen Tage ab hinzubekommt, gehört vom selben Augenblick an dem ‚Deutschen Entomologischen National-Museum‘ und unterliegt denselben Bedingungen wie 1.

3. Sobald das wissenschaftliche Interesse des Herrn LICHTWARDT für Diptera aufhört, hat er all sein Diptera-Material sofort dem ‚Deutschen Entomologischen National-Museum‘ zu übergeben.

4. Falls das ‚Deutsche Entomologische National-Museum‘ dem Herrn LICHTWARDT neue Schränke und Kästen gratis zur Verfügung stellt, hat derselbe sein gesamtes Diptera-Material in diese einzuordnen und sofort seinen alten Schrank nebst allen Kästen dem ‚Deutschen Entomologischen National-Museum‘ zu übergeben.

Berlin, den 18. 10. 1909

BERNHARD LICHTWARDT
 MARGARETE LICHTWARDT

Gelesen und bestätigt
 Berlin, den 18. 10. 09
 SIGM. SCHENKLING
 Dr. WALTHER HORN

Seit 1906 ist LICHTWARDT ein ständiger Besucher und treuer Freund des Museums. Die Hauptmasse seiner Sammlung wird 1925 in das Institut überführt. Zu diesem Zeitpunkt konnte LICHTWARDT wegen zunehmender Erblindung nicht mehr für die Sammlung sorgen. Die Hauptmasse seiner Dolichopodiden sowie die bei ihm deponierte Lazaretttschiff-Ausbeute HORNS an Fliegen war inzwischen durch Anthrenen vernichtet worden. Bis zum Jahre 1925 hatten LICHTWARDT und OLDENBERG bereits einen Teil der Tabaniden, Tipuliden, Anthomyiden, Syrphiden, Phoridae und diverse acalyptrate Familien neu aufgestellt und ins Institut überführt. Von Oktober 1925 bis zum August 1926 wurde die gesamte Sammlung LICHTWARDT und mit ihr das ganze determinierte Material des Instituts als Hauptsammlung unter Anleitung OLDENBERGS aufgestellt.

Auf einem beim Kaufvertrag befindlichen Zettel im Archiv ist der ‚Bestand der LICHTWARDT'schen Fliegen-Sammlung am 18. 10. 1909‘ notiert worden:

50—60000 Exemplare ohne Dubletten.
Schrank mit 30 Schiebekästen (20 a 36 × 24, 10 a 36 × 28), 26 Schiebekästen lose (36 × 24) im Regal, 35 Doppelbuchkästen (36 × 24 × 9)

3 Stratiomyiden	8 + 2 Tipuliden
3 Tabaniden	2 Ephyriden
1 Nemesiniden	1 Chloropiden
4 Bombyliden	1 Scatomyziden
5 Asiliden	1 Helomyziden
1 Sepsiden	1 Ortaliden
8 Syrphiden	4 Anthomyiden
9 Empiden	5 Tachiniden
2 Trypetiden	10 Exoten

LICHTWARDT hat das von ihm getauschte, neu gesammelte oder als Geschenk erhaltene Material vertragsgemäß behandelt. Ab 1. Januar 1922 erhöht er die Versicherungssumme auf 9000 Mark¹⁷. Er stand mit den bedeutendsten Dipterologen seiner Zeit in Verbindung und tauschte mit ihnen Material. Von Sammlern kaufte er, was für ihn von Interesse war. So befindet sich durch ihn in unserer Sammlung Material von BAKER, CHATTON (Mus. Pasteur, Paris), CONRADT, CZIKI, CZERNY, DODD, DUDA, HERBST, KERTESZ, MATSUMURA, MICHOULTZ, POKORNY, SCHLECHTER u. a.

19. Lingnau, Werner August (1904—?)

[H/K 4, 369; 1937 — H I, 243 und II, 85]
geb.: 29. 6. 1904 in Erfurt.

LINGNAU schenkte 1931 dem Deutschen Entomologischen Institut seine gesamte Hymenopterenammlung und einige Dipteren aus Transvaal; das Material wurde in die Hauptsammlung eingeordnet.

20. Melander, Axel Leonhard (1878—1967)

[BK — H/K 4, 371; 1937 — H I, 257 — BA, Photo S. 289, Nr. 19]
geb.: 3. 6. 1878 in Chicago/Illinois.
gest.: 14. 8. 1967.

Ab 1926 Leiter des Department of Biology am College of City of New York.

Im Jahre 1934 tauschte das Institut 5500 determinierte Dipteren aus der Sammlung OLDENBERG gegen ca. 11000 undeterminierte Insekten aus Nordamerika (meist Weststaaten). Die von MELANDER bereits determinierten Dipteren ergaben 8 Gattungen mit 134 Arten, davon 9 Typen.

21. Naumburg, Institut für Phytopathologie der Biologischen Zentral-Anstalt

[H I, 278]

Die entomologische Sammlung wurde dem Deutschen Entomologischen Institut überlassen und am 1. 4. 1959 nach Berlin-Friedrichshagen überführt. In ihr befanden sich lediglich 250 Exemplare palaearktischer Dipteren, die in die Haupt- und Dublettensammlung eingeordnet wurden.

22. Oldenberg, Lorenz (1863—1931)

[A — H/K 3, 197; 1936 — BK — BA, Photo S. 288, Nr. 3 — H I, 89 und II, 11—13, 85]
geb.: 2. 1. 1863 in Berlin.
gest.: 24. 5. 1931 in Berlin.
Beamter im Patentamt, Rechnungsrat.

Diese Sammlung dürfte die bedeutendste Dipterenammlung sein, die das Institut erworben hat. Sie kam nach dem Tode OLDENBERGS 1931 als Geschenk an das Institut. Be-

reits 1913 hatte OLDENBERG nach einem Schlaganfall seinen Letzten Willen aufgesetzt. Eine Abschrift vom 16. 6. 1931 befindet sich im Archiv der Abteilung. Als Gegenleistung sollte das Institut seinen Brüdern beim Schätzen und Verkauf der entomologischen Literatur Rat erteilen. Die Sammlung war in 550 Kästen untergebracht. OLDENBERGS Sammlung wurde nun mit der Hauptsammlung vereinigt. Nachfolgend wird eine Aufstellung wiedergegeben, die Aufschluß gibt über den Sammlungsbestand der Sammlung OLDENBERG, der vereinigten Sammlungen, die Zeit der Aufstellung und über die der Aufstellung zugrundeliegenden Literatur, nach Familien aufgeschlüsselt (siehe S. 272/273).

Die Übersicht beweist, daß mit der Sammlung OLDENBERG die Hauptsammlung nicht nur wesentlich bereichert, sondern auch dem damaligen Stand der Dipteren-systematik entsprechend geordnet wurde. OLDENBERG hat bis zu seiner Pensionierung 1913 seinen Urlaub für Sammelreisen benutzt. Danach unternahm er größere Reisen, oft in Begleitung anderer Dipterologen wie BECKER, KERTESZ, SCHNABL. Im Archiv der Abteilung befindet sich ein entomologisches Tagebuch OLDENBERGS, in welches er sorgfältig die Fundorte, Jahreszahlen (z. T. genaue Daten), Arten und Anzahl der Exemplare eingetragen hat. Aus einer Übersicht im Hauptkatalog und diesem Tagebuch lassen sich folgende Reiseziele ermitteln, die wiederum einen Überblick über das von OLDENBERG zusammengetragene Material nach Fundorten gestatten.

Reisen OLDENBERGS (Schreibweise OLDENBERGS)

- 1886 Wiesbaden
- 1891 Spindelmühle: Riesengebirge, tschechoslowakische Seite
- 1893 Saßnitz
- 1894 Thal
- 1895 Borkum
- 1896 Bozen — Eys — Trafoi
- 1897 Tambach-Schwarzatal
- 1898 Marburg — Gernsbach: Schwarzwald
- 1899 Trient — Pinzolo — Val Genova — Campiglio — Toblinosee
- 1900 Macugnaga: am Monte Rosa — Luino — Gravellona
- 1901 Trentschin und Tatra (Kohlbachtal, Schmecks, Csorbases)
- 1902 Bregenz — Ober Engadin
- 1903 Ragusa (Lapad, Omblatal, Brenstal)
- 1904 Orsova — Herkulesbad — Budapest (21. V. — 20. VI.)
- 1905 Wölfelsgrund am Altvater (18. VI. — 15. VII.)
- 1906 Schweiz (Ruggburg, Promontoguo, Maloja, St. Moritz) (8. VII. — 5. VIII.)
- 1907 Gastein (— VIII.)
- 1908 Vallombrosa (7. VI. — 6. VII.)
- 1909 Tirol (Sulden, Trafoi, Eys, Franzeshöhe, Spondinig)
- 1910 Lappland (Juli)
- 1911 Tirol, Trient, Bozen, Ratzes
- 1912 Ungarn (Orsova, Borza, Bazias, Kazan) (26. V. — 2. VIII.)
- 1913 Schweiz (Luithal: Kanton Glarus), Göttingen
- 1914 Dolomiten (S. Martino, Rollepaß) (29. V. — 6. VIII.)
- 1915 Karlsbad — Dresden
- 1916 Reinerz (2. VII. — 9. VIII.)
- 1921 Bayrischer Wald (Eisenstein, Fürsteneck, Rochel) (8. VII. — 20. VIII.)
- 1922 Wölfelsgrund, Habelschwerdt
- 1924 Göttingen
- 1925 Beuron bei Ulm — Heubach: Schwäbische Alb
- 1926 Steiermark (Admont, Kremsmünster, Johnsbach) — Schlitfers (Zillertal)
- 1927 Kärnten
- 1928 Kärnten (Gailtal: Hermagor, Mauthen, Plöcken)
- 1929 Wiessa
- 1930 Mte Maggiore, Klagenfurth, Wiessee

Aus der im Archiv unserer Abteilung befindlichen Korrespondenz und aus der Sammlung wird ersichtlich, daß OLDENBERG als Spezialist für Empididen und als intensiver Sammler mit den Dipterologen seiner Zeit in Tauschverbindung stand. So findet sich in seiner Sammlung Material von ALFKEN, BECKER, BEZZI, CZERNY, CZIKI, DIEHL, DODD, DUDA, VAN DUZEE, ENGEL, R. FREY (Museum Zoologicum Universitatis Helsingfors), GERCKE, Prof. F. HERMANN, KERN, KERTESZ, KOWARZ, KRÖBER (Hamburger Universität, Zoologisches Museum), KUNTZE, MATSUMURA, POKORNY, M. P. RIEDEL, SCHLECHTER, STACKELBERG (Tauschangebot 1928), STEIN, STROBL, THALHAMMER.

Durch Determination gelangt er zu Material aus folgenden Quellen:

- Empididen aus dem Botanischen Garten des Instituts für Systematische Botanik der Universität Graz (über K. v. FRISCH).

Sammlungszuwachs

Familie	Neue Gattungen	Arten	Typen	Kastenzahl	
				vorher	nachher
Lycoriidae (Sciaridae)	1	14	—	—	—
Fungivoridae (Mycetophil.) I	9+7	115+65	—	3	11
Scatopsidae	2	16	—	2 Zeilen	1
Bibionidae	—	5	2	2	3
Chironomidae I	1	41	—	3	5
Chironomidae II	14	94	4	5	9
Culicidae	(2)	5+(7)	—	2	4
Simuliidae	4+4	9+9	—		
Cecidomyiidae	5	10	—	2 Zeilen	1
Limnobiidae	17	139+5	17+2	11	19
Tipulidae	—	41+3	1	11	23
Stratiomyidae	6	30	—	4	12
Tabanidae	3	38	2	13	18
Rhagionidae	—	23	1	2	4
Asilidae	6	86	7	21	31
Bombyliidae	6	61	—	9	15
Empididae	13	457	68 (+76 i. l. Typen)	12	41
Dolichopodidae I	3	61	18	—	—
Dolichopodidae II	2	53	7	13	25
Syrphidae I	2	61	5	19	45
Syrphidae II	3	73	—		
Phoridae	7	91	7	2	7
Tachinidae	74	238	3	36	48
Anthomyidae	17	153	11	19	34
Scatomyzidae	3	24	3	3	6
Cypselidae (Borboridae)	—	26	1	2	3
Helomyzidae	11	33	14	2	5
Sciomyzidae	1	24	1	3	5
Ortalidae	1	15	—	2	3

Zeit der Aufstellung	Systemat. Aufstellung	Bemerkungen
3.—6. XI. 31	nach LENGERSDORF in LINDNER, Fliegen pal. Region	det. OLDENBERG det. LENGERSDORF 1932—33 (aufgest. IV. 33)
28. X.—3. XI. 31	nach LANDROCK in LINDNER, Fliegen pal. Region	
15.—17. XI. 31	nach DUDA in LINDNER, Fliegen pal. Region	
17.—20. XI. 31	nach BECKER, BEZZI etc. Katal. pal. Dipt.	
20.—24. XI. 31	nach KIEFFER in Genera Insect.	det. GOETGHEBUER 1932
4.—8. VI. 31	nach KIEFFER in Genera Insect.	det. GOETGHEBUER 1932
24.—26. XI. 31		
9.—10. XI. 34		
27. XI. 31	KERTESZ, Catal. Dipt.	incl. geschenkte Stücke
3.—18. III. 32	KERTESZ, Catal. Dipt.	von ALEXANDER
10.—15. XI. 31	KERTESZ, Catal. Dipt.	par revid. LACKSCHE-
VII. 31	KERTESZ, Catal. Dipt.	WITZ
VIII. 31		
VII.—1. VIII. 31	nach LINDNER, Fliegen pal. Region	
VIII. 31	nach ENGEL, in LINDNER, Fliegen pal. Region, in KERTESZ, Cat. Dipt.	
VII. 31		
14. X. 32—4. II. 33	nach MELANDER, Genera Insect.	<i>Rhamphomyia</i> nach FREY, Notul. Ent. 2
IX.—5. X. 31	nach BECKER	Rest det. PARENT 1932
VIII.—7. IX. 31		
2.—7. V. 32	nach KERTESZ Dipt. Cat. (det. SACK)	
3.—10. XII. 31	nach SCHMITZ Monographie	
1. VII.—13. X. 32	nach STEIN (ergänzt nach BEZZI, Katalog pal., u. ALDRICH) nach KARL, in Tierwelt Deutschlands	Rest det. RIEDEL BARANOFF Rest det. KARL 1932
V.—30. VI. 32		
27. XI.—3. XII. 31	nach BECKER-BEZZI, Kat. pal. Dipt.	
10.—15. XII. 31	nach DUDA	
15.—19. XII. 31	nach CZERNY, Monographie u. in LINDNER, Fliegen pal. Region	
20.—26. X. 31	BECKER-BEZZI, Kat. pal. Dipteren	
XII. 31—1. 32	nach HENDEL	

	4	15	1	2	3	XII. 31 - I. 32 5. - 15. X. 31	nach HENDEL nach KENDDEL in LINDNER, Fliegen pal. Region nach BECKER u. DUDA nach BECKER in LINDNER, Fliegen pal. Region nach OLDENBERG u. DUDA nach BECKER . . . nach CZERNY in LINDNER, Fliegen pal. Region nach HERING in Tierwelt Deutschlands nach KRÖBER in LINDNER, Fliegen pal. Region	Zahlen unübersichtlich angeordnet
Platystomidae		15						
Trypetidae	14	61	7	6	13			
Chloropidae	7	78	34	4	9	7. - 21. I. 32		
Ephyrididae	7	46	11	5	7	21. I. - 11. II. 32		
Drosophilidae	5	19	7	3	5	11. II. - 18. II. 32		
Mitichidae	2	7	3		1	ca. 2. III. 32		
Tethinidae	1	11	1			ca. 2. III. 32		
Agromyzidae	3	69	3		6	18. III. - 4. IV. 32		
Conopidae	1	19	5			VI. 31		
Kleine Familien								
Nematocera	3	14	1					
Brachycera	10	32	1					
Acalyptrata etc.	12	57	8					
Clythridae		21	13					
	183	2488	269			VII. 31		

- Königliches Zoologisches und Anthropologisch-Ethnographisches Museum Dresden (Brief HEL- LERS v. 2. Juni 1914: „Selbstverständlich steht Ihnen unser ganzes Dipteren-Material gerne zur Verfügung . . . Ich hoffe, daß Sie dabei auch auf Ihre Rechnung kommen, da wir an Bearbeiter in liberalster Weise von den Dubletten abgeben.“).
- Biologische Reichsanstalt (über HOEN 1929).
- Württembergische Naturalien-Sammlung in Stutt- gart. OLDENBERG determinierte die v. ROSERSche Sammlung, die sich in der Sammlung STEIN fand und behielt Cotypen.
- ROEWER sandte OLDENBERG griechische Dipteren zur Determination, von denen er Dubletten be- halten durfte.
- Dr. SIEBERT: OLDENBERG determinierte Teile der Sammlung.
- Prof. DAMPF. Dessen Material aus Ägypten erhält OLDENBERG zur Determination.
- KK Naturhistorisches Hofmuseum Wien: OLDEN- BERG werden Platypeziden zur Determination durch CZERNY übersandt mit dem Bemerkten, daß er „von Arten, die in mehr als 4 Stücken vorhan- den sind, . . . erwünschte Stücke (ausgenommen natürlich Typen) behalten, . . . aber auf einer Liste die Zahl und Art der behaltenen Stücke mitteilen möge.“
- Zoologisches Institut Halle: OLDENBERG deter- miniert die Empididen der Sammlung v. ROEDER und „wenige Tiere von SCHLECHTENDAL, BUR- MEISTER, TASCHENBERG“ (Korrespondenz mit V. ZIEHEN).
- In der Sammlung OLDENBERG ist einiges Material aus der Sammlung SCHNUSE zu finden.

Da OLDENBERG selbst viel Material vertauschte und sein Material den einzelnen Spezialisten zur Be- stimmung übersandte, dürften in anderen Sammlun- gen Tiere von OLDENBERG zu finden sein.

23. Osten-Sacken, Carl Robert Baron von der (1828—1906)

[BA, Photo S. 288, Nr. 8 - H/K 3, 199; 1936 - BK - H II, 25] geb.: 21. 8. 1828 in Petersburg. gest.: 20. 5. 1906 in Heidelberg. Diplomat.

Im Hauptkatalog findet sich folgende Eintragung: „Aus seinem Nachlaß sind große Massen Diptera (bestimmt und unbestimmt) an seine Wirtschafterin übergegangen. Durch letztere kamen dieselben fast alle an Dr. DUDA, durch ihn an LICHTWARDT und OLDENBERG, durch letztere an das Deutsche Entomo- logische Institut. Besonders zahlreich waren Neusee- länder dabei (1912—13).“

Auf dieser Eintragung beruht der Hinweis im Samm- lungsverbleib, daß ein Teil der restlichen Dipteren (Sammlungen von Nordamerika ausgeschlossen) über L. OLDENBERG 1931 an das Deutsche Entomologische Institut, Berlin-Dahlem, kamen. Das in der Samm-

lung befindliche Material OSTEN-SACKENS besteht zum überwiegenden Teil aus Funden von Neu Guinea, auch Neuseeland und den Philippinen und weist viele Typen auf. OSTEN-SACKEN 1903 (p. 10) schreibt über seinen Lebensabschnitt in Heidelberg: „I published descriptions of Diptera from the Malay Archipelago, from New Guinea, from the Philippine Islands, and from Central America.“ Es handelt sich um Material, welches O. BECCARI und L. M. D'ALBERTIS von ihrer Reise 1871–76 nach Java, Celebes, Timor, Neu-Guinea und C. SEMPER von seiner Reise nach den Philippinen 1865 mitbrachten.

24. Pape, Paul (1859—1933)

[H/K 3, 201; 1936]

Im 3. Bericht des Deutschen Entomologischen National-Museums (Dtsch. Ent. Ztschr. 1906, p. 321) wird als Schenkung aufgeführt: 8. „Von Herrn P. PAPE (Berlin) eine größere Sammlung Hymenopteren, Dipteren, Orthopteren etc., zusammen über 1400 Exemplare in 600 Arten.“ Welchen Umfang sein Fliegenmaterial besaß, ist heute nicht mehr nachweisbar.

25. Plaumann, Fritz (1902—?)

[BK — H/K 3, 211; 1936 — BA, Photo S. 288, Nr. 1]
geb.: 2. 5. 1902 zu Preußisch Eylau.

PLAUMANN, der 1924 nach Brasilien auswanderte, hat ab 1931 in Nova Teutonica seine Ausbeuten (Rio Grande do Sul und Sta. Catharina) vereinzelt. Einiges Material befindet sich in der Hauptsammlung.

26. Preuss, Paul Dr. (1861—1926)

[H/K 3, 215; 1936 — BK]

In der Hauptsammlung befinden sich Dipteren von PREUSS aus Kamerun (1889/91), welche wir wahrscheinlich über STAUDINGER & BANG-HAAS (Dresden-Blasewitz) angekauft haben.

27. Rensch, Bernhard Prof. Dr. (*1900) Sunda Expedition

[H/K 3, 223; 1936 — BK — BA, Photo S. 289, Nr. 14]
geb.: 21. 1. 1900 in Thale (Harz).

Prof. Dr. B. RENSCH lebt und war bis zu seiner Emeritierung Direktor des Zoologischen Instituts der Universität Münster in Westfalen.

1927 unternahm RENSCH mit seiner Frau, R. MERTENS, G. HEBERER und W. LEHMANN eine zoologisch-anthropologische Expedition zu den Kleinen Sunda-Inseln. Eine ausführliche Schilderung dieser Reise liegt vor (RENSCH 1930). Die Dipteren der Sunda-Expedition (RENSCH) wurden vom Zoologischen Museum der Universität Halle gekauft. Durch ZIEHEN und später LUDWIG sind die einzelnen Familien an Spezialisten zur Bearbeitung übergeben worden.¹⁸ Unser Material ist über HENNIG¹⁹ an uns gelangt.

28. Ruwenzori-Expedition des Britischen Museums (N. H.) 1935

In der Sammlung finden sich die Bezeichnungen Ruwenzori Exp. B. M. und B. M. E. Afr. Exp. Das Material, es enthält auch Syn- und Paratypen, ist durch VAN EMDEN an uns gekommen. HENNIG (briefl. Mitteilung) meint, daß die Stücke durch Tausch mit VAN EMDEN erworben wurden. Im Hauptkatalog wird das Material nicht erwähnt. Familien, die von VAN EMDEN selbst bearbeitet wurden (z. B. Muscidae), enthalten mehr Material als andere.

29. Sauter, Hans (1871—1948)

[BK — BA, Photo S. 289, Nr. 24 — H/K 3, 240; 1936 — H II, 87–88 — A]
geb.: 21. 6. 1871 in Augsburg.
gest.: 1948 auf Formosa.
Geschäftsreisender, Lehrer, Sammler.

Über SAUTER und die Bearbeitung seiner Sammlung haben ESAKI 1941 und SACHTLEBEN 1941 ausführlich geschrieben. ESAKI bringt eine kurze Biographie SAUTERS, eine Karte von Formosa mit den eingezeichneten Fundorten und einen Hinweis, in welchen Museen sich ebenfalls Material von SAUTER befindet. SACHTLEBEN bietet eine Zusammenstellung der

in der Formosa-Sammlung des Instituts enthaltenen Ordnungen mit der Anzahl der Gattungen, Arten und Typen. Für die Dipteren weist er 651 Gattungen mit 1588 Arten und Formen und 622 Typen nach. Diese Zahlen sagen klar aus, daß die Sammlung SAUTER für die Dipteren-Sammlung des Instituts eine wesentliche Bereicherung darstellte. Es ist ein Verdienst HORNS, die Bedeutung des SAUTERSchen Materials für unsere Sammlungen rechtzeitig erkannt und die Bearbeitung und Veröffentlichung der Ergebnisse energisch betrieben zu haben. Unter dem Titel „H. SAUTER'S Formosa-Ausbeute“ sind in den Institutsorganen (Deutsche Entomologische National-Bibliothek, Entomologische Mitteilungen, Supplementa Entomologica, Arbeiten über morphologische und taxonomische Entomologie, Entomologische Beihefte) über 120 Arbeiten erschienen. 1941 kann HENNIG (p. 3) mitteilen: „Im Deutschen Entomologischen Institut habe ich in den letzten Jahren die noch unbearbeiteten Sammlungsteile teils selbst bearbeitet, teils ihre Bearbeitung durch Spezialisten veranlaßt.²⁰ Auf diese Weise ist jetzt die Bearbeitung der SAUTERSchen Dipteren-Sammlung im Deutschen Entomologischen Institut vollständig abgeschlossen.“ Die im Archiv der Abteilung befindliche Korrespondenz SAUTERS mit HORN und die Eintragungen im Hauptkatalog vermitteln ein Bild von der Entwicklung der Beziehungen zwischen SAUTER und dem Deutschen Entomologischen Museum. Eingeleitet werden sie durch einen Brief SAUTERS vom 25. 8. 1909 an HORN mit folgendem Inhalt:

„Sehr geehrter Herr,

Ich sammle seit mehreren Jahren in Japan und Formosa zoologisches Material, das ich käuflich an die größeren Museen abgebe. Mehrmals habe ich versucht, aus den Dubletten eine Sammlung für mich zusammenzustellen, doch bin ich jedesmal im Kampf mit Schimmel, Anthrenen, Psociden, Milben, Rost und Grünspan etc. unterlegen, und will nicht noch mehr wertvolles Material einfach dem Verderben aussetzen. Ich frage deshalb an, ob das Museum in der Lage ist, aus meinem Material eine Sammlung zusammenzustellen, für dieselbe zu sorgen, und, falls ich je nach Deutschland zurückkehren sollte, in einzelnen gewünschten Gruppen mir zum Studium zur Verfügung zu halten. Die Sammlung wäre also bis zu meinem Tode gemeinsames Eigentum zwischen mir und dem Museum, um nachher in den alleinigen Besitz des Museums überzugehen. In der Zwischenzeit stände sie jedermann zur Bearbeitung oder zu anderweitigem Studium zur Verfügung mit der einzigen Bedingung, daß die Bearbeitung faunistisch (also nicht nur nov. spec.) erfolgt und daß die einzelnen Arbeiten, soweit sie das gleiche Gebiet behandeln, einen gemeinsamen Übertitel tragen, sagen wir z. B. Materialien zu einer Fauna Formosas, oder etwas ähnliches.

Das Museum hätte unter diesem Plan die letzte Auswahl unter meinem Material, nachdem es eine Reihe von Museen passiert hat und bevor ich es einem Händler übergebe. Wenn jedoch Aussicht auf baldige Bearbeitung gewisser Gruppen besteht, könnte ich auch unter Umständen direkte Sendungen machen.“

HORN geht auf den Vorschlag ein. Auf der Rückseite des Briefes hat er bereits eine Aufstellung derjenigen Insektenfamilien entworfen, die er selbst bearbeiten würde oder für die er einen Bearbeiter weiß.

Am 24. 5. 1911 schreibt SAUTER:

„Betr. Veröffentlichung eingesandten Materials möchte ich Ihnen nunmehr endgültig den Übertitel ‚H. SAUTER'S Formosa-Ausbeute‘ vorschlagen . . .

Alle Arbeiten sollen faunistisch gehalten sein, d. h. alle eingesandten Arten wenigstens mit Namen und Fundorten erfassen. Für jede derartige Arbeit werde ich neue Sendung machen und mindestens die nächsten 500 bis 1000 Individuen aus der Familie für das Museum und den Bearbeiter reservieren, falls die Artenzahl das wünschenswert macht . . .“

In seiner Antwort vom 28. 6. 1911 verspricht HORN, sich die größte Mühe zu geben, „schnell alles aufarbeiten zu lassen.“ Von Wichtigkeit ist die nun folgende Bemerkung HORNS: „An Dipteren hätten wir nur zu 5 Spezial-Familien gebeten, würden uns aber doppelte Mühe geben, dankbarst auch andere bearbeiten zu lassen.“ Von diesem Zeitpunkt an nehmen die Sendungen mit Dipteren zu. Am 15. August 1911 unterbreitet HORN SAUTER Vorschläge für die weitere Zusammenarbeit. Diese Vorschläge, denen SAUTER zustimmt, werden dann als Abkommen formuliert und von beiden Seiten unterschrieben.

Das Schriftstück wird am 12. 8. 1912 von SAUTER unterzeichnet und durch den Niederländischen Consular-Agenten in Taihoku beglaubigt. Das Dokument hat folgenden Wortlaut:

„Zwischen Herrn HANS SAUTER und dem Deutschen Entomologischen Museum in Dahlem ist folgendes Abkommen getroffen:

Herr SAUTER schickt gratis ganz nach seinem Belieben Insekten direkt oder indirekt an das Museum, welches dieselben (ohne irgendwelche Kosten für Herrn SAUTER) präparieren und etikettieren läßt. Es steht höchstens dem Museum frei, als Entschädigung beziehungsweise zum Ausgleich für Präparation und Etikettierung Insekten des SAUTER'schen Dubletten-Materials fortzugeben.

Das Museum legt offiziell eine „H. SAUTER'sche Sammlung“ von ostasiatischen oder anderen Insekten an, welche als Geschenk des Herrn H. SAUTER sofortiges Eigentum des Museums ist und für welche es Kästen, Schränke etc. auf eigene Kosten stellt. Herrn SAUTER dürfen keinerlei Unkosten dafür vom Museum berechnet werden. Jederzeit hat Herr SAUTER das Recht, ganz nach seinem Belieben Material aus dieser Sammlung zu wissenschaftlichen Zwecken zu entleihen.

In die SAUTER'sche Museal-Sammlung kommt stets in möglichst großen Serien oder soweit notwendig, die erste Auswahl aus allen SAUTER'schen Sendungen; sie soll, soweit sich dies durch Determination und Bearbeitung (wofür den Bearbeitern gratis Material in liberalster Weise zusteht) erreichen läßt, wissenschaftlich aufgestellt werden und für alle wissenschaftlichen Entomologen benutzbar sein. Alle sich ergebenden Publikationen sind möglichst unter dem gemeinschaftlichen Titel „H. SAUTER's Formosa Ausbeute“ resp. ähnlichem, mit Herrn SAUTER zu vereinbarendem Titel zu veröffentlichen.

Der ganze Rest der SAUTER'schen Sendungen bleibt als Dubletten-Material Eigentum des Herrn H. SAUTER und wird entsprechend seinen Wünschen an Reflektanten fortgegeben. Alle Gelder, welche daraus resultieren, werden dem Konto des Herrn SAUTER bei der Deutschen Bank, Depositen-Kasse Augsburg, überwiesen. Betreffs der Dubletten steht dem Museum nur das Recht zu, innerhalb bescheidener Grenzen einiges zu Tauschzwecken gelegentlich zu verwenden.

Auf Wunsch des Herrn SAUTER ist das Museum verpflichtet, Formosa-Dubletten-Material an von ihm zu bestimmende Herren resp. Museen zu senden.“

Vom Abschluß des Vertrages an sandte SAUTER dann viele Originalsendungen, welche noch bis 1918/19 im Museum eintrafen.²¹

In seinem letzten Brief vom 2. 7. 1914 teilt SAUTER mit, daß er „wegen drohendem nervösen Zusammenbruchs“ seine Stellung vorläufig aufgeben muß und deshalb „gegenwärtig keine pekuniäre Beihilfe zur Herausgabe der nächsten Suppl. Ent. leisten kann“ und auch die Insektensendungen einschränken muß, da er wieder verkaufen und auf diese Weise sein „nunmehr sehr bescheidenes Einkommen supplementieren muss.“

Nur ein Teil des Formosa-Materials ist bisher in die Hauptsammlung Diptera eingeordnet worden. Ihr bedeutender Teil mit den Typen wird bisher in einem Sammlungsschrank in 50 Kästen aufbewahrt. SAUTER sandte außer Insekten auch Mark von *Fatsia papyrifera*, einer Aralie, aus welchem die kleinen Klötzchen für die Minutiennadeln geschnitten wurden.

HORN erfaßte das Wesentliche in den Beziehungen SAUTERS zum Museum, wenn er im Hauptkatalog schreibt: „SAUTER hatte uns zuerst nur die von anderen Museen ausgemachten Dubletten geschickt mit der Bitte, Arbeiten darüber herauszugeben. Als er dann sah, daß wir über diese Dupla viel mehr veröffentlichten, als die anderen Museen über seine Originalsendungen, bat er uns, eine ‚Collection SAUTER‘ als sein Geschenk im Museum gesondert aufzustellen.“

30. Schmidt, Heinrich Julius Carl (1864—1948)

[BK — BA, Photo S, 288, Nr. 2 — H/K 3, 246; 1936]
geb.: 20. 1. 1864 in Stargard (Pommern).
gest.: 19. 12. 1948 in San José.
Gärtner, Sammler.

SCHMIDT hat seine Sammelausbeuten aus Costa Rica, Farm La Caja, seit ca. 1900 einzelt. Er wanderte 1891 nach Amerika aus und ging von dort 1906²² nach Costa Rica,

wo er auf der größten Kaffeepflanzung des Landes, La Caja, 8 km westlich von San José, als Gärtner Arbeit fand. Der Angabe im Sammlungsverbleib, wonach SCHMIDT ab 1900 seine Ausbeuten aus Costa Rica vereinzelt, muß somit widersprochen werden. Dies konnte erst zu einem späteren Zeitpunkt erfolgen.

Nach SACHTLEBEN 1951 erhielt das Deutsche Entomologische Institut einen großen Teil seiner Sammelausbeuten (namentlich kleine Dipteren und Hymenopteren, deren Bearbeitung Stoff für viele Publikationen bot). HENNIG (briefliche Mitteilung) weiß, daß SCHMIDT sein Material verschenkt und nicht verkauft hat. Als HENNIG 1937 nach Berlin kam, befand sich das Material (zum größten Teil unpräpariert) im Institut. Auf seine Anregung hin wurde dasselbe präpariert, und zwar durch H. VON ÖTTINGEN. Die präparierten Exemplare (gemeint sind Diptera) wurden determiniert und in die Haupt- und Dublettensammlung eingeordnet. Ein Rest ruht, noch unpräpariert, in kleinen Tüten, in welchen sich Hunderte kleiner Fliegen, nach Familien vorgeordnet, zwischen Lagen von Fließpapier befinden, in einem Sammlungskasten. Ihr Wert ist gering, da kaum biologische Angaben vorhanden sind.

31. Schnuse, (Karl August) Wilhelm (1850—1909)

[BK — BA, Photo S. 288, Nr. 10 — H/K 3, 247; 1936]
geb.: 31. 5. 1850 in Bernburg/Anhalt.
gest.: 1909 in Dresden.
Lehrer.

SCHNUSE hat seine Dipterenammlung (Europa und Südamerika) sowie eine I. Auswahl Lepidopteren 1911 an das Museum Dresden gegeben. In unserer Hauptsammlung befindet sich Dublettenmaterial (z. T. auch zu Typenserien gehörig), welches über OLDENBERG und HENNIG, die Teile der Sammlung bearbeitet haben, an uns gekommen ist. Es handelt sich um Exemplare, die er zusammen mit O. GARLEPP 1902/04 auf seinen Reisen in Chile, Bolivien und Peru erbeutete. HELLER 1937 (S. 281) hat die Funddaten zusammengetragen. Das Material ist gut beschriftet, auf grünen Etiketten befinden sich die wichtigsten Angaben, die von GARLEPP gesammelten Tiere sind auf dem Etikett mit einem lotrechten, roten Tintenstrich gekennzeichnet. GARLEPP hat selbst nach der Rückkehr SCHNUSES nach Deutschland alle weiteren Dipteren an denselben geschickt.

32. Schwabe, G. H. Dr.

[A — K II, 105]

Im September 1950 erhielt das Deutsche Entomologische Institut vom Zoologischen Museum Hamburg die Insektenausbeute von SCHWABE aus Südchile 1939—40, meist von seinem damaligen Aufenthaltsort Puerto Puyuhapi. Nach der Präparation des Materials stellte sich die Stückzahl von ca. 10 000 heraus, wovon ca. 80% Dipteren waren. Sammlungsprotokolle lagen in 2facher Ausfertigung der Sendung bei (bis Fang-Nr. 558). Am 31. 7. 51 wurden 47 Blätter mit gleichen Sammlungsnotizen (bis Fang-Nr. 413) eingesandt. Die Fänge hatte SCHWABE chronologisch notiert, statt der Fundorte stand dort jeweils eine Nummer. Auf Zetteln wurden nach den Nummern die Fundorte genannt und näher beschrieben.

Das Material befindet sich in der Haupt- und Dublettensammlung. Es ist nach den Sammlungsnotizen mit genauen Fundangaben versehen worden.

33. Siebert, Christian Dr. (1859—1926)

[BK — BA, Photo S. 289, Nr. 13 — H/K 3, 258; 1936 — H II, 116]
geb.: 30. 9. 1859 in Lemsal/Livland.
gest.: 29. 12. 1926 in Libau/Curland.
Arzt.

Seine Sammlung kurländischer Dipteren vermachte er testamentarisch dem Institut. Sie gelangte im Februar 1930 in 40 Pappkästen (30 × 15 cm) in das Institut und wurde im März 1930 durch Dr. SCHMIDT, die Syrphidae durch Prof. GÜNTHER, Zehlendorf, in die Hauptsammlung eingeordnet.

Die Sammlung enthielt ca. 10 000 Exemplare, die SIEBERT nach SCHINER, Fauna Austriaca, offenbar aber auch unter Benutzung anderer Schriften, so von ZETTERSTEDT, Diptera Scandinaviae, meist selbst bestimmt und aufgestellt hatte. Ein Teil der Exemplare scheint

von SINTENIS, F. (1835—1911) zu stammen, solche auf dicken Minutienstiften rühren dorthier. Die Mehrzahl der Exemplare trägt ein Etikett „Curland, Dr. C. SIEBERT, Libau“. Nicht aus Kurland stammende Stücke waren durch blau-violette Papiermarken gekennzeichnet und erhielten im Institut das Etikett „Coll. SIEBERT Nicht-Baltikum“. Mehrere Exemplare hatte OLDENBERG gegeben, die meist aus der „Mark Brandenburg“ stammen.

Hauptsammelorte SIEBERTS waren: Umgebung Libau, Illjenscher Wald bei Grobin, Bathen (50 km südlich Libau), Dondengen, Wittenheim-Sussey (Ostkurland).

Die Hauptsammlung erhielt einen Zuwachs von ca. 30 Gattungen mit über 400 Arten. Besonders günstig wirkte sich das aus bei:

Chironomidae	mit 7 Gattungen und	36 Arten
Limnobiidae	mit 3 Gattungen und	43 Arten
Empididae		22 Arten
Tachinidae	mit 12 Gattungen und	84 Arten
Anthomyidae		37 Arten
Agromyzidae	mit 1 Gattung und	27 Arten

Ein Teil der Sammlung wurde von Spezialisten revidiert, und zwar:

Chironomidae (z. Teil) durch KIEFFER;

Tipulidae, Limnobiidae, Cyndrotomidae durch LACKSCHEWITZ, der auch mehrere Stücke an SIEBERT gab;

Agromyzidae durch HENDEL;

Empididae, viele Tachinidae, Anthomyidae und kleine Acalypttratae durch OLDENBERG (gelbes Etikett „obg“, von SIEBERT erhalten);

Mycetophilidae durch LANDROCK (nachträglich).

34. Würzburg, Fränkisches Museum

In der Sammlung befindet sich einiges Material. Eintragungen, auf welche Art und Weise die Exemplare an uns kamen, existieren nicht.

35. Zürcher, Leo Dr. (1884—?)

[BK — H/K 4, 313; 1937 — H II, 287]

geb.: 1884 in Aarau/Schweiz.

gest.: ZÜRCHER lebte im August 1936 noch.

Nach dem Hauptkatalog hat Dr. ZÜRCHER seine Dipteren-Ausbeute und einige andere Insekten aus Paraguay (1913—19) dem Institut geschenkt mit der Verpflichtung, darüber Arbeiten à la SAUTER herauszubringen. Im „Archiv für Naturgeschichte“ sind 1921 Arbeiten von BECKER (Dolichopodiden), HERMANN (Mydaeiden und Asiliden), RIEDEL (Tipuliden) und SACK (Syrphiden) unter der Überschrift „Dr. L. ZÜRCHER's Dipteren-Ausbeute aus Paraguay“ erschienen. Aus einem Brief ZÜRCHERS aus Aarau vom 31. VII. 19 geht hervor, daß die Sendung „sich leider noch etwas verzögert hat“, weil eine Ausfuhrbewilligung eingeholt werden mußte. Mit diesem Brief übersandte ZÜRCHER Aufzeichnungen²³ zu seiner Sammlung, die den Bearbeitern Grundlage ihrer Untersuchungen waren. Die Sammlung ist wegen ihres guten biologischen Materials bemerkenswert. ZÜRCHERS Ausbeute befindet sich heute in der Hauptsammlung.

B. Die Erwerbungsarten

Nachdem die wichtigsten oder umfangreichsten Sammlungsteile behandelt wurden, ist eine Zusammenstellung der Erwerbungsarten möglich geworden. Diese Arten der Erwerbung von Material dürften typisch für die gesamte Sammlung des Instituts und darüber hinaus für entomologische und zoologische Museen sein.

1. Schenkung

Sie kann in Form einer Stiftung erfolgen. Das Ziel einer solchen Stiftung ist die Gründung eines Museums. Meist werden neben Sammlungen, die den ‚Grundstock‘ bilden sollen, finanzielle Mittel oder Räumlichkeiten zur Verfügung gestellt, die ein Weiterbestehen

dieser neuen Institution erst ermöglichen. Im Allgemeinen Teil sind die Stifter des Deutschen Entomologischen National-Museums genannt worden. Zu ihnen gehörte kein Dipterologe.

Durch testamentarische Verfügung können Sammlungen an Museen kommen. Die Donatoren verfolgen die Ziele, zum einen die Sammlung des Museums zu bereichern, zum anderen aber auch wollen sie die eigene Sammlung erhalten und wissenschaftlich genutzt sehen. Auf diese Weise sind die Sammlungen OLDENBERG (1931) und SIEBERT (1930) an das Institut gekommen.

Eine Schenkung kann mit bestimmten Bedingungen verbunden sein, die an sie geknüpft sind. Eine solche Bedingung kann sein, die Sammlung wissenschaftlich bearbeiten zu lassen und über diese Bearbeitung Veröffentlichungen herauszubringen. Zweifellos dient eine solche Bedingung auch der Befriedigung der Eigenliebe. Wesentlicher und der Hauptgrund scheint mir aber zu sein, daß die auf diese Weise bedachten Museen gezwungen sind, das Material wissenschaftlich auszuwerten und damit zugänglich zu machen. Der abgedruckte Vertrag und die Korrespondenz mit SAUTER sollte diese Situation sichtbar werden lassen. Auf diese Art kamen die Sammlungen SAUTER und ZÜRCHER an das Institut.

2. Kauf

Sicher lassen sich bei allen Museen zwei Phasen dieser Erwerbungsart nachweisen.

- Durch den Kauf größerer Sammlungen wird der Grundstock für die eigene Sammlung gelegt. In unserem Falle war dies die Sammlung LICHTWARDT (1909).
- Danach werden zielgerichtet zur Komplettierung Sammlungen oder Sammlungsteile aufgekauft oder auf andere Weise erworben. Dieser Ankauf erfolgt oft über Insektenhändler (nachweislich kam Material zu uns über STAUDINGER & BANG — HAAS, A. HEYNE und ROLLE) oder auf Auktionen.

3. Tausch

Zur Komplettierung der Sammlungen wird Material wie zwischen Privatsammlern auch zwischen Museen getauscht. Dabei werden die eigenen Dublettenbestände zum Tausch angeboten. Diese Art des Tausches ist zwischen dem Britischen Museum (siehe Ruwenzori-Expedition) und dem Zoologischen Museum Hamburg und uns nachweisbar.

4. Überweisung

Die Überweisung determinierten und typischen Materials an Museen und Institute, um es dort hinterlegt, bearbeitet und der Wissenschaft zugänglich zu sehen, folgt der Empfehlung 72 A der Internationalen Regeln für die Zoologische Nomenklatur.²⁴ Dabei geht die Tendenz nach dem 2. Weltkrieg dahin, das typische Material an mehrere Museen bzw. Institute zu geben, da sonst die Gefahr seiner Vernichtung im Kriege zu groß ist. Natürlich werden solche Überweisungen an die Museen und Institute erfolgen, denen man verpflichtet ist, die man gut kennt oder von denen man weiß, daß sie eine einwandfreie Aufbewahrung und Nutzung des Materials garantieren. Hier seien wichtige Überweisungen von Typenmaterial an unsere Sammlung genannt:

Institution	Typenmaterial
British Museum (Nat. Hist.) U. S. Nat. Mus.	VAN EMDEN, CURRAN DODGE, HALL, ALDRICH, ALLEN, SEAGO, TONNOIR, MALLOCH
B. P. Bishop Mus. Zool. Mus. Berlin Inst. Miguel Lillo, Tucuman Canad. Nat. Coll.	LOPES ENDERLEIN ACZEL SHEWELL

5. Determination

Wie es unter Privatsammlern üblich war, bei der Determination fremden Materials Dubletten zu behalten, so wurde diese Art der Gegenleistung auch in Museen und Instituten Gewohnheitsrecht. Die in einem Museum arbeitenden Spezialisten bereichern auf diese

Art und Weise die ihnen zugeordnete Sammlung nicht unwesentlich. Nutznießer sind alle daran Beteiligten, sowohl der Spezialist, der das Material seiner Gruppe kennen und daher sichten muß, seine Dienststelle, die so zu neuem Material gelangt, aber auch das Museum, welches sein Material bearbeitet erhält. Durch OLDENBERG, aber vor allen Dingen durch W. HENNIG ist unsere Sammlung auf diese Weise bereichert worden (siehe Sunda-Expedition RENSCH und SCHNUSE, siehe Typenkatalog Acalyptratae).

C. Die Kustoden der Sammlung

Wenn auch die Kenntnisse lückenhaft sind, so soll doch versucht werden, in diesem Abschnitt alle diejenigen zu betrachten, die dazu beigetragen haben, die Dipteren-sammlung aufzubauen, zu ordnen und wissenschaftlich auswertbar zu gestalten. Mitteilungen über sie waren aus Bemerkungen im Hauptkatalog und Angaben in den Personalakten zusammenzutragen.

1. Schenkling, Sigmund

Er hat vom 1. 10. 1904 bis zum 30. 9. 1922 im Museum als Kustos gearbeitet. In seinem Dienstvertrag²⁵ sind folgende Aufgaben genannt:

- a) Arbeit in den Sammlungen, die „wissenschaftlich gepflegt, geordnet, fortentwickelt, verarbeitet und in den Dienst der Entomologen gestellt werden sollen.“
- b) „Daneben soll auch die zugehörige Fachbibliothek verwaltet, geordnet, vermehrt und für die wissenschaftliche Forschung bereit gehalten werden.“
- c) „Dem Kustos liegt außer seiner Hauptfunktion zugleich die Verwaltung des Hauses ob ohne besondere Entschädigung.“
- d) „Außerdem hat er . . . die Redaktion der Deutschen Entomologischen Zeitschrift zu übernehmen.“

SCHENKLING hat in der Dipteren-sammlung nachweisbar erst Material von Formosa aufgestellt (Chloropidae, Dolichopodidae, Ephydriidae). Da er selbst nicht Dipterologe war, hat er Spezialisten für diese Arbeit interessiert (LICHTWARDT, OLDENBERG). Sicher hat er neben HORN für eine schnelle Bearbeitung der SAUTER-Sendungen durch Spezialisten gesorgt. Unter seiner Leitung haben der Präparator GRAUNKE und der zeitweilige Helfer GENNERICH in der Sammlung gearbeitet.

Von Oktober 1925 bis 31. 3. 1935 war SCHENKLING stundenweise im Institut beschäftigt.

2. Lichtwardt, Bernhard

LICHTWARDT hat nicht nur die laut Kaufvertrag (siehe Teil Sammlungsteile unter LICHTWARDT) festgelegte Ordnung, Erhaltung und Fortentwicklung seiner 1909 dem Museum verkauften Sammlung betrieben, er hat sich auch um die bereits dem Institut gehörenden Diptera bemüht. Bis zum Jahre 1925 hat er bereits einige Teile seiner Sammlung im Institut aufgestellt, so zum Beispiel 1923 die Agromyzidae und Anthomyidae. Unterstützt wurde er von OLDENBERG, mit dem er befreundet war.

3. Gennerich, Johannes

GENNERICH hat vor dem 1. Weltkrieg zeitweilig als Helfer im Institut gewirkt. Er studierte an der Universität Berlin Naturwissenschaften und nutzte seine Freizeit, um im Museum seine entomologischen Kenntnisse zu vertiefen und etwas Geld zu verdienen. Von 1910–1915 (danach Einberufung zum Wehrdienst) und von 1918–1920 hat er in der Formosa-Sammlung einige Familien mit aufgestellt (Conopidae, Nemestrinidae, Sarcophagidae, Syrphidae, Therevidae).

4. Oldenberg, Lorenz

OLDENBERG hat das Gesicht der Sammlung von Anfang an mitgeprägt. So hat er nach einer Bemerkung im Hauptkatalog zu urteilen 1920–1921 bereits eine grobe Sichtung des Museal-Materials (nicht Sammlung LICHTWARDT)* vorgenommen und 1924–1926 alles

* In den Berichten des Museums der Dtsch. Ent. Ztschr. wird OLDENBERG von 1914 bis 1916 als ohne Entgelt in der Sammlung arbeitend geführt.

genau nach Familien gesichtet. Als 1925–1926 die Hauptsammlung Diptera durch die gleichzeitige Aufstellung der LICHTWARDTSchen Sammlung und des bereits vorhandenen determinierten Materials entstand, hat OLDENBERG mit Herrn BOLLOW Hand in Hand gearbeitet. OLDENBERG sichtete das Material und klärte die schwierigen Fälle und BOLLOW stellte die Sammlung auf. Dies alles geschah in uneigennütziger Weise, ohne Entgelt.

5. Bollow, Christoph

Über BOLLOWS Tätigkeit am Institut wissen wir sehr wenig. Im Hauptkatalog findet sich nur eine Bemerkung, die bereits bei OLDENBERG wiedergegeben wurde. Demnach hat BOLLOW die Hauptsammlung von Oktober 1925 bis August 1926 in Zusammenarbeit mit OLDENBERG aufgestellt. Aus einer Übersicht HORNS für die Jahre 1926–1928 geht lediglich hervor, daß BOLLOW stundenweise für das Institut gearbeitet hat. Sonstige Personalunterlagen sind nicht zu finden. Im Archiv der Abteilung befindet sich das Entomologische Tagebuch BOLLOWS, welches Aufzeichnungen über seine Insektenfänge in Deutschland, hauptsächlich Raum um Kleinmachnow, enthält. Wie es oft beobachtet werden kann, sind die ersten Eintragungen sehr ausführlich, werden dann aber immer kürzer und spärlicher. Dem Sammlungsverbleib ist zu entnehmen, daß BOLLOW neben seiner Ichneumoniden-Sammlung auch anderes Insektenmaterial seiner Reise 1919 zum Amazonasstrom und nach Surinam an das Deutsche Entomologische Institut gegeben hat. Mit Sicherheit ist Fliegenmaterial nicht nachweisbar, es bieten sich lediglich einzelne Exemplare aus der Kleinmachnower Gegend an, die wohl von BOLLOW stammen.

6. Graunke, Franz

GRAUNKE hat vom 1. 4. 1906 bis zum 23. 9. 1920 zuerst als Lehrling, dann als Präparator gearbeitet. Als solcher ist er in dieser Zeit auch für die Dipteren-sammlung tätig gewesen. Im Hauptkatalog findet sich lediglich eine Bemerkung, daß er die 1918–20 von SCHMITZ determinierten Phoridae aufgestellt hat.

7. Schmidt, Erich Dr.

SCHMIDT war vom 15. 6. 1927 bis zum 15. 1. 1934 als einziger etatmäßiger Assistent am Deutschen Entomologischen Institut tätig. Im Archiv der Abteilung befindet sich eine Beurteilung SCHMIDTS von HORN vom 21. 2. 1934, aus der dessen gesamte Tätigkeit ersichtlich ist. Demnach bestand seine Hauptbeschäftigung im Aufstellen von Insekten-sammlungen. „Ganz besonders ist dabei die coleopterologische und dipterologische Sammlung hervorzuheben . . . Bei der Fliegen-Sammlung hat es sich in erster Linie um Arbeiten gehandelt, die einer völligen Neuaufstellung in vielen Fällen ziemlich nahe gekommen sind. Sie waren dadurch notwendig geworden, dass ausser sehr vielen Neueingängen die gesamte OLDENBERG'sche Sammlung mit der Hauptsammlung vereinigt werden musste.

Stets hat ausserdem Herr Dr. E. SCHMIDT einen großen Teil der laufenden Zugänge in die Sammlung eingeordnet und die damit oft notwendig gewordenen Umgruppierungen einzelner Teile vorgenommen. All diese musealen Aufstellungen hat Herr Dr. E. SCHMIDT stets so ausgeführt, dass sie dem modernsten musealen Urteile standhalten würden. Hand in Hand mit diesen Arbeiten gingen stets die durch die Vergrößerung der Sammlungen notwendig werdenden Ergänzungen der Gattungs-Kartotheken, die Vorbereitungen zu Bestimmungs-Sendungen etc.“

8. Mayer, Karl Dr.

MAYER hat vom 1. 4. 1934 bis zum 31. 3. 1935 im Institut als Nachfolger SCHMIDTS gearbeitet. Von ihm wird in einer Beurteilung vom 30. 3. 1935 gesagt: Er hatte aber die „ganze Zeit die Dipterenabteilung unserer generellen Sammlung einschliesslich des dazugehörigen Kartothekenteiles unter sich, wobei viel neu zu ordnen und so mancherlei umzuordnen war. Daneben liefen Neubestimmungen und ganz insbesondere Arbeiten über Dipteren-Larven, deren Kenntnis ja bisher ausserordentlich dürftig ist.“

9. Hennig, Willi Prof. Dr. Dr.

Mit dem Eintritt HENNIGS in das Deutsche Entomologische Institut, zuerst vom 1. 1. 1937 bis zum 30. 9. 1938 als Stipendiat, ab 1. 10. 1939 als Wissenschaftlicher Assistent, war der erste Dipterologe hauptamtlich tätig geworden. Die vorherigen Betreuer der Fliegensammlung waren anderweitig spezialisiert und die Dipterologen LICHTWARDT und OLDENBERG hatten ehrenamtlich gearbeitet. Mit einer Unterbrechung während des 2. Weltkrieges hat HENNIG in der Zeit seiner Zugehörigkeit zum Institut (bis 1961) neben seiner immensen rein wissenschaftlichen Arbeit in der Dipterensammlung durch Neuordnung und Erweiterung erheblich zur Erhöhung ihres Wertes beigetragen. Er sieht es selbst so (HENNIG, briefliche Mitteilung): „Die Sammlung war, wie die übrigen Sammlungen des Instituts schon sehr gut aufgestellt, als ich 1937 nach Berlin kam. Aber im Laufe der Zeit ist, im Zusammenhang mit meinen Arbeiten über das Flügelgeäder, über die Familien der Schizophora, die Musciden-, Anthomyiden- und Acalyptraten-Bearbeitungen für den LINDNER, wohl kein Kasten unverändert geblieben. Das geht wohl u. a. auch aus vielen von mir handschriftlich geschriebenen Etiketten und Karteikarten hervor.“

Seine wissenschaftlichen Bearbeitungen vieler Schizophora-Familien haben die Sammlung um eine Vielzahl von Typen vermehrt. Er begann mit der Aufstellung einer Literaturkartei nach Arten, welche bis zum heutigen Tage für die acalyptraten und die wichtigsten calyptraten Familien fortgesetzt wird. Weniger intensiv neu bearbeitet sind die übrigen Familien der Nematocera und Brachycera sowie der Aschiza die in ihrer Ordnung den Zustand der 30er Jahre aufweisen (Ordnung durch SCHMIDT und MAYER). HENNIG war es auch, der intensiv die Erforschung der Jugendstadien (Larven und Puppen) betrieb und die Aufnahme solchen Materials gefördert hat. Durch HENNIG sind viele mikroskopische Präparate angefertigt worden, die gesondert in eigens dafür eingerichteten Sammlungskästen aufbewahrt werden.

10. Morge, Günter Prof. Dr.

Seit 1963 ist MORGE Kustos der Dipterensammlung. Als Schüler HENNIGS setzte er die von diesem begonnene Arbeit fort. Unter seiner Leitung entstand eine Artenkartei für die Sammlung. Durch ihn wurden die Lonchaeiden und Pallopteriden intensiv bearbeitet und wertvolles neues Acalyptraten-Material aus Zuchten gewonnen.

Wenn heute die Sammlung in einem geordneten, wissenschaftlich auswertbaren und aussagekräftigen Zustand anzutreffen ist, so ist es das Verdienst der in diesem Abschnitt genannten Entomologen.

D. Die Erwerbungspolitik

Weiter oben war bereits dargestellt worden, daß aus einem Deutschen Entomologischen National-Museum mit dem Schwerpunkt der Käfersammlungen mit der Zeit eine Institution entstand, die alle Insektenordnungen berücksichtigte, auch die Dipteren. Bei der Behandlung der Erwerbungsarten war hervorgehoben worden, wie nach dem Kauf der Sammlung LICHTWARDT, dem eigentlichen Grundstock, durch Kauf, Tausch, Geschenk, Überweisung und Determination versucht wurde, die Sammlung zu komplettieren.

Es ergibt sich die Frage, ob zielgerichtet erworben wurde, oder ob die Erwerbungen passiv, nach dem jeweiligen Angebot, erfolgten. Natürlich ist die Entwicklung eines entomologischen Museums von verschiedenen Bedingungen abhängig, die beachtet werden müssen und die nicht so leicht zu beeinflussen sind. Dazu gehört auch das Angebot, weitere Bedingungen sind die finanzielle, räumliche und personalmäßige Situation u. a. Aber im Rahmen dieser Möglichkeiten und unter kluger und weitblickender Ausnutzung derselben kann zielgerichtet Erwerbungspolitik betrieben werden.

Die Komplettierung der Sammlung geschah nicht wahllos. Das Bestreben war, die Sammlung durch Vertreter aus allen tiergeographischen Regionen zu ergänzen. Als SAUTER sein Material anbot, bestand die Möglichkeit, eine interessante Inselfauna in reicher Artenanzahl und in vielen Ordnungen zu erwerben. Formosa (heute Taiwan) war damals faunistisch so gut wie unerforscht. Als sich die Gelegenheit bot, Material aus Amerika gegen

eigene Dubletten zu tauschen, wurde sie genutzt. Als die Kontinentalverschiebungstheorie A. WEGENERS diskutiert wurde und das zoogeographische Interesse an den Übergangsstellen der Regionen wach wurde, kam über OLDENBERG das in diesem Zusammenhang wichtige Material OSTEN-SACKEN (BECCARI, D'ALBERTI, SEMPER) an das Institut. Die wichtigen Arbeiten RENSCHS über Rassenkreissystematik, die nach seiner Reise zu den Sunda Inseln entstanden, regten zu intensiver Beschäftigung mit seinem Material an.

Heute bietet sich dem Benutzer folgendes Bild:

Die Palaearktis ist unterschiedlich mit Familien und Arten in der Sammlung vertreten. Reichliches Material bietet sich aus Mitteleuropa an, während Nordeuropa und Asien unzureichend vertreten sind.

Aus der Nearktis verfügen wir über Material aus Alaska (wenig), Kanada und dem westlichen Teil Amerikas.

Die Neotropis ist mit Material aus Costa Rica, Paraguay, Bolivien, Peru, Chile und Brasilien vertreten.

Die Aethiopia hat nennenswertes Material nur aus dem Ruwenzori-Gebiet und Südafrika in unserer Sammlung. Madagaskar bietet nur in einer von HENNIG bearbeiteten Familie Material. Interessant und auch recht gut vertreten ist das Material der Inseln, die im Grenzgebiet der orientalischen und australischen Region zu finden sind (antillische und melanesische Subregion nach KÉLER 1963, Taf. 33).

In den vorangegangenen Abschnitten wurde dargestellt, wie die Sammlung Diptera entstanden ist, welches wichtige Sammlungsmaterial in sie eingeflossen ist, es wurden die Erwerbungsarten, die Erwerbungspolitik und die zoogeographische Aufgliederung behandelt. Die Frage, wer Sammlungsmaterial bestimmt hat, wurde an einigen Stellen nur erörtert (siehe SAUTER, OLDENBERG, SIEBERT). Man kann sagen, daß das Material der Hauptsammlung, der SAUTERSchen Formosa-Sammlung und Teile der Alkoholsammlung von den bedeutendsten Spezialisten untersucht und determiniert wurden. Die folgende Übersicht gibt für die einzelnen Familien Auskunft über das wichtigste Sammlungsmaterial und die Determination. Oft hat eine Bearbeitung des Materials durch Spezialisten zu Neubeschreibungen von Arten, Unterarten und Varietäten und zu Typenmaterial geführt. Andererseits haben Spezialisten oder Institutionen unserer Sammlung Typenmaterial übergeben. In der Übersicht sind unter Determination auch diese Fälle mit aufgenommen worden.

Übersicht über die in der Sammlung Diptera vorhandenen wichtigsten Sammlungsteile und ihre Determinatoren

[Geordnet nach Familien. Soweit überhaupt nachweisbar, sind Wechsel in den Besitzverhältnissen durch „→“ vermerkt.]

Nematocera

Tipulidae

Determination: ALEXANDER, BEZZI, LACKSCHEWITZ, LANDSTRÖM, MANNHEIMS.
Sammlungsmat.: Albanien Exped. DEI, LICHTWARDT, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, SAUTER.

Cylindrotomidae

Sammlungsmat.: LICHTWARDT, SIEBERT.

Limoniidae

Determination: ALEXANDER, LACKSCHEWITZ, OSTEN-SACKEN, RIEDEL.
Sammlungsmat.: T. R. HARRIS, LACKSCHEWITZ, MILNE, OLDENBERG, F. PLAUMANN, SAUTER.

Psychodidae

Determination: TONNOIR.
Sammlungsmat.: OLDENBERG, SIEBERT, SAUTER.

Ptychopteridae

Wenig Material.

Dixidae

Determination: PEUS.
Sammlungsmat.: OLDENBERG.

Culicidae

Determination: EDWARDS, MARTINI.
Sammlungsmat.: LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, SCHNUSE, SIEBERT.

Thaumaleidae (Tendipedidae)

Determination: SCHMID.
Sammlungsmat.: OLDENBERG, F. SCHMID, SAUTER.

Ceratopogonidae

Sammlungsmat.: HORN, OLDENBERG, SCHMIDT, SAUTER, W. W. WIRTH.

Chironomidae

Determination: GOETHGEBUER, KARL, KIEFFER, LUNDSTRÖM, STONE & WIRTH, STRENZKE
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, SAUTER, WIRTH, MISS. E. ZAVATTARI.

Simuliidae

Determination: WYGODZINSKY.
 Sammlungsmat.: OLDENBERG, SAUTER.

Bibionidae

Determination: HARDY, WIEDEMANN.
 Sammlungsmat.: OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, SAUTER, SCHMIDT.

Fungivoridae (Mycetophilidae)

Determination: COHER, ENDERLEIN, LANE.
 Sammlungsmat.: Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, R. GOLDBACH, I. L. LAFFOON, LICHTWARDT, Sammlung Naumburg, OLDENBERG, SAUTER, SCHWABE, SIEBERT.

Lycoriidae (Sciaridae)

Determination: BELING, LENGERSDORF, WINNERTZ.
 Sammlungsmat.: BELING, Biol. Reichsanstalt, OLDENBERG, SIEBERT.

Scatopsidae

Determination: COOK, DUDA, ENDERLEIN.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, OLDENBERG, SAUTER.

Cecidomyiidae

Determination: MÖHN, STELTER.
 Sammlungsmat.: OLDENBERG.

Brachycera

Coenopidae

Sammlungsmat.: Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, GÄRTNER, OLDENBERG.

Stratiomyidae

Determination: ENDERLEIN, HARDY, HORN, JAMES, ENDERLEIN, LINDNER.
 Sammlungsmat.: J. D. ALPKEN → OLDENBERG, C. F. BAKER → Mus. Hamburg, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, CONRADT → LICHTWARDT, Fränk. Museum (Würzburg) → A. MUELLER, Mus. Godefroy, K. HAYWARD, LÜDDEMANN, OLDENBERG, R. ROLLE, SAUTER, SCHWABE, SIEBERT, THALHAMMER → LICHTWARDT, THALHAMMER → OLDENBERG.

Tabanidae

Determination: CZILADY, ENDERLEIN, KRÖBER.
 Sammlungsmat.: AUSTEN, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, A. C. FROST, Museum Hamburg, LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, RICARDO.

Rhagionidae

Determination: BEZZI, CZILADY, LINDNER, OSTEN-SACKEN, STÜCKENBERG.
 Sammlungsmat.: Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, DUDA → OLDENBERG, LICHTWARDT, J. MELZER, SAUTER, SCHERFLING, SCHWABE, SIEBERT, ZÜRCHER.

Therevidae

Determination: KRÖBER.
 Sammlungsmat.: FAZ, LICHTWARDT, SAUTER, SIEBERT, THALHAMMER → OLDENBERG.

Omphralidae

Determination: HARDY, KRÖBER.
 Sammlungsmat.: HARDY, OLDENBERG, SIEBERT.

Asilidae

Determination: BECKER, BEZZI, BROMLEY, COLE, HARDY, HERMANN, HOBBY, HULL, LICHTWARDT, MELANDER, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, PITCHARD, SPEISER, TSACAS, VILLENEUVE.
 Sammlungsmat.: Albanien-Exp. DEI, BAUMANN, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, CONRADT → LICHTWARDT, Dr. FEIGE, HORN, KÖLLER, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, POKORNY → OLDENBERG, SAUTER, SCHERFLING, SIEBERT.

Nemestrinidae

Determination: LICHTWARDT, MACKERAS.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, SAUTER.

Oncofidae (Cyrtidae, Acroceridae)

Determination: HUTTON, LICHTWARDT, OSTEN-SACKEN, SACK, SPEISER.
 Sammlungsmat.: A. FAZ, P. HERBST → LICHTWARDT, H. SCHULZ → OLDENBERG.

Mydidae

Determination: SACK.
 Sammlungsmat.: A. FAZ, SCHULZ (Ceylon) → OLDENBERG.

Bombyliidae

Determination: BEZZI, HESSE, OSTEN-SACKEN, PAINTER, PARAMONOV.
 Sammlungsmat.: Albanien-Exp. DEI, A. FAZ, LICHTWARDT, LINGNAU, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG.

Empididae

Determination: BECKER, BEZZI, CHVALA, COLLESS, ENGEL, FREY, MELANDER, MIK, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN.
 Sammlungsmat.: J. D. ALPKEN → OLDENBERG, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, Biol. Station Kraspe (obere Sellrain), leg. v. SYDOW → ENGEL det., P. DIEHL → OLDENBERG, VAN DUZEE → OLDENBERG, A. FAZ, Fränk. Museum (Würzburg), R. FREY → OLDENBERG, GERCKE → OLDENBERG, Prof. HOFFMANN → OLDENBERG, HORVATH → OLDENBERG, KERTESZ → OLDENBERG, KÖLLER, MELANDER, Sammlung Naumburg, POKORNY, M. P. RIEDEL → OLDENBERG, SAUTER, SCHERFLING, SCHNUSE, SIEBERT, STROBL → OLDENBERG, THALHAMMER → LICHTWARDT.

Dolichopodidae

Determination: BECKER, CURRAN, HEDSTRÖM, LICHTWARDT, LOEW, PARENT, STACKELBERG, ZETTERSTEDT.
 Sammlungsmat.: ALFKEN → OLDENBERG, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, CSIKI → LICHTWARDT, CZERNY → OLDENBERG, DUDA → LICHTWARDT, A. FAZ, Fränk. Mus. (Würzburg), O. GARLEPP → W. SCHNUSE (1911-3), Mus. Hamburg, F. C. HARMSTON, A. HEYNE, KERTESZ → LICHTWARDT, F. G. KNOWLTON, LICHTWARDT, MATSUMURA → LICHTWARDT, MELANDER, H. K. MUNRO, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, POKORNY → LICHTWARDT u. OLDENBERG, RIEDEL → LICHTWARDT, SAUTER, SCHLECHTER (K. Wilhelmshand, Minjefluß), SCHMIDT, SCHNUSE → LICHTWARDT, SCHULZE, STROBL → OLDENBERG.

Cyclorrhapha
Aschiza

Lonchopteridae (Musidoridae)

Sammlungsmat.: HENNIG, OLDENBERG, SCHWABE, SIEBERT.

Phoridae

Determination: BORGMELER, SCHMITZ, SPEISER, STROBL.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, NEVERMANN (Costa Rica, La Caja), OLDENBERG, SAUTER, SIEBERT.

Platyezidae

Determination: OLDENBERG.
 Sammlungsmat.: FIEBRIG → OLDENBERG, KOVACZ → OLDENBERG, RIEDEL → OLDENBERG, SAUTER, SCHNUSE.

Dorylaidae (Pipunculidae)

Determination: HARDY.
 Sammlungsmat.: Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, LICHTWARDT, OLDENBERG, SIEBERT.

Syrphidae

Determination: CURRAN, FLUKE, HULL, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, SACK, SZILADY.
 Sammlungsmat.: ACZEL, W. ALIN, O. BECCARI → OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, Biol. Reichsanstalt → SCHMIEDEKNECHT, Biol. Station Kraspes (Tirol, v. SYDOW), CONRADT → LICHTWARDT, DODD, Dr. FEIGE, Fränk. Mus. (Würzburg), C. A. FROST, HEIDENREICH → OLDENBERG, P. HERBST, KOWARZ → LICHTWARDT, LICHTWARDT, LINGNAU, H. K. MUNRO (Pretoria), OLDENBERG, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, F. PLAU-MANN (Brasilien), RIEDEL → OLDENBERG, H. ROLLE → OLDENBERG, SAUTER, R. SCHLECHTER → LICHTWARDT, SCHMIDT, SCHNUSE, SIEBERT, STRAND.

Conopidae

Determination: KRÖBER, LOPES.
 Sammlungsmat.: Albanien-Exp. DEI, FIEBRIG → OLDENBERG, SAUTER, SIEBERT, THALHAMMER → OLDENBERG.

Calypttratae

Anthomyidae

Determinatoren: VAN EMDEN, HENNIG, KARL, KRAMER, STEIN.
 Sammlungsmat.: ALIN, BECKER, B. M. E. Afr. Exp., COOPER → B. Mus., CZERNY → LICHTWARDT, Fränkisches Museum, KARL, KRAMER, LICHTWARDT, LINGNAU, MIK → LICHTWARDT, OLDENBERG, RENSCH, SAUTER, SCHNUSE → OLDENBERG, SCHULER → LICHTWARDT, STEIN → OLDENBERG?

Scatophagidae (Scatomyzidae, Cordyluridae)

Determinatoren: HENDEL, OLDENBERG, SACK, VOCKEROTH.
 Sammlungsmat.: OLDENBERG, SAUTER, SIEBERT.

Muscidae

Determinatoren: BECKER, BEZZI, CHILLCOTT, CROSSKEY, CURRAN, CZERNY, VAN EMDEN, HENNIG, KARL, MALLOCH, SEAGO, STEIN, VILLENEUVE.
 Sammlungsmat.: ALIN, DODD → LICHTWARDT, Kanada-Mat., KUSCHEL, KUSCHEL → Universidad de Chile, Leningrad → HENNIG → DEI, LICHTWARDT, MASON, MUNRO, OSTEN-SACKEN, RENSCH, RIEDEL → OLDENBERG, Ruwenzori Exp. → EMDEN → DEI, SAUTER, SAUTER → OLDENBERG, SEAGO, SHEWELL → CHILLCOTT → DEI, SCHNUSE → OLDENBERG, STROBL → OLDENBERG.

Hippoboscidae

Determinatoren: BAU, RÖDER.
 Sammlungsmat.: Mus. Hamburg (HELLER + STUHLMANN), Mus. Hamburg → DEI.

Streblidae

Determinatoren: BAU, JOBLING.
 Sammlungsmat.: Mus. Hamburg, ZIKAN.

Nycteribiidae

Determinatoren: KARAMAN.
 Sammlungsmat.: SAUTER.

Calliphoridae

Determinatoren: CROSSKEY, ENDERLEIN, HARDY, LICHTWARDT, MALLOCH, SEGUY, TOWNSEND, VILLENEUVE, ZUMPT.
 Sammlungsmat.: BRÄ, HARDY, HASE, HÖNE, HORN, LICHTWARDT, OLDENBERG, PATERSON, SAUTER.

Sarcophagidae

Determinatoren: ALLEN, BARANOFF, BÖTTCHER, DODGE, ENDERLEIN, ENGEL, HALL, LOPES, REINHARD, ROHDENDORFF, SEGUY, SHEWELL, TOWNSEND, VILLENEUVE.
 Sammlungsmat.: Californien, HASE → HORN, HERBST, Kanada, LOPES, OLDENBERG, SAUTER, U. S. Nat. Mus., Zool. Inst. Leningrad, ZÜRCHER, ZUMPT.

Tachinidae (Larvaevoridae)

Determinatoren: BARANOFF, CURRAN, ENDERLEIN, HERTING, LICHTWARDT, MESNIL, MIK, STEIN, TOWNSEND, VILLENEUVE.
 Sammlungsmat.: ALIN, CONRADT, DÄMEL, (Australien) → KRAATZ, DODD → LICHTWARDT, FAZ, FISCHER, GÖRBLING (Australien), HÄNSCH (Ecuador), HEINRICH (Celebes) → Mus. Bin. → ENDERLEIN → DEI, HERBST, HEYM, HORN, JACOBSON, Lantaret, LICHTWARDT, MUNRO → Süd Afrika, OSTEN-SACKEN, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, PREUSS, RIBBE, RIBBE → LICHTWARDT, RIEDEL → OLDENBERG, ROLLE (Peru), SAUTER → SCHLECHTER → LICHTWARDT, Süd-Afrika, STROBL → OLDENBERG, ZIMMERMANN, ZÜRCHER.

Oestridae

Determinatoren: HUDSON.

Sammlungsmat.: OSTEN-SACKEN → OLDENBERG.

Acalypttratae

Micropeziidae (Tylidae, Calobatidae)

Determinatoren: ACZEL, CZERNY, ENDERLEIN, HENDEL, HENNIG, OSTEN-SACKEN.

Sammlungsmat.: BECCARI → OSTEN-SACKEN, CONRADT, Ent. Inst. Kaiserl. Univ. Sapporo, FIEBRIG, FISCHER, GOLDBACH → Tucuman, HEYNE, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, SAUTER.

Neriidae

Determinatoren: HENDEL, HENNIG, OSTEN-SACKEN.

Sammlungsmat.: CONRADT, MUNRO (S. Afr.) → American Mus. Nat. Hist., OSTEN-SACKEN, PREUSS, SAUTER, SCHNUSE.

Psilidae

Determinatoren: HENDEL, HENNIG, OSTEN-SACKEN, SCHUMMEL.

Sammlungsmat.: LETZNER → LICHTWARDT, LOEW, SAUTER, Württemberg. Naturaliensammlung Stuttgart.

Megamerinidae

Determinatoren: HENDEL.

Sammlungsmat.: SAUTER.

Richardiidae

Determinatoren: HENDEL, HENNIG, LOPES.

Sammlungsmat.: FASSL → STAUDINGER & BANG-HAAS, FIEBRIG, LICHTWARDT, LOPES, SCHNUSE.

Otitidae (Ortalidae, Ulididae, Pterocallidae)

Determinatoren: MCALPINE, HENDEL, HENNIG, HERING, LYNEBORG.

Sammlungsmat.: ALIN, Canad. Nat. Coll. Ottawa, KRAUSE, Leningrader Museum, LICHTWARDT, RÖDER → Halle, THALHAMMER → OLDENBERG.

Platystomatidae (Platystomidae)

Determinatoren: ENDERLEIN, HENDEL, HENNIG, MALLOCH, OSTEN-SACKEN, SPEISER.

Sammlungsmat.: ALIN, BECCARI → OSTEN-SACKEN → OLDENBERG, CONRADT, CONRADT → LICHTWARDT, DODD → LICHTWARDT, DOHRN, FRUHSTORFER → OLDENBERG, Kaiserin-Augusta-Fluß-Expedition → LEDERMANN, RENSCH, ROLLE, SAUTER, SCHLECHTER, SEMPER → OSTEN-SACKEN.

Pyrgotidae

Determinatoren: ACZEL, HENDEL, HENNIG, HERING.

Sammlungsmat.: ALIN, Inst. Sci. Madagascar, Inst. Tucuman, LICHTWARDT, OLDENBERG, PLAUMANN, SCHMIDT, W. SCHULTZE.

Tephritidae (Trypetidae, Trupaneidae)

Determinatoren: ACZEL, BEZZI, HENDEL, HERING, LOEW, MALLOCH, MUNRO, OSTEN-SACKEN.

Sammlungsmat.: ALIN, BAKER → LICHTWARDT, GRAUER → LICHTWARDT, HERING → HERING, Inst. Tucuman, KLAPPERICH, LICHTWARDT, LOEW → OLDENBERG, MUNRO → DEI, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, RENSCH, SAUTER, SCHLECHTER → LICHTWARDT, R. SCHMIDT → Mus. Hamburg, ZIMMERMANN.

Coelopidae (Phycodromidae)

Determinatoren: MALLOCH.

Sammlungsmat.: OSTEN-SACKEN.

Sepsidae

Determinatoren: DUDA, HENNIG.

Sammlungsmat.: D. O. Afr. Exp., Staatl. Mus. Nat. Stuttgart, SAUTER.

Sciomyzidae (Tetanoceridae)

Determinatoren: HENDEL, HENNIG, MALLOCH, OLDENBERG, SACK.

Sammlungsmat.: ALIN, BRINCK-RUDEBECK, LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, PLAUMANN, SAUTER, SIEBERT, Swed. Ost-Afr. Exp. 1950-51.

Lauxaniidae (Sapromyzidae) und Celyphidae

Determinatoren: CZERNY, HENDEL, HENNIG, KERTESZ, LICHTWARDT, LINDNER, MALLOCH, SHEWELL.

Sammlungsmat.: Canada → SHEWELL, CONRADT, FISCHER, FRANZ → HENNIG, HORN, LICHTWARDT, MICHOLITZ → LICHTWARDT, OSTEN-SACKEN, RENSCH, SAUTER, ZÜRCHER.

Chamaemyiidae (Ochtiphilidae)

Determinatoren: HENNIG.

Sammlungsmat.: SCHMIDT, OLDENBERG, LINGNAU, SAUTER.

Periscelidae

Determinatoren: HENNIG.

Sammlungsmat.: SCHNUSE.

Piophilidae

Determinatoren: HENDEL, HENNIG.

Sammlungsmat.: Mus. Naturkunde Stuttg., SAUTER, ZÜRCHER, ZUMPT.

Pallopteridae

Determinatoren: OLDENBERG, MORGE.

Sammlungsmat.: OLDENBERG.

Lonchaeidae

Determinatoren: BEZZI, CZERNY, HENNIG, MORGE.

Sammlungsmat.: ALIN, BAKER, OLDENBERG, SAUTER, SCHMIDT.

Sphaeroceridae (Borboridae, Cypselidae)

Determinatoren: DUDA.

Sammlungsmat.: ALIN → LICHTWARDT, OLDENBERG, SAUTER.

Tethinidae

Determinatoren: CZERNY, HENDEL.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, OLDENBERG, SAUTER.

Milichiidae

Determinatoren: BECKER, HENDEL, HENNIG, SCHMITZ, DE MEIJERE.
 Sammlungsmat.: Brit. Museum → DEI, FRANZ → HENNIG, Mus. Hamburg → DEI, OLDENBERG, PATRIZI → HENNIG,
 SAUTER, SCHNUSE.

Canaceidae

Determinatoren: HENDEL.
 Sammlungsmat.: SAUTER.

Ephydriidae

Determinatoren: BECKER, CRESSON, CZERNY, HENDEL, LOEW, MALLOCH, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, WIRTH.
 Sammlungsmat.: HORN → LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, SAUTER, SCHLECHTER, WIRTH.

Curtonotidae

Determinatoren: FISCHER, OSTEN-SACKEN.
 Sammlungsmat.: FISCHER, OSTEN-SACKEN.

Drosophilidae

Determinatoren: COLLART, DUDA, HACKMAN, HENDEL, HERING, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, VILLENEUVE.
 Sammlungsmat.: ALIN, CHATTON → Inst. Pasteur Paris → LICHTWARDT, GARLEPP → SCHNUSE, JACOBSON → DUDA,
 OSTEN-SACKEN, ROLLE, SAUTER, SCHMIDT, SCHNUSE → DUDA.

Diastatidae

Determinatoren: HENNIG.
 Sammlungsmat.: SCHMIDT.

Chloropidae

Determinatoren: BECKER, DUDA, HENNIG, MALLOCH, OLDENBERG.
 Sammlungsmat.: CONRADT → LICHTWARDT, GARLEPP → SCHNUSE, HOFFMANN, HORN, LICHTWARDT, OLDENBERG, OSTEN-SACKEN, OTTEN, SAUTER, SCHNUSE → OLDENBERG.

Agromyzidae

Determinatoren: GROSCHKE, HENDEL, HERING, KOWARZ, SPENCER, TONNOIR.
 Sammlungsmat.: GROSCHKE → DEI, HERBST, Nat. Mus. Washington → TONNOIR → DEI, RENSCH, SAUTER, SCHILD
 → HEYNE, SCHMIDT, SCHWAE → Hambg.

Clusiidae (Clusioidae)

Determinatoren: FREY, HENDEL, HENNIG, MALLOCH, OLDENBERG.
 Sammlungsmat.: BECKER, LICHTWARDT, OLDENBERG, SAUTER.

Helcomyzidae (Helomyzidae)

Determinatoren: CZERNY, ENDERLEIN, FREY, GORODKOV, HENDEL, MALLOCH, OLDENBERG.
 Sammlungsmat.: Leningrad → GORODKOV, LICHTWARDT, Mus. Berlin → ENDERLEIN → DEI, OLDENBERG, SAUTER.

Trixoscelidae

Determinatoren: CZERNY.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT.

Anthomyzidae

Determinatoren: CZERNY, HENNIG.
 Sammlungsmat.: OLDENBERG, SCHMIDT.

Opomyzidae

Determinatoren: CZERNY, OLDENBERG.
 Sammlungsmat.: LICHTWARDT, OLDENBERG.

Rhinotoridae

Determinatoren: VAN EMDEN.
 Sammlungsmat.: Ruwenzori Exp.

Aulacigasteridae

Determinatoren: HENNIG.
 Sammlungsmat.: SCHMIDT.

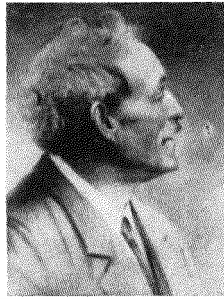
Cryptochaetidae

Determinatoren: HENDEL.
 Sammlungsmat.: TIETZE → SACHTLIBEN → ENGEL → HENDEL → DEI.

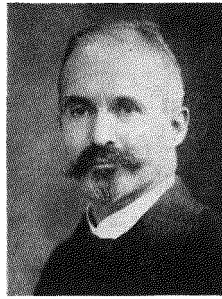
Ein Teil der Sammler, Sammlungsverwalter und ein geringer Teil der Spezialisten, die unser Material bestimmt haben, soll hier abgebildet werden. Es handelt sich zum Teil um bisher noch unveröffentlichte Photos, die sich im Bilderarchiv unserer Abteilung befinden. Nicht für alle der im Teil IIA genannten Sammler und Sammlungsverwalter konnte eine Abbildung gefunden werden. Folgende Persönlichkeiten sind dargestellt:



1



2



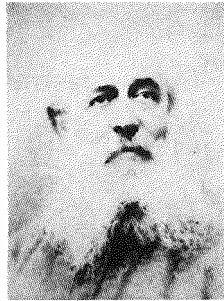
3



4



5



6



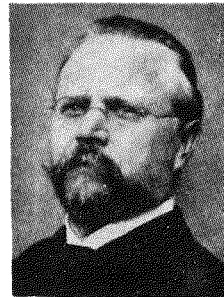
7



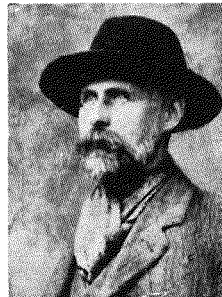
8



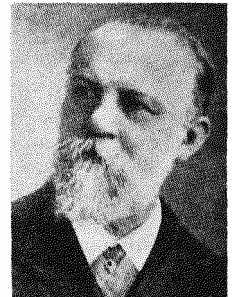
9



10



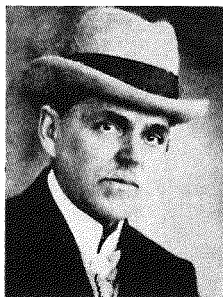
11



12

Tafel I

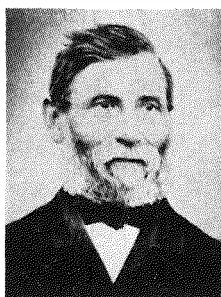
Sammler und Sammelreisende: Fig. 1. FRITZ PLAUMANN (1902–?, Photo 1938/39). — Fig. 2. HEINRICH JULIUS CARL SCHMIDT (1864–1948). — Fig. 3. LORENZ OLDENBERG (1863–1931, Photo 1913). — Fig. 4. BERNHARD LICHTWARDT (1857–1943). — Fig. 5. ALFREDO FAZ (1863–1931, Photo 1928). — Fig. 6. CARL GOTTFRIED SEMPER (1832–1893). — Fig. 7. ODOARDO BECCARI (1843–1920, Photo 1878). — Fig. 8. CARL ROBERT VON DER OSTEN-SACKEN (1828–1906). — Fig. 9. ANTON HERMANN FASSL (1876–1922, Photo 1911). — Fig. 10. CARL AUGUST WILHELM SCHNUSE (1850–1909). — Fig. 11. OTTO GARLEPP (1864–?, Photo 1911). — Fig. 12. ALBERT KUNZE (1842–1933)



13



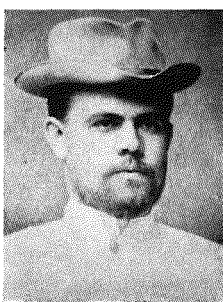
14



15



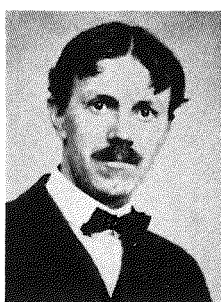
16



17



18



19



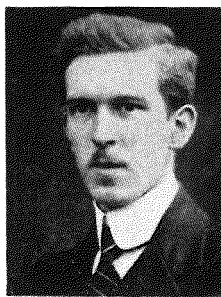
20



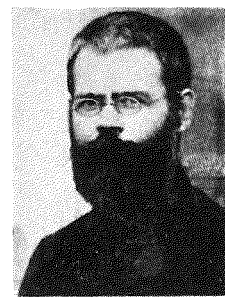
21



22

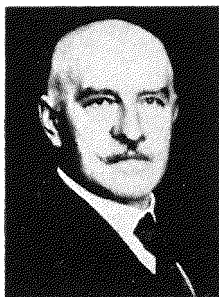


23



24

Tafel II
 Sammler, Sammelreisende, Sammlungsbearbeiter: Fig. 13. CHRISTIAN SIEBERT (1859-1926). — Fig. 14. BERNHARD RENSCH (1900). — Fig. 15. KARL WILHELM THEODOR BEHLING (1816-1898). — Fig. 16. CARLOS RUDOLF FISCHER (1886-?, Photo 1937). — Fig. 17. HANS FRUHSTORFER (1866-1922, Photo 1893). — Fig. 18. EDUARD JACOBSON (1870-?, Photo 1925). — Fig. 19. AXEL LEONHARD MELANDER (1878-1967). — Fig. 20. WASSILLI NIKOLAJEWITSCH ALIN (1905-?, Photo 1940). — Fig. 21. WILLI HENNIG (1913, Photo 1960). — Fig. 22. CHRISTOPH BOLLOW (1873-1931). — Fig. 23. JOHANNES GENNERICH (1894, Photo 1913). — Fig. 24. HANS SAUTER (1871-1948, Photo 1912)



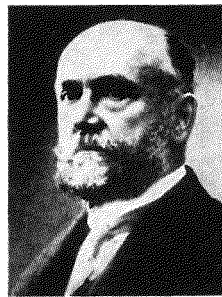
25



26



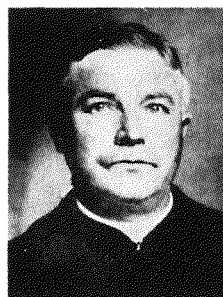
27



28



29



30



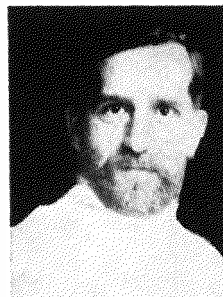
31



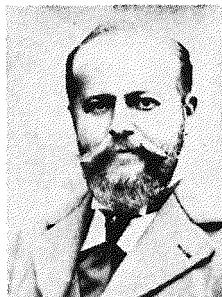
32



33



34



35



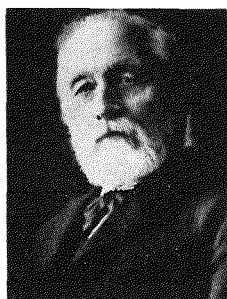
36

Tafel III

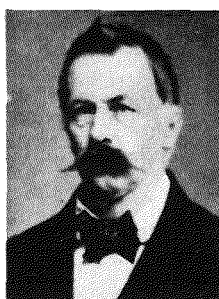
Dipterologen, die Material der Sammlung bearbeitet haben: Fig. 25. PAUL LACKSCHWITZ (1865–1936). — Fig. 26. ERICH OTTO ENGEL (1866–1944). — Fig. 27. JEAN JACQUES KIEFFER (1857–1925). — Fig. 28. PAUL STEIN (1852–1921). — Fig. 29. HERMANN SCHMITZ (1878–1940, Photo 1938). — Fig. 30. OCTAVE PARENT (1875, Photo 1933). — Fig. 31. CHARLES PAUL ALEXANDER (1889, Photo 1919). — Fig. 32. ERNST GIRSCHNER (1860–1914, Photo 1902). — Fig. 33. MARIO BEZZI (1868–1927, Photo 1902). — Fig. 34. EUGÈNE SÉGUY (1890). — Fig. 35. JOSEPH VILLENEUVE DE JANTI (1868–1944, Photo 1900). — Fig. 36. JOSEPH MIK (1839–1900, Photo 1874)



37



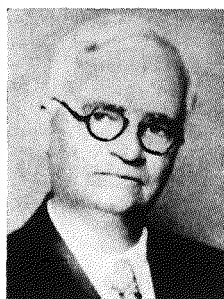
38



39



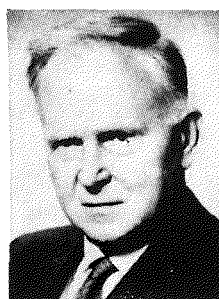
40



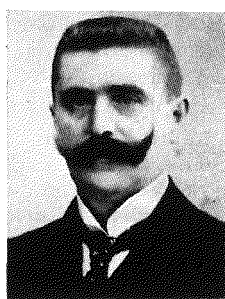
41



42



43



44



45



46



47



48

Tafel IV

Dipterologen, die Material der Sammlung bearbeitet haben: Fig. 37. PAUL THEODOR FRIEDRICH OSWALD DUDA (1869, Photo 1904). — Fig. 38. THEODOR BECKER (1840–1928). — Fig. 39. HERMANN LOEW (1807–1879). — Fig. 40. JOHANN SCHNABL (1838–1912, Photo 1874). — Fig. 41. JOHN MERTON ALDRICH (1866–1934, Photo 1933). — Fig. 42. FRITZ VAN EMDEN (1898, Photo 1947). — Fig. 43. ERWIN LINDNER (1888, Photo vor 1958, außerdem 1 Photo 1930). — Fig. 44. KOLOMAN KERTÉSZ (1867–1922, Photo 1903). — Fig. 45. GÜNTHER ENDERLEIN (1872–?, Photo vor 1919). — Fig. 46. LEANDER CZERNY (1859–1944, Photo 1905, außerdem noch 1 Photo 1908). — Fig. 47. MAX PAUL RIEDEL (1870–1941, Photo 1899, außerdem noch 1 Photo 1931). — Fig. 48. OTTO KRÖBER (1882, Photo 1908)

E. Der Bestand der Sammlung

Die Dipterenammlung der Abteilung Taxonomie der Insekten besteht aus:

1. der Hauptsammlung (einschließlich der mikroskopischen Präparate, die im Dubletten-schrank untergebracht sind), 2. der SAUTERSchen Formosa-Sammlung, 3. einer Sammlung, die die biologischen Objekte vereinigt, 4. einer Sammlung Dubletten und des undetermi- nierten Materials, 5. der Alkoholsammlung.

Die Sammlungen 1–4 sind über die Familien-, Gattungs- und Artenkartei zugänglich, die Sammlung 5 über eine gesonderte, kombinierte Kartei. Die Sammlungen werden in einheitlichen Sammlungsschränken mit Kästen aufbewahrt, wir unterscheiden Schränke (30 Kästen) und Aufsatzschränke (20 Kästen). Die Ordnung in den Kästen erfolgt nach Familien, Gattungen, Arten, wobei die Familien und Gattungen durch Hinweisschilder außen an den Kästen kenntlich gemacht sind. Die geographische Verbreitung ist (siehe Verbesserungen HORNS im Allgemeinen Teil) ähnlich der Beschilderung im Berliner Museum durch verschiedenfarbige Art- und Gattungsetiketten veranschaulicht. In der Sammlung bedeutet:

weiß – Palaearktis, gelb – Orientalis, türkis – Neotropis und Nearetis, blau – Aethiopsis, violett – Australis.

Aufgliederung der vorhandenen Schränke auf die Sammlungsteile:

1. Hauptsammlung	12 Schränke	+	15 Aufsatzschränke	=	660 Kästen
* Mikroskopische Präparate	—		1/2 Aufsatzschrank	=	10 Kästen
2. Formosa-Sammlung	1 Schrank	+	1 Aufsatzschrank	=	50 Kästen
3. Biologische Objekte	1 Schrank	+	1 Aufsatzschrank	=	50 Kästen
4. Dubletten und undeterminiertes Material	2 Schränke	+	1 1/2 Aufsatzschränke	=	110 Kästen

Trockenmaterial	16 Schränke	+	18 Aufsatzschränke	=	880 Kästen
** Alkoholmaterial	1 Schrank				

Eine Aufschlüsselung der einzelnen Familien nach der Anzahl der Arten und Gattungen ergibt folgenden Bestand (bei Gattungen sind keine Untergattungen, bei Arten aber Unterarten erfaßt. Undeterminiertes Material wird vermerkt):

Sammlungsbestand nach Familien, Gattungen, Arten (davon Typen) und undetermi- niertem Material [nach dem wissenschaftlichen Stand der Sammlungen]

Nematocera

Familien	Gattungen	Arten	Typen	undet. Material
Limnobiidae	84	487	63	vorhanden
Tipulidae	26	237	27	vorhanden
Trichoceridae	3	12	1	—
Psychodidae	12	68	4	vorhanden
Ptychopteridae	3	10	—	—
Tanyderidae	3	4	1	—
Nymphomyiidae	1	1	—	—
Blepharoceridae	11	19	—	—
Dixidae	3	19	2	—
Chaoboridae	3	5	—	—
Culicidae	15	130	5	vorhanden
Thaumaleidae	2	21	11	vorhanden
Ceratopogonidae (Heleidae)	27	186	57	vorhanden
Chironomidae (Tendipedidae)	65	308	83	vorhanden
Simuliidae	17	77	—	vorhanden
Anisopodidae	7	28	—	—
Bibionidae (Pachyneuridae)	6	112	12	vorhanden
Fungivoridae (Mycetophilidae)	67	397	12	vorhanden
Lycoriidae (Sciariidae)	19	125	29	vorhanden
Scatopsidae	6	39	5	—
Cecidomyiidae	29	41	3	vorhanden

* Von 148 Arten.

** Soweit geordnet, von 626 Arten, davon von 78 Arten Typenmaterial.

Brachycera

Familien	Gattungen	Arten	Typen	undet. Material
Xylomyidae (als Solvinæ noch bei Stratiomyidae)				
Stratiomyidae	99	419	39	vorhanden
Tabanidae	62	603	52	vorhanden
Rhagionidae	16	120	10	vorhanden
Therevidae	23	112	19	—
Omphralidae	5	11	4	—
Asilidae	175	967	116	vorhanden
Nemestrinidae	8	101	28	vorhanden
Oncodidae (Cyrtidae, Acroceridae)	17	52	—	—
Mydidae	7	18	1	vorhanden
Bombyliidae	67	525	33	vorhanden
Empididae	62	914	155	vorhanden
			(z. T. i. l.)	
Dolichopodidae	92	839	135	vorhanden

Cyclorrhapha

Lonchopteridae (Musidoridae)	2	9	—	vorhanden
Phoridae	31	268	39	vorhanden
Platypelidae (Clythiidae)	7	54	15	—
Pipunculidae (Dorylidae)	9	79	6	vorhanden
Syrphidae	139	1298	63	vorhanden
Conopidae	19	138	31	—

Schizophora

Acalyptratae

Micropezidae (Tylidae)	31	118	27	vorhanden
Neriidae	11	34	10	—
Diopsidae	8	38	12	vorhanden
Psilidae	11	56	18	—
Tanypezidae	4	12	3	—
Richardidae	16	47	13	—
Megamerinidae	3	3	1	—
Otitidae	23	108	14	vorhanden
Pterocallidae [Otitidae]	18	40	9	vorhanden
Ulidiidae	18	82	5	vorhanden
Platystomidae [Platystomatidae]	51	173	49	vorhanden
Pyrgotidae	14	45	25	vorhanden
Trypetidae [Tephritidae]	160	583	106	—
Helcomyzidae	5	5	—	vorhanden
Rhopalomeridae	2	4	—	—
Coelopidae	7	9	1	—
Dryomyzidae	3	6	—	—
Sepsidae	18	71	6	—
Sciomyzidae	39	158	13	vorhanden
Sapromyzidae [Lauvaniidae]	56	309	49	vorhanden
Celyphidae	5	15	4	vorhanden
Chamaemyiidae	10	37	4	vorhanden
Periscelidae	3	4	1	—
Piophilidae	9	19	4	vorhanden
Neottiophilidae	3	5	—	—
Pallopteridae	4	18	1	—
Lonchaeidae	5	10	28	vorhanden
Sphaeroceridae	2	17	1	—
Cypselidae [Sphaeroceridae]	28	93	5	—
Braulidae	1	1	—	—
Tethinidae	5	24	8	—
Milichidae	14	73	13	vorhanden
Canaceidae	6	12	4	—
Ephyridae	70	316	53	vorhanden
Cyrtontidae (Curtonotidae)				
Drosophilidae	32	162	53	vorhanden
Diastatidae	3	10	1	—
Camillidae	1	3	—	—
Chloropidae	83	395	80	vorhanden
Agromyzidae	27	268	44	vorhanden
Cnusiidae	11	23	7	—
Thyreophoridae	2	2	—	—
Helcomyzidae	32	123	26	vorhanden
Trixoscelidae (Geomyzidae)	2	8	1	—
Rhinotoridae	1	3	1	vorhanden
Anthomyzidae	7	23	5	vorhanden
Opomyzidae	2	16	4	—
Chyromyzidae	2	4	2	vorhanden
Aulacigastridae	2	3	1	—
Asteiidae	3	9	—	—

Calyptratae

Familien	Gattungen	Arten	Typen	undet. Material
Anthomyiidae	41	376	36	vorhanden
Muscidae	115	1028	147	vorhanden
Scatomyzidae (Scatophagidae)	42	180	4	vorhanden
Gasterophilidae (Cordyluridae)	1	6	—	—
Hippoboscidae	14	45	4	—
Streblidae	8	14	1	—
Nycteribiidae	6	24	3	—
Calliphoridae	82	290	40	vorhanden
Sarcophagidae (Stephanostomatidae, Metopiidae)	109	369	58	vorhanden
Tachinidae (Larvaevoridae)	534	1311	230	vorhanden
Oestridae (Hypodermatidae)	19	28	1	—

Damit ergibt sich für die Sammlung ein Bestand von rund 16 500 Arten und Unterarten (nicht gezählt die var. der Sammlung). Für 2 263 Arten und Unterarten ist Typenmaterial vorhanden. Die Anzahl der Exemplare dürfte sich grob geschätzt auf 180 000 belaufen, was sicher nicht übertrieben ist.

F. Die weiteren Aufgaben in der Sammlung

Aufgaben einer jeden Sammlungsverwaltung sind: 1. den Bestand zu erhalten und zielgerichtet weiterzuentwickeln, 2. das Material übersichtlich und wissenschaftlich aussagefähig zu ordnen, 3. die Verfügbarkeit des Materials für Spezialisten zu gewährleisten.

Durch eine regelmäßige Überprüfung und Begiftung (Papierstreifen auf Lindanbasis) der Sammlung wird der Bestand in einem einwandfreien Zustand erhalten. Da unsere Abteilung seit einigen Jahren verstärkt die Entomofauna unseres Landes bearbeitet, steht auch Material aus dessen wenig besammlten Gebieten im Mittelpunkt der Erwerbung. Es wird angestrebt, die Sammlung biologischer Objekte und der einzelnen Metamorphosestadien verstärkt zu betreiben. Darüber hinaus besteht wie bisher das Ziel, weiteres Material aus allen zoogeographischen Regionen zu erhalten.

Um die Übersichtlichkeit und wissenschaftliche Aussagefähigkeit der Sammlung zu erhöhen, soll die Arbeit HENNIGS und MORGES fortgesetzt werden. Daneben werden einige Restbestände anderer Sammlungen (LASSMANN), die bei den Dubletten zu finden sind, in die Hauptsammlung eingeordnet. Das unterminierte Material ist durch Bestimmung zu reduzieren.

Die Veröffentlichungen des Typenkatalogs und dieser Sammlungsgeschichte sollen dazu beitragen, den Wert der Sammlung für wissenschaftliche Arbeiten zu fördern. Für Dipterologen besteht stets die Möglichkeit, Material auszuleihen.

Allen, die mir beim Abfassen des Manuskriptes durch Hinweise (Prof. W. HENNIG, Prof. G. MORGE, Dr. G. FRIESE, Dr. J. OEBLKE), durch photographische (H. WEHRENS) und sammlungsstatistische Arbeiten (H. BLECH) geholfen haben, sei herzlich gedankt. Stets wurde eine Begrenzung des Stoffes dahingehend eingehalten, als biographische und historische Daten nur dann geboten wurden, wenn sie mit der Sammlung in unmittelbarem Zusammenhang standen.

Zusammenfassung

Mit vorliegender Arbeit wird eine Reihe von Beiträgen eingeleitet, die die Geschichte der entomologischen Sammlungen des ehemaligen Entomologischen Instituts (jetzt Abteilung Taxonomie der Insekten des Instituts für Pflanzenschutzforschung (BZA)) behandeln. Einem Allgemeinen Teil über die Gesamtentwicklung der Sammlungen folgt der spezielle Teil über die Sammlung Diptera. Hier werden ihre Entwicklung, die einzelnen wichtigen Sammlungsbestandteile, die Erwerbungsarten, die Sammlungsverwalter, die wichtigsten Determinatoren sowie der heutige Zustand und Aufbau der Sammlung und die weitere Arbeit mit ihr dargestellt.

Summary

The present paper is the first of a series describing the history of the entomological collections of the former Deutsches Entomologisches Institut, now the Department of Taxonomy of Insects of the Institute of Plant Protection Research. A general survey of the development of the collections is followed by a special part dealing with the collection of Diptera. Its development, its important parts, the various modes of acquisition, its curators, the most important determiners, its present state and structure and the future work with it are discussed.

Резюме

Данная работа открывает серию статей, посвященных истории энтомологических коллекций бывшего Немецкого энтомологического института (ныне отделение таксономии насекомых Института исследования защиты растений). За общей частью о развитии коллекций следует специальная часть о коллекциях двухкрылых. Здесь излагается её развитие, показываются отдельные важные составные части, способы приобретения, лица, заведывавшие коллекцией, наиболее важные детерминаторы, а также сегодняшнее состояние и построение коллекции, включая дальнейшие работы с ней.

Anmerkungen

- ¹ HORN & KAHLE 1935/37, Kapitel 2 u. 3.
- ² Die These „wissenschaftliche Sammlungen der zoologischen Museen sind die Archive der zoologischen Taxonomie“ hat WEIDNER 1959, p. 90, vertreten. Er unterstreicht mit ihr eine Ansicht, die HORN 1935/37, p. 509, bereits 1921 begründet hat.
- ³ Die wichtigsten Arbeiten sind:
FANKHÄNEL, H. 80 Jahre Deutsches Entomologisches Institut. Beitr. Ent. 16, 259—269; 1966.
HORN, W., Prof. Dr. GUSTAV KRAATZ. Ein Beitrag zur Geschichte der systematischen Entomologie. Dem Gründer der Deutschen Entomologischen Gesellschaft, des Deutschen Entomologischen Nationalmuseums und des Entomologischen Vereins in Berlin zum 50jährigen Jubiläum als entomologischer Präsident und Redakteur und zur Feier des goldenen Doktor-Jubiläums gewidmet von der Deutschen Entomologischen Gesellschaft, Berlin; 1906.
— Skizzen aus der Geschichte des „Deutschen Entomologischen Museums“. Ent. Mitt. 1, 1—6, 33—38; 1912.
— Et meminisse et vaticinari liceat. 32. Über die neuen Ziele des Deutschen Entomologischen Institutes. Ent. Mitt. 16, 317—319; 1927.
— Das Deutsche Entomologische Institut der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft in Berlin-Dahlem. 25 Jahre Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften 1, 99—102; 1936.
- KRAATZ, G. Über ein Deutsches entomologisches National-Museum. I. Ent. Monatsbl. 1, 6—9; 1876 (Dtsch. ent. Ztschr., 3. Heft, 1876).
- KORSCHESKY, R. Zum fünfzigjährigen Bestehen des Deutschen Entomologischen Institutes der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft, Berlin-Dahlem. Ent. Blätter 32, 89—93; 1936.
- ROHLFEN, K. Dr. WALTHER HORN — Wissenschaftler, Organisator, Persönlichkeit. Beitr. Ent. 21, 279—304; 1971.
- SACHTLEBEN, H. 50 Jahre Deutsches Entomologisches Institut der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft. Arb. morphol. taxon. Ent. 3, 169—172; 1936.
— Systematische und bibliographische Entomologie. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen der Biologischen Zentralanstalt für Land- und Forstwirtschaft, p. 97—112, Berlin; 1949.
— Die Bibliothek des Deutschen Entomologischen Institutes der Deutschen Akademie der Landwirtschaftswissenschaften zu Berlin. Ent. Blätter 54, 166—118; 1958.
— Deutsches Entomologisches Institut Berlin-Friedrichshagen. In: Entomologie. Broschüre des Akademie-Verlages Berlin zum XI. Internationalen Entomologen-Kongreß Wien 1960, Teil A: Entomologische Forschungsstätten der Deutschen Akademie der Landwirtschaftswissenschaften zu Berlin, p. 2—5, Berlin; 1960.
— 75 Jahre Deutsches Entomologisches Institut. Tagungsberichte Nr. 45 der Deutschen Akademie der Landwirtschaftswissenschaften zu Berlin. Bericht über die 9. Wanderversammlung Deutscher Entomologen 6. bis 8. Juni 1961 in Berlin, p. 13—28; 1962.
- WUTZMER, CH. & MARWINSKI, F. Aus der Geschichte des ehemaligen Deutschen Entomologischen Institutes. Geschichte der Bibliothek. Beitr. Ent. 23, 197—217; 1973.
- ⁴ KRAATZ 1880, p. 11, Anmerkung 2.
- ⁵ ebenda, p. 9.
- ⁶ ebenda, p. 10.
- ⁷ No. 3 bei HEYDEN lautet: „Zur Miete eines provisorischen Lokals für die erste Aufstellung der erhaltenen und eventuell zu erwerbenden Sammlungen und für ähnliche Ausgaben stelle ich einen Jahresbeitrag von Einhundert Mark zur Verfügung.“
- ⁸ SCHENKLEIN, S. Das Deutsche Entomologische National-Museum. Dtsch. Ent. Ztschr. 1905, 170; 1905.
- ⁹ Das Vermächtnis O. LEONHARDS befindet sich im Archiv der Abteilung. Darin heißt es unter anderem: „... sowie ein Kapital von 10000 Mark ... mit der Bestimmung, daß dieses Kapital ... den Grundstock zu einem Baufond bilden soll, der dazu bestimmt sein soll, zu einem würdigen Neubau eines Deutschen Entomologischen National-Museums zu dienen.“ ... [Abgedruckt auch in Dtsch. Ent. Ztschr. 1908, 660; 1908.]
- ¹⁰ Verwaltungsbericht im Archiv der Abteilung.
- ¹¹ Ent. Rundschau 27 (6), 34; 1910.
- ¹² HORN & KAHLE 1935/37, p. 445.
- ¹³ Mietvertrag und andere Unterlagen im Archiv der Abteilung.
- ¹⁴ Prof. KRAATZ stiftete dem Museum neben seiner ca. 370000 Exemplare umfassenden Sammlung Coleoptera eine Kollektion mitteleuropäischer Lepidoptera und Prof. L. v. HEYDEN eine Kollektion Mikrolepidoptera, 74 kleine Glaskästen mit vorzüglich präparierten Insekten, außerdem Hymenopteren und Hemipteren. [HEYDEN hat später diese Sammlungen zurückgenommen.]
- ¹⁵ Sammlungsverbleib = HORN & KAHLE 1935/37, Teil I. Ent. Beih. 2—4; 1935—37.
- ¹⁶ Aktennotiz im Archiv der Abteilung.
- ¹⁷ Beitragsrechnungen und Nachtrag der Gothaer Feuerversicherungsbank im Archiv der Abteilung.
- ¹⁸ So aus einem Brief ZIEHENS an OLDENBERG vom 26. 9. 1923 ersichtlich: „Die Angelegenheit ist insofern akut geworden, als ich jetzt die Dipterenausbeute der Sundaexpedition, die unser Institut gekauft hat, vollständig in Händen habe und mich jetzt an die Versendung der einzelnen Familien an die Spezialisten machen möchte.“
- ¹⁹ HENNING 1941 in Arb. morph. tax. Ent. 8, p. 16, Fußnote 1, schreibt: „Von sämtlichen Arten gingen Belegstücke an die Sammlung des Deutschen Entomologischen Institutes über.“
- An anderer Stelle, p. 17: „Es ist daher dem Kustos des Zoologischen Museums der Universität Halle a. d. Saale, Herrn Prof. LUDWIG, als Verdienst anzurechnen, daß er die dem genannten Museum gehörende Dipteren-Ausbeute der Sunda-Expedition RENSCH dem Deutschen Entomologischen Institut, Berlin-Dahlem, zur Auswertung überließ. Ein gewisser Prozentsatz des jeweils bearbeiteten Materials geht dafür in die Sammlung des Deutschen Entomologischen Institutes über.“
- ²⁰ Bei SACHTLEBEN 1941, p. 89, wird eine Aufstellung des bearbeiteten Dipterenmaterials und seiner Bearbeiter gegeben.
- ²¹ Durch den Weltkrieg waren die Postverbindungen unterbrochen worden. Sendungen vom 5. 6. und 8. 6. 1914 erhielt das Museum am 19. 12. 1919. Ein Teil der Sendungen hat das Institut nie erreicht.
- ²² So bei SACHTLEBEN; HEINRICH SCHMIDT. Ent. Beitr. 1, 104; 1951. Außerdem: Revista Ent. 21, 399—400; 1950 und Ent. News 60, 261—262; 1949.
- ²³ Diese Aufzeichnungen enthalten genaue Angaben zu den einzelnen Fundorten, Angaben zur Aussprache der in Guarani gegebenen Vulgarnamen, die von ZÜRCHER neben die wissenschaftlichen Namen geschrieben wurden.
- ²⁴ Internat. Regeln Zool. Nomenklatur. Dt. Text. Senckenbergische Naturforschende Gesell. Frankf./M. 1962, p. 38.
- ²⁵ Dienstvertrag im Heft Personalien, das sich im Archiv der Abteilung befindet.

Literatur

- BERNAL, J. D. Die Wissenschaft in der Geschichte. 3. Auflage. VEB Deutscher Verlag der Wiss. 946 S.; 1967.
- ESAKI, T. HANS SAUTER. Arb. morph. tax. Ent. 8, 81—86; 1941.
- FANKHÄNEL, H. 80 Jahre Deutsches Entomologisches Institut. Beitr. Ent. 16, 259—269; 1966.
- FRIESE, G. Ergebnisse der Albanien-Expedition des Deutschen Entomologischen Institutes. 60. Beitrag. Übersicht der ersten Auswertungsperiode 1961 bis 1965. Beitr. Ent. 17, 389—404; 1967.
- HENNIG, W. Grundzüge einer Theorie der phylogenetischen Systematik. Dtsch. Zentralverlag. 375 S.; 1950.
- Verzeichnis der Dipteren von Formosa. Ent. Beih. 8, IV & 239 S.; 1941.
- HORN, W. & KAHLE, I. Über entomologische Sammlungen, Entomologen & Entomo-Museologie. Ent. Beih. 2—4, VI & 535 S., 38 Tafeln; 1935/37.
- KÉLER, ST. V. Entomologisches Wörterbuch. Akademie-Verlag. XIII & 774 S. & 33 Taf.; 1963.
- KRAATZ, G. Das Deutsche Entomologische National-Museum und die bisherigen Erklärungen zu Gunsten desselben. Dtsch. Ent. Ztschr. 24, 9—14; 1880.
- OSTEN-SACKEN, C. R. v. Record of my Life Work in Entomology. VIII & 242 S.; 1903.
- RENSCH, B. Eine biologische Reise nach den Kleinen Sunda-Inseln. BORNTRAEGER, Berlin. XII & 238 S.; 1930.
- ROHLFIEN, K. Dr. WALTHER HORN — Wissenschaftler, Organisator, Persönlichkeit. Beitr. Ent. 23, 197—217; 1973.
- SACHTLEBEN, H. Die Formosa-Sammlung des Deutschen Entomologischen Institutes. Arb. morph. tax. Ent. 8, 87—90; 1941.
- HEINRICH SCHMIDT. Beitr. Ent. 1, 104; 1951.
- WEDDNER, H. Die Entomologischen Sammlungen des Zoologischen Staatsinstitutes und Zoologischen Museums Hamburg. Mitt. Hamburg. Zool. Mus. Inst. 57, 89—142; 1959.
- WUTZMER, CH. & MARWINSKI, F. Aus der Geschichte des ehemaligen Deutschen Entomologischen Institutes. Geschichte der Bibliothek. Beitr. Ent. 23, 197—217; 1973.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Beiträge zur Entomologie = Contributions to Entomology](#)

Jahr/Year: 1975

Band/Volume: [25](#)

Autor(en)/Author(s): Rohlfien Klaus

Artikel/Article: [Aus der Geschichte der entomologischen Sammlungen des ehemaligen Deutschen Entomologischen Instituts. I. Allgemeiner Teil. - II. Die Dipterensammlung. 261-296](#)