

viel spitzer, die Farbe nicht aschgrau, die Bänder ganz anders angeordnet, auch ist sie kleiner, 21 mm gegen 24,5 mm von Apex zu Apex. Hingegen steht sie jedenfalls sehr nahe der von Sterneck, Iris, 1928, Taf. II, fig. 7, abgebildeten *Hydr. musculata* Sterneck, nec Stgr., mit der sie in Größe, dunkler Färbung, Fl.-Schnitt und Weißzeichnung gut harmoniert. Schon wegen des ganz verschiedenen Fl.Schnitts und der ganz abweichenden Zeichnung kann diese Figur 7 ganz unmöglich *H. musculata* Stgr. darstellen.

*Venusia (Discoloxia) blomeri* Curt. *szechuanensis* ssp. n.

Die Art wurde bisher von China und Tibet nirgends erwähnt. Eine gut abgegrenzte Rasse, größer als europäische Exemplare, bis 24 mm Spannung. Farbe der Vfl. nicht weiß wie bei *blomeri*, sondern mehr violettgrau getönt. Das Gesicht nicht dunkelbraun, sondern viel heller, hell gelbbraun, mit einem dunkelbraunen Streif vor den Fühlern. Scheitel erheblich heller, ebenso der Thorax und das Abdomen. Die proximale Grenzlinie des Apicalflecks ist rotbraun, nicht tiefschwarz, wie bei englischen und mitteleuropäischen *blomeri*, weniger stark gewinkelt und gegen den Innenrand viel schwächer gezackt. Die rote Färbung des Apicalflecks ist stark reduziert. Auf dem Hfl. ist die fast gerade Postmedianerlinie, die bei *blomeri* gewöhnlich obsolet ist, gut ausgeprägt. Mittelpunkte wie bei dieser. Die Rasse hat mit der viel kleineren, helleren, mit einem dunkelgrauen Band versehenen, von Staudinger Iris X, Taf. III, fig. 63 abgebildeten, mir vom Ussuri vorliegenden *D. semistrigata* Christ. nichts zu tun.

1 ♂ Tsekou, 2 ♂♂ Tatsienlu, (e coll. Obthr.) 10 ♂♂ Tatsienlu (Stößner), in coll. m. incl. Typ. 2 ♂ Kunkalashan, Mus. München, (Schluß folgt.)

## Bestimmungstabelle der Brenthidae. (Col.)

Von R. Kleine, Stettin.

(Fortsetzung)

### Prophthalmus Lacord.

1. Prot. mit tiefer Mittelfurche . . . . . 2  
Ohne Mittelfurche . . . . . 6
2. K., R. u. Prot. tief grubig, rugos, runzelig, niemals glatt oder einzeln punktiert . . . . . 5  
K., R. u. Prot. glatt, glänzend, oder nur mit einzelnen  $\pm$  gr. Punkten . . . . . 3
3. K. u. R. breit, gedrungen, Vdschk. des ♂ zweizählig, sehr große Art . . . . . **potens** Lacord.  
K. u. R. schmal, Vdschk. des ♂ dreizählig, kl. Arten . . . 4
4. K. mit schmaler Furche, Prot. über den Hüften tief, gr. punktiert, Schmckz. der El. kurze Binden bildend . . **Delesserti** Pow.  
K. mit breiter Furche, über den Hüften meist grob punktiert, Schmckz. breite Binden bildend . . . . . **apparatus** Kln.

5. Skulptur des Prot. runzelig, nicht aus einzelnen Punkten bestehend, El. schwach gegittert, braunschwarze Art mit gr. rotgelben Schmuckstreifen . . . . . **longirostris** Gyll.  
 Skulptur des Prot. aus einzelnen Punkten bestehend, El. scharf gegittert, dunkelviolette Art . . . . . **assimilis** Kln.
6. Schmckz. wenigstens auf der 2.-4. Ri. . . . . 7  
 Nur auf der 2. u. 3. Ri. . . . . 17
7. Vdschk. des ♂ einzählig . . . . . **brevis** Pow.  
 Vdschk. des ♂ dreizählig . . . . . 8
8. Prot. ganz oder zum Teil hellrotbraun . . . . . 9 u. 16  
 Prot. dunkelbraun oder schwarz . . . . . 11
9. K. u. Prot. an den S. st. punktiert u. behaart **versicolor** Senna  
 K.  $\pm$  st. punktiert, Prot. an den S. zart punktiert, unbehaart . 10
10. Prot. an den S. rotbraun, auf dem Diskus schwarz, Schmckz. an der Basis der 2. Ri. sehr lang, im vorderen Elytendrittel keine Schmckz. . . . . **tricolor** Pow.  
 Prot. ganz rotbraun, Schmckz. der 2. Ri. kurz, im vorderen u. hinteren Drittel eine schräge Schmuckbinde **Heikertingeri** Kln.
11. Prot. unpunktirt . . . . . **obscurus** Pow.  
 Prot. mindestens an den S. punktiert . . . . . 12
12. Prot. nur auf dem Diskus schmal glänzend . . . . . 13  
 Prot. überall glänzend . . . . . 14
13. Spgl. der F. u. alle Schn. hellrotbraun, K. st. verlängert, viel länger als breit, Prot. äußerst fein punktiert, unbehaart  
**ruficornis** Senna  
 Spgl. der F. u. Schn. nicht heller, K. quadratisch, Prot. grob punktiert, squamos . . . . . **pugnator** Pow.
14. Prot.  $\pm$  eiförmig, abgeplattet . . . . . 15  
 Prot. elliptisch, gewölbt . . . . . **Wichmanni** Kln.
15. Vdschk. des ♂ gedrunge, st. dreizählig, Schmckz. sehr rudimentär, Basalstreif der 2. Ri. meist geteilt . **tridentatus** F.  
 Vdschk. des ♂ schlank, schwach dreizählig, Schmckz. voll entwickelt, Basalstreifen der 2. Ri. ungeteilt . . . . . 16
16. K. u. Prot.  $\pm$  rotbraun, an den S. schwarz, El. ohne fettigen Ueberzug . . . . . **Bourgeoisii** Pow.  
 K. u. Prot. einfarbig tiefschwarz, El. mit fettigem Ueberzug  
**mutabilis** Senna
17. Einfarbig glänzendschwarze Art, Vdschk. des ♂ einzählig  
**planipennis** Pasc.

### Baryrrhynchus Lacord.

1. Mandibeln kl., messerartig übereinandergeschlagen oder robust dreieckig oder kl. u. greiferartig, einen kl. oder gar keinen Raum zwischen sich lassend (**Baryrrhynchus**) . . . . . 2  
 Mandibeln sehr gr., zangenartig aufeinanderfassend, einen gr. Raum zwischen sich u. dem Vdr. lassend (**Eupsalomimus**) . 15

2. Mandibeln messerartig, keinen Raum zwischen sich lassend,  
R. breit . . . . . 3  
Mandibeln anders geformt . . . . . 9
3. Einfarbige Arten, wenn zweifarbig dann niemals mit rotem  
Prot. . . . . 4  
Zweifarbige Art, Prot. ziegelrot, El. schwarz . . **discolor** Kln.
4. Prot. oberseits unbehaart, R. verlängert . . . . . 8  
Prot. behaart, R. gedrunen . . . . . 5
5. Die dreieckige Depression des Metar. setzt sich auf den K. als  
Mittelfurche fort, 3. Ri. der El. auf der Mitte mit langen  
Schmuckstreifen . . . . . 6  
Die Depression setzt sich meist nicht fort, 3. Ri. immer mit  
sehr kurzen Schmuckstreifen . . . . . 7
6. Hntr. des K.  $\pm$  gerade, Prot. überall schwach behaart kirsch-  
rote Art . . . . . **rudis** Senna  
Hntr. des K. dreieckig eingebogen, Prot. an den S. behaart,  
auf dem Diskus glatt, schokoladenbraune Art **latirostris** Gyll.
7. Penisrinne lang, bis zur Mitte reichend, Prosternum gefurcht,  
schwarze Art . . . . . **anthracina** Kln.  
Penisrinne kurz, Prosternum ungefurcht, kirschrote bis braun-  
schwarze Art . . . . . **dehiscens** Gyll.
8. Tiefviolett-schwarze Art, Metasternum schmal gefurcht, K.  
ohrenförmig erweitert . . . . . **umbraticus** Kln.
9. Mandibeln dreieckig, robust . . . . . 10  
Mandibeln anders geformt . . . . . 11
10. Hntr. des K. von Auge zu Auge scharf eingebuchtet, nur die  
3. Ri. der El. mit Schmckz. auf der Mitte . . . **miles** Boh.  
Hntr. des K. nicht eingebuchtet, 3. u. 4. Ri. mit Schmckz.  
**andamanicus** Pow.
11. Mandibeln kl., gebogen, einen kl. Raum zwischen sich lassend  
oder wenn messerartig, der R. sehr schmal . . . . . 12  
Mandibeln sehr gr., zangenförmig, einen sehr gr. Raum  
zwischen sich lassend (**Eupsalomimus**) . . . . . 15

Fortsetzung folgt.

## Museum der Schmetterlinge Europas.

(Dannehl'sche Sammlung) Bad Reichenhall, Rupertisaal.

Von O. H. Wrede, Frankfurt am Main.

Aus den fast eine Viertelmillion Exemplare enthaltenden Falterbeständen des Entomologen Franz Dannehl in München ist in Bad Reichenhall eine Schausammlung geschaffen, die, wie bereits in Nr. 5 mitgeteilt, neben einer systematischen Darstellung der Macrolepidopterenfauna Europas eine Prachtauswahl außergewöhnlich schöner und wissenschaftlich interessanter Falter umfaßt.

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Entomologische Zeitschrift](#)

Jahr/Year: 1931/32

Band/Volume: [45](#)

Autor(en)/Author(s): Kleine R.

Artikel/Article: [Bestimmungstabelle der Brenthidae. \(Col.\)  
\(Fortsetzung\) 104-106](#)