

Oberösterreichisches
Landesmuseum

II 6948/1c

Nichtentlehnbar!

1 - 2.150

Oberösterreichisches Landesmuseum

I N V E N T A R

d e r B i b l i o t h e k A l f r e d K U B I N

im Kubin-Haus des Landes Oberösterreich

in Zwickledt/Wernstein.

Bearbeitet von

Dr. Alfred M a r k s.

II 6948/1c

Oberösterreichisches
Landesmuseum Linz/D
Bibliothek

Inv. Nr. 1760/1988

INHALTSVERZEICHNIS DER BÄNDE 1 - 3

BAND 1

Kunstgeschichte	Blatt 1 + 238
Zeitschriften.....	194
Kunstkalender (Abreißkalender).....	236
Illustrierte Bücher, Zeitschr., Aufsätze u.ä. von Alfred Kubin.....	244 + 273
Einzelne Buchumschläge.....	265
Mappen u. Bildbände Alfred Kubins.....	265
Literatur über Alfred Kubin.....	270
Kataloge zu Kubin-Ausstellungen.....	273

BAND 2

Kunstgeschichte Nachtrag.....	1
Illustr. Bücher des 19.Jhd., Kinderbücher.....	1
Biographie, Memoiren, antike Klassiker, Briefe.....	6
Geschichte, Kulturgeschichte, Militaria.....	52 + 91
Geographie, Reisen, Völkerkunde.....	65
Schöne Literatur.....	97

BAND 3

Schöne Literatur Fortsetzung.....	1
Nachträge zum Sachgebiet Geschichte.....	115
Religion, Mythologie, Mysterik, Magie, Okkultismus, Oriental.Religionen u. Philosophie.....	117
Philosophie, Psychologie.....	129
Medizinisches.....	157
Naturwissenschaften (Zoologie, Botanik, Biologie....).....	159
Bücher aus dem Besitz von Hedwig Kubin.....	183
Nachträglich aufgefundene Bücher u. Zeitschriften.....	194

- | | Bde |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 <u>Habermann, Hugo</u> von. - [Teils.] <u>Fritz von Ostini.</u>
<u>Hugo von Habermann.</u> [Illustr.] - München: Piper
1912. 160, 17 S. 4 ^o | 1 |
| 2 <u>Kolbe, Georg.</u> - [Teils.] <u>Georg Kolbe.</u> Zeichnungen.
<u>Sinl. v. Wilhelm Pinder.</u> [Illustr.] - Berlin:
Rembrandt-Verl. (1942). 95 S. 4 ^o | 1 |
| 3 <u>Busch, Wilhelm.</u> - <u>Wilhelm Busch.</u> Ist mir mein Leben
geträumt? <u>Briefe eines Einsiedlers</u> gesammelt
u. hrsg. von <u>Ott Höldeke.</u> [Illustr.] - Leipzig:
Gustav-Weise-Verl. (1935). 237 S. 4 ^o | 1 |
| 4 <u>Voltaire, Francois Marie Arouet</u> : <u>Kandide</u> oder <u>Die</u>
<u>beste Welt</u> [Candide. Deutsch]. Eine Erzählung.
Mit 26 Federz. von <u>Paul Klee.</u> - München: Kurt
Wolff (1920). 89 S. 4 ^o | 1 |
| 5 <u>Zurbaran, Francisco de.</u> - [Teils.] <u>Francisco de Zurba-</u>
<u>ran.</u> Von <u>Hugo Kehrer.</u> - München: Hugo Schmidt (1918).
168 S., 87 Taf. 4 ^o | 1 |
| 6 <u>Reinhardt, Franz.</u> - <u>Simson.</u> 43 Federzeichnungen von
<u>Franz Reinhardt.</u> (Simson. Buch d. Richter, Kap.
13-16.) - München: Piper o. J. [1912]. 43 Bl. Abb.
4 ^o | 1 |
| 7 <u>Dem Verlag R. Piper & Co. zum 19. Mai 1924.</u> (...Gruß u.
Wunsch d. Autoren u. Künstler zum 19. Mai 1924.) =
(Magdeburg 1924: Wohlfeld.) 47 S., 10 Taf. Radie-
rungen. 4 ^o
Nr. 16 von 60 numer. Exemplaren. Enthält eine
Federzeichnung von <u>A. Kubin</u> (Druck): "Der kleine
Alfred Kubin zeigt dem großen Verleger <u>Rein-</u>
<u>hard Piper</u> seine ersten Zeichnungen" | 1 |
| 8 <u>Heine, Th. Th.</u> - <u>Die Märchen von Th. Th. Heine.</u> [Illustr.]
Amsterdam: Querido-Verl. 1935. 64 S. 8 ^o
Am Vorsatz eigenh. Widmung des Autors an Kubin,
Brünn, 28. II. 37. <i>Meinem lieben Alfred Kubin herzlichst gewidmet
von seinem wackleren Freund Th. Th. Heine Berlin 28 II 37</i> | 1 |
| 9 <u>Heinze, Erwin.</u> <u>Wolf Huber.</u> Um 1485-1553. - Innsbruck:
Wagner o. J. [1953]. 33 S., 84 S. Abb., S. 37-106. 8 ^o | 1 |
| 10 <u>Gogh, Vincent van:</u> <u>Briefe an seinen Bruder.</u> <u>Zugest.</u>
<u>von seiner Schwägerin J. Van Gogh-Bonger.</u> In
Deutsche Übertr. von <u>Leo Klein-Diebold.</u>
[Illustr.] Bd 1.2. - Berlin: Cassirer 1914. 4 ^o | 2 |

- 11 Graber, Hans. - Edouard Manet nach eigenen und Fremden Zeugnissen. Hrg. von Hans Graber. [Illustr.] - Basel: Schwabe 1940. 273 S. 8° 1
- 12 (Oberländer, [Ad. 13]): Schreibheft des kleinen Moritz. - München: Braun u. Schneider (1922). 20 Bl. 4° 1
- 13 Zorn, Anders. - [Teils.] Anders Zorn als Radierer. Hrg. von Axel Romdahl. - Dresden: Arnold 1922. XIX S., 99 Taf. 4 (Arnolds graphische Bücher, F. 1, Bd 5.) 1
- 14 Millitz, Hermann: Die Insignien und Kleinodien des heiligen römischen Reiches. - Wien, München: Schroll (1954). 45 S., 70 S. Abb., S. 50-66. 8° 1
- 15 Schiestl, M (atthäus). - [Teils.] M. Schiestl-Zeichnungen. Hrg. u. erklärt von Cajetan Oswald. - Höchst-Bregenz: See-Verl. 1924. 63 S., 100 S. Abb. 8° 1
- 16 Heidrich, Ernst: Die altdeutsche Malerei. 200 Nachbildungen mit geschichtl. Einf. u. Erläuterungen. 1.-30. Taus. - Jena: Diederichs 1909. 51 S., 200 S. Abb., S. 253-275. 4 (Die Kunst in Bildern.) 1
- 17 Heidrich, Ernst: Alt-Niederländische Malerei. 200 Nachbildungen mit geschichtl. Einf. u. Erläuterungen. 1.-15. Taus. - Jena: Diederichs 1910. 63 S., 200 S. Abb., S. 265-277. 4 (Die Kunst in Bildern.) 1
- 18 Heidrich, Ernst: Vlämische Malerei. 200 Nachbildungen mit geschichtl. Einf. u. Erläuterungen. 11.-15. Taus. - Jena: Diederichs 1924. 80 S., 200 S. Abb., S. 281-287. 4 (Die Kunst in Bildern.) 1
- 19 Hamann, Richard: Die Frührenaissance der italienischen Malerei. 200 Nachbildungen mit geschichtl. Einf. u. Erläuterungen. 1.-30. Taus. - Jena: Diederichs 1909. 51 S., 200 S. Abb., S. 253-279. 4 (Die Kunst in Bildern.) 1
- 20 (Theotocopuli, Domenico). - [Teils.] Le Greco [d. i.] Domenico Theotocopuli. Par Maurice Barrès et Paul Lafond. [Illustr.] - Paris: Floury o. J. (1902). 191 S. 4° 1

- 21 Graphisches Handbuch des Bundes Österreichischer
Gebrauchsgraphiker. [Illustr.] - Wien:Gerlach
& Wiedling (1950). 146 S. 8° 1
- 22 Stratz, K.H. ^(Carl Bonath) Die Schönheit des weiblichen Kör-
pers. [Illustr.] 15. Aufl. - Stuttgart:Enke 1904.
IV, 334 S. 8° 1
- 23 Friedrich, Casper David. - [Teils.] Emil Waldmann.
Casper David Friedrich Almanach. - Berlin:
Gurlitt-Verl. 1941. 47 S., 24 Taf., III S. 8° 1
- 24 Kletzl, Otto: Die deutsche Kunst in Böhmen und
Mähren. [Illustr.] - Berlin:Deutscher Kunstverl.
(1941). 263 S. 4° 1
- 25 Ehrlich, Georg. - [Teils.] Georg Ehrlich. By Erica
Tietze-Conrat. With a Foreword by Eric Newton. -
London:Batsford (1956). 24 S., 64 S. Abb. 4° 1
- 26 Ligeti, Paul: Der Weg aus dem Chaos. Eine Deutung
des Weltgeschehens aus dem Rhythmus d. Kunstent-
wicklung. - München:Callway 1931. 308 S., 136 S. Abb.
4° 1
- 27 Klein, Tim: Das Erbe. Ein deutsches Lesebuch.
[Illustr.] - München:Piper 1921. 362 S. 4° 1
- 28 Hintelen, Friedrich: Giotto und die Giotto-Apo-
kryphen. [Illustr.] - München, Leipzig:G. Müller
1912. 289 S. 4° 1
- 29 Schattenrisse aus Altösterreich. 42 Tafeln in
Hellogravüre mit einem Begleitwort von (Gustav
Gugitz). - Wien:Dr. Rudolf Ludwig 1912. 14 S.,
42 Taf. 8° 1
Nr. XVI von 16 unverkäuflichen Absügen
- 30 Kollwitz, Käthe. - [Teils.] Das Käthe Kollwitz-Werk.
Mit einf. Text von Arthur Bonus. - Dresden:
Reissner 1925. 37 S., 153 S. Abb. 4° 1
- 31 Kollwitz, Käthe. - [Teils.] Käthe Kollwitz. Das neue
Kollwitz-Werk. - Dresden:Reissner 1933. 10 Bl.,
32 Taf. 4° 1
- 32 Meyer, Anton: Das Leben und die Werke der Brüder
Matthäus und Paul Brill. - Leipzig:Hiersemann
1910. IX, 80 S., LVII Taf. 4° 1
(Kunstgeschichtliche Monographien. 14.)

Bleistift/Heidelitz

Ad. Nr. 35: Wislasing: MEIN LIEBER ALFRED KUBIN/ ICH HABE EIN SKIUNFALL
MIT GEHIRNBR= /SCHÜTTERUNG IM JANUAR GEMACHT, UND/
DESWEGEN EIN ARBEITSUNFÄHIGES ÄKELHAFTES /FRÜHJAHR
GEMACHT. DESWEGEN KANN ICH/ERST HEUTE HABEN VIELES
VERBUMMELTES/DANKEN FÜR DEIN SCHÖNES BUCH, /
NUN WÜLTE ICH DIR EIN SCHÖNES BUCH /EIN "BILDER BUCH"
JER AUCH NOCH VIELE /MERERE MARK KOSTET - SCHICKEN./
ABER ICH HABE NICHT DEN WÜLTE ICH GERN/ DAS DU
HABEN SOLLTEST. DENN DAS IST DES/ANDERE. HEIST
AUCH "DER ANDERE. OLAF. GUL- /BRANSON" ABER
VIELEICHT KÖNTE DES/DER - PIPER - VERSCHAFFEN? /
DANN ZEICHNE ICH DIR WASS SCHÖNES HINEIN. /HERZLICHST
DEIN ALFRED OLAF".

Darunter Bleistift/Heidelitz (Haiselach).

- 33 Verhaeren, Emile: James Engor. [Illustr.] - Bruxelles: Van Oest 1908. 137 S. 4^o
(Collection des Artistes Belges contemporaines.) 1
- 34 Brensted, J.H.: ^(Samml. Kunst) Geschichte Ägyptens [History of Egypt. Deutsch]. (Deutsch von Hermann Ranke-Heidelberg.) Große illustr. Phaidon-Ausg. (2. Aufl.) - Wien: (Phaidon-Verl. 1936). 366 S., 120 Bl. Abb., S. 612-632. 4^o 1
- 35 Gulbransson, Olaf. - Sprüche und Wahrheiten. Geseichnet von Olaf Gulbransson. (11.-23. Taus.) - Leipzig: Reclam (1939). 3 Bl., 61 Taf. 4^o 1
Auf dem Vorettz eigenh. Widmung des Verf. "Alfred Kubin von Olaf Gulbransson/Mai 1940" - und Brief ausführliche handschriftl. Mitteilung
- 36 Zille, Heinrich: Berliner Geschichten und Bilder. Mit 163 Bildern u. einer Einl. v. Max Liebermann. - Dresden: Reissner 1924. 85 Bl. 4^o 1
- 37 Zille, Heinrich: Kings um den Alexanderplatz. - Dresden: Reissner 1926. 87 Bl. Abb. 4^o 1
- 38 Efross, A. - Die Kunst Marc Chagalls. Von A. Efross u. J. Tugendhold. Autoris. Übers. aus dem Russ. von Frida Ichek-Rubiner. [Illustr.] (1.-3. Taus.) - Potsdam: Kiepenheuer 1921. 77 S. 4^o 1
** J. Tugendhold, Kiepenheuer*
40
Tugendhold
Bleistift-Anstreichungen Kubins im Text!
- 39 Grünwedel, Albert: Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei. Führer durch die lamaistische Sammlung des Fürsten E(sper) Uchtomskij. [Illustr.] - Leipzig: Brockhaus 1900. XXXV, 244 S. 4^o 1
- 40 Heilborn, Adolf: Die Zeichner des Volks /s Käthe Kollwitz, Heinrich Zille. [Illustr.] - Berlin-Zehlendorf: Rembrandt-Verl. o. J. [um 1924]. 106 S. 4^o 1
- 41 Hartlaub, G.F.: Die Graphik des Expressionismus in Deutschland. - Stuttgart & Calw: Hatje 1947. 69 S., 64 S. Abb. 4^o 1
Zahlreiche Bleistift-Anstreichungen Kubins im Text!
- 42 Balston, Thomas: English Wood-Engraving 1900-1950. [Illustr.] - London: Art & Technics 1951. 84 S. 4^o 1
- 43 Meidner, Ludwig: Im Nacken des Sternemeer. Mit 12 Zeichn. - Leipzig: Kurt Wolff o. J. [um 1926]. 82 S. 4^o 1
[1948]

- 44 Hoffmann, Ernst [Theodor] [Madeus]: Die Königsbraut. (1.-3. Text)
Illustr. von W. (Wilhelm) Becker. - [Potsdam]: Kiepenheuer
o. J. [1920] 89 S. 4⁰
(Die pythianischen Bücher. 4.) 1
- 45 Fuchs, Eduard: Die Juden in der Karikatur. Ein Bei-
trag zur Kulturgeschichte. [Illustr.] - München:
Langen (1921). VII, 309 S. 4⁰ 1
- 46 Gajdoš, Adolf: Ješíškové kvítí. ~~Fine~~ Původní
barevné litografie Františka Doubravy. - Brno:
Družstvo Moravského kola spisovatelů (1943).
37 S. 8⁰
[Die Blumen des Jesuleins] 1
Auf dem Titelblatt Autogramm des Autors!
- 47 Novotny, Fritz: Wilhelm Busch als Zeichner und Maler. -
Wien: Schroll (1949). 102 S., 43 Bl. Abb. 4⁰ 1
Bleistiftstreichungen Kubins im Text!
- 48 Schinnerer, Adolf: Aktzeichnungen aus fünf Jahrhun-
derten. 1.-3. Taus. - München: Piper 1925. 32 S.,
75 S. Abb. 4⁰ 1
- 49 Heise, Carl Georg: Fabelwelt des Mittelalters. Phanta-
sie- u. Zierstücke Lübeckischer Werkleute aus drei
Jahrhunderten. 120 Aufnahmen von Wilhelm Castelli.
- Berlin: Rembrandt-Verl. (1936). 127 S. 4⁰ 1
- 50 Schindler, Emil Jakob. - [Teils.] Emil Jakob Schindler
1842-1892. Eine Bildnisstudie von Carl Moll. -
Wien: Österr. Staatsdr. 1930. 55 S., 42 Taf. 4⁰ 1
- 51 Meier-Gräfe, Julius: Die großen Engländer. [Illustr.] -
München & Leipzig: Piper 1908. 173 S. 4⁰ 1
- 52 Bardachsi, Karl: Gotische Bildschnitzer. Die Meister-
werke von Kefermarkt u. St. Wolfgang im Farbbild. -
(Wien): Wiener Verl. (1944). 46 S., 32 Taf. 4⁰ 1
Auf d. Voratz eigenh. Widmung Kubins "Meiner lieben
Hedwig zum 5. Okt. 1946/Alfred"
- 53 Weiß, Konrad: Die kleine Schöpfung. Mit Bildern von
Karl Gaggar. - München & Kompten: Kessel (1948).
72 S. 4⁰ 1
- 54 Callot, Jacques. - [Teils.] Jacques Callot ou la gravure
Française de 1617 à 1635. Préface de Jacques
Dumasse. - o. O.: Dumasse o. J. XVI S., 80 S. Abb. 4⁰ 1

act. Nr. 55 Wirkung: „Alfred Kubin, / dem Großvaterhosen / Meister
in Zürich = / in derischen Tag - in der / Nachtgespräche / mit
allerbeiden, Weihnachtsmännchen / Wolfgang Schmedding /
Salzburg 1954“

- 55 Thöny, Wilhelm. - [Teils.] Wilhelm Thöny. Beethoven-Zyklus. Zeichnungen zu Breuning's "Erinnerungen aus dem Schwarzspanierhause". Hreg. von Wolfgang Schneditz. [Illust.] - (Wien): Österr. Staatsdr. (1954). 89 S. 4
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Wolfgang Schneditz an Alfred Kubin, Salzburg 1954!
Bleistiftenstreichungen Kubins im Text! 1
- 56 Gulbransson, Olaf: Und so weiter. - München: Piper (1954). 51 Bl. 4
Auf dem Vorsatz handschriftl. Widmung: "Dem lb. Onkel Alfred/ am 10. IV. 1955/ von Christa u. Peter". 1
- 57 Gulbransson, Olaf: Es war einmal. - München: Piper (1934). 43 Bl. 4 1
- 58 Spemer, Adolf: Hessische Volkskunst. (1. u. 2. Taug.) - Jena: Diederichs (1939). 122 S., 40 Bl. Abb. 4 1
- 59 Wilm, Hubert: Die gotische Holzfigur. Ihr Wesen u. ihre Entstehung. 2., völlig neubearb. Aufl. - Stuttgart: Metzler 1940. 154 S., 63 Bl. Abb. 4 1
- 60 Crosado, Johannes: Aufschau. Gespräche u. Male. Mit Zeichnungen von Slavi Soucek. - Salzburg: Jgents Verl. (1946). 27 S. 4
Spola 1
- 61 Feistauer, Anton: Neue Malerei in Österreich. Betrachtungen eines Malers. - Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-Verl. (1923). 86 S., 42 S. Abb. 4
Inliegend versch. Zeitungsausschnitte von und über Feistauer, ein Zeitschriftenaufsatz über Anton Kolig! 1
- 62 Kasimir, Luigi. - [Teils.] Heinz Schüttler. Luigi Kasimir. - (Wien): Wiener Verl. (1944). 45 S., 64 S. Abb. 4 1
- 63 Utrillo, Maurice. - [Teils.] Maurice Utrilli. Par Adolphe Basler. [Illustr.] - (Paris): Grès (1931). 95 S. 4 1
- 64 Fehr, Hans: Massenkunst im 15. Jahrhundert. Flugblätter aus d. Sammlung Wickiana. - Berlin: Stabenrauch 1924. 121 S., 86 S. Abb. 4
(Denkmale d. Volkskunst. 1.) 1

act Nr. 73 Wiedering (Misch) 4: Seiner lieben Alfred Kubin / zur freund-
lichen Erinnerung / an den Weltkrieg, im alten / Freundschaft
Th. Th. Heine / München / 1917.

- | | | Bde |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 65 | <u>Kasper, Ludwig.</u> - [Teils.] Werner Haftmann. Ludwig Kasper. - Berlin:Kiemerschmidt(1939). 16 S., 30 S. Abb. 4 ⁰ | 1 |
| 66 | <u>Bürkel, Heinrich.</u> - [Teils.] Heinrich Bürkel 1802-1869. Ein Malerleben d. Biedermeierzeit. Erzählt u. mit einem Register d. Werke erg. von seinem Enkel Luigi von Bürkel. [Illustr.] - München:Bruckmann (1940). 157 S. 4 ⁰ | 1 |
| 67 | <u>Grimm, [Jakob].</u> - Der Eisenhans. Ein Märchen d. Brüder [Jakob und Wilhelm] Grimm. Mit Kupferdrucken nach den Radierungen von Otto Ubbelohde. (Deuterbach: Mandt o. J. [um 1929]. 4 Bl., 7 Taf. 4 ⁰ [1925]) | 1 |
| 68 | <u>Gutenberg-Jahrbuch.</u> Begr. u. hrsg. von Aloys Ruppel. [Illustr.] Jg 1952, 1954, 1956, 1957. - Mainz: Gutenberg-Gesellschaft 1952-57. 4 | #5 |
| 69 | <u>Kunst in Österreich.</u> Österreichischer Almanach u. Künstler-Adressbuch. Zugest. u. redaktionell gel. von Josef Rutter. [Illustr.] Jg 1934. Leoben (1933). 4 ⁰ | 1 |
| 70 | <u>Toepffer, Rudolf:</u> Das geliebte Ding. Mit 219 Illustr. - Berlin:Baron o. J. [um 1911]. 47 Bl. quer-8 ⁰ | 1 |
| 71 | <u>Toepffer, Rudolf:</u> Die Weltreise. Mit 210 Illustr. - Berlin:Baron o. J. [um 1911]. 44 Bl. quer-8 ⁰ | 1 |
| 72 | <u>Toepffer, Rudolf:</u> Das kecke Lüftchen. Mit 217 Illustr. - Berlin:Baron o. J. [um 1911]. 36 Bl. quer-8 ⁰ | 1 |
| 73 | <u>Heine, Thomas Theodor:</u> Kleine Bilder aus großer Zeit. München:Simplicissimus-Verl. 1917. 106 S. Abb. quer-8 ⁰
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Autors an Alfred Kubin, München 1917! | 1 |
| 74 | <u>Vlaminck, Maurice de.</u> - [Teils.] Maurice de Vlaminck. Von Daniel Henry. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann 1920. 16 S., 16 Bl. Abb. kl. 8 ⁰
(Junge Kunst. 11.) | 1 |
| 75 | <u>Grossmann, Rudolf.</u> - [Teils.] Rudolf Grossmann. Von Wilhelm Hausenstein. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann 1919. 15 S., 16 Bl. Abb. kl. 8 ⁰
(Junge Kunst. 7.)
Auf d. Vorsatz eigenh. Widmung Kurtas Hausensteins: "Frau Hedwig Kubin/in Herzlicher Gesinnung/zugeeignet/ 8.II.21. H." | 1 |

ad 84: "Herrn / Alfred Kubin / als kleinen Gebirgstagsrucksack /
sowie ein kleines Bündlein / mit vielen Grüns / Louise Deppe.
-Wort / Seerketten / April 1942"

- 76 Dix, Otto. - [Teils.] Otto Dix. Von Willi Wolfredt. -
Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1924. 15 S.,
16 Bl. Abb. kl. 8° (Junge Kunst. 41.) 1
- [Teils.]
77 Klee, Paul. - Paul Klee. Von H. v. Wedderkopf. -
Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1920. 16 S., 16 Bl.
Abb. kl. 8° (Junge Kunst. 13.) 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung Klees an Kubin,
München Febr. 21. Ein Brief Kubin München Febr. 24. 21/11 (?)
- 78 Hofer, Karl. - [Teils.] Karl Hofer. Von Benno Reifenberg. -
Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1924.
13 S., 16 Bl. Abb. kl. 8° (Junge Kunst. 43.) 1
- 79 Feuerbach, Anselm: Ein Vermächtnis. Hrg. von Henriette Feuerbach. Vollst. Ausg. mit 8 Bildtaf. -
Berlin: Kneur o. J. [1929] 318 S. 8° 1
Auf d. Vorsatz Eigentumsvermerk "Kubin/Zwickledt"!
- 80 Belacroix, Eugène: Mein Tagebuch (Auszug). Deutsche
Besab. v. Erich Hancke. - Berlin: Cassirer 1903.
264 S. 8° (Bibliothek ausgew. Kunstschriftsteller. 2.) 1
Auf d. Vorsatz Eigentumsvermerk "Kubin/Zwickledt",
im Text Bleistiftanzeichnungen Kubins!
- 81 Vohst, Friedrich-W. ^{Kubin} Die Graphik-Fibel. Eine Einf.
in die Welt d. Graphik. [Illustr.] - Regensburg:
Boose (1954). 99 S. kl. 8° 1
- 82 Schmetterling, Papageien, Vögel, Fische, Salamander.
10 Farbdruck-Tafeln. Jugendstil. O.O., G.J., o.V. 8° 1
Italien und 4 Pinselzeichnungen (Fische u. Vögel) auf
beschnittenen Blättern
- 83 Meid, Hans. - ^{Kubin} [Teils.] Hans Meid. Von Lothar Brieger. -
Berlin: Neue Kunsthandlung 1921. 16 S., 8. 17-48 Abb.
kl. 8° (Graphiker d. Gegenwart.) 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
- 84 Deppe, Paula. - [Teils.] Aus den Tagebüchern der Paula
Deppe. - (Hamburg o. J. [um 1922]: Bertram.) 31 S.,
8 Taf. kl. 8° [1942] 1
Auf d. Vorsatz handschriftl. Widmung von Louise
Deppe an Kubin, Seestetten, April 1942!
- 85 Gogh, Vincent van: Briefe. (Deutsche Ausg. besorgt v.
E. Muthaer.) - (Berlin): Cassirero. J. [um 1906].
144 S. 8° 1
H. Langsdorff

- Bde
- 86 Corti, Egon Chsar Conte: Chinesisches Bilderbuch.
[Illustr.] - Leipzig: Bibliograph. Inst. (1939).
55 S. kl. 8^o 1
- 87 Levartin, Oscar: Jacques Callot. Eine Studie.
(Diese... Übertr. aus d. Schwedischen schuf Marie
Franzosa.) - Minden: Bruns (1911). 155 S. kl. 8^o 1
- 88 Weisner, Franz Hermann: Max Klinger. [Illustr.]
5. Taus. - Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler
1899. 133 S. 8^o (Das Künstlerbuch. 2.) 1
Auf dem Vorsetz Eigentumsvermerk "Alfred Kabin/
München"
- 89 Die Kleinmeister. Eine Auswahl aus dem Werk d.
deutschen Kupferstecher nach Dürer (1. Hälfte
des 16. Jahrhunderts). Hreg. vom Jugendschriften-
Ausschuß des allgem. Lehrervereins Düsseldorf.
Berlin: Fischer & Franke o. J. [um 1908]. 4 Bl.,
34 Taf. 8^o (Hausschatz deutscher Kunst d. Ver-
gangenheit. 10.) 1
- 90 ~~Kino~~ Tsurayuki ^{Kino} Das Yomi Nikki. Aus dem Japani-
sehen des Ki no Tsurayuki. (Deutsche Übertr. von
A. von Bonse.) Mit 25 mehrfarb. Originallithogr.
von Erich Gise, Weimar.) - Potsdam: Müller 1923.
66 S. kl. 8^o 1
- [Taf.]
- 91 Fernoser, Balthasar. - Wilhelm Boeck. Balthasar
Fernoser. Der Bildhauer des deutschen Barock. -
Burg b. M.: Hopfer (1938). 19 S., 32 S. Abb. 8^o 1
- 92 Wolf, Gustav: Aufzeichnungen. [Illustr.] - Karlsruhe
& Leipzig: "Quelle" (1911). 48 S. 8^o 1
- 93 Burgkmeir, Hans. - Hans Burgkmeir's Leben und Lei-
den Christi. Devotissime Meditationes de vita: be-
neficiis: et passionis saluatoris Jesu chri ou
gratiarū actione. - Augsburg: Grimm & Wyrung 1520;
München: Kirth 1903. 2. Aufl. 37 Taf. 8^o
(Liebhaber-Bibliothek alter Illustratoren in
Facsimile-Reprod. 11.) 1
- 94 Elsheimer, Adam. - [Teils.] Hans Mühle. Adam Elsheimer,
ein deutscher Malerpost in Rom. [Illustr.] - Burg b. M.:
Hopfer (1940). 52 S. 8^o 1
- 95 Busch, Wilhelm. - [Teils.] Wilhelm Busch. Ein Skizzenbuch.
Mit einem Geleitw. v. Otto Hildebrande. (Facsimile-Ausg.) -
München: Piper o. J. [1924]. 7 S., 36 Bl. Abb. quer-8^o 1

act 99: Bd 1 Widmung: „Dem / hochverehrten / Künstler Kurtis /
d.V. / EW Becht! / Nov 1929“

- 96 Thöny, W(ilhelm). - [Teils. ^{Mont.} Paul Pierson, W. Thöny. - Paris: Chroniques du jour (1934). 21 S., 40 Taf. 8^o
Auf dem Vorsatz Eigentumsvermerk "A. Kabin/
Zwickledt/ 1934".] Bde 1
- 97 Ringier, Martha: Der Katzenraffael. Aus dem Leben
des Katzensmalers Gottfried Mind. Mit Zeichnungen
von G. Mind. [Illustr.] - Aarau: Sauerländer
1927. 41 S. 8^o 1
- 98 Mind, Gottfried. - [Teils.] Gottfried Mind, der Katzen-
Raffael. Versuch eines Lebensbildes von Adolf
Koelsch. - Zürich-Stuttgart: Montana Verl. (1924).
29 S., 12 Taf. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsatz handschriftl. Widmung "Für Hedwig
und Alfred mit allen/guten Wünschen zum silbernen
Hochzeitstage von/ Ophalia./ Frankfurt, 22. Sept. 29"
- 99 Bredt, Ernst|Willy. - Ovid: Der Götter Verwandlungen.
Mit Radierungen u. Bildern neuerer Meister
gewählt u. textlich gefasst (2 u. 3: erzählt) von
E. W. Bredt. Bd 1-3. - München: H. Schmidt ([1919]-20).
8^o 3
Bd 1, Vorsatz; Widmung des Verf. an Kabin, Nov. 1919;
Bd 2 Vermerk: "Geschenk des Herrn Prof. E. W. Bredt
München!" (Schluß!)
* [Faksimilephoton: D.]
[Mind, Johann Nepomuk]:
- 100 Andrea Mantegna and the Italian pre-raphaelite
Engravers. - London: Heinemann 1911. 15 S., LXXV
Taf. 8^o (Great Engravers, Ed. by Arthur M. Hind.) 1
- 101 Bärmann, Christian. - [Teils.] Christian Bärmann, Märchen
und Bilder. Von Ernst|Willy|Bredt. Mit 80 Abb. -
München: H. Schmidt (1922). 95 S. 8^o 1
- 102 Gies, Erich. - [Teils.] ~~Jan|Yvan|Kantzen~~ Aus von Zentens
"Glückliche Zeit". 10 Radierungen von Erich Gies.
Original-Radierungen, sign. o. c., ~~o. c.~~ 8^o
Privatdruck [um 1925] 1
- 103 Bredt, Ernst|Willy: Die drei galanten Meister von
Valenciennes: Watteau, Pater, Eisen. [Illustr.]
Bd 1. 2. München: H. Schmidt (1921). 8^o 2
- 104 Brahn, Wolfgang: Die Mode in fünf Jahrhunderten.
[Illustr.] - Leipzig: Bibliograph. Inst. (1936).
57 S. kl. 8^o 1
- 105 Marees, Hans von. - [Teils.] Skizzenbuch von Hans von
Marees. Hrg. von Julius Baum. München: Recht
1922. 11 S., 20 Bl. Abb. quer-8^o 1
"Dieses Buch wurde über die Auflage gedruckt
für Herrn Alfred Kabin" (Rücks. des Titelbl.)

act 109: Widmung: "Meister Alfred Kubin zum / Erinnerung
an seinen Bericht / in Gummelau / 3.-4. / 5.39. / von
E. A. Hauselstein".

act 112: Widmung: "Zur Bezeichnung im Jahre 1932 / dem
großen Verkünder / Alfred Kubin / überrascht von /
Herbert Fritzsche / und John Uhl, Berlin-Rixdorf /
den 4. 1. 1932."

- | | | Bde |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 106 | <u>Heine, Heinrich: Traumbilder.</u> Mit Radierungen von <u>Walter Wellenstein.</u> - Berlin-Zehlendorf:Heyder o.J. [1924] 76 S. kl.8 ^o
Nr.2 von 400 numer.Exemplaren | 1 |
| 107 | <u>Leonardo da Vinci.</u> - [Teils.] Leonardo da Vinci. Eine Auswahl aus seinen Gemälden, Handzeichn. u. Schriften. Einf. u. Übers. von Kurt Zoege von Manteuffel. [Illustr.] - München:H.Schmidt 1920. 95 S. 8 ^o | 1 |
| 108 | <u>Tizian.</u> - [Teils.] Tizian. Hrg.von Karl W.Jähniß, [Illustr.] - München:H.Schmidt(1921). 89 S. 8 ^o | 1 |
| 109 | <u>Corti, Egon Gaeser Conte: Die Entdeckung Amerikas.</u> [Illustr.] - Leipzig:Bibliograph.Inst.(1936). 56 S. kl.8 ^o
Auf dem Vorsatz handschr.Widmung E.A.Mandelsloh an Kubin, 1939. | 1 |
| 110 | <u>Bochorakova-Dittrichova, H.: Enfance.</u> Gravures sur bois. - Paris:Dorbon-Ainé (1930). 130 Bl. 8 ^o
Nr.1 von 310 nummerierten Exemplaren | 1 |
| 111 | <u>Djavidan, Zubeida: Gülzar, der Rosengarten.</u> Erzählungen aus dem Orient. Mit Zeichnungen von <u>Walter Becker.</u> - München:Zinnen-Verl.(1942). 151 S. 8 ^o | 1 |
| 112 | <u>Fritsche, Herbert.</u> - <u>Harrenkalender.</u> Verse von Herbert Fritsche, Zeichnungen von John Uhl. - <u>Dr. Neuhoff, Die Weltansch.</u> 1932. 15 Bl. quer-8 ^o
Auf dem Titelblatt handschriftl. Widmung von Herbert Fritsche und John Uhl, Berlin-Rixdorf 4.1.1932! | 1 |
| 113 | <u>(Schulz, Hans): Max Klinger als religiöser Künstler.</u> (Geschrieben 1920 auf Wunsch eines Pfarrers.) - (Leipzig 1920:Peeschel & Trepte.) 31 S. kl.8 ^o
Nr 122 von 200 Exemplaren!
Zahlreiche Bleistift und-rotstiftanstreichungen Kubins! | |
| 114 | <u>(Rabelais, Francois): Die tröckatidshän Träume des Pantagruel</u> (Les Songes drolatiques de Pantagruel. [Auss.]) Ein Holzschnitt-Fratzenbuch mit 120 Bildern u. einem kräftigen Prolog Johannes Fischarts. Hrg.v.Wilhelm Fraenger. - Erlenbach-Zürich & Leipzig:Rentsch 1922. 16 S., 60 Bl.Abb., S.17-22. 8 ^o
(Die komische Bibliothek.)
Auf dem Vorsatz Eigentumsvermerk Kubins "A.Kubin"! | 1 |

Nr 115: Widmung: "Für Alfred Kubin / im hiesigen
Gebäude! / Hausenstein"

- 115 Hausenstein, Wilhelm: Was bedeutet die moderne Kunst. Ein Wort d. Besinnung. - Leutstetten vor München: Die Werkstatt 1949. 106 S. 8°
Eigenth. Widmung des Autors an Kubin am Voratz;
im Text zahlreiche Bleistiftstreichungen Kubins! 1
- 116 Waldmüller, (Ferdinand Georg). - [Teils.] Waldmüller. Bilder u. Erlebnisse. Mit einer Einl. von Georg Jacob Wolf. Mit 24 Bildern. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1916]. 20 S. 8° (Delphin-Bücher.) 1
- 117 Richter, Ludwig: [Teils.] Aus beschaulicher Zeit. Ausgew. u. eingel. von Georg Jacob Wolf. Mit 29 Bildern. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 29 S. 8° (Delphin-Bücher.) 1
- 118 Spitzweg, Carl: [Teils.] Reime und Bilder. Mit 24 Bildern. 58.-87. Taus. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 22 S. 8° (Delphin-Bücher.) 1
- 119 Grünwald, (Matthias). - [Teils.] Grünwald. Der Romantiker des Schmerzes. Ausgew. u. eingel. von Aug [ust] L [iebman] Mayer. Mit 26 Bildern. 26.-55. Taus. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 23 S. 8° (Kleine Delphin-Kunstbücher. 11.) 1
- 120 Rethel, Alfred. - [Teils.] Alfred Rethel. Der Künstler und Mensch. Hrag. v. Kurt Gerstenberg. Mit 25 Bildern. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 31 S. 8° (Delphin-Bücher.) [um 1918] 1
- 121 Oberländer, (Adolf). - [Teils.] Oberländer. Heiteres und Ernstes. Ausgew. u. eingel. von Georg Jacob Wolf. Mit 31 Bildern. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 22 S. 8° (Delphin-Bücher.) 1
- 122 Schwind, (Moritz von). - [Teils.] Schwind. Briefe u. Bilder. Ausgew. u. eingel. von Georg Jacob Wolf. Mit 26 Bildern. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1915]. 22 S. 8° (Delphin-Bücher.) 1
- 123 Klossowski, Erich: Die Maler von Montmartre. [Illustr.] 2. Aufl. - (Berlin): Bard, Marquardt (1903). 79 S. kl. 8° (Die Kunst. 15.) 1
- 124 Meier-Graefe, Julius: Der moderne Impressionismus. [Illustr.] 2. unveränd. Aufl. - Berlin: Bard o. J. [um 1903]. 66 S. kl. 8° (Die Kunst. 11.) 1
- 125 Servaes, Franz: Max Klinger. [Illustr.] - Berlin: Bard o. J. [um 1900]. 63 S. 8° (Die Kunst. 4.) [1902] 1

act 128: Widmung „Alfred Kuhn legt diese / kleine
Pflanzensache in die / Hände der Verfasser /
München 20. Februar 1928“

act 131a: Fädel. Bleistift- u. Rotstiftzeichnungen Kubins auf Takt S. 59 ff.
act 131b: Auf d. Dmms. d. vorst. Deckels Bleistiftzeichnung Kubins; von „Degeulast“

- 126 Klein, Rudolf: Aubrey Beardsley. [Illustr.] - Berlin:
 o. J. [ca. 1900]. 51 S. kl. 8° (Die
 Kunst. 5.) [1902] 1
- 127 Bredt, E[arnst] W[illy]: Erfolgreiche Künstler
 und andere. 2., sehr erw. illustr. Aufl. -
 München: Hirth 1922. 137 S. kl. 8° 1
- 128 Floerke, Hanns: Böcklin und das Wesen der Kunst.
 (Mit 8 Tafelabb.) - München: G. Müller 1927.
 105 S. 8° 1
 Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung des Verf. an
 Kubin! München 20. Febr. 1928.
- 129 Eckl, Vilma. - [Teils.] Bruno Grimschitz. Vilma
 Eckl. Hreg. vom Kultursamt d. Stadt Lins. -
 Salzburg: Galerie Wels (1955). 16 S., 12 Taf.,
 Abb. S. 41-72. 8° 1
 Rotstift-Anstreichungen Kubins im Text!
- 130 Schiller, Gertrud. - Die Offenbarung des Johannes.
 Farbige Bilder aus d. Bamberger Apokalypse
 um 1020. Erl. von Gertrud Schiller. - Hamburg:
 Wittig (1955). 14 S., 8 Taf. 8° 1
 Auf dem Vorsetz Widmung: "Dem lieben Putsch/
 Weihnachten 1955/ Otto".
- 131 Zimmermann, Mac. - [Teils.] Mac Zimmermann. Ein Skizzenbuch.
 a. b - (München: Piper 1955.) 65 S. kl. 8° (Piper-
 Bücherei. 77) 1
 a - Camd. / auf d. Vorsetz der uned. Beschrift. eigenh. Widmung m. Tinte:
 "Auf d. Kubin! d. herrlicher Verbundenheit / 15. Dezember 1955 / viele Grüße Mac".
- 132 Künßberg, Eberhard Frh. von. - Der Sachsenspiegel.
 Bilder aus d. Heidelberger Handschrift. Einzel. u.
 erl. v. Eberhard Freiherr von Künßberg. - Leipzig:
 Insel-Verl. o. J. [1916] 16 S., 16 Bl. Abb., S. 18-31. kl. 8°
 (Insel-Bücherei. 347.) 1
- 133 Dürer, Albrecht: [Teils.] Aus dem Gebetbuch Kaiser
 Maximilians. Mit einem Geleitw. v. Karlheinz
 Reissinger. - Leipzig: Insel-Verl. 1939. 39 S. 8°
 (Insel-Bücherei. 550.) 1
- 134 Rössing, Karl: Bilder-Rätsel in Holz-Stichen. -
 Leipzig: Insel-Verl. o. J. [1935]. 48 S. Abb., 2 Bl. 8°
 (Insel-Bücherei. 219.) 1
- 135 Hausmann, Hans. - Die Minnesänger in Bildern der
 Hanesischen Handschrift. Mit einem Geleitw.
 von Hans Hausmann. - Leipzig: Insel-Verl. o. J. [1933].
 47 S. kl. 8° (Insel-Bücherei. 450.) 1

act 139: Widmung "S/l Alfred Kubin / in alter. Facimobtschaft
& Verehrung / Nov. 1948 "Uccolot" (Tinte)

act 141: "Dem verehrten Herrn Professor Alfred Kubin / Josef Madlener"

act 142: Widmung "Meinem lb. hochverehrten H. / Kubin zu
seinem 80. Geburtstag / von seinem / dankbaren /
Adolf Brünner / 10.4.57. " (Tinte)

- 136 Preestorius, Emil. - Chinesische Holzschnitte.
Bildwahl u. Geleitw. von Emil Preestorius. -
Leipzig: Insel-Verl. o. J. [1942]. 39 S. kl. 8^o
(Insel-Bücherei. 164.) 1
- 137 Gulbransson, Olaf. - [Teils.] Olaf Gulbransson. Sechzig
Bilder. Mit einl. Text von Wilhelm Schäfer. -
Königsberg, Berlin, Leipzig: Kenter-Verl. (1940).
42 Bl. kl. 8^o (Kenter-Bücher.) 1
- 138 Goethe. - Goethes Reise-, Zerstreungs- und Trost-
büchlein. 36 Handzeichnungen. Ausgew. u. hrsg.
von Hans Wahl. - Leipzig: Insel-Verl. o. J. [1935].
36 Taf., 6 Bl. quer-8^o 1
- 139 Unold, Max: Über die Malerei. Mit 100 Zeichnun-
gen des Verf. - Hamburg: Claassen & Goverts
(1948). 278 S. 8^o 1
Auf dem Titelbl. handschriftl. Widmung des
Verf. an Kubin, Nov. 1948; zahlreiche Blei-
stiftanstreichungen Kubins im Text!
- 140 Reinhardt, Karl: Der fünfte Mai. Humoristisch-
satir. Roman. Vollst. Neuausg. mit den Holzschn.
d. Erstauf. Einl. von August Holler. - Ham-
burg: Broschek o. J. [~~1938~~] . XV, 864 S. 8^o 1
[1937]
- 141 Josef Madlener. Lebenswerk bis 70 Jahre. Ausstel-
lung im Kreuzherrnsaal in Memmingen vom
14. April bis 15. Mai 1951. Veranstat. vom Kultur-
verein Memmingen. [Illustr.] - Memmingen 1951.
8 Bl. 8^o 1
Eigenth. Widmung an Kubin von Madlener auf d.
Innenseite des Umschlages!
- 142 Berthel, Gustav. - Deutsche Aquarelle der Gegenwart.
Ausgew. u. eingel. von Gustav Berthel. [Illustr.] -
(Güterloh): Bertelsmann 1957. 45 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsetz eigenth. Widmung von Adolf
Brunner an Kubin zum 80. Geburtstag, 10. 4. 57!
- 143 Hofmann, Egon. - [Teils.] Egon Hofmann. Mit Beitr.
von Walter Kesten u. Hermann Friedl sowie
einer Selbstbiogr. des Künstlers. Hrsg. vom
Kulturreis d. Stadt Linz. - Salzburg: Galerie Welz
(1956). 52 S., 17 Bl. Abb. 8^o 1
- 144 Penzoldt, Ernst. - [Teils.] Ernst Penzoldt. Was der
Welt ich abgesehen. Mit 50 Zeichn. Einf. v.
Jürgen Eggbrecht. - München: Piper (1956).
58 S. kl. 8^o (Piper-Bücherei.) 1

act 146: Widmung "Alfred Kubin, / herzlichst auch /
in tiefer Verehrung / Klaus Fromms / 1957" (Bleistift)

act 148: Widmung "Alfred Kubin / in steter Verehrung! /
Klaus Fromms / 1955" (Bleistift)

- 145 Michelangelo. - [Teils.] Michelangelos Weltgericht
In 45 Bildern. Einf. von Adolf Schinnerer. -
München: Piper (1949). 32 S., 45 S. Abb. kl. 8^o
(Piper-Bücherei.) 1
- 146 Fronius, Hans: Imaginäre Porträts. 46 Zeichnungen.
Einf. von Reinhold Schneider. - München: Piper
(1957). 15 S., 45 S. Abb., S. 62-63. kl. 8^o
(Piper-Bücherei.) 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung H. Fronius
an Kabin 1957!
- 147 Dank in Farben. Aus dem Gästebuch Alfred und
Thekla Hess. Nachw. von Hans Hess. [Illustr.] -
München: Piper (1957). 45 S. kl. 8^o
(Piper-Bücherei.) 1
- 148 Fronius, Hans: König David. Text von Hans Urs von
Balthasar. [Illustr.] - Einsiedeln: Johannes Verl.
(1955). 67 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung von Hans
Fronius an Kabin 1955!
- 149 Matisse, Henri: Jags. [Ausw.] - München: Piper (1957).
51 S. quer-kl. 8^o (Piper-Bücherei.) 1
- 150 Neuwirth, Arnulf: Abstraktion. - Wien: Rosenbaum
(1956). 14 S., 24 Taf. kl. 8^o (Zeit u. Farbe.) 1
- 151 Flora, Paul: Das Mäusenroß. Ein Buch von Dichtern.
- Zürich: Diogenes Verl. (1955). 75 S. Abb.
Quer-kl. 8^o 1
- 152 (Pommeranus-Liedtke, Bernhard:) Deutsche Akad. d.
Künste. Willi Geiger. Ausstellung Berlin 1956.
[Illustr.] - Berlin 1956. 81 S. quer-8^o 1
- 153 Exposition rétrospective de l'oeuvre de H. de
Toulouse-Lautrec (1864-1901) du 15. Juin au
11. juillet 1914. Galerie Mansi, Joyent.
[Illustr.] - Paris 1914. 25 S., 3 Bl. Abb. kl. 8^o 1
- 154 Grübke, Hans Arnold. - Das Behnhaus zu Lübeck. (Die
Sammlung neuerer Kunst.) Führer von Hans Arnold
Grübke u. Gustav Lindtke. [Illustr.] - Lübeck 1952.
46 S. 8^o (Lübecker Museumsführer. 3.) 1
- 155 Pechstein, Max: Sonntagskate am Ostseestrand.
22 Skizzenblätter. Galerie Henning, Halle a. S. -
Halle o. J. [1914]. 2 Bl., 22 Taf. quer-8^o 1

act 156, Wichtung: „Alfred Kubin / im Verhörung / ein mal
Freundschaft / zugeeignet / A. Steinert /
Dalybing 10. August 1954“ (Hrte).

- | | | Bde |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 156 | <u>Steinhart, Anton:</u> [Teile.] <u>Rohrfederzeichnungen.</u> Ausgew. u. eingel. von Franz Fuhrmann. [Illustr.] - (Salzburg: Stifterbibliothek 1954.) 55 S. 8° (Stifterbibliothek. 64.)
Auf d. Vorsatz eigenh. Widmung d. Autors an Kabin, | 1 |
| 157 | ^{10. AUGUST 1954}
<u>Schri: Kunst Schri.</u> Ein Almanach alter u. neuer Kunst. [Illustr.] Bd 5, 1957. - Baden-Baden: Klein. (1956). 92 S. 8°
4. 1956: Einl. 1952.
3. 1955.
(Hess, Walter) | 14 |
| 158 | <u>Gogol, Nikolai:</u> <u>Die Nase</u> (Deutsch von Hans Ruoff.) Mit 12 Zeichnungen von Hans Fronius. - München: Piper (1954). 57 S. kl. 8° (Piper-Bücherei.) | 1 |
| 159 | <u>Sedlmayr, Hans:</u> <u>Die Revolution der modernen Kunst.</u> - Hamburg: Rowohlt (1956). 147 S. kl. 8° (Rowohlts deutsche Enzyklopädie.)
(81.-90. Taus.)
Einige Anstreichungen von Kabin im Text! | 1 |
| 160 | <u>Hess, Walter:</u> <u>Dokumente zum Verständnis der modernen Malerei.</u> - Hamburg: Rowohlt (1956). 143 S. kl. 8° (Rowohlts deutsche Enzyklopädie.) | 1 |
| 161 | <u>Pietsch, Marianne.</u> - <u>Das bunte Fenster.</u> Ein Geschichtenbuch. Zsgest. von Marianne Pietsch u. Hansferdinand Döbler. Eingerichtet v. Fritz Westphal. [Illustr.] - München: Juventa Verl. (1956). 172 S. 8°
Enthält eine Kabin-Illustration! | 1 |
| 162 | (<u>Jardot, Maurice</u>): <u>Picasso 1900-1955.</u> (Ausstellung) München-Köln-Hamburg 1955-56. (Übersetzung: Alfred Kantzan Friedhelm Kemp.) [Illustr.] - (München: Ausstellungsleitung Haus d. Kunst 1955.) 368 S. 8°
Auf d. Titelbl. handschr.: "Fritz Wimmer/Dezember 1955" | 1 |
| 163 | <u>Schaefer, Oda.</u> - <u>Schwabing.</u> Spinnete und erotische, enorme und neurotische Moritaten u. Verse von Scharfrichtern u. Schlawinern aus dem Münchner Künstlerviertel Wahmoching. Ausw. u. Nachw. von Oda Schaefer. - München: Piper (1958). 83 S. kl. 8° (Piper-Bücherei.)
Auf dem Vorsatz handschr. Widmung: "Dem lieben Putsch/ zum 10.4.1958 von /Otto". Von Kabin unterstrichen. | 1 |
| 164 | <u>Winsinger, Franz.</u> - <u>Das Tor von San Zeno in Verona.</u> Aufnahmen von Walter Dräyer. Einf. u. Bildausw. von Franz Winsinger. - München: Piper (1958). 14 S., 47 S. Abb. kl. 8° (Piper-Bücherei.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Gesegnete Weihnacht/1958/ Herzlichst /Maria". | 1 |

ao 168, Widmung: "Herrn Alfred Kubin / im aufmerksamen
Verdammung freimütigst zugeeignet. / München,
Oktober 1937, / Ludwige Rosenberger." (Hirt)
Dahinter eigenh. Adressenartig Kubins: "München 9 /
Sabenerstr. 10/III 9" (Bleisch/L)

ao 169: "Für Herrn Graf. Alfred Kubin / mit den herzlichsten Grüßen /
für 1953 / Leopold Zahn / Basler - Basler / Dez. 1952"

ao 171, Widmung: "dem grossen Zeichner Kubin / ein
Bündel von einem, kleinen / Zeichner / von
Lise / 19. II. 59" (Bleisch/L).

- | | | Bde |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 165 | <u>Bachmann, Hellmuth N.:</u> <u>Solitarios del arte.</u> [Illustr.]
Buenos Aires:Ed. Poseidon(1946). 284 S. 8°
(Coleccion todo para todos.)
Enthält u.a. auf S.143-162 ein Kapitel über Kubin! | 1 |
| 166 | <u>Anton, Ferdinand:</u> <u>Peru. Indianerkunst aus präkolum-</u>
<u>bischer Zeit.</u> Mit 52 Fotos.- München:Piper(1958).
66 S. kl.8° (Piper-Bücherei.) | 1 |
| 167 | <u>Prestorius, Emil:</u> <u>Sprache der Kunst. Aphorismen,</u>
<u>28 Bilder.</u> - München:Piper (1955). 60 S. kl.8°
(Piper-Bücherei.) | 1 |
| 168 | <u>Rosenberger, Ludwig.</u> - <u>Das Ei des Columbus.</u> Zeichnun-
<u>gen von Ludwig Rosenberger. Eingel. von Ernst</u>
<u>Pensoldt.</u> (1.Aufl.)- (München):Heimeran(1937).
82 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung L. Rosenbergers
an Kubin, München, Oktober 1937! | 1 |
| 169 | <u>Klee, Paul.</u> - [Teils.] <u>Paul Klee. Im Lande Edelstein.</u>
Eingel. von Leopold Zahn.- Baden-Baden:Klein(1952).
11 S., 12 Taf. kl.8° (Der Silberne Quell.9.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Leop. Zahns an
Kubin, Baden-Baden, Dez. 1952! | 1 |
| 170 | <u>Buschor, Ernst:</u> <u>Bilderwelt griechischer Töpfer.</u>
Mit 62 Bildern.- München:Piper(1954). 61 S. kl.8°
(Piper-Bücherei.) | 1 |
| 171 | <u>Engl, Josef Benedikt.</u> - [Teils.] <u>Der Zeichner Josef</u>
<u>Benedikt Engl. Altmünchner Skizzen. Ausgew. u.</u>
<u>eingel. von Benno Hubensteiner.</u> - München:Pflaum
o.J. [um 1958]. 103, III S. quer-8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Luise [Schmid]
19.II.59! | 1 |
| 172 | <u>Du mein Deutschland. Heimatbilder deutscher Künst-</u>
<u>ler. Deutsche Gedichte.</u> (Die Zeichnungen wurden
ausgew. aus versch. Jahrg. des im gleichen Verl.
erscheinenden Kalenders "Kunst u. Leben".)
[Illustr.] - Berlin-Zehlendorf:Heyde o. J. [1916]
124 S. 8° | 1 |
| 173 | <u>Gulbransson, Olaf:</u> <u>Idyllen und Katastrophen. Heitere</u>
<u>Bildergeschichten mit Versen von Dr. Owlglass.</u> [bet. Hanns Esch
München:Piper(1951). 61 S. quer-kl.8°
Klein]. | 1 |
| 174 | <u>Fraenger, Wilhelm:</u> <u>Haus Altdeutsches Bilderbuch.</u>
<u>Hans Weiditz und Sebastian Brant.</u> - Leipzig:
Stabenrauch 1930. 124 S., 80 S. Abb. 8°
(Denkmale d. Volkskunst. 2.) | 1 |

act 179, Widmung: "Dem lieben, ver- / ehrten Meister, /
Alfred Kubin. / Hans Fromm's / Mai 1943, /
(Tante)

act 180, Widmung: "Dem großen Meister Kubin! / der
Verfasser: / Karl Josef Friedrich. P. / 8.8.49. /
Seifersdorf b. Radeburg (10a)". (Bleistift)

- 175 Maseresl, Franz: Mein Stundenbuch (Livre d'Heures).
165 Holzschnitte. Einl. von Thomas Mann. - Mün-
chen: K. Wolff (1926). 38 S., 165 S. Abb. kl. 8°
(1.-5. Taus.) 1
- 176 Seewald, Richard. - [Teils.] Richard Seewald. Von
Heinrich Siedler. - München-Gladbach: Führer-
Verl. (1927). 32 S., 16 Bl. Abb. 8°
(Die Auswahl.) 1
- 177 May, Walo von. - Walo von May. [Teils.] Hans Graber.
Walo von May. - Basel: Schwabe 1928. 16 S.,
40 Taf. 8° 1
- 178 Hiroshige. - [Teils.] A Collection of Hiroshige's
Masterpieces. H. 1 . 2. - (Tokyo: Hasegawa) o. J.
Quer-8°
in Schachtel 2
- 179 Löpelmann, Martin: Frau Venus und die Spielleute.
Tollreichste Geschichten aus dem frühen Mittel-
alter. Mit Zeichnungen von Hans Fronius. -
Berlin: Heff 1943. 270 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Fronius
an Kabin, Mai 1943 1
- 180 Friedrich, Karl Josef: Ludwig Richter unser Haus-
freund. Illust. - Berlin: Evangel. Verlagsanst.
(1948). 54 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. an
Kabin, Seifersdorf, 8.8.49 1
- 181 Bahr, Hermann: Balsburg. - Berlin: Bard (1914).
21 S., 48 S. Abb. kl. 8° (Bards Bücher d. Kunst.) 1
- 182 Barrès, Maurice: Der Greco oder das Geheimnis von
Toledo. Mit der Erlaubnis des Autors aus dem
Franz. Übertr. von Wilhelm Hausenstein. Mit
16 Abb. (2. Aufl.) - München: G. Müller u. S. Bentsch
1913. 135 S. 8° (Meistermonographien. 1.) 1
* [Greco ou le secret de Tolède, dt.]
- 183 Kienlinger, Franz: Glasmalerei in Oesterreich. -
Wien: Wolfrum (1947). 28 S., 48 S. Abb. 8°
(Wolfrumbücher. 9.)
- 184 Brinckmann, A. E.: Spätwerke großer Meister. -
Frankfurt a. M.: Frankfurter Verlags-Anst. 1925.
68 S., 20 Bl. Abb. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung "Meinem lieben
Vetter Alfred! / Otto / Sommer 19306 [Kabin]" 1

ant 189, Widmung: „ Alfred Kubin, / dem Meister der
Zeichnung / in hoher Verehrung! / Kurt Gerstenberg /
15. V. 59. (Tinte).

- 185 Mussaus, Johann [Karl] [August]. - Die Märchen vom Hübenthal [Volksmärchen der Deutschen. Ausg.] Erzählt von J. K. A. Mussaus. Für die Jugend von Christian Morgenstern. Mit 47 Illustr. von Max Slevogt. - Berlin: Cassirer 1909. 98 S. 8° 1
- 186 Näger-Lienz, A. (Lion). - [Teils.] A. Egger-Lienz. Leben u. Werke. Monographische Studie von Josef Soyka. - Wien: Konagen 1925. 64 S., 50 Taf. 8° 1
- 187 Neder, Michael. - [Teils.] Karl Herxiter. Michael Neder. [Illustr.] - Wien: Andermann (1948). 160 S. 8° 1
- 188 (Cervantes Saavedra, Miguel de). - Daniel Chodowiecki. Leben und Taten des weisen Junkers Don Quixote von la Mancha [El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Ausw. deutsch]. (Miguel de Cervantes u. seinem Fortsetzer Alonso Fernandez de Avellaneda nachersählt.) 30 Kupferstiche nach den Originalen von 1780/81. (1.-10. Taus.) - Bremen: Schünemann (1936). 124 S. kl. 8° 1
Am Vorsatz Eigentumsvermerk "Alfred Kubin"
- 189 Raffael: Die Sonette an seine Geliebte. [Illustr.] - Baden-Baden: Klein 1950. 12 Bl. quer-8° 1
(Deutsche Übertr. von Kurt Gerstenberg.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Kurt Gerstenberg an Kubin, 15. V. 51
Expl. A. 15 von 500 Expl.
- 190 Dauzier, Honoré: [Teils.] Götter und Helden. 50 Lithographien. Einf. von Ernst Pensoldg. - München: Piper (1947). XIX S., 50 S. Abb. kl. 8° 1
(Piper-Bücherei.)
- 191 Hofmann, Martha: Wandelsterne. Gedichte. - Wien: Jupiter-Verl. (1954). 107 S. 8° 1
- 192 Velde, Henry van de. - [Teils.] Henry van de Velde. Zum neuen Stil. Aus seinen Schriften ausgew. u. eingel. von Hans Carjel. - München: Piper (1955). 255 S. kl. 8° 1
- 193 Hokusai: [Teils.] 46. Holzschnitte u. Zeichnungen. Ausw. u. Einf. von Franz Winzinger. - München: Piper (1954). 15 S., 45 S. Abb. kl. 8° 1
(Piper-Bücherei.)
- 194 Knaor, James. - [Teils.] James Ensor. Von Paul Colin. - Berlin: Klinkhardt & Biermann 1931. 15 S., 32 S. Abb. kl. 8° (Junge Kunst. 59.) 1
Im Text Bleistiftzeichnungen Kubins!

act 186, Widmung: "Jens 80-jährigen / Alfred Kubin /
Karl Rössing". (Bleistift):

act 187, Widmung: "Mit herzlichem / Grüssen / von Theres /
Hans Thomis. / Februar 1945" (Tinte)

- 195 (Presser, Helmut): Ignatz Wismeler/Buchbinder.
1895 bis 1952. [Illustr.] - (Hamburg: Maximilian-
Ges. 1953.) 39 Bl. 8^o Bde
1
- 196 Rössing, Karl: Bilder zur Odyssee. - Frankfurt a.M.:
Der Goldene Brunnen (1955). 181 S. Abb.
8^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung K. Rössing an
Kubin aus 80. Geburtstag. Köln, 18.12. I 1968
- 197 Rousseau, Henri. - [Teils.] Mario Buzzichini. Henri
Rousseau. - Milano: Hoepli 1944. 25 S., XXXVII
Taf. kl. 8^o (Arte moderna straniera. 10.) 1
Nr. 260 von einer numer. Auflage von 2000 Expl.
Auf d. Rücke. des Titelbl. eigenh. Widmung
Hans Fronius an Kubin Februar 1945!
- 198 Franz Pöckl. Aquarelle u. Zeichnungen. Ausstellung
in d. Bücherstube am Siegestor. - München: Recht
1922. 15 S. 8^o 1
(Bayer. Landesstelle f. gemeinnützige Kunstpflege)
Auf d. nicht. Innenseite des Buchdeckels
von E. W. Dösch, Kupfer-Kabin, München 1922
- 199 Braun, Isabella: Franz Graf Pöckl. Gedenkblätter.
[Illustr.] - München 1876: C. Wolf. 20 S. 8^o 1
Seperatsdruck aus den Jugendblättern
Auf d. nicht. Innenseite des Buchdeckels
von E. W. Dösch, Kupfer-Kabin, München
- 200 Ehrenstein, Albert: Tubatsch. Mit 12 Zeichnungen
von Oskar Kokoschka. - Leipzig: Jahoda & Siegel o.J. [1911]
64 S. 8^o Wien
- 201 Kankleit, Otto: Die schöpferische Macht des Unbe-
wußten. Ihre Auswirkung in d. Kunst u. in d.
modernen Psychotherapie. Mit Beitr. von Hans
Fr. Blanck u. a. [Illustr.] - Berlin & Leipzig:
De Gruyter 1933. 69 S. 8^o 1
Zahlreiche Blei- und Rotstiftanstreichungen
Kubins im Text! - Auf der Innenseite des vor-
deren Buchdeckels links oben Bleistiftthin-
weis Kubins: "5.3.17".

act 210, Widmung: „Für Alfred Kubin / außerdem der
Jehes/Quelle von seinem/ ergebenen/ Diet Forwessen“ (2.)
(Tinte).

- 202 Meseck, Felix: Seifenblasen. Träume und Märchen.
[Illustr.] - Berlin: Mauritius-Verl. o. J. [~~um 1930~~].
16 Bl. Quer-8^o [1915] 1
- 203 Eddy, Arthur Jerome: Cubists and Post-Impressionism. [Illustr.] - Chicago: McClurg 1914. 245 S. 8^o 1
- 204 Liebermann, Max: [Teils.] Gesammelte Schriften.
Berlin: Cassirer 1922. 196 S. 8^o 1
- 205 Rodin, Auguste.- Auguste Rodin. Briefe ^[d.] an zwei
deutsche Frauen. Hrag. von Helene von Hostitz.
Mit einer Einf. von Rudolf Alexander Schröder.
[Illustr.] - Berlin: Holle o. J. [~~um 1936~~].
167 S. 8^o 1
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins;
Auf dem Voratz Vernerik" S. 81"!
- 206 Croissant-Rust, Anna: Der Tod. Ein Zyklus von
17 Bildern. Mit 17 Zeichnungen von Willi
Geiger. - München & Leipzig: G. Müller 1914.
115 S. 8^o
Nr. 43 von 800 numer. Exemplaren!
- 207 Singer, Hans W(olfgang): Unika und Seltenheiten
im kgl. Kupferstich-Kabinet zu Dresden. -
Leipzig: Glass & Tascher 1911. 25 S., 50 Taf. 8^o 1
- 208 Willrich, Wolfgang: Säuberung des Kunsttempels.
Eine kunstpolit. Kampfschrift zur Gesundung
deutscher Kunst im geiste nordischer Art.
[Illustr.] - Berlin: Lehmann 1937. 178 S. 8^o 1
Im Register Rotstiftanstreichungen Kubins
(Künstlernamen!)
- 209 Maiuri, Amadeo: Etruscanische Wandbilder.
10 farbige Tafeln u. 10 Abb. im Text. (Die
Übers. aus dem Ital. Original besorgte
P. H. von Blanckenhagen.) - Berlin/W. Klein
(1938). 17 S., I Taf. 8^o 1
(Die sieben Bücher. [1930])
- 210 Minne, George.- [Teils.] George Minne. Door
Andre de Ridder. - Antwerpen: De Sikkel
(1947). 16 S., 28 S. Abb. 8^o 1
(Monographien over Belgische Kunst.)
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung von
Piet. Tor... (Unleserlich)
- 211 Picasso (Pablo).- [Teils.] Picasso. Von Mar-
rice Raynal. (Aus dem franz. Manusk. übers.) -
München: Delphin-Verl. 1921. 139 S., Taf. A-G,
XXXI, 62 Taf. 8^o 1
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen im Text!

ad 212, Widmung: "Herrn Professor Alfred Kubin / im
aufrichtiger Verehrung / 9.4.50 / Winkler"
(Lindenstr.)

ad 219, Widmung: "Herrn Alfred Kubin / aus freundschaftlichem
Gruss von / H. Brisse [2] / Haag 28 Juni 1918"
(Tinte)

- 212 Winkler, Walter: Psychologie der modernen Kunst.
[Illustr.] - Tübingen: Alma Mater-Verl. (1949).
303 S. 8^o 1
Auf d. Vorsatz eigenh. Widmung d. Verf. 9.4.1950
- 213 Anton Faistauer. Gedächtnisausstellung. Veranest.
vom Bund Österr. Künstler-Kunstschm. 16. Sept. -
Okt. 26. Okt. 1930. - (Wien) 1930. 26 S., 40 Taf. 8^o 1
Im Text Rotstiftanzeichnungen Kubins, im
Tafelteil einzelne Bleistiftnotizen.
- 214 Behne, Adolf: Von Kunst zur Gestaltung. Einf. in
die moderne Malerei. - Berlin: Arbeiterjugend-
Verl. 1925. 87 S., XXIV S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz Eigentumsstempel Kubins
- 215 Ostade, Adriaen van. - [Teils.] Aus den Radierungen
des Adriaen van Ostade. Ausgew. u. eingel. durch
Severin Rüttgers. Hrag. vom Jugendschriften-
Ausschuss des allgem. Lehrervereins Düsseldorf. -
Berlin: Fischer & Franke o. J. [um 1910]. 5 Bl.,
35 Taf. 8^o (Haussatz deutscher Kunst d.
Vergangenheit. 7.) 1
[Neben Illustration, deutsch]
- 216 Pennell, Joseph: Die moderne Illustration. Aus
dem Engl. von L. u. K. Burger. Autoris. Ausg. mit
170 Illustr. - Leipzig: Seemann o. J. [um 1910].
XV, 362 S. 8^o [1910] 1
- 217 Beringer, Josef August: Scheffel der Zeichner
und Maler. Mit 4 Bilgerbeigaben. - Karlsruhe:
Gräff 1925. 39 S. 8^o 1
Auf S. 6 Bleistiftanzeichnung Kubins!
- 218 Grünstein, Leo: Minnelieder aus Österreich.
Dichtungen des 12. bis 14. Jahrh. Mit einem
Anh. d. mittelhochdeutschen Texte. Ausgew. u.
übertr. (Illustr.) - Wien: Hölzel 1921. 151 S.
8^o 1
Auf dem Vorsatz handschriftl. Eigentumsver-
merk Kubins
Farbige Reproduktionen aus d. Manes. ischen
Liederhandschrift auf ganzseit. Tafeln.
- 219 Toorop, Jan. - [Teils.] Jan Toorop. Door Miek
Janssen. - Amsterdam: Veen o. J. [um 1918].
40 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung, Haag, 28 Mai
1918, Unterschrift unleserlich (H. Briner?)
- 220 Rotonchamp, Jean de: Paul Gauguin 1848-1903.
[Illustr.] - Paris: Druet 1906. 227 S. 8^o 1
Nr. 210 von 300 numer. Exemplaren!

- 221 Goya, Ingres, Daubier, Bressin, Merdes, Maillol, Renoir, Cézanne, vanGogh, Gauguin, Redon, Munch, Ensor, Beckmann. Graphisches Kabinett München, Galerie. Leitung G(uenther) Franke. - New York: Neumann o.J. [um 1930]. 23 Taf. 8^o
(Art Lover Library. 3.) 1
Enthält Reproduktionen der o.a. Künstler-Werke (je 1 bis 3 Werke)
- 222 Wort und Gestalt. Jg 1958. - Dresden:Verl.d. Kunst 1958. 146 S. 8^o [Illustr.] 1
- 223 Villon, Francois. - Belladen Le grand testament de Villon et le petit... Ausz. Deutsch]. Nachdichtung von Ernst Stimmel. Mit Federzeichnungen von A. Paul Weber. - Hamburg: Hauswedell o.J. [um 1938]. 66 S. 8^o 1
* A[ndreas]
- 224 Seghers, Hercules. - [Teils.] Wilhelm Fraenger. Die Radierungen des Hercules Seghers. Ein physiologischer Versuch. - München & Leipzig: Rentsch 1922. 96 S., 32 S. Abb. 8^o 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
Auf dem Vorsatz Bleistiftvermerk "Von Stokke"!
- 225 Schiefler, Gustav: Edvard Munch. Das graphische Werk 1906-1926. [Illustr.] - Berlin: Euphorion-Verl. (1927). 175 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz Bleistift-Vermerk Kubins:
"Die Phantasie/ist die Erinnerung!/Erinnerung ist/Phantasie" colln, 502. I 19650
- 226 Bode, Wilhelm. - Handzeichnungen altholländischer Genremaler. Hrag. u. eingel. von Wilhelm Bode. Mit Text von Wilhelm R. Valentiner. - Berlin: Bard 1907. 59 S., 50 Taf. 8^o 1
- 227 Schamoni, Wilhelm: Das wahre Gesicht der Heiligen. [Illustr., 3. verb. Aufl.] - München: Kösel (1950). 350 S. 8^o 1
- 228 Danhauser, Josef. - [Teils.] Arthur Roessler. Josef Danhauser. (2. verb. Aufl.) - (Wien): Wiener Volksbuchverl. 1946. 84 S., 32 Bl. Abb. 8^o 1
- 229 Machiavelli, Niccolo: Geschichte von Florenz [Istorie Florentine. Deutsch]. Vollst. Ausg. Deutsch von Alfred von Reumont. [Illustr.] - Wien: Ptsidon-Verl. 1934. 488 S. 8^o 1
- 230 Andersen, Hans Christian: Reiseblätter aus Osterreich. Mit 12 Original-Radierungen von Luigi Kasimir. - Wien, Leipzig: Avalun-Verl. 1919. 72 S. 8^o (Avalundrucke. 1.) 1
Nr. 268 von 350 Exemplaren, mit Handsignatur von Luigi Kasimir!
V. [Reiseblätter u. Radierungen. Ausz. d. d.]

act 232: Auf d. Innenseite des Vorderdeckels: Fünfzigjährig
volle Jahre: / eine Zeit wie kurz! wie lang!
Alles Schöne, Wunderbare / Tötel oder wird Geburt.
A. v. B. "Tinte"

Auf dem Vorsatzblatt: lieber alter Freund Kubin:
Sie feiern im diesem Jahre mit mir Ihren / fünfzigsten
Geburstag: Sie - wir feiern heute / auch unseren
zweihundert Fünfzigstags - / 1902/27! Sie können
mich immer gerne halb / so lange als Sie leben!
So ist im unser beiden / Leben dieses Jahr ein besonders
feierliches. Im Namen dieser unserer alten unverbrüch-
lichen Freundschaft, im Namen aller Stifts- / gefährten,
die sich in guten Zeiten dort zu- / sammenfanden,
im Anzeichen zu alles uns / vergessliche mal Schöne,
das uns bindet, sende / ich Ihnen heute Gruss
und Glückwünsch! / Alexander von Bernus "Tinte"

- 231 Tieck, Ludwig: Das Leben des berühmten Kaisers Abraham Tonelli. Mit bunten Bildern von Rolf von Hoerschelmann. - München: Musarion-Verl. 1920. 105 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Hoerschelmanns: "Für Alfred und Hedwig Kubin/ Rolfus"!
- 232 Bernus, Alexander von: Stift Neuburg. Eine Gedichtfolge. Mit 10 Holzschnitten von Joachim Lutz. - Mannheim: Gengenbach & Hahn (1926). 38 Bl. 8°
Auf der Innenseite des Vorderdeckels und auf dem Vorsatzblatt Gedicht und eigenh. Widmung des Verfassers an Kubin mit Bezug auf den 50. Geburtstag Kubins u. 25jährige Freundschaft!
- 233 Barlach, Ernst: [Teils.] Zeichnungen zum Michael Kohlhaas. - (Berlin: Riemerschmidt 1940). 2 Bl., 32 Taf., 11 Taf. in Tasche. Quer-8°
Nr. 17 von 1000 Exemplaren
- 234 Binding, Rudolf G.: Das Peitschchen. Eine Weihnachtsgeschichte, drei Kindern erzählt. Mit Bildern von Fritz Kredel. - Potsdam: Rütten & Loening (1937). 12 Bl. kl. 8°
- 235 Richter, Klaus: Das Buch vom Menschen und der geistigen Technik zu seiner künstlerischen Darstellung. Ein anatomisches System mit philosophischer Begründung u. 29 Bildertafeln von d. Hand des Verf. Text- u. Tafelbdehn in Schuber. - Berlin: Reiß (1920). kl. 8°
Am Textbdehn Randanmerkungen Kubins m. Blatt 5 185 ff. Textbdehn 229 f.
- 236 Westheim, Paul: Künstlerbekenntnisse. Briefe, Tagebüchlein, Betrachtungen heutiger Künstler. Gesammelt u. hrag. [Illustr.] - Berlin: Propyläen-Verl. o. J. [um 1925]. 356 S. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins
- 237 Richter, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Richter-Album. Hrag. von Hildegard Lange. Mit einem Lebensbild von Martin Karl Martin Schiller. - Meersburg a. Bodensee: Hendel 1929. XXXII S., 383 S. Abb. 8°
- 238 Grimm, Jakob. - Kinder- und Hausmärchen, gesammelt durch die Brüder [Jakob und Wilhelm] Grimm. Mit den Bildern von Ludwig Emil Grimm, Otto Speckter, Franz Pöckl, Moritz von Schwind, Ludwig Richter, Johann Peter Lyser, George Cruikshank, Bertall u. a. Meistern des 19. Jahrh. Hrag. von Karl Martin Schiller. - Meersburg & Leipzig: Hendel (1930). 431 S. 8°

- 239 Fraenger, Wilhelm: Der Bauern-Braegel und das deutsche Sprichwort. - München & Leipzig: Rentsch(1923). 159 S., 32 S. Abb. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Eigentumsvermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" 1
- 240 Roth, Eugen: 100 Jahre Humor in der deutschen Kunst. Illustr. - (Hannover): Fackelträger-Verl.(1957). 95 Bl. 8° 1
- 241 Richter, Klaus: Schrecken. Novellen u. Federzeichnungen. - Berlin: Reiss(1919). 91 S. 8°
Nr. 320 von 1100 numer. Exemplaren! 1
- 242 (Renger-Patzsch, Albert.) - Das Chorgestühl von Appenberg. (43 Aufnahmen von Albert Renger-Patzsch.) - Berlin: Auriga-Verl. 1925. 43 S. 8°
(Kunstwerke. 1.) + Duplikat
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Kubins: "Mit diesem Buch bedanke/ich mich herzlich für die/ausgezeichnete Porträtaufnahme/ Ihr ergebener/ Alfred Kubin" 1
- 243 Balsac, Honoré de: Talks Dunkle Geschichten (Contes Bruns. [Ausw. deutsch]). Deutsch von Gisela Kühn-Etzel. Mit 6 Radierungen von Hans Meid (2: mit 6 Radierungen von Wilhelm Thöny). Bd 1.2. - München: G. Müller 1918. 8°
Nr. 139 von 1000 numer. Exemplaren! 1
- 244 Hagemeister, Karl: Karl Schuch. Sein Leben u. seine Werke. Mit 60 Abb., vielen Briefen Schuchs u. einem Auss. aus einem Tagebuch. - Berlin: Cassirer 1913. 191 S. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins auf S. 170 ff. 1
- 245 [Grimm, Jakob] - [Von Jakob u. Wilhelm Grimm]
Das Lumpengesindel. Mit farbigen Zeichnungen von Josef Hagenbarth. - Potsdam: Rütten & Loening (1950). 12 Bl. Quer-8° 1
- 246 Leporini, Heinrich: Die Künstlerzeichnung. Ein Handbuch f. Liebhaber u. Sammler. Mit 169 Abb. im Text. - Berlin: R. C. Schmidt 1928. 405 S. 8° (Bibliothek f. Kunst- u. Antiquitäten-Sammler. 30.) 1
- 247 Christoffel, Ulrich: Die romantische Zeichnung von Runge bis Schwind. Mit 84 Abb. - München: Hanfstaengel 1920. 175 S. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins auf S. 1-31 1

ad 252, Widmung: "In Dankbarkeit von / Thora Haus
Fronius / November 39." (Bleistift)

ad 254, Widmung: "Für meinen verehrten / Prof. Alfred Kubin /
von seinem ganz erge- / benen / G. Tommisen /
M., den 10.10.1950" (Tinte)

ad 255, Widmung: "Für Alfred, Erinnerung / an München /
8.8.58 / Luise" (Bleistift)

- 248 Meier-Graefe, Julius: Der junge Menzel. Ein Problem d. Kunstökonomie Deutschlands. [Illustr.] 2. Aufl. - München: Piper 1914. 271 S. 8° 1
- 249 Elkan, Benno: Polnische Nachtstücke. Mit Federzeichnungen des Künstlers. - München: Delpain-Verl. 1918. 151 S. 8° 1
- 250 Heusenstein, Wilhelm: Kairuan oder eine Geschichte vom Meier Klee und von der Kunst dieses Zeitalters. Mit 45 Abb. - München: Wolff 1921. 133 S. 8° 1
Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung des Verf. an Kubin: "Für Alfred Kubin/ als wir das "Bilderbuch"/ beschlossen/ München, Februar 1921/ W.H."
- 251 Mayr, Julius: Wilhelm Leibl. Sein Leben u. sein Schaffen. [Illustr.] 2. Aufl. - Berlin: Cassirer 1914. 148 S. 8° 1
Bleistiftstreichungen Kubins auf S. 95, 110, 111!
coll. 3. 6. I 1964
- 252 Bosch, Hieronymus. - [Teils.] Hieronymus Bosch. Das Werk des Malers. Ausgew. u. eingel. von Friedrich Markus Haebner. - Berlin: Juncker (1939). 14 S., 32 Taf. 8° 1
Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung von Hans Pronius an Kubin, November 1939. - Im Text Bleistiftstreichungen Kubins!
- 253 [Testamentum novum. Ausz. deutsch.] - Das Evangelium des Markus [Testamentum novum. Ausz. deutsch]. In der Übersetzung Martin Luthers mit Bildern von Josef Hegenbarth. - Berlin: Evngel. Haupt-Bibelgesellschaft ([19]50). 67 S. 8° 1
- 254 Permeke, Constant. - [Teils.] Constant Permeke. Door Empting. - Antwerpen: De Sikkel (1947). 15 S., 24 S. Abb. 8° (Monographien over Belgische Kunst.) 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung von P. Commissar (?), N., den 10.10.1950
- 255 Lebendiges München. Im Auftr. d. Bayer. Landeshauptstadt Hrag. von Rolf / Flügel. [Illustr.] - München: Bruckmann (1958). 398 S. 8° 1
Auf dem Titelbl. Widmung von Luise [Schmid] 8.8.1958
- 256 Geschichte der bildenden Kunst in Wien. Hrag. von Richard Kurt Donin unter Mitarb. von... [Illustr.] Bd 1. - (Wien): Wiener Verl. 1944. 8° 1

awl 260, Wirkung: Alfred Kubin / in heylischer Verehrung /
dies ausgemischte Bilderbuch / Westmächten 1912
Reinh. Papier 4 (Tinte)

- 257 Guthmann, Johannes: Scherz und Laune. Max Slevogt u. seine Gelegenheitsarbeiten. [Illustr.] - (Berlin: Cassirer 1920.) 179 S. 8^o
Auf dem Vorsatz Vermerk Kubinsⁿ Kubin/ 1920/ Dez.ⁿ 1
- 258 Schneider-Lengyel, Julius: Griechische Terrakotten. - München: Bruckmann (1936). 31 S., 40 Bl. Abb. 1
- 259 Würtenberger, Ernst: Zeichnung, Holzschnitt und Illustration. [Illustr.] - Basel: Schwabe 1919. 177 S. 8^o
Zahlreiche Bleistiftzeichnungen Kubins! 1
- 260 Piper, Reinhard: Das Liebespaar in der Kunst. Mit 140 Abh. l. - 10. Teus. - München: Piper (1916). 169 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. an Kubin Weihnachten 1916 1
- 261 Constable, (John). - [Teils.] Constable's Sketches in Oil and Water colours. (Biographical Note by James D. Linton.) - London: Newnes; New York: Warne o. J. [um 1912]. XIV S., 64 Taf. 8^o
[1904] 1
- 262 Uhde-Bernays, Hermann: Münchener Landschaften im neunzehnten Jahrhundert. Mit 81 Abb. - München: Delphin-Verl. (1921). 158 S. 8^o
[Teils.] 1
- 263 Hosemann, Theodor. - Theodor Hosemann. Ein Altmeister Berliner Malerei. Von Lothar Brieger. Mit einem Katalog d. graphischen Werke des Künstlers von Karl Hübner. - München: Delphin-Verl. (1920). 179 S. 8^o 1
- 264 Spitzweg, Karl. - [Teils.] Carl Spitzweg. Das Meistertum u. seine Bedeutung in d. Geschichte d. Münchener Kunst. - München: Delphin-Verl. 1913. 141 S. 8^o [Illustr.] 1
- 265 Pocci, Franz. - [Teils.] Franz Pocci, der Dichter, Künstler und Kinderfreund. Von Aloys Dreyer. [Illustr.] - München & Leipzig: G. Müller 1907. 215 S. 8^o 1
- 266 Menzel, Adolf. - [Teils.] Menzel auf Reisen. 58 fast durchweg unveröffentl. Zeichnungen, ausgew. u. hreg. von Otto Riedrich. Mit einem Geleitw. von Paul Weiglin. - Berlin: Wegweiser-Verl. 1923. 26 S., XL Taf. 8^o 1

- 267 Bock, Elfried: Die deutsche Graphik. Mit
410 Abb.- München: Hansataengl 1922. 363 S. 8° 1
- 268 Winzinger, Franz: Deutsche Meisterzeichnungen
der Gotik.- München: Prestel (1949). XXXI S.,
48 S. Abb. 8° 1
- 269 Liebermann, Max: Degas. Mit 13 Abb. 4. Aufl.-
Berlin: Cassirer 1909. 28 S. 8° 1
- 270 Westheim, Paul: Das Holzschnittbuch. Mit 144
Abb. nach Holzschnitten des 14. bis 20. Jahrh.
1.-3. Ausg.- Potsdam: Kiepenheuer 1921. 191 S.
8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins!
- 271 Eliacberg, Alexander: Russische Kunst. Ein Beitr.
zur Charakteristik des Russentums. Mit 89
Abb.- München: Piper 1915. 118 S. 8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins S. 34 ff.!
- 272 Kokoschka, Oskar: [Teils.] Dramen und Bilder.
Mit einer Einl. von Paul Stefan.- Leipzig:
K. Wolff 1913. 63 S., 26 Taf. 8° 1
Auf dem Vorsatz Bleistifteinträgung: "Für
Alfred Kubin"- $\sqrt{Rückw. Umschlagteil fehlt!}$
[Name angedeutet]
- 273 Hoffmann, Edith: Kokoschka. Life and Work. With
two essays by Oskar Kokoschka and a fore-
word by Herbert Read. [Illustr.]- London:
Faber and Faber (1947). 367 S. 8° 1
- 274 Oskar Kokoschka. Ausstellung 1950. (Aus seinem
Schaffen 1907-1950.) [Illustr.]- München:
Prestel 1950. 58 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Kokoschka:
"meinem lieben Freund/Alfred Kubin/mit
herzl. Grüßen/Okt 1950" (beiw.)
- 275 Koepfer, Hans: Beschreibendes Verzeichnis der
Basler Handzeichnungen des Urs Graf. Nebst
einem Katalog d. Basler Urs Graf-Ausstellung
1. Juli bis 15. September 1926. Hrgg. im Auftr.
d. Komm. f. die Öffentl. Kunstsammlung in Basel.-
Basel: Schwabe 1926. 99 S., XVI Taf. 8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins!
- 276 Klee, Paul: Pädagogisches Skizzenbuch. (Ursprüng-
liche Grundlage zu einem Teil des theoret.
Unterrichtes am Städtl. Bauhaus zu Weimar.)-
München: Langen (1924). 50 S. 8° 1
(Bauhäusbücher. 2.)

- Bde
- 277 Julius Meier-Graefe. Widmungen zu seinem sechzigsten Geburtstag. [Mit Bild.] München: Piper; Berlin: Rowohlt; Wien: Zsolnay 1927. 167 S. 8^o 1
- 278 Rodin, Auguste: Die Kathedralen Frankreichs. (Berechtigte Übertr. von Arthur Seiffert.) Mit Handzeichnungen Rodins u. Abb. d. Kathedralen. - Berlin: Geniusverl. o. J. [um 1935]. [XIV], 206 S., 40 Taf. 8^o 1
- 279 Lüthi, Walter: Urs Graf und die Kunst der alten Schweizer. - Zürich & Leipzig: Orell Füssli (1928). 143 S., 38 Bl. Abb. 4^o (Monographien zur Schweizer Kunst. 4.) Bleistiftanstreichungen Kubins! 1
- 280 Leuge, Kurt: Münzkunst des Mittelalters. Mit 64 Bildtaf. nach Aufnahmen des Verf. Leipzig: Dieterich (1942). 94 S., 64 S. Abb. 4^o + 1
+ Duplikat
- Benz**
- 281 Benz, Richard: Die Kunst der deutschen Romantik. Von Richard Benz u. Arthur v. Schneider. [Illustr. (1.-4. Teas.)] - München: Piper (1939). 227 S. 4^o 1
- 282 Worringer, Wilhelm. - Die Kölner Bibel. Mit einer Einf. von Wilhelm Worringer. - München: Piper 1923. 15 S., 27 Taf. 4^o 1
- 283 Baldung gen. Grien, Hans. - [Teils.] Hans Baldungs Rosenkranz/Seelengärtlein/Zehn Gebote/Zwölf Apostel. Von Oskar Hagen. Mit 85 Abb. - München: Piper 1928. 115 S. 4^o 1
- 284 Swarzenski, Georg. - Handzeichnungen alter Meister aus deutschem Privatbesitz. Hrg. von Georg Swarzenski, bearb. von Edmund Schilling. - Frankfurt a. M.: Frankfurter Verlags-Anst. 1924. XXI S., 64 Taf. 4^o 1
- 285 Graf, Urs: [Teils.] Die Holzschnitte zur Passion. Mit einer Einf. von Wilhelm Worringer. - München: Piper 1923. 23 S., 25 Taf. 4^o 1
- 286 Menzel, Adolf. - [Teils.] Karl Schöffler, Adolf Menzel, Der Mensch, das Werk. [Illustr.] - Berlin: Cassirer o. J. [um 1915]. 217 S. 4^o 1

vol 292, Widmung: "Für Alfred Kubin / Weihnachten 1937. /
Rudolf G. Bismarck" (rote Tintenstempel)

- | | | Bde |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 287 | <u>Buschor, Ernst: Griechische Vasen.</u> Mit 282 Abb.
(1.-6. Taus.) - München: Piper (1940). 272 S. 4 ^o
[Teile.] | 1 |
| 288 | <u>Schmidt, Martin Johann.</u> - <u>Karl Garzarolli-Thurn-</u>
<u>lackh.</u> Das graphische Werk Martin Johann
Schmidt's (<Kresser Schmidt> 1718-1801. - Zürich,
Wien, Leipzig: Amalthea-Verl. (1925). 168 S.,
110 S. Abb. 4 ^o | 1 |
| 289 | <u>Meier-Graefe, Julius: Impressionisten.</u> <u>Gauguin -</u>
<u>Manet - van Gogh - Pissarro - Cézanne.</u>
Mit einer Einl. über den Wert d. franz. Kunst
u. 60 Abb. - München & Leipzig: Piper 1907.
210 S. 4 ^o | 1 |
| 290 | <u>Glaser, Kurt.</u> - <u>Die Graphik der Neuzeit.</u> vom
Anfang des XIX. Jahrhunderts bis zur Gegenwart.
[Illustr.] - Berlin: Cassirer 1922. IX, 585 S.
4 ^o
Auf dem Versatz handschr. Eigentumsvermerk:
"Alfred Kubin Zwickledt/Wernstein am Inn";
Bleistiftanstrichung auf S. 535! | 1 |
| 291 | <u>Buschor, Ernst: Frühgriechische Jünglinge.</u>
Mit 180 Abb. (1.-3. Taus.) - München: Piper
(1950). 159 S. 4 ^o | 1 |
| 292 | <u>Kolbe, Georg.</u> - [Teile.] <u>Vom Leben der Plastik.</u>
Inhalt u. Schönheit des Werkes von Georg Kol-
be. Ausführungen von Rudolf G. Binding.
[Illustr.] 5. Aufl. - Berlin: Rembrandt-Verl.
(1933). 110 S. 4 ^o
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung R. G. Bindings
an Kubin, Weihnacht 1937 | 1 |
| 293 | <u>Grimshitz, Bruno: Die österreichische Zeichnung</u>
<u>im 19. Jahrhundert.</u> - Zürich, Wien, Leipzig: Amal-
thea-Verl. (1928). 110 S., 120 S. Abb. 4 ^o
Bleistiftanstrichungen Kubins im Text! | 1 |
| 294 | <u>Behmer, Marcus: Tierchen.</u> 7 kleine Radierungen.
Berlin: Graph. Kabinett J. B. Neumann 1913.
8 gef. Bogen in Halbleinwandmappe 4 ^o
Radierungen handsigniert! | 1 |
| 295 | <u>Das Gelbbuch der Münchener Mappe.</u> [Illustr.] -
München: Hyperion Verl. 1921. 86 S. 4 ^o | 1 |

act 300, Wirkung: "Herrn Alfred Kubin | zum 10. April 1877 /
freundschaftlich u. verehrungsvoll | Reinhold Piper"
(Trink)

act 309, Wirkung: "Am Quell eines Lebens sehen dem gefassten /
Geist Gedanken auf, bisher undeutbare; /
sie sind wie selige Dämonen, die sich /
auf dem Gipfel der Vergangenheit glän- /
zend niederlassen. (Goethe) / Für Alfred
Kubin / in Verehrung / Fritz Neufuß / 1.4.52"
(Trink).

- 296 Schwaiger, Hanus. - [Teils.] Hanus Schwaiger. Vybor z jeho dil. S uvodnim textem Milose Jiranka. - Praha: Meneš 1908. 70 S., 27 Taf. 4° 1
- 297 Schardt, Alois: Das Initial. Phantasie u. Buchstabenmalerei des frühen Mittelalters. [Illustr.] - Berlin: Rembrandt-Verl. (1938). 180 S. 4° 1
- 298 Weingartner, Josef: Gotische Wandmalerei in Südtirol. - Wien: Schroll (1948). 81 S., 64 Bl., Abb. 4° 1
- 299 Beckmann, Max. - Stadtnacht. Sieben Lithographien von Max Beckmann zu Gedichten von Lili von Braunbehrens. - München: Piper 1921. 47 S. 4° 1
Nr. 135 von 500 Exemplaren, von Beckmann signiert.
- 300 Haider, Karl. - [Teils.] Karl Haider. Leben u. Werk eines süddeutschen Malers. Von Ernst Haider. - Augsburg: Filser 1926. 101 S., 86 S. Abb. 4° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Reinhard Piper an Kabin zum 10. April 1927!
- 301 Hemitz, Fritz: Deutsche Malerei der Gegenwart. [Illustr.] - München: Piper (1948). 129 S. 4° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. (mit Goethe-Zitat) an Kabin, 1.4.1952
- 302 Oppenheimer, Max. - [Teils.] Max Oppenheimer. Von Wilhelm Michel. [Illustr.] - München: G. Müller 1911. 50 S. 4° 1
Inliegend Zeitungsausschnitt mit einem Aufsatz M. Oppenheimers (Berl. Tageblatt, 12.6.1926)
[Baud. f. Albert Biderin]
- 303 Gotthelf, Jeremias: Die schwarze Spinne. Erzählung. Mit 30 Zeichnungen von René Bech. - München: Delphin-Verl. o. J. [um 1920] [1918] 110 S. 4° 1
Nr. 788 von 1200 Exemplaren.
- 304 Bech, René: M'Baraka. Malerbriefe aus Algerien mit 60 Zeichnungen. - München: G. Müller & E. Rentsch (1911 1914). 135 S. 4° 1
- 305 Avenarius, Ferdinand: Max Klinger als Poet. Mit einem Briefe Max Klingers u. einem Beitr. von Hans W. Singer. Hrag. vom Kunstwart. [Illustr.] - München: Callwey (1917). 154 S. 4° 1
[Erfolgreich]

- | | <u>Zehntausend</u> | Bde |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 306 | <u>Witt, Karl</u> . - Die tapferen 10000 . Mit 34 Lithographien von Max Slevogt. - Berlin: Cassirer o.J. [um 1910]. 157 S. 4 ^o
[1911] | 1 |
| 307 | <u>Dürer, Albrecht</u> . - [Teils.] Albrecht Dürer, Handzeichnungen. Hrsg. von Heinrich Wölfflin. 2. Aufl. - München: Piper 1914. 23 S., 76 Taf., S. 29-40. 4 ^o
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text! | 1 |
| 308 | <u>Worringer, Wilhelm</u> . - <u>Buch und Leben des hochberühmten Fabeldichters Aesopi</u> . Mit einer Einf. von W. Worringer u. in sprachlicher Erneuerung von Richard Benz. Mit 36 Abb. - München: Piper 1925. 67 S. 4 ^o
Vort. (Hauptwerke des Holzschnitts.)
[Vort.:] Der Ulmer Äsop.
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text! | 1 |
| 309 | <u>Cossmann, Alfred</u> . - [Teils.] Alfred Cossmann. Ein Wiener Künstlerleben. - (Wien: Österr. Staatsdruckerei 1945.) 140 S., 64 Taf. 4 ^o | 1 |
| 310 | <u>Grimm, Ludwig Emil</u> : [Teils.] Ein deutsches Bilderbuch. Hrsg. von Wilhelm Praesent. - Kassel: Bärenreiter-Verl. o.J. [um 1835]. 71 S., 13 Bl. Abb. 4 ^o
[1940] | 1 |
| 311 | <u>Alte Tierfabeln</u> (aus Karl Wilhelm Ramlers Fabelles Leipzig 1783). Mit Steinzeichnungen von August Saul. - Berlin: Cassirer (1920). 106 S. 4 ^o | 1 |
| 312 | <u>Der doten dantz mit figuren/clage vnd antwort schon/von allen staten der werlt.</u> (Faksimile-Ausg.) - (Leipzig: Hiersemann 1922.) 25 Bl. 4 ^o
Nr. 133 von 500 numer. Exemplaren. | 1 |
| 313 | <u>Weinberger, Martin</u> : <u>Wolfgang Huber</u> . Mit 135 Abb. - Leipzig: Insel-Verl. 1930. 234 S. 4 ^o
Auf dem Vorsatz handschriftl. Eigentumsvermerk "Alfred Kubin" | 1 |
| 314 | <u>Fraenger, Wilhelm</u> : Hieronymus Bosch: Das tausendjährige Reich. Grundzüge einer Auslegung. - (Coburg): Winkler-Verl. (1947). 142 S., 5 lose Taf. in Schleife am rückw. Deckel. 4 ^o
Zahlr. Bleistiftanstreichungen Kubins im Text! | 1 |
| 315 | <u>Holbein, Hans</u> . - [Teils.] Holbein's Dance of Death and Bible Woodcuts. - New York: The Sylvan Press 1947. 5 Bl., 150 S. Abb. 4 ^o | 1 |

ad 325, Widmung: v. Alfred Kubin / mit herzlichem Grüssen
München 27. Juli 1913 | Hermann Esswein (Tinte)

- 316 Dostojewski, F[edor]M[ikhailowitsch]: Aufzeichnungen aus dem Kellerloch.* (Übertr. von E.K. Rahsin?) Mit 50 Federzeichn. von Walter Becker, in Holz geschnitten von Albert Fallischer. - München: Piper 1927. 148 S. 4^o * [d. i. von Kewich] 1
- 317 Kurth, Willy: Berliner Zeichner. (1.-5. Taus.) - Berlin: Riemerschmidt (1941). 49 S., 117 Taf. 4^o 1
- 318 Menzel, Adolf. - Эскизы [Teils.] Zeichnungen von Adolph Menzel. Hrg. von Hans Wolff. - Dresden: Arnold 1920. 22 S., 100 Taf. 4^o (Arnolds graphische Bücher. F. 2, Bd 1.) 1
- 319 Kirchner, Ernst Ludwig. - [Teils.] ^[31] (W. Grohmann). Zeichnungen von Ernst Ludwig Kirchner. - Dresden: Arnold 1925. 37 S., 100 Taf. 4^o (Arnolds graphische Bücher. F. 2, Bd 6.) 1
- 320 Leibl, Wilhelm. - [Teils.] Wilhelm Leibl als Zeichner. Von Emil Waldmann. [Illustr.] - München: Prestel-Verl. 1943. 115 S. 4^o (2. Aufl.) 1
- 321 Trübner, Wilhelm. - [Teils.] Wilhelm Trübner und sein Werk. 124 Reproduktionen seiner sämtl. Hauptwerke mit begleitendem Text u. einer Einl. von Georg Fuchs. - München & Leipzig: G. Müller 1908. 123 S., 79 Taf. 4^o
- 322 Thoma, Hans. - [Teils.] Zeichnungen von Hans Thoma. Mit einem Geleitw. des Künstlers hrg. von W. P. Storck. - Dresden: Arnold 1921. 17 S., 100 Taf. 4^o (Arnolds graphische Bücher. F. 2, Bd 2.) 1
- W[un] F. →
- 323 Friedrich, Caspar David. - [Teils.] Caspar David Friedrich. Die romantische Landschaft. Dokumente u. Bilder. Hrg. von Otto Fischer. 3.-5. Taus. - Stuttgart: Strecker & Schröder 1922. 32 S., 24 S. Abb. 4^o 1
- 324 Friedrich, Caspar David. - [Teils.] Caspar David Friedrich. Die unendliche Landschaft. Von Fritz Hemitz. [Illustr.] - München: Bruckmann (1938). 63 S. 4^o 1
Zahlreiche Bleistiftstreichungen Kubins!
- 325 Bamberger, Leo. - [Teils.] Leo Bamberger. Das Werk des Künstlers in 107 Abb nach seinen Gemälden u. Zeichnungen mit einem Aufsatz von Hermann Esswein. - München: G. Müller 1913. 34 S., 107 Taf. 4^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung von Hermann Esswein an Kubin, München 21. Juli 1913

act 329, Widmung: "Herrn Altesen Kirbim / mit heyllichem Grunds /
in der Friedlechten Rinsamkeit! / München 1. März
1918 / R. Piper! (Tinte.)

- 326 Lugt, Frits. - Mit Rembrandt in Amsterdam. Die Darstellungen Rembrandts vom Amsterdamer Stadtbilde u. von d. unmittelbaren landschaftl. Umgebung. Mit einem Zusatz über einige in Utrecht u. Gelderland entstandene Zeichnungen. Nach der holländ. Ausg. von Frits Lugt deutsch von Erich Hancke. [Illustr.] - Berlin: Cassirer 1920. 184 S. 4° 1
- * [Veränderungen mit Rembrandt in Amsterdam. H.]
- 327 Richter, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Richters Zeichnungen. Mit einer Einl. hrg. von Willibald Franke. [Illustr.] 2. verb. Aufl. - Leipzig, Berlin: Grethlein (1916). 112 S. 4° 1
- Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 328 Kraft, Adam. - [Teils.] Adam Kraft. Von Wilhelm Schwemmer. - Nürnberg: Carl (1958). 39 S., 69 S. Abb. 4° 1
- 329 Rembrandt. - [Teils.] Rembrandt [Harmens van Rijn]. Handzeichnungen. Hrg. von Carl Neumann. - München: Piper 1918. 26 S., 87 S. Abb., 10 S. 4° 1
- Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von R. Piper an Kubin, München, 1. März 1918. Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 330 Friedländer, Max J.: Von Eyck bis Bruegel. Zur Studien zur Geschichte d. niederländ. Malerei. Mit 32 Abb. - Berlin: Bard 1916. 191 S. 4° 1
- 331 Christoffel, Ulrich: Die deutsche Kunst als Form und Ausdruck. - Augsburg: Filser 1928. XII, 233 S., 72 S. Abb. 4° 1
- Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 332 Schwind, Moritz von. - [Teils.] Moritz von Schwind. Der Mann u. das Werk. Von Eugen Kalkschmidt. [Illustr.] - München: Bruckmann (1943). 223 S. 4° 1
- Zahlr. Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 333 Musaeus, (Johann) Karl (August). - Musäus' Volksmärchen der Deutschen. Mit Zeichnungen von Ludwig Richter. Einf. Text von E. W. Bredt. - München: H. Schmidt 1917. XV, 332 S. 4° 1
- 334 Modersohn-Becker, Paula. - [Teils.] Paula Modersohn-Becker. Ein Buch d. Freundschaft. Hrg. von Rolf Hetsch. Mit 75 Abb. - Berlin: Rembrandt-Verl. (1932). 110 S. 4° 1

- 335 Glaser, Kurt. - Zwei Jahrhunderte deutscher Malerei. Von den Anfängen d. deutschen Tafelmalerei im ausgehenden 14. bis zu ihrer Blüte im beginnenden 16. Jahrh. [Illustr.] - München: Bruckmann 1916. 317 S. 4^o 1
- 336 Cranach, Lukas. - [Teils.] Lukas Cranach. Von Wilhelm Worringer. Mit 63 Abb. - München & Leipzig: Piper 1908. 128 S. 4^o (Klass. Illustratoren. 2.) 1
Bleistiftenstreichungen Kubins auf S. 8!
- 337 Christoffel, Ulrich: Die Welt der großen Maler. [Illustr.] - München: Piper (1938). 115 S. 4^o 1
Viele Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 338 Der Affe Sun Wu Kung. Ein chinesisches Märchen. Mit 11 Radierungen von Felix Messek. - Berlin: Gurlitt (1923). 61 S. 4^o (Neue Bilderbücher, Reihe 5.) 1
Nr. 17 von insgesamt 220 Expl. Radierungen vom Künstler signiert.
- 339 Rethel, Alfred. - [Teils.] Alfred Rethels Zeichnungen. Hrag. u. mit einer Einl. versehen von Willibald Franke. - Berlin, Wien: Hars o. J. [1921]. 112 S. 4^o 1
- 340 Zimmermann, S. Heinrich: Das Alt-Wiener Sittenbild. Mit 85 Abb. - Wien: Schroll 1923. 120 S. 4^o 1
Bleistiftenstreichungen Kubins auf S. 30 ff.!
- 341 Brouwer, Adriaen. - [Teils.] Wilhelm von Bode. Adriaen Brouwer. Sein Leben u. seine Werke. Mit 130 Abb. - Berlin: Euphorion Verl. 1924. 189 S. 4^o 1
- 342 Sauerwald, Hans: Deutsche Stilisten. Handzeichnungen altdeutscher Meister. - München: Steinicke & Lehmann 1914. 12 S., 36 Taf., 2 Bl. 4^o 1
Zahlreiche Bleistiftenstreichungen Kubins im Text!
- 343 Koch, Karl. - Zeichnungen altdeutscher Meister zur Zeit Dürers. - Dresden: Arnold 1922. 37 S., 99 Taf., 3 Bl. 4^o (Arnolds Graphische Bücher, F. 2, Bd 3.) 1
Am Vorsatz handchr. Eigentumsvermerk "Kubin", Bleistiftenstreichungen im Text!
- 344 Prinzhorn, Hans: Bildnerei der Geisteskranken. Ein Beitrag zur Psychologie u. Psychopathologie d. Gestaltung. [Illustr.] - Berlin: Springer 1922. VIII, 361 S. 4^o 1

- 345 Worringer, Wilhelm: Die altdeutsche Buchillustration.
[Illustr. 1 - München & Leipzig: Piper 1912. 152 S. 4°
(Klassische Illustratoren. 9.)
Bleistiftausstreichungen Kubins im Text! 1
- 346 Hieber, Hermann: Die Miniaturen des frühen Mittel-
alters. Mit 80 Abb. - München: Piper 1912. 147 S. 4°
(Klassische Illustratoren. 10.) 1
**Inlegend 10 Fotos versch. Seiten eines Minnale
d. Ost-Nationalbibliothek, 18 mal 24 cm**
- 347 Schilling, Edmund. - Deutsche Romantiker-Zeichnungen.
Einf. u. Auswahl von Edmund Schilling. - Frankfurt
a.M.: Prestel-Verl. 1935. XVIII S., 49 S. Abb. 4° 1
- 348 Schilling, Edmund. - Altdeutsche Meisterzeichnungen.
Einf. u. Auswahl von Edmund Schilling. - Frankfurt
a.M.: Prestel-Verl. 1934. XVII S., 56 S. Abb. 4° 1
Bleistiftausstreichungen Kubins im Text!
- 349 Mathey, J. ^{Jacobs} - Bildnis und Gestalt der Frau in Mei-
sterzeichnungen aus fünf Jahrhunderten. Einf. u.
Auswahl von J. Mathey. - Frankfurt a.M.: Prestel-
Verl. (1937). XXIV S., 56 S. Abb. 4° 1
- 350 Fraenger, Wilhelm: Die Masken von Rheims. Mit 38
Abb., einer Einl. u. d. Legende "Der Tänzer unserer
Lieben Frau". Ins Deutsche übertr. von Curt
Sigmar Gutkind. - Erlenbach-Zürich & Leipzig:
Rentsch 1922. 41 S., 32 S. Abb. 4° (Die komische
Bibliothek.) 1
Auf dem Vorsatz Eigentumsbez. "Kubin".
- 351 Hebel, J[ohann] Peter: Die Schwänke des Rheinlän-
dischen Hausfreundes. Mit 32 Original-Lithogra-
phien von [] Dambacher. - Berlin: Mauritius-
Verl. 1922. 48 S., 15 Taf. 4° 1
**Am vorderen Vorsatz Eigentumsvermerk Kubins
"Kubin/Des. 1923", am rückwärtigen Vorsatz
Bleistiftskizze Kubins (Bauerin, Kinder in einem
Schiff badend)
* [Schmuckstück aus dem Rheinländischen Hausfreunde, Abzug.]**
- 352 Oberländer, (Adolf). - [Teils.] Das Neue Oberländer-
Buch. Mit 72 Zeichnungen. Einf. von Reinhard
Piper. - München: Piper (1936). XIV S., 66 S. Abb. 4° 1
- 353 Kokoschka, Oskar. - [Teils.] Oskar Kokoschka. Von
Paul Westheim. Das Werk Kokoschkas in 62 Abb. -
Potsdam-Berlin: Kiepenheuer (1918). 54 S.,
29 Bl. Abb. 4° 1

- 354 Sauerlandt, Max: Deutsche Plastik des Mittelalters. 1.-20. Taus.- Düsseldorf & Leipzig: Langewiesche (1909). LXXI S., 96 S. Abb., X S. 4^o (Die Welt des Schönen.) 1
- 355 (~~Sauerlandt, Max~~): Der Stille Garten. Deutsche Maler d. 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts. 61.-80. Taus.- Düsseldorf & Leipzig: Langewiesche (1909). XVI S., 80 S. Abb., X S. 4^o (Die Welt des Schönen.) 1
Am Titelblatt Eigentumsstempel Kubins („Alfred Kubin | Wuppertal o. an | Oberbrennerei“)
- 356 Swarzenski, Hanns: Vorgotische Miniaturen. Die ersten Jahrhunderte deutscher Malerei. 1.-8. Taus.- Königstein i. T. & Leipzig: Langewiesche o. J. [um 1918. 1927]. 144 S. 4^o [Illustr.] Bleistiftanstreichung Kubins auf S. 31 1
- 357 Höhn, Heinrich: Deutsche Holzschnitte bis zum Ende des 16. Jahrhunderts. [Illustr.] 1.-20. Taus.- Königstein i. T. & Leipzig: Langewiesche 1925. 144 S. 4^o (Die blauen Bücher) 1
- 358 Pinder, Wilhelm: Deutscher Barock. Die großen Baumeister des 18. Jahrhunderts. [Illustr.] 113.-120. Taus.- Königstein i. T. & Leipzig: Langewiesche 1938. 112 S. 4^o (Die blauen Bücher) 1
- 359 Lüthgen, Eugen: Gotische Plastik in den Rheinlanden. - Bonn: Cohen 1921. XVI S., 80 S. Abb. 4^o (Rheinische Heimatbücher. H. 4.) 1
- 360 (Calmann, Lia) - Altrussische Heiligenlegenden. (Auswahl u. Übertragung von Lia Calmann.) [Illustr.] - München: Hyperion-Verl. (1922). 121 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Eigentumsvermerk: "Kubin/Zwickledt".
- 361 Kristeller, Paul: Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten. Mit 259 Abb.- Berlin: Cassirer 1905. K., 595 S. 4^o 1
- 362 Monographien zur deutschen Kulturgeschichte. [1905-1909] 13
Hrsg. von Georg Steinhausen. Bd 1-[13]. - Leipzig: Diederichs 1899-1909. 4^o
Bd 1. Liebe, Georg: Der Soldat in d. deutschen Vergangenheit. 1899
2. Steinhausen, Georg: Der Kaufmann in d. deutschen Vergangenheit. 1899
3. Peters, Hermann: Der Arzt u. die Heilkunst in d. deutschen Vergangenheit. 1900
4. Heinemann, Franz: Der Richter u. die Rechtspflege in d. deutschen Vergangenheit. o. J. [1900]
5. Bosch, Hans: Kinderleben in d. deutschen Vergangenheit. 1900

act 366, Widmung: Meinem lieben Freunde Alfred Kubin / mit
"Acht Grüssen / Ernst S." (Tinte) [Sonderapp.]

act 369, Widmung: "Alfred Kubin / mit herzlichem Ostergrüssen /
Leo König / 1949" (Tinte)

- 362 Monographien zur deutschen Kulturgeschichte.
- Bd 6. Bartels, Adolf: Der Bauer in d. deutschen Vergangenheit. 1900
7. Reicke, Emil: Der Gelehrte in d. deutschen Vergangenheit. 1900
8. Mammenhoff, Ernst: Der Handwerker in d. deutschen Vergangenheit. 1901
9. Reicke, Emil: Lehrer u. Unterrichtswesen in d. deutschen Vergangenheit. 1901
10. Hampe, Theodor: Die fahrenden Leute in d. Deutschen Vergangenheit. 1902
11. Liebe, Georg: Das Judentum in d. deutschen Vergangenheit. 1903
12. Drews, Paul: Der evangelische Geistliche in d. Deutschen Vergangenheit. 1905
- [13.] General-Register zu den Nachbildungen d. Kupfer u. Holzschnitte aus Deutsches Leben d. Vergangenheit in Bildern und Monographien zur deutschen Kulturgeschichte. Mit Anh.: Textregister zu den Monographien. 1909
- 363 Fuchs, Eduard: Die Karikatur der europäischen Völker vom Altertum bis zur Neuzeit. [Illustr.]
Bd 1-3. - Berlin: Hofmann (1901-04). 4^o
Bd 2: Vom Jahre 1848 bis zur Gegenwart.
3: Des erotische Element in d. Karikatur. Privatdr. 3
- 364 Fuchs, Eduard: Die Frau in der Karikatur. [Illustr.]
1.-10. Taus. - München: Langen 1906. X, 487 S. 4^o 1
- 365 Fuchs, Eduard: Das Weib in der Karikatur Frankreichs. [Illustr.]
1.-10. Taus. - Stuttgart: Schmidt (1907), VI, 472 S. 4^o 1
- 366 Moreau, Adrien: Les Saint-Aubin. [Illustr.] -
Paris: Librairie de l'art ancien 1895. 147 S. 4^o
(Les Artistes Célèbres.) 1
Auf d. Vorsatz eigenh. Widmung an Kubin von "Ernst S."
- 367 Holländer, Eugen: Wunder, Wundertgeburt und Wundergestalt in Hinblättdrucken des fünfzehnten bis abtzehnten Jahrhunderts. Kulturhistor. Studie. [Illustr.] - Stuttgart: Kake 1921. XVI, 371 S. 4^o
(Holländer: Beiträge aus dem Grenzgebiet zwischen Medizingeschichte und Kunst - Kultur - Literatur. 4.) 1
- 368 Schwaiger, Hanuš. - [Teils.] Miroslav Lamač, Hanuš Schwaiger. - Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1957. 87 S., 126 Bl. Abb., S. 89-112. 4^o 1
- 369 Leo von König. Festschrift zum siebenzigsten Geburtstag. [Illustr.] - Berlin: Hans von Hugo Verl. o. J. 500 (1941). 53 S. 4^o [Umschlagn.: Leo v. König 70 Jahre] 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung Leo v. Königs an Kubin 1941.

act 385, Writung: Einem Kommanden / Nikolowitz / einmal /
etwas / nicht Heiliges / von Deiner / Preise / 30. XI. 58.
(Recht)!

act 388, Writung: Frohe, gesegnete / Weibschichten /
Loben Alfred! / Weibschichten 1958 / Luise - (Tante)

- ✓ 379 Tintoretto, Jacopo. - [Teils.] Jacopo Tintoretto. Von Erich von der Bercken u. August L. Mayer. [Illustr.] Bd 2. - München: Piper 1923. 4^o ^(Liebermann)
Bd 2= Tafelbd.!
- ✓ 380 Vrieslander, J. J. ^{25 Taf. 4^o} Paris. - München: G. Müller o. J. [1913] 1
- ✓ 381 Hausenstein, Wilhelm Der nackte Mensch in der Kunst aller Zeiten und Völker. Mit mehr als 700 Abb. 1.-5. Taus. - München: Piper 1913. 674 S. 4^o 1
- ✓ 382 Münsterberg, Oskar: Chinesische Kunstgeschichte. [Illustr.] Bd 1. - Esslingen: Neff 1910. 4^o 1
Bd 1. Vorbuddhistische Zeit, die hohe Kunst.
- ✓ 383 Romako, Anton. - [Teils.] Fritz Novotny, Anton Romako. 24. Aquarelle. - Wien: Rosenbaum (1956). 12 S., 24 Taf. 4^o (Österr. Aquarellisten. 3.) 1
Auf S. 1 Bleistiftanzeichnungen Kubins!
- ✓ 384 Freundesworte Ernst Barlach zum Gedächtnis. (Privatdr.) - (Hamburg 1939.) 58 S. 4^o 1
Nr. 301 von beschränkter Auflage.
- ✓ 385 Bilek, Franziska: Mir gefällt in München. Ein Geständnis in Bildern u. Worten. - München: Piper (1958). 46 Bl. 4^o 1
Auf dem Vorsatz handschriftl. Widmung von Luise [Schmid] an Kubin, 30. XI. 58!
- ✓ 386 Coudenhove-Kalergi, Richard: Iga Roland in memoriam. - (London, Phaidon Pr.) 1951. 45 S., 12 Bl. Abb. 4^o 1
- ✓ 387 Schinnerer, Adolf: Aktzeichnungen aus fünf Jahrhunderten. 2. umgearb. u. verm. Aufl. - München: Piper o. J. [1944] . . 41 S., 108 S. Abb. 4^o 1
- ✓ 388 Halm, Peter. - Peter Halm, Bernhard Degenhart, Wolfgang Wegner. Hundert Meisterzeichnungen aus der Staatlichen Graphischen Sammlung München. - München: Prestel Verl. (1958). 82 S., 100 S. Abb. 4^o 1
Auf dem Vorsatz handschr. Widmung von Luise [Schmid] an Kubin zu Weihnachten 1958.
- ✓ 389 Lange, Kurt: Charakterköpfe der Weltgeschichte. Münzbildnisse aus zwei Jahrtausenden. - München: Piper (1949). 40 S., 88 S. Abb., S. 44-52. 4^o 1

- [Teils.]
- 390 Rembrandt. - Rembrandts [Harmensz van Rijn] Handzeichnungen. [Illustr.] Bd 1-3. - Parohim i.M.: Freise 1912-25. 4
Bd 1. Rijksprentenkabinet Amsterdam. 1912
2. Königl. Kupferstichkabinett zu Berlin. 1914
3. Staatl. Kupferstich-Kabinett u. Sammlung Friedr. August II. zu Dresden. 1925 3
- 391 Wenban, Sion Longley. - [Teils.] Sion Longley Wenban 1848-1897. Kritisches Verzeichnis seiner Radierungen. Mit einer biograph. Einf. von Otto A. Weigmann. - Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1913. XIV, 188 S., XXX Taf. 4^o (Neuere Maler-Radierer. 1.) 1
- 392 Klinger, Max. - [Teils.] Zeichnungen von Max Klinger. Mit einer Einl. von Hans W. Singer. - Leipzig: Glass & Tuscher 1912. 21 S., 52 Taf. 4^o (Meister d. Zeichnung. 1.) 1
- 393 Liebermann, Max. - [Teils.] Zeichnungen von Max Liebermann. Mit einer Einl. von Hans W. Singer. - Leipzig: Baumgärtner (1912). 21 S., 50 Taf. 4^o (Meister d. Zeichnung. 2.) 1
- 394 Stuck, Franz von. - [Teils.] Zeichnungen von Franz von Stuck. Mit einer Einl. von Hans W. Singer. - Leipzig: Baumgärtner (1912). 20 S., 52 Taf. 4^o (Meister d. Zeichnung. 3.) 1
- 395 Strang, William. - [Teils.] Zeichnungen von William Strang. Mit einer Einl. von Hans W. Singer. - Leipzig: Schumann (1912). 17 S., 50 Taf. 4^o (Meister d. Zeichnung. 5.) 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
- 396 Kokoschka, (Oskar). - [Teils.] Kokoschka. Handzeichnungen. - Berlin: Rathenau (1935). 9 Bl., 126 Taf. 4^o
Am Vorsatz Eigentumsvermerk "Kubin/Zwickledt",
Max Bleistiftanstreichungen Kubins im Text! 1
- 397 Pfister, Kurt: Die Etrusker. Größe, Geheimnis u. Untergang eines Volkes. [Illustr.] - München: Bruckmann (1940). 135 S. 4^o 1
- 398 Boehle, Fritz. - [Teils.] Das graphische Werk Fritz Boehles 1892-1912. Beschreibendes Verzeichnis von hrsg. von Rudolf Schrey. [Illustr.] - Frankfurt a.M.: J.P. Schneider 1914. 7 S., 75 Taf. 4^o 1

ad 400: "Für Alfred Kubin / von Gustav Wolf"

ad 403, Widmung: "Herrn Alfred Kubin, akadem. Maler in Graz, Steier /
in Verlehnung eines Dauberschlüßel zugeeignet / Wehrmacht
1928. — J. Roth." (Tinte).

- 399 Fraenger, Wilhelm: Der Bildermann von Zizenhausen.
Mit 109 Abb.- Erlenbach-Zürich & Leipzig:Rentsch
1922. 53 S. 4^o (Komische Bibliothek.) 1
[Betr. Zizenhausener Terrakotten, Bauernkunst
vom Bodensee!]
- 400 Mombert, Alfred: Der Thron der Zeit. (Titel- u.
Schlußbild von Gustav Wolf.)- Stuttgart:Hädecke
1925. 23 S., 2 Bl. 4^o 1
Insgesamt 360 Exemplares dieses Druckes!
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Gustav Wolf
für A. Kubin!
- 401 Rembrandt.- [Teils.] Rembrandt (Harmenss van Rijn)!
Zeichnungen. Hrg. von Adolf Schinnerer. (Neuausg.)-
München:Piper (1944). 36 S., 98 S. Abb. 4^o 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins auf S. 5-8!
- 402 Das Bild. Atlanten zur Kunst. Hrg.: Wilhelm Hausen-
stein. [Illustr.] Bd 1-6. 9.- München:Piper 1922-23. 5
4^o
Bd 1. Hausenstein, Wilhelm: Tafelmalerei d. deutschen
Gotik. 1922
2. Hausenstein, Wilhelm: Die Bildnerei d. Etrus-
ker. 1922
Am Vorsatz Eigentumsvermerk "AKubin/Weih-
nachten"
3/4. Hausenstein, Wilhelm: Die Malerei d. frühen
Italiener. 1922
5/6. Hausenstein, Wilhelm: Romanische Bildnerei.
1922
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
8/9. Esswein, Hermann u. Wilhelm Hausenstein: Das
deutsche Bild des XVI. Jahrhunderts. 1923
- 403 Rodt, F. L.: ^(neu) "Kinderkunst". Zeichnen, die Freude unse-
rer Jugend. [Illustr.]- Karlsbad: (Selbstverl.) 1
1928. 194 S. 4^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. an Kubin
Weihnachten 1928.
- 404 Black Johnson, Lucy.- ~~Zahnarzt, Kunst~~ Knurs lachende Welt
(Cartoon Treasury. [Deutsch]). 800 der besten
internationalen Cartoons. Zsgest. von Lucy Black
Johnson u. Pyke Johnson. [Illustr.]- ~~München~~ Mün-
chen, Zürich: Knurs (19)57). 320 S. 4^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung von Luise Schmid
an Kubin: "Für Alfred zur Aufhei-/terung, ist ja
Pasching! / Luise".
- 405 Pocci, Franz von.- [Teils.] Franz von Pocci als
Simplissimus der Romantik. Von Franz Wolter.
[Illustr.]- München:H. Schmidt (1925). 146 S. 4^o 1

act 413, Widmung: Alfred Kirbin / dem seit langem verehrten /
großen Zeichner, Dichter, Chantesten! / Otto Basil /
Febr. 42, Wien. " (Tante)

- 406 Ex Libris. Buchkunst u. angewandte Graphik. Hrag. von W(alter) von Zar Weston. N.F.Jg 23.- Berlin: Deutscher Verein f. Exlibriskunst u. Gebrauchsgraphik (1929). 4^o 1
- 407 Genin, Robert.- Skizzen und Erinnerungen von Robert Genin. [Illustr.] - Berlin:Gurlitt 1920. 67 S. 4^o (Maler-Bücher.2.) 1
- 408 Holme, Charles.- Pen, Pencil and Chalk. A Series of Drawings by contemporary European Artists.- [Illustr.] - London(usw.): "The Studio" 1911. VIII, 246 S. 4^o 1
- 409 Mesek, Felix: Die Sintflut. 11 Radierungen. Berlin:Gurlitt o.J. . 12 Bl. Rad., 1 Bl. in Mappe. Quer-4^o (Werk 44 d. Guldperle.) Expl. A IV von insgesamt 40 Exemplaren! 1
- 410 Schiestl, Rudolf: Der Tod von Basel. Acht Holzschnitte zu dem alten Volksliede.- Berlin-Zehlendorf:Heyder o.J. [1924] . 16 Bl. Quer-4^o Nr.94 von insges.600 Expl., vom Künstler handsign. 1
- 411 Hoetger, Bernhard.- [Teils.]Bernhard Hoetger, Bildhauer. (Hrag. von Albert Theile mit den Kritiken von Georg Biermann, Kasimir Edschmid, Max Osborn, Ludwig Roselius u. Louis Vauxcelles.) - Bremen: Angelsachsenverl. (1930). 29 S., XXXIX Taf. 4^o 1
- 412 Knagenhjelm, Harald von: Gedichte. Carl Eduard von Liphert Illustrationen, Privatdruck.- (München 1932:Köhler.) 26 Bl. 4^o Nr.20 von inages.100 Expl. 1
- 413 (Basil, Otto).- Freund des Orients. (Acht Gedichte von Otto Basil. Vier Holzschnitte von Edger Jené.) Privatdruck eines Bibliophilen.- Wien 1940:(Kerner). 18 S. 4^o Nr.XIII von 100 numer.Exempl. 1
Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung Otto Basils an Kubin, Febr.42, Wien!
- 414 Aldorfer, Albrecht.- [Teils.]Albrecht Aldorfer. Ausgewählte Handszeichnungen. Mit einer Einl. von M.J.Friedländer.- Berlin:Propyläen-Verl. o.J. [1926] 4 Bl., 24 S. Abb. 4^o (Die Skizzenbücher.) 1
- 415 Corinth, Lovis.- [Teils.]Lovis Corinth. Gesammelte Schriften. [Illustr.] - Berlin:Gurlitt 1920. 111 S. 4^o (Maler-Bücher.1.) Vorzugsausgabe 1

- 416 Cortez, Fernando.- Die Eroberung Mexikos von Ferdinand Cortes. [*Cortes y relaciones al Emperador Carlos V. de M.*]. Übers. von Maria Spiro. Mit 112 Federlithographien von Max Enevogt.- Berlin: Cassirer 1918. 221 S. 4^o Gesamtauflage 250 Expl. Nicht numer. Exemplar. 1
- 417 Goethe: Die Novelle. Mit Zeichnungen von Max Liebermann.- Berlin: Cassirer 1921. 34 S. 4^o Nr. 135 von insges. 600 Expl. Von M. Liebermann handsigniert. 1
- 418 Heine, Heinrich: Aus den Memoiren des Herrn von Schanbelewosky. Mit lithograph. Zeichnungen von Julius Pascin.- Berlin: Cassirer 1910. 83 S. 4^o Nr. 102 von 310 Exemplaren. 1
- 419 Neureuther, (Eugen Napoleon).- [Teils.] Das Neureuther-Album. Mit... den Briefen Goethes an Neureuther hrsg. von E. Ernst [Willy] Bredt.- München: H. Schmidt (1918). 32 S., 72 Taf. 4^o 1
- 420 Das buch der weisheit der alten weisen (Buch der Beispiele der alten Weisen. [Auss.]) [Illust.] - Berlin: Mauritius Verl. o. J. [1922] .32 Bl. 4^o 1
- 421 Klement, Alfred von: Die Bücher von Otto Erich Hartleben. Eine Bibliographie. Mit d. bisher unveröffentl. ersten Fassung d. Selbstbiographie des Dichters u. 100 Abb.- Salzburg: Halkyonische Akademie f. unangewandte Wissenschaften (1951). 95 S. 4^o [Fingierter Verlagsort ?] 1
- 422 Baldung gen. Grien, (Hans).- [Teils.] Baldung Grien. Acht Kupfertiefdrucke mit einl. Text von (Anton Raichel) - Wien, Leipzig: Mans (1925). 2 Bl., 8 Taf. 4^o (Handzeichnungen großer Meister. Hrsg. v. Heinrich Leporini.) 1
- 423 Leonardo da Vinci.- [Teils.] Leonardo da Vinci. Ausgewählte Handzeichnungen. Mit einer Einl. von Wilhelm von Bode. - Berlin: Propyläen-Verl. o. J. [1929] 4 Bl., 32 S. Abb. 4^o (Die Skizzenbücher.) 1
- 424 Bosch, Hieronymus.- [Teils.] Hieronymus Bosch. Von Walter Schürmeyer.- München: Piper 1923. 71 S., 57 Taf., S. 73-77. 4^o 1
- 425 Walter, Reinhold von: Der Kopf. Ein Gedicht. Mit 10 Holzschnitten von Ernst Barlach.- Berlin: Cassirer 1919. 36 S. 4^o 1

act 428, Widening: Für Alfred Kubin / September 1939 /
Haus Beckers "[?]" (Tinte)

- 426 Barlach, Ernst: - Der Findling. Ein Spiel in 3 Stücken mit Holzschnitten von Ernst Barlach. - Berlin: Cassirer 1922. 77 S. 4^o 1
- 427 Slevogt, Max: [Teils.] Zeichnungen zu Kinderliedern, russia Tierfabeln und Märchen. (O. Bengemann hat die Zeichnungen f. dieses Werk in Holz geschnitten.) - Berlin: Cassirer o. J. [1922] 76 S. 4^o 1
430 Nr. 64 von insges. 600 Exempl. Vom Künstler sign.
- 428 Slevogt, Max. - Ein Kriegstagebuch. Gezeichnet von Max Slevogt. - Berlin: Cassirer 1917. 97 S. 4^o 1
431 Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Hans Becker (s?) an Kubin September 1939.
- 429 Fieck, Ludwig: Der Runenberg. Mit 27 Federzeichn. von Felix Heseck. - München: Piper 1922. 51 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz Bleistiftvermerk Kubins: "Kubin/Weihnachten"
- 430 Ali Baba und die vierzig Räuber. Improvisationen von Max Slevogt. [Illustr.] - Berlin: Cassirer 1903. 44 S. 4^o 1
Slevogt, Max
- 431 Claire, W. - Coranna. Eine Indismergeschichte. Zeichnungen von Max Slevogt zu einer Erzählung von W. Claire. - Berlin: Cassirer o. J. [um 1900]. 66 S. 4^o 1
1907
- 432 Heubert, Franz: Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Hreg. mit Unterstützung des Goethes-Nationalmuseums in Weimar. Mit 595 Abb. - Leipzig: Weber (1932). XXXIII, 248 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Kubins: "Seinem lieben Adi zum Geburtstag 1954/in herzlichster Dankbarkeit! -/ Alfred in Zwickledt"
- 433 Oettinger, Karl: Altddeutsche Bildschnitzer der Ostmark. (11.-20. Taus.) - Wien: Schroll (1939). 22 S., 104 S. Abb. 4^o (Die Ostmark.) 1
- 434 Goldscheider, Ludwig: 5000 Jahre moderner Kunst oder: das Bilderbuch des Königs Salomo. Kunst d. Gegenwart u. Kunst d. Vergangenheit in Gegenüberstellungen. - (London): Phaidon-Verl. (1952). 4 Bl., 32 Bl. Abb. 4^o 1
- 435 Štursa, Jan. - [Teils.] Jan Štursa. - Praha: Melantrich 1940. 3 Bl., 13 Bl. Abb. 4^o (Přemýšl. 39.) 1
- 436 Bossert, Otto Richard. - [Teils.] Otto Richard Bossert. Leben u. Werk eines graphischen Künstlers. Von Julius Zeitler. [Illustr.] - Leipzig: Voigtländer 1920. 95 S. 4^o 1

- 437 Vallotton, Félix. - [Teils.] Felix Vallotton. Biographie des Künstlers nebst dem wichtigsten Teil seines bisher publizierten Werkes u. einer unmedierten Originalplatte. Von Julius Meier-Graefe. - Berlin:Stargardt; Paris Segot (1898). 67 S., 44 Taf. quer-4^o. [Text deutsch u. franz.] 1
- 438 Baldung gen. Grien, Hans. - [Teils.] Holzschnitte des Hans Baldung Grien. Mit... einer Einl. von Hans Carjel. - München:Allgem. Verlagsanst. 1924. 7 Bl., 49 Taf. 4^o 1
- 439 Karth, Willy: Altdeutsche Holzschnitt-Kunst. 60 Holzschn. von Dürer, Baldung Grien, Altdorfer, Cranach, Holbein u. a. Meistern des 15. u. 16. Jahrh. [Illustr.] - Berlin; Zehlendorf:Heyder o. J. [1920]. 100 S. 4^o 1
[1923]
- 440 Singer, Hans W. ^[Allgemein] Die moderne Graphik. Eine Darst. f. deren Freunde u. Sammler. Illustr. - Leipzig:Seemann 1914. 547 S. 4^o 1
- 441 Goethe. - Johann Wolfgang Goethe. Römische Aegien. Mit Zeichnungen von Inge Berg. - Frankfurt a. M.:Bauer 1938. 92 S., 4 Bl. 4^o 1
- 442 Altdorfer, Albrecht. - [Teils.] Albrecht Altdorfer. Zeichnungen. Gesamtausgabe von Franz Wigginger. - München:Piper (1952). 122 S., 77 Bl. Abb. 4^o 1
- 443 Baldung gen. Grien, Hans. - [Teils.] Hans Baldung Grien. Von Hans Carjel. - München:Recht 1923. 169 S., 94 S. Abb. 4^o 1
- 443 Bleistiftstreichungen Kubins im Text!
- 444 Oberleender, Adolf. - [Teils.] Oberländer-Album. 2. Aufl. T. 7. - München:Braun & Schneider o. J. 4^o 1
- 445 Geisberg, Max: Die Anfänge des deutschen Kupferstiches. Der Meister S. S. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann o. J. [1909]. 132 S., 71 Taf. 4^o (Meister d. Graphik. 2.) 1
- 446 Voss, Hermann: Albrecht Altdorfer und Wolf Huber. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann (1910). 40 S., 63 Taf. 4^o (Meister d. Graphik. 3.) 1
- 447 Goya, Francisco de. - [Teils.] Francisco de Goya. Von Valerian von Loga. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann o. J. [1910]. 52 S., 72 Taf. 4^o (Meister d. Graphik. 4.) 1

- 448 Waldmann, Emil: Die Nürnberger Kleinmeister.
- Leipzig:Klinkhardt & Biermann(1910).
116 S., 55 Taf. 4^o (Meister d.Graphik.5.) 1
- 449 Piranesi, Giovanni Battista.- [Teils.]Giovanni
Battista Piranesi. Von Albert Giesecke.-
Leipzig:Klinkhardt & Biermann o.J. [1911]
125 S., 63 Taf. 4^o (Meister d.Graphik.6.) 1
- 450 Goltzius, Hendrick.- [Teils.]Hendrick Goltzius.
Von Otto Hirschmann.- Leipzig:Klinkhardt &
Biermann(1919). 187 S., XLIX Taf. 4^o
(Meister d.Graphik.7.) 1
- 451 Doré, Gustave.- [Teils.]Gustave Doré. Von G.F.
Hartlaub. - Leipzig:Klinkhardt & Biermann
o.J. [1923] 170 S., 3 Taf. 4^o
(Meister d.Graphik.12.) 1
- 452 Flötner, Peter.- [Teils.]Peter Flötner. Von S.F.
Benge.- Leipzig:Klinkhardt & Biermann(1926).
43 S., 55 Taf. 4^o (Meister d.Graphik.14.) 1
- 453 Leyden, Lucas van.- [Teils.]Lucas van Leyden.
Von Max J.Friedländer.- Leipzig:Klinkhardt
& Biermann(1924). VII,43 S.,LXXXII Taf. 4^o
(Meister d.Graphik.13.) 1
* J[ab]e
- 454 Burgkmair, Hans d.Ä.- [Teils.]Hans Burgkmair d.Ä.
Von Arthur Burkhard.- Berlin:Klinkhardt &
Biermann 1932. 70 S.,LXXVI Taf. 4^o (Meister
d.Graphik.15.) 1
- 455 Baldung gen.Grieh, Hans.- [Teils.]Carl Koch.
Die Zeichnungen Hans Baldung Griens.-
Berlin:Deutscher Verein f.Kunstwiss.1941.
215 S.,134 Bl.Abb. 4^o (Denkmäler deut-
scher Kunst.) 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
- 456 Duerer, Albrecht.- [Teils.]Die Zeichnungen
Albrecht Dürers. Von Friedrich Winkler.
Bd 1-4.- Berlin:Deutscher Verein f.Kunst-
wiss. 1936-39. 4^o 4
Bd 1. 1494-1502. 1936
2. 1503-1510/11. 1937
3. 1510-1520. 1938
4. 1520-1528. 1939
- 457 Bosch, Hieronymus.- [Teils.]Hieronymus Bosch.Son
art, son influence, ses disciples.Par Paul
Lafond.[Illustr.] - Bruxelles & Paris:Van Oest
1914. 128 S. 4^o 1
Nr.290 von 600 numer.Exemplaren

act 467, Widmung: " Als heylichen Grunds / für Alfred Kubin /
von Gustav Wolf. " (Türke)

- 458 Rettich, Karl. - [Teils.] Karl Rettich. Lebensbild
einen deutschen Landschaftsmalers. Hrag. von
Georg Lenz. Buchschmuck von Peter Georg Saxon.
Berlin: Schuster & Balleb 1908. 74 S., 33 Taf. 4^o 1
- 459 Drobná, Zorošlava: Die gotische Zeichnung in
Böhmen. (Deutsch von Alubeta Kučerova.) -
(Prag): Artia (1956). 62 S., 183 S. Abb., VI S.
4 1
- 460 Grossmann, Rudolf: Manege des Lebens. [Illustr.] -
Berlin: Fritz Gurlitt (1922). 36 Bl. 4^o
(Malerbücher. 6.) 1
Widmungsexemplar aus einer einmaligen Vorsugs-
ausgabe von 500 Exemplaren "für Alfred Kubin".
- 461 Luebbecke, Fried. - Die Plastik des deutschen
Mittelalters. Max 2. [Illustr.] Bd 1.2. -
München: Piper (1922). 4^o 2
- 462 Brueghel, Pieter d.Ä. - [Teils.] Les Estampes de
Peter Bruegel l'ancien. Par René van Bastelaer. -
Bruxelles: Van Oest 1908. 71 S., 135 Taf. 4^o 1
- 463 Degenhart, Bernhard: Europäische Handszeichnungen
aus fünf Jahrhunderten. [Illustr.] - Zürich:
Atlantis-Verl. (1943). XXVIII Z., 193 S. 4^o 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
- 464 Barlach, Ernst: Ein selbsterzähltes Leben. -
Berlin: Cassirer 1928. 73 S., 78 S. Abb., 3 Bl. 4^o 1
- 465 Wiegand, Theodor. - Antike Fresken. 10 farbige Wie-
dergaben. Mit einer Einl. von Theodor Wiegand.
(1.-10. Taus.) - München: Piper (1943). 14 S.,
X Taf. 4^o 1
- 466 Kletsch, Otto: Peter Parler, der Dombaumeister von
Prag. [Illustr.] - Leipzig: Seemann (1940). 72 S. 4^o 1
- 467 Goethe. - Das Märchen von Goethe. (Mit 12 Tafeln
von Gustav Wolf.) - (Jena: Diederichs 1922.)
51 S. 4 1
Am Vorants eigenh. Widmung von Gustav Wolf an
Kubin!
- 468 Meid, Hans. - Ein Blumengart, ein Myrtenhut. Schäfer-
lieder aus zwei Jahrhunderten. Mit vielen hand-
kolor. Zeichnungen von Hans Meid. - Darmstadt:
Darmstädter Verl. (1939). 24 Bl. 8^o 1
Nr. 237 von 500 numer. Exemplaren, von Hans Meid
signiert!

no. 470, Wiedering: "Ein kleines *Trichostema* / Thz /
Trichostema [*Trichostema*?] (Paris, 12/12, 1859" (Kunstst.)

- 469 Fuessli, Johann Heinrich. - [Teils.] Arnold Federmann.
Johann Heinrich Fuessli. Dichter u. Maler 1741-
1825. - Zürich & Leipzig: Orell Fuessli (1927).
 180 S., 72 S. Abb. 4^o 1
- 470 Masson, (André). - Georges Limbour. Masson. Dessins.
 - Paris: Braun (1951). 11 S., 16 Taf. 4^o 1
 ("Plastiques" II.)
 Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von S. (?) Teich-
 mann(?), Paris 1951.
- 471 Zülow, W.K.: Der historische Grünewald: Mathis
Gothardt-Weithardt. [Illustr.] - München: Bruckmann
 (1938). 449 S. 4^o 1
- 472 Hengeler, Adolf. - [Teils.] Phantasien von Adolf
Hengeler [Hrsg. von Max Sender. Den Text schrieb
 Georg Jacob Wolf.] - München: Musarion-Verl. (1923).
 16 S., 108 Taf. 4^o 1
 Nr. 237 von 300 Exemplaren. Bleistiftanstreichung
 Kubins auf S. 9!
- 473 Meier-Greefe, J (Julius). - La Collection Chersamy.
Catalogue raisonné précédé d'études sur les
maîtres principaux de la collection par J. Meier-
Greefe et E. Klossowski. [Illustr.] - Munich: Piper
 1908. 114 S., 120 Taf. 4^o 1
 * S. [unl.] [Julius]
- 474 (Theotocopuli, Domenico.) - [Teils.] El Greco. (El
Greco's Gemälde. Phaidon-Ausg.) - London: Allen
 & Unwin (1938). 6 Bl., 244 S. Abb. 4^o 1
- 475 Stimmer, Tobias: Die Fabel von dem Bauer, seinem
Sohn und dem Esel. Holzschnittfolge. Hrsg. u.
 eingel. von Max Bendel. - Frauenfeld, Leipzig: Huber
 o. J. [1935] 7 S., 6 Taf. 4^o 1
 Bleistiftanstreichung Kubins auf S. 7!
- 476 Allgemeine Geschichte der bildenden Künste. Illu-
 stration... bearb. von Max Baumgärtel. T. 1, 1. u. 2.
 Hälfte. - Berlin: Baumgärtel o. J. [unl.] 4^o [1935] 1-2
 T. 1. 1. H. Schultz, Alwin u. Ed. Baumann: Die Kunst
des alten Orients. Die Architektur u. Plastik
Griechenlands.
 2. H. Baumann, Ed.: Die dekorative Bildnerlei d.
Griechen... Die Kunst des alten Indiens.
 Von Albert Grünwedel.

- 477 Beardsley, Aubrey. - [Teils.] The early (the later) Work of Aubrey Beardsley. With a prefatory note by H.C. Merrillier. [Illustr.] [Bd 1.2.] - London & New York, 1899-1901. 4^o 2
[Lanc.]
- 478 Fuchs, Eduard: Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Bd 1-3 [nebst] Erg. Bd 1-3. - München: Langen (1909-12). 4^o 6
 Bd 1. 16. u. 17. Taus. 1909
 2. 11.-13. Taus. 1910
 3. 1.-10. Taus. 1912
 Erg. Bd 1. Privatdr. 1909
 2. " 1911
 3. " 1912
- 479 Fuchs, Eduard: Geschichte der erotischen Kunst. Erweiterung u. Neubearb. des Werkes Das erotische Element in der Karikatur mit Einschluß d. ernstesten Kunst. [Illustr.] - München: Langen (1908). XXII, 412 S. 4^o 1
- 480 Fore, Tüme und Brannen aus vier Jahrhunderten deutscher Vergangenheit. [Illustr.] - Königstein i. T. & Leipzig: Langewiesche 1921. 64 S. 4^o 1
- 481 Bascher, Ernst: Griechische Vasenmalerei. [Illustr.] - München: Piper 1913. 213 S. 4^o 1
- 482 Speckter, Otto - [Teils.] Otto Speckter. Von ^{H. H. [Lanc.]} ~~H. H. [Lanc.]~~ Kuhncke. Mit einer Bibliographie von Karl Hobrecker. - Berlin: Fische-Verl. 1920. 35 S., LXIV Taf., S. 37-52. 4^o (Fische-Kunstgaben. 1.) Bleistiftstreichungen Kubins auf S. 22. u. 30! 1
- 483 Gogh, Vincent van. - ^[Teils.] ~~V. W. M.~~ Münsterberger, Vincent van Gogh. Drawings, pastels, studies. - London: Falcon Pr.; Bassum: Argender 1947. 23 S., VIII S. Abb., 48 Bl. Abb. 4^o 1
- 484 Schoff, Otto. - [Weils.] Otto Schoff. Bildnis eines Idyllenmalers unserer Zeit. Von Otto Brettschneider. - Bremen: Schönmeyer o. J. [um 1944]. 70 S., 20 Taf. 4^o 1
- 485 Weisbach, Werner: Impressionismus. Ein Problem d. Malerei in d. Antike u. Neuzeit. ~~Malerei~~ [Illustr.] (Bd 1.2.) - Berlin: Grote 1910-11. 4^o 2
- 486 Kossek, Adalbert v.: Erinnerungen. [Illustr.] - Berlin: Morawe & Scheffelt 1913. 335 S. 4^o 1
 Am vorderen Deckel innen: Graph. Exlibris Victor Thonet.

rot 488, Widmung: Alfred und Helwig Kubin / auch herzlichsten
Gründen / Westmachten 1921 / Reinhard Inger "
(Tinte)

- 487 Ganymed. Jahrbuch f. die Kunst. Hrsg. von Julius Meier-Graefe. Gel. von Wilhelm Hausenstein. [Illustr.] Bd. 3. - München: Piper & Verl. d. Marées-Ges. 1921. 4^o S. 118-194. 1
- 488 Piper, Reinhard: Das Tier in der Kunst. Mit 240 Abb. 9.-11. Taus. 4^o München: Piper 1921. 207 S. 1
Auf dem Vorsetz eigentl. Widmung von Reinhard Piper an Alfred u. Hedwig Kubin, Weihnachten 1921. Bleistiftvermerk Kubins "S. 249", Hinweis auf Reproduktion einer Peders. Kubins "Die Ziege 1918"
- 489 Rouveyre, André. - ^[Teils.] Dessins inédits de (André) Rouveyre 1907 -1909: Le Synécisme. Recueil précédé d'une glose par Remy de Gourmont. - Paris: Société du mercredi de France 1909. 6 S., LXXVI Taf. 4^o 1
Expl. Nr. 651 von 1510 Exemplaren.
- 490 Rousseau, Henri. - [Teils.] Henri Rousseau. Von Wilhelm Uhde. Mit 13 Nachbildungen. - Dresden: Koenigsmeyer 1921. 89 S. 4^o (Künstler d. Gegenwart. 2.) 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins auf S. 38 u. 471
- 491 Clemenceau, Georges: Au pied du Sinai. Illustrations de Henri de Toulouse-Lautrec. - Paris: Plouk (1898). 107 S. 4^o 1
Nr. 179 von einer einmaligen Aufl. v. 380 Expl.!
- 492 Nanteuil, Célestin. - [Teils.] Célestin Nanteuil. Peintre, Aquafortiste et Lithographe 1813-1873. Par Aristide Maillol. [Illustr.] - Paris: Floury 1924. 93 S. 4^o (La Vie et l'Art Romantiques.) 1
- 493 Whistler, James Abbot W(ill) H(ill). - [Teils.] Histoire de J. M^o W. Whistler et de son oeuvre. Par Théodore Duret. [Illustr.] - Paris: Floury 1904. 209 S. 4^o 1
- 494 Meunier, Constantin. - [Teils.] Constantin Meunier. Sculpteur et peintre. Par Camille Lemonnier. [Illustr.] - Paris: Floury 1904. 139 S. 4^o 1
(Études sur quelques artistes originaux.)
- 495 Gogh, Vincent van. - [Briefe.] Lettres de Vincent van Gogh à Emile Bernard. Publiées par Ambroise Vollard. - Paris: Vollard 1911. 152 S., 6 S. Abb. 4^o 1
- 496 Hogarth, William. - [Teils.] William Hogarth. Von Julius Meier-Graefe. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper 1907. 115 S. 4^o (Klassische Illustratoren. 2.) 1

- 497 Daumier, Honoré. - [Teils.] Honoré Daumier als Lithograph. Von Kurt Bertels. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper 1908. 150 S. 4^o (Klassische Illustratoren. 4.)
Ostbibliothek II 6246
Bleistiftstreichungen Kubins im Text! 1
- 498 Cardinaux, Emil. - [Teils.] Emil Cardinaux. Eine Künstlermonographie von G. A. Locali. - Zürich: Brunner 1928. XI, 89 S., 25 Taf. 4^o
Bleistiftstreichungen Kubins im Text. Am Vorsatz Vermerk "S. 19". (Karl Albers) 1
- 499 Vierge, Daniel. - [Teils.] Daniel Vierge. Sa vie, son oeuvre. Par Jules de Marthold. [Illustr.] - Paris: Flourey (1905). 155 S. 4^o
Nr. 520 von 2000 Exemplaren. 1
- 500 Cervantes (de Saavedra, Miguel). - Leben und Taten des scharfsinnigen edlen Don Quijote von der Mancha [El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Ausz. deutsch]. Von Michael Cervantes in den Bildern von Gustavie Doré. - München: J. Müller (1925). 62 S., 120 S. Abb. 4^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Sie sehen in ihm nur den Herren/ und lechten ihm ins Gesicht/ Was sie nicht können zusammenscharren,/ Das sehen sie nicht!/ Für Alfred zum 10. April 1942/ Tilly". 1
- 501 Goya (y Lucientes), Francisco (José) d. - [Teils.] Francisco de Goya. Von August Le Mayer. - München: Bruckmann 1923. XI, 273 S., 261 S. Abb. 4^o
Bleistiftstreichungen Kubins im Text! 1
- 502 Bosch, [Hieronymus]. - [Teils.] Hieronimus Bosch. By Jacques Compe. [Illustr.] - Paris: Tiené (1946). 68, 104 S. 4^o
Am Vorsatz eigenh. Widmung "Ein kleiner Weihnachtsgraus, 1950/ E. Teichman" 1
- 503 Cohn, William: Indische Plastik. - Berlin: Cassirer (2.) 1921. 53 S., 161 S. Abb., S. 55-87. 4^o (Die Kunst d. Ost. 1)
Am Vorsatz eigenh. Vermerk Kubins: "S. 64/Schnakti/Maya" 1
- 504 Picasso, (Pablo). - [Teils.] Picasso. Préface de Jaime Sabartes. - Paris: Braun (1946). 7 Bl., 24 Taf. 4^o
(Couleurs des maîtres.) 1
- 505 Kuehnel, Ernst. - Miniaturmalerei im islamischen Orient. - Berlin: Cassirer 1922. VII, 68 S., 154 S. Abb. 4^o (Die Kunst des Ostens. 7.)
Bleistiftstreichung Kubins auf S. 1! 1

- 506 Kuehnel, Ernst. - Maurische Kunst. - Berlin: Cassirer 1924. VII, 75 S., 155 S. Abb. 4⁰ (Die Kunst des Ostens. 9.) 1
- 507 Succo, Friedrich: Uttagawa Toyokuni und seine Zeit. Illustr. Bd 1.2 - München: Piper 1913-14. 4⁰ 1
- 508 Fechheimer, Hedwig: Kleinplastik der Ägypter. - Berlin: Cassirer 1921. 40 S., 158 S. Abb. 4⁰ (Die Kunst des Ostens. 3.) 1
- 509 Worringer, Wilhelm: Ägyptische Kunst. Probleme ihrer Wertung. Mit 31 Abb. - München: Piper 1927. 110 S. 4⁰ 1
- 510 Bodenstedt, Friedrich. - Album deutscher Richtung Kunst und Dichtung. Hreg. von Friedrich Bodenstedt. [Illustr.] 3 B., auf neue verb. Aufl. - Berlin: Grote 1892. 176 S. 4⁰ 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Zur freundlichen Erinnerung/ an Deine Freundin/Marie Gieser".
- 511 Donner von Richter, Otto. - Jerg Ratgeb, Maler von Schwabisch-Gmünd, seine Wandmalereien im Karmeliterkloster zu Frankfurt am Main und sein Altar-Werk in der Stiftskirche zu Herrenberg. Mit 17 Lichtdruck-Taf. - Frankfurt a. M.: Keller 1892. 132 S. 4⁰ 1
- 512 Pešina, Jaroslav: Pozdně gotické deskové malířství v Čechách. - Praha: Česka akademie věd a umění 1940. 217 S., LXIII Taf. 4⁰ 1
[Spätmittelalterliche Malerei in Böhmen]
- 513 Gross, George: [Teils.] Der Spiessler-Spiegel. 60 Berliner Bilder nach Zeichnungen mit einer Selbsterstellung des Künstlers. - Dresden: Reissner 1925. 14 S., 60 Taf. 4⁰ 1
- 514 Gradmann, Erwin. - Spanische Meisterzeichnungen. Einl. u. Ausw. von Erwin Gradmann. - Frankfurt a. M.: Prestel (1939). XXVII S., 40 S. Abb. 4⁰ 1
Auf dem Vorsatz Widmung "Mein erstes Buch/ dem neugewonnenen/ "Onkel Kubin"/ 10. April 1948 Erwin".
- 515 Bresdin, Rodolphe. - [Teils.] Rodolphe Bresdin. [Illustr.] - New York: J. B. Neumann o. J. [um 1929]. 24 Bl. 8 (The art lover library. 1.) 1
Auf eingelegtem losen Blatt des Herausgebers unter dem gedr. Namen ro. u. handschriftl. Widmung: "Hersichtlich AK!"

aol 518, Widening: "Für Alfred Kubin / mit herzlichem
Gruß / von Hausestein [?] " (Bleist/L).

aol 529, Widening: "Für Alfred Kubin von / seinem Besonderen /
Karl Rössing / Gmunden, September 1932" (Bleist/L)

- 516 Richter, Ludwig: [Teils.] 202 Holzschnitte nach Zeichnungen. 3. Aufl. - Leipzig: Wigand 1868. 100 Taf. 4^o 1
- 517 Einstein, Karl. - Negerplastik. Von Carl Einstein. - Leipzig: Verl. d. Weißen Bücher 1915. XXVII S., 111 S. Abb. 4^o 1
- 518 Exoten Skulpturen und Märohen. Mit einer Einl. von Wilhelm Hausenstein. 53 Abb. nach Bildwerken des Museums f. Völkerkunde in München. - Erlangen-Zürich: Rentsch (1920). 76 S., 24 Bl. Abb., S. 77-78. 4^o 1
Auf dem Vortatz handschr. Widmung an Kubin (von Hausenstein?)
- 519 Fenolosa, Ernest ^[Francis]: Ursprung und Entwicklung der chinesischen und japanischen Kunst. Ins Deutsche Übertr. von Fr. Milcke. Durchges. u. bearb. von Shinkichi Hara. [Illustr.] Bd 1. 2. - Leipzig: Hiersemann 1913. 4^o 2
- 520 Fechheimer, Hedwig: Die Plastik der Ägypter. 2. Aufl. - Berlin: Cassirer 1914. 59 S., 156 S. Abb. 4^o 1
- 521 Rössing, Karl. - Mein Vorurteil gegen diese Zeit. 100 Holzschnitte. - Berlin: Büchergilde Gutenberg 1932. 207 S. 4^o 1
Auf dem Vortatz handschr. Widmung HBassings an Kubin, Exhibit "von seinem Bewunderer", Gauden, September 1932.
- 522 Fischer, Otto: Geschichte der deutschen Zeichnung und Graphik. [Illustr.] - München: Bruckmann (1951). 528 S. 4^o (Deutsche Kunstgeschichte. 4.) 1
- 523 Thoms, Hans. - [Teils.] Hans Thomas graphische Kunst. Hreg. von Herbert Tannenbaum. - Dresden: Arnold 1920. 25 S., 100 Taf. 4^o 1
(Arnolds graphische Bücher. P. 1, Bd 2.)
- 524 Liebermann, Max. - [Teils.] Max Liebermanns graphische Kunst. Hreg. von Max J. Friedländer. - Dresden: Arnold 1920. 27 S., 93 Taf. 4^o 1
(Arnolds graphische Bücher. P. 1, Bd 1.)
- 525 Stratz, K. A. ^[Carl] ^[Linné]: Der Körper des Kindes. Für Eltern, Erzieher, Ärzte u. Künstler. [Illustr.] - Stuttgart: Enke 1903. XII, 250 S. 4^o 1

no 526, Widmung: "Seinem lieben Kinde / herzlichst gewidmet
von Th. Th. Fleine / Dresden 25 Juli 1823"
(Merkf.)

- [Kaamen, Carl Georg v.], - [Ed. i. Carl Georg v. Kaamen]
- 526 Schnellpfeffer, Jakobus: Die Gedichte eines Gefühl-
losen. (Mit 13 Lithographien von Thomas Theodor
Heine.) - O. B., o. V. [Privatdruck] 1923. 48 S. 4^o 1
(Schnellpfeffer = Pseudonym!) [München, Der Buchverleger, F. C. Adler]
Nr. 107 von 400 Exemplaren, von Th. Th. Heine sign.
Auf dem Blatt vor S. 2 eigenh. Widmung von Th. Th.
Heine an Kubin, Diessen 25. Juli 1923!
- 527 Dürer, Albrecht. - [Teils.] Dürer. Des Meisters Gemäl-
de, Kupferstiche und Holzschnitte. In 447 Abb.
Mit einer biogr. Einl. von Valentin Scherer. -
Stuttgart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1904.
XXX, 396 S. 4^o (Klassiker d. Kunst. 4.) 1
- 528 Rubens, P(eter) P(aul). - [Teils.] P. P. Rubens. Des
Meisters Gemälde in 551 Abbildungen. Mit einer
biogr. Einl. von Adolf Rosenberg. - Stuttgart & Leipzig:
Deutsche Verlags-Anst. 1905. XLII, 518 S. 4^o 1
(Klassiker d. Kunst. 5.)
- 529 Velasquez, (Diego). - [Teils.] Velasquez. Des Meisters
Gemälde in 146 Abbildungen. Mit einer biogr.
Einl. von Walther Gensel. - Stuttgart & Leipzig:
Deutsche Verlags-Anst. 1905. XXIX, 160 S. 4^o 1
(Klassiker d. Kunst. 6.)
- 530 Rembrandt, (Harmenus van Ryn). - [Teils.] Rembrandt.
Des Meisters R. dierungen in 408 Abbildungen.
Hrsg. von Hans Wolfgang Singer. 2. Aufl. - Stutt-
gart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1910.
XXVI, 297 S. 4^o (Klassiker d. Kunst. 8.) 1
- [Werke]
- 531 Schwind, (Moritz von). - Felix Schwind. Des Meisters
Werke in 1265 Abbildungen. / Hrsg. von Otto Weig-
mann. - Stuttgart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst.
1906. XLVI, 599 S. 4^o (Klassiker d. Kunst. 9.) 1
- 532 Thoma (Hans). - [Teils.] Thoma. Des Meisters Gemälde
in 374 Abbildungen. Hrsg. von Henry Thode. - Stutt-
gart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1909.
LXV, 550 S. 4^o (Klassiker d. Kunst. 15.) 1
- 533 Rethel, Alfred: Werke. Des Meisters Werke in 300
Abbildungen. Hrsg. von Josef Ponten. - Stuttgart
& Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1911. LXXIII,
202 S. 4^o (Klassiker d. Kunst. 17.) 1
- 534 Rembrandt, (Harmenus van Ryn). - [Teils.] Rembrandt.
Des Meisters Handszeichnungen. ~~Klassiker d. Kunst. 8.~~
Hrsg. von Wilhelm R. Valentiner. [Illustr.] Bd 1. 2. -
Berlin & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. o. J. [1925-34]
4^o (Klassiker d. Kunst. 31-32.) 2
Bleistiftentstreichungen Kubins in Bd 1, S. VIII ff.!

ao1 535, Wrolung: Meister / Alfred Kubin / als Nachtrag zum /
"70. Geburtstag / in Briefe / Vernehmung /
überreicht / von P. Wolfgang Schmidt / Graz,
22.9.1947." (Tinte)

ao1 541, Wrolung: Herrn Professor / Alfred Kubin / zum 10.4. 1952 /
die feylichste / Grüße aus der / besten Wünsch! /
AD PLURIMOS ANNOS! / Alice Horowitz-
German / Abraham Horowitz" (Tinte)

- 535 Seemedits, Wolfgang: Rilke und die bildende Kunst.
Versuch einer Deutung. (Mit Bild.) - Graz:Kien-
reich (1947). 128 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. an Kubin
"als Nachtrag zum 70. Geburtstag", Graz, 22.9.1947
Zahlreiche Bleistiftanstrichungen Kubins im Text!
- 536 Maro, Franz. - [Teils.] Franz Maro. Tierstudien.
36 Handzeichnungen. - (Wiesbaden): Insel-Verl.
1953. 36 S. Abb., 5 Bl. kl. 8^o (Insel-Bücherei.
567.) 1
- 537 Quenzel, Karl. - Der Maler Feuerbach. Leben, Briefe,
Aufzeichnungen. Ein Buch des Andenkens f. das
deutsche Volk. Ausgew. u. hrsg. v. Karl Quenzel. -
Leipzig: Hesse & Becker (1919). 460 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Eigentumsvermerk Kubins!
- 538 Slevogt, Max: [Teils.] 60 Bilder. Ausgew. u. eingel.
von Max Goering. - Königsberg: Kunter-Verl. (1941).
2 Bl., 30 Bl. Abb. kl. 8^o (Kunter-Bücher. 27.) 1
- 539 Corinth, Lovis: [Teils.] Lovis Corinth. Hrsg. von
Alfred Rohde. 60 Bilder. - Königsberg: Kunter-Verl.
(1942). 1 Bl., 30 Bl. Abb. kl. 8^o (Kunter-Bü-
cher. 30.) 1
Bleistiftanstr. Kubins im Text!
- 540 Seymour, Robert. - [Teils.] Pictures by Robert Sey-
mour. - London, Glasgow: Cowans & Gray 1906. 64 S.
Abb. kl. 8^o (Humorous Masterpieces. 4.) 1
- 541 Horodisch-German, Alice: Bibliophantasia. - Amster-
dam Selbstverl. 1952. 20 Taf. kl. 8^o 1
Nr. 30 von 250 Exemplaren auf Bitten.
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung an Kubin zum
10.4.1952 von Alice Horodisch-German und Abrah-
ham Horodisch!
- 542 Toulinson, E.R.V.: Children as Artists. (New ed.) -
London & New York: The King Penguin Books
1947. 32 S., 16 S. Abb. kl. 8^o 1
- 543 Toulouse-Lautrec, Henri de: [Teils.] Henri de Tou-
louse-Lautrec. Montmartre. Mit einer Einf. v.
Fritz Hamits. - München: Piper (1952). 15 S.,
45 S. Abb. kl. 8^o (Piper-Bücherei. 55.) 1
- 544 Holbein, Hans (d. J.). - Hans Holbeins Totentanz
in 49 Bildern. Einf. von Franz Winkler. -
München: Piper (1948). 32 S., 49 S. Abb. kl. 8^o
(Piper-Bücherei. 22.) 1

549: von Altdorfer mit Pezöl gezeichnet /
dies. Persönliches, im 2. Falt v. über.

act 550: auf kryptischen Grüssen / "Strobelmace" (Feder). Bleistiftartig
d. Adresse v. A. Tobin; Dresden / Leibnizstr. 2

act 553, Widmung: "Dem Meister von Zwickau, / Alfred Kubin, /
im Verehrung für Freimaurerschaft / Max Kuehler /
Jahresende 1839/40". (Tinte)

- 545 Soher, Peter. - Peter Soher, Hermann Sinzheimer.
Das Buch von München. Mit Originalzeichnungen
von Arnold u. a. - München: Piper (1928). 143 S.
kl. 8° (Was nicht im "Benedeker" steht. 3.) 1
- 546 Ritz, Joseph Maria: Bauernmalerei. [Illustr.] -
Leipzig: Bibliograph. Inst. (1935). 57 S. kl. 8° 1
- 547 Schadendorf, Wulf. - Die Bernwardstür in Hildesheim.
Hinf. von Wulf Schadendorf. - München: Piper (1956).
13 S., 51 S. Abb. kl. 8° (Piper-Bücherei. 91.) 1
- 548 Michelangelo. - [Teils.] Michelangelo. Sibyllen und
Propheten. 24 farbige Bilder nach den Fresken
in d. Sixtinischen Kapelle. Mit einem Geleitw.
von Bettina Seipp. - Leipzig: Insel-Verl. 1939.
12 Bl. Abb., S. 27-52. kl. 8° (Insel-Bücherei. 165.) 1
- 549 Gestalt und Gedanke. Jahrbuch. Hrag. von d. Bayer.
Akad. d. schönen Künste. - (München): Oldenbourg. 8°
F. 3. Die Künste im technischen Zeitalter. 1954. 5
F. 2. 1953 (119 S.) F. 4. 1951. 175 S.
F. 5. 1959 F. 3. 32 Künste im Neuh. Zeitalter. 1954. 207 S.
- 550 Stedelmann, Heinrich: Die Stellung der Psychopatho-
logie zur Kunst. Ein Versuch, mit 8 Bildbeispielen. -
München: Piper 1908. 51 S. 8° 1
Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung des Verfassers!
Nach S. 44 Repr. einer Peders. Kubins "Gefahr"!
- 551 Schrenk-Hotsing: Albert von Keller als Malerpsycho-
loge und Metapsychiker. Ein Nekrolog. [Illustr.] -
Leipzig: Mutze 1921. S. 193-215. 8° 1
Ann: Psychische Studien, Jg 48, 1921.
- 552 Strobl, Karl Hans: Der Buddhismus und die neue
Kunst. - Leipzig: Seemann 1902. 53 S. 8° 1
Bleistiftstreichungen und Randnotizen Kubins!
- 553 Unold, Max: Zwischen Atelier und Kegelbahn. Beginn-
liche Betrachtungen mit vielen Zeichnungen des
Verf. - Frankfurt a. M.: Societäts-Verl. (1939),
269 S. 8° 1
Auf dem Vorsetz eigenh. Widmung des Verf. an Kubin
zur Jahreswende 1939/40; Bleistiftstreichungen
Kubins im Text!
- 554 Flussgen, Hans. - Traktat über Kunst und Photogra-
phie. - München: Callwoy o. J. ~~1940~~. 35 S.,
4 Bl. Abb. kl. 8° [1938] 1
Bleistiftstreichungen Kubins im Text!

^{Wiederentdeckung des Kleinfestes S. Strüpp:}

ad 557, ~~Wiederentdeckung~~: "In der Welt gewesen und dieses Tonich gefunden! Un-
gläublich! / am 19. August 1978!

Wiederentdeckung: "Alfred Kubin / zum 75. Geburtstag / am 10. 4. 1952 / in
Leukerener Vernehmung / Günther Strüpp / Frenenberg b. Augs-
burg / 10. 4. 1952" (Tinte)

ad 578, Wiederentdeckung: "Für Prof. A. Kubin / von P. Trautwein / am 8. Mai 1950"
(Tinte)

ad 562, Wiederentdeckung: "Für Alfred Kubin / in Vernehmung / H. Trautwein"
(Bleistift)

- 555 Meier-Graefe, Julius: Der Fall Bäcklin und die Lehre von den Einheiten. - Stuttgart: Julius Hoffmann 1905. 270 S. 8° 1
- 556 Eberlein, Kurt (Carl): Deutsche Maler der Romantik. Vorlesung. - Jena: Diederichs 1920. 126 S. 8° 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins auf S. 8, 88 1
- 557 Tieck, Ludwig: Merkwürdige Lebensgeschichte Sr. Majestät Abraham Tonelli. Illustr. von Günther Strupp. - Heidelberg & Dietsmannsried/Allgäu: Ema 1947. 103 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Günther Strupp an Kubin zum 75. Geburtstag, Friedberg b. Augsburg, 10.4.1952 1
- 558 Tytgat, Edgard. - [Teils.] Josef Muls. Edgard Tytgat. - Bruxelles: Les Editions Apollo (1943). 40 S., 27 Bl. Abb. 8° 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung von P. ^{Winkler} ~~Tytgat~~ (?), am 8. Mai 1950.
- 559 Ensor, James. - [Teils.] Paul Pierens. James Ensor. - Paris: Grés (1929). 12 S., 32 S. Abb. kl. 8° 1
(Les Artistes nouveaux.)
- 560 Bredt, Ernst (Willy). - Erfolgreiche Künstler und andere. Mit einem Nachwort von E. W. Bredt. - München: Seybold o. J. [ca. 1913]. 62 S. kl. 8° 1
- 561 Chodowiecki, Daniel. - [Teils.] Hans Timotheus Kroeber. Silhouetten aus Lichtenbergs Nachlaß von Daniel Chodowiecki. Illustr. - Wiesbaden: Stadt 1920. 126 S. kl. 8° 1
- 562 Dostoevskij, Fjodor Michailowitsch. - F. M. Dostojewskij. Der Großinquisitor. Mit Zeichnungen von Ilgen Fronius. - Graz: Leykam-Verl. 1951. 1 S. 8° 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung Hans Fronius an Kubin! * [Veltichy inkvisitor, deutsch].
- 563 Chepouillère, Paul: Caricatures Tüpfelriemes. [Illustr.] - (Boudry: Ed. ds la Beconnière 1941.) 166 S. 8° 1
- 564 Wuthensu, Raquel Bevilacqua: Piasta en Tasco. Traducción libre por George Godoy. [Illustr.] - Mexico: Editorial Fotocolor 1942. 41 S. 8° 1
- 565 Vollard, Ambroise: Erinnerungen eines Kunsthändlers (Souvenirs d'un marchand de tableaux. [Deutsch]). (Berechtigte Übertr. von Margaretha Preifrau von Reischach-Scheffel.) - [Illustr.] - o. S.: Aldus-Verl. (1949). 326 S. 8° 1
[Über a. d. Holz] Auf dem Vorsatz "Gretli Fuchs/1950" in Handschrift.

ac 1567, Willelms: Ernest Sonderegger / a.l. Alfred Kubin /
mit Neujahrsgruss, 1938 (Tinte)

- 566 Prestorius, Emil. - Chinesische Holzschnitte.
Bildwahl u. Geleitw. von Emil Prestorius.
[Illustr.] - Leipzig & Wienbaden: Insel-Verl. 1954.
39 S. kl. 8° (Insel-Bücherei. 164.) 1
- 567 Champfleury, [Julien Raymond] Histoire de la Caricature moderne.
[Illustr.] 3. éd. - Paris: Dentu o. J. [um 1920].
XVII, 322 S. kl. 8° 1
Auf dem Vortitelblatt eigenh. Widmung von Ernst
Sonderegger an Kubin zu Neujahr 1938!
- 568 Meister der modernen französischen Malerei. (Expo-
sition placée ... en Autriche.) Wien 1947. - Wien:
Französische Staatsdruckerei 1947. XXXV, 26 S.,
32 Taf. kl. 8° [Text franz. u. deutsch.] 1
- 569 Graul, Richard. - Das Hausbuch. Bilder aus dem deut-
schen Mittelalter von einem unbekanntem Meister.
Hrsg. von Richard Graul. - Leipzig: Insel-Verl.
o. J. [um 1939]. 7 B., 32 S. Abb., S. 10-19. kl. 8° 1
(Insel-Bücherei. 452.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung an Kubin
" v. s. p. "
- 570 Ridinger, Johann Elias: [Teils.] 160 Bilder. Mit einl.
Text von Mathias Goeritz. - Königsberg: Kenter-
Verl. (1941). 2 Bl., 30 Bl. Abb. kl. 8° [Kenter-
Bücher. 24.] 1
- 571 Bonnard, (Pierre). - [Teils.] George Besson. Bonnard. [Illustr.]
2. éd. - Paris: Braun o. J. [um 1950]. 40 Bl. kl. 8° 1
(Collection des Maîtres.)
Rotstift-Anstreichungen Kubins im Text!
- 572 Seurat, [Georges] - [Teils.] John Rewald. Seurat
(1859 - 1891). [Illustr.] Paris: Braun o. J. [um 1940].
31 Bl. kl. 8° (Collection des Maîtres.) 1
- 573 Picasso, (Pablo). - [Teils.] Jean Cassou. Picasso.
[Illustr.] - Paris: Braun o. J. [um 1940]. 31 Bl.
kl. 8° (Collection des Maîtres.) 1
- 574 Mothes, Oskar. - Dr. L. Bergmann's Schule des Zeich-
ners. Für Lehrer u. Lernende. Praktischer Leitfa-
den beim Selbstunterricht... Günstlich umgeb.
von Oscar Mothes. [Illustr.] 14. Aufl. - Leipzig:
Speiser 1869. VI, 308 S. 8° 1
- 575 Redon, Odilon. - [Teils.] Odilon Redon. Par Charles
Fogdal. - Paris: Rieder 1929. 64 S., LX S. Abb. 8° 1
(Maîtres de l'art moderne.)

act 577, Widmung: "Herrn Prof. Alfred Kubin / in besonderer
Hochachtung überreicht / mit kollegialem Gruß /
Spinnaker April 1944. Franz Schleiss" (Tinte)

act 579, Widmung: "à mon ami Alfred Kubin / sympathie et
admiration / pour les beaux dessins dans /
< Das Darlicht > / Edgard Tytgat / Le 8 juin
1957 / Voltaire Saint-Lambert. (Bleistift)"

act 581, Widmung: ~~R. A. Dietrich~~ "Herrn Alfred Kubin / als
Zeichen der Verehrung / September / 1952 / Dietrich"
(Tinte).

- 576 Grimm, Hermann: Leben Michelangelo's. 8. Aufl.
Bd 1.2.- Berlin:Hertz 1898. 8^o 2
- 577 Schmidt, Justus: Keramik aus den Schleiß-Werk-
stätten in Gmunden. Lichtbilder von Hedda
Reidt, Stuttgart u. F. Bruckmann, München.-
[Gmunden:Schleiß 1944.] 57 S., 2 Taf. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Franz
Schleiß an Kubin 2 mit kollegialem Gruß,
Gmunden April 1944 1
- 578 Michelangelo.- Die Briefe des Michelagnolo
Buonarroti. Übers. von Carl Frey.- Berlin:
Bard 1914. 342 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von E. Schwarz
an Kubin "Fraunhut 1/V.21"
- 579 Langui, Emile].- Palais des Beaux-Arts, Bruxel-
les, (Avril-mai 1951). Edgard Tytgat. Introd.
par Em. Langui. [Illustr. Ausstellungskatalog].-
Bruxelles:Ed. de la connaissance(1951). 20 Bl.
kl. 8^o 1
Auf dem Titelbild(Rücke.) eigenh. Widmung
von Edgard Tytgat an Kubin, 8. Juni 1951
- 580 Richter, Ludwig: Aus den Lebenserinnerungen eines
deutschen Malers (Lebenserinnerungen eines
deutschen Malers. [Ausz.]) (Auswahl des Textes
u. d. Holzschnitte von Reinhard Piper.)-
München:Piper (1949). 75 S. kl. 8^o (Piper-
Bücherei. 27.) 1
- 581 Dietrich, [R.A.]^{Handwritten} - Dietrich Der Gotiker. [Gedichte].-
Hamburg:Möllch(1948). 65 S. kl. 8^o 1
Auf d. Rücke. des Titelblattes eigenh. Widmung
Dietrichs an Kubin, Sept. 1952; Auf dem Vorsatz
Einsteinsteintagung: "Hd. Dietrich/ Hamburg-
Seafreden(?)/ Gaxhavenerstr. 374"
- 582 Stursa, Jan.- [Teils.] Ant[on] Matejcek. Jan
Stursa. [Illustr.] - Praha:Stano 1923. 90 S. 8^o 1
[Teils.]
- 583 Maratka, Josef.- Emanuel Ciblík. Josef Maratka.
[Illustr.] - Praha:Stano 1935. 91 S. 8^o 1
- 584 Desiderius.- [Teils.] Dr. Desiderius. Grofsky.
34 Kresby z let 1912 - 1924. - Praha:J. Otto
1925. 1 Bl., 34 Taf. quar-8^o 1
[Ed. in Hugo Buehlinger]
- 585 Mysibek, Jos(ef) V(áclav).- [Teils.] V. V. Stech.
Jos. V. Mysibek. Studis. [Illustr.] - Praha:Stano
1922. 81 S. 8^o 1
[Handwritten]

col 588 bildung: "Alfred Kubin zu eigen. / Wien, November 1922.
Arthur Roessler" (Hinterstufz)

- 586 Von den Kleinen für die Großen. Kindersprüche,
gesammelt von einer Grossmutter. Mit Zeichnungen von
Nikolaus, Oskar u. Fritz. (Neue Folge von: Was Kin-
der sagen und fragen.) - München: Piper o. J.
[um 1925?] 103 S. 8^o 1
[1911]
- 587 Castelli, Wilh. [elm.] jr. - Der Totentanz in der
Marienkirche zu Lübeck aus dem Jahre 1463.
Originalaufnahmen von Wilh. Castelli jr. -
Lübeck: Verl. Photo-Castelli o. J. [um 1950] Lep. Form
quer-kl. 8^o 1
- 588 Hauptmann, Joris Karl: Matthias Grünewald. In deut-
scher Übertr. hrsg. von Arthur Hoesler. - Wien, Leip-
zig: Koenig 1922. 62 S. kl. 8^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung von Arthur Hoesler
an Kubin, Wien, November 1922!
[Aus: Hauptmann, Geheimnisse der Götter]
- 589 Flaxman, John. - [Teils.] Compositions of John Flax-
man, sculptor, being designs in illustration of
the Odyssey of Homer. - London: Bell 1882. 34 Taf.
quer-kl. 8^o 1
- 590 Reimann, Hans: Die schwarze Liste. Ein heikles
Bilderbuch. [Illustr.] - Leipzig: K. Wolff 1916.
132 B. 8^o 1
- 591 Rembrandt, [Harmensz van Ryn]. - [Teils.] Rembrandt-
Bibel. Mit 270 Abb. gewählt u. eingel. von E[rnst]
W[illy] Bredt. Bd 1-4. - München: H. Schmidt (1921). 8^o
Bd 1. 2. Altes Testament
3. 4. Neues Testament.
(Bilderschatz zur Weltliteratur. 4-7.) 4
- 592 Gueterloh, Paris von. - Bekenntnisse eines mo-
dernen Malers. - Wien, Leipzig: Zahn & Dörmant 1926.
162 B. 8^o 1
- 593 Busch, Wilhelm: Herr und Frau Knopp. [Illustr.] -
Heidelberg: Bessermann 1876. 72 S. 8^o
[Angeb.:] Busch: Die fromme Helene. In Holz ge-
schnitten von Ettling. 10. Aufl. 1876 1
- 594 Delbrueck, Richard. - Bildnisse römischer Kaiser.
- Berlin: Bard (1914). 9 S., XLVIII Taf. kl. 8^o
(Bards Bücher d. Kunst. 3.) 1
- 595 Festgabe des Verbandes der Pressezeichner anläß-
lich seines ersten Balles am 22. Februar 1929.
[Illustr.] (Berlin: Verband d. Pressezeichner)
1929. 145 Bl. quer-kl. 8^o
Auf dem Voratz eigenh. Besitzvermerk "Alfred
Kubin" 1

act 599, Widmung; Für Alfred Kubin / Aug. 20 W.H.
(Lila Tinte)

act 603, Widmung; „Für Alfred Kubin / vom Verfasser / als
Jubiläumvisitenkarte / Juni 1950“ (Tinte)

- 596 Neureuther, Eugen: Randzeichnungen um Dichtungen der deutschen Klassiker. Th. 1, 2. - München: Verl. des Verf. 1932. 8° 1
Auf d. Innenseite des vorderen Einb.-Deckels typograph. Exlibris eines russ. Vorbesitzers (cyrill. Schrift): "Biblioteka Konstantina Stepanoviča Vasselovakago"
- 597 Kroeber, Hans Timotheus: Der Essberger Reiter. Eine verlebende Kunstbetrachtung. Kleine Ausg. mit 16 Abb. nach Neuaufnahmen des Verf. - Düsseldorf: Eigenverl. (1936). 56 S. 8° 1
(Meisterwerke deutscher Plastik.)
Auf dem Titelbl. handschriftl.: "Frohe Weihnacht!"
- 598 Feesche, H.: Auf den Spuren eines deutschen Künstlers. Eine Wegstunde mit Rudolf Schäfer. Mit 34 Bildern nach Zeichnungen von Rudolf Schäfer. - Hannover: Feesche 1929. 69 S. 8° 1
- 599 Hausenstein, Wilhelm: Die Kunst in diesem Augenblick. - München: Hyperionverl. 1920. 53 S. kl. 8° 1
Auf dem Vorrats eigent. Widmung des Verf. an Kabin August 1920!
- 600 Mertens, Ludwig von: Eine weibliche Reise nach Sues. Aus den Jugenderinnerungen Lauras. Mit Illustr. von A(dolf) Oberländer. - München: Braun & Schneider o. J. [1898]. 55 S. kl. 8° 1
[1898]
- 601 Kandinsky, [Va silij]: Über das Geistige in der Kunst, insbesondere in der Malerei. Mit 8 Taf. u. 10 Originalholzschn. - München: Piper 1912. 104 S. 8° 1
Inliegend: Verlagsankündigung zum Erscheinen des "Blauen Reiters" 1912, Piper-Verl. München!
Auf dem Vorrats eigent. Widmung: "Meinem lieben Alfred Kabin/Kandinsky/ München 9 XII 11"!
Anstreichungen Kubins im Text, des. S. 51 ff.!
- 602 Doré, Gustave. - [Teils.] Gustave Doré. Potpourri. In 48 Bildern zubereitet von Ernst Fenzoldt. - München: Piper (1951). 62 S. kl. 8° 1
(Piper-Bücherei. 43.)
Auf der Innenseite des vorderen Einband-Deckels Eigentumsstempel Kubins, auf dem Vorrats handschr. Notiz Kubins: "7 quer/ 40 hochseitig/ S. 2. vignettenartig"
- 603 Degenhart, Bernhard: Italienische Zeichnungen des frühen 15. Jahrhunderts. - Basel: Amersbach-Verl. (1949). 52 S., 17 Bl. Abb. kl. 8° 1
Auf dem Titelblatt eigent. Widmung des Vorg. an Kabin "als Münchner Visitenkarte/ Juli 1950". Darunter eigent. Bleistiftnotiz Kubins: "durch Stentl. Graph./ Sammlung München 2/ Arcinstr. 10/ Foto"

- 604 Nichy, Frantisek. - [Teils.] Vojtech Volevka. Frantisek Nichy. - Praha: Topie 1941. 20 S., 8.21-51 Abb. 8° 1
- 605 Schlichter, Rudolf: Das Abenteuer der Kunst. - Kunstmuseum Stuttgart, Huggurg, Baden-Baden: Rowohlt (1949). 85 S. kl. 8° 1
Sehr zahlreiche Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text. Auf dem Vorsatz Bleistiftnotiz Kubins: "Surrealismus S. 68"
- 606 Schiela, Egon. - [Teils.] Egon Schiela als Graphiker. Exgest. u. eingest. von Gustav Künstler. - Wien: Amandus-Ed. 1946. 27 S., 31 Taf. 8° 1
- 607 Preisler, Jan. - [Teils.] Frantisek Zakevec. Jan Preisler. (Illustr.) - Praha: Steno 1921. 52 S. 8° 1
- 608 Bokl, Vilma. - [Teils.] Bruno Grimschitz. Vilma Bokl. - Hrsg. von Kulturamt d. Stadt Lins. - Salzburg: Galerie Wels (1955). 16 S., 12 Taf., 8.41-72 Abb. 8° 1
- 609 Leonardo da Vinci. - [Teils.] Leonardo da Vinci. Der Denker, Forscher u. Poet. Nach den veröffentl. Handschriften. Auswahl, Übers. u. Einl. von Marie Herfeld. (Mit Bild.) - Leipzig: Diederichs 1904. CXXXI, 278 S. 8° 1
- 610 Hausenstein, Wilhelm: Was bedeutet die moderne Kunst? Ein Wort d. Besinnung. - Leutstetten vor München: Verlagswerkstatt 1949. 106 S. kl. 8° 1
Auf dem Vortitelblatt handschr. Eigentumsvermerk Kubins, "Eig. Kubin / Leutstett. (Dienstadt)"
- 611 Holmes, G. J.: ^{Quelle (oben)} Hokusai. - London: The Unicorn Pr. 1899. 48 S., XX Taf. 8° (The Artist's Library. 1.) 1
- 612 Rothenstein, W.: Goys. - London: The Unicorn Pr. 1900. 38 S., 20 Taf. 8° (The Artist's Library. 4.) 1
- 613 Schneide, Richard. - [Teils.] Richard Schneide. Ein deutscher Bildhauer. Vorw. von Georg Kolbe, Einl. von Bruno Kroll, Mit 63 Abb. - Berlin: Rembrandt-Verl. (1939). 63 S. 8° (Die Kunstbücher des Volkes. Kleine Reihe. 1.) 1
- 614 Bronner, Karl. - Die vierzehn Nothelfer. Ein Buch Legenden. Mit Bildern von Rudolf Schiestl. 5.-7. Fms. - Berlin-Zehlendorf: Heyder o. J. [um 1922]. 29 Bl. 8° 1
1. Aufl. 1910

act 619, Widmung: "A. Kubin / heiliglichst / zugewendet! / Kaiser (2?) /
July 1938" (Tinte)

act 627, Widmung: "Seinem verehrten / Meister Alfred Kubin /
im heiliglichen Zuneignung / Mai 1959 Herbstlange"
(Tinte)

- 615 ^{[Lokal] [Czech]} (Surtess, R.S.): Mr. Sponge's sporting Tour. With Illustr. by John Leech. - London: Bradbury & Evans 1853. 552 S. 8° (The illustrated pocket library of plain and coloured books.)
New edition, London: Methuen 1903! 1
- 616 Brant, Sebastian: Das Narrenschiff. Die erbeuliche satirische Weltbibel. In neuer Übertragung u. Ausw. mit einem Lebensbild des Dichters von Franz Hirtler. Holzschnitte nach d. Originalausg. - München: Zinnen-Verl. (1944). 258 S. kl. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text und Vorwerkzeichen bei verschiedenen Abbildungen! 1
- 617 Privat, Karl: Philipp Otto Runge. Sein Leben in Selbstzeugnissen, Briefen u. Berichten. Mit 76 Abb. - Berlin: Propyläen-Verl. (1942). 375 S. 8° 1
- 618 Schneider, Friedrich. - Der große Reichtum. Zeugnisse künstlerischen Schaffens. Ein Kunstbrevier. Ausgew. u. eingel. von Friedrich Schneider. Mit 24 Bildtaf. - Stuttgart: Kottaeker (1948). 294 S. 8° 1
- 619 Hauser, Carry: Von Kunst und Künstlern in Österreich. - Brugg: Heimat-Verl. (1938). 62 S. kl. 8° 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung des Autors(?) an Kubin, Mai 1938. Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
(Österreichische Bücherei. 7.)
- 620 Moeller van den Bruck: Die italienische Schönheit. Mit 118 Abb. - München: Piper 1913. 755 S. 8° 1
- 621 Lange, Herbert: Die Geschichte vom Brot. (Textillustrationen von Fritz Fröhlich.) - (Linz: Oberösterreich. Landesverl. (1951). 141 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung H. Langes an Kubin, Mai 1951. Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins sowie Handbemerkungen im Text!
- 622 Festgabe für Wilhelm Heusenstein zum 70. Geburtstag 17. Juni 1952. (Hrsg. von W. E. Sukind.) (Illustr.) - München: (Alber in Komm.) 1952. 278 S. 8° 1
* [Wilhelm] E [man]
Enthält nach S. 128 Reprod. der Federzeichnung Kubins "Entfesselter Hengst" 1947.
Auf dem Vorsatz Bleistiftvermerk Kubins: "Für/ Wilhelm/ Heusenstein/ AKubin".
- 623 Sedlmayr, Hans: Michelangelo. Versuch über die Ursprünge seiner Kunst. (Illustr.) - München: Piper (1940). 44 S. 8° 1

doi 628: in dem Vorl. Vorrath: "H. Meyrhofer - Passau" [von Kutin
schreibgestrichen mit darunter gesetzt:] "mein Kutin - Friedelicht"

- 624 Delauroix, Eugène. - [Teils.] Le Voyage de Eugène Delacroix au Maroc. Fac-simile de l'album du Château de Chantilly Sixante-six pages d'aquarelles, dessins, croquis et notes du maître. Introd. et description par Jean Guiffrey. [Text- u. Tafelbd.] - Paris: Terquem & Lemere 1913. 8^o 2
Nr. 53 von 200 numer. Exemplaren! In Schuber!
- 625 Koenig, Leo von. - [Teils.] Leo von König. Einl. von Bruno Kroll. Mit 64 Abb. - Berlin: Hombrendt-Verl. (1941). 80 S. 8^o (Die Kunstbücher des Volkes, Kleine Reihe, 8.) 1
- 626 Herrmann, Curt: Der Kampf um den Stil. Probleme d. modernen Malerei. Illustr. - Berlin: Reiss 1911. 143 S. 8^o 1
- 627 Harth, Philipp: Aufsätze [Teils.] Aufsätze über bildnerische Gestaltung. (1.-2. Teils.) - Berlin: Riemerschmidt (1939). 67 S. kl. 8^o 1
- 628 Skira, Albert. - Anthologie du livre illustré par les peintres et sculpteurs de l'école de Paris. Avant-propos de Claude Roger-Marx. "Comment j'ai fait mes livres" par Henri Matisse. Catalogue établi par Albert Skira. - Genève: Skira (1946). XXIII S., 91 S. Abb., 119 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz handschr. Eigentumsvermerk Kubins
- 629 Honshaimer, Otto: ^(Indust.) A. Paul Weber. (Aus Anlaß d. Ausstellung A. Paul Weber, Handzeichnungen u. Graphik, Kunsthalle Kiel, im November 1949.) - (Hamburg: Boysen) 1949. 32 S., 16 Bl. Abb. 8^o 1
Bleistiftstreichung Kubins auf S. 19, entsprechender Hinweis dazu auf dem Voratzblatt!
- 630 Worringer, Wilhelm: Abstraktion und Einfühlung. Ein Beitrag zur Stilpsychologie. 3., um einen Anhang verm. Aufl. - München: Piper 1911. VII, 150 S. 8^o 1
- 631 Danzers, Robert: Wilhelm Busch. Sein Leben u. sein Werk. Illustr. - Berlin-Grünwald: Klemm (1930). 200 S. 8^o coll. Biblioth. I 19649 1
- 632 Goethe: Künstlers Erdenwallen. Künstlers Apotheose. Mit Zeichnungen von Wilhelm Giese. - Berlin-Zehlendorf: Heyder o. J. ~~1925~~ 32 S. 8^o 1
[1923]

act 633, Widung: "Alpen Kubin / mit heyligen Gruben /
~~zu~~ Wien, Sept. 24 Otto Stoessl. (Hute)

act 635, Widung: "Fris Kubin / heyligist! / Nov-38 P.S." (Pleiderer)

act 637, Widung: "Herrn Kubin im heyligen Verlehen / gg. P.
Wien. (Lita Tanteusleif)

act 639, Widung: "Einen heyligen Grub an Alpen Kubin /
von Gristaw Wolf" (Hute)

- 633 Schwind, Moritz von. - Moritz von Schwind. Briefe.
Hrsg. u. erl. von Otto Stoessel. [Illustr.] - Leip-
zig: Bibliogr. Inst. o. J. [um 1924]. 574 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Hrsg. Otto
Stoessel an Kubin, Wien, Okt. September 1924!
- 634 (Hocke, Gustav R.)^(P. 201) - Europäische Künstlerbriefe. Be-
kennnisse zum Geist. (Einzel. u. Hrsg. von Gustav
R. Hocke.) - o. O.: Karl Husch Verl. o. J. [um 1938].
205 S. 8^o [Dresden] 1
Bleistiftanstreichung Kubins auf S. 201!
- 635 Scher, Peter: Wilhelm Busch. [Mit Bild.] (1.-5.
Taus.) - Stuttgart: Cotta (1938). 88 S. kl. 8^o 1
(Die Dichter d. Deutschen.)
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Verf. an
Kubin November 1938!
- 636 Herbst, Thomas. - [Teils.] Friedrich Ahlers-Hestermann.
Thomas Herbst. Ein Malerleben von 1848
bis 1915. Hrsg. auf Veranl. d. Ges. d. Freunde
Thomas Herbsts in Hamburg. - Hamburg: Trautmann
o. J. [nach 1939]. 145 S., 36 S. Abb., S. 185-186. 8^o 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
- 637 Worlen, Georg Philipp. - Kriegsgefangen. 50 Zeich-
nungen. - Halle a. S.: Gebauer-Schwetschke (1919).
28 S., 50 Taf. 8^o 1
Auf d. Rückd. des Titelblattes eigenh. Widmung
G. P. Worlen an Kubin!
- 638 Wolf, Gustav: Deutsche Landschaft. Sechs Zink-
drucke. - Mannheim: Das Kunsthau 1921. 2 Bl.,
6 Taf. 8^o 1
Nr. 28 von 100 numer. Exemplaren! Beiliegend
handgeschr. Zettel des Künstlers mit kurzer
Angabe über die Drucktechnik!
- 639 (Wolf, Gustav.) - Das sind Documente spirit. human.
(25 Zeichnungen von Gustav Wolf.) - (Jena: Die-
derichs 1925.) 1 Bl., 25 Taf. 8^o 1
Einmalige Aufl. von 800 Exemplaren, von denen
100 vom Künstler eigenh. signiert wurden.
Über dem Druckvermerk am Schluß eigenh. Widmung
des Künstlers an Kubin
- 640 Berlach, Ernst. - Ernst Berlach. Aus seinen Briefen.
- München: Piper (1947). 94 S. kl. 8^o 1
(Piper-Bücherei 5.)
Auf dem Vorsatz Bleistift-Hinweis Kubins auf
"S. 61!". Bleistiftanstreichung auf S. 9!

and 643, Widening: Same Alfred Kufin (als Sylvestergreis
1917! / R. P. per "Tinte")

- 641 Altdorfer, Albrecht: Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechts. - München & Leipzig: Harth 1888. 2 Bl., 40 Taf. 8^o
(Liebhaber-Bibliothek alter Illustratoren in Facsimile-Reproduction, 12.) 1
- 642 Hiehl, Berthold: Bayerns Donauthal. Tausend Jahre deutscher Kunst. Mit 72 Abb. auf 60 Taf. - München & Leipzig: G. Müller 1912. XX, 463 S. 8^o 1
- 643 Theopiskerran. Eine Sammlung von lustigen Trauerspielen u. traurigen Lustspielen. [Illustr.] - München: Braum & Schneider o. J. 188 S. kl. 8^o 1
Auf dem Vorsets eigenh. Widmung Reinh. Piper für Alfred Kubin "als Sylvestergruß 1917!"
- 644 Butsiger, Gustav: - Das neunzehnte Jahrhundert des Tierreichs. Mit poetischen Einleitungen von Gustav Butsiger. Mit Bildern. - 2. Aufl. - Leipzig: Volcksar o. J. 317 S. kl. 8^o 1
Umklag: "Mit 82 Illustrationen von Grandville. Alle Bilder sign. "Altesche"
- 645 Cervantes (-Saavedra), Miguel de: Leben und Taten des scharfsinnigen Ritters Don Quixote [El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Deutsch.] In d. anonymen Übertr. von 1837, unter Benützung d. Übertr. von Soltan u. Tieck, hrag. v. Will Vesper. Mit Bildern von Gustav Doré u. einem Titelbild von Walter Waentig. - München: Mörike 1912. 798 S. 8^o 1
- 646 Balzac, [Honoré]. - Les Contes drolatiques colligés ez abbayes de Touraine et mis en lumière par le sieur de Balzac... Illustrée de 425 dessins par Gustave Doré. 10. éd. - Paris: Garnier (1884). XXXI, 614 S. 8^o 1
Auf dem Vorsets eigenh. Widmung: "Ernst Sonderegger/ hommage à mon/ ami Kubin."
- 647 Gaverni, [Paul]: Masques et visages. [Illustr.] - Paris: Paulin & Lechevalier 1857. 248 S. 8^o 1
- 648 Penzoldt Ernst. - Ernst Penzoldt. Lebensabriß u. Werkverzeichnis. Zum 50. Geburtstag dargeboten von Ernst Heimeran Verlag in München. - München (1942). 35 S., 3 Bl. Abb. kl. 8^o 1

an 165J, Widmung: "Dem lieben Herrn / ALFRED KUBIN /
von seinem Vorfahren / JBN / 4. Februar 1922."
(Tafel) = J. P. Neumann

- 666 Bonnard, (Pierre). - [Teils.] Bonnard. Par Léon Verth. - (Paris:Grès) o.J.
35 S., 48 Taf. 8° 1
- 667 Gozzoli, Benozzo. - [Teils.] Benozzo Gozzoli.
(By Hugh Stokes.) - London:Newnes; New York:
Warne o.J.
XXVI S., 60 Taf. 8° 1
- 668 Queene-Gogh, E(lisabeth) H(aberts) du van: Persön-
liche Erinnerungen an Vincent van Gogh (Persön-
liche Erinnerungen. Deutsch). [Illustr.]
2. Aufl. - München:Piper 1911. 84 S. 8° 1
- 669 Stammler, Wolfgang: Die Totentänze des Mittel-
alters. - München:Stobbe 1922. 64 S., 3 Bl. Abb.
8° (Einselschriften zur Bücher- u. Handschriften-
kunde. 4.)
Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung: "Meinem
lieben Freund/ Alfred Kubin/ in Verehrung ge-
widmet/ München, 2/XII.22/ Horst Stobbe".
Nicht aufgeschnittener brosch. Band! 1
- 670 Stix, Alfred: Von Ingres bis Cozanne. 32 Hand-
zeichnungen französischer Meister des XIX. Jahr-
hunderts aus d. Albertina. 2. Aufl. - Wien:
Schroll 1927. XVI S., 32 Taf. 8° 1
Auf dem Vortitelbl. handschriftl. Widmung
(Bleistift): "aus 50. Geburtstag/Passau
10. April 1927."
- 671 Ales, Nikolaš: [Teils.] Akty. - Praha:Topič
1942. XLIV S., 189 S. Abb. 8° 1
- 672 Moszkowski, Alexander: Die Kunst in tausend
Jahren. Betrachtungen u. Prognosen. - Leipzig:
Kröner 1910. 107 S. 8° 1
- 673 Hausenstein, Wilhelm: Vom Künstler und seiner
Seele. Vier Vorträge, geh. in d. Akad. f. je-
dermann in Mannheim. - Heidelberg:Weisenbach
1914. 93 S. 8° 1
- 674 Hoeller van den Bruck: Der preussische Stil.
Mit 34 Taf. - München:Piper 1916. 184 S. 8° 1
- 675 Galbransson, Olaf. - Idyllen und Katastrophen.
Heitere Geschichten in Bildern und Versen.
Zeichn. von Olaf Galbransson, Verse von
Dr. Owiglas. - München:Piper (1941). 62 S.
Quer-3 1
([Ed. in Hans Eisk Blank].)

676 Barlach, Ernst. - [Teils.] Ernst Barlach. Zeichnungen. Mit einer Einl. von Paul Richter. (1.-3. Taus.) - München: Piper o. J. [1935]. 22 S., 56 Taf. 4
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
492 II 4424

677 Beckmann, Max. - [Teils.] Max Beckmann. Von Benno Reifenberg u. Wilhelm Hausenstein. (1.-3. Taus.) - München: Piper (1949). 54 S., 42 Bl. Abb., S. 59-82. 4
Auf dem Vorsatz aufgeklebter Zeitungsausschnitt mit Nachricht vom Tod Beckmanns u. handschriftlicher Datierung Kubins "27. Dez. 1950".
493 II 4343

678 Beckmann, Max. - [Teils.] Max Beckmann. Von Curt Glaser, Julius Meier-Graefe, Wilhelm Fraenger u. Wilhelm Hausenstein. - München: Piper 1924. 87 S., 52 Taf. 4
Bleistiftanzeichnung Kubins auf S. 8.
Inliegend 9 Photographien von Werken Beckmanns, 1 Ausstellungskatalog "Max Beckmann-Ausstellung München/Juli 1930 (1 gef. Bl.), 1 Ankündigung d. Trauerfeier f. Max Beckmann, 11. 2. 1951, Galerie Günther Franke, München (1 gef. Bl.)
494 II 4392

679 Bruegel, Pieter. - [Teils.] Die Zeichnungen Pieter Bruegels. Von Karl Tolnai. (1. u. 2. Taus.) - München: Piper 1925. 89 S., 95 Taf. 4
495 II 4398

680 Besnard, Albert. - [Teils.] Zeichnungen von Albert Besnard. Mit einer Einl. von Hans Wolfgang Singer. - Leipzig: Schumann (1912). - 16 S., 52 Taf. 4
(Maister d. Zeichnung. 6.)
496 II 90832/6

681 Meier-Graefe, Julius: Cézanne und sein Kreis. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte. [Illustr.] 2. Aufl. - München: Piper 1920. 206 S. 4
497 II 4433

682 Vollard, Ambroise: Paul Cézanne. (Berecht. Übertr. von Ulrich Krogowski). Mit 24 Abb. - München: Wolff (1921). 166 S. 8
498 I 16413

683 Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Levin Corinthe. [Illustr.] (2. erw. Aufl.) - Berlin: Gurlitt 1922. 299 S. 4
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
499 II 4397

684 ... - [Teils.] ...
...
...
II 4401

684 Corinth, Lovis. - [Teils.] Lovis Corinth. Von Alfred Kuhn. [Illustr.] - Berlin: Propyläen-Verl. (1925). 215 S. 8^o
 Bleistiftanzeichnungen Kubins! Vor 8.199 eingeklebte Photographie nach einem Bildnis Otto Heinrich Winter, Hamburg, von Lovis Corinth (gemalt 1916).
 500 II 4401

685 Corinth, Lovis: Selbstbiographie. [Illustr.] - Leipzig: Hirzel 1926. 194 S. 4^o
 Bleistiftanzeichnungen Kubins! Inliegend Katalog "Lovis Corinth, 89. Ausstellung, Hans Goltz, München, Mai 1924." 11 S.
 501 II 4400

686 Corot, [Camille]. - [Teils.] Corot. Von Germain Bazin. - Berlin: Krüger (1942). 76 S., 128 S. Abb., S. 83-125. 8^o
 Bleistiftanzeichnungen Kubins! Handschriftliche Notiz Kubins! ("Kubin/von seinem/hochverehrten/Dr. Beham/Zwickledt/55").
 502 II 4399

687 Courbet, (Gustav). - [Teils.] Julius Meier-Graefe. Courbet. (Neue Aufl.) - München: Piper 1921. 26 67 S., 118 S. Abb. 4^o
 503 II 4391

688 Meier-Graefe, Julius: Corot und Courbet. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der modernen Malerei. [Illustr.] - Leipzig: Insel-Verl. 1905. 230 S. 8^o
 504 I 16412

689 Daumier, Honoré. - [Teils.] Honoré Daumier. Maxime Brug. von Eduard Fuchs. [Illustr.] (Bd 1-4). - München: Langen [1922]. 2
 [Bd 1.] Holzschnitte 1833-1872
 [2.] Lithographien 1828-1851
 [3.] " " 1852-1860
 [4.] " " 1861-1872
 505 III 920

690 Daumier, Honoré. - [Teils.] Honoré Daumier. Sein Holzschnittwerk. Text u. Katalog von Arthur Rimmann. Mit 150 Abb. - München: Delphin-Verl. 1914. 203 S. 4^o
 506 II 4390

691 Degas, Edgar. - [Teils.] Julius Meier-Graefe. Degas. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte d. Malerei. - München: Piper 1920. 74 S., 104 Taf. 4^o
 507 II 4406

- 692 Delacroix, Eugène. - [Teils.] Julius Meier-Graefe. Eugène Delacroix. Beiträge zu einer Analyse. Mit 145 Abb., 2 Faks. u. einer Anzahl unveröffentl. Briefe. - Münchener Piper [1913]. 274 S. 4⁰
508 II 4405
- 693 Delacroix, Eugène. - [Teils.] Eugène Delacroix. Zeichnungen, Aquarelle u. Pastelle. Text von Charles Baudelaire u. Hans Graber. (Die Zierstücke im Text sind von Honoré Daugier.) - Basel: Schwabe 1929. 50 B., 60 Taf. 4⁰
509 II 4389
- 694 Ensor, James. - [Teils.] James Ensor. Par Grégoire le Roy. [Illustr.] - Bruxelles & Paris: Van Oest 1922. 203 S. 4⁰
510 II 4408
- 695 Ensor, James. - [Teils.] James Ensor. ^{Gilj} Von Paul Colin. Autoris. Bertr. von Hans Jacob. Mit 74 Abb. 1⁰-3. Taus. - Rotterdam: Kiepenheuer 1921. 92 S. 4⁰
Auf dem Vorents handschriftliche Bemerkung Kubins: "Durch grobe Unterschätzung der Zeichenkunst und Graphik eine völlig verkehrte einseitige/Auffassung vom Wesen James Ensors".
Zit. Kubin. "Auf d. Rückseite des Titelbildes aufgeklebter Klischeedruck nach einem Gemälde Ensors, "La Montée au Calvaire. 1924".
511 II 4402
- Fronius, Hans. - [Teils.] Hans Fronius. Zeichnung, Graphik, Buchillustration. Mit einer Einführung von Otto Benesch u. einem Katalog von Werner Hofmann. - Graz: Leykam 1953. 60 S., 82 S. Abb. 4⁰
- 696 Hirschvogel, Augustin. - [Teils.] Augustin Hirschvogel. Ein deutscher Meister der Renaissance. Von Karl Schwarz. - Berlin: Bard 1917. 217 S., 44 Taf. 4⁰
612 II 4415
- 697 Hollar, Wenceslaus. - [Teils.] Johannes Wixidil. Wenceslaus Hollar. Der Kupferstecher des Barock. Unter Mitarb. von Franz Sprinzels. - Wien, Leipzig: Passer (1936). 160 S., XLVII Taf. 8⁰
513 I 26411

col 698: "Frühe Westmachten 1953 / im neuen Verbindungsblatt /
Künze Schmidt"

col 700: "Firma Alfred Kubin / München Februar 1921 / Klee"
Auf dem vord. Vorsatzbl. ob. re. Se. Feuchtmeyer's Kubin's m.
Kleist.: "S. 11"

col 704: "Heinrich Greben Kubin / H. M. / Okt. 1944"

- 698 [Toulouse]-Lautrec [Henri de]- [Teils.] Edouard Julien. Lautrec. Gesells.- Paris: Braun (1951). 11 S., 16 Taf. 4
Auf dem Vordersitz eigenhändige Widmung von Louis Schindl zu Weihnachten 1955.
544 II 4409
- 699 Liebermann, Max- [Teils.] Karl Schaffler. Max Liebermann. Mit 100 Abb. nach Gemälden, Zeichnungen u. Radierungen. (2. Aufl.)- München: Piper 1917. 221 S. 4^o
545 II 4416
- 700 Klee, Paul- [Teils.] Paul Klee. Leben, Werk, Geist. Von Leo old Zahn. 1.-3. Faus.- Stuttgart: Klopfer-Verlag 1920. 29 S., 8. 33-87 Abb. 4^o
Auf dem Titelblatt eigenhändige Widmung Paul Klees an Kubin. München, Februar 1921. Oben u. Bleistiftgestrichelungen Kubins im Text!
546 Randansatz II 4422
- 701 Manet, Edouard- [Teils.] Théodore Duret. Edouard Manet. Sein Leben u. seine Kunst. Aus dem Französ. ins Deutsche Übertr. von S. Waldmann-Bremen. Mit zwei Originalradierungen, einem farbigen Holzschnitt u. zahlr. Abb.- Berlin: Cassirer 1910.
319 S. 4^o
Auf der Rückseite des Vordersitzes aufgeklebter Litho-Druck einer Zeichnung von Manet.
547 II 4421
- 702 Marses, Hans von- [Teils.] Bernhard Degenhart. Marses Zeichnungen.- Berlin: Mann 1953. 34 S., 50 Taf. 4^o
548 II 4420
- 703 Museeal, Franz: Bilder der Großstadt. Mit 112 Zeichnungen u. einer Einleitung von Romain Rolland.- Dresden: Heinsner 1926. 9 S., 112 S. Abb. 4^o
549 II 4419
- 704 Weid, Hann- [Teils.] Hann Weid. Mit einer Einl. von Heinz Grothe.- Königsberg: Kanter 1944. 2 Bl., 60 S. 50 x 1.8^o (Kanter-Bücher. 58)
Auf d. Rückseite des Umschlages eigenhändige Widmung Hann Weids an Kubin vom Okt. 1944.
550 I 91048/58
- 705 Munch, Edvard- [Teils.] Edvard Munch. Von Curt Glusex.- Berlin: Cassirer 1917. 113 S., 78 S. Abb. 4^o
Zahlreiche Bleistiftgestrichelungen Kubins im Text. Auf dem Vordersitz Eigentumsvermerk "Alfred Kubin, Zwickludt".
551 II 4418

- 706 Munch, Edvard. - [Teils.] Edvard Munch. Von Jens Thiss. Bde
Mit einem Nachwort von Erich Büttner. [Illustr.] -
Berlin: Kombrant-Verl. (1934). 104 S. 4
Bleistiftzeichnungen Kubins in Text! Auf der
Rückseite des Vorsatzes aufgeklebter Zeitungsaus-
schnitt mit Nachricht vom Tod Munchs u. handschrift-
lichen Zusatz d. Jahreszahl "1944" von Kubin.
522 II 4417
- 707 Schiefler, Gustav: Verzeichnis des graphischen Werks
Edvard Munchs bis 1906. [Illustr.] - Berlin: Cassirer
1907. 147 S. 8°
Bleistiftzeichnungen Kubins in Text! Auf dem
Titelblatt handschriftlicher Eigentumsvermerk
"Alfred Kubin/Zwickiadt".
523 I 16410
- 708 Holde, Emil. - [Teils.] Emil Holde. Von Max Sauer-
landt. - München: Wolff 1921. 85 S., 89 S. Abb. 4°
524 II 4394
- 709 Schiefler, Gustav: Das graphische Werk von Emil
Holde 1910-1925. [Illustr.] - Berlin: Euphorion-
Verl. (1927). 172 S. 8°
525 I 16409
- 710 Grote, Ludwig: Die Brüder Olivier und die deutsche
Romantik. [Illustr.] - Berlin: Kombrant-Verl.
(1938). 403 S. 4
(Forschungen zur deutschen Kunstgeschichte. 31.)
526 II 4423
- 711 Poussin, Nicolas. - [Teils.] Walter Friedlaender.
Nicolas Poussin. Die Entwicklung seiner Kunst. [Illustr.] -
München: Piper 1914. 275 S. 4°
527 I 4395
- 712 Redon, Odilon. - [Teils.] André Hellerio. Odilon Re-
don. Peintre, Dessinateur et Graveur. [Illustr.] -
Paris: Floury 1923. 215 S. 4
528 II 4414
- 713 Redon, [Odilon]. - [Teils.] Claude Roger-Marx. Redon.
Fusains. - Paris: Braun (1950). 72 S., 16 Taf. 4°
529 II 4396
- 714 Rembrandt [van Ryn]. - [Teils.] Rembrandts [Harmens-
sohn van Rijn] Radierungen. Von Richard Hamann.
Mit 137 Abb. u. 2 Lichtdrucktaf. - Berlin: Cassirer
1906. 329 S. 4°
Auf dem rückseitigen Vorsatz Bleistiftskizze Kubins!
530 II 4413

- 715 (Brohmann, Will): Georges Rouault. Munich Exhibition
1930.- New York; Humann; München; Franke 1930.
2 Bl., 33 S., Abb. 8⁰ [Ausstellungskatalog]
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
531 I 16408
- 716 Schongauer, Martin.- [Teils.] Martin Schongauer.
Handzeichnungen. Hrg. von Jakob Rosenberg.-
München: Piper 1923, 37 S., 50 Taf., 3 Bl. 39-45. 4⁰
532 II 4412
- 717 Slevogt, Max.- [Teils.] Max Slevogt. Mit einem Vor-
wort von Karl Voll.- München & Leipzig: Müller
1912. 30 S., 96 Taf. 4⁰
Auf Taf. 95 handschriftlicher Vermerk Kubins:
"Darieux"
535 II 4411
- 718 Slevogt, Max.- [Teils.] Max Slevogts graphische
Kunst. Hrg. von Emil Waldman.- Dresden:
Arnold 1921. 24 S., 96 Taf. 4⁰
(Arnolds graphische Bücher. 1. P., Bd 4.)
534 II 90742
- 719 Stimmer, Tobias.- [Teils.] Tobias Stimmer. Leben
und Werke. Von Max Bendel. [Illustr.] - Zürich,
Berlin: Atlantis-Verl. (1940). 279 S. 4⁰
535 I 4410
- 720 Letour, Maurice Quentin de)- [Teils.] La Tour
der Pastellmaler Ludwigs XV. Mit einer Ein-
führung u. biographischen Anmerkungen von Her-
mann Erhard. 4. Aufl. 11. u. 12. Taus.- München:
Piper 1920. XXIV B., 89 Taf., 3 Bl. 4⁰
(Französische Kunst)
Auf dem Vorsatz Eigentumsvermerk: "Alfred
Kubin/Wernstein/00".
536 II 4425
- 721 Gregor, Josef.- Die Masken der Erde. - München:
Piper (1936). 35 S., 91 Taf. 4⁰
537 II 4404
- 722 Barr, Alfred H.: Fantastic Art Dada Surrealism.
[Illustr.] - New York: Museum of modern Art
1936. 248 S. 4⁰
Bleistiftanzeichnung Kubins!
538 II 4431
- 723 Kurth, Julius: Der japanische Holzschnitt. Ein
Abriss seiner Geschichte. Mit 75 Abb. u. 100 Faks.
von Signaturen. 1.-5. Taus.- München: Piper 1911.
125 S. 8⁰
Am hinteren Vorsatz u. auf d. Innenseite des rück-
wärtigen Deckels Bleistiftkissen Kubins.
539 I 16407

act 730: "Für Alfred von Linse am 14. XI. 58"

- 724 Schmidt, Paul Ferdinand: Deutsche Landschafts-
malerei von 1750 bis 1830. - München: Piper
1922. 104 S., 85 B. Abb. 4^o
(Deutsche Malerei um 1800. 1.) II 4430
590
- 725 Goldscheider, Ludwig. - Fünfhundert Selbstpor-
trats von der Antike bis zur Gegenwart.
(Plastik, Malerei, Graphik). Gesamlt, ge-
richtet, eingeleitet von Ludwig Goldschei-
der. [Illustr.] - Wien: Phaidon-Verl. 1936.
526 S. 4^o
Bleistiftdarstellung Kubins im Text!
591 II 4429
- 726 Hock, Sifried: Geschichte der graphischen Kunst
von ihren Anfängen bis zur Gegenwart.
[Illustr.] - Berlin: Propyläen-Verl. (1930).
716 S. 4^o
(Propyläen-Kunstgeschichte. Erg. Bd [4.])
Bleistiftdarstellungen Kubins im Text!
592 II 90558 / Erg. Bd. 4
- 727 Pfister, Kurt: Katakombenmalerei. - Potsdam:
Eiepenheuer 1924. 34 S., XXX B. Abb. 4^o
(Die Kunst des Mittelalters. 1.)
Auf dem Vorsatz handschriftl. Widmung:
"Alfred Kubin von Theresie u. Hedwig.
11. III. 1930 im Müsl."
593 II 4428
- 728 Grosse, Ernst: Die ostasiatische Tuschmalerei.
- Berlin: Cassirer 1922. 51 S., 160 B. Abb.
4^o
(Die Kunst des Ostens. 6.)
Zahlreiche Bleistiftdarstellungen Kubins
im Text!
594 II 90825/6
- 729 Poeschel, Erwin: Die romanischen Deckenge-
malde von Zillis. Mit 8 farbigen Taf. u. 178
Abb. - Erlenbach & Esrich: Kentsch (1941).
95 S. 4^o
595 II 4427
- 730 Suzin, Germain: Die Impressionisten in
Louvre. [Illustr.] - Heidelberg: Skulina
(1958). 319 S. 8^o
Auf dem Vorsatz handschriftliche Widmung:
Liese [Schilde] an Kubin vom 14. 11. 58. (Blatt.)
596 I 76494

- 739 Ruemann, Arthur. - alte deutsche Hinderbücher.
- Wien, Leipzig, Zürich: Neumann 1937. 101 S.,
367 Taf. 8°
Exemplar Nr. 291 I 16403
555
- 740 Roek, Sifried: Staatliche Museen zu Berlin.
Die deutschen Meister. Beschreibendes Ver-
zeichnis sämtl. Zeichnungen mit 193 Licht-
drucktafeln. Text- u. Tafelbd. - Berlin: Bard
1921. 2°
(Die Zeichnungen alter Meister im Kupfer-
stichkabinett.)
Auf dem Vorsatz des Textbandes handschrift-
licher Eigentumsvermerk Kubins. Desgleichen
auf dem Vorsatz des Taf. Bd. III 90019/1
- 741 Doré, Gustave: Die Taten des Hercules [Les travaux
d'Hercule]. Deutschl. Das Erstlingswerk des
großen Illustrators. Erneut hrag. von Wilhelm
Fraenger. - Erlenbach-Zürich & Leipzig: Neutsch
1922. 1 Bl., 46 Taf. Quer-8°
- 742 Capart, Jean: L'Art égyptien. Choix de documents. -
Bruxelles: Vromant; Paris: Guilmoto 1909. 31 S.,
100 Taf. 8°
- 743 Vestnik, S.: Das fünfte Siegel. Ein Kl-Greco-Roman.
(Autoris. Übertr. aus dem Holländ. von Annie
Gerdeck-de-Waal. 5.-10. Taus.) - Brünn, Wien, Leip-
zig: R.M. Rohrer (1941). 394 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Eigentumsvermerk:
"Akubin/Zwickledt", Bleistiftenstreichungen
S. 392 ff.
* [Hes wyjde Zegel, dt.]
- 744 Roessler, Arthur: Erinnerungen an Egon Schiele.
Marginalien zur Geschichte des Menschentum
eines Künstlers. [Mit Bild.] - Wien, Leipzig:
Konegen (1922). 63 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Autors:
"Alfred Kubin, /teurer Meister. -/kommen Sie
in einer stillen Stunde u. lassen Sie mich /von
mir über Eines von der andern Seite ein we-
nig/ erzählen./ Wien, 12.11.22. A.R-r."
- 745 Corrodi, A.: Deutsche Reine und Rathaal in 36
Blättern von A. Corrodi. - Glogau: Flemming o.J.
[um 1860]. 36 Taf. 8°

- 746 Croques, Albert: L'Oeuvre gravé de James Ensor.
Illustr. - Genève, Bruxelles: Gailler 1947.
24 S., 69 Bl. Abb., 4 Bl. 8° 1
Auf dem Vorrats eigenh. Vermerk Kubins (Feder):
"Ein Buch über seinen Meister/und unerreich-
baren Vorbild dürfte/doch seine Nichte Elisa-
beth gewiss sehr interessieren-/ Mit herzli-
chen Weihnachtsgruß/vom alten Onkel Alfred/
Zwickledt im Dezember 1955".
Auf S. 133 des Katalogs handschriftl. Notiz
Kubins. OÖLN Bibliothek II 19645
- 747 Hartlaub, S. S.: ^(Kubins) ^(Zwickledt) Der Genius im Kinde. Zeichnungen
und Malversuche begabter Kinder. Illustr. -
Breslau: Hirt 1922. 187 S. 8° 1
- 748 Krell, Max: ~~Das Jahr. Ein Zyklus deutscher Ge-~~
das Jahr. Ein Zyklus deutscher Ge-
ichte. Ausgewählt von Max Krell zu 15 Radie-
runge von Felix Messek. - Berlin: Gurlitt
(1920). 30 Bl. 8° (Die neuen Bilderbücher.
3. Folge.) 1
Nicht nummeriertes Exemplar der Vorsage-Ausga-
be von 50 Exemplaren.
Auf dem Vorrats eigenh. Besitzvermerk: "Alf Kubin/
Zwickledt".
- 749 Hagenbarth, Josef: [Teils.] Pinsel- und Feder-
zeichnungen. Mit einem Geleitw. von Max
Schwimmer. - Dresden: Sachsenverl. (1950). 4 Bl.,
37 Taf. 8° 1
- 750 Pocci, Franz: Totentanz. Absätze von den alten Holz-
stöcken. - Dachsau b. München: Einhorn-Verl. (1920).
14 Taf. 8° 1
- 751 Bilderbuch für Hagestolz. Redig. von Luigi Mario
Vacano. Mit 100 Federzeichn. von E. Klic. Bd 4.
Leipzig: Glessner & Garte o. J. um 1875. 8° 1
Am Titelblatt eigenh. Datierung Kubins: "etwa
Mitte d. 70 Jahre".
- 752 Peters, Heinz: Die Bauhaus-Mappen. "Neue euro-
päische Graphik" 1921-23. (Kunstmuseum Düssel-
dorf 24. Februar - 31. März 1957.) (Illustr.) -
Köln: Cswiklitz 1957. 87 S. 8° 1

- 753 Schwind, Floris von. - Album von Radierungen von H. von Schwind. Mit erklärendem Text in Versen von Ernst Freiherrn von Petzshalerleben, 45 Epigramme enthaltend. Nach den Originalplatten u. 4 unveröffentl. Blättern neu hrsg. von Otto Erich Deutsch. - München: Hanfstaengl 1920. 103 Bl. 8° 1
- Kr. 351 von 500 Exemplaren.
Am Vorsatz eigenh. Vermerk Kubins: "Weihnachten 1920/Alfred Kubin"
- 754 Doderer, Helmut: Der Fall Güterlosh. Ein Schicksal u. seine Deutung. - (Wien): Haynach (1930). 227 S., XLVIII Taf. 8° 1
- 755 Weber, A. Paul: [Teils. Zeichnungen, Holzschnitte u. Gemälde. Mit einer Einf. von Hugo Fischer. Illustr. Bd 1. - Berlin: Widerstand-Verl. 1936. 35 S., 93 B. Abb. 8° 1
- Inliegend 4seitiger Verlagsprospekt zu A. Paul Weber, Britische Bilder (Hibelungen-Verlag, Berlin-Leipzig)
- 756 Der Physiologus. Aus dem griechischen Original übertr. von Emil Peters u. mit einem Nachw. versehen von Friedrich Würzbach. Mit 174 Federzeichn. von Flora Palyi. - München: Musserionverl. 1921. 76 Bl. 8° 1
- Kr. 341 von 500 numer. Exemplaren.
- 757 Baur, Albert: Landsknecht-Kunst. Niklaus Manuel, Urs Graf, Hans Holbein, d. J., Tobias Stimmer u. a. - Basel: Rhein-Verl. o. J. [1920] 5 S., 32 Taf. 8° 1
- Zu Taf. 5 von Kubin beigelegte Reproduktion des Holzschnittes von Niklaus Manuel Deutsch "Törichte Jungfrau", von Kubin unten mit Bleistift bes.: "Niklaus Manuel Deutsch, Törichte Jungfrau".
- 758 Benkard, Ernst: Das ewige Antlitz. Eine Sammlung von Totenmasken. Mit einem Geleitw. von Georg Kolbe. - (Berlin): Frankfurter Verlagsanst. 1927. ~~XXVII~~ XLII S., 112 Taf., 73 S. 8° 1
- Am Vorsatz aufgeklebter Klichsedruck der Totenmaske Hindenburgs, darunter handschriftl. Bes. Kubins: "Hindenburg". Beigelegt 4 Fotografien von Totenmasken, eine von Kubin auf d. Rücke. beschriftet: "Gustav Meyrink/Totenmaske".

- 759 Der Todten-Tantz, wie derselbe in der weitberühmten Stadt Basel, als ein Spiegel menschlicher Beschaffenheit, ganz künstlich mit lebendigen Farben gemahlet, nicht ohne nützliche Verwunderung zu sehen ist. Original-Holzschnitte des sechszehnten Jahrhunderts. Mit den deutschen Vereen.- Leipzig:Danz(1870). X,S.,41 Taf. 8° 1
- 760 Knauf, Erich: Empörung und Gestaltung. Künstlerprofile von Daumier bis Kollwitz. Illustr. - Berlin:Büchergilde Gutenberg 1928. 222 S. 8° 1
Enthält u.a.auf S.125-134: Zwischen Traum und Leben:Alfred Kubin(mit 8 Abbildungen) !
OÖLN Bibliothek I 19647
- 761 Gogh, Vincent van: [Teile.] Blumen und Landschaften. 10 farbige Taf.u.8 Abb.nach Gemälde. u.Zeichn. Ringel.von Alexander Doraer. - Berlin:Woldemar Klein (1937). 17 S.,X Taf. 8° 1
- 762 Busch, Wilhelm.- Der Bispeter. Eine Bilderposse von Wilhelm Busch. - Dresden:J.H.Richter o.J.[1864]. 16 Taf. Quer-8° 1
- 763 Sedlmayr, Hans: Verlust der Mitte. Die bildende Kunst des 19.u.20.Jahrhunderts als Symbol d. Zeit. -Illustr.- Salzburg:O.Müller(1948). 255 S. 8° 1
Bleistiftauszeichnungen Kubins im Text.
- 764 Rosenberger, Ludwig: Die Frauenkirche. Ein Münchener Lesebuch. -Illustr.- München:ehrenwirth (1947). 174 S. 8° 1
Auf dem Vorworts eigenh. Widmung des Autors: "B.l.b.Herrn Professor Alfred Kubin/in alter Verehrung/herausichst zugeeignet./ Weihnachten 1947 Ludwig Rosenberger".
- 765 Bocheráková-Dittrichová, H(elena): Kristus. 32 dřevorytu k Novému Zákonní. Úvod napísal František Kubista. - Praha:Novina 1944. 3 Bl., 32 Taf. 8° 1
[Christus. 32 Holzschnitte zum Neuen Testament.]
Auf dem Titelblatt Autogramm der Künstlerin.
- 766 Ladvík Kubín. (Katalog jeho II.výstavy v Saloně Výtvarné Dílo 17.II.-25.III.1944 . Autori textové části:Ladvík Kubín, Miroslav Hájek.) - Praha:(Salon Výtvarné Dílo)1944. 36 S., 53 S.Abb. 8° 1

- 767 Tolstoj, Alexej: ^[Handwritten: Tolstoj] Der Vampir. Eine phantastische ^[Handwritten: Uwe's, deutsch] Novelle. (Aus dem Russ. übers. von Arthur Luther. Federzeichnungen von Hubert Barkg.) - Wedel in Holstein: Brauns 1949. 94 S. 8°
Auf dem Voratz handschriftl. Vermerk: "ex Libris/Binder". 1
- 768 B(rauner), V.H.: ^[Handwritten: Brauner] Teils. Kamaradi a snami. (Spisovatelé-Maklodeleté. 30kresob. Poznankou doprovočil Jarmil Krcmar.) - (Praha): Družstevní práce (1929). 28 Taf. 8° (2. soukromý a neprodejny tisk vykladatelstva Družstevní práce.)
Nr. 2716 von 3.000 handnumm. Exemplaren.
Auf dem letzten Blatt Widmung des Verlegers an Osvald Zukel aus Jedovnice!
Kamaraden und Bekannte. Schriftsteller - Verleger. 30 Zeichnungen. 1
- 769 Meyer, August L.: ^[Handwritten: Meyer] El Greco. Eine Einf. in das Leben u. Wirken des Domenico Theotocopuli genannt El Greco. - München: Dolphin-Verl. 1916. 64 S., ~~32~~ 32 Bl. Abb. 8° 1
- 770 Germ, G.: ^[Handwritten: Germ] Götter, Gräber und Gelehrte. Roman d. Archäologie. (1.-12. Taus.) - Illustr. - Hamburg, Stuttgart: Rowohlt (1949). 486 S. 8° 1
- 771 Bonnard, (Pierre). - ^[Handwritten: Bonnard] Teils. Bonnard. Illustr. - Lonsac par Souillac: (Beta) o. J. 48 S. 8° (Le Point. 24.) [um 1944] 1
- 772 Hausenstein, Wilhelm: Meissel, Feder und Palette. Versuche zur Kunst. - Illustr. (1. Aufl.) - München: Alber 1949. 379 S. 8°
enthält auf S. 291-301: Alfred Kubin. Zu seinem siebzigsten Geburtstag am 10. April 1947! 1
- 773 Hindurch! Deutsches Volk im Kriege. Bilder der Kriegerkunst und Leben 1914-1918. Gedichte aus d. Kriegszeit. - Illustr. - Berlin-Zehlendorf: Heyder o. J. um 1920. 64 S. 8° 1
- 774 Bettini, Sergio: Frühchristliche Malerei und Frühchristlich-römische Tradition bis ins Hochmittelalter (Pittura delle Origini Cristiane. Deutsch). - Wien: Deuticke (1942). LIX S., 130 S. Abb. 8° 1

- 775 Ensor, James. - [Teils.] James Ensor. Peintre & graveur. Texte par Blanche Rousseau u.s. Avec III illustr. de James Ensor. - Paris: "La Plume" 1899. 96 S. 8^o 1
- [Angeb.:]
1. Groux, Henry de: [Teils.] L'Oeuvre de Henry de Groux. 36 Reprod. d'Oeuvres de l'Artiste. 1899. 95 S.
2. Vachon, Marius: Jacques Callot. [Illustr.] - Paris: Roann o.J. um 1899. 72 S. (Les Artistes célèbres.)
3. Nops, Felicien: [Teils.] - Paris: "La Plume" 1896. S. 388-514, XVI S. 8^o (La Plume, Nr. 172.)
- 774 4. Mucha, Alphonse. - [Teils.] Alphonse Mucha et son Oeuvre. 127. illustr. par A. Mucha. - Paris: "La Plume" 1897. 96 S. Aus: La Plume.
5. Falguière, Alexandre: - [Teils.] Alexandre Falguière. Sculpteur et Peintre. 117 Reprod. d'oeuvres de A. Falguière. 1898. 102 S. (La Plume, Numéro exceptionnel.)
- 776 Pfeiffer, Richard Arwed: Der Geisteskranke und sein Werk. Eine Studie über schizophrene Kunst. Mit 45 Abb. - Leipzig: Kröner 1923. 145 S. 8^o 1
- 777 Escholier, Raymond: Victor Hugo artiste. [Illustr.] - Paris: Grés 1926. 137 S. 8^o 1
- 778 Hagemann, Hans Werner: Der Engel in der deutschen Kunst. 42., vollst. neubearb. Aufl. - München: Piper (1950). 62 S., 64 S. Abb. 8^o 1
- 779 Heine, Thomas Theodor: Seltensame geschicht. Illustr. von Veri. - Braunschweig: Klemm (1946). 144 S. 8^o 1
Auf S. 7 handschriftl. Bemerkung Kubins zum Vorwort: "die Philosophie des -als ob-".
- 780 Bramer, Leonart. - [Teils.] Leonart Bramers Zeichnungen zum Tyl Ulenpiegel. Hrg. von Ernst Willy Bredt. (Mit d. ersten Übertragung d. ältesten Antwerpener Buchausgabe u. einer Einl. über Bramer als Buchillustrator.) - Leipzig: Hiersemann 1924. ~~XIII, 58 S., 72 Taf.~~ XIII, 109 S., 72 Taf. 8^o 1
Bleistiftstreichungen Kubins in Einleitungstext!
- 781 Kusenberg, Kurt: Mit Bildern leben. 27 Kapitel über Malerei u. Bglr. [Illustr.] - München: Piper (1955). 127 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz handschriftl. Vermerk Kubins: "Hilger".

- 782 Gauguin, Paul: Non Noa. (Deutsch von Luise Wolf;) [Deutsch]
Mit 8 Abb. (15.-16. Fms.) - Berlin: Cassirer o. J. [1922].
90 S. 8° 1
- 783 Roessler, Arthur. - Ein Abend mit Gottfried Keller
und Bücklin und andere. - Wien: Avalun-Verl.
1919. 62 S. 8° 1
Nr. 77 von 100 handschriftl. numer. Exemplaren.
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Autors:
"Alfred Kubin/ in aufrichtiger Wertschätzung
zugeeignet/ Arthur Roessler"
- 784 Hagel, Hanna. - [Teils.] Hanna Hagel. Eine Frau
zeichnet. 37 Federzeichn. - Heidelberg: Meister
1946. 24x34cm 74 S. 8° 1
Nr. 900 von 1100 numer. Exemplaren.
- 785 Liebermann, Max: [Teils.] Bilder ohne Worte. 17
Holzschnitt-zeichnungen. Mit einer Einf. von
Willy Kurth. Geschnitten von Reinhold Hoberg. -
Berlin: Zehlendorf: Heyder o. J. [1922].
24 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Mit herzlichsten
Grüßen/ von Ihrem/Hans Fronius"
- 786 Bernini, Giovanni Lorenzo. - [Teils.] Giovanni Lo-
renzo Bernini. Von Ernst Benkard. - Frankfurt
a. M.: Iris-Verl. 1926. 45 S., 80 S. Abb. 8° 1
(Meister d. Plastik.)
- 787 Pisano, Nicolo. - [Teils.] Nicolo Pisano. Von Georg
Swarsenski. - Frankfurt a. M.: Iris-Verl. 1926.
74 S., 127 S. Abb. 8° (Meister d. Plastik.) 1
- 788 Schlüter, Andreas. - [Teil] Andreas Schlüter. Von Ernst
Benkard. - Frankfurt a. M.: Iris-Verl. 1925.
23 S., 72 S. Abb. 8° (Meister d. Plastik.) 1
- 789 Klinger, Max: Malerei und Zeichnung. 3. Aufl. -
Leipzig: Georgi 1899. 60 S. 8° 1
- 790 Delacroix, Eugène: Briefe. Deutsch von Wilhelm
Stein. [Bd] 1. 2. - Basel: Schwabe 1918. 8° 2
[Bd] 1. 1813-1846
2. 1847-1863
In beiden Bdn. auf dem Vorsatz eigenh. Besit-
zvermerk: "Alfred Kubin".

- 791 Genymed. Blätter d. Mercedes-Gesellschaft. Hrag. von Julius Meier-Graefe. [Illustr. Bd 1.- München: Piper 1919. 157 S. 8° 1
- 792 Tennyson, Hallam: Jack and the Bean-Stalk. English hexameters. Illustr. by Randolph Caldecott.- London & New York: Macmillan 1886. 70 S. 8° 1
- 793 ^{Charles [?]} Bennett, C.H.: Lightsome, and the little Golden lady. With 24 illustrations by the autor.- London: Griffith & Farran 1867. 54 S. 8° 1
- 794 ^{Carl [?]} Lauckhard, C.A.: Die Welt in Bildern. Orbis pictus. Bilderbuch zur Anschauung u. Belehrung. Bearb. von C.L. Lauckhard, Großherzogl. Sächs. Ober-Schulrath. Mit über 600 color. Abb. 2. Aufl.- Leipzig: Günther o.J. [um 1872] Auf d. Vorseite handschr. Widmung: "Mit herrlichem Geburtstagsgruß/ zum 10. April 1935./ E." 1
- 795 Peschel, Karl Gottlieb.- Das Buch Tobias in elf bildlichen Darstellungen von C. Peschel. Zur Förderung frommen Sinnes hrag. u. mit einem Vorw. begleitet von August Hahn.- Leipzig: Börner (1830). M VIII, 24 S. 8° 1
- 796 Tytgat, Edgard.- [Teile.] Edgard Tytgat. Door Maurice Roelants. Voor het Ministerie van openbaar onderwijs uitg. door de Sikkel te Antwerpen.- Antwerpen (1948). 13 S., 24 S. Abb. 8° Auf dem Titelblatt handschriftl. Widmung: Für Prof. A. Kabin/ von P. Tommissen [?] / in Freundschaft!" 1
- 797 Gogol, Nicolai: Tote Seelen oder Tschitschikoffs Abenteuer. Ein Poem. Übers. von Sigismund von Hadecki. Mit 100 Zeichn. von Alexander Agin.- Berlin: Rowohlt o.J. [1938] 388 S. 4° * [hochdeutscher Text nach der russ. dt.] 1
- 798 ^{Friedrich [?]} Diesmann, A.: Malerische Wanderungen durch Paris, oder Schilderung der denkwürdigsten Schicksale, Sitten, Gebräuche, Personen und Gebäude dieser Stadt von den Ältesten Zeiten bis auf unsere Tage. Nach dem franz. Werke: "Les rues de Paris" bearb. von A. Diesmann. Illustr. mit circa 300 nach Originalzeichn. von den ersten Künstlern in Paris ausgef. Holzschnitten.- Leipzig: Teubner o.J. [1848] . 590 S. 8° 1

- 799 Jahrbuch der Innaviertler Künstlergilde.
Illustr. - Wien: Sokert-Verl. (1933 ff: Braunn,
Mattighofen: Selbstverl.) 8
1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933,
1958 8
- 800 Almanach des Oberösterreichischen Künstlerbun-
des "MARZ". 1926.- Lins 1926. 64 S. 8 1
- 801 Souvestre, Emil: Le Monde tel qu'il sera.
Illustré par MM. Bertall, O. Penguilly et
St.-Gervais. - Paris: Coquebert o. J. [um 1846]
324 S. 8 ^{** [Ed. d'Alex. Penguilly-Chardon]} 1
^{* [Ed. d. Charles-Maurice Vauclat de Senneval]}
- 802 Strano, William.- A Book of giants. Drawn, engra-
ved and written by William Strano. - London:
Unicorn Pr. (1898). 56 S. 8^o (The Unicorn
Quartos. 1.) 1
- 803 [Wolff, Oskar Ludwig Bernhard]. - Die kleinen
Leiden des menschlichen Lebens. Von Plinius
dem Jüngeren [d. i. Oskar Ludwig Bernhard Wolff].
Illustriert von Jean Ignace Grandville. -
Leipzig: J. J. Weber 1842. VIII S., 4 Bl., 424 S.
8 1
Auf dem Titel- und Vortitelblatt Namensstemp-
pel eines Vorbesitzers "H. UNGERNACH".
- 804 Kugler, Franz: Geschichte Friedrichs des Großen.
Gezeichnet von Adolph Mensel. - Leipzig:
Mendelssohn 1861. XVIII, 420 S. 8^o 1
- 805 Groth, Klaus: Quikborn. Mit Holzschn. u. Zeichn.
von Otto Speckter. 2. Aufl. d. illustr. Ausg. -
Hamburg: Haake 1868. VIII, 410 S. 8^o 1
- [Guizot, Alfred] - [John Alfred Guizot]
806 Bréhat, Alfred de: Aventures d'un petit Pari-
sien. Dessins par Edouard Morin. Heavellg
éd. - Paris: Hetzel o. J. [um 1868]. 400 S. 8^o 1
- 807 Reuter, Fritz: Ranne Hüte un de Lütte Pudel.
Re Vogel- un Minschengeschicht. Mit Holzschn.
un nach Zeichn. von Otto Speckter u. neuen
Illustr. von Otto Lau auf Holz geschnitten u.
geschnitten von Emil Schröter. 2. Aufl. - Wismar:
Rostock & Ludwigslust: Hinstorff 1875. 290 S. 8^o 1

- 808 Cervantes de Saavedra, Miguel: Der sinnreiche Junker Don Quixote von La Mancha [el ingenioso hidalgo Don Quixote de La Mancha. Deutsch]. Aus dem Spanischen übersetzt; mit dem Leben von Miguel Cervantes nach Viardot, u. einer Einl. von Heinrich Heine. [Illustr.] Bd 1.2. Stuttgart:Verl.d.Classiker 1837-38. 8^o 2
- 809 Das Heller-Magazin. Eine Zeitschrift zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse, besorgt von einer Gesellschaft Gelehrter. Mit ... Abbildungen. Jahrg. 1834 u. 1837. - Leipzig: Industrie-Comptoir 1834-37. 8^o 2
Im Jahrg. 1834 auf dem Vorderdeckel innen handschr. Widmung: "Zu Weihnachten 1941/ in Kubi Hände/gelegt/ vom Hoerschel". (Barth).
Im gleichen Band an derselben Stelle gedrucktes Exlibris: "Zur Kreyszig'schen Leihbibliothek in Heidenheim" und am Titelblatt Stempel: "P.W. Kreyszig in Heidenheim", beide ca. aus der Erscheinungszeit d. Zeitschrift.
- 810 Bolstoj, Lev [Nikolaevič]. - Leo Tolstoj. Wieviel Erde braucht der Mensch. Übertr. von Arthur Lather. Mit sechs Holzschn. von Willi Dirx. - Krefeld: Scherpe Verl. (1950). 24 Bl. 8^o 1
* [Skizze des Titels mit Zeichnung eines Mannes, der auf der Erde steht, und dem Text "Wieviel Erde braucht der Mensch?"]
(Greifenhorst-Druck. 2.)
Nr. 423 einer einmaligen Aufl. von 700 numer. Exemplaren.
Auf dem Vorentz eigenh. Notiz der Adresse von Willi Dirx durch Kabin: "Wappertal-Hermen/ Ruth u Willi Dirx/Concordiastr. 2".
- 811 Cassirer, Else. - Künstlerbriefe aus dem neunzehnten Jahrhundert. Hrg. von Else Cassirer. Mit 176 Abb. (2. Aufl.) - Berlin: Cassirer 1919. 669 S. 8^o 1
- 812 Apollinaire, Guillaume: Méditations Esthétiques. Les Peintres Cubistes. 7. éd. Série 1. - Paris: Figuière 1913. 84 S., 46 Taf. 8^o (Collection "Tous les arts.") 1
- 813 Gleizes, Albert. * Albert Gleizes & Jean Metzinger. Du "Cubisme". (2. éd.) - Paris: Figuière 1912. 44 S., 26 Taf. 8^o (Collection "Tous les arts.") 1
- 814 Hennrich, Richard: Der Impressionismus in Leben und Kunst. Mit 16 Abb. u. zahlr. Notenbeispielen. - Köln: Dumont-Schauberg 1907. 319 S. 8^o 1

815 Muttenthaler, Tony. - Neue Bilder für Kinder von Tony Muttenthaler mit Liedern von Friedrich Gull. Mit 32 Originalholzschn. - München: Braun & Schneider o.J. [1899] 56 S. 8°

1

816 [Friedländer, Salomon]. - George Gross. Von Mynona d.i. Salomon Friedländer]. Mit 37 Netsätungen. - Dresden: Knesemeyer 1922. 96 S. 8° (Künstler d. Gegenwart. 3.) Auf S. 5 eigenh. Widmung des Autors an Kubin: "Alfred Kubin/von/Henzen am 10. April 1923/ SFriedländer". Daneben Exlibris-Stempel Friedländers (entw. von F. Scheerbart). Bleistiftstreichungen Kubins im Text!

1

817 [Langbehn, Julius]: Rembrandt als Erzieher. Von einem Deutschen. 32. Aufl. Leipzig: Hirschfeld 1891. VII, 329 S. 8° Bleistiftstreichungen Kubins im Text. Auf d. hinteren Umschlagseite zwei Bleistiftskizzen (Katze).

1

818 *Japan.* Japan. Farbholschnitte (10 Bilder) in Leporelloform. *Japan.* Veröffentlichung mit japan. Druckschrift. *Japan.*

1

819 Brunner, V.H.: [Teils.] Quijoti. (26 kresob. Poznankami doprovodili Method Kalsb a B. [Klub] n [amer] Klika.) - (Praha): Društveni prace (1931). 26 Taf., 4 Bl. 8° (3. soukromy a neprodejny tisk vydavatelstva Društveni prace.) [Don Quixote-Skizzen. 26 Zeichnungen.] Nr. 2222 von 3.500 handausser. Exemplaren.

1

820 Pisanello, Antonio. - [Teils.] Bernhard Degenhaff. Antonio Pisanello. - Wien: Schroll (1940). 66 S., 52 Bl. Abb. 8° (Sammlung Schroll.) Rotstiftstreichungen Kubins auf S. 59!

1

821 Notke, Bernt. - [Teils.] Walter Peats. Bernt Notke. - Wien: Schroll (1944). 56 S., 51 Bl. Abb. 8° (Sammlung Schroll.) Bleistiftstreichung Kubins auf S. 56!

1

822 Witz, Konrad. - [Teils.] Joseph Gantner. Konrad Witz. - Wien: Schroll (1942). 36 S., 74 S. Abb. 8° (Sammlung Schroll.)

1

- 823 Kobell, Wilhelm von. - [Teils.] Wilhelm von Kobell.
Von Wallogmar Lessing. - München:Bruckmann 1923.
224 S. 4^o Illustr. 1
- 824 Lad, (Josef). - [Teils.] Ladova ilustrace. (Hespal)
J. A. Novotny. (Bibliografie ilustracního díla
antivili J. A. Novotny a Jan Vraný.) - Praha:
Národnímu muzeu 1957. 78 S., S. 81-304 Abb., S. 305-313.
8^o [Das Illustrationswerk des Josef Lad.] 1
- 825 Schwarz, Heinrich: Salzburg und das Salzammer-
gut. Die künstlerische Entdeckung d. Stadt u.
d. Landschaft im 19. Jahrhundert. (2. verm. verm.)
Auf. - Wien:Schroll 1936. 70 S., 160 S. Abb. 4^o 1
- 826 Heussenstein, Wilhelm: Rokoko. Französische u.
deutsche Illustratoren des achtzehnten Jahr-
hunderts. Mit 90 Abb. - München:Piper 1912.
139 S. 4^o (Klassische Illustratoren. 8.) 1
Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung des Autors:
"Herrn Alfred Kubin/mit heraldischen Grüßen!
Dezbr. 1911. - Heussenstein".
- 827 Boussert, Helmuth Th.: Altgriech. Kunst u. Handwerk
in Griechenland, Ereta u. auf den Kykladen
während d. Bronzezeit. (2. verm. Aufl.) - Berlin:
Wasmuth 1923. 40 S., 256 S. Abb. 4^o (Die Alt-
testen Kulturen des Mittelmeerkreises. 1.) 1
- 828 Poe, Edgar [Allan]. - [Teils. Frans.] Les Poèmes
d'Edgar Poe. Traduction en prose de Stéphane
Mallarmé. Avec portrait et illustrations par
Edouard Manet. - Paris:Vanier 1889. XI, 167 S.
4^o 1
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung: "Ernst
Sonderegger/a/l. Alfred Kubin/ Paris 1914".
- 829 Rouveyre, (André). - [Teils.] Dessins de Rouveyre
1906-1907. Caricatures divines. - Paris:Société
du Mercure de France 1909. 95 Taf. 4^o 1
- 830 Fuhrmann, Ernst: Der Grabbau. Mit 103 Abb. -
München:G. Müller 1923. 165 S. 4^o 1
- 831 Eranos. (Hugo von Hofmannsthal zum 1. Februar
1924.) - (München:Brumer Presse 1924.)
XXXV, 158 S. 4^o 1

- 832 Doré, Gustave: Das heilige Rußland (Histoire de la Sainte Russie! Deutsch). Verdeutschte u. hrsg. von Peter Scher. - München: Langen (1917). 95 S. 4 1
- 833 Guys, Constantin. - [Teils.] Constantin Guys. L'Historien du Second Empire. Par Gustave Geffroy. Gravures sur bois de Tony et Jacques Heltrand d'après les esquelles et dessins de l'artiste. [Illustr.] - Paris: Gallimard 1904. 191 S. 4 1
- 834 Guys, Constantin. - [Teils.] The painter of Victorian Life. A Study of Constantin Guys with an introd. and a translation of Boude-laire's Peintre de la Vie Moderne by ^{[Paul] G. [Gunge]} Konody. Ed. by G. Geoffrey Holme. [Illustr.] - London: The Studio 1930. X, 172 S. 4 1
Auf dem Titelbl. Handschriftl. Eigentumsvermerk: Aubert od. Albert Brunner / nun Kubin!
[2. Zeile: Handschrift Kubins!]
- 835 Villon, Francois: Das grosse Testament [Le grand testament. Deutsch]. Deutsche Übertr. von Wolfgang Benndorf (= Peter Welf). Mit 17 Zeichn. von Hans Fronius. - (Wien); Amandus-Edition 1949. XXV, 126 S. 4 1
Auf dem Voratz eigenn. Widmung:
"Alfred Kubin/mit den herzlichsten/Geburtstagswünschen! in Verehrung/
Hans Fronius/1949."
- 836 Steinitzer, Alfred. - Der Krieg in Bildern. Von Alfred Steinitzer u. Wilhelm Michel. Mit 91 Abb. - München: Piper 1912. 124 S. 4 1
- 837 Hesse, Rudolf: Spass muß sein! 80 Federzeichnungen. - München: Piper o. J. [~~1912~~] 1912. 150 Taf. 4 1
- 838 Swan, John M. - [Teils.] Drawings of John M. Swan R.A. London: Newnes; New York: Scribner o. J. [1905] . 11 S., 1 Taf. 4 1
[Teil by Alfred Eys Baldry]
- 839 Khnopff, Fernand. - [Teils.] Fernand Khnopff. Par L. Dumont-Wilden. [Illustr.] - Bruxelles: Van Oest 1907. 78 S. 4 (Collection des artistes Belges contemporaines.) 1

[Paris]

- ✓ 840 Rodin, Auguste. - [Teils.] Auguste Rodin et son oeuvre. Par Octave Mirbeau. u. a. Avec 65 reproductions des oeuvres du maître et 8 portraits. - Paris: "La Plume" 1900. 100 S. 4° 1
- ✓ 841 Menachen der Zeit. Hundert u. ein Lichtbildnis wesentlicher Männer u. Frauen aus deutscher Gegenwart u. jüngster Vergangenheit. [Illustr.] - Königstein i. T.: Langewiesche o. J. [1930]. 112 S. 4° (Die blauen Bücher.) 1
- ✓ 842 Wertheim, Berlin. Orient-Teppiche. Firgenprospekt mit farbigen Abb. o. J. 20 S. 4° 1
- ✓ 843 Bella, Stefano della. - [Teils.] Stefano della Bella. Ein Maler-Radierer des Spätbarocks. Studie von Hermann Nasse. - Straßburg: Heitz 1913. 82 S., 25 Taf. 4° 1
Bleistiftentzwickungen Kubins im Text!
- ✓ 844 Rabelais, Francois. - Oeuvres de Francois Rabelais contenant La Vie de Gargantua et celle de Pantagruel. Précédées d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de Rabelais... par P. L. Jacob. Illustrations par Gustave Doré. Nouvelle éd. par Louis Barré. - Paris: Librairie des publications illustrees 1857. 339 S. 4° 1
[h. i. Paul Sacroix]
- ✓ 845 Welti, Albert. - [Teils.] Aus Weltis Lebens Fünfzig Blätter seiner Kunst zu einem Bilde seines Lebens von Leopold Weber. Hreg. vom Kunstwart. - München: Callwey (1912). 37 S., 36 Taf. 4° 1
Bleistiftentzwickungen Kubins im Text!
- ✓ 846 Eeghen, J. van: Het Werk van Jan en Casper Luyken. Met medewerking van J. Ph. van der Kellen. [Illustr.] Deel 1. 2. - Amsterdam: Muller 1905. 4° *[L. i. i.]* *[Johan] Th. [Gip]* 2
- ✓ 847 Schiefeler, Gustav: Meine Graphik-Sammlung. [Illustr.] - Hamburg: Gesellsch. d. Bücherfreunde 1927. 66 S. 4° 1
Nr. 330 von 500 Exemplaren.
Bleistiftentzwickungen Kubins im Text!
- ✓ 848 Besson, George. - ~~Maîtres de la gravure~~ 1900-1940. Préf. de George Besson. - Amplepuis-Rhone, Lyon: Braun (1942). 7 Bl., 24 Taf. 4° (Collection "Couleurs des maîtres".) 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Mit heraldischen Größen/von ihrem/Hans Prunius. 1944".
Bleistiftentzwickungen Kubins im Text (Bl. 6). Inliegend zwei Zeitungsausschnitte.

- ✓ 849 James Ensor. Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung, veranstaltet von der Kestner-Gesellschaft e.V., Hannover, 1927. ~~Illustr.~~ - Hannover 1927. 68 S., 16 Taf. 4^o 1

Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: „Alfred Kubin/ dem Künstler und Ensor-Verehrer/ zum 50. Geburtstag/ April 1927 - Hanna Krens/ Leiter der Kestner Gesellschaft/ Hannover“.

Blautiftastreichungen Kubins im Text auf S. 65 u. 68. Auf dem Vorsatz Seitenhinweis zu 65!

Inliegend Zeitungsausschnitt aus d. Augsburg. Postzeitung v. 4. Sept. 1932 mit einem Aufsatz v. Gert Buchheit "James Ensor oder die Nachtseite des Daseins".

- ✓ 850 Goya [y Lucientes], Francisco ^[José] - [Teils.] Francisco Goya. Handzeichnungen. Hrsg. von Hans Rothe. - München: Piper (1943). 37 S., 100 S. Abb. 4^o 1

- ✓ 851 Meier-Graefe, Julius: Entwicklungsgeschichte der modernen Kunst. Vergleichende Betrachtung d. bildenden Künste als Beitr. zu einer neuen Aesthetik. [Illustr.] Bd 1-3. - Stuttgart: Hoffmann 1904. 4^o 3

- ✓ 852 Dasselbe. 2. umgearb. u. erg. Aufl. München: Piper 1915. Bd 3. 1

- ✓ 853 Marées, Hans von. - [Werke.] Hans von Marées. Sein Leben u. sein Werk. Von Julius Meier-Graefe. [Illustr.] Bd 1-3. - München & Leipzig: ~~xxxxxxxxxxxx~~ Piper 1909-10. 4^o 3

Nr. 245 von 1100 numer. Exemplaren.

- ✓ 854 Kurth, Julius: Die Wandmosaiken von Ravenna. 2. Aufl. - München: Piper 1912. VIII, 292 S., XXXII statt XL Taf. 4^o 1

Broschiert, beschädigt u. unvollständig!

- ✓ 855 Leonardo da Vinci: [Teils.] Zeichnungen. Hrsg. von Anny E. Popp. (1. u. 2. Faus.) - München: Piper 1928. IX, 57 S., 90 S. Abb. 4^o 1

- ✓ 856 Michelangelo: [Teils.] Zeichnungen. Hrsg. von ^{A[usgabe] 6 [Teil]} A. E. Brinckmann. - München: Piper 1925. 68 S., 97 S. Abb. 4^o 1

- ✓ 857 Navrátil, Josef: [Teils.] Josef Navrátil. Úvodní studie napsal Jaromír Pečírka. - Praha: Mánes-Melantrich 1940. 76 S., 144 Bll. Abb. 4^o 1

- ✓ 858 Flacher, Otto: Chinesische Plastik. (1.-3. Taus.) - München: Piper (1948). 200 S., 136 S. Abb. 4° 1
- ✓ 859 Bercken, Erich von der. - Jacopo Tintoretto. Von Erich von der Bercken u. August LaMayer. Bd 1. - München: Piper 1923. 4° ^[L. B. W.] 1
Bd 1. V, 271 f.
- ✓ 860 ~~Holmes, Charles~~ - Modern Pen Drawings: European and American. Edited by Charles Holmes. [Illustr.] - London, Paris, New York: "The Studio" 1901. 216 S. 4° 1
- ✓ 861 Lazarillo de Tormes: [La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades alt.]. Leben und Abenteuer des Lazarillo von Tormes. Mit den bisher unveröffentl. 73 Zeichnungen des Leonard Brammer hrag. u. neu erzählt von Ernst W[illy] Bredt. [Illustr.] - München: H. Schmidt (1920). 140 S. 4° 1
Nr. XXX von der einmaligen numer. Ur-Ausgabe in 500 Exemplaren.
- ✓ 862 Schneider-Lengyel, Ilse: Die Welt der Maske. Mit 80 Taf. - München: Piper (1934). 235 S. 4° 1
Auf dem Vorsatz handgeschr. Widmung: "Alfred Kubin, dem Gestalter der Menschen- und Maskenwelt, mit herzlichsten Grüßen/ 19. Febr. 1934 der Verlag".
- ✓ 863 Vorberg, Gaston - Antiquitates erotice. Ergänzungsband zu dem Werke MUSEUM EROTICUM NEAPOLITANUM. ([Bearb.]: Gaston Vorberg.) [Illustr.] o.O., o.V., o.J. [1911]. 91 S. 4° 1
- ✓ 864 Méryon, Charles. - [Teils.] Etchings of Charles Méryon. - London: Newnes; New York: Scribner o.J. [um 1895] 39 S., XLVIII Taf. 4° 1
(The Master Etchers.)
Inliegend Zeitungsausschnitt aus der Neuen Zürcher Zeitung vom 29.3.1931 mit einem Aufsatz von Ernst Sonderegger über Charles Méryon.
- 865 Strang, William. - [Teils.] Etchings of William Strang A.R.A. - London: Newnes; New York: Scribner o.J. [1905?] 19 S., XLVIII Taf. 4° 1
(The Master Etchers.)
x [Text by Frank Neubolt J. u. Dr. Francis George Neubolt].
- ✓ 866 Fuhrmann, Ernst: Das Tier in der Religion. - München: G. Müller 1922. 78 S., S. 83-178 Abb. 4°

- ✓ 867 Wassermann, Jakob: Donna Johanna von Castilien.
Mit Ur-Steindrucken von Hans Meid.-
München: Hans von Weber, Verl. o. J. [1914] 76 S. 4° (1. Drei-Angel-Druck.) 1
Nr. 197 von 500 numer. Exemplaren!
- ✓ 868 Fiacher, Otto: Chinesische Landschaftsmalerei.
München: K. Wolf 1921. 174 S., 52 Taf. 4° 1
- ✓ 869 Holme, Charles.- Daumier and Gavarni. With
critical and biographical notes by Henri
Frantz and Octave Uzanne edited by Charles
Holme. [Illustr.] - London: "The Studio" 1904.
getr. pag. 4 1
- ✓ 870 Modern Etching and Engraving. Edited by Char-
les Holme. [Illustr.] - London, Paris, New York:
"The Studio" 1902. getr. pag. 4 1
(The Studio. ~~xxxxx~~ Special Summer Number.)
- ✓ 871 (Wolf, Gustav): Das Zeichen-Büchlein. - Bern:
Verl. Seldwyla o. J. [1921] 23 S., III Taf. 4° 1
- ✓ 872 Graf, Oskar.- Japanisches Gespensterbuch. Hrg.
von Oscar u. Cäcilie Graf. 142 teils mehrfarb.
Taf. nach japan. Malereien u. Holzschn. Text
von Cäcilie Graf-Pfaff. - Stuttgart, Berlin,
Leipzig: Union Deutsche Verlagsges. (1925).
63 S., 142 Taf. 4 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Kurt
Otte an Kubin: "Das einzige sichere Mittel,
873x seines Lebens froh und dabei/ doch auch le-
bensstark zu werden, ist Ausfüllen der/ Zeit
durch planmäßig fortschreitende Beschäfti-
gungen, die einen grossen beabsichtigten
Zweck zur Folge haben. Je mehr Du gedacht,
je mehr Du getan/hast, desto länger hast
Du gelebt". Ein solcher/ Beschluss des Lebens
geschieht mit Zufriedenheit./ Immanuel Kant./
Seinen lieben Alfred/ von seinem getreuen
Kurt/ Hamburg 8, den 6. März 1936".
Bleistiftstreichungen Kubins im Text!
- ✓ 873 Ganymed. Jahrbuch f. die Kunst. Hrg. von Julius
Meier-Graefe. Geleitet von Wilhelm Hausenstein.
[Illustr.] Bd 5. - München: Piper 1925. 4° 1
S. 14 437 f. u. 711
- ✓ 874 Švehla, Jaroslav: Česká karikatura v XIX. století.
[Illustr.] - Praha: Zikeš 1941. 112 S. 4° 1

- ✓ 875 Purkyně, Karel. - [Teils.] Karel Purkyně. Úvodní studie napsal Vojtěch Volavka. (2. tisíc.) - Praha: Maneš-Melantrich 1942. 109 S., 95 Bl. Abb. 4^o 1
- ✓ 876 Masereel, Frans: Die Passion eines Menschen. 25 Holzschnitte v. Frans Masereel. - München: K. Wolff (1921). 1 Bl., 25 Taf. 4^o 1
Nr. 11 von 50, vom Künstler signierten Expl. Gesamtauflage: 750 Expl.
- ✓ 877 Klee, Paul. - [Teils.] Paul Klee. Par Will Grohmann. - Paris: "Cahiers d'Art" (1929). XXVII S., 60 S. Abb., 5 Bl. 4^o (Les grands peintres d'aujourd'hui. 5.) 1
Nr. 525 von insgesamt 900 Exemplaren.
- ✓ 878 Bauhaus. Zeitschrift für Gestaltung. Hrag.: Bauhaus Dessau. Schriftl.: W[assilij] Kandinsky. [Illustr.] [Jg] 1931, [H.] 3, Dezember. - Dessau 1931. 4 Bl. 4^o 1
wird von
Kandinsky
19. 11. 1931
- ✓ 879 Seewald, Richard: Tiere und Landschaften. [Illustr.] - Berlin: Gurlitt 1921. 52 S. 4^o (Maler-Bücher. 3.) 1
- ✓ 880 Rivera, Diego. - [Teils.] Das Werk des Malers Diego Rivera. - Berlin: Neuer Deutscher Verl. 1928. 8 Bl., 52 Taf. 4^o 1
- ✓ 881 Fuchs, Eduard: Tang-Plastik. Chinesische Grabkeramik des VII. bis X. Jahrhunderts. - München: Langen (1924). 62 S., Taf. 7-59. 4^o (Kultur- u. Kunstdokumente. 1.) 1
- ✓ 882 Fuchs, Eduard: Dachreiter und verwandte chinesische Keramik des XV. bis XVIII. Jahrhunderts. - München: Langen (1924). 62 S., Taf. 7-58. 4^o (Kultur- u. Kunstdokumente. 2.) 1
- ✓ 883 Kurth, Julius: Shergaku. - München: Piper 1910. 125 S., 72 Taf. 4^o 1
- ✓ 884 Kuemmel, Otto. - Die Kunst Ostasiens. Berlin: Cassirer 1921. 48 S., 168 S. Abb. 4^o (Die Kunst des Ostens. 4.) 1
- ✓ 885 Haronubu, Suzuki. - [Teils.] Suzuki Haronubu. Von Julius Kurth. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper 1910. 123 S. 4^o (Klassische Illustratoren. 7.) 1

- 886 Barlach, Ernst:-[Teils.] Ernst Barlach. Das plastische, graphische u. dichterische Werk. Von Carl Dietrich Carls. Mit 85 Abb. Berlin:Rembrandt-Verl.(1931). 78 S. 4^o 1
Beiliegend: Zeitungsblatt aus "Das Schwarze Korps", 3.Nov.1938, S.15 ("War Barlach + Kulturbolschewist?") und Reproduktion einer Zeichnung Barlachs aus dem Skizzenbuch zum Michael Kohlhaas von H.v.Kleist. (16.7 mal 24.5 cm)
- 887 Goethe: Faust. Eine Tragödie. Mit Zeichnungen von Engelbert Seibertz.- Stuttgart:Cotta 1864. 245 S. 4^o 1
Frachteinband, blaues Ziegenleder mit Goldpressung, Goldschnitt. Auf dem Vorsatz Bleistiftvermerk(Buchhändler!): "Einband von Jul.Ramm's Buchbinderei in Stuttgart".
- 888 Muensterberg, Oskar.- Japanische Kunstgeschichte. [Illustr.] Bd. 1-3.- Braunschweig:Westermann (1904-07). 4^o 3
Auf dem Vorsatz von Bd 1. eigenh. Vermerk Kubins: "Weihnacht 1904".
- 889 Hauptmann, Gerhart: Hannele. Traumdichtung in zwei Teilen. (Illustriert von Julius Exter, München.)- Berlin:S. Fischer 1894. 75 S. 4^o 1
Auf dem Umschlag eigenh. Eigentumsvermerk: "Kubin".
- 890 Goya y Lucientes, Fran[cois]co[de]: [Caprichos] o.O., o.V., o.J. 80 Taf. Radierungen. Quer-8^o 1
- 891 [Goya y Lucientes, Francisco de: Los desastres della guerra] o.O., o.V., o.J. 80 Taf. Radierungen. Quer-8^o 1
- 892 Slevogt [Max].- Ein Liederbuch mit 24 Einzelzeichnungen von Slevogt.- Berlin:Cassirer o.J. 66 S. Quer-8^o 1
Auf dem Titelbild(S.1) handsigniert: "Kubin" 8 2/100
- 893 Genelli, Buonaventura: [Teils.] Aus dem Leben eines Künstlers. Hrg. u. eingel. v. Ulrich Christoffel.- Berlin:Propyläen-Verl.(1922). 62 S., XXIV Taf. Quer-8^o 1 a. b.
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text!
- 894 Hegenbarth, Josef.- Die goldene Gans. Mit Zeichn. von Josef Hegenbarth.- (Berlin):Rütten & Loening(1951). 17 Bl. Quer-8^o 1

- ✓ 895 Schiff, Theodor: Aus Halbvergessenem Lande. Cultur-
bilder aus Dalmatien. Mit Zeichn. von K[arl]
Klič u. K. Zadnik. - Wien: Klič & Spitzer 1875.
158 S. 4^o K[arl] 1
- ✓ 896 Lange, Eduard: Heerschau der Soldaten Friedrich's
des Großen. Mit 31 Original-Zeichn. von
Adolph Menzel. In Holzschn. ausgef. von Ed.
Kretzschmar. - Leipzig: Mendelssohn 1856.
116 S. 4^o 1
(Kugler-Menzel: Geschichte Friedrich's des
Großen. Suppl.)
- ✓ 897 China. [Illustr.] T. 1. 2. - Hagen i. W.: Folkwang-
Verl. 1921. 4^o
T. 1. Fuhrmann, Ernst]: Das Land d. Mitte.
2. Melchers, Bernd: Der Tempelbau. Die Lochan
von Ling-yän-si.
(Schriften-Reihe "Geist, Kunst u. Leben
Asiens. 4 u. 5.) 2
- ✓ 898 Barth, Ferdinand: Die Arbeit des Todes. Ein
Totentanz. - München: Braun & Schneider o. J. [1867] 1
3 Bl., 25 Taf. 4^o
- ✓ 899 Busch, Wilhelm]: Hans Huckebein der Unglücksre-
be. Das Pusterrohr. Das Bad am Samstag Abend.
4. Aufl. - Stuttgart: Hallberger o. J. [um 1880]. 1
29 Taf. 4^o
- ✓ 900 (Elisaberg, Alexander.) - Russische Baukunst.
(Hrsg. u. ausgew. von Alexander Elisaberg.) [Illustr.] -
München: G. Müller 1922. 173 S. 4^o 1
- ✓ 901 Aldorfer, Albrecht. - [Teils.] Albrecht Aldor-
fer. - Praha: Manes-Melantrich 1942. 3 Bl., 1
25 S. Abb. 4^o
- ✓ 902 UBS. Desastročie vytvarnej práce umelčskej besedy
Slovenskej 1922-32. - Bratislava 1932. 1
24 S., 38 Bl. Abb. 4^o
- ✓ 903 Beneš, Vincenc. - [Teils.] Vincenc Beneš. [Illustr.] -
Praha: Melantrich 1937. 29 S. 4^o
(Prameny. Sbirka dobrého umění. 18.)
- ✓ 904 Rabas, Václav. - [Teils.] Dílo Václava Rabasa
1908-1941. Soubor obrazů, kreseb a plastik ve
výběru Karla Sourka. - Praha: Výtvarný odbor
Umělecké besedy 1942. 48 S., 67 Taf., S. 275-284.
4^o (Knihy nového umění. 2.) 1

- ✓ 905 Myslbek, Josef Václav.- [Teils.] Josef Václav Myslbek. (Uvod napsal Vojtěch Volavka.)
Fotografoval Josef Ehm.- Praha:Neubert 1942.
125 S., 100 Bl. Abb. 4^o 1
- ✓ 906 Kremlička, Rudolf.- [Teils.] Rudolf Kremlička.-
Praha: Mánes-Melantrich 1942. 3 Bl., 13 Bl.
Abb. 4^o (Prameny. Sbíрка dobrého umění.
50.) 1
- ✓ 907 Johnova, Helena.- [Teils.] Antonín Novotný.
Helena Johnova. (Übersetzung von Vincenz
Georg Otto.)- Prag: Žikeš (1941). 46 S., 32
Taf. 4^o 1
- ✓ 908 Goomaraswamy, Ananda K.: Indian Drawings.-
(London: India Society 1910.) 32 S.,
XXIX Taf. 4^o 1
Nr. 123 von 400 Exemplaren!
- ✓ 909 Theodorik.- [Teils.] Mistr Theodorik.- Praha:
Melantrich 1938. 3 Bl., 26 S., Abb. 4^o 1
(Prameny. Sbíрка dobrého umění. 24.)
- ✓ 910 Boehle, Fritz.- [Teils.] Fritz Boehle. Von Rudolf
Klein. Mit 54 Originalen u. 1 Gravure.-
Berlin: Marquardt o. J. [1909]. 59 S. 4^o 1
- ✓ 911 Goethe.- Goethes Faust. Der Tragödie 1. Teil
mit Zeichnungen von Peter Cornelius. Eingel.
von Alfred Kuhn. [Illustr.] - Berlin: Reimer
& Vohsen 1920. IV, 190 S. 4^o 1
**Zahlr. Bleistiftanzeichnungen Kubins in
Einleitungstext!**
- ✓ 912 Imprimatur. Ein Jahrbuch f. Bücherfreunde.
(Hrsg.: Siegfried Buchenau u. Konrad F.
Bauer.) [Illustr.] - ~~Wismar~~ Weimar: Gesellsch.
d. Bibliophilen (1937). 4^o 1
Enthält auf S. 148-169: Rolf von Hoerschel-
mann; Das Kubin-Archiv in Hamburg. Zum 60. Ge-
burtstag Alfred Kubins am 10. April 1937.
Nach S. 168 ein Porträtfoto Kubins!
- ✓ 913 Dacier, Emile: Gabriel de Saint-Aubin, Peintre.
[Illustr.] - Paris: Schmitt 1912. 39 S. 4^o 1
Aus: (Revue de l'Art ancien et moderne,
Janv. et févr. 1912.)
[Beigelegt:]
(Dacier, Emile): Le "Sedaine" du musée Condé
ou Gabriel de Saint-Aubin Poëte. [Illustr.] -
Paris: 1920. 18 S. 4^o
Aus: (La Revue de l'Art ancien et moderne,

T.38, Juin-Décembre 1920.)

Auf dem Umschlag eigenh. Widmung: Ernst Sonder-
egger/ seinem lieben Alfred Kubin".

- ✓ 914 Magnasco, Alessandro. - [Teils.] Benno Geiger.
Alessandro Magnasco. - Wieg: Krystall-Verl.
1923. 61 S., XLVIII Taf. 4^o 1
- ✓ 915 Hausenstein, Wilhelm: Barbaren und Klassiker.
Ein Buch von d. Bildnerlei exotischer Völker. -
München: Piper 1922. 4 Bl., 169 S. Abb.,
101 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Eintragung Kubins:
"Alfred Kubin/ von seinem lieben/ Dr. Hau-
senstein".
- ✓ 916 Toulouse-Lautrec, Henri de. - [Teils.] Henri de
Toulouse-Lautrec. Von Hermann Esswein. Mit
einem Beitr. von Alfred Walter Heymel über
das graphische Werk Lautreces. [Illustr.]
2., verm. Aufl. - München: Piper 1912. 65 S. 4^o 1
(Moderne Illustratoren. 3.)
- ✓ 917 Duerer, Albrecht. - [Teils.] Landschaftsaquarelle.
Hrsg. von Oswald Götz. 21.-40. Taus. - König-
stein i. T. & Leipzig: Andermann 1925. 10 S.,
10 Taf. 4^o 1
- ✓ 918 Voll, Karl: Frankreichs klassische Zeichner
im XIX. Jahrhundert. - München: Holbein-Verl.
1914. 57 S., 64 Taf. 4^o 1
- ✓ 919 Slevogt, Max. - Alte Märchen mit der Feder er-
zählt von Max Slevogt, in Worte gefaßt von
Joachim Zimmermann. Berlin: Propyläen-Verl.
1920. 42 Bl. Quer-4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Dem "Haus-
künstler" der/ Hausgeist des G.G.G.C./ Weih-
nachten 1920./ R. Nicolaus [R] "
- ✓ 920 Nebel, Gerhard: An der Mosel. Mit Federzeichn.
von Robert Pudlich. - Wuppertal: Marées-Verl.
(1948). 134 S. 4^o 1
- ✓ 921 Schmitt, Otto. - Meisterwerke der Bildhauer-
kunst in Frankfurter Privatbesitz. Hrsg. von
Otto Schmitt u. Georg Swarzenski. [Illustr.]
Bd 1.2. - Frankfurt a.M.: Frankfurter Kunst-
verein 1921-24. 4^o 2
Bd 1. Deutsche u. franz. Plastik des Mittelal-
ters.
2. Bildwerke des 16. bis 18. Jahrh., vornehm-
lich deutsche Barockplastik.
In Bd 1 beiliegend: Februarheft 1934 d. Beilage
"Heimatland" (Linzer Volksblatt). Artikel S. 27 u.

- 922 Breuer, Peter: Münchner Künstlerköpfe. Mit 477 Abb.u.Initialen u.einem Geleitw.von Adolf Wagner.- München:Callwey (1937). 355 S. 4
Auf S.186-189: Alfred Kubin. Dämmerwelten - Zeichnungen.Mit 6 Abb.
Auf dem Vorsatz von Kubin aufgeklebter Zeitungsausschnitt mit einer öffentl. Feststellung des Künstlers Heinz Kiwitz. Bde 1
- 923 Beeh, René.- [Teils.] René Beeh. Zeichnungen, Briefe, Bilder. Einleitungen von Wilhelm Hausenstein u.Hans Haug. Mit 29 Lichtdrucktaf.- München:Piper 1922. 86 S. 4
Auf dem Vorsatz eigenh.Notiz Kubins: "In Erinnerung meines Freundes R.B./ Kubin". 1
- 924 Gulbransson, (Olaf).- [Teile.] Wilhelm Schäfer. Der andere Gulbransson.- Berlin,Königsberg, Leipzig:Kanter-Verl.(1939). 31.S., 48 Taf. 4
Auf dem Vorsatz künstlerische Widmung Gulbranssons an Kubin(Eleistiftzeichnung): Der Künstler in Rückenansicht, auf einer Wiese sitzend, in d.Rechten einen Luftballon mit Namenszug Alfred Kubins haltend): "IM HERZLICHEN GRUSS AN ALFRED VON OLAF" 1
- 925 Helwig, Hellmuth: Handbuch der Einbandkunde. [Illustr.]Bd 1.2.- (Hamburg): Maximilian-Gesellschaft 1953-54. 4 2
- 926 Preisler, Jan.- [Teils.] Jan Preisler. Antonín Matějček.- Praha:Melantrich 1950. 118 S.,126 Bl.Abb. 4 1
- 927 Situation 1924. (Künstlerische u.kulturelle Manifestationen.) [Illustr.]- Ulm-Donau: Hermelin-Verl.(1924). 68 S. 4
Enthält auf S.61 eine Zeichnung Kubins "Hermelin-Graphik". [Verkaufskatalog] 1
- 928 Lonckoronska, Maria: Die venezianische Buchgraphik des XVIII. Jahrhunderts. [Illustr.]- Hamburg:Maximilian-Gesellschaft 1950. 50 S.,30 Bl.Abb., S.113-114. 4 1

- ✓ 929 Dreher, Konrad: Kirchweih. Gedichte in oberbayerischer Mundart. Illustriert von Münchener Künstlern. - Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien: Deutsche Verlags-Anst. o.J. [um 1890]. 55 S. 4^o 1
- ✓ 930 Kant-Bildnisse. Mappe. o.O., o.V., o.J. 20 Taf. 4^o 1
- ✓ 931 Ubbelehde, Otto. - Fulda. Zeichnungen: Otto Ubbelehde. Begleitworte: Eugen Mehler. - Lauterbach Hessen: Mandt-Verl. o.J. 8 Bl. 4^o 1
- ✓ 932 Kolig, Anton. - [Teils.] Anton Kolig. - Salzburg: Galerie Welz (1948). 36 S., 41 S. Abb., 8 Bl. 4^o 1
Beiliegend: Nummern-Verzeichnis d. Ausstellg. Anton Kolig in d. Galerie Welz, Salzburg, Aug./Sept. 1948. 1 Bl.
- ✓ 933 Irving, Washington: Rip van Winkle. [Deutsch.] Illustr. durch 50 Aquarelle von Arthur Rackham. - Leipzig: Seemann 1905. 46 S., 50 Taf. 4^o 1
- ✓ 934 Degenhart, Bernhard: Italienische Zeichner der Gegenwart. - Berlin: Mann 1956. 63 S., 50 Bl. Abb. 4^o 1
(Collana di studi Italiani. 1.)
- 935 Gundolf, Ernst. [Teils.] Zwölf Zeichnungen von Ernst Gundolf. - Berlin: Verl. d. Blätter f. die Kunst 1905. 12 Taf. 4^o [Umschlagt.] 1
*falt 7.8 1888
Städte*
- 936 Schindler, Karl. - [Teils.] Carl Schindler. Sein Leben u. sein Werk. Von Franz Martin Haberditzl u. Heinrich Schwarz. Hrsg. vom Bundesministerium f. Unterr. - Wien: Österr. Staatsdr. (1930). 53 S., 108 S. Abb. 4^o 1
- 937 [Psalmi, Deutsch.] - Der Psalter. Allioli's Übersetzung. Mit Original-Zeichnungen von Joseph Ritter von Führich. In Holzschnitt ausgef. von Kaspar Öertel. - Leipzig: Dürr 1875. 367 S. 4^o 1
- ✓ 938 Theony, Wilhelm. - [Teils.] Bruno Grimschitz. Wilhelm Thöny. Mit Essays des Künstlers. - Salzburg: Galerie Welz (1950). 69 S., XIV S. Abb. 4^o 1
bleistiftanstreichungen Kubins im Text!

939 Morgenthaler, Ernst. - [Teils.] Ernst Morgenthaler. Geleitw. von Hermann Hesse. - Zürich, Leipzig: Niehans (1936). 23 S., 32 Taf. 4° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Hesses:
"Für A. Kubin/ von seinem/ H Hesse/ III. 37".
 Beiliegend: 1. Gedrucktes Gedicht "Zu einer Toccata mit Fuge von Bach" von H. Hesse (1 eins. bedr. Blatt)
 2. Gefalteter Bogen (2 Bl.), Reprod. von Gedichten in Zierschrift ("In der Frühe" von Nora Dorth, "Abbild" und "Kind" von Hille, "Weiße Wolken" von Hermann Hesse)

940 Sue, Eugène: Les Mystères de Paris. Edition illustrée par J.-A. Besace et Staal. (Gravures par A. Levielle.) - Paris: o. V. 1851. 384 S. 4° 1
[Sue] [Besace] [Staal] [Levielle]

941 Illustrierter Dorfbarbier. Ein Blatt f. gemüthliche Leute. Von Ferdinand Stolle. Jg 1858. - Leipzig: Keil 1848. 4° 2
1865

942 Marryat, [Frederick]. - Le pauvre Jack par le capitaine Marryat. Traduction de la Bédollière. Edition illustrée de 25 vignettes par Bertall. - Paris: Barba o. J. 64 S. 4° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Hoerschelmanns:
"Meinem lieben Kubus/ zum Weihnachtsfest 20/ Rolfus".

- Angebunden: 1. Ricard, Auguste: L'Ouvreuse de loges. 64 S.
 2. Cooper, Fenimore: Le Feu Follet. 64 S.
 3. Pigault-Lebrun: L'Homme a projets. 80 S.
 4. Cooper, Fenimore: Le Pilote. 64 S.
 5. Cooper, Fenimore: Le Port-Chaine. 80 S.

Sämtl. Adligate sowie das Hauptheft tragen eine Titelvignette mit dem Titel "Romans populaires illustrés" und sind im gleichen Verlag erschienen

Schrödt. Ludwig:

943 Deutsches Knabenbuch. Hundert Gestalten in Wort u. Bild von Ludwig Eichrodt u. den Malern Ad. Schrödter, W. Camphausen, Friedrich Soder. - Lehr: Schauenburg o. J. [1865]. 200 Bl. 4° 1
1864

243

944 Dickens, Charles: Nicolas Nickleby. Traduction de [unbekannt] la Bédollière. - (Paris: Barba) o. J. [1855]. 112 S. 4° 1
 Angebunden: 1. Castille, Hippolyte: Les Oiseaux de Proie. 72 S. [1855]
 2. Révoil, B.-H.: Les Aztecs. Illustré par Pauquet. 48 S. [1855]

3. Kock, Paul de: Le Cocu. 80 S. [um 1855]

Sämtl. Hefte tragen die Titelvignette "Romans populaires illustrés." **Vergl. Nr. 942!!**

- 945 Das graphische Jahr. Fritz Gurlitt. [Almanach]
[illustr. Bd 1.] 2. - Berlin: Gurlitt (1921-23). 4^o
Bd 2. Hoberg, Reinhold: Die graphischen Techniken u. ihre Druckverfahren. 175 S. 1923 2
Bd 1: Auflage 4.000
2: Nr. 119 von 1000 Expl. der Vorzugsausg.
- 946 Haider, Max: Die Jagd in Bildern. 3. Aufl. -
München: Braun & Schneider o. J. [um 1870].
50 Taf. 4 1
- 947 Sternberg, A (Alexander) von: Tutu. Phantastische
Episoden u. poetische Exkursionen. Mit Illustr.
von Sylvan. (Dem Neudr. liegt die 1846 erschie-
nene Originalausg. zugrunde.) - Meersburg: Hendl
(1936). 220 S. 4 1
- 948 Sand, George: Mauprat. Préface et notice nouvelle.
Illustré par Tony Johannot. - Paris: Hetzel
1851. 96 S. 4^o 1
[Angebunden:] 1. Sand, George: La Mare au diable -
André. La noce du village - La
Fauvette du docteur. 1851. 96 S.
2. Sand, George: La petite Fadette.
1852. 48 S.
- 949 Rousseau, J[ean]-J[acques]: Les Confessions.
Dessins par Ed. Frère, gravures par Rouget. -
[Paris]: J. Bry Aîné o. J. [um 1850]. 152 S. 4^o 1
[insid.]
- 950 Canton, Gustav: Der Thiergarten. Eine Aufforderung
an die Jugend zu heiterer Betrachtung d. lebendi-
gen Natur. In 16 Bildern entworfen u. auf Stein
gezeichnet. Text nach den neuesten u. besten
Hilfsquellen d. Naturwiss. - Mainz: J. Scholz o. J.
[um 1850]. 97 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Holf Hoerschel-
manns: "Zu Weihnachten 1929/ Hoerschel!"
- 951 Uhland, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Uhlands Gedichte.
Mit Holzschn. nach Zeichnungen von W. L.
Arndt, G. Cloß, G. Koch, H. Makert, G. Max, A. Zick u. A. -
Stuttgart: Cotta o. J. [um 1867]. X, 216 S. 5 1

- ✓ 952 Fliegende Blätter. (Red.: Casp. Braun u. Fr. Schneider.) [Illustr.] Bd 1.3.4.14.34.70.74.91.97. 104.110.- München: Braun & Schneider o.J. - 4 11
- ✓ 953 [Hogarth, William ~~Teils~~ Teils.] Mappe mit Reproduktionen seiner Werke in Kupferstichen. Ohne Titelblatt. 88 Taf. Quer-8° 1
- ✓ 954 Ahlers-Hestermann, Friedrich: Stilwende. Aufbruch d. Jugend um 1900. 137 S. 4° 1
- ✓ 955 [Frei, Franz Graf] - Der Staatshämorrhoidarius. Von F.P. [Illustr.] - München: Braun & Schneider o.J. [1857] 36 S. 4° 1

Berlin Haus 1844.
[d. s. Frei Graf Frei]
- ✓ 956 Slevogt, Max. - [Teils.] Max Slevogt. Von W. von Alten. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1926. 125 S. 4° (Künstlermonographien. 116.) *Telken* 1
- ✓ 957 Singer, Hans W. *Wolfgang*: Der Kupferstech. Mit 107 Abb. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1904. 142 S. 4° (Sammlung illustr. Monographien. 15.) 1
- ✓ 958 Dürer, (Albrecht). - [Teils.] Dürer. Von H. *Armann* Knackfuß. [Illustr.] 6. Aufl. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1899. 144 S. 8° (Künstler-Monographien. 6.) 1
- ✓ 959 Cornelius, Peter. - [Teils.] Peter Cornelius. Von Christian Eckert. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1906. 134 S. 4° (Künstler-Monographien. 82.) 1
- ✓ 960 Schwind, M(oritz) von. - [Teils.] M. von Schwind. Von Friedrich Haack. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1898. 141 S. 4° (Künstler-Monographien. 31.) 1
- ✓ 961 Singer, Hans Wolfgang: Die Kleinmeister. Mit 114 Abb. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1908. 96 S. 4° (Künstler-Monographien. 92.) 1

- ✓ 962 Thoma, (Hans). - [Teils.] Thoma. Von Fritz von Ostini. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1900. 104 S. 4° (Künstler-Monographien. 46.) 1
- ✓ 963 Verescagin, (Vassilj Vassiljewiç) - [Teils.] Wereschtschagin. Von Eugen Zabel. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1900. 68 S. 4° (Künstler-Monographien. 47.) 1
- ✓ 964 Hokusai. - [Teils.] Hokusai. Von Fr. ^{Frederick} Perzynski. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1904. 96 S. 4° (Künstler-Monographien. 68.) 1
- ✓ 965 Mantegna, (Andrea). - [Teils.] Mantegna. Von Henry Thode. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1897. 128 S. 4° (Künstler-Monographien. 27.) 1
- ✓ 966 Segantini, (Giovanni). - [Teils.] Segantini. Von Marcel Montandon. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1904. 122 S. 4° (Künstler-Monographien. 72.) 1
- ✓ 967 Gysis, (Nikolaus). - [Teils.] Gysis. von Marcel Montandon. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1902. 148 S. 4° (Künstler-Monographien. 59.) 1
- ✓ 968 Eyck, Hubert. - [Teils.] Hubert und Jan van Eyck. Von Ludwig Kaemmerer. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1898. 118 S. 4° (Künstler-Monographien. 35.) 1
- ✓ 969 Richter, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Richter. Von V. Paul Mohn. [Illustr.] 4. Aufl. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1906. 159 S. 4° (Künstler-Monographien. 14.) 1
V. Mohn
- ✓ 970 Giotto. - [Teils.] Giotto. Von Henry Thode. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1899. 150, VI S. 4° (Künstler-Monographien. 43.) 1
- ✓ 971 Munkacsy, (Michel) von. - [Teils.] M. von Munkacsy. Von F. Walther Ilges. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1899. 132 S. 4° (Künstler-Monographien. 40.) 1
Schr. Bleistiftanzeichnungen Kubine im Text. Auf dem Vortitelblatt Seitenhinweis (S. 37 u. 113)

- 972 Truebner, Wilhelm. - [Teils.] Wilhelm Trübner.
Von Hans Rosenhagen. [Illustr.] - Bielefeld
& Leipzig: Velhagen & Klasing 1909. 106 S.
4° (Künstler-Monographien. 28.) 1
- 973 Memling (Hans). - [Teils.] Memling. Von Ludwig
Kaemmerer. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig:
Velhagen & Klasing 1899. 136 S. 4°
(Künstler-Monographien. 39.) 1
- 974 Botticelli, (Sandro). - [Teils.] Botticelli.
Von Ernst Steinmann. [Illustr.] 2. Aufl. -
Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing
1903. 101 S. 4° (Künstler-Monographien. 24.) 1
- 975 Menzel, (Adolph). - [Teils.] Menzel. Von H. [Germann]
Knackfuß. [Illustr.] 74. Aufl. - Bielefeld
& Leipzig: Velhagen & Klasing 1898. 132 S.
4° (Künstler-Monographien. 7.) 1
- 976 Chodowiecki, (Daniel). - [Teils.] Chodowiecki.
Von Ludwig Kaemmerer. [Illustr.] - Bielefeld
& Leipzig: Velhagen & Klasing 1897. 131 S.
4° (Künstler-Monographien. 21.) 1
- 977 Millet, (Jean Francois). - [Teils.] Millet und
(Pierre Etienne Théodore) Rousseau. Von
Walther Gensel. [Illustr.] - Bielefeld &
Leipzig: Velhagen & Klasing 1902. 112 S. 4°
(Künstler-Monographien. 57.) 1
- 978 Rembrandt (Harmenszoon van Ryn). - [Teils.] Rem-
brandt. Von H. Knackfuß. [Illustr.] 15. Aufl. -
Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing
1899. 156 S. 4° (Künstler-Monographien. 3.) 1
- 979 Cranach, Lukas. - [Teils.] Lukas Cranach. Von
Eduard Heyck. Mit 103 Abb. - Bielefeld &
Leipzig: Velhagen & Klasing 1908. 124 S. 4°
(Künstler-Monographien. 95.) 1
- 980 Kaulbach, Wilhelm von. - [Teils.] Wilhelm von
Kaulbach. Von Fritz von Oatini. [Illustr.] -
Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1906.
132 S. 4° (Künstler-Monographien. 84.) 1

- ✓ 982 Gronau, Georg : Die Künstlerfamilie Bellini. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1909. 134 S. 4^o (Künstler-Monographien. 96.) 1
- ✓ 982 Klinger, (Max). - [Teils.] Klinger. Von Max Schmid. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1899. 134 S. 4^o (Künstler-Monographien. 41.) 1
Beiliegend 1 Blatt (Reproduktion eines Werkes von Klinger)
Auf dem Vortitelblatt eigenh. Besitzvermerk Kubins aus seiner Münchner Zeit: "A Kubin München" . - Auf S. 134 Bleistiftskizzen Kubins!! . Dito. S. 70 u. 71, 77, 80, 82, 83, 87, 91, 124.
- ✓ 983 Böcklin, (Arnold). - [Teils.] Böcklin. Von Fritz v. Ostini. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1904. 125 S. 4^o (Künstler-Monographien. 70.) 1
- ✓ 984 Leibl, (Wilhelm). - [Teils.] Leibl. Von Georg Gronau. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1901. 84 S. 4^o (Künstler-Monographien. 50.) 1
- ✓ 985 Rethel, (Alfred). - [Teils.] Rethel. Von Max Schmid. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1898. 122 S. 4^o (Künstler-Monographien. 32.) 1
- ✓ 986 Stuck, (Franz). - [Teils.] Stuck. Von Otto Julius Bierbaum. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1899. 148 S. 4^o (Künstler-Monographien. 42.) 1
Auf dem Vortitelbl. u. auf S. 148 Bleistiftskizzen Kubins!
- ✓ 987 Hals, Frans. - [Teils.] Frans Hals. Von H. [Zwanzig] Knackfuß. [Illustr.] 5. Aufl. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1913. 76 S. 4^o (Künstler-Monographien. 12.) 1
- ✓ 988 Osborn, Max: Der Holzschnitt. [Illustr.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1905. 154 S. 4^o (Sammlung illustr. Monographien. 16.) 1
Auf S. 154 Bleistiftskizze Kubins!

- ✓ 989 Holbein, (Hans) d. J. [Teils.] Holbein der Jüngere. Von H. Knackfuß. [Illustr.] 3. Aufl. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1897. 151 S. 4^o (Künstler-Monographien. 17.) 1
- ✓ 990 Ensor, James: Scènes de la Vie du Christ. - (Bruxelles): Galerie Georges Giroux 1921. 2 Bl., 1 Taf., XXI Taf. Quer-4^o Nr 77 von 275 Exemplaren. Von J. Ensor signiert! 1
- ✓ 991 Nibelungen Mhd. Neuhochdt. - Der Nibelungen Not. In der Simrock'schen Übersetzung nach dem Verbestande d. Hundeshagenschen Handschr. bearb. u. mit ihren Bildern hreg. von Hermann Degering. - Berlin: Volkerverband d. Bücherfreunde 1924. XXI, 265 S. 4^o 1
- ✓ 992 Hudeček, Antonín. - [Teils.] Antonín Hudeček. - Praha: Manes - Melantrich 1942. 3 Bl., 13 Bll. Abb. 4^o (Prameny. Sbírka dobrého umění. 51.) 1
- ✓ 993 Sachs, Hans. - Das Schlaffenland. Von Hans Sachs. Mit Bildern von Karl Arnold. - Berlin: Volkerverband d. Bücherfreunde 1925. 27 S. Quer-4^o 1
Auf dem vorderen Deckel innen eigenh. Widmung: "Meinem lieben Alfred Kubin/mit heraldischen Grüßen /Karl Arnold München/ Juli 1925".
- ✓ 994 Sues, Gustav. - Swinegels Reiseabenteuer! Ein lustiges Bilder-Mährchen f. fröhliche Kinder. [Illustr.] - Braunschweig: Vieweg 1857. 14 S. 4^o 1
- ✓ 995 Sues, Gustav. - Die Mähr von einer Nachtigall, mit ihrem Frühlingszauberschall in dunklen grünen Zweigen! Bilder u. Lied von Gustav Sues. - Braunschweig: Vieweg 1857. 19 S. 4^o 1
- ✓ 996 General Rockschössels Erinnerungen. Heitere Bilder aus dem Soldatenleben. [Illustr.] Th. 2. - München: Braun & Schneider o. J. 51 Taf. 4^o 1

- ✓ 997 Oswalt, H. [Klimsch] - Der Pegasus. Klassisches Bilder-Buch für die deutsche Jugend. Hrg. von H. Oswalt. Nach den Originalskizzen des Hrg. illustr. von Eugen Klimsch. - Frankfurt a.M.: Rütten & Loening 12. Aufl. o.J. [1913] 33, 32 Taf. 4° 1
- ✓ 998 Reinhardt, Karl. - Schneider Lapp und sein Lehrjunge Pipe. Eine drollige Geschichte f. Kinder. Von Carl Reinhardt. Mit vielen Bildern. - München: Braun & Schneider o.J. [um 1860] 16 Taf. 4° 1
- ✓ 999 Howard, Frank. - The Spirit of the plays of Shakespeare. Exhibited in a series of outline plates illustrative of the story of each play. Drawn and engraved by Frank Howard. No. 1. - Tempest. - London: Cadell 1827. 16 S., 20 Taf. 4° 1
- ✓ 1000 [Doré, Gustave]: La Ménagerie Parisienne. - [Paris: Boureau du Journal pour rire 1854.] 24 Taf. Quer-4° 1
- ✓ 1001 Wagner, J[ohann] M[artin]: Das eleusische Fest. Schillers Dichtung. Bildlich dargest. v. I. M. Wagner. Gestochen v. F. Ruscheweyh Rom 1817. Stuttgart & Tübingen: Cotta 1817. 1 Bl., 20 Taf. Quer-8° [Ferdinand] 1
- ✓ 1002 Harburger, E[dmund]. - [Teils.] 50 Bilder von E. Harburger. - München: Braun & Schneider o.J. [um 1890]. 1 Bl., 50 ungez. Taf. Quer-4° 1
- ✓ 1003 Bachhofer, Ludwig: Chinesische Landschaftsmalerei vom X. bis XIII. Jahrhundert. 4° In: Sinica. Zeitschr. f. Chinakunde u. Chinaforschung, Jg 10, 1935, H. 1, S. 1-21. 1
- ✓ 1004 Boegner, Toni: Rothenburg ob der Tauber. Mit mehr als 150 Abb. nach Originalaufn. u. alten Ansichten. - München: Piper (1912). 173 S. 4° 1

1005. (Raspe, Rudolph Erich): Abenteuer und Reisen des Freiherrn von Münchhausen (Baron Munchhausen's Narrative of his marvellous travels and campaigns in Russia. Deutsch). Neu bearb. v. Edmund Zoller. Illustr. v. Gustav Doré. 2. Aufl. - Stuttgart: Hallberger o. J. [um 1870]. VIII, 224 S. 4^o 1
1006. Meder, Joseph: Die Handzeichnung. Ihre Technik u. Entwicklung. [Illustr.] - Wien: Schroll 1919. XVIII, 739 S. 4^o 1
- [Teils.]
1007. Riza (i) Abbasi. - Zeichnungen von Riza Abbasi. Bearb. v. Friedrich Sarre u. Eugen Mittwoch. - München: Bruckmann 1914. 48 S., 48 Taf. 4^o 1
1008. Doré, Gustav. - [Teils.] Dantes Göttliche Komödie in Bildern von Gustav Doré. München: J. Müller (1924). 30 S., 135 S. Abb. 4^o 1
1009. Pfister, Kurt: Deutsche Graphiker der Gegenwart. Mit 23 Künstler-Originalbeiträgen u. 8 Reproduktionen. - Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1920. 41 S., 31 Taf. 4^o 1
1010. Mir iskusstva. T. 7, 1902, [9], 1904, Nr. 6, 8 - 9. - S. Petersburg 1902 - 04. 4^o [Экзистенц] Text russ. 1
1011. Die Meisterwerke des Prado-Museums. - Frankfurt a. M.: Prestel-Verl. (1940). 38 S., 20 Taf., S. 21-84 Abb. 4^o 1
1012. Privatdrucke der Gurlitt-Presse. Der Venuswagen. Eine Sammlung erotischer Privatdrucke mit Original-Graphik. Hrag.: Alfred Richard Meyer, F. 1, Bd 1 - 9. - Berlin: Fritz Gurlitt (1919). 4^o 9
- Bd 1. Schiller, Friedrich: Der Venuswagen. Ein Gedicht von Friedrich Schiller 1781. Lithographien von Lovis Corinth. 33 S. [1919]
2. Jouy, E: Sappho oder Die Lesbierinnen. (Übertr. aus dem Franz. v. Balduin Alexander Möllhausen.) Mit Rad. v. Otto Schoff. (Victor Joseph Etienne, gen. de Jouy) 1920. 24 S.
3. Pantschatantra. Fabeln aus dem indischen Liebesleben. Lithogr. v. R. Vanthur. 47 S. [1919]
4. Meyer, Alfred Richard: Das Aldegrevemädchen. Eine Novelle. Mit handkolor. Original-Lithogr. v. Georg Walter Rössner. 39 S. [1910]

5. ^{Koch} Kock, Henry de. - Der Mord im Kastanienwäldchen oder Die ereignislose Hochzeitsnacht. (Nach Henry de Kock von Balduin Alexander Möllhausen.) Original-Lithogr. v. Franz Christophe. 51 S. [1915]
6. Lautensack, Heinrich: Erotische Votivtafeln. Lithogr. v. Willy Jaeckel. 32 S. [1915]
7. Die Königliche Orgie oder Die Österreicherin bei Laune. ~~Winnx~~ ^{Winnx} ~~Opus~~ (L'Autrichienne en goguette ou l'orgie royale. Deutsch). Eine Oper. Von einem Leibgardisten veröffentl. am Tage d. Pressefreiheit. In Musik gesetzt von d. Königin 1789. (Zum ersten Male in die deutsche Sprache übertr. v. Engelbert Nern. Original-Lithogr. u. Vignetten v. Paul Schaurich.) 37 S. [1915]
8. Heinse, Wilhelm: Die Kirschen. Lithogr. v. Wilhelm Wagner. 1920. 45 S.
9. Huysmans, J.-K. Gilles de Rais. ~~Opus~~ (Übers. v. August Döppner.) Originallithogr. v. Willi Geiger. 39 S.

Alle Bände: Auflage von 700 Expl., Nr. A II und handsign. von Fritz Gurlitt (Rotstift)

- 1013 Martin, Franz: Die Kunstdenkmale des Gerichtsbezirkes Zell am See. [Illustr.] - Baden b. Wien: Rohrer [1934]. S. 247 - 323. 4

Aus: Österr. Kunsttopographie, Bd 25: Die Denkmale des polit. Bez. Zell am See. 1

- 1014 Martin, Franz: Die Kunstdenkmale des Gerichtsbezirkes Saalfelden. [Illustr.] - Baden b. Wien: Rohrer [1934]. S. 93 - 182. 4 1

Aus: Österr. Kunsttopographie, Bd 25.

- 1015 Martin, Franz: Die Kunstdenkmale des Gerichtsbezirkes Mittersill. [Illustr.] - Baden b. Wien: Rohrer [1934]. S. 3 - 89. 4

Aus: Österr. Kunsttopographie, Bd 25. 1

- 1016 Martin, Franz: Die Kunstdenkmale des Gerichtsbezirkes Taxenbach. [Illustr.] - Baden b. Wien: Rohrer [1934]. S. 185-244. 4

Aus: Österr. Kunsttopographie, Bd 25. 1

- 1017 Heine, Thomas Theodor. - [Teils.] Thomas Theodor Heine. Von Hermann Esswein. - München & Leipzig: Piper o. J. [1909]. 50 S. 4

(Moderne Illustratoren. [Hrsg.] von Hermann Esswein. 1.) 1

- ✓ 1018 Baluschek, Hans:-[Teils.] Hans Baluschek. Von Hermann Esswein. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper [~~1919~~ 1906]. 45 S. 4⁰
(Moderne Illustratoren. 2.) 1
- ✓ 1019 Kirchner, Eugen:-[Teils.] Eugen Kirchner. Von Hermann Esswein. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper [~~1920~~ 1904]. 48 S. 4⁰
(Moderne Illustratoren. 3.) 1
- ✓ 1020 Oberlaender, Adolf.- [Teils.] Adolf Oberländer. Von Hermann Esswein. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper [~~1920~~ 1905]. 53 S. 4⁰
(Moderne Illustratoren. 5.) 1
- ✓ 1021 Neumann, Ernst.- [Teils.] Ernst Neumann. Von Hermann Esswein. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper [~~1920~~ 1903]. 53 S. 4⁰
(Moderne Illustratoren. 6.) 1
- ✓ 1022 Munch, Edvard.- [Teils.] Edvard Munch. Von Hermann Esswein. [Illustr.] - München & Leipzig: Piper [~~1920~~ 1902]. 45 S. 4⁰
(Moderne Illustratoren. 7.) 1
- ✓ 1023 Schaefer-Ast: Bilderbuch für Kinder und solche, die es werden wollen.- Berlin: Gurlitt-Verl. (1932). 2 Bl., 26 unges. Taf. 4⁰
(Alberh.) 1
- ✓ 1024 Degenhart, Bernhard: Zur Graphologie der Handzeichnung. Die Strichbildung als stetige Erscheinung innerhalb d. italien. Kunstkreise. [Illustr.] - Leipzig: H. Keller 1937. S. 225-314. 4⁰
Aus: Kunstgeschichtl. Jahrb. d. Bibliotheca Hertziana, Bd 1, 1937. 1
- ✓ 1025 Stahl, Ernst Konrad: Die Legende vom heil. Riesen Christophorus in der Graphik des 15. und 16. Jahrhunderts. Ein entwicklungsgeschichtl. Versuch. Text- u. Taf. Bd. - München: Lentner 1920. 4⁰ 2
- ✓ 1026 Apokalypse. Deutsch.- Die Offenbarung Sankt Johannis. (Mit 10 Original-Holzschnitten von Bruno Goldschmitt.) - Hellerau: Avalun-Verl. (1923). 46 Bl. 4⁰
(Avalun-Drucke. 33.) 1
Nr. 442 443 von 450 numer. Exemplaren, v. Künstler handsign.

- 1027 Busch, Wilhelm.- [Teils.] Neues Wilhelm Busch Album. Sammlung lustiger Bildergeschichten mit 1500 z.T.farbigen Bildern von Wilhelm Busch. 126. - 151.Taus. - Berlin/Grunewald: Klemm [1923-25]. VIII, 488 S. 4^o 1
- Bleistiftanszeichnungen Kubins auf S.441 f.
- 1028 Bastelaer, René van: Peter Bruegel l'ancien. Son oeuvre et son temps. Étude historique suivie des catalogues raisonnés ~~des~~ de son oeuvre dessiné et gravé. Par René van Bastelaer et d'un catalogue raisonné de son oeuvre peint par Georges H.de Loo. [Illustr.]- Bruxelles: van Oest 1907. 400 S. 4^o 1
- 1029 Tschudi, Hugo v.- Ausstellung deutscher Kunst aus der Zeit von 1775 - 1875 in der Königl. chen Nationalgalerie Berlin 1906. Hrg.vom Vorstand d.Deutschen Jahrtausstellung. Auswahl d.hervorragendsten Bilder mit einl. Text v.Hugo v.Tschudi.- München:Bruckmann 1906. LIII S., 236 S.Abb. 4^o 1
- 1030 Tiepolo, (Giambattista).- [Teils.] Acque-forti dei Tiepolo. Con prefazione di Pompeo Molmenti.- Venezia:Ongania 1896. XXX S., 168 S.Abb. 4^o 1
- 1031 Jansen, F(rans) M.- F.M.Jansen. Die schwarzen Gondeln. Cyclus von 10 Originalradierungen.- Berlin:Graph.Kabinett L.B.Neumann [1913]. 10 Bl. Quer-4^o 1
- 1032 Goethe.- Hermann und Dorothea. Von Wolfgang von Goethe. Mit 10 Lichtdrucken nach den Rad. v.Josef Führich.^o - München:O.C.Recht-Verl. [1923]. 76 S. 4^o 1
- 1033 Bernhart, Joseph: Holbein der Jüngere. [Illustr.]- München:O.C.Recht 1922. 64 S. 4^o 1
- 1034 Zoff, Otto: Das Leben des Peter Paul Rubens. [Illustr.]- München:O.C.Recht 1922. 57 S.4^o 1
- 1035 Kley, Heinrich.- [Teils.] Skizzenbuch II. 100 Federzeichnungen von Heinrich Kley.- München :Langen [1909?]. 64 S.Abb. 4^o 1

Alte

- 1036 Schneider, Sascha.- [Teils.] Zeichnungen von Sascha Schneider. Text v. Aemil Fendler.- Leipzig: J. J. Weber [um 1895]. XV S., 16 ungez. Taf. 4 1

- 1037 Vogel, Herm[ann]:-Bilder- u. Geschichtenbuch. Herm. Vogel. Romantisch-humoristischer Illustrator.- München: Braun & Schneider [um 1900]. 96 gez. Bl. 4 1

- 1038 Sattler, Joseph.- Durcheinander. Allerlei Zeichnungen u. Skizzen von Ex-Libris, Titelblätter, Zierleisten, Vignetten usw. im Laufe d. letzten Jahre gefertigt von Joseph Sattler.- Berlin: Stargardt 1897. 106 Taf. 4 1

- 1039 Kauffmann, Hugo.- Hochzeitsleute und Musikanten. 25 Tusch- u. Federzeichnungen. Der "Spießbürger und Vagabonden", der "Biedermänner und Consorten" 3. Folge. Hochzeit im Gebirg. Gedichte in oberbayer. Mundart zu Hugo Kauffmann's Zeichnungen von Karl Stieler.- München: Ackermann 1880. 25 Bl., 25 Taf. 4 1

- 1040 Gogh, Vincent van.- [Teils.] Vincent van Gogh. 40 photocollographies d'après ses tableaux et dessin.- Amsterdam: Veraluys [um 1900]. 40 Taf. 4 1

- 1041 Gogh, Vincent van.- [Teils.] Vincent van Gogh. 100 teekeningen uit de verzameling Hilde Nyland in het Museum te Dordrecht. Aflevering 1-10.- Amsterdam: Veraluys 1905. 4 In Original-Mappe 1

- 1042 Gogh, Vincent van.- [Teils.] Vincent van Gogh's great period. Arles, St. Rémy and Auvers sur Oise <Complete catalogue> By W. Scherjon and Jos. de Gruyter. [Illustr.] - Amsterdam: "De Spiegel" 1937. 400 S. 4 1

- 1043 (Bellemare, Louis de.)- Der Waldläufer. Von Gabriel Ferry (d. i. Graf Louis de Bellemare). (Nach d. Übertragung v. Julius Hoffmann.) Mit Steinzeichnungen v. Max Slevogt.- Berlin: Propyläen-Verl. [1921]. 359 S. 4 1
 Expl. Nr. 492 von insgesamt 1500 Exemplaren mit einer handsign. Originallithographie!

- ✓ 1044 Goya[y Lucientes, Francisco de].- [Teils.] Nouveaux caprices de Goya. Suite de 38 dessins inédits. Publiés avec une introd.de Paul Lafond. - Paris: Société de propagation des livres d'art 1907. 11 S., 32 Taf., Taf.A - P. 4^o
Nr.276 von 600 numer.Exemplaren! 1
- ✓ 1045 Toulouse-Lautrec, (Henri de).- [Teils.] Toulouse-Lautrec. Par Jacques Lassaing.- Paris:Éditions Hypérion(1939). 30 S., S.33-160 Abb., S.161 -167.4^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh.Widmung: "Meinem lieben, Hochverehrten/Herrn Prof.Alfred Kubin/ zu Weihnachten/von seinem dankb.Adrian Bruneder[?]/ Antwerpen im Dez.1940"
- ✓ 1046 Panofsky, Erwin: Die deutsche Plastik des elften bis dreizehnten Jahrhunderts. Text- u.Taf.Bd.- München:K.Wolff (1924). 4 2
- 1047 Schaefer-Ast, Albert: Tiere werden gebeten. 12 Zeichnungen.- Berlin:Archivarion, Deutsche Archiv-Bibliothek 1950. 1 Bl., 12 ungez.Taf. 4^o
(Archivarion-Kunstabibliothek.Hrsg.v.Rolf Roelingh. I/7.) 1
Nr.152 von 500 Exemplaren. Vom Künstler signiert.
- 1048 Rouveyre, (André):- Parisiennes. Dessins de Rouveyre. Avec une préface de Remy de Gourmont.- Leipzig:Rowohlt 1912. 3 Bl., 33 ungez.Taf.4 1
Nr.153 von 300 numer.Exemplaren!
- 1049 May, Woldemar
"Walo von May/ Ur-Steindrucke zu dem Hundertdruck/ von/Schiller's Wallenstein.-/Erstabszüge auf Kais.Japan. -/Meinem lieben alten Freunde/ Alfred Kubin!/München 29.III.22./Hans v.Weber"
12 Taf.Lithographien(24 Bilder) in Mappe.
Handschriftl.Widmung wie o.a. auf d.Innenseite des vorderen Mappendeckels. 1
- 1050 Roger-Marx, Claude: La Gravure originale en France de Manet a nos jours.- Paris:Éd.Hypérion(1939). 86 S., 127 S.Abb. 4 1
- 1051 Langer, Richard: Totenmasken. Mit e.Einl.v. Hans W.Gruhle.- Leipzig:Thieme 1927. 20 S., 67 Taf. 4 1

- 1052 Holzmeister, Clemens: Kirchenbau ewig neu. Bau-
gedanken u. Beispiele. [Illustr.] - Winn Ings-
bruck, Wien: Tyrolia Verl. (1951), 103 S. 4 1
Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung: "Meister
Alfred Kubin/ sein Bewunderer/ und Verehrer! /
C. Holzmeister/ 29. VIII. 52."
- 1053 Lang, Heinrich: Kunststreiter und Gaukler. 28
heitere Original-Feder u. Bleistift-Zeich-
nungen aus dem Circusleben. (Der Circusbil-
der neue Folge.) - München: Ackermann 1881.
2 Bl., 28 Taf. 4 1
- 1054 Weixlgärtner, Arpad: August Fettenkochen.
Hrsg. vom K.k. Ministerium f. Kultus u. Unterr.
[Illustr.] T. 1. 2. - Wien: Gerlach & Wiedling
1916. 4 2
im 1. Bd Bleistiftanzeichnungen Kubins
an versch. Stellen!
- 1055 Boeckl, (Herbert). - [Teils.] Boeckl. 17 Zeich-
nungen, 51 Bilder. (Interpretationen: Otto
Benesch, A. P. Gütersloh, Otto Mauer, Her-
Bert Tasquill.) - Wien: Metten-Verl. 1947.
XVIII S., 67 S. Abb., 9 ungez. Taf., 3 Bl. 4 1
Bleistiftanstr. Kubins auf S. XII!
[Mutter] P[aus]
- 1056 Swift, Jonathan. - Gullivers Reise ins Land
der Riesen. Eine Reise nach Brobdingnag
[Travels of Gulliver. Ausz. deutsch.] Nach
dem Englischen des Jonathan Swift.
Mit 25 Originallithogr. v. Louis Vorinthe. -
Berlin: Propyläen-Verl. 1922. 75 S. 4 1
Nr. 349 von 400 numer. Exemplaren, von
L. Corinth handsign.!
- 1057 Museum Boijmans Rotterdam. [Reproduktionen
von Zeichnungen altholländ. Meister.] -
(Rotterdam: Museum Boijmans [])
20 Taf. 4 1
Auf d. Innenseite des Vorderdeckels d. Mappe
handschr. Widmung: "Seinem hochverehrten
Freunde/ Meister Alfred Kubin/ 20. 11. 27
Earl Uhlen[??]"
- 1058 Hartmann v. Aue. - Der arme Heinrich. neuhochd.
7 Zeichnungen v. Joseph Ritter v. Führich.
in Holz geschn. v. K. Oertel. Mit Text nach
Hartmann von Aue. - Leipzig: Dürr 1878.
XXXI S. 4 1

Vd. G. 12. 3. 01 K. Oertel Führich

- ✓ 1059 Ingres, (Jean Auguste Dominique).- [Teils.] Henry Lapauze. Ingres. Sa vie & son oeuvre (1780-1867) d'après des documents inédits. Ouvrage illustré de 400 repr., dont 11 en héliogr.- Paris:G.Petit 1911. 584 S. 4 1
- ✓ 1060 Tintoretto, Jacopo.- [Teils.] Erich von der Bercken. Die Gemälde des Jacopo Tintoretto. Mit 360 Bildtaf. (1.-3. Taus. d. Neuausg.)- München:Piper (1942) 150 S., 360 S. Abb. 4^o 1
- ✓ 1061 Immermann, [Karl Leberecht].- Der Oberhof. Aus Immermann's Münchhausen. [Ausz.] Mit Illustr. v. B[enjamin] Vautier. Holzschnitte v. P. Brend'-amour. 2. Aufl.- Berlin:A.Hofmann [~~1869~~]. 219 S. 4^o x [Richard] 1
- ✓ 1062 Brausewetter, Ernst:-Knecht Ruprecht. Illustr. Jahrbuch f. Knaben u. Mädchen. Hrg. v. Ernst Brausewetter. 3. Aufl.- Köln:Schafstein [~~1890~~]. 50 S. 4^o [1900] 1
- ✓ 1063 "Alfred Kubin/dem verehrten lieben/Freunde/sum 10. April 1952/ 22 Blätter gezeichnet als Heimat-Bilderbuch/von seiner dankbaren/Paula Endner". 22 lav. Tuschfederzeichnungen in Halbleinen-Band. Titel wie o.a. in Tuschfeder. Zeichnungen (24 x 16.5 cm) aufgeklebt. Blätter des Bandes: 29 x 22.1 cm. 1
- ✓ 1064 Hauff, Wilhelm: Phantasien im Bremer Rathskeller. Ein Herbstgeschenk f. Freunde des Weines. Illustr. v. Hans Schwaiger.- Wien: Ges. f. vervielf. Kunst 1895. 74 S. 4 1
- ✓ 1065 Lieder und Bilder. [Illustr.] Bd 1.2. Düsseldorf: Buddeus 1838-[18]42. 4^o
Bd 1. (Reinick, Rob[ert]): Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde. IV, 61 S.
2. Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen deutscher Künstler. Bd 1. 29 gez. Bl. 2
- ✓ 1066 Delteil, Loÿs: Le Peintre Graveur illustré (XIX^e et XX^e siècles). T. 19.- Paris: [Selbstverl.] 1925. 4^o 1
T. 19. Henry Leys, Henri de Braekeleer, James Ensor.

- 1067 Chavannes, Puvlis de.- [Teils.] Préface de Marcelle Adam. Les Caricatures de Puvlis de Chavannes.- Paris:Delagrave (1906). XIV S., 40 ungez.Taf. 4° 1
- 1068 Brentano, Clemens: Fanfarlieschen Schönefüßchen.
(Dieses Werk... ist in seiner gedrängten Fassung dem "Rheinischen Taschenbuch" vom Jahre 1851 entnommen.) Radierungen von Max Beckmann.- Berlin:F.Gurlitt (1924). 52 S., 8° Taf.(davon 1 ~~Tafel~~ als Titelbild). 4° 1
Insgesamt 220 Exemplare, davon das vorliegende (nicht numerierte) zu den numer.Exemplaren 1-30 mit 8 Originalrad.Beckmanns gehörend (die Expl.31-220 enthalten eine Rad.weniger!)
Alle Radierungen handsigniert!
Auf dem Vortitelblatt eigenh.Widmung von Wolfgang Gurlitt mit eigenh.Unterschrift von Lilly Agoston: "unserem/lieben u.Verehrten Freund A.Kubin/sam 50-Geburtstage/Lilly Agoston/Wolfgang Gurlitt/ 1927".
- 1069 (Zbinden, Hans.)- Persische Miniaturen. Eine Auswahl d.schönsten Werke orientalischer Buchmalerei.(Die Auswahl besorgte Hans Zbinden in Verb.mit Basil Gray u.Ivan Stehoukine.) 12 Faksimilefarbtaf. Einf.v.Emil Preetorius.- Bern:Iris Verl.(1947). 13 S., 12 Taf. 4°
(Iris-Bücher.) 1
- 1070 Neumann, Jaromir: Die tschechische klassische Malerei des 19.Jahrhunderts.- Prag:Artia 1955. 65 S., 76 Taf. 4° 1
(Deutsche Übers.:J.Gaydecka.)
(Lwinski)
- 1071 Reichhold, Karl: Meisterzeichnungen deutscher Künstler. Für den Kunstunterricht hrg. Mit Text v.G.J.Kern[u.a.]- München:Bruckmann 1910. 26 S., XLVIII Taf. 4° 1
- 1072 Wolter, Franz.- Skizzenbuch Alt-Münchener Maler Künstler. Hrg.v.Franz Wolter.- München:Holbein-Verl.(1924). 21 S., 52 S.Abb. 4° 1
Nr.99 von 800 Exemplaren.
- 1073 Tintoretto, Giacomo.- [Teils.] Detlev Freiherr von Hadeln. Zeichnungen des Giacomo Tintoretto.- Berlin:Cassirer 1922. 57 S., 72 Taf. 4° 1

1074

Chodowiecki, Daniel.^[Diktum] - [Teils.] Daniel Chodowiecki. Dreiunddreißig Kupferstiche. Neudrucke von den Originalplatten des Künstlers. Der Künstler mit Lippert u. Zingg, Nicolai's Sebaldus Nothanker, Johann Bunkels Leben. - Berlin: Süssler & Ruthardt [1920]. 33 Taf. 4
Nr. 49 der Liebhaberausgabe in 550 Exemplaren !

1

1075

Hauff, Wilhelm. - Mährchen von Wilhelm Hauff. Mit 42 illustr. v. Theodor Weber, Theodor Hosemann u. Ludwig Burger. - Stuttgart: Hallberger [1871]. 127 S. 4

1

1076

Quevedo (y Villegas), Francisco. - (Francisco) de Quevedos Wunderliche Träume. * Umdichtung von Curt Moreck mit den 61 Zeichnungen Leonhard Bramers. Nach den Originalen in d. graph. Sammlung des Bayer. Staates zum erstenmal hreg. v. E[rnst] W[illy] Bredt. - München: H. Schmidt (1919). 66 S., 61 Taf. (im Text eingebunden). 4
Nr. 453 der einmaligen numer. Ur-Ausgabe in 500 Exemplaren !

1

Eigenh. Besitzervermerk "Kubin" (Bleistift) am Zwischentitelbl.

1077

Schmidt, R. Ry.: Die Kunst der Eiszeit. - Augsburg: Stuttgart: Filser [1912]. 2 Bl., 32 Taf. 4
(Veröffentlichungen des urgeschichtl. Forschungs-Instituts Tübingen.)

1

1078

Kokoschka, Bohuslav: Geh, mach die Türe zu, es zieht! Szenen aus dem bürgerlichen Leben. (Die beiden von Oskar Kokoschka f. das Buch geschaffenen Originalradierungen wurden auf den Handpressen d. Druckerei R. Lauterbach abgezogen u. vom Künstler handschriftlich bezeichnet.) - (Wien): Johannes-Presse (1926). ~~57 S., 2 Taf.~~ 57 S., 2 Taf. (eingebunden im Text). 4

(Drucke d. Johannes-Presse. 7.)
Nr. 33 von 33 Exemplaren !

1

1079

Schiller, Friedrich v.: Die Räuber. (Mit den Steinzeichnungen von Lovis Corinth.) - (Hellerau: Avalun-Verl. 1923.) 103 S., 7 Taf. (im Text eingebunden). 4

(Avalun-Drucke. 31.)
Nr. 81 von insges. 280 numer. Exemplaren, von Corinth handsign. Sämtl. Vollbilder desgl.
Auf dem Vorsatz Bleistift-Widmung: "Für Alfred Kubin 1943/ Wolfgang Gurlitt"

1

- ✓ 1080 Thoma, Hans. - Federapiete. Von Hans Thoma und Henry Thode. [Illustr.] - Frankfurt a.M.: H. Keller [1892]. 68 S. 4 1
- ✓ 1081 Roumanille, J[oseph]. - Dessins de Ch. Combe. Textes par J[oseph] Roumanille. Le médecin de Cucugnan. Avec trad. française par Alphonse Daudet. Lou mège de Cucugnan. Emé la traducion Franceso de Anfos Daudet. - Le choléra. Traduction Française p.l. Cadet-La-Scie. Lou Colera. Emé la traducioun Franceso de Cadet-la-Rèso. - Paris: Lacroix, Verdoekhoven [1882]. 30 Bl. 4° 1
[Teils]
[Leu Mège de Cucugnan]
[1863]
Text franz. und provencalisch!
In den Illustrationen auffalende Ähnlichkeit mancher Figuren mit denen Kubins. Auch in der Strichführung der Federzeichnungen Parallelen!
- ✓ 1082 Wi Scheller, Will: Die Ausfahrt. (Otto Fromme, Heichen Stunden eines schönen Sommers zum Gedenken. Verse aus dem Jahr 1909. München und Berlin. Sommer 1910. Dieses Exemplar Buch wurde entworfen, mit der Hand geschrieben, gezeichnet und gebunden von Rochus Gliese, Berlin, im August des Jahres 1910. Dieses Exemplar ist das 3. einer geringen und unbestimmten Auflage und dem Buchhandel gegenüber Manuscript." 22 einseitig beschriebene Blätter (Blätter) 29.5 x 23 cm, Tuschkfeder, Halbpergament-Einbd. Auf d. Innenseite des Vorderdeckels Segelboot mit Schrift "EX LIBRIS/ALFRED KUBIN" in Jugendstil-Einfassung. Bl. 3 = Titelblatt mit Titelzeichnung (Segelboot, Ähnlich dem auf dem Exlibris). 1
- ✓ 1083 Kobell, Wilhelm von. - [Teils.] Wilhelm von Kobell. Sieben Radierungen "Alt-München" aus dem Jahre 1818. Gedruckt von den Originalplatten. Mit e. Einl. v. Hermann Uhde-Bernays. München: Bruckmann 1918. 2 S., 7 Taf. Quer-4 1
Nr. 54 von 300 numer. Exemplaren!
- ✓ 1084 Mappe mit 14 Tafeln (dunkelbrauner Karton), auf denen Original-Photographien von Landschaftszeichnungen in schw. Kreide bzw. Tuschkfeder aufgeklebt sind. Im unteren Teil gedruckte Titel (aufgeklebte Zettel): 1
"Hitt am Euphrat (27. Jan. 1915)" - "Bakuba am Diala (Eingang in den Chäbuderchan) 31. März 1915" -
"Kaer-i-Schirin (Gouvernementspalast) 6. April 1915" -
- "Meidescht (12. April 1915)" - "Chunsar (1. Mai 1915)" -
"Tschä-Chor (18. September 1915)" - "Simurun (23. September 1915)" - "Simurun (23. September 1915)" -
"Jlabad (4. Dezember 1915)" - "Nach 50-stündigem Gefecht am Morgen des 20. April 1916 im Flußtal des Bändamir" (Federzeichng. - Titel handgeschr.)

"Schiras/Erstes Gefängnis(22.April -18.Mai 1916)" -
"Smith's Kanäle" - "Smith's Kanäle" - "Fernando
Moronka".
Format d. Photographien: Postkartenformat.
Format d. Tafeln: 29.7 x 21 cm.

- ✓ 1085 Gruenewald, Matthias. - [Teils.] Handzeichnungen
des Matthias Grünewald. (Hrsg. v. W. F. Storck.) -
(München: O. O. Recht Verl. 1922.) 21 Taf. in Mappe.
2^o 17 Taf. proz. 21. 1926 [W.F.S.] 1
- ✓ 1086 Klinger, Max. - Intermezzi, componirt, radirt und
Herrn Kupferstecher und Kunsthändler Hermann
Sagert dankbarst zugeeignet von Max Klinger.
Rad. Op. IV. 12 Compositionen. - Nürnberg: Stroer-
fer [1880]. 12 Taf. in Mappe. 2^o 1
- ✓ 1087 Fooslaví. 6 litografii. má (Listy nakreslili: Petr
Dillinger, František Süsner, Richard Brun,
Bohumil Krs, Marie Ehlerová, František Kaláb.) -
(Olavany: Klub Old Skautů 1937/1938.) 2 Bl.,
6 Taf. in Umschlag. 2^o 1
(KOS. 31.)
- XII Tafeln.
- ✓ 1088 Wolf, Gustav. - Welt. Diese zwölf Holzschnitte von
Gustav Wolf wurden in 100 Exemplaren abgezogen,
nummeriert und signiert. Die Mappe trägt die
Nummer 3. - Jena: Diederichs [1880]. 1 Bl., 12
Taf. in Mappe. Quer - 2^o 1
- ✓ 1089 Doré, Gustave. - La légende du Juif errant. Compo-
sitions et dessins par Gustave Doré. Gravés
sur bois par F. Rouget, O. Jahyer et J. Gauchard.
Impr. par J. Best. Poème avec prologue et epilo-
gue par Pierre Dupont. Préface et notices biblio-
graphique par Paul Lacroix. Avec la Ballade
de (P.-J.) Béranger mise en musique par Ernest
Doré. - Paris: Lévy 1856. 18 S., XII Taf. 2^o 1
- ✓ 1090 Seder, (Ant[on]). Das Thier in der decorativen
Kunst. (Serie 1: Wasserthiere.) - Wien: Gerlach
& Schenk (1896). 1 Bl., 14 Taf. 2^o 1

1091 Schad, Christian.- [Teils.] Christian Schad-Mappe.
- o.O.: Sirius-Verl. 1915. 1 Bl., 10 Bl. Holzschnitte.
in Mappe. 2^o 1
Keine Original-Mappe! In d. Mappe versch. andere
Druckreproduktionen versch. Künstler sowie
Tafeln eines Werkes mit Reprod. Pers. Miniaturen
od. ähnl.

✓ 1092 Brueghel, Pieter d. Ä.- [Teils.] Pieter Bruegel
der Ältere. 37 Farbenlichtdrucke nach seinen
Hauptwerken in Wien u. eine Einf. in seine Kunst
von Max Dvořák. Aus d. Österr. Staatsdruckerei
in Wien. - Wien: Hölzel (1921). 37 S., XXI Taf.
2^o 1
Nr. 136 von 400 Exemplaren.

✓ 1093 Itten, Johannes: 10 Originallithographien. Frau
Agathe u. allen meinen Schülern gewidmet.-
Wien: Richard Lanyi, Sommer 1919. 2 Bl., 10
Taf. 2^o 1
Nr. 4 von 200 Exemplaren d. allgem. Ausgabe,
vom Künstler handsign.

1094 Alt, Jakob.- Donau-Ansichten vom Ursprunge bis
zum Ausflusse ins Meer. Nach d. Natur u. auf
Stein gezeichnet von Jacob Alt. Von Belgrad
bis zur Mündung ins Schwarze Meer nach d. Natur
aufgen. v. Ludwig Ermini. Von mehreren Künstlern
lithographirt u. hreg. v. Adolph Kunike. Umschlag-
blatt von H. 15.- Wien: Kunike 1825. Quer-2 1

70 Bl. 69 Blätter lithogr. Ansichten
Beiliegend zweites Umschlagblatt mit aufge-
klebter Ansicht von Schärding (aus Merian,
Topographia Bavariae, 1644) und Handschriftl.
Widmung (Kapitalschrift): "Seinem lieben
Freund, dem verehrten Künstler/ Alfred Kubin/
zur Erinnerung an seinen 50. Geburtstag/ mit
herzlichem Gruss/ Horst Stobbe/ München, 10. A-
pril 1927".

1095 Meier-Graefe, Julius.- Delacroix und Géricault.
Faksimiles nach Werken der beiden Meister.
Mit e. Einl. v. Julius Meier-Graefe.- München:
Marées-Gesellschaft 1919. 16 S., XIV Taf. 2^o 1
(Drucke d. Marées-Gesellschaft. 14.)
Nr. 113 von den 150 numer. Expl. d. Ausgabe auf
Bütten-Papier. (Außerdem wurden noch 50 numer.
Expl. (mit einer XV. Tafel) auf China-Papier
abgezogen.)

- ✓ 1096 Toulouse-Lautrec, (Henri). ^[Teils.] - Toulouse-Lautrec.
Elles. 11 farbige Lithographien in Faksimile-Reproduktion. ^{[Vorw.:] W. Fred.} - München & Leipzig: Piper ^[1906] ~~1910~~. 3 Bl., 11 ungez. Taf. 2° 1
Nr. 40 von 250 numer. Expl. auf holländ. Bütten!
- ✓ 1097 Toulouse[-]Lautrec, H[enri]. ^[Teils.] ^{Marie Raymond de} - Yvette Guilbert. ^[Teils.]
Drawn by H. de Toulouse Lautrec. Described by Arthur Byl. Transl. by A. Teixeira de Mattos. London: Bliss & Sands 1898. 5 Bl., VIII Taf. 2° 1
[mit 1096 in einer Mappe!]
- ✓ 1098 Eulenberg, Herbert: Anna Boleyn. Original lithographien v. Louis Corinth. - (Berlin: F. Gurlitt 1920.) 42 Bl. 2° 1
(Die Neuen Bilderbücher. F. 3.)
Nr. 53 von 125 Exemplaren auf Bütten. Das Titelblatt von Corinth handsign.
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Alfred Kubin in alter Freundschaft/Wolfgang Gurlitt"
- ✓ 1099 Buerger, Gottfried August. - Die Königin von Golkonde. Mit 12 farb. Lithographien v. Louis Corinth. - Berlin: F. Gurlitt (1921). 9 S., 12 Taf. 2° 1
Gesamtaufll.: 201 Exemplare. Vorl. Expl. nicht numeriert. Halbleinenmappe mit aufgeklebter Lithogr., sämtl. Blätter von Corinth handsign.
- ✓ 1100 Fischer, Otto. - Oberdeutsche Federzeichnungen aus den Jahren 1457 und 1483. Hrg. v. Otto Fischer. - (München: O. G. Recht 1923.) 24 S., 17 Taf. 2° 1
(Drucke d. Gesellschaft f. zeichnende Künste. 5.)
Nr. 52 von 440 numer. Exemplaren
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!
- ✓ 1101 Klinger, Max. - [Teils.] Max Klinger. Radirungen, Zeichnungen, Bilder u. Sculpturen des Künstlers mit den drei vollst. Folgen: Zeichnungen über das Thema "Christus", Entwürfe zu einer Griechisch-Römischen Gedichtsammlung und "Eine Liebe", Rad. op. X in Nachbildungen durch Heliogravure etc. Text v. Franz Hermann Meissner. - München: Hanfstaengl 1897. 66 S., 61 Taf. 2° 1

- 10
✓ 1102 Wolf, G(ustav).- [Teils.] Museum im Werden.
Zeichnungen vom Neubau der Staatlichen Museen zu Berlin nach Originalen von Prof. G. Wolf, Karlsruhe(Baden).- (Berlin:[Staatl. Museen 1923] .) 2 Bl., 20 ungez. Taf. in Mappe. 2 1
Nr. 3 von 200 numer. Exemplaren.
- ✓ 1103 Musaeus, J[ohann] K[arl] A[ugust]: Rolande Knappen. Illustr. v. Heinrich Lester u. Josef Urban.- Wien:Ges. f. vervielfältigende Kunst 1898. 36 S. 2 1
- ✓ 1104 Wilke, Rudolf: [Teils.] Skizzen([Vorw:] Ludwig Thoma.)- München:Hyperion-Verl. Hans v. Weber 1909. 2 Bl., 31 ungez. Taf. 2 1
Aufl.: 550 Expl.
- ✓ 1105 Friedlaender, Max J. - Grünewalds Isenheimer Altar. Hrsg. v. Max J. Friedländer.- München: Bruckmann 1908. 5 Bl., VII Taf. 2 1
- ✓ 1106 Rembrandt[-Harmenszoon van Rijn].- [Teils.] Rembrandts sämtliche Radierungen in getreuen Nachbildungen. Hrsg. mit e. Einl. v. Hans W. Singer (2. v. Jaro Springer). (Bd) 1 - 3. - München: Holbein-Verl. [1914-20]. 2 3
1. <-1633>
2. <1633-1644>
3. <1645-1661>
Auf dem Titelbl. v. Bd 1 u. 3 handschriftl. Besitzervermerk "Alfred Kubin/Wernstein am Inn/Oktober 1920"
- 1107 Marold, L(uděk).- [Teils.] Památce L. Marolda. S podporou České akadem. císaře Frant. Josefa pro vědy, slovesnost a umění. [Kluzak] - Praha: ~~Nová~~ Jednota umělců výtvarných 1899. 6 S., LXXI Taf. 2 1
- 1108 Ratgeb, Jerg.- [Teils.] Jerg Ratgeb's Wandmalereien in dem Karmeliter Kloster zu Frankfurt am Main und sein ~~Wax~~ Altarwerk in der Stiftskirche zu Herrenberg. Von Otto Donner - von Richter. 17 Lichtdrucktaf. u. 1 Textheft.- Frankfurt a. M.: Keller 1892. XVII Taf. 2 1
[Textheft fehlt!]

- ✓ 1109 Wolfsgruber, H. [Ans] - Volkstümliche Kunst aus Ober-Osterreich. Photograph. Aufnahmen von Profanbauten des 18. u. 19. Jahrhunderts. Hrg. v. H. Wolfsgruber. - Wien: Schroll 1906. 1 Bl., 30 Taf. 2° 1
- ✓ 1110 Kraus, Karl: Die chinesische Mauer. (Die acht Original-Lithographien zeichnete Oskar Kokoschka.) - Leipzig: K. Wolff 1914. 22 Bl. 2° Nr. 92 von d. einmaligen Aufl. v. 200 Expl. 1
- ✓ 1111 Schwind, Moriz v. - [Teils.] Moriz v. Schwind. Album. - München: Braun & Schneider [um 1885]. 12 S., 32 Taf. 2n Mappe. 2° [Umschlagt.] 1
- ✓ 1112 Kuenstler-Spende für das Deutsche Buchmuseum. [20 Original-Graphiken deutscher Künstler.] - (Leipzig: Deutsches Museum f. Buch u. Schrift 1922.) 2 Bl., 20 Taf. 2n Mappe. 2° 1
Rad. u. Lithogr. von:
Johann Vincenz Cissarz (Der Gefangene), Lovis Corinth (Henny Porten), Robert Engels (Überfall), Erich Gruner (Schnitter im Strandhafer), Ludw. v. Hofmann (Komposition), Paul Klee (Die Hexe mit dem Kamm), Walter Klemm (Ackerpferde), Oskar Kokoschka (Frauenkopf), Alois Kolb (Badende), Käthe Kollwitz (Selbstbildnis), Alfred Kubin (Halluzination), Max Liebermann (Bildnis Albert Einsteins), Emil Orlik (Der Bücherfreund), Emil Pottner (Haubentaucher), Rudolf Schiestl (Bauernfamilie), Max Slevogt (Skizze zu Hektors Abschied v. Andromache), Hugo Steiner-Prag (Alte Allee), Walter Tiemann (Weibl. Akt), Hans v. Volkmann (Nahender Frühling), Gustav Wolff (Zwei Geschöpfe).
Auf d. Titelbl. eigenh. Besitztzervermerk Kubins "für Alfred Kubin".
- ✓ 1113 Corinth, Lovis. - Das ABC. Lithographien v. Lovis Corinth. - Berlin: F. Gurlitt [1918]. 1 Bl., 25 Taf. Lithogr. 2° Nr. 71 von insges. 125 Expl., vom Künstler handsign. 1
- ✓ 1114 Klemm, Walther: Simplicius Simplicissimus. 12 Steinzeichnungen. - Weimar: Kiepenheuer 1916. 1 Bl., 12 Taf. Lithogr. 2n Ganzleidermappe. 2° Nr. 14 von 320 numer. Exemplaren. Sämtl. Lithogr. vom Künstler handsign. 1

- ✓ 1115 Kokoschka, Oskar: Der gefesselte Columbus.
(Die Dichtung Kokoschka's schrieb E.R. Weiss
auf den Stein. [Mit e. Selbstbildnis u. 11
ganzseit. Lithogr. Kokoschkas.] - ([Berlin]:
Gurlitt 1920/21.) 29 Bl. 2^o
(Die neuen Bilderbücher. R. 3.) 1
Exemplar Nr. BE von 120 numer. Expl.!
Auf dem **Varasi** Vorrats eigenh. Besitzer-
vermerk Kubins: "Weihnachten/1922/Alfred".
- ✓ 1116 Ward, Daniell. - 24 Views in Hindostan, drawn by
William Orme from the original pictures pain-
ted by Daniell & Colonel Ward, now in the
possession of Richard Chase (late Mayor of
Madras). To whom this work is... dedicated by
... Edw. Orme. (A brief history of ancient
and modern India, from the earliest peri-
ods of antiquity to the termination of the
late Mahratta war. By Francis William
Blagdon. Embellished with colored Engra-
vings from Richard Chase Collection of
pictures painted in India. Together with
views in the kingdom of Mysore... By Daniell
Colonel Ward, lieut. James Hunter's. The
whole ed. by and engraved under the direction
of Edward Orme. - London: Edw. Orme 1805.
6 Bl., 22 S., 6 Bl., 17 Taf., Taf. 3-41 (ohne 8,
11, 16, 20, 24, 25, 28, 33, 35) Quer-2 1
Beiliegend deutsche Übersetzung in Ma-
schinschr.
- ✓ 1117 Pallmann, Heinrich: - Meisterblätter aus der
Kgl. Graphischen Sammlung zu München.
Ausgew. v. Heinrich Pallmann. [Lfg. 1-3.] -
München: G. Müller [1911-12]. 2 3
- ✓ 1118 Slevogt, Max. - [Teils.] Max Slevogt. Abenteuer.
(Dieses Werk enthält 12 mehrfarb. Lichtdrucke,
die Albert Frisch in Berlin nach Aquarellen
v. Max Slevogt herstellte, sowie eine handschr.
sign. Original-Rad. des Künstlers.) - Berlin:
B. Cassirer 1923. 1 Bl., 13 Taf. in Halbberg.-
Mappe. 2^o 1
Nr. 1 von insges. 150 Expl.!
- ✓ 1119 Hemmerich, Karl Georg: Kreisleriana. 11 Rad.
zu E.T.A. Hoffmann. - München: Bruckmann 1920.
1 Bl., 11 Taf. Rad. in Mappe. 2^o 1
Nr. 48 von insges. 75 numer. Expl.!
Beiliegend eine handsign. Rad. "Magdalena"
von Hemmerich!

- 1120 Slevogt, Max: Schwarze Szenen. 6 Radierversuche,
- Berlin: B. Cassirer 1905. 2 Bl., 6 Taf. Rad. 2^o 1
- ✓ 1121 Geisberg, Max. - Der Deutsche Einblatt-Holzschnitt
in der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts.
Faksimiledrucke, hrg. v. Max Geisberg. -
München: H. Schmidt. 2 1
Verlagsprospekt mit Auswahllieferung von
27 Bl. des Werkes. in Karton-Mappe.
Blätter: I, 29; I, 30; II, 36; II, 40; I, 37;
III, 21; III, 22; III, 31; III, 32;
IV, 28; IV, 30; V, 39; VI, 39; VII, 2;
VIII, 28; VIII, 29; IX, 6; IX, 19;
IX, 23; IX, 24; X, 3; X, 5; X, 25;
XI, 22; XI, 24 (2 Teilbl.); XI, 25.
- ✓ 1122 Doms, Wilhelm: Opus II. 11 Originalrad. -
Berlin: Graph. Kabinett J. B. Neumann (1916).
2 Bl., 11 Taf. Rad. in Mappe. 2^o 1
Nr. 27 von insges. 40 numer. Expl. !
Auf dem Mappenumschlag Originallithogr.
v. Doms. Beiliegend eine Lithographie.
- ✓ 1123 Bech, René: Strindberg Inferno. 20 Original-
Lithographien. - München: Hyperionverl.
(1920). 2 Bl., 20 Taf. Lithogr. in Mappe.
2^o 1
Auf d. ersten Lithographie re. u. eigenh.
Widmung: "für Alfred Rubin/ in herzlichster
Zuneigung/ von Bech"
Nr. 12 von 300 Exemplaren, vom Künstler
handsign.
- ✓ 1124 Goethe. - Mit einem gemalten Band. Ein Ge-
dicht von J. W. v. Goethe mit Musik v.
[Ludwig van] Beethoven. Mit Handzeich-
nungen v. Erich Glas. - Berlin: Reiss 1930.
4 Bl. Lithogr. Quer-2^o 1
Nichtnumer. Exemplar einer Gesamtaufl. v.
100 numer. u. handsign. Exempl. Von E. Glas
handsign.
- ✓ 1125 (Skacel, Erwin). - Bannstädte der Hitler-Ju-
gend. Nach 127 alten Stichen u. Holzschn.
Hrg. vom Reichsjugendführer d. NSDAP. (Die
Holzschnitte u. die Stiche wurden gesammelt
u. zegest. v. Erwin Skacel. Einf. v. K. W. Hein-
rich-Hartmann.) - Leipzig: Skacel 1942.
6 Bl., 127 Taf. Quer-2^o 1
Hahn.
100 Taf.
H. v. P. v. K.

- 1126 Galli[-]Bibiéna, Giuseppe.- [Teils.] Theaterdecorationen, Innenarchitektur und Perspektiven. Prachtvolle u. grossartige Scenerien aus Opern u. Schauspielen, welche an den Fürstenhöfen des 18. Jahrh. aufgef. wurden. Entwürfe im Style des Barock von Giuseppe Galli Bibiéna.- Berlin: Classen [1882] . 1 Bl., 26 Taf. in Mappe. 2 1
- 1127 Fronius, Hans: La Morgue. 7 Lithographien. Text v. Otto Mauer.- Wien, Linz, München: Gurlitt-Verl. (1951). 6 S., 7 Taf. Lithogr. in Mappe. 2 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/in Verehrung./Hans Fronius/1950".
- 1128 Gauguin, Paul.- [Teils.] Paul Gauguin-Mappe. 1.-3. Taus.- München: Piper 1913. 1 Bl., 15 ungez. Taf. (Klischeedrucke) 2 1
Auf dem Deckel eigenh. Schrift Kubins: "Zwickledt/ Alfred Kubin/Zwickledt/ mit Glückwunsch/in Anerkennung/dieser grossartigen/Welt - /Gauguins"(Tinte).
- 1129 25 Original-Lithographien der Münchener Neuen Secession. (Den Druck d. Lithogr. führte die Kunstanst. Franz Hanfstaengl, München, aus, nur das Blatt v. Rud. Grossmann "Schwarzschlachtung" druckte Dr. C. Wolf & Sohn, München.)- München [1919]. 2 Bl., 25 ungez. Taf. Lithogr. [ohne Mappe bzw. Umschlag] 2 1
Darin u.a. die Lithogr. "Frauenraub" von A. Kubin (Raabe 111)
- 1130 Friedlaender, Max J.^{Jakert}- Handzeichnungen deutscher Meister in der herzogl. Anhaltischen Behörden-Bibliothek zu Dessau. Hrg. v. Max J. Friedländer.- Stuttgart: Kraiss 1914. 8 Bl., 79 Taf. in Mappe. 2 1
- 1131 Geiger, Willi: Seele. Ein Cyklus v. 30 Tuschzeichnungen 1901-1903.- 3x2 (München: Bruckmann 1903.) 3 Bl., 30 Taf. in Mappe. 2 1
Auf dem Vortitel eigenh. Widmung: "Willi Geiger an Alfr. Kubin -/München im Dezember 1903"

- 1132 Corinth, [Luis]. - Corinth. Totentanz. (Inhalt d. Mappe: Tod u. Künstler, Tod u. Weib, Tod u. Paar, Tod u. Greis, Tod u. Jüngling.) - Berlin: Euphorion Verl. (1922). 1 Bl., 5 Taf. Rad. in Mappe. 2^o 1
Nr. 67 von insges. 102 Exempl. Sämtl. Blätter vom Künstler sign.
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/ dem Freund/ 1943/ Wolfgang Gurlitt"
- ✓ 1133 Kleist, Heinrich v. - La cruche cassée [Der zerbrochene Krug. franz.] Comédie en un acte par Henri de Kleist. Trad. de l'allemand par Alfred de Loetalot. Avec 34 illustr. gravées sur bois d'après les compositions originales de Adolphe Menzel. - Paris: Firmin-Didot 1884. 77 S. 2^o 1
- ✓ 1134 Das Mappenwerk der Insel. Hrag. v. Otto Julius Bierbaum, Alfred Walter Heymel u. Rudolf Alexander Schröder. - Leipzig: Insel-Verl. 1900. 1 Bl., 40 ungez. Taf. in Mappe. 2^o 1
- 1135 Meseck, Felix: Biblische Frauen. 8 Radierungen aus dem Jahre 1914. - Berlin: F. Gurlitt [] 1.
1 Bl., 8 Taf. Rad. 2n Mappe. 2^o 1
Exemplar Nr. A II von einer einmal. Aufl. v. 30 Expl., von Fritz Gurlitt handnumer. und mit Widmung "ist für Alfred Kubin?"
(45. Werk d. Gurlittpresse.)
- 1136 Zerweck, Hermann: Mein Gehölz. 16 Zeichnungen in Lichtdruck. Mit Einf. v. Julius Baum. - München: Piper 1909. 6 S., 16 Taf. in Mappe. 4^o 1
Nr. 145 von insges. 192 Exempl.
- 1137 Arnold, Karl. - Berliner Bilder von Karl Arnold. - München: Simpligissimus-Verl. (1924). 1 Bl., 48 Taf. 2^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Herzlichen Neujahrsgruß/ für Herrn und Frau/ Kubin/ sendet Karl Arnold/ Jan. 25"
- ✓ 1138 Fischer, Otto. - Kunst des fernen Ostens. Landschaften, Blumen, Tiere. 15 Farbtaf. nach Bildern alter chines. u. japan. Meister. Einf. v. Otto Fischer. - Bern: Iris Verl. (1935). 10 S., 15 Taf. 2^o 1
(Iris-Bücher.)

- 1139 Franckh, Hanns Ulrich.- [Teils.] Die Radierungen des Hanns Ulrich Franckh, Malers aus Kaufbeuren 1603/1675. Hrsg. mit Vorw. u. beschr. Verz. v. Albert Hämmerle.- Augsburg: Filser 1923. 39 S., 28 Taf. 4
Nr. 89 von insges. 600 numer. Expl.
Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung Rolf v. Hoerschelmans an Kubin: "Meinem lieben Kubin zum Abschluss/ des 60 jährigen Kriegs./ Zwickledt 10. Apr. 1937 Rolfus"
(28 März)
Bleistiftanstr. Kubins im Text S. 13! 1
- ✓ 1140 Klinger, Max.- [Teils.] Max Klinger (Literar. Theil: Franz Hermann Meissner.) [Illustg.]- München: Hanfstaengl [1896]. 20 S. 2
(Die Kunst unserer Zeit. 1.) *mit Anmerk. ergänzt.*
1917. 100 A 1
- 1141 Chagall, [Marc].- [Teils.] Chagall. Peintures 1942 - 1945. Poème de Paul Éluard. Introd. de Léon Degand. Paris: Du Chêne 1947. 9 S., XVI Taf. 2
Taf. III - VII fehlen!! 1
- 1142 Morgner, Wilhelm.- [Teils.] Wilhelm Morgner. Federzeichnungen. Vorw. u. Ausw. v. Franz Becker. - Düsseldorf: Drei Eulen Verl. 1947. 3 Bl., XX Taf., 1 Bl. 2
Bleistiftanstrichungen Kubins im Text! 1
- 1143 Pascin, (Julius).- [Teils.] Ein Sommer. Skizzenbuch von Pascin.- Berlin: Cassirer [1920]. 3 Bl., 40 ungez. Taf. 2
Beiliegend 3 Zeitungsausschnitte, 2 Bl. aus einer Zeitschrift, ein Prospektblatt u. 1 Ausstellungskatalog d. Neuen Galerie Berlin. 1
- ✓ 1144 Goeldi, Oswald.- [Teils.] 10 gravuras em Madeira de Oswaldo Goeldi. ([Vorw.:] Manuel Bandeira.)- (Rio de Janeiro 1930: Paulg, Pongetti & Cia.) 1 Bl., 11 Bl. Holzschnitte. 4
Nr. 45 von 50 numer. Expl. d. Luxusausgabe, vom Künstler sign. Ausserdem erschienen noch 150 numer. Exemplare.
Auf dem 1. Blatt eigenh. Widmung: "Für Alfred Kubin freundschaftlich/Goeldi/ Rio, 20-8-1930". 1

- ✓ 1145 **"John Jack Vrieslander/ 22 Arbeiten/ s.l. Alfred Kubin/Januar 1904"** 1
21 Bl.
22 Druckreprod. v. Federzeichnungen, auf Pappdeckel geklebt, in Mappe. Eigenh. Widmung wie o.a. auf dem Deckel d. Mappe auf einem aufgeklebten Zettel. Format d. Deckel: 40 x 35 cm.
- ✓ 1146 **62 Kartonblätter mit aufgeklebten Originalphotogr. von Arbeiten Anton Steinharts, Salzburg, in Kartonumschlag. 35 x 25 cm.** 1
- ✓ 1147 **31 Reproduktionen von Gemälden Ferdinand Hodlers in Kupferstiefdruck, ca. 56 x 42 cm, ohne Titelblatt, zwischen zwei Pappdeckeln verwahrt.** 1
Titel d. Blätter:
Bildnis des Fräulein M. - Die Nacht. - Der Holzfäller. - Der Niesen. - Rückzug von Marignano, rechter Flügel. - Auszug der Jenenser Freiwilligen 1813. - Bergbach. - Porträt des Bildhauers V. - Weib am Bergbach. - Porträt des Herrn W.R.-Y. - Entzücktes Weib. - Bauernmädchen. - Italienischer Frauenkopf, - Abendruhe. - Die Reformation. - Jungfrau Mönch Eiger über den Nebeln. - Die Lebensmüden. - Mädchen im Garten. - Blühender Kirschbaum. - Heilige Stunde. - Weib das sich umdreht. - Bildnis des schweizerischen Gesandten C. - Betender Krieger. - Die Empfindung. - Eurhythmie. - Was die Blumen sagen. - Die Liebe. - Sterbende Frau. - Bildnis des Herrn Prof. Dr. S. - Rückzug von Marignano, linker Flügel. - Der Tag.
Titel deutsch und französisch.
- ✓ 1148 **Bech, René: Gottfried Keller-Bilderbuch. 10 Steinzeichnungen. - Erlenbach-Zürich: Rentsch [1919]. 2 Bl., 10 ungez. Taf. 2^o** 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Alfred Kubin sehr herzlich/von Bech/ Seien Sie nachsichtig, bitte/ lieber Kubin; dies/ hässliche Buch hat es in/jeder Beziehung nötig.", re.u. von Kubin mit Bleist. dat. "1919".
- ✓ 1149 **Andersen, Hans Christian: Der standhafte Zinnsoldat. (Geschrieben u. gezeichnet v. Robert Pudlich, vom Stein abgezogen von Marliani, Düsseldorf.) - Düsseldorf 1940. 15 Bl. 2^o** 1
Nr. 7 von insges. 60 numer. Exemplaren, vom Künstler handsign. u. numer.
x [Den standhafte Zinnsoldat, ill.]

- 1150 Stix, Alfred.- Italienische Meister des XIV. bis XVI. Jahrhunderts. Hreg. v. Alfred Stix. - *1400. Schall 425.*
10 S., 48 Taf. 2°
(Handzeichnungen aus d. Albertina. N.F., 2.) 1
- 1151 Doms, Wilhelm: Grotosken. 12. Rad.- München & Leipzig: Piper [~~um 1900~~]. 3 Bl., 12 Taf. Rad., 1 Bl. 2° [1908] 1
Nr. 226 von insges. 300 numer. u. vom Künstler handsign. Expl.
- 1152 Redon, Odilon.- [Teils.] (L'oeuvre graphique de Odilon Redon.) Odilon Redon. Oeuvre graphique complet. [T.] 1. 2.- La Haye: Artz & de Bois [1944]. 2 2
- 1153 Kokoschka, Oskar.- [Teils.] Oskar Kokoschka. Orbis pictus. Mehrfarb. Wiedergaben nach Gemälden aus den Jahren 1909 - (1950). Mit einer Einf. u. Bilderläuterungen v. Hans Maria Wingler. 1. 2.- Salzburg: Galerie Welz 1951. 2 2
1. Aus den Jahren 1909-1926
2. " " " 1927-1950.
- [Grimm, Jakob]-
1154 Slevogt, Max.- Der gelehrte Jäger. Ein Märchen. Mit 13 Steinzeichnungen v. Max Slevogt. - Berlin: Cassirer [1933]. 17 S. 4° * [ein Jaktbuch von Wilhelm Grimm.] 1
Von Slevogt handsign. Expl. einer Gesamtaufl. v. 400 Exemplaren.
Ganzpergamenteinband mit Deckelzeichnung, Bütten.
- 1155 Slevogt, Max.- Die zwei Brüder. Ein Märchen. Mit 29 Steinzeichn. v. Max Slevogt. - Berlin: Cassirer []. 39 S. 4° 1
Nr. 280 von insges. 400 Exemplaren, vom Künstler handsign.
Ganzpergamenteinbd. mit Deckelzeichnung, Bütten
- 1156 Keene, Charles [Sammel]- [Teils.] 400 pictures of our people. Sketches from "Punch" by Charles Keene. - London: Bradbury & Agnew [1881]. 156 S. 2° 1

- ✓ 1157 Callot, Jacques.- [Werke.] Jacques Callot. Maître graveur (1593-1635) suivi d'un catalogue raisonné et accompagné de la reproduction de 282 ~~mk~~ estampes et de 2 portraits. Par Pierre-Paul Plan.- Bruxelles, Paris: Van Oest 1911. 97 S., 101 ungez. Taf. 2^o 1
Nr. 66 von insges. 312 numer. Expl.!
- ✓ 1158 Daumier, (Honoré).- [Teils.] Der Maler Daumier. Hrsg. v. Eduard Fuchs. Mit 87 Textillustr., 6 Beil. u. 420 Abb.- München: Langen 1927. 60 S., 270 S. Abb. 2^o 1
Auf dem hinteren Voreatzbl. von Kubin eingeklebter kl. Klischeedruck nach Daumier-Skizzenblatt.
- ✓ 1159 Slevogt, Max.- Der Königsohn, der sich vor nichts fürchtet. (Märchen.) Mit 17 Steinzeichnungen v. Max Slevogt.- Berlin: Cassirer 1923. 17 S. 4^o 1
Nr. 11 von insges. 400 Expl., von Slevogt handsign.
Halbpergamentbd mit Deckelzeichnung, Bütteln
- ✓ 1160 Misar, Hans.- Freskobildnisse der Frührenaissance. Mit einer Auswahl aus den Künstlerbiographien [Vite de' piu eccellenti pittori, scultori et architetti. Ausz. deutsch.] von Giorgio Vasari. Hrsg. v. Hans Misar.- Wien: Misar (1941). 32 S., 48 S. Abb. 2^o 1
- ✓ 1161 Freiligrath, Ferdinand: Der alte Matrose. Nach dem Engl. von Coleridge. Illustr. v. Gustav [e] Doré.- Gera: Griesbach 1898. 12 S., 37 ungez. Taf. 2^o 1
- ✓ 1162 Glaser, Kurt.- Gotische Holzschnitte. Ausgew. u. eingel. v. Curt Glaser.- Berlin: Propyläen-Verl. [1923]. 56 S., 55 Taf. 2^o 1
- ✓ 1163 Der Holzschnitt der Gegenwart in Europa und Nord-Amerika. Mit 48 Taf. u. 254 Text-Illustr.- Wien: Ges. f. vervielfältigende Kunst 1887. XII, 273 S. 2^o 1
(Die vervielfältigende Kunst d. Gegenwart. Red. v. Carl v. Lützw. l.)
- ✓ 1164 Ariosto, (Lodovico).- Ariost's Rasender Roland [Orlando furioso. deutsch] Illustr. v. Gustav Doré. Metrisch übers. v. Hermann Kurz. Durchges. u. Hrsg. v. Paul Heyse.- Breslau: Schottlaender [1895]. X, 636 S. 2^o 1
Prachtausgabe

- ✓ 1165 Gogh, (Vincent) van. - [Teils.] Van Gogh-Mappe.
1.-3. Taus. - München: Piper 1912. 1 Bl.,
15 Taf. 2n M_app_e. 2 1
- (Ausz.)
- 1166 Goethe. - Reinecke Fuchs von Goethe illustriert
von Lovis Corinth. - Berlin: F. Gurlitt 1921.
2 Bl., 13 Doppelbl., 1 Bl. 2° [Umschlagt.] 1
~~Hrsg.~~ Nicht numer. Expl. einer einmaligen Aufl.
v. 220 Expl., alle Vollbilder vom Künstler
handsign., desgl. Schlußblatt.
(Neue Bilderbücher. R. 3.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Besitzt_ervermerk:
"Alfred Kubin/Wernstein n. Inn/Ob. Öst. -"
- ✓ 1167 Amira, Karl v.: Die Bruchstücke der grossen
Bilderhandschrift von Wolframs Willehalm.
Farbiges Faksimile in 20 Taf. nebst Einl.
Hrsg. mit Unterst. d. Bayer. Akad. d. Wiss. -
München: Hanfstaengl 1921. 30 S., XX Taf. 2° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Besitzt_ervermerk
"Alfred Kubin/1921".
- ✓ 1168 ~~Мануел~~ Manuel gen. Deutsch, Nikolaus. - [Teils.] Nikolaus
Manuel Deutsch. (Den Bilderteil dieses Buches
bauten Hans Kogler u. Robert Spreng in ge-
meinsamer Arbeit auf. Die Aufnahmen selber
wurden v. Robert Spreng geschaffen. Den Text
verfaßten C. v. Mandach u. Hans Kogler.) -
Leipzig: Asmus Verl. [1941]. LV S., 124 S. Abb. 1
2
- ✓ 1169 Holzschnitte der Guildhall-Bibliothek zu Lon-
don. - Berlin: Cassirer 1914. 3 Bl., XII Taf. 1
2
(Graphische Gesellsch. Veröffentlichung. 20.)
- ✓ 1170 Seghers, Herkules. - [Teils.] Die Radierungen
des Herkules Seghers. Hrsg. v. Jaro Springer.
T. 1-3 [nebst] Einleitung. - Berlin: Cassirer
1910-12. 2 4
(Graphische Gesellschaft. Veröffentl. 13, 14,
16.)
- ✓ 1171 Snault, Louis: Londres. Illustré de 174 gravu-
res sur bois par Gustave Doré. - Paris:
Hachette 1876. 434 S. 2° 1

- ✓ 1172 ~~Augsburger Kunst der Spätgotik~~
Buchner, Ernst: Der ältere Breu als Maler,
- (Augsburg: Filser 1928.) S. 272-383. 4⁰
Aus: Beiträge zur Gesch. d. Deutschen Kunst, Bd
2. 1
- ✓ 1173 Fuehrich, Josef v. - Acht Zeichnungen zur Pa-
rabel vom Verlorenen Sohne. Frei nach Lucas
15. Cap., Vers 11-21, von Josef Ritter von
Fuehrich. In Kupfer gest. v. Alois Petrak.-
Wien: Ges. f. vervielf. Kunst [1870]. 1 Bl.,
8 Taf. Quer-2⁰ in Mappe
(Ausserordentl. Publication d. Ges. f. vervielf.
Kunst. 1.) 1
- ✓ 1174 Iran. Persische Miniaturen - Kaiserliche Biblio-
thek. Vorw.: Basil Gray, Einf.: André Godard. Ver-
~~öffentl.~~ öffentl. von d. New York Graphic Soc. in
Übereinkunft mit d. UNESCO. - (Paris: UNESCO; München: Piper
1956.) 25 S., XXXIV Taf. 2⁰ 1
(Unesco-Sammlung d. Weltkunst. 6.)
- ✓ 1175 Indien. Bilder aus den Ajanta-Felsentempeln.
Einf. v. Madanjeet Singh. Veröffentlicht von New
York Graphic Society in Übereinkunft mit d.
Unesco. - (Paris: Unesco; München: Piper 1954.)
10 S., XXXII Taf. 2⁰ 1
(Unesco-Sammlung d. Weltkunst. 1.)
Beiliegend squarell. Tuschfederzeichnung "Wichtig!" mit
handschr. Widmung: "Dem Freunde Alfred Kubin
herzliche Wünsche zum Weihnachtsfest 54 d. A.
Pauls Endner" [Sule auf einem Baumstamm sitzend].
46,6 x 32 cm.
- ✓ 1176 Jugoslawien. Mittelalterliche Fresken. Vorw. v.
David Talbot Rice, Einf. v. Svetozar Radojčić.
Veröffentl. von d. New York Graphic Soc. in
Übereinkunft mit d. UNESCO. - (Paris: Unesco;
München: Piper 1955.) 29 S., XXXII Taf. 2⁰ 1
(Unesco-Sammlung d. Weltkunst. 4.)
- ✓ 1177 Slevogt, M[ax]: Achill. 15 Lithographien zur
Illias. - München: Langen [1908]. 1 Bl.,
XV Taf. Quer-2⁰ 1
- ✓ 1178 Crous, Ernst: Vergil Ausgaben grosser Drucker.
Dem Andenken Vergils zum 2000. Geburtstag
des Dichters. - Berlin: Reichsdruckerei 1930.
6 Bl., 16 Taf. 2⁰ 1
Nr. 17 von 175 Expl., welche die Reichsdr.
dem Berliner Bibliophilen-Abend zu seinem
25-jähr. Bestehen widmete.

- ✓ 1179 Duelberg, Franz.- Frühholänder in Paris.
Hrsg. v. Franz Dulberg. Lfg. 1.- Haarlem,
Scheffau: Kleinmann (1908). 3 Bl., 26 Taf.
2
(Dulberg: Frühholänder. 4.) 1
- ✓ 1180 Hoffmann, E(rnst) T(heodor) A(madeus).- [Teils.]
Handzeichnungen E. T. A. Hoffmanns in Faksimile-
lichtdruck nach den Originalen. Mit e. Einl.:
E. T. A. Hoffmann als bildender Künstler. Hrsg.
v. Walter Steffen u. Hans v. Müller.- Berlin:
Propyläen-Verl. [1925]. 45 S., 38 ungez. Taf. 2^o 1
- ✓ 1181 Steinhart, Anton: Salzburg. Stadt-Land-Fest-
spiele. 25 Rohrfederzeichnungen. Einführungs-
text: Ludwig Praehauser.- Salzburg: O. Müller
(1947). 4 Bl., 25 Taf. 2^o 1
- ✓ 1182 Duerer, Albrecht.- Die geheime Offenbarung
Johannis [Apokalypse]. 15 Vollbilder nach
den Handzeichnungen Albrecht Dürer's u.
gleichz. Text nach d. Straßburger Ausg. von
Martin Graeff 1502. Mit e. Vorw. u. begleiten-
der Auslegung v. J. N. Sepp. Reprod. d. Bilder
u. des Urtextes durch die Graph. Kunstanst.
v. J. Hamböck in München.- München: Haushalter
[1902]. 8 S., XVI gez. Bl. 2^o 1
- 1183 Kokoschka, Oskar.- [~~Teils.~~] Oskar Kokoschka.
Zwanzig Zeichnungen.- Berlin: Der Sturm
[1913]. 2 Bl., 20 Taf. 2n Mappe. 2^o 1
- ✓ 1184 Welti, (Albert).- [Teils.] Welti Mappe.
Hrsg. vom Kunstwart.- München: Kunstwart-
Verl. Callwey [um 1919]. 3 Bl., 16 ungez. Taf.
2^o [1972] 1
- ✓ 1185 Springer, Jaro.- Internat. Chalkograph. Gesell-
schaft. Gothische Alphabete. Hrsg. v. Jaro
Springer.- Berlin [usw.] 1897. 8 S.,
XXXIX Taf. 2^o 1
Vergl. Kubins "Bilder-ABC"
- ✓ 1186 Mappe mit goldgepresstem Titel "Daumier".
Inhalt: 49 versch. Lithographien von
H. Daumier, z. T. unter Passepartouts, z. T.
auf starkes Papier geklebt, z. T. lose
(aus Zeitungen ausgeschnittene frü-
zeitigen Lithogr.). Dabei als 50. Blatt:
12 kl. Drucke nach Bederszeichnungen
Daumiers, aufgeklebt.

- ✓ 1187 Schwaiger, H(anus). - [Teils.] H. Schwaiger. Po-
hled do jeho života a díla. Text napsal
Frant[isek] Táborský. - Praha: Česká grafická
společnost "Unie" 1904. 22 S., 35 Taf. 2^o 1
Tafeln lose als Beilagen!
[Zu Taf. 17 vergl. Kubins Handzeichnung
"Begegnung" in d. Kubin-Stiftung des
O.Ö. Landesmuseums. !?!]
- ✓ 1188 Carrieri, Raffaele: Fantasia degli Italiani.
[Illustr.] - (Milano): Editoriale Domus
(1939). 163 S. 2^o 1
- ✓ 1189 Diederichs, Eugen. - Deutsches Leben der Ver-
gangenheit in Bildern. Ein Atlas mit 1760
Nachbildungen alter Kupfer- u. Holzschnitte
aus dem 15ten - 18ten Jahrhundert. Mit
Einf. v. H. Kienzle. Hrsg. v. Eugen Diederichs.
Bd 1.2. - Jena: Diederichs 1908. 2^o 2
- ✓ 1190 Preller, Friedrich. - [Teils.] Italienisches
Landschaftsbuch. 10 Original-Zeichnungen
von Friedrich Preller in Holzschn. ausgef.
v. H. Kaeseberg u. K. Oertel. Mit erl. Text
v. Max Jordan. - Leipzig: Dürr [1878].
X S., X Taf., 10 Bl. Quer-4^o 1
*Hinget J Kaeseberg
K Oertel
Ward*
- ✓ 1191 Apulejus: - Amor und Psyche [Amor et Psyche. Deutsch]
Ein Märchen des Apulejus. Aus dem Lat. v.
Reinhold Jachmann. Illustr. in 46 Original-
Radierungen u. ornamentirt von Max Klinger. -
München: Stroeyer [1881]. LXVIII S. 2^o 1
- ✓ 1192 Berlichingen, Goetz v. - Das Leben des Götz von
Berlichingen, von ihm selbst erzählt (Lebens-
beschreibung. Ausz.) Originallithographien v.
Luis Corinth. (Unserem Abdruck d. Lebensbe-
schreibung liegt d. Text des Franck von Stei-
gerwald v. J. 1731 zugrunde, nach dem d. 22jähr.
Goethe sein Schauspiel schuf.) - Berlin:
F. Gurlitt 1920. 46 S., 4 Bl. 2^o 1
(Die Neuen Bilderbücher. F. 2.)
Nr. 99 von insges. 125 Exemplaren, von Corinth
handsign.
Auf dem Vorrats eigenh. Widmung: "An Alfred
Kubin/ dem treuen Meister und Freund/Wolff-
gang Gurlitt/ 1926" (Rotstift).

- 1193 Corinth, Lovis: Die Liebschaften des "Zeus".
 Eine Folge von Lithographien.- [Berlin]:
 F.Gurlitt 1920. 1 Bl., 8 Bl. Lithogr. in
 Passepart. in Mappe. Quer-2^o 1
 Expl. "K.E 3" von einer einmal. Aufl. v.
 100 Expl. Sämtl. Lithogr. vom Künstler
 handsig.
 Unter dem Druckvermerk Unterschrift
 Fritz Gurlitts und Widmung von Wolfgang
 Gurlitt "für Alfred Kubin, den Freund/
 1939".
- ✓ 1194 Schinnerer, Adolf: Haus zum Silbernagel.
 12 Original-Lithographien. (...die Darstel-
 lungen wurden direkt auf den Stein gezeich-
 net, die Abzüge von mir selbst auf meiner
 Handpresse gedruckt, die Steine sind abge-
 schliffen.)- Stuttgart: Filser [1920].
 1 Bl. lithogr. Text, 12 Lithogr. in Mappe.
 Quer-2^o [Umschlagt.] 1
 Nr. 14 von insges. 40 numer. Expl., vom
 Künstler sign. Sämtl. Lithographien
 handsign.
- ✓ 1195 Goya [y Lucientes], Francisco ^{Post} de.- Los proverbios.
 Colección de diez y ocho láminas inventadas
 y grabadas al agua fuerte por Don Francisco
 Goya. - Madrid: Real Academia de Bellas Artes
 de San Fernando [1864]. 1 Bl., 18 unges. Taf.
 Quer-4^o 1
 Beiliegend 1 Druckreprod. einer Rad. Goyas
 ("L'art - F^oils Liénard Imp. Paris", Titel:
 "i QUE GUERRERO!/(Quel guerrier)".
 Ferner ein Sonderdruck aus einer Zeitschrift
 mit der Arbeit: Goyas Träume von Wilhelm
 Fraenger, S. 48-57, mit handschr. widmung des
 Verfassers: "durchreisend nach Wien/grüsst
 bestens WF".
 Auf dem Vorsatzblatt handschr. Eigentumsver-
 merk: "Kubin/Zwickledt".
- ✓ 1196 Goya [y Lucientes], Francisco ^{Post} [de].- La Tauroma-
chie. Suite de 40 eaux fortes originales
 par Francisco Goya. - o.O., o.V., o.J.
 33 Taf., Taf. A-G. 2^o in Mappe [Paris 1876] 1
- ✓ 1197 Goethe: Faust. Eine Tragödie. Mit 17 Lichtdruck-
 taf. nach den Lithographien v. Eugène Delacroix.
 - Leipzig: Inselverl. 1912. 187 S. 2^o 1
 Nr. 160 von insges. 615 Exemplaren, auf Bütten
 (van Gelder)

- ✓ 1198 Shakespeare, [William]: Hamlet, Prinz von Daenemark (Hamlet. deutsch) Mit 16 Lichtdrucktaf. nach den Lithographien v. Eugene Delacroix. - Leipzig: Inselverl. 1913. 175 S. 2^o Nr. 164 von insges. 615 Exemplaren. 1
- ✓ 1199 Duerer, Albrecht. - [Teils.] Albrecht Dürers und Lukas Cranachs Handzeichnungen zum Gebetbuche Kaiser Maximilians I. in der Bayerischen Staatsbibliothek zu München. Mit e. Geleitw. u. Erläuterungen v. Georg Leidinger. - München: Riehn & Reusch 1922. 27 S., 58 Taf. 2^o 1
- ✓ 1200 Wagner, Ernst: Evangelienbilder. - Wien, Berlin, Leipzig, München: Rikola Verl. 1922. 3 Bl., 35 unges. Taf. 2^o Nr. 177 von insges. 200 Expix numer. Expl., vom Künstler handsign. 1
- ✓ 1201 Corbière, Tristan: Die Bettelsängerin und das Gnadenbild der St. Anna. [Les Amours jaunes. 1894. off. J.] Übertr. v. Karl Klammer u. mit Lithographien v. Hans Fronius. Privatdr. - Wien: Freytag & Berndt 1952. 24 Bl., davon 11 Taf. 2^o Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung Alfred Kubin in Verehrung / Hans Fronius 52" Sämtl. Lithogr. vom Künstler handsign. 1
- ✓ 1202 Fronius, Hans. - [Teils.] Zeichnungen zu den a. b. Werken Franz Kafkas. Mit e. Parabel v. Franz Kafka u. e. Vorw. v. Otto Mauer. - Wien: Amandus-Ed. 1946. 10 S., X Taf. 2^o a-Expl.: Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung: "Alfred Kubin in Verehrung zugeeignet / Hans Fronius 46" 2
- ✓ 1203 Daumier, Honoré. - [Teils.] Honoré Daumier. 240 Lithographien. Ausgew. u. eingel. v. Wilhelm Wartmann. - Zürich: Conzett & Huber (1946). XXVI S., 240 S. Abb., S. XXXI-XLII. 2^o 1
- ✓ 1204 Blake, William. - [Teils.] The drawings and engravings of William Blake. By Laurence Binyon. Ed. by Geoffrey Holme. - London: The Studio 1922. IX, 29 S., 104 Taf. 2^o Nr. 20 von insges. 200 Exemplaren. Ganzpergamenteinbd, Büttenpapier. 1
- ✓ 1205 Richter, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Richter. Eine Auswahl v. 100 Zeichnungen nach den Probedrucken d. Holzschnitte. Einmalige Ausg. in Einzelblättern in 150 numer. Mappen zsgest. u. mit einl. Text vers. v. Hans Wolfgang Singer. 1

Zm. Nr. 1206 =>

Primäres Antelenregister Nr. 296 (Rs. 1065), 305 (12. Aufl.), 329 (12. Aufl.)
 322 (12. Aufl.), 343 (11. Aufl.), 349 (Rs. v. 117), 373 (12. Aufl.), 382 (11. Aufl.), 394 (11. Aufl.)
 401 (Rs. 1077), 419 (12. Aufl.), 420 (Rs. 1129), 427 (Rs. 1047), 449 (10. Aufl.)
 463 (10. Aufl.), 466 (10. Aufl.), 479 (Rs. 1071), 484 (9. Aufl.), 490 (10. Aufl.)
 494 (9. Aufl.), 506 (8. Aufl.), 513 (8. Aufl., Rs. 1041), 522 (2. Aufl., Rs. 1024),
 531 (10. Aufl.), 538 (10. Aufl.), 572 (8. Aufl.), 586 (8. Aufl.), 597 (7. Aufl.), 592 (7. Aufl.)
 596 (7. Aufl.), 602 (6. Aufl.), 611 (6. Aufl.), 627 (6. Aufl.), 635 (5. Aufl.), 653 (5. Aufl.)
 661 (5. Aufl.), 675 (4. Aufl.), 693 (5. Aufl.), 701 (2. Aufl.), 707 (2. Aufl.), 714 (2. Aufl.)
 722 (2. Aufl.), 738 (8. Aufl.), 747 (3. Aufl.), 760 (3. Aufl.), 774 (3. Aufl.), 786 (2. Aufl.)
 800 (2. Aufl.), 810 (2. Aufl.), 818 (2. Aufl.), 828 (2. Aufl.), 840 (2. Aufl.), 844 (7. Aufl.)
 857 (Rs. 1004), 866, 876 (Rs. 1030), 885 (Rs. 1107), 891, 900, 908, 913,
 921, 933, 938 (Rs. 1017), 944 (Rs. 1034), 950, 952, 962, 968, 975 (Rs. 1010),
 982, 986 (Rs. 1090), 997 (Rs. 349), 1004 (Rs. v. 857), 1010 (Rs. v. 986),
 1017 (Rs. v. 938), 1024 (Rs. v. 526), 1030 (Rs. v. 876), 1041 (Rs. v. 513),
 1047 (Rs. v. 437), 1053 (Rs. 1053), 1058 (Rs. v. 1053), 1065 (Rs. v. 296),
 1071 (Rs. v. 479), 1090 (Rs. v. 971), 1107 (Rs. v. 885), 1119 (Rs. v. 420).

Nicht aufgesetzene Blätter: 1077 (2. Aufl.), 1083, 1097, 1102, 1114, 1124,
 1155, 1161, 1168, 1174 (2. Aufl.), 1180 (2. Aufl.), 1186 (2. Aufl.), 1192 (2. Aufl.)
 1198 (2. Aufl.)

R.2. -

München: H. Schmidt 1917. 6 Bl., 100 Taf. 2^o
Nr. 46 von 150 Exemplaren.

- ✓ 1206 Zur Geschichte der Kostüme. ~~Hrsg.~~
München: Braun & Schneider. 2
Mappe mit 85 Blättern 1
Bogen: 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12 + 24, 14-16, 18-21,
22+81, 23+78, 24, 26-35, 36+73, 37-54,
58-63, 65+80, 66-69, 70+89, 71, 72+76,
74+ 6, 75+54, 77+64, 79+56, 82+13,
83+84, 85+1, 86+17, 87, 87+ 10,
88, 90, 91, 92+57, 93, 95, 99, 100, 102,
103, 104, 105, 106, 107.
(Münchener Bilderbogen.)
n. Zahl. Nr. 5286 (H. Bilderb. Nr. 369-456, 457-648 u. 1971-1976).
- ✓ 1207 Landseer, Thomas: -Monkeyana or Men in
miniature. Designed & etched by Thomas
Landseer. - London: Moop, Boys & Graves 1
1827. 26 ungez. Taf. 2
Auf dem Innendeckel Vorbesitzer-Exlib-
ris "Jane Syster" (Stahlstich)
[Affenbilder]
- ✓ 1208 ~~Shakespeare, [William.] - [Werke. Auss. deutsch.]~~
Shakespeare-Gallerie. Von Adolf Menzel, O. u. F. *[Caricatur]*
Piloty, Ed[uard] Grützner, Paul Thumann u. A.
Nach den im Besitze d. Verlagshandlung befindl.
Original-Cartons. Mit Text v. M. Ehrlich.
~~[Illustr.]~~ 5. Taus. - Berlin: Grote 1886. 3 Bl.,
15 Bl., 15 ungez. Taf. im Text, 1 Bl. 2 1
- ✓ 1209 Fuchs, Eduard: Die großen Meister der Erotik.
Ein Beitr. zum Problem des Schöpferischen
in d. Kunst. Malerei u. Plastik. Mit 131
Textillustr. u. 39 Beil. - München: Langen
(1930). 185 S. 2^o 1
- ✓ 1210 Botticelli, (Sandro). - [Teils.] Botticelli. -
~~Illustr.]~~ Phaidon-Ausg. - London: Allen &
Unwin (1938). 24 S., 102 S. Abb., 4 Bl. 2^o 1
- ✓ 1211 Hamburg. Hreg. v. Otto Lauffer. Mit 40 Tafel-
bildern auf Karton u. 52 Textbildern
in Naturfarben nach Aufn. v. Julius Hollos. -
Berlin: Weller 1927. 94 S., 40 Taf. 2^o 1

- ✓1212 Corinth, Lovis. - Martin Luther. Originallithographien v. Lovis Corinth. ~~(Barthelme, K. v. S. 1920/21.)~~ (Die Texte sind unter Benutzung authentischer Quellen v. Tim Klein ausgew.) - ([Berlin]: Fritz Gurlitt 1920/21.) 78 unges. Taf. 2^o 1
(Die Neuen Bilderbücher. F. 3.)
Nr. 104 von einer einmal. Aufl. v. 150 numer. Expl. auf Hüften
Auf dem Vortatz eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/den lieben und treuen Freunde/allersherzlichst/ als/Freude/für/Freuden/ [?] Wolfgang Gurlitt 1926"
- ✓1213 Schmid-Reutte, Ludwig. - [Teils.] Ludwig Schmid-Reutte. 32. Wiedergaben von Zeichnungen u. Gemälden des Meisters. Mit e. Geleitw. v. C. F. Schmitt-Spehn u. e. Nachruf v. Hans Thoma. - Stuttgart: Engelhorn (1913). 4 Bl., 32 Taf. in Mappe. 2^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Vermerk Kubins: "Hain erster hochgeschätzter/und verehrter Lehrer Professor/Ludwig Schmid-Reutte/ AKubin"
- ✓1214 Tibullus, Albius: Das Buch Marathus. Elegien d. Knabenliebe. Deutsche Nachdichtung v. Alfred Richard Meyer. (5 Radierungen v. Otto Schoff.) - Berlin: Fritz Gurlitt 1923. 15 Bl. 2^o 1
[Elegiac Ausg. - Handl.]
(Neue Bilderbücher. R. 5.)
Nr. 74 einer einmal. Aufl. v. 220 Expl. auf Hüften
- ✓1215 Gruenwedel, Albert. - Alt-Kutschka. Archäologische u. religionsgeschichtl. Forschungen an Tempers-Gemälden aus Buddhistischen Höhlen d. ersten acht Jahrhunderte nach Chr. Gab. Textbd. Tafelbd. - Berlin: Elsner 1920. 2^o 1
(Veröffentlichung d. Preuss. Turfan-Expeditionen.)
Nr. 83 einer Aufl. v. 400 Azpl.
- ✓1216 Forain, J. L. - Publications de la vie Parisienne. Nous, vous, eux! Par J. L. Forain. - Paris: (Blot) [um 1895]. 1 Bl., 50 Taf. 2^o 1
- ✓1217 Burgmaier, Hans. - Singmaier, Hans. Images de sainte et saintes issues de la famille de l'empereur Maximilien I. [Oesterreichische Heilige]. En une suite de 119 planches gravées en bois par differens graveurs d'après les dessins de Hans Burgmaier. - Vienne: F. E. Stöckl 1799. 11 S., 119 Taf. 2^o 1

✓ 1218 Menzel, Adolf. - [Teils.] Illustrations des œuvres de Frédéric-le-grand par Adolphe Menzel. Gravées sur bois par O.Vogel, A.Vogel, Fr.Unzelmann et B.Müller. 200 feuillets avec texte de L.Pietsch. T.1-4. - Berlin:R.Wagner 1882. 2 4

✓ 1219 Junghanns, Reinhold Rudolf. - [Teils.] Reinhold Rudolf Junghanns. [Mappe 1.2.] - (Zürich-Oerlikon [um 1954]:Stierli.) 2 2

Mappe 1:
Es folgen die
Blätter 6, 8, 22,
28-31, 38
R.O.P. 1186

Inliegend 32 Bl. Probedrucke in Papier-
umschlag
Auf dem 2. Blatt von Mappe 1 eigenh.
Widmung des Künstlers: "Alfred Kubin/mit
schönsten Grüßen von Ihnen/RRJunghanns/
Zürich Sept 54."

✓ 1220 Starygowski, Josef. - Die indischen Miniaturen im Schlosse Schönbrunn. Hreg. v. Josef Strzygowski. Tafelbd. Beschr. Verz. v. Josef Strzygowski u. Heinrich Glück. - (Wien: Tal, Abt. Wiener Drucke.) 1923. 29 S. 2 1
(Arbeiten des Kunsthistor. Inst. d. Univ. Wien. 25.)
Nr. 312 einer einmal. numer. Aufl. v. 300 [sic!] Ex. 1.
Der Tafelband ist nicht vorhanden!

✓ 1221 Dürlberg, Franz. - Frühholländer I: Die Altarwerke des Cornelis Engelbrechtszoon und des Lukas van Leyden in Leidener Städtischen Museum. Hreg. v. Franz Dürlberg. Lfg. 1. - Haarlem: Kleemann [1907]. 5 Taf. in Umschlag. 2 1

✓ 1222
auf Tafel 7
K.O.P. 1186

Pinder, Wilhelm: Der Isenheimer Altar des Mathis Gotthardt Neithardt (Matthias Grünewald). - Bremen, Berlin: Angelsachsen-Verl. [1940]. 12 S., 10 Farbtaf. 4
(Deutsche Malerei in Farben.)

✓ 1223 Steinhart, Anton: Salzburg. Stadt - Land - Festspiele. 25 Rohfederzeichnungen. Einführungstext: Ludwig Fraehauser. - Salzburg: Otto Müller (1947). 4 Bl., 25 Taf. in Mappe. 2 1
Auf dem Voratz eigenh. Widmung des Künstlers: "Alfred Kubin/in Freundschaft/A. Steinhart/Weihnacht 1947."

- ✓ 1224 Matejček, Antonín und Jaroslav Pešina: Gotische Malerei in Böhmen. Tafelmaler-
rei 1350-1450. (4. Ausg.) - Prag: Artia
(1955). 101 S., 279 S. Abb. 4 1
- ✓ 1225 Sattler, Joseph. - Ein moderner Totentanz
von Joseph Sattler. - Berlin: Stargardt
(1894). 3 Bl., 13 Taf. 2 1
- ✓ 1226 Balsac, Honoré de: Die Frau Konnetable
[La Comtesse, dt.] Deutsch. Kikk
(Deutsche Übertr. v. Margarethe Mauthner.)
Lithographien v. Louis Corinth. - Berlin:
Cassirer 1922. 21 S. 2 1
Nr. 127 von einer einmaligen Aufl. v.
380 Expl. auf Handbütten. Von Corinth
handsign.
- ✓ 1227 Andersen, Hans Chr[istian]: Die Blumen der
kleinen Ida (Die Originallithographien
zeichnete Rudolf Großmann) - (Wien: Ni-
kola Verl. 1922.) 6 Bl. 4 1
x [Den lille Idas Blomster dt.]
Nr. VI der einmaligen numer. Ausg. v. 500
Expl. Das Titelbl. u. 3 Illustrationen
vom Künstler handsign.
- ✓ 1228 Lukianos. - Die Hetaerengespräche des Lu-
kian Deutsch von Franz Blei. Mit 15
Bildern von Gustav Klimt. - Leipzig:
Zeitler 1907. 3 Bl., 37 S., 2 Bl. 2 1
Nr. 313 einer Aufl. v. 450 numer. Expl.
x [Hetaeriker Dialoge dt.]
- ✓ 1229 Goethe: Reineke Fuchs. Mit Originalholz-
schnitten v. Welther Klemm. - Weimar:
Kiepenheuer 1916. 171 S. 2 1
Nr. 455 einer einmaligen Aufl. v. 650 Expl.
- ✓ 1230 Sivvot, Max. -
Sinbad der Seefahrer. 33 Originallitho-
graphien v. Max Sivvot. - Berlin: Cassi-
rer 1907. 59 S. 2 1
Nr. 156 von 300 numer. u. sign. Expl.
- ✓ 1231 Cézanne, Paul. - [Teils.] Paul Cézanne-
Mappe. 1.-3. Taus. - München: Piper 1912.
1 Bl., 15 Taf. 2 1
- ✓ 1232 Bosch, Hieronymus. - [Werke.] Hieronymus
Bosch. Von Ludwig Baldass. Mit 156 Abb.,
davon 26 farbig. - Wien: Schroll (1943).
259 S. 2 1
Bleistiftanzeichnungen. Kubins im Text!

- ✓1233 Woolfflin, Heinrich. - Die Bamberger Apokalypse. Eine Reichenauer Bilderhandschrift vom Jahre 1000. 2. verm. Aufl. - München: K. Wolff 1921. 38 S., 63 Taf. 4⁰ 1
- ✓1234 Der Bildermann. (Steinzeichnungen fürs deutsche Volk.) Hrsg. v. Paul Cassirer. Jg 1. - (Berlin: Cassirer 1916.) 2⁰ 1
- ✓1235 Grosz, George: Ecce Homo. (84 Zeichnungen, 16 Aquarelle.) - Berlin: Der Malik-Verl. (1923). 2 Bl., 84, XVI Taf. 2⁰ 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung (Rotstift):
"Meinem lieben Freunde - Alfred Kubin - / in Erinnerung an den schönen Tag in Zwickledt/Wolfgang Gurlitt". -
Auf dem Titelbl. in Tintenschrift:
"Für Alfred Kubin/Wolfgang Gurlitt".
- ✓1236 Glas, Erich: Die Wage. (Maria und meinem väterlichen Freunde Karl Adler 1926.) 49 Taf. Lithographien. 2⁰ 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Künstlers: "Für Alfred Kubin/Weihnacht 1926./Erich Glas".
Sämtl. Lithographien handsign.
- ✓1237 Schongauer, Martin. - [Teils.] Martin Schongauer. Nachbildungen seiner Kupferstiche. 72 Taf. in Kupferstichätzung. Hrsg. v. Max Lehrs. - Berlin: Cassirer 1914. 5 Bl., LXXII Taf. 2⁰ 1
(Graphische Gesellschaft. Ausserordentl. Veröffentlichungen. 5.)
- ✓1238 Rembrandt. - [Teils.] Rembrandt in Bild und Wort. Hrsg. v. Wilhelm Bode. Mit Text v. Wilhelm Valentiner. - Berlin: Bong⁰ [1906]. 3 Bl., 160 S., 60 Taf. 4⁰ 1
V[Reinhold]
- ✓1239 Friedlaender, Max J. - Die Holzschnitte der Lübecker Bibel von 1494 zu den 5 Büchern Mose. Hrsg. v. Max J. Friedländer. - Berlin: Grote 1918. 38 S. (S. 13-38 Abb.) 4⁰ 1
Auf S. 9 Bleistiftanstrichungen Kubins.

✓ 1240 ^{Paris} (Dimier, L.): Altfranzösische Malerei.-
 (Berlin: Hans B. Guther [1940].)
 2 Bl., XL S. Abb. 4 [1940]
 (Die Sammlung Parthenon.) 1

✓ 1241 Schmidt, Paul Ferdinand: Geschichte der
 modernen Malerei. [Illustr.] (2. Aufl.)-
 Stuttgart: Kohlhammer (1952). 279 S. 4° 1
 auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung:
 "Weinam so tief verehrten Freunde/
 Alfred Kubin zu Weihnachten 1952/
 Luise Schmidt". Ebenda Vermerk Kubins
 (Rotstift): "siehe S. 161 (wo Kubin be-
 handelt wird). Bleistiftanstrichungen
 an verschiedenen Stellen"

✓ 1242 <sup>im Bildes von dem
 Kunstler Paul gelbt
 P. P. 1026, 1027</sup> Jacob, Max: Saint Matorel. Illustré
 d'eaux-fortes par Pablo Picasso.-
 Paris: Kahnweiler (1911). 50 Bl. 4° 1
 Nr. 33 von 100 Expl., von Jacob und
 Picasso handsigniert.

✓ 1243 Pešina, Jaroslav: Česká moderní grafika.
 [Illustr.] - ~~Frankfurt/M. 1940~~
 Praha: (Sdružení českých
 umělců grafiků Hollar) 1940. 198 S. 4° 1

✓ 1244 Max Slavogt. Ein Verzeichnis d. von ihm
 illustrierten Bücher, Wappenwerke u.
 Graphiken. [Illustr.] - [Berlin]: Cassi-
 rer [1924]. 95 S. 4° 1
 Bleistiftanstrichungen Kubins im Text!

✓ 1245 Bernard, Emile: Erinnerungen an Paul
 Cézanne. [Mit Bildnis]. - Basel: Schwabe
 1917. 68 S. 8° 1
 (Dokumente zur neueren Kunst. I.)
 Bleistiftanstrichungen Kubins im Text!
 X [Souvenirs sur Paul Cézanne, etc.]

✓ 1246 Israel) B(er) Neumanns Bilderhefte.
 1.5 [nebst] Sonderh. [1]. 2. - Berlin:
 Verl. Graphisches Kabinett Israel Ber
 Neumann (1920-22). 4° 4
 Sonderh. [1]. Konrad Westermayr 1883-1917.
 2. Max Beckmann. 1922
 Auf dem rückw. Umschlagblatt von H. 1
 Bleistiftnotizen (Rechnungen) Kubins;
 auf demselben Blatt von Sonderh. [1]
 Bleistiftzeichnung Kubins (Kopf, Selbst-
 bildnis?)

1247 ~~Erinnerungen an Paul Cézanne~~
 Erinnerungen an Paul Cézanne

- ✓1247 Gruner, Erich: [Selbstbiographie.] -
Leipzig: Verl. des Deutschen Buchgewerbe-
vereins 1924. 41 S., 5 Bl. Abb. 4^o 1
Aus: Archiv f. Buchgewerbe u. Gebrauchs-
graphik, Bd 61, H. 4.
(Deutsche Buchkünstler u. Gebrauchsgraphi-
ker d. Gegenwart in Selbstdarstellungen.)
Nr. 99 von 500 numer. Expl., v. Künstler sign.
- ✓1248 Kietzel, Otto: Kampf gegen Teufel und Tod
im Spiegel altdeutscher Kunst. - Posen:
Kluge & Ströhm 1943. 32 S., 16 S. Abb. B^o 1
(Reichsuniv. Posen. Vorträge u. Aufsätze.
3.)
Auf dem Innenseite des vorderen Umschlag-
blattes eigenh. Widmung: "Mit heraldischen
Weihnachtsgrüßen Euer Otto Kietzel"
- 1249 Dietterlin, Wendel d. J. - [Teile.] Eine Fol-
ge phantastischer Radierungen von Wendel
Dietterlin d. J. Mit Vorw. v. Carl Koch.
Als Jahressgabe f. den Freundeskreis d.
Staatl. Kunstbibliothek hergestellt v. d.
Graph. Kunstanst. Albert Frisch, Berlin. -
Berlin 1926. 11 S., 14 Taf. quer-8^o 1
- ✓1250 Klein, Paul: [Titel: Paul Klein -
Berlin: Verl. Der Sturm [um 1915].
24 S. Abb. 4^o 1
(Sturm Bilderbücher. 3.)
- ✓1251 Schiebelhuth, Hans: Hymne des Maropampa.
Mit 12 handkolor. Holzschnitten von Wal-
ter Müller-Worpawede. - (Worpawede:
Holländer-Presse 1921.) 10 Bl. 4^o 1
Expl. Nr. 1 von 200 Expl. auf Handgeech.
Stätten. Vom Künstler u. Dichter sign.
Beiliegend Prospekt zu diesem Buch und
eine kupfergestochene Ankündigung des
ersten Druckes der "Werkgemeinschaft
Worpawede" (Adam und Eva v. C. E. Uphoff)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Dem
verehrten Meister Kubin/ die Holländer-
Presse/ id est/ Dr. Walter von Holländer,
Drucker/ Mira Antonia v. Holländer,
Setzer, Kolportierer u. Buchbinder/ Worpawede,
5. V. 1921"
- ✓1252 (Loriš, Jan): Mistr Theodorik. - Prag:
Melantrich 1938. 2 Bl., 26 S. Abb. 4^o 1
(Prameny. Sbirka dobrého umění. 24.)

V. [Buchst.] [N. [Buchst.]] 1253

Sedláček, Vojt(ěh) [Teils.] Vojt Sedláček.
Uvodní studie napsal V.V. Štech. - Praha:
Státní nakladatelství krásné literatury,
hudby a umění 1957. 68 S., 66 Bl. Abb.,
S. 73-81. 4 1
(Vytvarné umění.)

✓1254 Wotruba, Fritz.- [Teils.] Eliae Canetti.
Fritz Wotruba. [Illustr.] - Wien: Rosen-
baum (1955). 63 S. 4 1
Eilestiftungszeichnungen Kubins auf S. 25f

✓1255 Adriani, Bruno: Philipp Harth. (1.-3. Taus.) -
Berlin: Hiemerschmidt (1959). 87 S., 23 S.
Abb., 8 Bl. Abb. 4 1

✓1256 Bock, Elfried.- Holzschnitte des Meisters
DS. Hreg. v. Elfried Bock. - Berlin: Deut-
scher Verein f. Kunstwissenschaft 1924.
11 S., XX S. Abb., Taf. XXI u. XXII. 2 1

✓1257 Aus der polnischen Malerei 1850-1939.
(Warszawa: Biuro wydawnictw artystycznych
i ludowych 1952.) 1. Bk., 20 Taf. 9. 40 1

✓1258 Arnim, Achim v.: Der tolle Invalide auf Fort
Ratoneau. (Steinzeichnungen von Louis
Corinth.) - Berlin: Fritz Gurlitt [L 418 J].
26 S. 2 1
Nr. 80 von 125 Expl. auf Bütten. Vom Künst-
ler handsign.
Auf dem Voratz eigenh. Widmung (Rotafift):
"Meinem lieben Freund Kubin/freundlichst/
Wolfgang Gurlitt/ mein "erstes Buch"

✓1259 [Mesack, [Felix]. - Kunst. Das Märchen aus Otterdingen.
- Dresden: Hellerw. [1920]. J. Kegan.)
11 Radierungen in Mappe. 2° 1
(Märées-Gesellschaft. Druck 26.)
Handdrucke Exemplar 22 Nr. 20

✓1260 (Ruettgers, Severin) - Niederländische
Landschaften. Eine Auswahl aus dem radier-
ten Werk d. niederländ. Maler-Radierer des
siebzehnten Jahrhunderts. Hreg. vom Jugend-
schriften-Ausschuß des Allg. Lehrervereins
Düsseldorf. - Berlin: Fischer & Franke
[1908]. 3 Bl., 21 Taf. 2° 1
[Umschlagt.] Landschaften niederländischer
Malerradierer
(Hanseschatz deutscher Kunst d. Vergangen-
heit. 11.)

- ✓1261 Ubbelohde, Otto: Der Rhein. 12 Federzeichnungen. - Lauterbach (Hessen): Mandt [~~1900~~]. 12 Taf. in Mappe. 2^o 1
[1925]
- ✓1262 Meyer, R(udolf) A(delbert): Manet und Monet. [Illustr.]^o München: Hanfstaengl [1907]. S. 37-76. 2^o 1
Aus: Die Kunst unserer Zeit. 19. [1907]
- ✓1263 (Ruettgers, Severin): Altdeutsche Landschaften nach Kupferstichen und Radierungen von Dürer, Cranach, Altdorfer, Hirschvogel und Lautensack. Hrag. vom Jugendschriften-Ausschuß des Allg. Lehrervereins Düsseldorf. - Berlin: Fischer & Franke [1910]. 3 Bl., 21 Taf. 2^o 1
(Hausschatz deutscher Kunst d. Vergangenheit. 17.)
- ✓1264 Grappe, Georges: Constantin Guys. [Illustr.] - Berlin: Verlagsanst. f. Literatur u. Kunst [1909]. 59 S. 2^o 1
(Kunst d. Gegenwart, Jg 2, Bd 2.)
Blatttitelanstreichungen Kubins auf S. 58 59!
- ✓1265 Spitzweg, (Karl). - [Teils.] Spitzweg Mappe. Hrag. vom Kunstwart. - München: Callwey [1908]. VII S., 8 Taf. 2^o 1
- ✓1266 Cranach, Lukas. - [Teils.] Aus Cranachs Holzschnitten. Mit e. Einl.: Des Künstlers Persönlichkeit u. sein Werk von Benno Rüttenauer. Hrag. vom Jugendschriften-Ausschuß des allgem. Lehrervereins Düsseldorf. - Berlin: Fischer & Franke [1907]. 2 Bl., 18 Taf. 2^o 1
(Hausschatz deutscher Kunst d. Vergangenheit. 3.)
Blatttitelanstreichung Kubins im Text!
- ✓1267 Ruettgers, Severin. - Holzschnitte deutscher Meister aus der Blütezeit der Holzschnittekunst erste Hälfte des 16. Jahrhunderts. Hrag. vom Jugendschriften-Ausschuß des Allg. Lehrervereins Düsseldorf. Mit e. Einl. u. Text v. Severin Rüttenauer. - Berlin: Fischer & Franke [1909]. 3 Bl., 21 Taf. 2^o 1
(Hausschatz deutscher Kunst d. Vergangenheit. 12.)

- ✓1268 Springer, Jaro.- Zwanzig Federzeichnungen alt-deutscher Meister aus dem Besitz des Kgl. Kupferstichkabinetts zu Berlin, ausgewählt und eingeleitet von Jaro Springer. Hreg. vom Jugendschriften-Ausschuß des Allgem. Lehrervereins Düsseldorf.- Berlin: Fischer & Franke [1909]. 2 Bl., XVIII Taf. 2^o 1
(Hausschatz deutscher Kunst d. Vergangenheit. 13.)
- ✓1269 Ruyssdael, Jacob van: [Teils.] Original-Abbildungen nach seinen besten Gemälden, Handzeichnungen u. Radierungen. 5. Aufl.- Leipzig: K. V. Koehler's Antiquarium [um 1925]. 2 Bl., 40 Taf. 2 1
- ✓1270 Hundert Handzeichnungen alter holländischer Meister.- Leipzig: Schmidt & Günther [um 1910]. 2 Bl., 100 Taf. in Mappe. 4^o 1
- ✓1271 Walser, Karl: Illustrationen zu Eleists Prinz von Homburg. 67 Lithographien auf Bütten in Pergament-Kassette *Aug. A. Berlin 1919 J.* Alle Blätter handsigniert "Karl Walser". 2^o 1
- ✓1272 Goethe: Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand. (Lovic Corinth radierte die 27 Bilder u. Initialen, welche unter seiner Leitung auf d. Meisterpresse, Charlottenburg, gedruckt wurden.)- Berlin: Erich Steintal (1921/22). 148 S., 1 Taf., 2 Bl. 2^o 1
Nr. 96 einer einmaligen Aufl. v. 192 Expl., von Corinth signiert.
- ✓1273 Rembrandt.- [Teils.] Rembrandt. Teekeningen. - 's-Gravenhage: Nijhoff 1906. 2 Bl., 20 Taf. in Mappe. 2 1
Inliegend 6 von Rubin anderwärts ausgeschnittene Druckreprod. von Rembrandtzeichnungen
- ✓1274 Rembrandt.- [Teils.] Rembrandt Harmensz van Rijn. Hundert Handzeichnungen.- Leipzig: Schmidt & Günther [um 1925]. 1 Bl., 51 Taf. in Mappe. 4^o 1

- ✓1275 [Wassiliw] Kandinsky 1901 1913.- Berlin:
Verl. Der Sturm 1913. 1 Bl., 67 Taf.,
XXXI S. quer-4^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung: "Meinem
lieben Alfred Rubin/Kandinsky/München
17 XII 13."
- ✓1276 Hagel, Hanne.- [Teils.] Hanne Hagel. Zeich-
nungen. (Nachw. v. Gert H. Theunissen.)-
Leipzig: Staackmann (1942). 1 Bl., 12 Taf.,
1 Bl. 2^o 1
- ✓1277 Houault, Georges.- [Teils.] Georges Houault.
Par Edward Alden Jewell. Introd. par Geor-
ges Houault.- Paris: Ed. Hypérion (1947).
13 S., S. 15-47 Abb. 2^o 1
- ✓1278 Marc, Franz.- [Teils.] Franz Marc. Von
Georg Schmidt. (Bei d. Auswahl d. Bilder hat
d. Nachlaß-Verwalter v. Franz Marc, Otto
Stangl, mitgewirkt.)- Berlin: Safari Verl.
(1957). 6 Bl., XI Taf. 2^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Meinem
lieben Alfred zur Freude und zum Zeit-
vertreib/von seiner Luise [Schmid]"
- ✓1279 Chagall, [Marc].- [Teils.] Chagall. Peintures,
1942-1945.- Paris: Les éd. Du Chêne
[1947]. Taf. VII-VII. * 2^o 1
Titelbl., Einleitungstext, Taf. I, II und
VIII ff. fehlen! *Krupelt#*: 83, XVI Taf.
- ✓1280 Cézanne, (Paul).- [Teils.] Peintures de
Cézanne. Introd. de Pierre-Marie Auzas.-
Paris: Les Éd. Du Chêne 1946. 6 S., XVI
Taf. 2^o 1
- ✓1281 Picasso, [Pablo].- [Teils.] Picasso. Pein-
tures, 1939-1946. Introd. de Robert
Desnos.- Paris: Les éd. Du Chêne 1946.
6 S., XVI Taf. 2^o 1
- ✓1282 Toulouse Lautrec, Henri de.- [Teils.]
Henri de Toulouse Lautrec. Von Rolf
v. Hoerschelmann.- München-Fasing:
Filsner-Verl. (1946). 9 S., 16 Bl. Abb. 6^o 1
(Meisterwerke d. Kunst.)
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung an Hed-
wig Rubin: "Meiner lieben Hedwig/in alter
Treue/Rolfus/Okt. 46"

Bissière, [Roger] -

✓ 1289 Bissière et Pierre-Miguel Merlet: (Hans) Reichel. [Illustr.] - Paris: (Presses littéraires de France 1953.) 16 Bl. kl. 8^o 1

(Collection Artistes de ce temps.)
 Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung:
 "Mon cher Alfred Kubin/ Im Werneck
 Schlosse/ haben wir uns einmal/
 guten Tag gesagt: und/ Ihre "Andere
 Seite" hat/ mir das gegeben - was
 heute/ meine Verehrung für Sie/
 immer aufs Neue/ bestätigt! Ihr
 Hans Reichel"

✓ 1290 Die fünfzehn Vorzeichen des jüngsten Gerichts. (Aus dem Spiegel menschlicher Behaltnis/Gedruckt zu Basel i. J. MCCCCLXXVI.) [Illustr.] - Jena: Biederichs 1920. 10 Bl. kl. 8^o [Umschlagt.] 1

☞
 (Flugblätter d. Gemeinschaft "Die Pforte". 4/5.)

✓ 1291 Pauli, Gustav: Die Hamburger Kunsthalle. (Ein kurzer Überblick des Werdeganges ihrer Sammlungen.) [Illustr.] 4 1

Aus: Wohnen & Klänge Monatshefte. [1925].

Kunst u. Kunstvermittlung, Kunsthandl.

✓ 1292 (Wyngaert, Frank van den): Koninklijke maatschappij voor dierkunde van Antwerpen. Marmeren zaal. Het Dier in de hedendaagse grafische kunst. 5 tot 23 Juni 1952. - Antwerpen 1952. 42 S., 3 Bl. 8^o 1

Text holl. u. franz.

✓ 1293 Deutsche Kunst der Gegenwart. Baden-Baden, Kurhaus, Gartensaal u. Wintergarten. Oktober-November 1947. - Baden-Baden: Woldemar Elsin Verl. 1947. 23 S., 16 Bl. Abb. kl. 8^o 1

✓ 1294 Mostra internazionale del disegno moderno. Bergamo, Palazzo della ragione, 28. Settembre - 22. ottobre 1950. (Catalogo.) - Bergamo: Istituto Italiano d'arti grafiche 1950. 22 S., 86 S. Abb. 8^o 1

- ✓ 1295 Bildersammlung. Die zeitgenössische deutsche Schwarz-weiß-Kunst. Sonderdrucke aus dem Kalender Kunst und Leben. Vollst. Verzeichnis d. bisher erschienenen Drucke nach Zeichn. u. Originalholzschn. Mit vielen Abb. - Berlin-Zehlendorf: Fritz Heyder ~~Kun~~ [1920]. 80 S. kl. 8^o 1
Inlegend 4 Expl. von S. 41/42 (mit Bildnis von Kubin)
- ✓ 1296 Deutscher Künstlerbund 1950. Ausstellung 1-8. - Berlin 1951-58. 8 9
1. Berlin 1951.
2. Köln. 1952
3. Hamburg. 1953
4. Frankfurt a. M. 1954
5. Hannover, Haus des Kunstver. Hannover. 21. 5. bis 17. 7. 1955
Baden-Baden, Staatl. Kunsthalle: Aquarelle, Zeichn., Graphik, Kleinplastik. 19. 7. bis 4. 9. 1955
6. Düsseldorf. 1956
7. Berlin. Mit Sonderausst. Kunst am Bau. 1957
8. Essen. 1958
- ✓ 1297 Ausstellung Federzeichnungen aus alter und neuer Zeit. Veranstat. vom Schriftmuseum Rudolf Blanckertz, Berlin... 6. Mai-29. Juni 1935. [Illustr.] - Berlin 1935. 54 S. 8^o 1
Nr. 329 von 1500 numer. Expl.
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Einleitungs-
text
- ✓ 1298 Winde, Th. A. V. Arbeiten in Holz. [Illustr.] - (1.-3. Taus.) - Berlin: Hjemerschmidt ^{Berlin} ^[Kubin] [1946]. 12 Bl. kl. 8^o 1
(Werkstattbericht des Kunstdienstes. 1.)
- ✓ 1299 Moeller, Sinfried: Fayencen. [Illustr.] ^{[Hirsch, Rolf] -} ^{Weyherd Nölker, Fayencen.} (1.-3. Taus.) - Berlin: Hjemerschmidt [1947]. 12 Bl. kl. 8^o 1
(Werkstattbericht des Kunstdienstes. 3.)
- ✓ 1300 Seitz, Martin: Steinschnitte. [Illustr.] (1.-3. Taus.) - Berlin: Hjemerschmidt 1942. 12 Bl. kl. 8^o 1
(Werkstattbericht des Kunstdienstes. 20.)

- 1301 Ausstellung Werner Gilles. Arbeiten aus den Jahren 1919-1954. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. (Die Ausstellung wurde vom Haus am Waldsee, Berlin, in Beratung mit dem Künstler zusammengetragen u. -begleitet durch den hierzu gefertigten Katalog - im Januar 1955 eröffnet.) [Illustr.] - (Berlin 1955: Lindemann & Lüddecke.) 12 Bl. 8^o 1
Eigene Widmung auf d. Titelbl.: "Dem lieben Hans Breustedt/Werner Gilles"
- 1302 Gino von Finetti. Gemälde und Zeichnungen. Ausstellung, 31. Oktober bis 20. November 1928. Kunst Kammer Martin Wasservogel, Berlin W 8, Leipziger Str. 26. [Illustr.] - Berlin 1928. 16 ges. Bl. 8^o 1
- 1303 Edvard Munch. Sein graphisches Werk. (Illustr. Katalog d. Ausstellung des graphischen Werks mit e. Einl. v. Curt Glaser.) Als Eröffnungsausstellung d. neuen Räume Berlin W 50, Kurfürstendamm 232...veranst. vom Graphischen Kabinett J. B. Neumann. [Illustr.] - Berlin 1915. 30 S. 8^o 1
(Graph. Kabinett J. B. Neumann. Ausstellung. 49.)
Auf dem Titelbl. handschr. Widmung:
"Herzlichst JBN". Auf d. rückw. Umschlag
Kopfstudien von Kubin (Bleistift) !!
- 1304 Moderne Graphik. Ein Verzeichnis v. Originalrad., Lithogr. u. Holzschnitten. (Graphisches Kabinett J. B. Neumann, Berlin.) - (Berlin 1914.) 32 Bl. Abb. 8^o 1
Verkaufskatalog!
- 1305 Kandinsky. Kollektiv-Ausstellung 1902-1912. (Vertretung dieser Kollektion: Verlag Der Sturm, Berlin W 9, Potsdamerstr. 134a.) [Illustr.] (2. Taus.) - Berlin: Verl. Der Sturm (1913). 8 S. kl. 8^o 1
- 1306 Die Futuristen. Umberto Boccioni, Carlo D. Carra, Luigi Russolo, Gino Severini. Gesellsch. zur Förderung moderner Kunst. Künstler. Leitung: Zeitschrift Der Sturm. [Illustr.] 5. u. 6. Taus. - (Berlin [um 1913]. 26 S., 2 Bl. kl. 8^o 1
Auf dem Umschlag und dem Titelbl. Kopfstudien Kubins (Bleistift), auf dem letzten Blatt Bleistiftnotizen!

- ✓ 1307 Erster deutscher Herbatsalon. Berlin 1913.
Der Sturm. Leitung: Herwarth Walden.-
(Berlin 1913: W. Rohr.) 32 S., 25 Bl. Abb.,
1 Bl. 8° 1
- ✓ 1308 Illustrationen und politische Zeichnungen.
22. Juli bis 15. September 1940. Graphisches
Kabinett beim Verein Berliner Künstler,
Lützowplatz 9.- (Berlin) 1940. 12 Bl.,
8 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1309 Das eigene Leben des graphischen Werkes.
11. Febr.-23. März 1941. Graphisches Kabinett
beim Verein Berliner Künstler, Lützowpl. 9.-
(Berlin) 1941. 18 Bl., 8 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1310 Das Tier in der Graphik. 10. März 1942 bis
12. April 1942. Graphisches Kabinett beim
Verein Berliner Künstler, Lützowpl. 9.-
(Berlin) 1942. 6 Bl., 6 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1311 Munch und die Künstler der Brücke. Graphi-
sche Ausstellung in d. Bremer Kunsthalle
anl. d. Gründung d. Kunstgemeinschaft Fedelhören
11. Oktober/November 1920. [Illustr.] -
(Bremen) 1920. 15 S. 8° 1
- ✓ 1312 Kresby a grafika Maxa Švabinského. 203. výsta-
va Spolku výtvarných umělců Aleš. 8. IV.-
7. V. 1944. Pavilon Aleš, Raduňtovo náměstí
xx v Brně. [Illustr.] - Brno 1944. 24 S. 8° 1
- ✓ 1313 Skupina Ra. Josef Letler, Miloš Koreček,
a.č. - Ludvík Kundera, Bohdan Lacina, Zdeněk
Lorenc, Vilém Reichmann, Václav Tikal,
Václav Zykmond. (... při příležitosti
první výstavy Skupiny v Brně, v Praze,
v Bratislavě a v Hradci Králové.) [Illustr.] -
(Brno 1947: Žár.) 34 S. 8° 1
- ✓ 1314 Hessisches Landesmuseum Darmstadt. Ausstel-
lung Kunst unserer Zeit. Privatsammlung
Karl Ströher, Darmstadt. Juni bis Sept.
1954. [Illustr.] - Darmstadt 1954. 32 Bl. 8° 1
Rotstift-Anstreichung Kubins im biogr.
Text zu Paul Klee!

- ✓ 1315 Katalog zur Ausstellung der K.G. "Brücke"
in Galerie Arnold Dresden, Schloßstraße,
September 1910. [Illustr.] - Dresden 1910.
19 Bl. 8°
**Auf dem Titelbl. handschr. Widmung:
"Freundlichen Gruß! / Ihr / Diegel".** 1
- ✓ 1316 Oskar Kokoschka, Eröffnungsausstellung im
Dezember 1922. Graphisches Kabinett
Erfurth, Dresden, Zinzendorfstraße 11.
(Katalog zur Ausstellung des gesamten
graphischen Werkes Kokoschkas meist in
Probe- u. Zustandsdrucken sowie einer
Ausw. seiner Zeichn. u. Aquarelle.) -
Dresden 1922. 8 Bl. 8° 1
- ✓ 1317 Galerie Alfred Flechtheim, Düsseldorf,
Königsallee 34. Wiedereröffnung -
Ostern 1919. 1. Ausstellung: Expression-
nisten. (... mit einem Vorspruch v. Her-
bert Eulenberg u. Beitr. v. Walter, Cohen,
Wilhelm Hausenstein [u.a.] mit 2
Original-Holzschn. v. Viegener u. Schwarzk-
kopf u. über 60 Abb.) - Potsdam/Berlin:
Kiepenheuer 1919. 88 S. 8° 1
- ✓ 1318 Ausstellung d. Künstlergilde e.V. Esslingen.
Ostdeutsche Künstler im 20. Jahrhundert.
Gemälde, Grafik, Plastik. (Mathildenhöhe
Darmstadt 30.3.-1.5.1956, Württemb.
Kunstverein Stuttgart, Kunstgebäude
Schloßplatz, 10.5.-3.6.1956.) - (Darmstadt
1956: Koetherdruck.) 10 Bl., 18 Bl. Abb. 8° 1
Auf Bl. 2 Bleistiftanmerkung Kubins!
- ✓ 1319 Ausstellung d. Künstlergilde e.V. Esslingen.
Zeitgenössische Kunst des deutschen
Ostens. Gemälde, Grafik, Plastik.
(Bamberg, Neue Residenz, 30.6.-2.9.1956.
Stadt Bamberg, Künstlergilde, Kunstverein
Bamberg.) - (Bamberg, 1956: Fruhauf.)
10 Bl., 16 Bl. Abb. 8° 1
Rotstift-Anstreichungen u. Bleistift-
notizen Kubins im Text!
- ✓ 1320 Wiener Secession. Kunstverein f. die Rhein-
lande-Westfalen, Düsseldorf. 17. Mai - 16.
Juni 1957. [Illustr.] - (Wien) 1957: (Rosen-
baum). 48 S. 8° 1
Zahlreiche Rotstiftanstreichungen Kubins
im Text!
- ✓ 1321 Ausstellung des Sonderbundes westdeutscher
Kunstfreunde und Künstler Düsseldorf
1910. Vom 16. Juli bis 9. Oktober im städt.
Kunstpalaß am Kaiser-Wilhelm-Park.

- Illustrierter Katalog.- Düsseldorf:
Bögel 1910. 66 S., 15 Bl. Abb. kl. 8^o 1
[Umschlagt.] Sonderbund-Ausstellung
1910 Düsseldorf.
- ✓ 1322 Der Gemeinnützige Verein Erlangen.
Graphik des 20. Jahrhunderts aus Erlan-
ger Privatbesitz. Erlangen, Orangerie,
20. Februar 31. März 1957. Zastellung
u. Katalog: Dr. Schadendorf, Nürnberg. [Il-
lustr.] - Erlangen 1957. 12 Bl. 4 1
- ✓ 1323 Kunstverein Flensburg. A. Paul Weber.
Handzeichnungen u. Druckgraphik. Okto-
ber-November 1952 im Städt. Museum.
[Illustr.] - Flensburg 1952. 8 Bl. 8^o 1
- ✓ 1324 Februar bis März 1948. Otto Jäger. Bild-
nisse. Sonderausstellung. Stadt- u.
Bergbaumuseum Freiberg/Sa. - Freiberg
1948. 4 Bl., 9 Farbtaf., 6 Bl. Abb. 8^o 1
- ✓ 1325 (Ausstellung zeitgenössischer Kunst.
Malerei, Graphik, Plastik. September/
Oktober 1947) Hans Theo Richter, Dres-
den. Handzeichnungen. Galerie Eduard
Henning, Halle (Saale). - Halle 1947.
3 Bl., 8 Bl. Abb., 3 Bl. 8^o 1
- ✓ 1326 Ausstellung zeitgenössischer Kunst.
Malerei, Graphik, Plastik. Curth Georg
Becker, Hemmenhofen/Bodensee. Aqua-
relle, Gouachen, Holzschnitte, Zeich-
nungen. Februar 1948. Galerie Henning,
Halle (Saale). - Halle 1948. 4 Bl.,
31 S. Abb., 1 Bl. 8^o 1
Inliegend Zeitungsausschnitt ("Ein
Vater des Surrealismus. Über den franz.
Graphiker Odilon Redon. Von Hans Heil-
mair." Mit Rotstiftanzeichnungen
Kubins.
- ✓ 1327 Ausstellung im Graphischen Kabinett
Juli 1948. Karl Schmidt-Rottluff.
Holzschnitte. Galerie Henning, Halle
(Saale). - Halle 1948. 5 Bl., 18 Taf. 8^o 1

- ✓ 1328 Ausstellung zeitgenöss. Kunst. Malerei, Graphik, Plastik. Cornelis Ruthenberg, Mexico. Zeichnungen. Oktober 1948. Galerie Henning, Halle(Saale). - Halle 1948. 1 Bl., 10 Bl. Abb., 1 Bl. 8° 1
- ✓ 1329 Ausstellung zeitgenöss. Kunst. Malerei, Graphik, Plastik. Karl Schmidt-Rottluff. Aquarelle u. Pinselzeichnungen aus den Jahren 1942-1944. Januar 1949. Galerie Henning, Halle(Saale). - Halle 1949. 3 Bl., 16 Bl. Abb., 5 Bl. 8° 1
- ✓ 1330 Ausstellung zeitgenöss. Kunst. Malerei, Graphik, Plastik. Karl Hofer, Berlin. Mai 1949. Galerie Henning, Halle(Saale). - Halle 1949. 12 S., 24 Bl. Abb., S. 13-23. 8° 1
Beiliegend Karte mit Gemäldereproduktion des Künstlers und eigenh. Unterschr. auf d. Rücke.
- ✓ 1331 Ausstellung zeitgenöss. Kunst. Malerei, Graphik, Plastik. Erich Heckel, Memmenhofen (Bodensee). Aquarelle, Holzschnitte, Radierungen, Lithographien. Juli 1949. Galerie Henning, Halle(Saale). - Halle 1949. 4 Bl., 18 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1332 Carl Crodel. Galerie Henning, Halle/Saale. [Illustr.] - Halle [1948]. 12 Bl. Quer-8° 1
- ✓ 1333 Gedächtnis-Ausstellung Albert Schürer-Ast 1890-1951. [Illustr.] - [Halle(Saale):Galerie Henning 1952.] 71 S. Quer 8° 1
- ✓ 1334 Kestner-Gesellschaft. Neue Münchener Kunst. Gemälde, Graphik. [Illustr.] - (Hannover [um 1910]. 16 Bl. 8° 1
(Kestner-Gesellschaft. Sonderausstellungen. 12.)
- ✓ 1335 Pablo Picasso. 52 Lithographien aus den Jahren 1945 bis 1947. Ausgestellt 1948-1949 Kestner-Gesellschaft, Hannover, Galerie Alex Vömel, Düsseldorf... [Illustr.] - (Hannover 1948: H. Osterwald.) 10 Bl. 8° 1

- ✓ 1336 Galerie von Garvens, Hannover... Ausstellung 6. [9.] 12. 13. 15. 16. 19. - Hannover 1921-22. kl. 8° 7
6. Russische Kunst. Ikone, Volkskunst, neue Gemälde. März u. April 1921. 13 S.
[9.] Jussuf Abbo. Plastik, Zeichnungen, Radierungen. [Aug. 1921] 16 S.
12. Japan. u. chin. Tuschezeichnungen, Farbenholzschnitte. Gemälde u. Zeichn. Karl Freiser, Hannover. 15. Nov. - 24. Dez. 1921. 16 S.
13. Paul Klee. Gemälde, Zeichnungen, Graphik aus den Jahren 1903-1921. Vom 1. Jan. bis 12. Febr. 1922. 4 S.
15. George Grosz. April 1922. 4 Bl.
16. Emil Nolde. Aquarelle u. Graphik. Exotische Plastik, Kakteen. Mai-Juni 1922. 2 Bl.
19. Otto Gleichmann, Kurt Schwitters, Wilhelm Gross. 1. Okt. - 22. Nov. 1922. 2 Bl.
- ✓ 1337 Zwei Jahre Galerie von Garvens. [Illustr.] - Hannover 1922. 16 Bl. 8° 1
- ✓ 1338 Deutsche Graphik 1940. Kunstverein in Hamburg. - (Hamburg; Hans Christians 1940.) 19 S., 12 Taf. 8° 1
- ✓ 1339 Kunstsalon C.A. Czichna, Innsbruck. Harald Pickert. Veranstat. vom Bund d. Opfer d. nationalsoz. Unterdrückung. 29. Jänner bis 18. Febr. 1947. - Innsbruck 1947. 1 Bl., 2 Bl. Abb., 1 Bl. 8° 1
(Kunstsalon C.A. Czichna. Sonderausstellung. 5.)
- ✓ 1340 Tiroler Kunst-Pavillon. Eröffnungsausstellung Oktober/November 1951: (Alfred Rubin). - [Innsbruck] 1951. 2 Bl. 8° 1
vgl. Nr. 2445!
- o 1341 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck. (Paul) Flora. 26. Februar bis 30. April 1952. [Illustr.] - Innsbruck 1952. 4 Bl. 8° 1
- ✓ 1342 Deutsche Graphik-Schau März 1936. Leipziger Kunstverein, Museum d. Bildenden Künste. [Illustr.] - (Leipzig) 1936: (Coenichel & Trepte). 20 Bl. 8° 1

- ✓ 1343 Ausstellung oberösterreichischer Künstler in Braunschweig. Burg Dankwarderode, 23. Oktober bis 14. November 1926. Veranstalter: Künstlergruppe des Oberösterreich. Kunstvereines, Oberösterreich. Künstlerbund "März", Innviertler Künstlergilde. - (Salzburg) 1926 (N. Kiesel). 22 S., 11 Bl. Abb. 8 1
- ✓ 1344 Die Berufsvereinigung d. bildenden Künstler Österreichs, Landesverband Oberösterreich, stellt aus: Malerei, Graphik, Plastik, Architektur, Kunstgewerbe. 13. Juli bis 18. August 1946. - (Linz) 1946. 44 S., 16 Bl. Abb. 8 1
- ✓ 1345 100 Jahre Oberösterreich. Kunstverein 1851. 1951. 1. Ausstellung: Österreichische Malerei der letzten hundert Jahre. OÖ. Landesmuseum, 22.9.1951-27.10. 1951. Ausstellungskatalog. [Illustr.] - [Linz] 1951. 26 S. 8 1
Vorwort durch Kubin im Rande mit Rotstift angestrichen.
- ✓ 1346 (Jenny, Wilhelm): Oberösterreichisches Landesmuseum. Rudolf Wernicke. Sonderausstellung. 18. März bis 16. April 1950. [Illustr.] - [Linz] 1950. 28 S. 8 1
(Kataloge des Oberösterreich. Landesmuseums. 6.)
- ✓ 1347 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer: Wolfgang Gurlitt. Alfred Kubin. Ausstellungskatalog Juni 1947. [Mit 3 Abb.] - (Linz) 1947. 18 S. 8 1
Rotstiftanzeichnungen Kubins im Text.
- ✓ 1348 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer: Wolfgang Gurlitt. Georges Rouault. Mai 1949. [Mit 3 Abb.] - (Linz) 1949. 11 S. 8 1
- ✓ 1349 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer u. Leiter: Wolfgang Gurlitt. Egon Hofmann. Ölgemälde, Graphik. Oktober 1949. [Mit 2 Abb.] - (Linz) 1949. 7 S. 8 1

- ✓ 1350 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer u. Leiter:
Wolfgang Gurlitt, Otto Beckmann-Walter
Bekert-Karl Kreutzberger-Kurt Moldovan.
April-Mai 1950. [Illustr.] - (Linz) 1950.
10 S. 8° 1
- ✓ 1351 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer u. Leiter:
Wolfgang Gurlitt, Alfred Wickanburg
Kollektivausstellung Alfred Wickanburg.
Dezember 1950. [Illustr.] - (Linz) 1950.
6 S., 1 Bl. 8° 1
- ✓ 1352 Neue Galerie d. Stadt Linz. Gründer u. Leiter:
Wolfgang Gurlitt, Oskar Kokoschka. Juni-
August 1951. [Illustr.] - (Linz) 1951.
52 S. 8° 1
Auf der Innenseite des Umschlages eigenh.
Widmung: "Alfred Kubin/sein/Freund/hers-
lichst/Wolfgang Gurlitt/1951."
- ✓ 1353 Neue Galerie d. Stadt Linz. Wolfgang Gurlitt
Museum. Käthe Kollwitz. Das graphische Werk.
Druckgraphik, Zeichnungen. April-Mai 1956.
[Illustr.] - (Linz) 1956. 18 Bl. 8° 1
Schöne Gestaltungsstreichungen Kubins
im Text!
- ✓ 1354 Neue Galerie d. Stadt Linz. Wolfgang Gurlitt
Museum. Walter Ritter. Plastik - Graphik.
Juni-Juli 1956. [Illustr.] - (Linz) 1956.
8 Bl. 8° 1
- ✓ 1355 Neue Galerie d. Stadt Linz. Wolfgang Gurlitt
Museum. Alfred Kubin. Ehrenbürger d. Stadt
Linz. Zum vollendeten 80. Lebensjahr am
10. April 1957. März-April 1957. [Mit 5 Abb.] -
(Linz) 1957. 12 Bl. 8° 1
- ✓ 1356 Neue Galerie d. Stadt Linz. Wolfgang Gurlitt
Museum. 25 Jahre Zürcher Kunstankäufe.
Zeitgenöss. Kunstwerke aus dem Besitz d. Stadt
Zürich. Ölgemälde, Graphik, Wandteppiche.
Mai-Juni 1958. [Illustr.] - (Linz) 1958.
14 Bl. 8° 1
- ✓ 1357 Japanische Gebrauchsgraphik. Bund österr.
Gebrauchsgraphiker, Landesgruppe OÖ.
Neue Galerie d. Stadt Linz Wolfgang Gur-
litt Museum. [Illustr.] - (Linz) [1958].
10 Bl. 8° 1

- ✓ 1358 Frau Lilly Christianssen Agoston. (In memori-
um Lilly Christianssen-Agoston.) - [Linz:
Neue Galerie d. Stadt Linz. Wolfgang Gurliitt
Museum 1950.] 5 Doppelblätter. Quer-8° 1
- ✓ 1359 Memorial exhibition Paul Hush 1889-1946.
Paintings, watercolours and drawings.
At the Tate Gallery March 17th-May 2nd
1948. Arranged by the Tate gallery and the
Arts council of Great Britain 1948.-
(London) 1948. 16 S., XVI S. Abb. 8° 1
- ✓ 1360 Marc Chagall. An exhibition of paintings,
prints, book illustrations and theatre
designs 1908-1947. At the Tate Gallery,
4th - 29th february 1948. The Arts Council
of Great Britain.- [London] 1948. 8 S.,
VIII S. Abb., 8.9-15. 8° 1
- ✓ 1361 Samuel Courtauld. Memorial exhibition. The
Tate Gallery 1948. [Illustr.] - [London]
1948. 24 S. Quer-k1. 8° 1
- ✓ 1362 A Selection of paintings and drawings. Acqui-
red by the Contemporary Art Society.
Arts Council of Great Britain 1948.
[Illustr.] - [London] 1948. 16 S. k1. 8° 1
- ✓ 1363 The Arts Council of Great Britain. Some
British Drawings from the collection of
Sir Robert Witt. Illustr. Catalogue, 1948.
[Illustr.] - [London] 1948. 55 S. 8° 1
- ✓ 1364 Modern Hungarian Painting. Arts Council
(of Great Britain) 1948.- [London]
1948. 2 Bl., 2 Bl. Abb., 2 Bl. 8° 1
- ✓ 1365 Mostra internazionale di bianco e nero
Lugano, villa Ciani, 6. IV. - 31. V. 1950.
Catalogo.- (Bellinzona) 1950: (Leina &
Vescovi). 42 S., 2 bl., 19 ungez. Taf. 8° 1
- ✓ 1366 (Grote, Ludwig.) - Kunstmuseum Luzern.
Deutsche Kunst. Meisterwerke des 20.
Jahrhunderts. 4. Juli bis 2. Oktober 1953.
(Hrsg. v. Ludwig Grote unter Mitarb. v.
Leonie v. Wilckens.) - (München: Prestel
Verl.) 1953. 64 S., 56 S. Abb. 8° 1
Anstreichungen Kubins in Text (Rot- u.
Blaustift)

- ✓ 1367 (Geck, Elisabeth): Exlibris. Kleingraphik aus fünf Jahrhunderten. (Sonderausstellung.) Gutenberg-Museum in Mainz 1955. [Illustr.] - Mainz 1955. 40 S. 8° 1
- (Kleine Drucke d. Gutenberg-Gesellsch. 58.)
- ✓ 1368 Gutenberg-Museum, Mainz. Schöne Bücher aus fünf Jahrhunderten. Aus einer Privatbibliothek. Ausstellung im Frühjahr 1959. [Illustr.] - Mainz 1959. 29 S. 8° 1
- (Kleine Drucke d. Gutenberg-Gesellsch. 68.)
- ✓ 1369 Mannheimer Kunstverein. A. Paul Weber. Handszeichnungen u. Graphik. Mannheim, 18. Februar bis 26. März 1951. [Mit 5 Abb.] - Mannheim 1951. 4 Bl. 8° 1
- 1370 Gustav Wolf. Malereien u. Blätter. (Kollektivausstellung.) [Kunsthalle Mannheim.] - [Mannheim um 1917.] 8 Bl., 4 Taf. kl. 8° 1
- ~~xxx~~ [Umschlagt.]
Auf dem ersten Blatt eigenh. Widmung:
"z. Z. Kunsthalle Mannheim/darauf Frankfurt
Main.-/ Dies als Gruß von Gustav Wolf."
- ✓ 1371 Der Genius im Kinde. 25. (Jubiläums)-Ausstellung des Freien Bundes. 1. Aufbau: Kinderzeichnungen, Spielsachen aus alter u. neuer Zeit, Basteleien, Bilderbücher, Marionetten u. a. 6. Februar bis Anfang April 1921 Kunsthalle Mannheim. - Mannheim 1921. 23 S. 8° 1
- ✓ 1372 Zwanzig Jahre Graphisches Kabinett. Aquarelle, Zeichnungen, graph. Blätter aus den Sammlungen d. Städt. Kunsthalle Mannheim. 3. März bis 14. April 1929. [Illustr.] - Mannheim 1929. 32 S. 8° 1
- ✓ 1373 Städtische Kunsthalle Mannheim. Zeitgenössische deutsche Graphik. Mai-Juli 1941. - Mannheim 1941. 22 S., 21 Taf. 8° 1
- ✓ 1374 Gunter Böhmer. Ausstellung Kunstverein Mannheim vom 27. Oktober bis 24. November 1957. [Illustr.] - Mannheim 1957. 8 Bl. 4° 1

- ✓ 1375 Kreuzherrnsaal Memmingen. Kunst-Ausstellung Max Unold, geboren am 1. Oktober 1885 in Memmingen. Werke aus vier Jahrzehnten. 4.-27. August 1950. - Memmingen 1950: (Memminger Zeitung. Verlagsdr.) 2 Bl., 2 Bl. Abb., 2 Bl. 8 1
- ✓ 1376 Bottega di poesia. Bino de Finetti. (Esposizione dal 26 gennaio al 10 febbraio 1924.) Introduzione di Carlo Carrà. Milano, Via del Monte Napoleone N. 14. - Milano (1924). 26 S., 12 unges. Taf. 8 1
(Bottega di poesia. Catalogo d'arte. 20.)
- ✓ 1377 Galerie Wolfgang Gurlitt München. Fritz von Hergmanovsky-Orlando, Wien 1877-1954 Meran. Blei-, Feder-, Farbstiftzeichnungen. ~~Illustrationen~~ ~~München~~ (Ausstellung vom 16. Januar bis 10. Februar 1958. [Illustr.] - München (1958). 4 Bl. 8 1
- ✓ 1378 Rosenfeld, Hellmut: Münchner Spielkarten um 1500. Ein Beitr. zur Datierung d. Spielkarten des 15. u. 16. Jahrh. Aus Anlaß d. 400-Jahr-Feier d. Bayer. Staatsbibliothek u. d. 800-Jahr-Feier d. Stadt München. - (Bielefeld: Deutsches Spielkarten-Museum 1958.) 21 S., 6 Falttaf. 8 1
(Schriften des Deutschen Spielkarten-Museums in Bielefeld.)
(Kleine Drucks d. Gutenberg-Gesellsch. in Mainz. 65.)
- ✓ 1379 Bayer. Staatsgemäldeausstellungen. Gedächtnis-Ausstellung Wilhelm Thöny 1888 Graz - 1949 New York. München, Haus d. Kunst 27. Februar - 1. April 1951. [Illustr.] - Salzburg: Galerie Welz 1951, 8 Bl. 8 [Umschlagt.] 1
- ✓ 1380 München und die Kunst des 20. Jahrhunderts. Der Blaue Reiter. Ausstellung im Haus d. Kunst September-Oktober 1949. [Illustr.] - (München-Pasing: Filiger-Verl. 1949.) 4 Taf., 45 S. quer-8 1
Durch Feuchtigkeit beschädigt!
- ✓ 1381 Aus sechs Jahrhunderten. Graphik und Handzeichnungen. Graphisches Kabinett München. 44. Abb. - München [um 1923]. 92 S. kl. 8 1
[Verkaufskatalog]

- ✓ 1382 50. Ausstellung: Max Beckmann .Gemälde aus den Jahren 1920-1928. Illustr. Verz. mit e. Vorr. v. Wilhelm Hausenstein. Bis Mitte Oktober 1928. Graphisches Kabinett München. [Illustr.] - München 1928. 10 Bl. 8° 1
- ✓ 1383 Vincent van Gogh. 35 unbekannte Gemälde aus Privatbesitz. 22. Nov. bis Ende Dez. 1928. Graphisches Kabinett München. [Illustr.] - München 1928. 14 S. 8° 1
- ✓ 1384 75. Ausstellung des Graphischen Kabinetts: Sommer-Ausstellung in München 1931. Galerie J.B. Neumann u. Günther Franke. [Illustr.] - München 1931. 8 Bl. 8° 1
- ✓ 1385 Ernst Sonderegger. Holzschnitte in farbigen Handdrucken. Vom 15. Mai bis 8. Juni 1931. Bei J.B. Neumann u. Günther Franke München. [Mit 2 Abb.] - München 1931. 2 Bl. 8° 1
- ✓ 1386 Ausstellung Adolf Oberländer. 350 Handzeichnungen aus den Jahren 1878-1917. Graphisches Kabinett München. (Ausstellungsdauer vom 29. Mai bis Ende Juni 1934.) [Illustr.] - München (1934). 4 Bl. Quer-kl. 8° 1
- ✓ 1387 Ingres bis Picasso. Sommer-Ausstellung. Graphisches Kabinett J.B. Neumann, München. Leitung: Günther Franke. - München [um 1930]. 23 S., XXXII S. Abb. 8° 1
- ✓ 1388 Kunstverein München. Führer durch die Ausstellung Geheimnisse der Inspiration. Gemälde, Aquarelle u. Zeichnungen okkult beeinflusster Maler. Mit 43 Abb. Mitte August bis Mitte Sept. 1932. - München 1932. 16 S., 16 Bl. Abb. 8° 1
Inlegend Zeitungsausschnitt aus d. Neuen Züricher Zeitung v. 6.9.1932, betr. die Ausstellig.
- ✓ 1389 Neue Künstlervereinigung München. [Ausstellungskataloge.] [Illustr.] Turnus 1909-1910, 1910/11. - München 1909-11. kl. 8° 2
- ✓ 1390 Münchener Neue Secession. 10. Ausstellung, München, Glaspalast, 1924. [Illustr.] - München 1924. 24 S., 11 Bl. Abb. kl. 8° 1

- ✓ 1391 Münchener Neue Secession. Karl Haider 1846 - 1912. Gedächtnis-Ausstellung, Glaspalast. 17. Mai bis 21. Juni 1925. - München 1925. 31 S., 8 Bl. Abb. 8 1
- ✓ 1392 Anton Kerschbaumer. Gedächtnis-Ausstellung. 22. Oktober bis 20. November 1931. Galerie J. B. Neumann u. Günther Franke, München. - München 1931. 2 Bl., 2 Bl. Abb. 4 [Umschlagt.] 1
- ✓ 1393 Münchener Kunst. Sonderausstellungen in d. Neuen Pinakothek. Verantw. v. d. Ausstellungsleitung München, Münchener Künstlergenossenschaft, Verein bild. Künstler Münchens, "Secession", Münchener Neue Secession. 16. Januar bis Ende Februar 1935. Amtl. Katalog. - München: Knorr & Hirth 1935. 25 S., 48 S. Abb. kl. 8 1
- ✓ 1394 Gemälde englischer Meister des XVIII. Jahrhunderts. November 1906. Galerie Neumann-Neumann, München. [Illustr.] - München 1906. 52 S. 8 1
- ✓ 1395 Kunstschaffen in Deutschland. Ausstellung im Juni-Juli 1949 Central art collecting point, Arois-Strasse 10, München. Ed. by Stefan P. Munsing, Museums, fine arts and cultural materials exchange section, cultural affairs branch E. CR division. [Illustr.] - (München-Pasing: Filser-Verl. 1949.) 38 S. 8 1
- ✓ 1396 Neue Kunst Hans Goltz, München. [Ausstellungskataloge.] 8 13
- [1.] Frühjahrsausstellung. [um 1912]
- [2.] 4. Kollektivausstellung. Bernhard Hoetger. 18. - 28. Febr. 1913
- [3.] 5. Kollektivausstellung. Moderner Bund, Schweiz. 16. März b. 4. April 1913
- [4.] 9. Kollektivausstellung. Egon Schiele, Wien. 25. Juni bis 12. Juli 1913
- [5.] 13. Kollektivausstellung. Moritz Meiser. Gem., Zeichn., Holzschn. 16. Nov. bis 1. Dez. 1913
- [6.] Katalog d. 2. Gesamtausstellung. Aug. - Sept. 1913
- [7.] 30. Ausstellung. 4. Gesamtausstellung. Aug. - Okt. 1916
- [8.] 35. Ausstellung. Stanislaus Stückgold. Mai - Juni 1917
- [9.] 48. Ausstellung. Lyonel Feininger. Okt. 1918

- [10.] 50. Ausstellung, Richard Seewald, Das graphische Werk 1912-1918, Febr.-März 1919
- [11.] 51. Ausstellung, Heinrich Maria Davringhausen, April 1919
- [12.] 57. Ausstellung, Joachim Karsch, Carl Rabus, Hermann Lissmann, März 1920
- [13.] Zehn Jahre Neue Kunst in München. Ausstellung, T. 1: Aquarelle, Zeichnungen, Graphik, Nov./Dez. 1922
In [13] inliegend: Zeitungsausschnitt mit Artikel "Neue Kunst. Zum zehnjähr. Geburtstag von Hans Goltz".

- ✓ 1397 Edwin Scharff, Max Unold. Radierungen, Holzschnitte, Wappenwerke, Einzelblätter, erschienen im Graphik-Verlag München-Bonn Herbst 1912. [Illustr.] - München, Bonn: Graphik-Verl. 1912. 24 S. 8^o 1
- ✓ 1398 Der Neue Kunstsalon Max Dietzel, München, Prannerstr. 13, Juni 1913. Ausstellung der Synchromisten Morgan Russell, S. Macdonald-Wright. - München 1913. 2 Bl., 2 Bl. Abb., 2 Bl. kl. 8^o 1
- ✓ 1399 Otto M. Misthke-Gutenegg, Architekt Hans Ofner. Kollektivausstellung, November 1908, Kunstsalon Zimmermann, München, Maximilianstr. 36. [Illustr.] - München 1908. 16 Bl. kl. 8^o 1
- ✓ 1400 Gedächtnis-Ausstellung Eugen von Kahler. März 1921, Moderne Galerie Thannhauser, München. - München 1921. 12 S., 4 Bl. Abb. kl. 8^o 1
- ✓ 1401 Die Mappe, Vereinigung Münchener Graphiker. I. Ausstellung, März 1919, Galerie Caspari, München, Briennerstr. 52. [Illustr.] - München 1919. 32 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1402 Münchener Neue Secession. 4. Ausstellung, München, Galeriestr. 26, 1918. - München 1918. 27 S., 13 Bl. Abb. kl. 8^o 1
- ✓ 1403 The Metropolitan Museum of art. Persian Miniatures. A picture book. - New York 1944. 2 Bl., 20 S. Abb. 4^o 1

- ✓ 1412 Ausstellung Deutsche und französische Kunst der Gegenwart. Eine Begegnung 1950. Eine Veranstat.d.Kuhr-Festspiele Recklinghausen v.21.Juni bis 30.Juli.- Recklinghausen 1950. 12 Bl.,20 Bl.Abb. Quer-kl.8^o 1
- ✓ 1413 Mostra di arte germanica moderna in bianco e nero. A cura della associazione italo-germanica e del Kunstdienst di Berlino. Roma, Galleria di Roma, 29 maggio - 9 giugno 1943.- Roma 1943. 43 S.,23 Bl.Abb. kl.8^o 1
- ✓ 1414 Langui, Emile.-
(Museum Boymans Rotterdam, Stedelijk Museum Amsterdam, Stedelijk Van Abbe Museum Eindhoven.) Edgard Tytgat. Door Emile Langui.- (Rotterdam [um 1950]:Gemeente-Drukkerij.) 4 Bl.,8 Bl.Abb.,4 Bl.4^o 1
Auf Bl.1 eigenh. Widmung: "ami Alfred Kubin/ Les sympathies d'Edgard Tytgat/... Saint-Lambert/Le 3 novembre 1950"
- ✓ 1415 Internationale schilderijen tentoonstelling van moderne meesters. Februari 1932, De Bijenkorf, Rotterdam. [Illustr.] - Rotterdam 1932. 14 Bl. kl.8^o 1
- ✓ 1416 Wiener Künstler in der Westmark, Vom 13. Oktober bis 10. November 1940 im Saarlandmuseum in Saarbrücken, veranstat.vom Saarpfalz.Verein f.Kunst u.Kunsthandwerk u.v.d.Stadt Saarbrücken, [Illustr.] - Saarbrücken 1940. 23 S. 8^o 1
- ✓ 1417 Museu de arte moderna de Sao Paulo.III.bienal. IXdx Catálogo geral. 1.ed., junho de 1955.- (Sao Paulo):Ediam 1955.XXXVIII,290 S.,18 Bl.Abb. kl.8^o 1
- ✓ 1418 Neue Vereinigung bild.Künstler Salzburgs "Der Wassermann". Ausstellungen. [Illustr.] 1.-[3]. 8^o 3
1.Künstlerhaus Salzburg.Aug.1919
[2.] Künstlerhaus Salzbg.1920
[3.] Internat.Schwarz-Weiß-Ausstellg. Künstlerhaus Salzbg.Aug.-Okt.1921
- ✓ 1419 Österreichische Kunst der Gegenwart. Künstlerhaus, Hellbrunnerstr.3, Zwerglgarten, Schwarzstraße.(1952).^o - Salzburg+Künstlerhaus [1952]. 23 S. 8^o 1

- ✓ 1420 (Fuhrmann, Frans): Alfred Kubin. Die Stadt Salzburg ehrt den Meister zum 80. Geburtstag. Temperabilder u. Zeichnungen. Museumspavillon Mirabell, Juli bis August 1957. [Illustr.] - Salzburg 1957. 32 S. 8° 1
- (Sonderausstellungen des Salz. Museums Carolino Augusteum. 22.)
Rotstiftanzeichnungen Kubins auf S. 11, 12 u. 13. - Zur Abb. auf S. 22 (Kat. Nr. 47 Unbewohntes Haus) Bleistiftnotiz Kubins: "unterhalb der Kuppe im Wald - /Hohenfarth an der Straße nach Passau -"
- ✓ 1421 Das neue Freako. Ausstellung im Salzburger Festspielhaus vom 1. bis 31. August 1931. - Salzburg 1931. 3 Bl., 4 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1422 (Lange, Herbert):
Österr. Kulturvereinigung, Zweigst. Schärding a. I. Professor Alfred Kubin zum siebzigsten Geburtstag. Kunstausstellung vom 13. bis einschl. 20. April 1947 im Festsaal des Gesellenhauses zu Schärding. Originalwerke und Druckgraphik aus Privatbesitz. [Illustr.] - Schärding 1947. 7 S. 8° 1
Vgl. Nr. 1439!
- ✓ 1423 (Arntz, Wilhelm F.) - Lithographien von Henri de Toulouse-Lautrec. (Ausstellung. Katalogbearb.: Wilhelm F. Arntz. Alle in dieser Ausstellung gezeigten Werke von Henri de Toulouse-Lautrec sind vom Stuttgarter Kunstkabinett zur Verf. gestellt worden. Sie werden auf d. 19. Auktion, die vom 18.-20. Mai 1954 in Stuttgart, Prinzenbau, stattfindet, versteigert.) [Illustr.] - (Stuttgart: Stuttg. Kunstkabinett 1954.) 28 S. 8° 1
- ✓ 1424 8. Ausstellung Sudetendeutsche Graphik. Sektion f. bildende Kunst d. Museums-Ges. Teplitz, 21. Oktober bis 4. November 1934. - Teplitz 1934. 8 S., 4 Bl. Abb., S. 9-16. 8° 1
- ✓ 1425 Circolo artistico Trieste. 21 aprile - 4 maggio. Mostra personale Gino de Finetti. Pitture - disegni - stampe. [Mit 1 Abb.] - Trieste (1924). 4 Bl. 8° 1
- ✓ 1426 Sammlergraphik des Hermelin-Verlages Ulm-Donau. - Ulm [~~1925~~ 1925]. 1 Bl., 13 Taf. in Umschlag. 8° 1
Mit 2 Reprod. nach Zeichn. v. Kubin (Waldeispent und Das Antlitz des Tigers)

- ✓1427 Biennale di Venezia. Catalogo. [Illustr.]
14.17.25.- Venezia 1924-50. kl. 8 3
14. Esposizione internazionale d'arte della
città di Venezia. 2. ed. 1924
17. Biennale di Venezia. 1. ed. 1930
25. Biennale die Venezia. (1. ed. 1950.)
- ✓1428 Centro internazionale delle arti e del
costume. Palazzo Grassi, Venezia. [Illustr.
Prospekt.]- Venezia [1951]. 28 Bl. 4 1
- ✓1429 Haus der jungen Künstlerschaft. Leitung:
Avalun-Verl., Wien I., Dorotheerg. 11.
Ausstellung. [Illustr.] 1.2.4.- Wien:
Avalun-Verl. 1919. 8 3
1. Sonderbund. Mai-Juni 1919
2. Das neue Auge. Aquarell, Zeichnung,
Graphik. Juli u. Aug. 1919
4. Carry Hauser. Oktober 1919 [2 Expl.]
- ✓1430 Oskar Kokoschka. Ausstellung im Österreichi-
schen Museum für Kunst und Industrie.
Mai u. Juni 1937. 2. verb. Aufl.- (Wien):
Der Neue Werkbund Österreichs 1937.
12 S., 4 Bl. Abb. kl. 8 1
Inliegend: 4 Druckreprod. von Werken
Kokoschkas
- ✓1431 Division des affaires culturelles. Ausstellung
französischer Wandteppichkunst von heute.
5. Februar bis 5. März 1949. Österr. Museum
f. angewandte Kunst, Wien.- Wien 1949. 32 S.,
9 Taf. 8 1
- ✓1432 Neue Galerie, Wien I., Grünangergasse 1
<Otto Hierenstein>. Ausstellungen.
[Illustr.] [i: 1-4.] 8 4
[1.] 1. Ausstellung: Egon Schiele. Gemälde
u. Handschriften. [1923.] 27 S.
[2.] 7. Ausstellung: Paul Signac. Par Claude
Roger-Marx. [1924.] 21 S. Text lang u. oft
[3.] Ausstellung Hugo Steiner-Prag, Leip-
zig. Graphik, Zeichn., Aquarelle, Buch-
kunst. (Febr.-März 1925.)
[4.] Hagenbund- Neue Galerie. Gedächtnis-
ausstellung Egon Schiele (gest. 31. Okto-
ber 1918). Oktober-November 1928.

- ✓ 1433 Staatl. Graph. Sammlung Albertina, Verein d. Museumsfreunde in Wien. Ausstellung von englischen Graphiken und Aquarellen. W(illiam) Blake und J(oseph)M(allord) W(illiam) Turner. Wien, März-April 1937. - Wien 1937. 30 S., 4 Bl. Abb. 8^o 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text
- ✓ 1434 Albertina - Kulturbund. Alfred Kubin. Handzeichnungen, Aquarelle u. druckgraphische Arbeiten. April-Mai 1937. - Wien 1937. 27 S., 6 Bl. Abb. 8^o 1
- ✓ 1435 Moderne religiöse Graphik. Ausstellung Albertina, Herbst 1952. [Illustr.] - (Wien) 1952. 16 Bl. 8^o 1
Verschiedene Rotstiftanzeichnungen Kubins im Text. Auf Bl. 3 Bleistiftnotiz. - Auf der Innenseite des Umschlages aufgeklebter Zeitungsausschnitt und Unterschrift Kubins.
- ✓ 1436 Art Club. Internat. unabh. Künstlerverband Österreich. Internationale Ausstellung. 7. X. - 12. XI. 1950. Wiener Secession. - (Wien) 1950. 8 Bl., 12 Bl. Abb. 8^o 1
Rotstiftanzeichnungen Kubins im Text. - Inliegend: Handschriften d. Stifterbibliothek, Nr. 23, Nov. 1956, mit Text von Dr. Ludwig Prachauer. Zahlreiche Rotstiftanzeichnungen Kubins!
- ✓ 1437 Österreichisches Institut f. Kultur und Wissenschaft. Von Ingres bis Cézanne. Franz. Graphik des 19. Jahrh. aus d. Albertina, Wien. [Ausstellungskatalog. Kl. 12.] - (Jamschek [1946]; Jyschek) 12 S. 8^o 1
- ✓ 1438 Malerei, Graphik. (Anton) Lehmden. I. XII. - 24. XII. 1958. Galerie Würthle, Wien. [Illustr.] - Wien 1958. 6 Bl. Quer-8^o 1
- ✓ 1439 Kunstgewerbemuseum Zürich. Ausstellung Hans Richter. Ein Leben f. Bild u. Film. 7. März bis 19. April 1959. [Illustr.] - Zürich 1959. 14 Bl. Quer-8^o 1

- ✓ 1440 Deutsche Graphik unserer Zeit 1940. 23. April bis 16. Juni 1940. Graphisches Kabinett beim Verein Berliner Künstler. - Berlin 1940. 12 Bl., 10 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1441 Moderne französische Graphik. Lithographien, Holzschnitte, Radierungen! [Illustr.] - o. O., o. V. [um 1955]. 39 S. 8° [lang: direction generale des affaires culturelles] 1
- ✓ 1442 Ausstellung Neue deutsche Graphik. Veranest. vom Verein Deutsche Buchkünstler. (Exhibition of modern german prints. Arranged by the Association of german book artists.) - (Leipzig [um 1930]; Haberland.) 40 S., 8. 41-72 Abb. kl. 8° Text engl. u. deutsch 1
- ✓ 1443 45. Ausstellung vom 21. 2. 1940 bis 16. 3. 1940. Alfred Kubin. Zeichnungen. Hermann Blumenthal, Andreas Moritz. Plastik. Galerie Karl Buchholz, Berlin W 8, Leipziger Str. 119-120. [Illustr.] - Berlin 1940. 2 Bl. Quer-kl. 8° 1
- ✓ 1444 Mannheimer Kunstverein. Alfred Kubin. Handzeichnungen und Graphik aus den Jahren 1926 bis 1950. 29. April bis 27. Mai 1951. [Illustr.] - Mannheim 1951. 4 Bl. 8° 1
- ✓ 1445 Alfred Kubin. Tentoonstelling van zijn illustratief werk ter gelegenheid van de 75ste verjaardag van de kunstenaar. 25 april tot 17 mei 1952 universiteitsbibliotheek Amsterdam. [Illustr.] - Amsterdam 1952. 23 S. 8° 2
2 Exemplare. Auf dem Umschlag von a-Expl. handschriftl. Besitzterversmerk "AlfKubin" (Bleistift). - Im b-Expl. mehrere Bücher mit Bleistift angeheft.
- ✓ 1446 Der Zeichner aus Zwickledt. Bei Günther Franke München, Stuckvilla. (Die Ausstellung ist bis 15. Juli 1954 geöffnet.) [Mit 2 Abb.] - München (1954). 2 Bl. Quer-8° 1
- ✓ 1447 Ausstellung Sudetendeutsche Graphiker. Regensburg, Stadtmuseum, 25. Oktober - 8. Dezember 1957. (Alfred Kubin zum achtzigsten Geburtstag. Heinrich Hönich, Walter Klemm zum Gedächtnis. Ankauf des Adalbert Stifter Vereins München 1947-1957.) [Mit 3 Abb.] - Regensburg 1957. 16 Bl. Quer-kl. 8° 1
Notatitandzeichnungen Kubins im Wert

- ✓ 1455 Sächsischer Volkskalender für das Jahr...
Hrsg. v. Gustav Wieritz. 1846. Mit 8 Kunst-
blättern nach Originalzeichn. v. L. Richter.
Leipzig: G. Wigand [1845]. 8 Taf., 20 Bl.,
127 S. kl. 8° 1
- ✓ 1456 Almanach des Verlages R. Piper & Co, München.
[Illustr.] [1-5] - München 1914-54. 8° 5
[1.] 1904-1914. 1914
[2.] 1904-1924. 1924
[3.] 25 Jahre R. Piper & Co. Verlag 1904-
1929. 1929
[4.] Almanach zum 35. Jahr des Verl. R.
Piper & Co. 1939
[5.] Nach fünfzig Jahren. Piper 1904/1954.
1954
- ✓ 1457 Turmalmanach der Österreichischen Kulturver-
einigung auf das Jahr 1946. [Illustr.]
Hrsg. v. Egon H. Seefehlner. [Illustr.] -
Wien: Amandus-Edition 1945. 134 S. 8° 1
- ✓ 1458 Deutscher Almanach für das Jahr 1930. -
Leipzig: Reclam [1929]. 197 S. kl. 8° 1
- ✓ 1459 Jahrbuch. Paul Zsolnay Verlag 1931. Mit 12
Bildbeigaben. - Berlin, Wien, Leipzig:
Zsolnay (1930). 415 S. 8° 1
Numeriertes Expl., trägt die Nr. 92.
- ✓ 1460 Almanach auf das Jahr... Hrsg. vom Verl.
Fritz Gurlitt, Berlin. [Illustr.]
1919. 1920. - Berlin: F. Gurlitt [1919-20]. 8° 3
4.7.1091
Der Almanach f. das J. 1920 liegt in einer
gewöhnl., broschierten und einer gebd.
Ausg. vor. Das gebundene Expl. auf Japan-
velin ist Nr. 228 einer Auflage von 750
Expl., von der 500 Expl. in den Handel
gelangen.
- ✓ 1461 Italisander, Rolf und Ludwig Benninghoff:
...und ließ eine Taube fliegen. Ein Almanach
für Kunst u. Dichtung. Von Rolf Italisander
u. Ludwig Benninghoff. [Illustr.] - Reinbek
b. Hamburg: Parus-Verl. (1948). 161 S. 8° 1
S. 123 ff: Bleistiftanzeichnungen Kubins
und Notiani

- ✓ 1462 Deutsches Leben. Ein Jahrbuch. Zsgest. v. Ernst Frank. [Illustr.] Jg 5. 1940. - Karlsbad & Leipzig: Adam Kraft Verl. (1939). 159 S. 8^o 1
Auf dem Vortitelbl. eigenh. Widmung des Verlegers: "Die besten Weihnachtsgrüße/und alles Gute zum/Neuen Jahr!/A. Kraft"
- ✓ 1463 Lebendige Stadt. Almanach. Hrg. vom Amt f. Kultur u. Volksbildung d. Stadt Wien. [Illustr.] 1957. - Wien (1957). 275 S. 8^o 1
Rotstiftanstrichung des Titels einer Reprod. der Federzeichnung "Dressurakt" von Kubin auf Bildtafel nach S. 90!
- ✓ 1464 Jahrbuch der Wilhelm-Busch-Gesellschaft. [Illustr.] 1952. - Hannover: Wilhelm-Busch-Ges. 1952. 71 S. 8^o 1
Auf dem Umschlag handschr. Eigentümervermerk "Alfred Kubin" und Stempel Kubins.
- ✓ 1465 Unser Weg. Ein Jahrbuch des Verlages Paul Cassirer. 1920. Mit 8 Holzschn. v. Ernst Barlach, Abb. im Text u. 10 ganzg. Abb. - Berlin: Cassirer (1919). 136 S. 8^o 1
- ✓ 1466 Almanach auf das Jahr 1926. [Illustr.] Bruno Cassirer Verlag, Berlin. [Illustr.] - Berlin: Cassirer [1925]. 178 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1467 Kalender für das Jahr 1926. Innviertler Künstlergilde. [Illustr.] - Wien: Eckart-Verl. [1925]. 16 Bl. 8^o 1
- ✓ 1468 Jahrbuch der Innviertler Künstlergilde. [Illustr.] 1933. - Braunau: Innv. Künstlergilde 1933. 62 S. 8^o 5 + 1!
1928 1931 1932 1927 Wiener Druckerei
- ✓ 1469 Deutscher Volkskalender. Hrg. vom Deutschen Schulverein Südmark. 1927. - Graz [1926]: Deutsche Vereins-Druckerei. 186 S. 8^o 1

- ✓ 1470 Jahrbuch des oberösterreichischen Künstlerbundes "März". [Illustr.] 1931.[1937].- Linz 1931-[37]. 8^o 2
1931. Nur 10 Jahre "März". 1930
[1937.] Alfred Kubin. Seinem Kollegen Alfred Kubin zu seinem 60. Geburtstag gewidmet.
In letzterem Bleistiftnotizen Kubins zu seinem Aufsatz "Dämmerungswelten" sowie zum Werkverzeichnis, das Kubin auf d. letzten Seite u. auf dem rückw. Umschlagblatt mit Bleistift bis lfd. Nr. 135 fortgeführt hat.
Inliegend das Manuskript zum gedr. Werkverzeichnis (4 Bl. Maschinschr.) sowie 1 Bl. Fortsetzung (v. Nr. 96 -127)
- ✓ 1471 Jena und Weimar. Ein Almanach des Verlages Eugen Diederichs in Jena. [Illustr.] 1908.- Jena :Diederichs[1907]. 175 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1472 Obelisk-Almanach. auf das Jahr... [Illustr.] 1930.- München, Berlin: Drei Masken Verl. [1929]. 193 S. kl. 8^o 1
- Auf dem Umschlag oben Seitenhinweist von d. Hand Kubins (Rotstift). -
Auf d. Innenseite des Umschlagblattes eigenh. Widmung: "Prost Ewigkeit! / K. Wolfkuhl".
- ✓ 1473 Die Rappen. Jahrbuch 1937, Bernann-Fischer Verlag, Wien.- Wien (1937). 133 S. kl. 8^o 1
- Bleistiftanzeichnungen Kubins auf S. 62 u. 60 ff.
- ✓ 1474 Der Speicher. Kleines Lesebuch. (Hrsg. v. Wolfgang Strauß. Jg 5.) - Guterslohe: C. Bertelsmann Verl. 1951/52. 222 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1475 Musarion Almanach. [Illustr.] 1920.- München: Musarion Verl. (1920). 130 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1476 Der Almanach der Neuen Jugend auf das Jahr 1917. (1.-5. Faus.) - Berlin: Verl. Neue Jugend [1916]. 181 S. kl. 8^o 1
- Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung von Mynona [d. i. Salomo Friedländer]: "Herrn/ Alfred Kubin/ der bald mehr/ jugende/ Mynona/ Böckel, März 1917". - Bleistiftanzeichnungen Kubins S. 112 ff. - Auf dem Vorsatzbl. beiderseits und auf dem Vortitelbl. drei Bleistiftzeichnungen Kubins. Entwürfe zu einem Gorilla oder Urmenschen (Illustration?)

- ✓ 1477 Der Morgen. Ein Almanach des Verlages Carl Reissner zu seinem 50jährigen Bestehen am 1. Oktober 1928. [Illustr.]- Dresden:Reissner 1928. 314 S. 8° 1
- ✓ 1478 Das kleine Zwiebfisch[-]Kulturkratzbürsten[-]Vademecum 1913. Von Hans v. Weber hrgg.u.v. Emil Preetorius mit bäschaften Bildern aus d. deutschen Bücherwelt geschmückt. [Illustr.]- München:Hans v. Weber's Hyperionverl.(1913). 60 S. 8° 1
- ✓ 1479 Schriftsteller, Verleger und Publikum. Eine Rundfrage. Zehnjahreskatolog Georg Müller Verlag München. [Illustr.]- München:G.Müller [1914]. 128 S. 8° 1
*Bleistiftanstreichungen Kubins im Verlagsverzeichnis nach S.142!
Enthält die Reprod.von zwei Federz.Kubins.*
- ✓ 1480 1903 - 1908. Geoerg Müller Verlag München. Katalog der in den ersten fünf Jahren des Bestehens erschienenen Bücher. Mit literar. Selbstkritiken von Otto Julius Bierbaum[u.a.] Mit den Bildnissen d. Autoren u.vielen anderen Illustr.- München & Leipzig:G.Müller 1908. 160 S., 3 Bl. 8° 1
- ✓ 1481 Verzeichnis der lieferbaren Bücher des Verla- ges Georg Müller. 1924 - 1925. [Illustr.]^o München:G.Müller(1924). 219 S., 27 S.Abb.8° 1
- ✓ 1482 Gerd-Hatje-Almanach auf das Jahr 1948. [Illustr.]- (Stuttgart & Calw:Hatje 1947.) 77 S. 8° 1
- ✓ 1483 Der Spiegel. Almanach des Verlages Hermann Meister, Heidelberg. Auf 1948.- Heidelberg:Meister [1947]. 112 S. kl.8° 1
Enthält die Reproduktion einer Illustration Kubins(zur Sage vom Freischütz).
- ✓ 1484 Deutsche Bücher 1917. Almanach d.Münchner Verleger. Überreicht vom Deutschen Buchhandel. [Illustr.]- (München:Vereinigung Münchner Verleger 1917.) 96 S. 8° 1
*Auf S.18 u.34 Reprod.von zwei Federz. Kubins!
Bleistiftanstreichungen Kubins im Inse-*
rattell

- ✓ 1485 (Heise, Karl Georg.)-
Kunsthalle zu Hamburg. Katalog der alten
Meister. 2. Aufl.- (Hamburg, 1921.)
XVIII, 219 S., 14 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1486 (Feisenberger, Elenor.)- Ausstellung Goethe
in der Buchkunst der Welt. Leipzig 1932.
Veranst. vom Verein Deutsche Buchkünstler
unter Mitw. des Börsenvereins d. deutschen
Buchhändler u. des Deutschen Buchgewerbe-
vereins. Amtl. Katalog. Hrg. vom Verein
Deutscher Buchkünstler. (Schriftl. u. Bearb.
des Katalogs: Elenor Feisenberger. Mitarb.:
Julius Rodenberg.)- Leipzig: Insel-Verl.
1932. 196 S., 40 Bl. Abb., 16 Bl. 8° 1
Enth. die Repröd. d. Lithographie "Faust und
Lilith" von Kubin
- ✓ 1487 Internationale Kunstausstellung Dresden 1926,
Juni/September. Jahresschau deutscher Ar-
beit. Amtlicher Führer und Katalog durch
die Ausstellung. - Dresden 1926. 151 S.,
51 Bl. Abb., 31 S. 8° 1
- ✓ 1488 Offizieller Katalog der Internationalen
Kunst-Ausstellung des Vereins bildender
Künstler Münchens (A.V.) "Secession" 1898
im kgl. Kunstausstellungsgebäude am Kö-
nigsplatz gegenüber der Glyptothek.
2. Aufl.- München: Bruckmann 1898. 64 S.,
31 Bl. Abb. kl. 8° 1
Auf dem vorderen Vorsatz Bleistiftnoti-
zen Kubins.
- ✓ 1489 Münchener Kunstausstellungen.
1. Allgemeine Kunst-Ausstellung München 1926
im Glaspalast. Amtl. Katalog. - München:
Knorr & Hirth 1926. IX, 92 S., 111 S. Abb.
39 S. 8° 1
- ✓ 1490 Münchener Kunstausstellung 1927 im Glas-
palast. Amtlicher Katalog. - München:
Knorr & Hirth 1927. XI, 59 S., 59 S. Abb.,
27 S., 39 S. Abb., 32 S. 8° 1
- ✓ 1491 Kunstausstellung München 1931 im Deutschen
Museum, Bibliotheksbau. Amtlicher Kata-
log. - München: Knorr & Hirth 1931.
79 S., 48 S. Abb., XI, 92 S., 125 S. Abb. 8° 1
- ✓ 1492 Kunstausstellung München 1932 im Deutschen
Museum (Bibliotheksbau). Amtlicher Kata-
log. - München: Knorr & Hirth 1932. XII,
88 S., 56 S. Abb. 8° 1
- ✓ 1493 Große Münchener Kunstausstellung 1934 in der
Neuen Pinakothek (Glaspalastausstellung).
Amtlicher Katalog. - München: Knorr & Hirth
1934. 38 S., 56 S. Abb. 8° 1
- ✓ 1494 Münchener Kunstausstellung 1938. Maximilianeum,
Mai-Oktober. Amtlicher Katalog. - München:
Knorr & Hirth 1938. 20 S., 84 S. Abb. 8° 1

- ✓ 1495 Internationale Kunstausstellung des Sonderbundes westdeutscher Kunstfreunde und Künstler zu Köln 1912. Städt. Ausstellungshalle am Aachenertor v. 25. Mai bis 30. Sept. Illustr. Katalog. - Köln 1912. 104 S., 65 Taf. kl. 8° 1
- ✓ 1496 Katalog der ... Ausstellung der Berliner Secession. [Illustr.] - Berlin: Ausstellungshaus am Kurfürstendamm. 8°
21. Zeichnende Künste. Nov. 1910 - Januar 1911. 1910. 97 S.
24. 2. Aufl. 1912. 73 S., 24 Bl. Abb.
25. Zeichnende Künste. Nov.-Dez. 1912. 1912. 103 S. 3
- ✓ 1497 Katalog der Neuen Secession Berlin. ... Ausstellung. - Berlin: Baron Verl. 8°
3. Ausstellung. Gemälde. Febr.-April 1911. 11 Bl., 13 Taf. ~~kl. 8°~~
Auf d. vorderen Vorsatz Stempel: "HYPERION-VERLAG/ HANS VON WEBER" und handschriftl. Eintragung: "1. März 1911./Archiv/IV".
4. Ausstellung. Gemälde. 18. Nov. 1911 - 31. Jan. 1912. 1911. 10 Bl., 23 Taf. 2
- ✓ 1498 Katalog der ersten Ausstellung der Freien Secession Berlin 1914. 3. Aufl. - Berlin: Ausstellungshaus am Kurfürstendamm 1914. 72 S., 24 Bl. Abb. kl. 8° 1
- ✓ 1499 49. Ausstellung der Vereinigung bildender Künstler Österreichs "Secession" - Wien, März 1918. - Wien 1918. 14 Bl., 18 Taf. 8° 1
Enthält auf Taf. 16 die Reprod. einer Federz. Kubins "Der Tod als Verfolger".
- ✓ 1500 Ausstellung Deutsche Buchkunst der Gegenwart. Veranstat. vom Verein "Deutsche Buchkünstler"/ Sitz Leipzig. (Internationale Ausstellung, Barcelona 1929.) [Illustr.] - (Leipzig 1929.) 31 S. kl. 8° 1
Enthält die Reprod. einer Illustration Kubins (S. 25).
- ✓ 1501 Milloué, L. de: Petit Guide illustré au musée Guimet. 5. recension. - Paris: Leroux 1904. 343 S. kl. 8° 1

- ✓ 1502 {Schaack-Galerie in München im Besitz seiner Majestät des Deutschen Kaisers, Königs von Preussen.) Verzeichniss der Gemälde-Sammlung. [Illustr.] (2. Aufl.) - (München: G. Hirth 1898.) X, 108 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1503 Künstlerbund Hagen. 25. Jahr. 50. Ausstellung, Mai-Juni 1925.- (Wien) 1925. 30 S., 26 Taf. 8^o 1
- ✓ 1504 Neue Galerie der Stadt Linz. Gründer Wolfgang Gurlitt. Max Liebermann (1847 - 1935). September/Oktober 1947. - Linz 1947. 10 S., 5 Bl. Abb. 8^o 1
- ✓ 1505 Ausstellung Hugo Steiner-Prag. Leipzig. Zeichnungen, Graphik, Buchkunst, Bühnenbilder. Leipziger Kunstverein im Museum d. Bildenden Künste, 14. Dezember 1930 bis 14. Januar 1931.- Leipzig: Helingsche Verlagsanst. 1930. 30 S., 6 S. Abb., 12 Taf. 8^o 1
- ✓ 1506 Aus der Werkstatt. Ein Tätigkeitsbericht des Verlags Hugo Schmidt München 1912 - 1924/25. [Illustr.] - München: H. Schmidt (1925). 370 S. 8^o 1
- ✓ 1507 Albert Langens Verlags-Katalog 1894 - 1904. 36 Selbstbiographien d. Verlagsautoren, 57 Karikaturen von O[laf] Gulbranson u. Th[omas] Th[eodor] Heine.- München: Langen 1904. XXXV, 194 S. 8^o 1
- ✓ 1508 Verzeichnis des Kunstverlages Albert Langen in München. [Illustr.] - München: Langen [1910]. 88 S. 8^o 1
Verzeichnis der Kunstdrucke des Verlages
- ✓ 1509 Das gute Buch. Neue Bücher des Jahres 1925. L. Staackmann Verlag - Leipzig.- (Leipzig: Staackmann 1925.) 2 Taf., 30 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1510 Éditions du Sablier. Catalogue général 1921.- Genève: Sablier 1921. 32 S. kl. 8^o 1

- ✓ 1511 Ausstellung Edvard Munch. Haus der Kunst München. Köln. 1954-1955. (Red.: Erhard Göpel.) - München: (Ausstellungsleitung München e.V. Haus d. Kunst) 1954. 37 Bl., 32 Bl. Abb. 8° 1
- Auf dem Vortitel eigenh. Bleistiftschrift Kubins: "vom Kollegen in Neuburg a. Inn/ Fritz Wimmer/ als Studienmaterial - mir geschenkt!!/ 1956". - Auf d. Rückseite des Titelblattes Federschrift Kubins: "im Hintergrund eines kleinen Weinrestaurant - /bei einer Flasche Sekt zu welcher mich/E. Munch in Berlin einlud teilte er/mir die Tatsachen des Attentates/von Tula Larsen unter Beweis der Schusswunde genauestens/ mit.-/ Alf Kubin -"
- Einige Bleistiftanzeichnungen und -notizen im Katalog.
- ✓ 1512 Der Ring. Malerei, Graphik, Plastik. 24. Juni bis 12. August 1951 im "Haus am Waldsee", Zehlendorf. - (Berlin) 1951. 2 Bl., 16 Bl. Abb., 3 Bl. 8° 1
- Auf dem Schmutztitel handschriftl. Widmung: "Für Alfred Kubin/ Walter Wellenstein".
- ✓ 1513 Hentzen, Alfred. - Deutsche Graphik im XX. Jahrhundert. Eine Ausstellung, veranst. von d. Notgemeinschaft d. deutschen Kunst e.V. Zsgest. v. Alfred Hentzen. November 1953, Reykjavik Listamannskalin. [Illustr.] - (Hannover 1953; Vandrey.) 18 Bl. 8° 1
- ✓ 1514 Bialostocki, Jan: Polnische Graphik 1945 -1955. - Warschau: Polonia-Verl. 1956. 41 S., 14 Bl. Abb. 8° 1
- ✓ 1515 (Witthaus, Werner.) - Otto Coester. Ausstellung in der Kameradschaft d. Deutschen Künstler, Berlin, November 1940. [Illustr.] - (Düsseldorf 1940; Droste.) 15 S. 8° 1
- ✓ 1516 (Buchheim, Lothar Günther.) - Georges Braque. Das graphische Werk. Sammlung Buchheim-Milton. (Hrsg.: Lothar Günther Buchheim.) [Illustr.] - (Leipzig [1951]; Haag-Drugulin.) 16 S. 8° 1
- [Verlag A. Galerie Buchheim-Milton.]
- ✓ 1517 Ausstellung zeitgenössischer Kunst. Malerei, Graphik, Plastik. Ludwig Wollenheit, Lauchheim a. d. Jagst (Württemberg). Olbilder, Aquarelle, Zeichnungen. Juni 1949, Galerie Henning, Halle <Saale>. - Halle: Henning 1949. 2 Bl., 8 Bl. Abb., 2 Bl. 8° 1

- ✓ 1518 Bayer.Staatsgemäldesammlungen. Jean Cocteau. Gemälde, Zeichnungen, Wandteppiche. München, Haus der Kunst, 18. Januar bis 2. März 1952. (Bearb. des Katalogs: Alexandre Alexandre u. Hans Konrad Röthel.) - München 1952. 3 Bl., 2 Bl. Abb., 3 Bl. 8° 1
- 1519 Ausstellung Sudetendeutsche Graphiker. Regensburg, Stadtmuseum, 25. Oktober - 8. Dezember 1957. - Regensburg 1957. 16 Bl. Quer-8° 1
Rotstiftanstreichungen Kubins auf Bl. 6 v.
- ✓ 1520 Neue Sammlung. Münchener Neue Secession. Aus der Werkstatt des Künstlers. Bayer. National-Museum unter Mitw. d. Staatl. Graphischen Sammlung. - München o. J. [um 1935?]. 8 Bl. 8° 1
- ✓ 1521 Münchener Neue-Secession. 8. Ausstellung, München, Glaspalast (Westflügel) .- München 1922. 32 S., 10 Bl. Abb. kl. 8° 1
- ✓ 1522 Katalog der auf der Pan-Presse gedruckten Bücher und Mappenwerke. [Illustr.] - Berlin: Cassirer 1912. 32 S., 4 Bl. 8° 1
- ✓ 1523 Bruno Cassirer Verlag. Katalog 1898 - 1908. [Illustr.] - (Berlin 1908.) 99 S. 8° 1
- ✓ 1524 Graphik. Bruno Cassirer Verlag, Berlin. [Verkaufskatalog]. [Illustr.] - Berlin [um 1922]. 40 Bl. 8° 1
Enthält die Reprod. der Kabin-Lithographie "Händlerei".
- ✓ 1525 Neue illustrierte Bücher über Kunst aus dem Verlag Bruno Cassirer, Berlin. [Illustr. Prospekt.] - Berlin [um 1925]. 16 S. 8° 1
- ✓ 1526 An illustrated Catalogue of single sheet pictures, post-cards, Menu-cards and calendars. The Shimbi Shoin, Tokyo. [Illustr. Verkaufskatalog] - Tokyo [um 1925-30]. 48 S. 8° 1
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins.
- ✓ 1527 Hilberseimer, Ludwig; Arthur Segal. [Illustr.] - Berlin: Jos. Altmann 1922. 15 S. 8° 1
Beiliegend: Einladungskarte des Kunsth. J. Altmann zur Eröffnung d. Ausstellung A. Segal, am 10. Dezember 1921.

- ✓ 1528 Bilderammlung. Die zeitgenössische deutsche Schwarz-weiße-Kunst. Sonderdrucke aus dem Kalender Kunst und Leben. Vollst. Verzeichnis d. seit 1908 erschienenen Drucke nach Zeichnungen u. Orig.-Holzschn. Mit vielen Abb. - Berlin-Zehlendorf: Fritz Heyder (1927). VI, 188, 16 S. 8^o
~~1927~~ 1921-1927 9. 6 1+2
- ✓ 1529 Originalgraphik aus dem Verlage von E. A. Seemann in Leipzig: [Illustr. Verkaufskatalog.] - (Leipzig: Seemann 1915.) 48 S. 8^o 1
[Umschlagt.: Moderne Graphik. Originalradierungen. . . aus dem Verlage E. A. Seemann in Leipzig]
- ✓ 1530 N. V. Eisenloeffel's Kunsthandel, Amsterdam. Catalogue d'eaux-fortes et de lithographies. 1. 3. partie de la collection. - Amsterdam: Eisenloeffel [um 1925]. 10 S., 3 Bl. Abb. 8^o 2
- ✓ 1531 Graphische Kunst, Wien I., Kohlmarkt 8. Katalog 1: Handzeichnungen des 15. bis 18. Jahrhunderts. [Illustr.] - Wien (1928). 30 S. 8^o 1
- ✓ 1532 Würthle & Sohn Nachfg., Wien, I., Weihburggasse 9. Abteilung: Verlag neuer Graphik. [Illustr. Verlagskatalog.] - (Wien 1920.) 49 S. kl. 8^o 1
- ✓ 1533 Neue Kunst, Hans Goltz, München, Bräunerstr. 8. Lager-Katalog: Moderne Graphik von Daumier bis zu den Expressionisten. - München: Goltz [1917]. 64 S., 32 Taf. 8^o 1
Enthält die Reprod. der Zeichnung Kubins: "Gestrandeter Wal".
- ✓ 1534 Hans Goltz, München. Handzeichnungen und Graphik. Versteigerung am 28. u. 29. November 1921. [Katalog] - München 1921. 33 S., 8 Bl. Abb. 8^o 1
- ✓ 1535 Zehn Jahre Neue Kunst in München. Hans Goltz München. Der Ausstellung 2. Teil: Gemälde. Januar/Febr. 1923. (Den beiden Getreuen Josef Eberz und Alfred Kubin gewidmet.) [Illustr.] - München 1923. 32 S. 8^o 1
Auf dem vord. Umschlagblatt Bleistiftstudien Kubins (drei versch. Männerkopf-Studien zu demselben Thema). !!

- ✓ 1536 Kunstdruckerei Künstlerbund, Karlsruhe A.G., Abt. Kunstverlag: Karl Friedrich Zähringer, Holzschnitte. [Illustr. Verkaufsprspekt.] - Karlsruhe [um 1926]. 13 S. 8 1
- ✓ 1537 J.H.de Bois, Haarlem. Catalogus 1: Tableaux et dessins, prentkunst, Farbenlichtdrucke. [Illustr. Verkaufskatalog.] - Haarlem 1913. 8 Bl. 8 1
- ✓ 1538 J.H.de Bois, Haarlem. [Versteigerungskataloge] Nr. 96. 102. - Haarlem 1927-28. 8 2
Nr. 96. Estampes modernes. Sept. 1927.
102. Estampes et dessins modernes. Sept. 1928.
- ✓ 1539 Der Neue Kunstsalon. Max Dietzel, München, Prannerstr. 13. Moderne Graphik. [Illustr. Verkaufskatalog.] - München [um 1925]. 24 Bl. 8 1
- ✓ 1540 Paul Steegemann Verlag, Hannover. Mittelalter. Acht Steinzeichnungen von Bernhard Dörries. [Verkaufsprspekt.] - Hannover [um 1919]. 10 Bl. 8 1
- ✓ 1541 Graphisches Kabinett Günther Franke, München, Briennerstr. 51. Bild und Studie im frühen 19. Jahrhundert. [Illustr. Verkaufskatalog.] - München: Franke (1937). 10 Bl. 8 1
(Bild u. Studie. H. 1.)
- ✓ 1542 Dr. Ernst Hauswedell & Co., Hamburg 36, Esplanade 43. [Auktionskataloge]. 23. 24. - Hamburg 1940 - 41. 8 2
Auktion 23. Graphik, Handz., Japan-Holzschn., alte Landk., Pergament-Handschr., Bücher. 11./12. Okt. 1940 [Preisl. fehlt!]
24. Handz., Aquarelle u. Graphik des 16.-20. Jahrh. 8. Febr. 1941.
- ✓ 1543 Moderne Kunsthandlung. Inh.: Brakl & Thannhauser, München, Hoethestr. 64. Philipp Klein, Julius Exter, Fritz Erler, Reinhold Max Eichler, Fritz Osswald. [Illustr. Verkaufskatalog.] - München (1906). 31 S. 8 1

- ✓ 1544 Martin Breslauer, Berlin W 15, Kurfürstendamm
29. Katalog 22.- Berlin [1912]. 8° 1
Kat. 29. Das schöne Buch im Wandel d. Zeit nebst
Anh.: Autographen. Mit über 125 Nach-
bildungen. 192 S.
- ✓ 1545 Paul Graupe, Antiquariat, Berlin W 35, Lützow-
str. 38. Katalog 92.- Berlin [um 1925]. 8° 1
Kat. 92. Alte u. neue Graphik. Handz., Ölgem.,
mod. Literatur, Luxusdrucke. 94 S.,
18 Bl. Abb.
- ✓ 1546 Paul Graupe, Berlin. [Versteigerungskataloge].
1917. 15. ~~52~~ 82. 92.- Berlin 1917-29. 8° 4
1917. Kostbare alte u. mod. Bücher, Bilder u.
Dokumente. 10. Dez. 1917.
15. Ölgemälde von ersten Meistern des 19. Jh.
24. Mai 1918
82. Franz. u. engl. Farbstiche des 18. Jh., An-
sichten, Sportblätter. 23. Okt. 1928
92. Moderne Graphik. Sammlg. Kurt Kaufmann-
Kassel, u. Beiträge aus anderem Besitz.
21./22. Okt. 1929
- ✓ 1547 Paul Graupe, Berlin. Katalog 53.- Berlin [um 1920].
kl. Quer-8° 1
Kat. 53. Stammbücher.
- ✓ 1548 Neuerscheinungen aus dem Graphischen Kabinett
J. B. Neumann, Berlin W 15, Kurfürstendamm 33,
im Sommer 1913.- Berlin 1913. 8 Bl. 8° 1
- ✓ 1549 Graphisches Kabinett J. B. Neumann, Berlin. Aus-
stellung. 50.- Berlin 1916. 8° 1
50. Robert F. K. Scholtz. Sein graph. Werk. Illustr.
Katalog d. Ausstellung ~~mit~~ mit einer Einl.
v. Karl Schwarz. 31. S.
- ✓ 1550 Artlover. J. B. Neumanns Bilderhefte. [Illustr.]
[H. 1-6.] - New York, Berlin, Munich: J. B. Neumann
o-J. [um 1935]. 8° [in Umschlag] 6
[1]. Ars una species mille. 8 Bl.
[2]. Max Beckmann. 15 S.
[3]. Program of our New York exhibitions. 8 Bl.
[4]. Early woodcuts. 8 Bl.
[5]. Etchings by Rouault. 8 Bl.
[6]. Max Weber exhibition. 15 S.

- ✓ 1551 C.G. Boerner, Leipzig. [Auktionskataloge] 23. 2
124.- Leipzig 1914. 4
123. Handzeichnungen-Sammlung Arnold Otto Meyer, Hamburg. 1: Moritz v. Schwind, deutsche Künstler des XIX. Jahrh. 16.-18. März 1914
124. dto. 2: Alte Meister des XV.-XVIII. Jahrh., Anton Graff. 19 u. 20. März 1914
- ✓ 1552 Galeries Durand-Ruel, Paris. [Versteigerungskataloge] 1907. - Paris 1907. 4 2
1907. Collection de M. George Viau. Catalogue des tableaux modernes, pastels et aquarelles. Vente 1.2. 4. und 21/22. März 1907
- ✓ 1553 F. Lair-Dubreuil, André Desvouges, Paris. [Versteigerungskatalog] 1928. - Paris 1928. 1
4
1928. Collection Loys Delteil. Estampes. 13.-15. Juni 1928
- ✓ 1554 C. J. Wawra, Wien I., Dorotheerg. 14. [Kunstauktionskataloge] 218.- Wien 1910. 4 1
218. Aquarelle u. Handzeichnungen österreichischer Künstler. 25. April 1910.
- ✓ 1555 Paul Cassirer, Berlin, Hugo Helbing, München, Jacques Rosenthal, München. [Versteigerungskatalog] 1917. - Berlin 1917. 4 1
1917. Graphik alter Meister. Sammlung Eduard Aumüller. 16.-18. Juni 1917.
- ✓ 1556 Hugo Helbing, Frankfurt a.M. [Versteigerungskataloge] 1927.- Frankfurt 1927. 4 2
1927. 25. u. 26. Oktober. Ostasiat. Kunst. Sammlung Robert Ohly, London, Sammlung E. Curjel, München, norddeutscher Besitz.
1927. 7. Dezember. Sammlung Dr. Stefan v. Licht, Wien. Handzeichn. u. Aquarelle alter u. moderner Meister.
- ✓ 1557 Emil Hirsch, Antiquariat, München. [Versteigerungskataloge] 1921.- München 1921. 4 1
1921. Sammlung v. Handzeichnungen aus dem Besitze d. Fürstin Carolyne Sayn-Wittgenstein. 26. Nov. 1921
1916. Sammlung Arthur Rühmann. Flötenwerke u. Graphik des 18. Jahrh. - Eintrüben u. Mit z. Verw. v. Karl Voll. 27. u. 28. Nov. 1916.

- ✓ 1558 Reinhold Puppel, Berlin. [Versteigerungskataloge] 1938.- Berlin 1938. 4 1
1938. Moderne Graphik aus d. Sammlung Dr. Heinrich Stinnes +, Köln a. Rh. T. 2.
19./20. Mai.
- ✓ 1559 F.A.C. Prestel, Frankfurt a.M. [Versteigerungskataloge]. 1915. 1916. 1917. 1925. 1927. ~~1929~~
1930.- Frankfurt 1915-1930. 4 10
(9)
1. 1915. 25. Okt. Handz. deutscher Meister des 19. Jh. Nachlaß Luise v. Seebach; Moderne Graphik. Nachlaß Karl Koepping-Berlin.
2. 1916. 30. März. Gemälde u. Graphik Frankfurter Künstler. s. T. aus d. Nachl. Hector Roessler.
3. 1916. 9. Oktober. Katalog e. wertv. Sammlg. v. Handz. Deutscher Meister des 18. u. 19. Jh.
4. 1916. 10. Okt. Moderne Graphik. Kupferstiche des 18. Jahrh.
5. 1917. Katalog d. Sammlung des i. J. 1914 verst. Rud. Phil. Goldschmidt-Berlin.
T. 1. Handzeichnungen. 4./5. Okt.
2. Kupferst. alter Meister, moderne Graphik, Bibliothek. 6.-11. Okt.
- 6.
7. 1925. Katalog 90: Handzeichn. v. Daniel Chodowiecki, Peter v. Cornelius, Moritz v. Schwind aus den Nachlässen dieser Künstler. 29. Mai.
8. 1927. Auktion 92. 27.-29. Juni.
9. 1930. Auktion 102. Kupferstiche, Rad., Holzsehn., Lithogr., Handzeichnungen alter u. mod. Meister. 26.-28. Mai
- ✓ 1560 Stuttgarter Kunstkabinett, Stuttgart, Eberhardstr. 65. [Kunstauktionskataloge] 4.- Stuttgart 1948. 8° 1
4. Kunst-Auktion. Graphik, Zeichn., Aquarelle, Inkunabeln, illustr. Bücher. Kulstliteratur.
24.-26. Nov. 1948.
- ✓ 1561 Karl & Faber, Kunst- u. Literatur-Antiquariat, München, Marienplatz 25. [Versteigerungskataloge] 13. 16. 20. 26.- München 1924-27. 4 4
13. Graphik. Dezember 1924
16. Handzeichn. u. Aquarelle. (Suppl. zu Kat. 13).
April 1925
20. Graphik. Dezember 1925
26. Moderne Graphik, Handzeichnungen, darunter Sammlung P. Halm. März 1927

- ✓ 1562 Gravures sur bois tirées des livres français du XV^e siècle.- Paris: Librairie ancienne, de Adolphe Labitte 1868. 16 S., 75 Taf. 4^o 1
(XV^e Siècle.)
- 1563 Zrzavý, Jan: Kresby k Erbenově Kytici. Aventinum ke dni 26. listopadu 1927.- [Prahá]: ~~svvxxi227x~~ Aventinum 1927. 1 Bl., 14 Taf. 4^o 1
[Zeichnungen zu Erbens "Kytice"]
- ✓ 1564 1912 - 1917. Fünf Jahre Goltz Verlag München. Die graphischen Werke. [Illustr. Verlagsprospekt.] - München 1917. 28 S. 4^o 1
- ✓ 1565 The Slade. A collection of drawings and some pictures done by past and present students of the London Slade School of art 1893 - 1907.- (London: Slade School, univ. college 1907.) ~~svvxxi~~ 46 S., 80 Taf. 4^o 1
- ✓ 1566 Pražské baroko. K výstavě umění v Čechách sedmnáctého az osmnáctého století. ~~Vstaxx~~ Valdštejnský palác a palác zemského zastupitelstva.- Praha: Umělecká beseda 1938. 34 S. 4^o 1
[Prager Barock] [Illustr.]
(Život. Sonderpublikation.)
- ✓ 1567 (Vydrová, Jiřina.) - Malá galerie. (Úvod napsala a uspořádala Jiřina Vydrová. [Privatdruck]. - [Prahá]: Melantrich (1941). 10 S., 13 Bl. Abb. 4^o 1
- ✓ 1568 Voigt, Elisabeth. - [Teils.] Holzschnitte. Prof. Elisabeth Voigt. Halle Saale : Henning ([19]47). 3 Bl., 20 Taf. 4^o 1
- 1569 Sendschreiben an die Freunde der Graphik über das Werk von Gustav Wolf vom Verlage Eugen Diederichs zu Jena im Jahr 1922. [Illustr.] - Jena: Diederichs 1922. 22 Bl. 4^o 1
- ✓ 1570 Zehn Jahre Obersteirische Gesellschaft für bildende Kunst. (Festschrift.) - (Leoben: "Kunst in Österreich [1934].) 24 S., 4 Bl. Abb. 4^o 1
- 1571 Linde, Max: Edvard Munch und die Kunst der Zukunft. [Illustr.] - Berlin: Gottheiner o. J. [1910]. 14 S. 4^o 1
Auf d. Titelbl. Eigentumsvermerk Kubins (Bleistift): "Alf Kubin/Zwickledt".

- ✓ 1572 Chagall, Marc.- [Teils.] Marc Chagall. -
Berlin: Der Sturm [~~um 1920~~]. 18 S. Abb. 4^o 1
(Sturm-Bilderbücher. 1.)
- ✓ 1573 Michel, Émile: Les Brueghel. [Illustr.]-
Paris: Librairie de l'art L. Allison (1892). 1
97 S. 8^o
- (Les artistes célèbres.)
- ✓ 1574 Strasser, Heinrich: Die städtebauliche Entwick-
lung von Paris. Mit e. schemat. Stadtplan u.
drei hist. Plänen im Anh. 8^o 1
Aus: Jahrb. des Ver. f. Geschichte d. Stadt Wien,
Bd 13 (1957/58).
- Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes
handschriftl. Widmung des Verf.: "Herrn
Professor Alfred Kubin/ verehrungsvoll
überreichl./ Heinrich Strasser/ Wien, am
8. August 1958"
- ✓ 1575 Jahovsky, Anatole: Grigorij Musatov. Anti-
surrealismus. (Z ruštiny přeložil Břetislav
Hůla. Vydal Frant. Richter. - (Praha: Richter
{1931). 23 S., 16 Taf. 8^o 1
- ✓ 1576 Wartmann, W.- Zeichnungen von Heinrich
Füssli. Von W. Wartmann. 4 Taf. in Licht-
druck. 4^o 1
Aus: Jahresber. 1914 d. Zürcher Kunstges.
- Auf dem Umschlag eigenh. Widmung: "J. Ernst
Sonderegger/ seinem lieben Freund Alfred
Kubin"
- ✓ 1577 Bredt, E[rnst] W[illy]: Phantasten und Phan-
tasien. [Illustr.]- (Berlin, Bielefeld, Leip-
zig, Wien: Velhagen & Klasing 1934.) S. 65-72.
8^o 1
Aus: Velhagen & Klasing's Monatshefte, Jg 48,
Bd 2.
- ✓ 1578 Lamm, Albert: Ultra-Malerei. Mit 16 Abb.-
München: Callwey (1912). 21 S., 16 S. Abb. 8^o 1
(Flugschrift zur Ausdruckskultur. Hrsrg. v.
Dürerbund. 99.)

- ✓ 1579 Buchlovan, Bedřich Beneš: Knižní ilustrace Adolfa Kašpara. Rukovět milovníka knih. [Illustr.]- Praha: V. Šmidt 1942. 49 S. 8° 1
- ✓ 1580 Das Gutenberg-Museum zu Mainz als Weltmuseum der Druckkunst.- Mainz: Gutenberg-Museum 1958. 46 S. 8° 1
- ✓ 1581 Hurm, Otto: Johnston, Larisch, Koch. Drei Erneuerer d. Schreibkunst. (Diesen Vortr. hielt Otto Hurm am Johannistag 1955 vor d. Internat. Gutenberg-Gesellsch. in Mainz anl. des 500-Jähr. Jubiläums d. Gutenberg-Bibel.)- (Mainz: Gutenberg-Gesellsch. 1955.) 21 S. 8° 1
(Kleiner Druck d. Gutenberg-Ges. 60.)
- ✓ 1582 Goepel, Erhard.- Vom Genius der Donaulandschaft. [Illustr.]- Passau: Passavia o. J. [um 1958]. 18 Bl. kl. 8° 1
- ✓ 1583 Cruikshank, George.- [Teils.] Pictures by George Cruikshank.- London, Glasgow: Gowans & Gray 1909. 64 Bl. Abb. kl. 8° 1
(Humorous Masterpieces. 8.)
- ✓ 1584 Utrillo, Michel: Domenikos Theotokopoulos. "Le Greco"- Barcelone: Etablissement graphique: Thomaso. J. [um 1910] XVII S., 50 S. Abb. kl. 8° 1
(Collection de vulgarisation "Forma!.")
- ✓ 1585 Frans Buffa & Zonen hanno l'onore di invitare la S.V. alla mostra personale dei pittori Italiani Adolfo Levier e Gino de Finetti, che avrà luogo nel loro salone d'arte a partire da sabato 16 sino a domenica 31 ottobre 1926. [Ausstellungsprospekt] 7 S. kl. 8° 1
- ✓ 1586 Artz en de Bois, Kunsthandelaars, Den Haag. [Verkaufskatalog]. Den Haag. 8° 1
Zwart en wit. Een magazijn-catalogus van oorspronkelijke etsen, lithografieën en teekeningen... vorhanden in onzen Kunsthandel. o. J. 16 S.

- ✓ 1587 Paul Klee. Museum of Modern Art New York, March 13 - April 2 1930.
[Ausstellungskatalog]- New York 1930. 17 S., 7 Bl. Abb. 4° 1
- ✓ 1588 Moufang, Nicola: Die großherzogliche Majolika Manufaktur in Karlsruhe.
[Ausz.] - Heidelberg: K. Winter 1920. 16 S. 4°
[Verlegerprospekt, Enthält: Vorwort u. Einl.] 1
*Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung:
"Herrn Alfred Kubin/ mit freundlichen Grüßen/ vom Verfasser./ Heidelberg, Oktober 1920".*
- ✓ 1589 Rodt, F. L.: Feder, Stift und Pinsel.
[Handwritten]
Neue Zeichenschule zum Selbststudium.
[Illustr.] - Karlsbad: (Selbstverl.) 1928. 199 S. 4° 1
- ✓ 1590 Vincent van Gogh. 30. III. 1853 - 29. VII. 1890. 10. Ausstellung. Paul Cassirer, Berlin. Mai/Juni 1914. - Berlin: Cassirer 1914. 1 Bl., 8 Taf., 5 Bl. 8° 1
- ✓ 1591 Drucke der Marées Gesellschaft. [Buchhandelsprospekte]. - München: Piper. 8° (4°) 3
Reihe 4. Frühling 1920. 38 S. 8°
8. Frühling 1922. 18 S. 4°
10. Herbst 1923. 4 Bl. 4°
- ✓ 1592 Richter, Fritz: - Der Bauerntotentanz.
Holzschnitte von Fritz Richter
Berchtesgaden. - Berchtesgaden: Eugen Richter (1936). 1 Bl., 23 Taf. 8° 1
*Auf Taf. 1 unten Bleistiftsign.:
"Fritz Richter".*

Zeitschriften

- ✓ 1593 Die illustrierte Welt. Blätter aus Natur u. Leben, Wissenschaft u. Kunst zur Unterhaltung u. Belehrung f. die Familie. Jg 1.2.4.- Stuttgart:Ed. Hallberger 1853 - 56. 5 3
- ✓ 1594 Die Kunst. Malerei, Plastik, Wohnungskunst, Architektur, Gärten, Kunstgewerbe, Frauenarbeiten. [Illustr.]- München:Bruckmann. 4
- Jg 29 1928. Nr. 6 -12 ✓
30: 1928/29. Nr. 1-12 ✓
34, 1932/33. Nr. 11 ✓ a. b
35, 1933/34. Nr. 5, 11 ✓
40, 1938/39. Nr. 1, 2, 4, 5-9. 2 a. b
50, 1951/52. Nr. 9 ✓
55, 1956/57. Nr. 8 ✓
- 7 Jpe
- ✓ 1595 Umění. Sborník pro Českou výtvarnou práci. Vede a vydává Jan Stenc. [Illustr.] Svazek 13.14.- Praha: Stenc 1940-43. 4 2 (13 26/4)
- Svazek 13. [Nr. 1-10] 1940/41. ✓
14. [Nr. 1-10] 1942/43. /
- ✓ 1596 Život. Výtvarný sborník. Vydal Výtvarný odbor Umělecké Besedy v Praze. [Illustr.]- Praha. 4
- Svazek 5. 1925 ✓
6. 1927 ✓
11. 1931/32 ✓
18. 1942/43. H. 1-3 ✓
19. 1943/44. H. 1-3, 5. ✓
20. 1946/47. H. 3, 7-8. ✓
- 6
- ✓ 1597 Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. [Illustr.]- Berlin. 4 4
- Bd 7. 1940. H. 1-4. ✓
8. 1941. H. 1-4. ✓
9. 1942. H. 1-4. ✓
10. 1943. H. 3/4. ✓

*1912, H. 19
1913
1914, 12-14 1914
1914*

Die Dame [Illustrierte Halbmonatsschrift.] - Berlin: Ullstein. 2°

Jg 56, 1929. H. 10, 11, 13 ✓
62, 1935. H. 14, 22, 25, 26
67, 1940. H. 3

3

✓ 1605

Die graphischen Künste. Hrsg. v. d. Gesellschaft f. vervielfältigende Kunst. [Illustr.] - Wien. 2°

Jg 35. 1912, H. 3 u. 4
Sonderdruck aus Jg 54 (1931), H. 2/3:
Emil Kugler: Karl Hössing (S. 57-62)

3 &

✓ 1606

Prager illustrierte Wochenschau. Jg 6, F. 20. - Prag 1944. 4°

Enthält kurzen Bildbericht über Kubin (S. 4/5, mit Porträtfoto u. 4 Werkreprod.)

1

✓ 1607

Heute. Hrsg. v. d. Amerikan. Militärregierung. Chefred.: Warren Trabant. [Illustr.] Nr. 86. 8. Juni 1949. - München 1949. 4°

Enthält S. 20/21 kurze Bildreportage zum 72. Geburtstag Kubins mit 2 Porträtfotos u. 3 Reproduktionen v. Zeichnungen.

1

✓ 1608

Film und Frag. [Jg] 7, [H.] 25. - (Hamburg [1956]). 2°

Enthält auf S. 42-45 Bildreportage über Kubin anl. des bevorstehenden 80. Geburtstag

1

1609

Civiltà. Rivista bimestrale della espi- zione universale di Roma. Anno 1, Nr. 2. - Roma: Bompiani (1940). 2°

*folgt 23.7.1949
Kai*

1

✓ 1610

Jugend. [Illustr.] - München: G. Hirth. 4°

1911
16

Jg 31, 1926, Nr. 6
32, 1927, Nr. 46, 10
33, 1928, Nr. 6, 22, 25, 31, 38, 49, 2
34, 1929, Nr. 3, 6, 15, 17, 26, 34, 51, 29, 35, 44
35, 1930, - Nr. 1 (nur Umschlagblätter), 14, 29, 34, 12
36, 1931, Nr. 20, 31, 36, 38, 19, 21-30, 32, 34, 35, 37, 39-52
38, 1933, Nr. 1 - 17, 22, 24, 26, 31, 33, 36, 39
39, 1934, Nr. 1, 5, 8, 18, 30, 35, 46 1-29, 31-48, 50-52
40, 1935, Nr. 9, 10, 11, 15, 17, 20, 24, 25, 32, 34-53,
29. 1924, Nr. 25
37. 1932, Nr. 52
41. 1936, Nr. 1-38, 40-52
42. 1937, Nr. 1-22, 24

*für Bibliograph
siehe unten
S. 111
E. 1911 Jg. 35/1930,
Nr. 51
Nr. 17-19 1914*

1611

19. 1. 1903. 28. 3. 7.
2. 1903/04. 28. 1-3. 8. 10-12
3. 1905. 28. 3
4. 1905/2. 28. 1-4. 6-12
5. 1906/07. 28. 1-11.
6. 1907/08. 28. 1-12
7. 1908/09. 28. 1-11
8. 1909/10. 28. 1-12.
14. 1915/16. 28. 1-6
20. 1921/22. 28. 1-6. 9-12
21. 1923. 28. 7
25. 1927. 28. 7

- ✓ 1611 Kunst und Künstler. Monatschrift f. bildende Kunst u. Kunstgewerbe. [Illustr.]-Berlin: Cassirer. 4 10

*gebildet im
Herbst Winter!
19. 7. 2007*

Jg 9. 1910/11. H.1-12 ✓
12. 1913/14. H.1-12 ✓
**Aufdemrückwärt. Umschlagblatt v. H. 11
Kleistiftskizze Kubins (Totenkopf im
Wasser unter einer Weide)**
13. 1914/15. H.1-12 ✓
16. 1918 (gebunden) ✓
18. 1919/20. H.1-12 ✓
22. 1923/24. H.10-12 ✓
23. 1924/25. H.1-5, 7, 10, 11 ✓ + 9
24. 1925/26. H.1, 2, 3, 4, 9 & 12
27. 1928/29. H.1. (Max Slevogt), 9 ✓
31. 1932/33. H. 9

23 10/11

- ✓ 1612 Der Amethyst. Blätter f. seltsame Litteratur u. Kunst. Hrg. v. Frans Blei. Gedruckt f. Subscribenten. H.1-10. - Odenburg 1905-06: Röttig. 8 1

- ✓ 1613 Der liebe Augustin. Red.: Gustav Meyrink. [Illustr.] 4^o (Wien: Österr. Verl.-Anst. Greipel.) 4^o 1
Jg 1. 1904. Nr. 7, 8, 12 - 22. ✓ *Nr 13 a-b*

- ✓ 1614 Du. Schweizerische Monatschrift. [Illustr.]- (Zürich: Conzett & Huber.) 4^o
Jg 10. 1950, H.1, 3, 6, 9, 12 ✓
12. 1952, H.11. (auf d. Umschlag Unterschrift Kubins: "Alfred Kubin" in Tinte)
15. 1955, H.2. 3 *7/15/16*

- ✓ 1615 Kroniek van kunst en kultuur. Maandblad. [Illustr.] Jg 9, No.3. - (Amsterdam) 1948. 4 1

**Enthält (S. 69 f.) den Aufsatz v. P. van Kraus, Alfred Kubin.
Auf d. Innenseite des Umschlages eigenh. Widmung: "Dem verehrten Meister/ Alfred Kubin/ als kleinen Beitrag zur/ Weihnachtsfreude 1948/ ein Echo auf sein Werk/ SCHARBING AM Inn/ 24. XII. 48/ Herzlichen/ Herbert Lange".**

File 165, Nr. 4252
1802 pp.
12. 11. 1964

- ✓ 1616 Illustrierte Zeitung. Bd 163, Nr. 4152.-
(Leipzig: D. W. Weber 1924.) 2° 1

Enthält auf S. 525 f. einen illustr. Aufsatz "Alfred Kubin" von E. W. Bredt.

- ✓ 1617 Wieland. (Deutsche Monatsschrift). [Illustr.]
Jg 5, H. 4.- (München: Wieland-Verl. [um
1918/19]) 4° Jg. 5, H. 11 2 + 1

Enthält auf S. 18 f. den Aufsatz von Heinrich Lautensack "Kubins Reh. Eine Wallfahrt nach Zwickledt".
Auf dem Umschlag oben re. eigenh. Widmung: Herzliche Grüße und auf baldiges/Wiedersehen/Hans Carossa".
Jg 6, H. 3

- ✓ 1618 Die Wiener Bühne. Österreichische Revue.
[Illustr.] Jg 25, H. 11.- (Wien: Bergland-
verl.) 1949. 4° *manusk. Nr. 1774!* 1

Enthält auf S. 5 die Reprod. der Kubin-Zeichnung "Einhorn" mit kurzem Text.

- ✓ 1619 L'Assiette au Beurre. [Illustr.] N° 130.-
(Paris) 1903. 4° *[leal da]* 5

N° 130. Majestés et alteases par Camara.
N° 19. Leul de Camara: Les Souverains 1901
N° 59. Faivre, Joch. Les Medecins 1902
N° 5. Hradichy, V. La Belle mortelle 1903

- ✓ 1620 Magnum. Die Zeitschrift f. das moderne Le-
ben. [Illustr.] Jg 2, H. 5. - Frankfurt/M.:
Magnum-Verl. 1955. 4° *Nr. 210, Le Blanc
de l'Europe. 1905* 1 a (A)

Auf S. 69 Reprod. eines Porträt-Großfotos Kubins (im Atelier Zwickledt) von Franz Hubmann.
*fr. Foto auf d. Tisch hinter d. Zeitschrift
unter dem Bild aufgelegt*

- ✓ 1621 Salzburger Festspiele 1953. [Illustr.] -
Salzburg: Festungsverlag 1953. 60 S. 4° 1

(Alpen-Journal, Sondernr.)

- ✓ 1622 Die Bastei. Österr. Kulturzeitschrift.
[Illustr.] Jg 1, H. 6.- (Wien: "Belvg-
dere" Zeitschriften-Verl.) 1946. 4° 1

Auf dem rückw. Umschlagblatt Bleistift-
notizen Kubins. *manusk. Nr. 1750!*
Jg 1, H. 5, 9, 6

- ✓ 1623 Prisma. [Illustr.] Jg 1, H. 11.- München:
Desch 1947. 4° 1

S. 28/29: Reprod. von zwei Kubin-Zeichnun-
gen aus der H. v. Weber-Mappe.

- ✓ 1624 Mauclair, Camille: Eugène Belcroix.
 Mit 17 Malkunstdruckbildern, 31 Reprod. in Tondruck, 1 Gravure u. 1 Vierfarbentaf. - Berlin: Verlagsanst. f. Litteretur u. Kunst o. J. []. 59 S. 2°
 (Kunst d. Gegenwart. Jg 1, Bd 6.)

Bleistiftanstreichungen Kubins im Text!

- ✓ 1625 Neue Auslese aus dem Schrifttum aller Länder. (Hrsg. vom Alliierten Informationsdienst.) [Illustr.] - (München [usw.]) 8°
 [Jg 2. 1947?] H. 6, 11 ✓
 Jg 3. [1948]. H. 1-12 ✓ 4 a. 6
 4. 1949. H. 1-12 ✓
 [5.] 1950. H. 1-8 ✓

Auf einzelnen Heften auf dem rückw. Umschlagblatt Bleistiftnotizen Kubins.

- ✓ 1626 Das Beste aus Reader's Digest. Artikel u. Buchauszüge von bleibendem Wert. Jg 6, Nr. 6. - 1953. 8°

Anstreichungen Kubins auf S. 77-82.

- ✓ 1627 Das Tor. Zeitschrift f. Österreich. Auszüge aus d. Alliierten Presse. Hrsg.: P. W. B. Nr. 2. - o. O., o. V. o. J. [um 1946]. kl. 8°

- ✓ 1628 Zeitwende. Monatsschrift. In Gemeinschaft mit Tim Klein u. Friedrich Langenfaß hrsg. v. Otto Gründler u. Helmuth Schreiner (18 ff.: in Gemeinschaft m. Rudolf Alexander Schröder, Helmuth Schreiner, Kurt Hutten u. Otto Gründler hrsg. v. Friedrich Langenfaß). - Berlin: Wichern-Verl. (18 ff.: München: Selbstverl. des Hrsg.) 8°

- Jg 17. 1940/41 H. 6-9, 11 ✓
 18. 1946/47. H. 1-12 ✓
 19. 1947/48. H. 1-10 ✓
 21. 1949/50. H. 7-10 ✓
 23. 1951/52. H. 7 ✓

- ✓ 1629 Mensch und Schicksal. Halbmonatsschrift f. das Gesamtgebiet d. Geisteswissenschaft. Hrsg. Verantw. Schriftl.: Fritz Schiller. - Villach: Moritz Stadler. 4° (8°)

- Jg 6. 1952, Nr. 1, 2 (letztere doppelt)
 8. 1954, Nr. 10
 10. 1956, Nr. 2, 3, ✓ 10 (Eigene Notizen / 7 A. Kees / von Arnold / ...)
 11. 1957, Nr. 1-12. (Nr. 4: 6 Exemplare!) ✓
Nr. 4 enth. Geburtstagsartikel zum 80. Geburtstag Kubins von Alex. v. Barnus, 2 Porträtaufnahmen u.

*Thalweg
mitten!
oben
u. unten*

*17. 25/11.7
1950 12. 11. 1951*

*Es folgen
Sp. 6, Nr. 1 u. 2
8, 10-10
12. 11. 1951*

- die Reprod. einer Federzeichnung
Jg 12.1958, Nr.1-4, 9-12. ✓ 5
(Ab Jg 10: Zeitschrift f. geistige Bereiche.
Hrsg. u. Hauptschriftl.: Heinrich
Schwab. - Bidingen: Verl. Welt u.
Wissen)
- ✓ 1630 Der Brenner. Hrsg.: Ludwig Ficker. F. 18. -
Innsbruck: Brenner-Verl. 1954. 284 S. 8° 3
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung
des Hrsg.: "Frau Maria Kapsreiter-Mayr/
dankbar/der Begegnung in Salzburg ge-
denkend/ in Ergebenheit/ Ludwig Ficker/
November 1954".
Auf dem vord. Umschlagblatt oben rs.
Bleistiftvermerk Kubins: "Monikahaus".
F. 14. 2. Aufl. 1933/34 / Jahr 3. 1913. H. 13
- ✓ 1631 Nordwestdeutsche Hefte. Hrsg.: Axel Eggebrecht
u. Peter v. Zahn. Jg 2, Nr. 5/6 Hamburg:
Hammerich & Lesser 1947. 8° 1
Enthält S. 21-27: Hanna Theodor Flemming,
Kubin - zeichnender Metaphysiker. Mit 4
Reproduktionen von Zeichnungen.
- ✓ 1632 Berliner Hefte für geistiges Leben.
(Hrsg.: Wolfgang Goetz.) Jg 3, H. 2. -
Berlin: Wedding-Verl. 1948. 8° 1
Bleistiftenstreichungen Kubins S. 123 ff.
- ✓ 1633 Psychoanalytische Bewegung. Erscheint zwei-
monatlich. Redig. v. Eduard Hitschmann.
Jg 5, H. 1. - Wien: Internat. Psychoanalyt.
Verl. 1933. 8° 1
- ✓ 1634 Der Strom. Organ d. Wiener Freien Volks-
bühne. Monatsschrift, Jg 4, N^o 1. - Wien,
Berlin: Oesterheld. 8° 1 n. 6
Enth. die Repr. ~~von~~ ^{einige} früher Zeichnungen
Kubins ("~~Die Nacht~~" und "~~Die Winternacht~~")
- ✓ 1635 Kinderland. August 1932. - (Passau: Maria
Mayer.) 8° 2
Enthält auf S. 59 die Reprod. d. Federzeich-
nung "St. Georg" von Kubin.
s. auch Nr. 1261
Mai 1931. auf S. 38 Reprod. d. Federz.
des "Kinderbuch" v. Kubin.

- ✓1636 Die Einsicht. Vierteljahrshefte f. Buddhismus. (Hrsg.: Buddhistische Gemeinschaft Zürich.) Jg 4, H.1. - (Kreuzlingen: Buddhistischer Verl.) 1951. 8^o 1
- Enthält S.14-23: Lama Anagarika Govinda, Psychologische Richtlinien. Versuch einer Deutung der "Anderen Seite".
Zahlreiche Anstrichungen Kubins im Text des Heftes, s. bes. S.30: "mein Heil ist der Buddha - " (Bleistiftnotiz bzw. Übersetzungsnotiz Kubins am Schluss des Textes)
Auf d. Innenseite des vorderen Umschlagblattes Eigentumsvermerk Kubins: "Alfred Kubin/ Zwickledt".
- ✓1637 Das neue Buch. Zeitschrift f. Bücherfreunde. Jg 2, Nr.2. - (Wien: Humboldt-Verl.) 1947. 8^o 1
- Auf S.12 f.: Kurzaufsatz über Kubin-Exlibris mit 3 Reproduktionen.
- ✓1638 Nationalsozialistische Monatshefte. Zentrale politische u. kulturelle Zeitschrift d. N.S.D.A.P. Hrsg.: Alfred Rosenberg (Jg 10.) H.111. - (München: Eher 1939. 8^o 1
- Enthält S.517-524: Meinhard Bild: Alfred Kubin. Ein Beitr. zur histor. Trigonometrie d. Gegenwart.
Auf dem Umschlag Stempel: "Belegexemplar" und Eigentumsvermerk "AKubin" (Bleistift).
- ✓1639/4 Österreichischer Beobachter. Traditionsblatt d. alten Kämpfer. - Jg 4, 2. Jännerfolge. - (Linz: NS-Gauverl. des Gaues Oberdonau 1939.) 8^o 1
- Enthält auf d. l. Seite d. Bildbeilage (zw. S.8 u 9) Reprod. d. Kubin-Zeichnung "Der Großinquisitor" 1935.
- ✓1640 Kerussell. Literar. Monatsschrift. (Hrsg. v. Maria Harriet Schleber unter Mitarb. v. Wolfgang Pöschl.) [Illustr.] - (Kessel: Schleber Verl.) 8^o 2
- Jg 1. 1946, F.6
2. 1947, F.7
- ✓1641 Deutsche Beiträge. Eine Zweimonatsschrift. 1947, H.3. - (München): Nymphenburger Verlagshandlung 1947. 8^o 4/5
- Enth. S.230-235: Hans Carossa, Erinnerung an das Frühjahr 1938. Dem 70jährigen Alfred Kubin mit herzlichsten Segenswünschen zugeweiht.
- 1948, H.5
1950, H.2, 3
1949, H.1

✓ 1642 Österreichische Tierschutzzeitung, Illustr. Monatschrift f. den Tierfreund, Jg. 1957, Nr. 9.- (Wien: Franz Abele 1957.) 8° 1

✓ 1643 Die Glocke. Zeitschrift zur Verbreitung geistiger Kultur im deutschen Volke, Organ deutscher Wahrheitsucher, Mitteilungsblatt f. Lebensreform, Okkultismus, Spiritismus, Neugeist u. verwandte Gebiete. Jg 14, H. 2.- Freiheit: Jos. Kahler 1934. 8° 1

Auf dem Umschlag eigenh. Seitenhinweis (S. 59) von Kubin. Betr. Artikel von Herbert Fritsche über Gustav Meyrink im Titel rot angestrichen.

✓ 1644 ~~Anmerkungen zur Zeit d. Akademie d. Künste~~ Akademie d. Künste (Berlin-Dahlem). Anmerkungen zur Zeit, [Nr.] 2. 3.- (Berlin: Merseburger 1957.) 8° 2

- 2. Ihlenfeld, Kurt: Paul-Gerhardt-Feier d. Akad. d. Künste.
- 3. Haring, Hugo: Vom neuen Bauen.- Über das Geheimnis d. Gestalt.

✓ 1645 Sele arte. (Architettura, scultura, pittura, grafica, arte decorative e industriali, arti della visione.) Rivista bimestrale di cultura selezione informazione artistica internazionale. Diretta da Carlo L. Ragghianti. [Illustr.] - (Ivrea: Olivetti.) 8° 3
Anno 5. 1956/57. Nr. 28, 29, 30 ✓
6. 1957/58. Nr. 31, 32, 34, 35, 36 ✓
7. 1958/59. Nr. 38, 40. ✓

*Sp. d. H. v. 7
d. So. Ausgabe
fehlt 1914-1915
11*

✓ 1646 Zeit-Echo. Ein Kriegs-Tagebuch der Künstler. (Hrsg. v. Otto Haas-Heye.) [Illustr.] [Jg 1. 2.] - München: Graphik-Verl. 1914-16. 8° 2
[Jg 1.] 1914/15. [Nr.] 1-17, 20-24. (Nr. 6 u. 7 auch in Sonderausgabe, numeriert mit 32 und 37, vorhanden!) H. 4 + 14
[Jg 2.] 1915/16. [Nr.] 1-15. ✓ H. 4 + 14

✓ 1647 La Revue moderne des arts et de la vie. Publication mensuelle. (Directeur: Gaston Janet.) [Illustr.] 1^{er} juillet 1956.- Paris 1956. 4° 3
[1] 21, 1921, N° 6 ✓
22. 1922, N° 7 ✓

- ✓1648 Die Schöpfung. Schriften d. Besinnung.
(Verantw. f. Inhalt u. Gestaltung: Lieselotte Bessert.) [Illustr.] F. 2.-
Berlin: (Verl. "Die Schöpfung") 1948. 4 1
- ✓1649 Gebrauchsgraphik. Monatsschrift zur Förderung künstlerischer Werbung. Offiz. Organ des Bundes Deutscher Gebrauchsgraphiker. Hrgg.: Eberhard Hölzner. [Illustr.] - München: Bruckmann. 4 2
Jg 23. 1952, Nr. 4
28. 1957, Nr. 4
- ✓1650 Bericht der Hüttenwerke Siegerland, Aktiengesellschaft, Siegen, über das 5. Geschäftsjahr vom 1. Oktober 1955 bis 30. September 1956. - Siegen 1956. 4 1
- ✓1651 August Thyssen-Hütte Aktiengesellschaft Duisburg-Hamborn. Bericht über das Geschäftsjahr 1955/56. - Duisburg 1956. 4 1
- ✓1652 Die Welt der Bücher. Literar. Beihefte zur Herder-Korrespondenz "Orbis Librorum". H. 2, Weihnachten 1954. - (Ersburg: Herder 1954.) 4 1
- ✓1653 Witiko. Zeitschrift f. Kunst u. Dichtung. d. literar. Adalbert-Stifter-Ges. ^{Eger}
Hrgg.: Johannes Stauda, Josef Mühlberger. Jg 1, Stück 1. - (Kassel-Wilhelmshöhe: Stauda Verl. in Komm.) 1928. 4 3
Enthält S. 41 ff. Aufsätze von Hermann Eswein, Alfred Kubin.
Jg 1, Stück 2-4
Jg 2, 1929, Stück 4-6
Jg 3, 1930, Stück 1-6
- ✓1654 Salzburger Wochenschau für Österreich. [Illustr.] Jg 2, Nr. 9. - Salzburg 1947. 4 1
Enthält Artikel "Alfred Kubin ein Siebniger" mit Porträtfoto und zwei Reprod. von Zeichnungen
- ✓1655 Profil. Österr. Monatsschrift f. bildende Kunst. Hrgg. v. d. Zentralvereinigung d. Architekten Österreichs. Die Schriftl. besorgte Stephan Simony. [Illustr.] - Wien. 4 2
Jg 3. 1935, H. 12
4. 1936, H. 4.

- ✓ 1656 Kultur des Handwerks. Amtl. Zeitschrift d. Ausstellung München 1927 "Das Bayerische Handwerk". [Illustr.] H. 6. - München 1927. 4 1
- ✓ 1657 Der Bund. Helmatzeitschrift des Bundes d. Deutschen in Böhmen. [Illustr.] H. 20. 1933. - (Teplitz-Schönau 1933.) 4 2
Enthält S. 516-517: Richard Bio, Das Werk Alfred Kubins, und A. Kubin, Gedanken über meine Kunst. Mit 3 Reproduktionen.
Jg 1934. H. 12
- ✓ 1658 Die Bühne. Magazin f. Theater, Literatur, Film, Mode, Kunst, Gesellschaft, Sport. [Illustr.] Jg 5, H. 168. - Wien 1928. 4 1
Enthält S. 20-21: A. Kubin, Mein Tag. Mit 5 Zeichnungen.
Jg [19] 1934, H. 387 u. 388 [1,4]. Nr. 127 [1927]
- ✓ 1659 Ostdeutsche Heimat. Monatsblätter f. die deutsche Familie. (Eigent., Hrg. u. Verleger u. verantw. Schriftl.: Karl Vogl.) [Illustr.] Jg 3, [H. 9.] - (Wien) 1936. 4 1 a. b
Enthält S. 9-11: Leopold Spitzegger, Alfred Kubin, der Zeichner des Grauens. Mit 6 Reprod. v. Federzeichnungen
- ✓ 1660 Bumerang. Beiträge f. Humor u. Kritik. Verantw. f. den Inh.: Mirko Szewczuk u. Christian Book. [Illustr.] 1948, H. 2. - Hamburg: Laatzen 1948. 4 1
Enthält S. 11 die Reprod. d. Federzeichnung "Flucht" von A. Kubin. *Alte Nr. 1752*
- ✓ 1661 Elsevier's geillustreerd Maandschrift. Jg 31, Nr. 12. - Amsterdam: Elsevier 1921. 4 1
Enthält S. 361-369: Cornelis Veth, Alfred Kubin. Mit 11 Illustr.
- ✓ 1662 Deutsche Arbeit. Monatschrift f. das geistige Leben d. Deutschen in Böhmen. Hrg. im Auftr. d. Ges. z. Förderung deutscher Wiss., Kunst u. Literatur in Böhmen. [Illustr.] Jg 4, H. 7. - Prag: Karl Bellmann 1905. 4 5
Jg 4, H. 7. Stoebl, Otto; Franz Metzner. S. 449-460, 52 Taf.
Jg 11. 1912, H. 9 ✓
Jg 5. 1905/06, H. 12 ✓
6. 1906/07, H. 1 ✓
34. 1934, H. 4 ✓

- ✓ 1663 Le Sourrier graphique. Revue des arts graphiques et des industries qui s'y rattachent. Directeur-rédacteur en chef: Albert Cymboliste. [Illustr.] Année 6, N° 30.- (Paris: Cymboliste) 1947. 4° 1
- ✓ 1664 Feierabend. Wochenbeil. zum "Vorarlberger Tagblatt". [Illustr.] Jg 14, P. 26.- (Dornbirn: Vorarlberger Buchdrucker-Ges.) 1932. 4° 1
Das Heft ist Johann Josef Batlogg gewidmet.
Auf dem Umschlag Eigentumsvermerk Kubins "Alfred Kubin/Zwickledt" (Bleistift)
- ✓ 1665 Der Ararat. Glossen, ~~u.~~ Skizzen u. Notizen zur neuen Kunst. [Illustr.] - München: Hans Goltz. 4° 2
[Jg 1.] 1920. Nr. 4, 5/6, 7
Sonderh. 1: George Grosz. Katalog d. 59. Ausstellung d. Galerie Neue Kunst. Hans Goltz, April-Mai 1920. 14 S.
Jg 2. 1921. Nr. 2: Kubin-Heft. S. 57-91. + Nr. 1.
Inliegend: 1 Blatt Ausstellungsverzeichnis. Titel: Alfred Kubin/Erste Gesamtausstellung/Ausstellungsverzeichnis.
Fast durchgehend mit Bleistift u. Farbatiften angestrichen.
- ✓ 1666 Der Ackermann aus Böhmen. Monatschrift f. das geistige Leben d. Sudetendeutschen. Gel. v. Hans Watzlik u. Karl Franz Leppa. - Karlsbad-Drahowitz: Kraft. 8° 2
Jg 1. 1933, H. 4. Mit 4 Kubin-Zeichnungen. + H. 6
3. 1935, H. 1. Enthält S. 38-41 Besprechung "Neue Illustrationen Alfred Kubins" von Otto Kletsal.
Auf dem Umschlag handschr. Widmung O. Kletsals: "Beste Grüße! Otto".
- ✓ 1667 Deutsche Literaturzeitung. Krit. Wochenschau über die wichtigsten Neuerscheinungen in den gesamten Wissenschaften. Hrsg. v. Paul Hinneberg. Jg 42, Nr. 30/31.- Berlin: Weidmannsche Buchhandlg. 1921. 4° 1

- ✓ 1669 Hollar. Sborník grafického umění. Řídí vedoucí red. Jaroslav Pešina. [Illustr.] - Praha: Svaz Čs. výtvarných umělců. 4 2
Ročník 29. 1957, Svazek 2.
Enthält S. 84-85 Artikel v. Frant. Holešovsky zum 80. Geb. Tg. Kubins. Mit 2 Repr.
30. 1958, Svazek 1.
Enthält Beitrag v. František Holešovsky "Grafik Alfred Kubin" (S. 45-46).
- ✓ 1669 Die Horen. Monatshefte f. Kunst u. Dichtung. Hrgg.: Hanns Martin Elster, Wilhelm v. Scholz. [Illustr.] Jg 5, H. 9.- Berlin: Horen-Verl. 1929. 8 2
Jg 2. 1925/26, H. 1. ✓
Auf dem Umschlag Seitenhinweis (S. 79 Artikel über u. 3 Gedichte v. Ernst Droem)
- ✓ 1670 Wille zum Reich. Halbmonatsschrift f. Politik u. Kultur. Hrgg.: Günther Mann. Jahr 10, H. 16.- (Eisensch: Erich Röth) 1935. 1
Enthält S. 181 f. Artikel "Seelenkundliches zu Alfred Kubin" v. Hans F. Secker. Mit Repr. d. Zeichnung "Die Angstmühle". Auf dem Titelblatt oben re. Adressenstempel Dr. Hans F. Secker Honnef/Rhein, und Seitenhinweis von Kubin (S. 181!) in Rotstift.
- ✓ 1671 Eckartbote deutscher Kultur- und Schutz- arbeit. Jg 7, F. 4.- Wien 1958. 4 1
- ✓ 1672 Blok. Časopis pro umění. Výtvarné umění, literatura, hudba, divadlo, film, umělecký průmysl, tanec. Vydává Blok výtvarných umělců země Moravskoslezské v Brně. Odpovědný redaktor: František Kaláb. [Illustr.] [Jg] 1, [Nr.] 7.- Brno 1947. 4 *a. auch Nr. 1956* 1
- ✓ 1673 Europäische Literatur [Illustr.] Jahr 3, H. 1.- Berlin: Deutscher Verl. 1944. 4 1

- ✓1674 Eine Stadt. Berichte über Kultur u. Leben. Vierteljahresschrift. [Illustr.] Nr. 7 [Jg 1956], H. 7. - Augsburg: Verl. Die Brigg [1956]. 4^o 1
Auf S. 1 unten eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/ in herzlichster Verehrung von Günther Strupp Augsburg 20.12.56".
S. 6: Bleistiftnotiz Kubins.
- ✓1675 Die Aktion. Wochenschrift f. Politik, Literatur, Kunst. Hrg. v. Franz Pfemfert. [Illustr.] Jahr 7, Nr. 29/30. - Berlin: Verl. "Die Aktion" [1917]. 4^o 1
Jahr 7, Nr. 29/30. Sonderheft Albert Ehrenstein.
Enthält 3 Reprod. von Kubin-Zeichnungen
- ✓1676 Jungösterreich. [Illustr.] Jg 7, 1946/47, H. 7/8. - (Innsbruck: Wagner) 1947. 4^o 1
Enthält S. 12-13 Artikel von Robert Skorpi "Die 'Bilderschrift' eines österreichischen Gemütes. Zum 70. Geburtstag Alfred Kubins". Mit 6 Zeichnungen Kubins.
- ✓1677 L'Art Décoratif. Revue de l'art ancien & de la vie artistique moderne. Directeur: Fernand Roches. [Illustr.] Année 16, N^o 201. - Paris 1914. 4^o 1
- ✓1678 Bildende Kunst. Zeitschrift f. Malerei, Graphik, Plastik u. Architektur. Hrg.: Carl Hofer u. Oscar Nerlinger. [Illustr.] Jg 2, H. 2. - Berlin: Verl. Bildende Kunst 1948. 4^o 1
- ✓1679 Elternhaus, Schule und Kirche. Elternzeitschrift d. katholischen Schulorganisation Deutschlands. [Illustr.] Jg 11. (H. 13). - Düsseldorf 1931. 4^o 1
N. 5 Enthält auf S. 38 d. Beilage "Kinderland" die Reprod. d. Kubin-Zeichnung "Das Kinderbad".
H. 2: S. 13 d. Beilage: Reprod. "Der Disarriese" (von A. Kubin).
- ✓1680 Europa. Monatszeitschrift. Chefred. u. f. dem Inh. verantw.: Koloman v. Konkoly. [Illustr.] 1950, [H.] 2. - Salzburg: Europa, Zeitschrift-Verlagsges. (1950). 4^o 2
S. 27-32: Aufsatz "Alfred Kubin" v. Friedrich Wels. Mit 4 Illustr.
Jg 8, April-Heft 1957.
S. 47-49: Aufsatz v. Alfred Kubin: "Dämonische Visionen" von Wolfgang Schmiedlitz.

- ✓ 1681 Sinica. Zeitschrift f. Chinakunde u. Chinaforschung. Begr. v. Richard Wilhelm, Hrg. v. Erwin Rousselle. [Illustr.] Jg 11, H. 5/6. - (Frankfurt a.M.: Verl. des China-Inst.) 1936. 4⁰ *A. arch. Nr. 4752* 1
Auf dem Umschlag handschriftl. Eigentumsvermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" (Bleistift)
- ✓ 1682 Das Antiquariat. Halbmonatsschrift f. alle Fachgebiete des Buch- u. Kunstantiquariats. [Illustr.] Jg 6, Nr. 19/20. - Wien: Walter Krieg Verl., Herbert Stubenrauch 1950. 4⁰ 1
S. 337-340: A[braham] Horodisch, Exlibris von Alfred Kubin. Mit 11 Abb. Handschriftl. Ergänzungen von Kubin auf S. 340. - Auf dem Umschlag Bleistiftnotizen Kubins.
- ✓ 1683 Woge. Österr. Wochenzeitschrift. [Illustr.] 1946, H. 1. 4. (Salzburg: Bernhard v. Willersdorff.) 1946. 4⁰ 1
- ✓ 1684 Wiener Rundschau. Zeitschrift f. Cultur u. Kunst. Hrg. v. Constantin Christomanos u. Felix Rappaport. Jg 4, Nr. 20. - Wien 1900. 4⁰ 1
Jg 4. 1900, Nr. 12, 13, 22
- ✓ 1685 Hellweg. Westdeutsche Wochenschrift f. deutsche Kunst. Hrg.: Theodor Reismann-Grone. Jg 2, H. 36. - Essen: Reismann-Grone 1922. 4⁰ 2
*Auf S. 700-701: Artikel "Der Fels" von Frank Theodor Szokor mit Rotstift angehakt. Auf dem Umschlag Stempelaufdruck: "Künstlergemeinschaft/ "Der Fels". Jg 1, 1921, H. 24. *A. arch. Nr. 4757**
- ✓ 1686 Natural History. The Magazine of the American Museum of Natural History. Editor: Edward M. Weyer. [Illustr.] Vol. 41, N^o 2. - New York 1938. 4⁰ 1
- ✓ 1687 Österreichisches Tagebuch. Wochenschrift f. Kultur, Politik, Wirtschaft. 1946, Nr. 21. - Wien 1946. 4⁰ *Nr. 1* 1

- ✓ 1688 Ukraina i svit. "Ukraine und die Welt".
Literatura, nauka, mistectvo i gromadsyke
zittja. 1953, [H.8/9]- (Hannover) 1953. 4 1
- ✓ 1689 Der Ring. Zeitschrift f. kulturelle Gegenwarts-
probleme, Kunst u. Kritik. (Verantw. f. den
Inh.: Hans Spohn.) Jg 1, H.2.- (Wien: "Der
Ring") 1949. 4 1
Im Inhaltsvers. Artikel von Johannes
Zäfer "Hermann Broch und unsere Zeit"
mit Rotstift umrandet
- ✓ 1690 Les Arts a Paris. Actualités critiques des
arts et de la curiosité. Directeur:
Paul Guillaume. 1926, N° 12. - Paris 1926. 8° 1
- ✓ 1691 Belvedere. Monatsschrift f. Sammler & Kunst-
freunde. Hrgg.: Alfred Stix. [Illustr.]
Jahr 10, H.6.- Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-
Verl. 1951. 4 1
- ✓ 1692 Kunst und Aufbau. Zeitschrift f. Wirtschaft
и культура u. Kultur. Hrgg. u. Schriftl.: Paul J.
Sigmundt. [Illustr.] 1946, H.6.- (Linz:
Brücken-Verl.) 1946. 4 1
- ✓ 1693 Der Wächter. Zeitschrift f. alle Zweige d.
~~Kultur~~ Kultur. in Verb. mit dem Eichendorff-
Bund. Begr. u. hrgg. v. Wilhelm Kosch. Jg 3,
H.7.- (München: Parcus & Co.) 1920. 4 2
Am ob. Rand d. Seiten 392 u. 393 eigenh. Wid-
mung mit blauem Stift: "Alfred Kubin in
Freundschaft Richard Schaukal 13.X.21".
Jg 9, Nr. 27, H. 5/6.
- ✓ 1694 Castrum peregrini. (Castrum peregrini wurde 1950
begründet unter d. Patenschaft v. Carl August
Klein, Wilhelm Fraenger u. Lothar Helbing.
Hrgg.: J. E. Zeylmans van Emmichoven. Als Ms.
gedr. 1953, 11.- Amsterdam 1953. 8° 1
Exemplar Nr. 78 von einer nicht näher bez.
Auflage.
- ✓ 1695 Die Balder-Presse. Zeitschrift f. neue und
alte Kunst, Graphik, Kunstgewerbe. [Illustr.]
Jahr 5, H.4.4.- Leipzig: Balder-Presse Franz
Brosig 1929. 8° 1
Beschränkte Auflage nur f. die Mitglieder.

✓ 1696 La Gravure. Periodique des arts graphiques.
 Red.: Nesto Jacometti. Editeur responsable:
 Pierre Cailler. [Illustr.] N° 1.- Genève:
 La Gravure (1949). 8 1

✓ 1697 Die Bücherstube. Blätter f. Freunde des Buches u. d. zeichnenden Künste. Begr. v. Horst Stobbe. Hrg. v. Günther Hildebrandt u. Paul Renner. [Illustr.] - München: Buchenau & Reichert. 8 3

Jg 3. 1924, H. 5 (doppelt vorh.), 3/4 ✓
 4. 1925, H. 4 ✓
 Auf S. 198 f. Besprechung der
 Raumnachtmappe durch Rolf v.
 Hoerschelmann, von Kubin mit
 Bleistift angestrichen. Auf
 dem Umschlag entspr. Seitenhinweis
 und Bleistiftnotizen.
 5. 1926, H. 1 (Doppelt vorh.) ✓
 S. 15-29: A. Kubin, Die Geliebte eines Klades.
 Mit 7 Zeichnungen.

✓ 1698 Uhu. Das neue Monatsmagazin. (Hrg.: Peter Pfeffer) [Illustr.] - (Berlin: Ullstein.) 8 3

*Erhöht P-P. 1086
 10.2
 In Kubins Sp. 3, H. 4 u. 10
 10.26
 P. 17. 11. 1084*

[Jg 1] 1925, H. 12, (2) S. 57-64: Carl Schnebel, Der Zeichner von Traum und Spuk: Alfred Kubin. Mit 1 Porträtfoto u. 7 Zeichnungen Kubins.
 Jg 3 1927, H. 9, 10, 4, 3. H. 9: S. 46-53: A. Kubin, Der Optiker. Mit 7 Zeichnungen
 H. 10: S. 25: Reprod. einer Briefzeichnung Kubins
 Jg 4, 1927/28, H. 1.

✓ 1699 Aus der Romanstrasse. Mitteilungen des Verlags Kurt Desch, München, Romanstrasse 7. [Illustr.] - München: Desch. 8 4

Ausg. 1. März 1948
 2. Mai 1948
 4. Sept. 1948
 5. Okt. 1948
 6. Weihnachten 1948
 2. Jg. " 7. Febr. 1949
 9. Herbst 1949
 In Ausg. 2 auf S. 21: Reprod. einer Zeichnung Kubins

[3. Jg.] *Fünf Jahre Verl. Kurt Desch München 1945-1950 - Ein Rückblick*
 [4. Jg.] *Zehn Romanen 1945-1953 (1953), 434 S. Zahlr. anderer Dringungen*

✓ 1700 The Dial. Editor: Marianne Moore. Adviser: Scofield Thayer. [Illustr.] Vol. 85, Nr. 5. - Camden: Dial Publishing Comp. 1928. 8 2
 Vol. 86, Nr. 3, May 1929.

111 1727. H. J. Schmitt für Bräutigam Carl Schmittkopf
in Jena Wittenberg N. F. 7, 1815, H. 1. J.

- ✓ 1701 Kunst und Humor. [Illustr.] - Baden-Baden:
Woldemar Klein (1954). 62 S. 4° 1
(Zeitschr. "Das Kunstwerk", Sonderausg.)
(Kunstwerk-Schriften. 45)
Auf S. 3 Reprod. der Kubin-Zeichnung
"Der gestiefelte Kater".
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Frühlingsgruß/ von/ Kurt [Otte]/
Hamburg" und Hinweis auf die Reprod.
auf S. 3.
- ✓ 1702 Georg Westermann Verlag. Monatshefte.
[Illustr.] (Jg 90), H. 4. - (Braunschweig:
Westermann) 1949. 4° 1 + 3
S. 81: Reprod. einer Illustration Kubins
zu Orff "Astutuli".
Jg. 107, H. 1. 1966 Sonderab. Spiegel d. S. 80 u. 81. H. 6. 1966
H. 4. 1966 H. 2
- ✓ 1703 Corona. Zweimonatsschrift. Hrg. v. Martin
Bodmer u. Herbert Steiner. Jahr 1, H. 1. -
(München-Zürich: Verl. d. Bremer Presse)
1930. 8° 2
Jahrb. 1936, H. 4 (Reprints dt. K. O. K. auf d. vord. Umschlagseite.)
- ✓ 1704 Bavaria. Münchner Hefte f. Kultur u. Heimat.
Hrg.: Arthur Rümmler. [Illustr.] Jg 1,
H. 4. - München: Weinmayer (1949). 8° 1
- ✓ 1705 Der getreue Eckart. Verleger, Hrg. u. Eigent.:
Adolf Luser. [Illustr.] (Jg 7, H. 5.) -
Wien: Eckart-Verl. (1930). 8° 1
Zw. S. 390 u. 391: Farbreprod. d. Kubin-
Zeichnung "Die Hexe"
- ✓ 1706 Merian. Das Monatsheft im Hoffmann und
Campe Verlag. Hrg. v. Heinrich Leippe.
[Illustr.] Jg 5, H. 2. - (Hamburg:
Hoffmann und Campe) 1952. 8° 2
S. 58-61: Rudolf Adrian Dietrich, Die Land-
schaft Alfred Kubins. Mit 4 Reprod. aus
der Mappe "Phantasien im Böhmerwald"
Jg 4, 1952, H. 8. Hildesheim.
- ✓ 1707 Zeitschrift für Bücherfreunde. Organ d.
Gesellschaft d. Bibliophilen. Begr. v.
Fedor v. Zobeltitz. Hrg.: G. Witkowski u.
K. F. Bauer. [Illustr.] Jg 36, H. 8. 2. -
Leipzig: Seemann 1932. 8° 2
S. 177-181: Emil F. Tuchmann, Vom Kubin-Archiv
u. von einigen Kubin-Büchern. Mit 5 Abb.
Jg 38, 1934, H. 1/2. Jg 7/1932, H. 1

- ✓ 1708 Philobölon. Eine Vierteljahrsschrift f. Buch- u. Graphik-Sammler. Im Auftr. d. Maximilian-Ges. hrsg. v. Ernst L. Hauswedell. [Illustr.] - Hamburg: Hauswedell. 8° 3
Jg 1. 1957. H. 1 - 4 ✓
2. 1958. H. 3, 4 ✓
3. 1959. H. 1. 2. ✓
- ✓ 1709 Der Turm. Monatsschrift f. österreichische Kultur. Hrsg. v. d. Österr. Kulturvereini- gung. [Illustr.] - Wien: Holzhausen. 8° 2
Jg 1. 1945/46. H. 2-12 ✓
2. 1946/47. H. 1-12 u. Heft "Zur Jahreswende 1947/48" ✓ H. 2 4-6
- ✓ 1710 Deutsche Rundschau. Hrsg. v. Rudolf Pechel. Jg 56, [H. 1] - Berlin: Deutsche Rundschau G.m.b.H. 1930. 8° 2
Zahlreiche Rotstift-Anstreichungen Kubins im Text.
Jg 83. 1957, H. 4. (Kleistfenestereinschnitten!)
- ✓ 1711 Der Bergsteiger. Deutsche Monatsschrift f. Bergsteigen, Wandern u. Schiltsufen. Hrsg. vom Deutschen Alpenverein. Hauptschriftl.: Jos[ef] Jul[ius] Schätz. [Illustr.] Jg 10, H. 3. - München 1939/40 8° 2
S. 89: Reprod. d. Kubin-Zeichnung "Karpatenwölfe" 1928.
Jg 9. 1938/39. H. 10
- ✓ 1712 Host do domu. Měsíčník pro literaturu, umění a kritiku. Šefredaktor: Bohumír Macák. Vydavá svaz čs. spisovatelů. [Illustr.] 1958, [H. 2] - ~~Brno~~ Praha 1958. 8° 1
S. 90 f.: František Holecovský, Návštěvou u Alfreda Kubina [Zu Besuch bei Alfred Kubin]. Mit 1 Illustr.
- ✓ 1713 Die neue Rundschau. (Schriftl.: Wolfgang v. Einsiedel.) 48. Jg d. Freien Bühne, H. 4. 7. - Berlin: S. Fischer 1937. 8° 1
S. 337 f.: Richard Billinger, Alfred Kubin. Zu seinem sechzigsten Geburtstag am 10. April.

- ✓1714 Hochland. Monatsschrift f. alle Gebiete des Wissens. Hrg. v. Karl Muth (Jg 46: begr. v. Karl Muth, hrg. v. Franz Josef Schöningh). - München & Kempten: Kösel. 8° 2
Jg 19. 1921/22. H. 5, 4 ✓
46. 1953, Okt.-Heft. ✓
- ✓1715 Osterreichische Musikzeitschrift. Hrg. v. Peter Lafite. Jg 3, H. 4. - (Wien: Lafite) 1948. 8° 1
S. 105 Anstreichung und Berichtigungsnotiz Kubins in Rotstift in einem Aufsatz über Hans Erich Apostel von Hermann Pfrogner.
- ✓1716 Deutsche Hochschulwarte. Zeitschrift des Verbandes deutschfreiheltlicher Akademiker. Jg 7, H. 12. - Prag: (J. Melzer) 1928. 8° 1
S. 416 f. Besprechung des 1. Heftes von "Witiko" mit kurzer Würdigung des Beitrages von A. Kubin.
- ✓1717 Die Alpen. Monatsschrift f. schweizerische u. allgem. Kultur. Hrg.: Franz Otto Schmid. [Illustr.] Jg 6, H. 12. - Bern: Gustav Grunau (1912). 8° 1
S. 696-704: Bericht v. Paul Klee, "Die Ausstellung des modernen Bundes im Kunsthaus Zürich". - Auf dem Umschlag Bleistiftnotiz der Berner Anschrift Klees durch Kubin.
- ✓1718 Deutsches Volkstum. Monatsschrift f. das deutsche Geistesleben. Hrg.: Wilhelm Stapel u. Albrecht Erich Günther. Jg 10 (H. 2). - Hamburg: Hanseat. Verlagsanst. (1928). 8° 5
Enthält 7 Reproduktionen von Zeichnungen Kubins.
Jg 15, 1933, H. 20
Jg 20, 1938, H. 2
- ✓1719 The Studio. [Illustr.] Vol. 131, N° 637. - (London: The Studio) 1946. 8° 2
Auf dem rückw. Umschlagblatt zwei Buchstabenstudien Kubins (Bleistift)
Vol. 15. 1878. Nr 67.

ad 1829: Bei Götterlandt. Hagg. Alfred Reckthausen u. Wilhelm Prof
Rechnungsgeog. - Berlin, Disseldorf, Frankfurt a. M.
Verf. d. Geogr. Reckthausen (1794, 1824) Berlin. Propyläen -
Verl. 78

✓1720 Das XX. Jahrhundert. Hrag. v. Giselher Wirsing u. Ernst Wilhelm Eschmann. [Illustr.] Jg 5, H. 6. - (Jena: Diederichs) 1943. 4 1
 S. 277-280: Fritz Hemitz, Alfred Kubin. Mit 4 Reprod. von Kubin-Zeichnungen (Scheues Pferd 1926, Morgenlicht, Mann in Böhmen, Ziegelei)

✓1721 Der Querschnitt. Hrag.: E. F. v. Gordon. [Illustr.] Jg 16, H. 8. 9. - Berlin: Heinrich Jenne Verl. 1936. 8^o ^{u. 6} 2
 H. 8.: Reprod. d. Kubin-Zeichn. "Olympisches Wagenrennen" u. "Tristan u. Isolde"
 9: Reprod. d. Kubin-Zeichn. "Der Große u. d. Kleine", "Der Einsiedler" u. d. Porträtzeichnung A. K. von Rud. Großmann.

Ej 2] 1922 [H. 12] - Smackhoff ✓ L 7, 13, 42, H. 45 ✓
 H. 8. 1928 H. 9 ✓ H. 4, 1926, H. 5 ✓
 H. 11, 1927, H. 3, 12 ✓

✓1722 Oeuvres nouvelles et artistes nouveaux <1939-1945>. [Illustr.] - (Paris: Ed. du Cerf 1945.) 47 S. 8^o 1
 (Les Cahiers de l'art sacré. Série 1, cahier 3.)

✓1723 La lettura. Rivista mensile del Corriere della sera. Direttore: G. Giacosa. [Illustr.] Anno 3, num. 10. f. 3. - Milano 1903. 8^o 1
 S. 955-958: Artikel über Kubin: "Un pittore dell'invisibile". Mit Repr. von 6 frühen Kubin-Zeichnungen (Die Anget, Panatismus [Schlangengott nach Semhaber:], Das Interesse, Symphonie, Die Wahrheit, Der Wahnsinn, vergl. Rasbe Nr. 101)
 Ann. 2, 1902, Nr. 12

✓1724 Imago. Zeitschrift f. Anwendung d. Psychoanalyse auf die Geisteswissenschaften. Hrag. v. Sigm[und] Freud. Redig. v. Otto Rank u. Hanns Sachs. Jg 1, H. 2. - Leipzig & Wien: Hugo Heller 1912. 8^o 1
 S. 197 - 204: Besprechung des Romans "Die andere Seite" durch Hanns Sachs.

✓1725 Arena. Hrag.: Rudolf Presber. [Illustr.] [Jg 3], Dezemberheft. - (Berlin): Eysler (1908). 8^o [Umschlag fehlt!] 2 + 1
 Enthält S. 965-973: E. A. Poe, Die Tatsachen im Falle Waldemar. Deutsch v. Gisela Etzel. Mit 3 Illustr. v. A. Kubin.
 Ej 1] 1906, H. 6
 C] p. 2] 1907, H. 12

- ✓ 1726 Kunstwart(Der Kunstwart). Hrag.:Ferdinand Avenarius. [Illustr.]- München:Callwey. 8° 6
- Jg 16. 1903, H.11 ✓
17. 1904, H.10 ✓
25. 1912, H.17 ✓
40. 1927, H.12 ✓
42. 1929, H.10 ✓
44. 1930, H.1 ✓ (inliegend Visitenkarte Heinrich F.S.Bachmair mit handschriftl. Widmung: "Mit vielen Grüßen!"
44. 1930, H.3 ✓
- ✓ 1727 Der Monat. Eine internat. Zeitschrift. - (München:Die Neue Zeitung.) 8° 4
- Jg 2. 1949, H.14 ✓
S.149 ff. Anstreichungen im Text (Artikel v. Peter de Mendelssohn, Gegenstrahlungen. Ein Tagebuch zu Ernst Jüngers Tagebuch)
3. 1951, H.30 ✓
5. 1953, H.55 ✓
S.50 ff. Bleistifanstreichungen Kubins im Text (Artikel: Peter de Mendelssohn, Knut Hamsun). Auf dem Umschlag Eigentumsvermerk "AKubin/ Zwickledt" (Bleistift) und eigenh. Schrift: "Hochinteressant! / Gruß! / Dein Kurt [Otte] - Hamburg".
7. 1954, H.73 ✓
Viele Anstreichungen Kubins im Text an versch. Stellen
7. 1954, H.75 ✓
Anstreichungen Kubins im Text S.255 f.
- ✓ 1728 Die litterarische Welt. Geleitet v. J.W. Rochowanski. 1946, [H. 1]. - Wien:Frick (1946). 8° 1
- Im Anhang Abdruck einer Illustr. Kubins zu O.M. Fontana, Die Türme des Bog Begouja. - Rotstifanstreichungen S.5 u.6.
- ✓ 1729 Wort und Wahrheit. Zeitschrift Monatschrift f. Religion u. Kultur. - Wien:Herder. 8° 8
- Jg 2. 1947, H.1, 9, 10, 12 ✓
3. 1948, H.2, 5 ✓
9. 1954, H.8 - 11 ✓
10. 1955, H.1-12 ✓
11. 1956, H.3, 4, 6-9-12 ✓
12. 1957, H.1-5, 7-10 ✓
13. 1958, H.1-10 ✓
14. 1959, H.1-10 ✓

- ✓ 1730 Freude an Büchern. Monatshefte f. Weltliteratur. (Hrsg.: Hens Pittioni.) - (Wien: Donau-Verl.) 8^o 2
 Jg 2. 1951, H. 9-12 ✓
 3. 1952, H. 1, 3 - 5, 7-10 ✓ *Jg 2 H. 9: Doppelhefte Plu & ...*
- ✓ 1731 Frohe Jugend. Monatschrift des Bayerischen Lehrervereins. (Hrsg.: Friedrich Trötsch.) [Illustr.] - (Nürnberg: Sebaldus-Verl.) 8^o 2
 Jg 69. 1951, Nr. 6, 12 ✓
 70. 1952, Nr. 1, 2, 4 ✓
- ✓ 1732 Velhagen & Klasinge Monatshefte. [Illustr.] Jg 44, H. 7, 8. - (Berlin, Bielefeld, Leipzig, Wien: Velhagen & Klasing) 1930. 8 1
- ✓ 1733 Sirius. Monatschrift f. Literatur u. Kunst. Hrsg. v. Walter Serner. [Illustr.] Jg 1915/16, H. 7, 8. - (Zürich: Sirius-Verl.) 1915. 8^o 1
Enth. Erstveröffentl. d. Kubin-Zeichnungen "Der Guckkasten" (H. 6) und "Nordische Sage" (H. 7) U. 6. 7 a. 6
- ✓ 1734 Das Tier und wir. Eine Monatszeitschrift f. alle Tierfreunde. [Illustr.] (München: Münchener Tierpark A.G.) 4^o 6
 1937, [H.] 2, 3, 4-6 ✓
 1938, [H.] 7, 8, 10, 11 ✓
 1939, [H.] 4, 5/6, 9-12 ✓
 1940, [H.] 1, 3, 8/9, 10 ✓
 1941, [H.] 1/2, 7/9 ✓
 1942, [H.] 1-3 ✓
- ✓ 1735 März. Halbmonatsschrift f. deutsche Kultur. Hrsg.: Ludwig Thoms, Hermann Hesse, Albert Lengens, Kurt Aram. [Illustr.] Jg 2, (H. 6). - München: Langen 1908. 4 3
Jg 7. 1913, H. 8, 24, 1. Jg 5. 1911, H. 26-28 Jg 2. 1908, H. 3 ✓
- ✓ 1736 Neue Schweizer Rundschau. 23. Jg von "Wissen u. Leben", H. 4. - Zürich: Girsberger 1930. 8^o 1
- ✓ 1737 Das Inselfschiff. Eine Zeitschrift (für die Freunde des Insel-Verlags). - Leipzig: Insel-Verl. 8^o 4
 Jg 8. 1927, H. 3, 2 ✓
 19. 1937, H. 1. ✓
 Jg 9. 1928, H. 3 ✓
 Jg 10. 1938, H. 1. *Wiederg. v. Hans Carossa 39. 12. 1938*

- ✓1738 Die schönen Künste. (Redakteur en chef: L. W. Rogchowanski. [Illustr.]) - (Wien: Agathonverl.) 4^o 2
1946. [H.] 1 - 3. ✓
1947. [H.] 1 - 2. ✓
- ✓1739 Bergland. Illustr. alpenländische Monatschrift.
Red.: Herbert Stifter. Verantw.: J. E. Langhans.)
- Innsbruck. 4^o 5 + 1
Jg. 13. 1931. Nr. 11 ✓ Jg. 9. 1927, Nr. 5 ✓
18. 1936. Nr. 8 ✓ 17. 1935, Nr. 12 ✓
20. 1938. Nr. 11 ✓ 17. 1935, Nr. 2 ✓ 1926, Nr. 3 ✓
- ✓1740 Die Gartenlaube. (Illustriertes Familienblatt.
Hauptschriftl.: Heinz Amelung.) - (Berlin & Leipzig:
Keil's Wechf. < Aug. Scherl. >) 4^o 2
1928. Nr. 8 ✓
1932. Nr. 31 ✓
- ✓1741 Sztuki piekne. Architektura, rzeźba, malarstwo,
grafika, zdobnictwo. (Miesięcnik poświęcony ...
Organ Polskiego instytutu sztuk pięknych.)
[Illustr.] - Krakow: Admin. Sztuk pięknych.) 4^o 6
Rocznik 1. 1925. Nr. 8 ✓
2. 1926. Nr. 7 ✓
3. 1926/27. Nr. 3; 8; 9 ✓
4. 1928. . . Nr. 4 ✓
5. 1929. . . Nr. 2 ✓
8. 1932. Nr. 1, 7, 11 ✓
- ✓1742 Monatshefte für Bücherfreunde und Graphiksammler.
Hrsg.: Hans Loubier u. Willy Kurth [Illustr.]
Jahr 1. 1925. H. 1-7. - Leipzig: Klinkhardt & Bier-
mann 1925. 4^o 1
- ✓1743 Die Woche. [Illustr.] - (Berlin: August Scherl.) 4^o
Jg 30. 1928. Nr. 45 - Jg 28. 1926, Nr. 24 ✓ 3
34. 1932. Nr. 8 ✓
- ✓1744 Kunst dem Volk. Monatschrift f. bildende u. dar-
stellende Kunst, Architektur u. Kunsthandwerk.
Hrsg.: Heinrich Hoffmann. [Illustr.] - Wien: Hein-
rich Hoffmann. 4^o 2
Jg II. 1940. F. 4. Sonderh.: Die Kunst im Heimatgau
des Führers.
Auf d. Titelbl. eigenh. Widmung von
Dr. Kurt Otte: "Herzlichen Gruß!
Brauche ich nicht zurück/Darin Kurt"
12. 1941. F. 4. ✓

✓1745 Die Kunst für alle. [Illustr.] - München: 13
Bruckmann. 4

Jg 13. 1897/1898. H.1. Arnold Böcklin zum
70. Geburtstag.

17. 1901/2 H. 1, 10

18. 1902/3. H. 7, 11

38. 1923. H. Juli

39. 1924. H. September

Jg 15. 1899/1900. H. 14 ✓

16. 1900/01 H. 13 ✓

19. 1901/02. H. 7 ✓

28. 1912/13. H. 16 ✓

M. S. + Nov.

54. 1928/29. H. 7, 8 - Sept.

55. 1929/30. H. 10, 11 - Okt.

56. 1930/31. H. 12, 13 - Sept.

Jg 57. 1941/42. H. Nov. - De

✓1746 Kunst und Handwerk. Sudetendeutsche Monatschrift
f. Malerei, Bildhauerei, Graphik, Architektur,
Stadtbaukunst, Gartenkunst, Volkakunst, Kunst-
handwerk, Gebrauchsgraphik. Verantw. Schriftl.:
K.F. Kerl. [Illustr.] Jg 1. H. 2 - 6. - Reichen-
berg: Sudetendeutscher Verl. Franz Kraus 1938. 4⁰ 1

✓1747 Österreichische Kunst. Monatshefte f. bildende
Kunst. (Verantw. Schriftl.: Karl Strobl.) [Illustr.] -
(Wien: Zentralverband bildender Künstler Öster-
reichs zur Wahrung ihrer Standes- u. Wirt-
schaftsinteressen.) 4⁰ 5

Jg 1. 1930. H. 5, 7, 3

2. 1931. H. 5

8. 1937. H. 4; 6, 7, 8/9, 10, 11, 12

9. 1938. H. 2, 7/8, 9, 10, 1.

Jg 5. 1934. H. 1

Jg 1. 1927. H. 3

✓1748 Austria. Die Welt im Spiegel Österreichs.
Zeitschrift f. Kultur u. Geistesleben.
(Hrsg.: Wolf Josef Graf Überacker u. Wilhelm
Fischer.) [Illustr.] - (Graz: Styria.) 4⁰ 2

Jg 1. 1946. H. 3, 4, 5

2. 1947. H. 5

✓1749 Kunst in Österreich. (Verantw.: Josef Rutter.)
[Illustr.] Jahr 5, Nr. 155-157, Weihnacht 1932. -
(Leoben: Verl. "Kunst in Österreich" 1932.) 4⁰ 1

✓1750 Sport im Bild. Das Blatt d. guten Gesellschaft.
Die Bastei, Österreichische Kulturzeitschrift.
(Hrsg.: Leitungsbeamten Zeilwecker.) [Illustr.]
(Wien: "Belvedere" Zeitschriften-Verl.) 4⁰ 2

Jg 1. 1946/47. H. 5, 3

Berlin: August Scherl.

Jg 35. 1929. Nr. 3

✓1751 Christliche Kunstblätter. Hrsg.: Diözesan-Kunst-
verein in Linz a. D. [Illustr.] - Linz. 4⁰ 4

Jg 67. [1926]. H. 1/3

87. 1949. H. 3

88. 1950. H. 2, 3/4 ✓

95. 1957. H. 2 ✓

- ✓1752 Verein Denkmalpflege in Oberösterreich.
9. Mitteilungsblatt. Mai 1955. - Linz 1955. 4^o 1
- ✓1753 Die Pause. (Österreichische Kulturrevue. Hreg.:
Der Volksbildungsreferent f. die Stadt Wien.)
[Illustr.] - (Wien: Der Preßverein des Wiener
Bildungswerkes.) 4^o 2
Jg 3. H. 3, 8
Weihnachtsheft 1938.
Jg 5. H. 5, 8
- ✓1754 Wir und die Welt. Hauptschriftl.: Rudolf Krohne.
[Illustr.] [Jg] 1940. H. 2, 9. - Heidelberg,
Berlin, Magdeburg 1940. 4^o ✓ 1
- ✓1755 Das Kunstblatt. Hreg.: Paul Westheim. [Illustr.] -
Weimer: G. Kiepenheuer. 4^o 11
1917. H. 1 - 12 ✓
1918. H. 1 - 12 ✓
1919. H. 8 ✓
1920. H. 1 - 12 ✓
1921. H. 1 - 4, 5, 6 - 9, 11, 12 ✓
1922. H. 5, 10 ✓
1924. H. 7 ✓
1925. H. 12 ✓
1928. H. 10 ✓
1931. H. 7 ✓
1929. H. 6 ✓
- ✓1756 Blok Časopis pro umění. Divadlo, hudba, literatura,
výtvarné umění, film, tanec, umělecký průmysl.
Řídí: F. Kaláb s redakčním kruhem. [Illustr.] 5^o
Brno: Blok výtvarníků země Moravskoslezské. 4^o 1
[Jg] 1. č. 1, 2/3, 9/10 {1946/47} *ausch Nr. 1672*
- ✓1757 Neue Wege. Kulturzeitschrift f. junge Menschen.
Hreg. vom Theater d. Jugend (Chefred.: Hans Zwanzger.)
- (Wien: Theater d. Jugend.) 4^o 5
Jg 3. 1947/48. Nr. 36 ✓
4. 1948/49. Nr. 38 - 40, 44, 46
5. 1949/50. Nr. 47, 49, 51 ✓ *Jg 6. 1950/51. Nr. 57 ✓*
8. 1952/53. Nr. 84, 85, 87 ✓
- ✓1758 Bumerang. Beiträge f. Humor u. Kritik. (Lizenz-
träger: Mirko Szewczuk, Hermann Lastzen u.
Gertrud Müller-Wegener.) [Illustr.] P. 1. Dez. 1947. -
(Hamburg: Bumerang Verl.) 1947. Quer-8^o 1
ausch Nr. 1660

- ✓ 1759 Hellweg. Zeitschrift f. Deutsche Kunst.
(Hrsg.: Theodor Reismann-Grone.) [Illustr.]
Jg 7. H. 7. - Essen: Theodor Reismann-Grone
1927. 4 *Ausg. Nr. 1635* 1
- ✓ 1760 Zeitschrift für Menschenkunde. Blätter f. Charak-
terologie u. angewandte Psychologie. Hrsg.:
Hans v. Hattingberg u. Niels Kampmann. - (Kampen
auf Sylt): Niels Kampmann Verl. 8° 3
Jg 8. 1932. H. 1 ✓
*Bleistiftanstrichungen Kubins S.
24 ff., 32 u. 39.
3. 1937. H. 3 ✓
7. 1937. H. 1 ✓*
- ✓ 1761 Kinderland. [Illustr.] März 1930. - (Passau:
Maria Mayer 1930.) 8 1
*Auf S. 1: Reprod. d. Federzeichnung Kubins
"Der gestiefelte Kater".
Ausg. Nr. 1635!*
- ✓ 1762 Die österreichischen Blätter. Hrsg. v. Paul
Kruntorad. [Illustr.] Jg 1. H. 2, Sept. 1957. -
(Wien: "Die österreichischen Blätter") 1957. 8° 1
Bleistiftanstrichungen Kubins S. 31 ff.
- ✓ 1763 Bildende Künstler. Monateschrift f. Künstler u.
Kunstfreunde. Schriftl.: Arthur Roeseler.
[Illustr.] 1911. H. 5. - Wien, Leipzig: Brüder
Rosenbaum 1911. 8 1
- ✓ 1764 Forum. Österreichische Monatsblätter f. kulturelle
Freiheit. Red.: Friedrich Abendroth, Felix Hubalek,
Alexander Lernet-Holenia, Friedrich Torberg. -
(Wien: "Schriften zur Zeit" G.m.b.H.). 4 5
Jahr 2. 1955. H. 21, 23 ✓
3. 1956. H. 26 - 28, 35 - 36 ✓
4. 1957. H. 37 - 39, 41 - 48 ✓ *40: u. 4*
5. 1958. H. 49 - 57, 59, 60 ✓
6. 1959. H. 61 - 68 ✓
*In Hart 27 eigenh. Widmung an Kubin: "In Auf-
richtigkeit und Herablichkeit/ zum 10. April
1956/ Lernet-Holenia".*
- ✓ 1765 Atlantis. Länder, Völker, Reisen. Hrsg.: Martin
Hürlimann. Schriftl.: Walther Meigs. [Illustr.]
Berlin, Zürich: Atlantis-Verl. 4 8
1930. H. 9 ✓
1931. H. 1 - 3 ✓
1932. H. 1 - 12 ✓
1933. H. 1 - 6 ✓
1934. H. 1, 12 ✓
1939. H. 12 ✓
1940. H. 12 ✓
1941. H. 4 ✓

- ✓1766 Bayerland. Die illustrierte bayerische Monatschrift. Red.: Maria v. Berchem. Jg 57. H. 8, Aug. 1958. - München: Verein "Bayerland e.V." 1955. 4 1
- ✓1767 Die Erzählung. Illustr. Zeitschrift f. Freunde guter Literatur. - (Konstanz: SUDverlag.) 4 1
Jg. 4. 1950. H. 2, 8, 10
In H. 2 Rotstiftanzeichnungen Kubins.
- ✓1768 Sinica. Zeitschrift f. Chinakunde u. Chinaforschung. Begr. v. Richard Wilhelm. Hrg. v. Erwin Rousselle. [Illustr.] Jg 9. 1934, H. 1. - 4 1
Frankfurt a.M.: China-Institut 1934. 4
S. 102 Nr. 1621!
- ✓1769 Forum. Casopis pre umenie, stavbu a interior. Zeitschrift f. Kunst, Bau u. Einrichtung (Jg 7: Zeitschrift f. Architektur, freie u. angewandte Kunst. Offizielles Organ d. Kunstsektion d. "Ungar. Gesellsch. f. Wiss., Literatur u. Kunst in d. CSR, d. "Gemeinschaft deutscher Architekten in d. CSR", des "Kunstvereines" in Bratislava, d. "Prager Secession" u. des "Mährischen Kunstvereines" in Brünn). Hrg. Andreas Szönyi (Jg 6; und Endre Steiner). [Illustr.] - Bratislava. 4 3
Jg [1]. 1931. H. 11/12, 5. ✓
7. 1937. H. 7/8 ✓
8. 1938. H. 7, 8, 9/10 ✓
- ✓1770 Musicaion. Redigováni: F. Muzika a Ot[akar] Storch-Marian. [Illustr.] 1931. - [Praha]: Aventinum 1931. 4 1
- ✓1771 Kunst und Industrie. Monatschrift f. bildende u. darst. Kunst, Architektur u. Kunsthandwerk. Hrg.: Heinrich Hoffmann. [Illustr.] Jg 9. 1938. H. 12. - Wien: Gistel & Cie 1938. 4 1
- ✓1772 Wespe. Satirisch-humoristisch-kritische Zeitschrift. Erscheint zweimal monatl. [Illustr.] Jg 2. 1949. Nr. 1, 2. - (Wien: Heinrich Sussmann) 1949 1
- ✓1773 Ulenspiegel. Literatur, Kunst, Satire. Hrg. v. Herbert Sandberg u. Günther Weisenborn. [Illustr.] - (Berlin-Dahlem: Ulenspiegel-Verl. Haukeisen & Co.) 2 0
Jg 3. 1948. Nr. 4, 12, 13
4. 1949. Nr. 4, 8, 10, 13, 22

- ✓1774 Die Wiener Bühne. Österreichische Revue.
(Hrsg.: Gustav Künstler.) [Illustr.] -
(Wien: Berglandverl.) 4⁰ 2
Jg 21. 1945. Nr. 3 ✓
22. 1946. Nr. 10 ✓ *2. und 3. He. 1948*
- ✓1775 Der Simpl. Kunst, Karikatur, Kritik. (Verantw.
Hauptschriftl.: Willi Ernst Freitag.) [Illustr.] -
(München: Verl. "Der Simpl" (Freitag-Verl.)) 2⁰ 2
Jg 1. 1946. H. 4 ✓
2. 1947. H. 7 ✓
- ✓1776 Das Schönste. Die Monatsillustrierte f. alle
Freunde d. schönen Künste. (Scheffredakteur:
Wilhelm Winkel.) 1955. Nr. 2. November. -
(München: Kindler u. Schiermeyer) 1955. 2⁰ 1
- ✓1777 Nebelspalter. Erscheint jeden Donnerstag.
(Red.: C. Böckli, Heiden.) [Illustr.] Jg 75.
1949. Nr. 42. - (Rorschach: E. Löpfe-Benz) 1949.
4 1
- ✓1778 Wappen von Hamburg. [Illustr.] Jg 10. 1942.
H. 4. - (Hamburg: Hamburg-Verl.) 1942. 2⁰ 1
- ✓1779 Neue Wissenschaft. Zeitschrift f. Parapsycho-
logie. Red. u. Verl.: Peter Ringger, Oberengstrin-
gen b. Zürich. Jg 4. 1954. H. 2/3 ✓ - Oberengstrin-
gen b. Zürich: P. Ringger 1954. 8⁰ 2
Heftstiftanstreichungen Kubins S. 58 ff.
Jg 5. Nr. 4. Blaustr. Kubins S. 112 f.
- ✓1780 Wort in der Zeit. Österreichische Literatur-
zeitschrift. Hrsg.: Rudolf Henz. Schriftl.:
Hanns Winter. Jg 1. 1955. P. 4. - Graz:
Stiasny Verl. 1955. 8 2
*Jg 2. 1956. H. 4. (S. 1-13: A. Kubin, Unveröffentlicht Briefe aus dem Jahre
1936 bis 1955 (Hrsg. von) Werner Hofmann)*
- ✓1781 Česká malba XIX. století. Rediguje Karel Sourek.
Část I. Úspasal Vojtěch Volavka. - Praha: Česká
grafická Unie 1942. 48 S., XXIV S. Abb. 4 1
- ✓1782 U(mělecká) B(eseda). Malíři 1939 (S úvodním
slovem Václava Rabasa v grafické úpravě
Vojtěcha Tittelbacha. Tento soubor barevných
reprodukcí obrazů členů Výtvarného odboru
Umělecké besedy vydala Umělecká beseda
svým členům jako premií na rok 1939.) -
[Praha]: Umělecká beseda 1939. 2 Bl., 14 Taf.
4 1

- ✓ 1783 Schinnerer, Adolf: Original-Radierung "Boot".
- München: Graphik-Verl. o. J. [1914]. 4^o 1
(Graphische Flugblätter. 1.)
Einmalige Aufl. v. 1000 Expl.
- ✓ 1784 Degenhart, Bernhard: Das Wiener Bildnis Kaiser
Sigismunds, ein Werk Pisanellos. [Illustr.]-
Wien: Schroll (1944). S. 359-376. 4^o 1
Aus: Jahrb. d. Kunsthist. Sammlungen in Wien,
Bd 13.
(Jahrbuch d. kunsthistor. Sammlungen in
Wien. Sonderh. 133.)
- ✓ 1785 Zeitschrift für bildende Kunst. [Illustr.]
Jg 53. N.F. Bd 29. 1917/18. H. 2/3. - Leipzig:
Seemann 1917. 4^o 1
- ✓ 1786 Der Kunstwanderer. Halbmonatsschrift f. Alte
u. Neue Kunst, f. Kunstmarkt u. Sammelwesen.
Hrsg.: Adolph Donath. [Illustr.] Jg 3. 1921.
1/2. Juniheft. - Berlin: Verl. "Der Kunstwan-
derer" 1921. 4^o 1
- ✓ 1787 Kunst und Handwerk. Zeitschrift des bayr.
Kunstgewerbe-Vereins München. [Illustr.]-
(München: Oldenburg.) 4^o 1
Jg 1903. H. 7. Sonderh.: Bund zeichnender
Künstler in München.
- ✓ 1788 Zickzack. Zeitschrift d. Zeit. [Illustr.]
1924. April. - (Berlin-Charlottenburg:
Zick-Zack-Verl.) 1924. 4^o 1
- ✓ 1789 Der silberne Spiegel. Zeitschrift f. neue
Kunst u. Kritik. Hrsg.: Ernst Rothschild.
Jahr 1. Nr. 2. - Dresden: Verl. Der silberne
Spiegel o. J. [1919]. 4^o 1
Auf dem Umschlagseite eigentl. Widmung von
Salomo Friedländer: "Frei! Neujahr 1920!
Dank! Nynons".
- ✓ 1790 Die Kunstwelt. Monatschrift f. die bildende
Kunst d. Gegenwart. [Illustr.] Jg 1. 1911.
H. 1. - Berlin: Weise & Co. 1911. 4^o 1

- ✓1791 Aussaat. Zeitschrift f. Kunst u. Wissenschaft. Hrag.: Michael Boblenz, Alfons Bürger. [Illustr.] Jg 2. 1947/48. [H.] 8. - Lorch/Württemberg: Aussaat-Verlagsges. 1948. 4 1
- ✓1792 Das Plakat. Zeitschrift des Vereins d. Plakatsfreunde e.V. Hrag. v. Hans Sachs mit Unterstützung v. Rudolf Bleistein. [Illustr.] Jg 6. 1915. H. 2. - Berlin: Max Schilaburger Inh. A. Schlesinger in Komm. 1915. 4 1
- ✓1793 Dekorative Kunst. Zeitschrift f. angewandte Kunst. [Illustr.] Jg 9. 1906. H. 9. - München: Bruckmann 1906. 4 1
- ✓1794 Der Pelikan. Mitteilungen d. Pelikan-Werke Gunther Wagner Hannover. [Illustr.] 1949. H. 47. - Hannover. 8° 1
- ✓1795 Volk und Scholle. Hessische Heimatzeitschrift f. Volkskunde, Geschichte, Natur, Kunst u. Literatur. [Hrag.]: Heimatbund f. den Reg. Bez. Darmstadt. [Illustr.] Jg 22. 1950. H. 2. - Darmstadt: O. W. Leske 1950. 8° 1
- ✓1796 Inter dien. Mitteilungen d. chemischen Fabrik Promonta G. m. b. H. Hamburg. [Illustr.] - Hamburg. 8° 2
Jg 2. 1936. H. 7
[3.] 1937. H. 10
- ✓1797 Das Zelt. Zeitschrift des Ehmcke-Kreises. Blätter f. gestaltendes Schaffen. (Hrag.: W. Simmler.) [Illustr.] - (München: Zeltverl.) 8° 2
Jg. 9. 1934. H. 3. Prof. Karl Rössing. Neue Buch-Holzschnitte
1928. Sonder-Nr. 4/5.
- ✓1798 Ciba[-] Zeitschrift. [Illustr.] - Basel. 8° 2
Jg 2. 1934. Nr. 15. Islam u. Medizin.
3. 1935. Nr. 21, 29
- ✓1799 Scherl's Magazin. [Illustr.] Jg 5. 1929. H. 8, 3. - (Berlin: Scherl) 1929. 8° 2
Jg 6. 1930. H. 1.

- ✓ 1800 Adalbert Stifter-Institut des Landes Ober-
österreich. Vierteljahrschrift. - Linz. 8° 1
Jg 1. 1952. P.1-4 ✓
- ✓ 1801 Die freie Schulgemeinde. Organ des Bundes
f. freie Schulgemeinden u. d. freien Schulge-
meinde Wickersdorf. Jg 1. 1910/H.1.3. - Jena:
Diederichs 1910/H. 8° 1
- ✓ 1802 Ver! Auf daß der moderne Geist in Allem und
Jedem zum Ausdruck komme! Hrag. v. Karl F.
Koomata. Doppelh. 10/11. 1. Feber 1918. -
(Wien: Koomata) 1918. 8° 1
- ✓ 1803 Deutsche Heimat. Sudetendeutsche Monatshefte.
(Blätter d. Heimatreue u. Heimatliebe f. das
deutsche Volk.) [Illustr.] - Plan b. Marienbad:
Deutscher Heimatverl. Hans Zirwik. 8° 1
Jg 3. 1927. H. 6. Leitmeritz-Heft.
Enthält u. a. S. 335 f.: Begegnung
mit Alfred Kubin. Skizze v.
Harald Pickert. Mit eigentl.
Schrift des Autors am Ende
des Artikels: "Heute würde ich
schon/oder anders/schreiben/
Ihr/ergebener/Harald Pickert/
Okt 1927".
- ✓ 1804 Lynkeus. Dichtung, Kunst, Kritik. Hrag.: Her-
mann Habel. H. 3. - (Wien: Zwei Berge Verl.)
o. J. [um 1949]. 8° 1
- ✓ 1805 Kommerell, Max: Die verkindlichten Gatten. 8° 1
Aus: Die Neue Rundschau. Jg 64, 1953. H. 4.
Auf S. 1 oben: Handschr. Widmung: "Zum 10. IV. 57
mit herzl. Grüßen u. besten Wünschen von/
Erika Kommerell".
- ✓ 1806 Europäische Revue Hrag.: Karl Anton Prinz
Rohan. Jg 8. 1932. H. 9. - Berlin: Europ. Revue
G. m. b. H. 1932. 8° 2
Jg 1. 1925. H. 1.
- ✓ 1807 Merkur. Deutsche Zeitschrift f. europäisches
Denken. (Hrag.: Joachim Moras, Hans Paeschke.)
Jg. 2. 1948. H. 1. - Baden-Baden: Heller u. Weg-
ner Verl. 1948. 8° 1
Hleiftiftanstreichungen Kubins im Text.

(Le gérant: Léopold Pannier.)

- ✓ 1814 Le Charivari. [Illustr.] - Paris: Imprimerie Lange Levy & Cie. 2^o 3
Année 11. Nr. 60 - 89 1842 ✓
12. Nr. 62 - 90 1843 ✓
13. Nr. 1 - 26 1844 ✓
- ✓ 1815 Der Staedtebau. Monatsschrift f. die Künstler. Ausgestaltung d. Städte nach ihren wirtschaftlichen, gesundheitlichen u. sozialen Grundsätzen. Begr. v. Theodor Goecke u. Camillo Sitte. [Illustr.] Jahr 4. 1907. H. 1. 2. - Berlin: Wasmuth 1907. 2^o 1
- ✓ 1816 Rhythm. Art, Music, Literature Quarterly. [Illustr.] - London: The St. Catherine Press. 8^o 1
Vol. 1. 1911. No. 1, 2, [3]
- ✓ 1817 Die Fackel. Hrgg.: Karl Kraus. - Wien: Verl. "Die Fackel". 8^o 1
Jahr 7. 1905. Doppelnr. 183/184.
- ✓ 1818 The Art News. [Illustr.] - New York: (The Art News Co.) 2^o 1
Vol. 28. 1930. Nr. 30
- ✓ 1819 Paris illustré. - Paris: Manzi, Joyant & Cie. 2^o 1
Année 23. 1904. Nr. 13. Auguste Rodin.
- ✓ 1820 Figaro illustré. (Le Gérant: G. Blondin. Directeur: M. Manzi.) - Paris: (Manzi, Joyant & Cie). 2^o 1
Année 20. 1902. avril. 2^{me} Série, No. 145. (Toulouse-Lautrec)
- ✓ 1821 L'illustration. Journal universel hebdomadaire. René Kribaschet, Directeur-Gérant. - (Paris: Imprimerie de L'illustration.) 2^o 3
Année 64. 1906. Nr. 3280 - 3326, 3328 - 3331 ✓
65. 1907. Nr. 3371 - 3383 ✓
66. 1908. Nr. 3384 - 3396, 3398-3409 ✓

- ✓ 1828 Deutsche Kunst und Dekoration. (Hrsg. u. redig. v. Alexander Koch.) [Illustr.] - (Darmstadt: Alex. Koch.) 4^o 8
Jg 2. 1898/99. H. 7 ✓
6. 1902/03. H. 7 ✓
7. 1903/04. H. 7 ✓
8. 1904/05. H. 1 ✓
9. 1905/06. H. 8 ✓
16. 1912/13. H. 1 ✓
28. 1924/25. H. 4 ✓
35. 1931/32. H. 8 ✓ Auf d. Umachlag eigentl. Widmung: "Alfred Kubin von E.A. Mandelstam"
- ✓ 1829 Die Koralle. Magazin f. alle Freunde von Natur u. Technik. (Verantw. Red.: Maximilian Kern.) [Illustr.] - (Berlin: Ullstein A.G.) 4^o 1
1927. H. 10
- ✓ 1830 Ich diene. Jugendrotkreuz-Zeitschrift. (Schriftl.: Eduard Golias. Verantw. Schriftl.: Wilhelm Viola.) [Illustr.] (Wien: Jugendrotkreuz d. Österr. Ges. vom Roten Kreuze.) 4^o 1
1927. April-Heft.
- ✓ 1831 Das ideale Heim. Eine schweizerische Monatschrift f. Kunst u. Leben. [Illustr.] - Winterthur: Schönenberger & Gall. 4^o 2
Jg 6. 1932. Nr. 2
10. 1936. Nr. 11
- ✓ 1832 Der Anbruch. Flugblätter aus d. Zeit. Hrsg. v. Otto Schneider u. Ludwig Ullmann. [Illustr.] (Verantw. Red. u. Schriftl.: Heinrich Nowak.) [Illustr.] - (Wien: M. Perles in Komm.) 2^o 1
Jahr 1. Flugblatt 3
- ✓ 1833 The Humorist. [Illustr.] - (London: George Newnes.) 4^o 1
Vol. 10. 1927, Nr. 245
- ✓ 1834 Fliegende Blätter. (Verantw. Red.: J. Schneider in München.) [Illustr.] - (München: Braun & Schneider.) 4^o 1
Bd 132. [Nr. 20 = Nr. 3381.]

- ✓1835 Badische Werkkunst. Hrs.g.vom Badischen Landes-
gewerbeamt Karlsruhe. Organ des Badischen
Kunstgewerbevereins e.V. (Verantw.f.Text u.Abb.:
Otto Linde.) [Illustr.] - Karlsruhe:G.Braun.4⁰ 1
Jg 1. 1930. H.2
Auf d.ersten Textseite oben rechts
eigenth.Widmung von Gustav Wolf:"mit
herzlichen Grüßen/ Wolf".
Auf S.26 handschr.Hinweis auf S.32,
wo u.a. Kubin zitiert wird.
- ✓1836 Salzburger Kunstchronik. Illustr.Zeitschrift
f.Kunst, Literatur, Theater u.Film.(Hrs.g.,
Eigent., Verleger u.verantw.Schriftleiter:
Sepp Zulehner.) - (Salzburg:Sepp Zulehner.)4⁰ 1
Jg [1] 1937. H.1, 3, 4
- ✓1837 Das literarische Echo. Halbmonatsschrift f.
Literaturfreunde. Begr.v.Josef Ettlinger.
Hrs.g.v.Ernst Heilborn. Stuttgart, Ber-
lin:Deutsche Verlags-Anst. 4 1
Jahr 24. 1922. H.16
Umschlag gestempelt:"Belegexemplar" und
"Bitte Spalte 998 zu beachten" (Abdruck
eines autobiogr.Textes von Kubin aus d.
Zeitschr."Hellweg", II,13)
- ✓1838 Niederbayerische Monatschrift. Zeitschrift f.
Kultur- u.Kunstgeschichte, Landes- u.Volks-
kunde Niederbayerns u.angrenzender Gebiete
mit Berücks.von wirtschaftl.u.Verkehrsfragen.
(Schriftl.:W.M.Schmid. Hrs.g.:Franz Bieringer.)
[Illustr.] - Passau:W.Waldbauersche Buchhandlg.4⁰ 1
Jg 1. Nr.8
Auf S.III: "Überr Gewitter./Arber, 31.Mai 1910".
Gedicht von Hans Carossa.
- ✓1839 Sonnenland. Leitung: Maria Domanig. [Illustr.] -
Innsbruck, Wien, München: Tyrolia-Verl. 4 1
Jg 25. 1935/36. H.3
- ✓1840 Der Orkan. Ein Numeriertes Extrablatt "zur Pflege"
neudeutscher Kunst u.Kultur. Hrs.g.u.Gründer:
Rolf Conrad Cunz. - Leipzig: Deutsche Handels-
Gesellschaft Schleppegrell & Co. 4 1
Jahresfolge 1. 1917. H 1.

- ✓ 1841 Der Orchideengarten. Phantastische Blätter. 3
Hrsg.: Karl Hans Strobl. Schriftl.: Alf[ons]
von Czibulka. [Illustr.] - (München, Wien,
Zürich: Dreiländerverlag.) 4
Probeheft. [1918]
Jg 1. 1919. H. 1- 15, 16/17, 18 ✓
2. 1920. H. 1 - 24 ✓
3. 1921. H. 2, 3, 4, 8, 11/12, # 7 ✓
- fehler* 1842 Die Astrologie. Monatschrift f. theoret. 1
u. angewandte Astrologie. Schriftl.: M. Erich
Winkel. - Berlin/Pankow: Linser Verl. 8°
Jg 9. 1927/28. H. 1 *bei Kontrolle 4. 8. 1928 nicht angeführt
mit dem P.P. 1928*
- ✓ 1843 Jugendlust. Halbmonatsschrift mit Kunstbei- 1
lagen. Hrsg. vom Bayerischen Lehrerverein.
(Schriftl.: Georg Ostertag, Augsburg.)
[Illustr.] - Nürnberg. 8°
Jg 57. 1932. Nr. 8
- ✓ 1844 Proteus. Blaetter einer Welt. Eine Viertel- 1
jahrschrift. Hrsg.: Hans Ewert, Steting-
Kettwig: Artur Rödde. 8°
H. 1. April 1922
- ✓ 1845 Der Büchertisch. Eine Zeitschrift f. Bücher- 1
käufer. Vereinigte Verlegergruppe: C. H. Beck'sche
Verlagsbuchhandlung [u. a.] Ausgabestelle:
Der Tempel. Verl. Leipzig. [Illustr.] - Leip-
zig: Der Tempel. 8°
1912. Septemberheft *bei Kontrolle nur 7. 8. 1912 nicht angeführt
pflanzl. 14. 7. 1901*
- ✓ 1846 Das Wort. Zeitschrift d. Freunde des Neu-Salems- 1
Lichtes. - Bietigheim: Neu-Salems-Verl. 8°
Jg 7. 1927. H. 3, 4
- ✓ 1847 Der Neue Merkur. Monatshefte. Hrsg.: E(frain) 1
Frisch u. W(ilhelm) Hausenstein. - (München:
Verl. "Der Neue Merkur".) 8°
Jg 3. 1919. Doppelheft 10/11. = Sonderheft "Werden".
- ✓ 1848 Neue Gemeinschaft. Hrsg.: Heinrich H. ort, Julius 1
Hart. (Verantw. f. Redaktion u. Verl.: Wilh[elm]
Mieschel, Berlin-Treptow.) - (Berlin-Treptow.) 8°
[Jg 1.] 1902. H. 1 - 3, 4/5, 6/7 ✓

- ✓1849 Lotusblätter. Hrg. v. Otto Wilhelm Barth. - 2
München: Asokthebu/Otto Wilhelm Barth. 8°
Jg 2. 1922. Nr. 7/12. ✓
3. 1923. II. Hauptstück: Gestalt. Nr. 1/2. ✓
[nebst] Abt. II: Die Gestalt.
16 + 20 S.
Auf S. 12 d. Abt. II eigenh. Widmung
von Hermann Haase: "Herrn A. Kubin/
in alter Verehrung! / vom Ver-
fasser, / Dr. Haase, / Mchn. 14. 7. 23"
- ✓1850 Der Zwiebfisch. Zeitschrift über Bücher,
Kunst u. Lebensstil. Hrg.: Wolfgang v. Weber, 2
München. - München: Verl. Hans v. Weber. 8°
Jg 17. 1924. H. 5/4. ^{H 1/2} - Hans von Weber-Gedächtnis-
heft.
18. 1925. H. 5/6. (S. 179: Besprechung der
Ezahnacht-Mappe Kubins von S.W.
Bredt)
- ✓1851 Kunst. Monatsschrift f. Kunst u. alles andere. 1
Hrg. v. Artur Brehmer u. Friedrich Krauss.
Redaktion: Peter Altenberg. [Illustr.] -
Berlin: Willy Kraus Verl.: Wilhelm Kraus. 8°
1904. Februar-Heft
- ✓1852 Neue Revue. Hrg.: Gert v. Gontard. [Illustr.] - 1
(Berlin: Walter Feith G.m.b.H.) 8°
Jg 2. 1931/32. H. 1. April 1931
- ✓1853 Die Weltbühne. Der Schaubühne ... Jahr. Wochen- 3
schrift f. Politik, Kunst, Wirtschaft. Hrg.:
Siegfried Jacobsohn. - Charlottenburg: Verl. d.
Weltbühne. 8°
Jg 18. 1922. Nr. 23 ✓
S. 579: Zu dem Gedicht "Berliner Abend" von
Theobald Tiger rechts am Rand Notiz
mit Blaustift: "Schön" (Schrift Kubins ?)
- ✓1854 Schweizer Monatshefte. (Schweizerische Monats- 1
hefte f. Politik u. Kultur. Schriftl.: Jann von
Sprecher.) - (Zürich: Verl. d. Genossenschaft zur
Herausgabe d. Schweizerischen Monatshefte f.
Politik u. Kultur.) 8°
Jg 15. 1935/36. H. 12
S. 622: Name Kubin im Text rot angestrichen
(Artikel: Ernst und Friedrich Georg Jünger,
von Elisabeth Brock-Sulzer, S. 621-632)

- ✓ 1855 Der grundgescheute Antiquarius. Hrsg. v. Carl Georg v. Maassen. [Illustr.] - (Weimar: Verl. Erich Lichtenstein.) 4 1
Jg 2. 1922/23. H. 2/3. E.T.A. Hoffmann-Heft
- ✓ 1856 Outing. Ed. by Caspar Whitney. Established in 1882. [Illustr.] - New York: The OUTING Publishing Co. 8 1
1904. August
- ✓ 1857 Der Cicerone. Halbmonatsschrift f. Künstler, Kunstfreunde u. Sammler. (Hrsg.: Georg Biermann, Hannover.) [Illustr.] - (Leipzig: Klinkhardt & Biermann.) 4 4
Ausg. A. Jg 13. 1921. H. 10
Jg 15. 1923. H. 15 } ✓
16. 1924. H. 17, 20-24
17. 1925. H. 1, 13, 14-14
- ✓ 1858 Die Bergstadt. Monatsblätter. Hrsg.: Paul Keller. [Illustr.] - Breslau, Leipzig, Wien: Bergstadtverl. Wilh. Gottl. Korn. 4 1
Jg 13. 1924/25. H. 5
- ✓ 1859 Widerstand. Zeitschrift f. nationalrevolutionäre Politik. Hrsg. v. Ernst Niekisch u. A. Paul Weber. Erscheint monatl. einmal. - Berlin: [publ. W.] (Widerstands-Verl.) 8 1
Jahr 9. 1934. H. 5, 11
S. 138 ff.: Rotstift-Anstreichungen Kubins im Text.
- ✓ 1860 Sendschreiben der B(öhmerland)D(rucke). - (Reichenberg: Gebr. Stiepel.) 4 1
1. Sendschreiben. 1925 (= Böhmerland-Drucke. Hrsg. v. Alois Bernt u. Otto Kletzl. Reihe 1, 1. u. 2. Druck.)
- ✓ 1861 Ton und Wort. Zeitschrift f. Musik u. Literatur. Organ d. Mozartgemeinde Salzburg. (Hrsg. u. Verleger: Karl Lafite. Eigentümer: Godfried Altmann. F. die Red. verantw.: d. leitende Red. Max Prels.) - (Wien. 4) 1
Jg 1. 1911. H. 9

- ✓1862 Morgen. Wochenschrift f. deutsche Kultur. 2
Begr. v. Werner Sombart, Richard Strauß,
Georg Brandes, Richard Muther unter Mitw.
v. Hugo v. Hofmannsthal. Unter ständiger
Mitw. v. Hermann Behr [u. a.] - (Berlin: Morgen-
Verl.) 8^o
1907. Nr. 18
1908. Nr. 17
- ✓1863 Der Einzige. Organ des Individualistenbun- 1
des. Hrsg.: Anselm Ruest. - Berlin: Richters
Druckerei Verl. 8^o
Jg 3. 1921. H. 3
- ✓1864 Neues Volk. Blätter des rassenpolit. Amtes 1
d. NSDAP. Beil. zur Deutschen Dentistischen
Wochenschrift. [Illustr.] - Berlin: Verl.
"Neues Volk". 8^o
Jg 6. 1938. H. 5
- ✓1865 Jahresbericht der Deutschen Gesellschaft der 5
Wissenschaften und Künste für die Tschecho-
slowakische Republik. - Prag: Verl. d. Deutschen
Ges. d. Wiss. u. Künste f. die Tschechosl. Rep. 8^o
1829. 1830
1930. 1931
1933. 1934
1831. 1832
1835. 1836 ✓
- ✓1866 Die neue Generation. Publikationsorgan des 1
Bundes f. Mutterschutz. Hrsg.: Helene Stöcker. -
Berlin: Oesterheld & Co. 8^o
Jg 4. 1908. H. 4
- ✓1867 Die Fahne. Ein Führer zu Dichtern u. Dankern. - 1
Stuttgart, Heilbronn: Walter Seifert Verl. 8^o
Jg 4. ~~1922/23~~. 1923. H. 1
Auf dem Umschlag handschriftl. Bleistiftnotiz
der Adresse von Theodor Etsel (Schrift Kubins)
- ✓1868 Saturn. Eine Monatsschrift. Hrsg.: Hermann Meister, 1
Robert R. Schmidt. - Heidelberg: Verl. Hermann
Meister. 8^o
Jg. 5. 1919. H. 2
- ✓1869 Das Tagebuch. Geleitet v. Stefan Großmann u. 1
Leopold Schwarzschild. Hrsg.: Stefan Großmann. -
(Berlin): Rowohlt. 8^o
Jg 3. 1922. H. 23

✓ 1870 Hain der Isis. Zeitschrift f. Hohe Studien, 2
 Magie, Mystik, Okkulte Probleme. Illustr. unter
 Mitw. namhafter Forscher u. Künstler. Schriftl.:
 Henri Birven, Berlin-Tegel. - Berlin-Tegel:
 Isis-Verl. 8°

Jg [1.] 1927. H. 2, 3, 4. ✓
 [4] 1930. H. 2, 3, 8/9 ✓

✓ 1871 Blätter zur Pflege persönlichen Lebens. Hrg. 4
 v. Johannes Müller. Als Ms. gedr. - (Leipzig:
 Verl. d. Grünen Blätter.) 8°

Bd 2. 1898. H. 1
 3. 1900. H. 4
 4. 1901. H. 1, 3, 4 } ✓
 5. 1902. H. 3

✓ 1872 Licht und Schatten. Wochenschrift f. Schwarzweißkunst 3
 u. Dichtung. Hrg. v. Hanna v. Gumpenberg.
 [Illustr.] - (München: Verl. "Licht u. Schatten".)
 2°

Jg 1. 1910/11. Nr. 1-20, 23 - 52 ✓
 2. 1911/12. Nr. 1 - 52 ✓
 3. 1912/13. Nr. 1 - 11, 13 - 25, 40, 42 a. d. ✓

✓ 1873 Zweijahrbuch. Deutscher Künstlerverband Die 1
 Juryfreien-München e.V. [Illustr.] - München. 4°
 1929/1930.

✓ 1874 Simplicissimus. Begr. v. Albert Langen u. Th. Th. 22
 Heine. [Illustr.] - München: Simplicissimus-Verl. 2°

Jg 15. 1910/11. Nr. 6, 7
 16. 1911/12. Nr. 7
 20. 1915/16. Nr. 30
 22. 1917/18. Nr. 9
 26. 1921/22. Nr. 51
 27. 1922/23. Nr. 5, 10
 28. 1923/24. Nr. 14, 18, 21, 24, 27, 31, 34, 40, 44, 50, 52
 29. 1924/25. Nr. 10, 16, 21, 25, 31, 33 - 36, 54
 30. 1925/26. Nr. 3, 37, 40, 46, 50, 51
 31. 1926/27. Nr. 4, 52
 32. 1927/28. Nr. 3, 13, 21, 32
 33. 1928/29. Nr. 34, 40 - 52
 34. 1929/30. Nr. 1 - 52
 35. 1930/31. Nr. 1, 2, 3 - 53
 36. 1931/32. Nr. 1 - 52
 37. 1932/33. Nr. 1-21, 23-30, 33-39, 51, 52
 38. 1933/34. Nr. 1 - 46, 49 - 52
 39. 1934/35. Nr. 1-12, 14-28, 30-39, 41, 42, 45, 46, 48-52
 40. 1935/36. Nr. 1-6, 10, 11, 13-31, 35
 41. 1936/37. Nr. 34
 Jg 1955. Nr. 30, 40, 41, 46 - 53
 1956. Nr. 1-4, 6-8, 10, 12, 15, 21

*Zu Heine
 im Kontext*

*Sp. 38 Nr. 4
 1926 12. 11. 1927*

*45c-c31 Nr. 6, 24 a. d.
 36 a. d. 2 Pa. 6
 40 a. d. 22 a. d. 24 a. d. 1 Pa. 6*

*41 a. d. 51 a. d.
 42 a. d. 40 a. d. 1/2 a. d. 11 a. d.
 46 a. d. 30 a. d. 22 a. d. 17 a. d.
 34 a. d. 7 a. d. 21 a. d. 17 a. d. 24 a. d.*

4 a. d. 24 a. d. 10 a. d. 11 a. d.

- ✓ 1875 Hessen-Kunst. 80 Jahrbuch f. Kunst- u. Denkmalpflege in Hessen u. im Rhein-Main-Gebiet. Begr. u. hrsg. v. Christian Rauch. [Illustr.] - (Marburg: Elwert.) 8^o 1
Jg 12. 1918. Bildschmuck v. Otto Ubbelohde.
- ✓ 1876 Neue Jugend. 80 Eine Zeitschrift f. moderne Kunst u. jungen Geist. Hrsg. v. Heinz Berger u. Friedrich Hollaender. (Schriftl.: Rudolf Börsch. (Berlin: Verl. "Neue Jugend").) 8^o 1
Jahr 1. 1914. H. 3

K.u.D.S.t.k.a.l.e.n.d.e.r (Abreißkalender)

- ✓ 1877 Kunst und Leben. 31 Ein Kalender mit 53 Originalzeichnungen u. Originalholzschnitten deutscher Künstler u. Versen u. Sprüchen deutscher Dichter u. Denker. - Berlin-Zehlendorf: Verl. Fritz Heyder. 8^o 31
Jg 4. 1912 - 24. 1932
26. 1934 - 35. 1943
1922 u. 1934 fehlt Titelblatt!
- ✓ 1878 Sursum-Corda-Kalender 1954. [Illustr.] - 1
Salzburg: Otto Müller 1953. 8^o
- 1879 Osterreichischer Astrologischer Kalender 1
für das Jahr 1957. Mit Jahresprognosen, Wettervorhersagen u. Ratgeber f. den Gartenbau. Jg 9. - Villach: Buchdruckerei u. Verlagsanst. Moritz Stadler (1956). 192 S. 8^o
Auf S. 4: Reprod. einer Federzeichnung Kubins "Der Mondmensch". Im Text zahlreiche Anstreichungen Kubins (Bleistift, Rot- u. Blauastift)
- ✓ 1880 Kalender für das Jahr 1925. Gedr. u. hrsg. v. Gebr. 1
Klingspor. [Illustr.] - Offenbach a. M.: Klingspor [1924]. 8^o
[Umschlagt.:] Klingspor-Kalender 1925.
- ✓ 1881 Atlantis-Kalender 1942. Mit 24. Aufnahmen v. 1
Martin Hürlimann. - [Berlin: Atlantis-Verl. 1941] 8^o
5 Abbildungen ausgeschnitten u. als Postkarten verwendet

- ✓ 1882 Der silberne Kalender auf das Jahr 1947. -
Baden-Baden: Woldemar Klein. [1946] 8° + *Dublette* 1 + 1
*Blatt Dezember: Reprod. einer Federz. v.
Alfred Kubin (Nicht bei Raabe!)*
- ✓ 1883 Schwarz-Weiß. Ein Kalender neuer Graphik auf
das Jahr 1947. - Lindau: Bodensee: Jan Thorbecke
[1946]. 8° 1
- ✓ 1884 Arbeiter-Wohlfahrt. (Hrsg.: Hauptausschuß f. Ar-
beiter-Wohlfahrt, Bonn. Zusammenstellung:
Gertrud Sentke.) - (Bonn.) 8° 2 + 1
1952. [1951] *März-April-Blatt: Reprod. d. Federz.
"Frühlingslied" von A. Kubin (nicht
bei Raabe!) + Dublette*
1954. [1953] *20. Woche: Reprod. d. Federz. "Der
Fischer" (nicht bei Raabe!)*
- ✓ 1885 Der kleine Freudenbringer. Ein Kalender zum
Lob d. kleinen Freuden. - Kassel & Basel:
Bärenreiter-Verl. 8° 3
1957. [1956]
1958. [1957]
1959. [1958]
- ✓ 1886 Ulenspiegel-Kalender. 1950. (Sämtl. in diesem
Kalender veröffentl. Beiträge erschienen in
den vergangenen Jahrg. d. Zeitschr. ULENSPIE-
GEL.) - (Berlin: Ulenspiegel-Verl. [19]49.) 8° 1
- ✓ 1887 Wolf-Huber-Kalender [1953]. - (Passau: Buch-
druckerei Passavia [1952]) 8° 1
[Titelblatt fehlt!]
- ✓ 1888 Die Tide. Kalender gegenwärtiger deutscher
Maler auf das Jahr... - Flensburg: August
Schützes Druckerei, Inh. Julius Müller. 4° 2
Jg 3. Auf das Jahr 1956. [1955]
5. Auf das Jahr 1958. [1957]
- ✓ 1889 Die Künstlergilde 1953. (Die Künstlergilde.
Verband d. heimatvertriebenen Kulturschaffenden.) - Stuttgart, Eblingen a. N. [1952]: E. Schrei-
ber, Bilddrucke, Richard Bechtle, Textdruck. 4° 1

- ✓ 1890 Piper's Kunstkalender.- [München:R.Piper.] 8°(4°) 7
1930. [1929]
1931. [1930]
1932. [1931]
1939. [1938]
1954. [1953]
1955. [1954] z ✓
1956. [1955]
- ✓ 1891 "Hyperion"-Kunstkalender 1948.- München:Kurt
Besch [1947]. 4° 1
- ~~1892xxxBildexxundxxGedichtexx1949xxdxx~~
- ✓ 1892 Bilder und Gedichte auf das Jahr 1949.Hrsg.v.
Paul Hopfer u. Horst Keller. Jg 2.- (Nor- 1
den Ostfriesland:Paul Georg Hopfer Verl.[1948].)
4°
- ✓ 1893 Dürer-Kalender für Kultur und Kunst.Hrsg.: 2
Karl Maugner.- (Berlin-Zehlendorf:Dürer-
Verl.) 8°
1925. [1924]
1929. [1928] Titelblatt fehlt!
- ✓ 1894 Sudetendeutsches Jahr. Hrsg.f.die Adalbert Stifter- 3
Gesellschaft v.Otto Kletzl.- (Augsburg:Johannes
Stauda.) 8°
1923. [1922]
1924. [1923]
1925. [1924]
- ✓ 1895 Greifenkalender.Ein Jahreskreis f.junge Kunst. 2
Hrsg.v.Willi Geißler.- Rudolstadt i.Thür.:
Greifenverl. 8°
Jg 8. 9, 1927-1928. [1926-27]
- ~~Reich der Dämonen~~
- ✓ 1896 Reich der Dämonen.Eine Einf.in die surrealisti- 1
sche Kunst. Sonderausg.d.Zeitschr."Das Kunst-
werk".[Illustr.]- Baden-Baden:Woldemar Klein
o.J.[1950]. 70 S. 4°
S.44 f.:AKabin. Von Wolfgang Schneditz.
(nicht bei Raabe!)

- Das Heft... 1897 Bleistein, Rudolf: Neue deutsche Buchillustration. - Berlin: Verein d. Plakatifreunde 1915. 47 S. 4⁰ 1
- 1898 James Ensor. [Illustr.] - (Bruxelles: Le Cadre o.J. [] 47 S. 4⁰ 1
- 1899 Meistergraphik unserer Zeit. 8 Blätter Originalgraphik deutscher Künstler. Mit einer Einf. in die gesamte graph. Technik u. einem Überblick über das Schaffen d. in d. Mappe vertretenen Künstler. - Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft (1935). 22 S., 1 Bl., 8 Taf. 4⁰ 1
- 1900 Toepffer, R[udolf]. - Histoire d'Albert. Par R. Toepffer. 2. ed. - Genève: Libr. allemande de P. Kessmann; Leipzig: Bernhard Hermann 1846. 8 S., 44 Bl. Abb. Quer-8⁰ 1
- (Collection des histoires en estampes de R. Toepffer. 5.)
- Auf dem Umschlag eigenh. Widmung an Kubin: "J. Ernst Sonderegger/ seinem lieben Freund Alfred Kubin/ mit herzlichem Weihnachtsgruß/ Dez. 1924"
- 1901 (Bredt, E[rnst] W[illy]): Josef Weiss. 2⁰ 1
- Aus: Die Graphischen Künste, Jg 1921, H. 2/3.
- 1902 Rethel, Alfred. - Ein Todtentanz aus dem Jahre 1848. Erfunden u. gezeichnet v. Alfred Rethel. Mit erkl. Text v. R. Reinick. Ausgef. im akad. Atelier f. Holzschnitzkunst zu Dresden unter Leitung v. H. Bürkner. 4. Aufl. - Leipzig: Wiggand o.J. 9 Bl. Quer-4⁰
- 1903 Grimm. - Au bivouac. Croquis militaires par Cham [d. i. Amédée de Moé], [Honoré] Daumier et Charles Vernier. - [Paris]: Bureau du Charivari & Martinet o.J. [1859]. 1 Bl., 30 Taf. 4⁰ 1

- 1904 Buchner, Ernst: Hans von Kulmbach als Bild-
nismaler. + Illustr. (München: Bruckmann
1928.) S. 135 - 142. 4^o 1
Aus: Pantheon. Jg. 1928, H. 3.)
- 1905 Buchner, Ernst: Über eine mittelrheinische
Zeichnung der Spätgotik. [Illustr.] - 1
(München: Bruckmann 1928.) S. 314-315. 4^o
Aus: Pantheon. Jg 1928, H. 6.
- 1906 Bredt, E[rnst] W[illy]: Ferdinand Max Bredt. 1
[Illustr.] 8^o
Aus: Westermanns Monatshefte. Jg 68. 1923/24.
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung des Autors:
"S. l. Kubin EWB" und sechszellige Notiz
zur Charakterisierung des F. M. Bredt.
- 1907 Eberlein, Kurt Karl: Gustav Wolf. Ein Künstler
d. Phantasie. [Illustr.] - 1
(Berlin, Bielefeld,
Leipzig & Wien: Velhagen & Klasing [1931].)
S. 281 - 288. 8^o
Aus: Velhagen & Klasing's Monatshefte. [1931.
November-Heft.]
Auf der Umschlaginnenseite eigenh. Widmung:
"Für Alfred Kubin/ mit herzlichem Grusse
Gustav Wolf// Aus dem November-Heft 1931/
von "Velhagen u. Klasing's Monatsheften".
Inliegend einseitig beschriebenes Briefblatt:
"4. Dezember 1931/ Lieber Alfred Kubin! Vielen
herzlichen/Dank für Ihren Brief und für/
das Kunstblatt-Heft! Ich will/ Ihnen bald
mehr schreiben, heute/ nur diesen Dank und ei-
nen Aufsatz über meine älteren/ Arbeiten.
Mit herzlichem Grüßen/ auch an Ihre Frau/
Ihr Wolf". Am ob. Rand links Adressenstam-
pel: "Karlsruhe, Hoffstr. 3".
- 1908 Satzung der Preussischen Akademie der Künste. 1
August 1931. - (Berlin) 1931: (H. S. Hermann
B. m. b. H.) 6 Bl. 8^o
- 1909 Fachinger, A[nton] M[aximilian]: Ein Talisman
der Katharina von Medici. - 1
München: Bayer.
Numism. Ges. 1914. S. 52 - 72., Taf. VI. 8^o
Aus: Mitt. d. Bayer. Numismat. Ges. Jg 31. 1913.
Auf d. Innenseite des Umschlages eigenh. Wid-
mung: "Herrn Alfred Kubin, Zwickledt, /meinem
lieben Freunde! /Ein Ostergruss vom Verfasser".

- ✓1910 Engelbrecht, Kurt: Künstler und Künstlertum. 1
Essays zum Problem des künstlerischen
Schaffens.- Berlin:Ernst Hofmann & Co.1912.
111 S. 8
- ✓1911 Kletzl, Otto: Die Zeichner der Stadt des 19. 1
Jahrhunderts. 8 Sonderdruck.
Auf dem ersten Blatt eigenh. Widmungsschrift:
"Aus dem Buch "Die hundert Türme". / Mit
besten Grüßen Otto".
- ✓1912 Hartlaub, G(ustav) F. Alchemisten und Rosen- 1
Kreuzer. Sittenbilder von Petrarca bis
Balzac, von Breughel bis Kubin. Einzel.
u. ausgew. v. G. F. Hartlaub.- (Willebach &
Heidelberg): Scherr 1947. 35 S., 30 S. Abb.
8
(der Kunstspiegel - [2])
- ✓1913 Larisch, Rudolf: Unterricht in ornamentaler 1
Schrift. 8 veränd. Aufl.- Wien: Österr. Staats-
druckerei 1922. 121 S., 8 Bl. 8
Auf dem Titelblatt oben rechts eigenh.
Widmung: "In Verehrung/ Larisch".
- ✓1914 Ruppel, Aloys: Weltmuseum der Druckkunst und 1
internationale Gutenberg-Gesellschaft.-
Mainz: Gutenberg-Ges. 1951. 2xx 16 S., 4 Bl.
Abb., S. 17 - 30. 8
(Kleiner Druck d. Gutenberg-Ges. 50.)
- ✓1915 Kunst des deutschen Ostens aus sieben Jahr- 1
hunderten. Ausstellung im Haus des deutschen
Kunsthandwerks Frankfurt a. M. vom 17. Juli
bis 16. August 1953. Veranstat. vom Bundesmini-
sterium f. gesamtdeutsche Fragen. [Illustr.] -
2xx Frankfurt 1953. 35 S., 1 Bl. 8
- ✓1916 Jacquemart, Albert: Histoire de la Céramique. 1
Etude descriptive et raisonnée des poteries
de tous les temps et de tous les peuples.
Guvrage contenant 200 figures sur bois par
H. Catenacci et J. Jacquemart, 12 planches gravées
a l'eau-forte par Jules Jacquemart et 1000
marques et monogrammes. 2. éd.- Paris: Librairie
Hachette 1884. 750 S. 8
- ✓1917 Ubbelohde, Otto.- Deutsches Lied. Zeichnungen 1
v. Otto Ubbelohde.- Berlin-Zehlendorf: Fritz
Heyder o. J. [1919] 12 Taf., 1 Bl. 8

- ✓1918 Für Alfred Kubin. Eine Widmung österreichischer Dichter u. Künstler zu seinem 50. Geburtstag. - Wien: Officina Vindobonensis 1927. 49 S., 15 Taf. Originallithogr. 8° 1
- ✓1919 (Runge, Philipp Otto) * Von dem Fischer vn syner Frv. (Ein Märchen von Philipp Otto Runge mit elf Holzschnitten von Gerhard Marcks. Auflage 830 Exemplare, davon 550 f. die Mitglieder d. Maximilian-Ges. eV Hamburg.) - [Hamburg: Maximilian-Ges.] (1955). 21 S. 8° 1
Handsign. von G. Marcks
- ✓1920 Schmidt, Paul F.: Die Lukasbrüder. Der Overbecksche Kreis u. seine Erneuerung d. relig. Malerei. - Berlin: Furore-Kunstverl. (1924). 19 S., 23 S. Abb. 4° 1
(Schöpfung. 3.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Alfred Kubin/ mit herzlichem Weihnachtsgruß/
gewidmet von/ Paul F. Schmidt/ 1924"
- ✓1921 Seliger, Max: Handschrift und Zeichnung von Künstlern alter und neuer Zeit. - Leipzig: Seemann 1924. 16 S., 78 S. Abb. 4° 1
- ✓1922 (Vogt, Hans). - Über die Meister. Ein mit Beispielen durchsetztes Elaborat, die gegenwärtige wie zukünftige Bedeutung d. Meister richtig zu würdigen, zsgest. u. geschrieben von Johannes von der Erlau (d. i. Hans Vogt). [Illustr.] - (Erlau über Passau 1957.) 83 S. 8° 1
(Privatdrucke von Dr. h. c. Hans Vogt. 9.)
- ✓1923 Ukázky Českého umění z konce 19. a počátku 20. století. - Praha: Topičova edice o. J. [] 1
40 Taf. in Umschlag. 8°
- ✓1924 Meryon, Charles. - Old Paris (Eaux-fortes sur Paris par C. Meryon 1852). Twenty etchings by Charles Meryon. With an essay on the etcher by Philip Gilbert Hamerton. - Liverpool: Henry Young & sons 1914. 20 S., XIX Taf. 8° 1
Auf dem Vorsatzblatt eigenh. Widmung:
"J. Ernst Sonderagger/ seinem liebsten Freunde/
Alfred Kubin/ mit innigem Weihnachtsgruss!"

- ✓ 1925 Günther, Herbert: Künstlerische Doppelbegabungen. Mit 125 meist erstveröffentl. Abb. nach Werken deutschsprachiger Künstler vom 16. bis ins 20. Jahrhundert. (1.-3. Taus.) - München: Heimeran (1938). 163 S. 8^o 1
Am Voratsblatt Notizen und im Text zahlreiche Anstreichungen Kubins
- ✓ 1926 Preetorius, Emil.- Persische Miniaturen. Auswahl u. Nachw. v. Emil Preetorius. [Illustr.] - München: Piper (1958). 46 S. kl. 8^o 1
(Piper-Bücherreihe 125.)
Auf dem Voratsblatt eigenh. Widmung:
"Dem lieben Putsch/ mit herzlichsten Weihnachtsgrüßen./ 20.12.58 - Otto". [Grünwaller]
- ✓ 1927 Baudelaire, Charles: Constantin Guys. Avec une préface de Gustave Geffroy. [Illustr.] - Paris: Ed. Nilsson (1925). 142 S. kl. 8^o 1
(Maitres anciens et modernes.)
Auf dem Voratz eigenh. Widmung:
"Paris, 21.12.36/ Herrn Alfred Kubin/
mit den schönsten/ Weihnachtsgrüßen/
E. Fuchsman"
- ✓ 1928 Roeingh, Rolf: Karikaturisten und Graphiker. [Illustr.] - (Berlin: Archiv-Buchhandlung 1948.) 63 S. kl. 8^o 1
(Archivarion. Schrift 3.)
- ✓ 1929 Lübke, Wilhelm: Grundriss der Kunstgeschichte. Jubiläums-Ausgabe. [Illustr.] 10. durchges. Aufl. Bd 1. - Stuttgart: Ebner & Seubert <Paul Neff> 1887. XVII, 509 S. 8^o 1

Illustrierte Bücher, Zeitschriftenaufsätze u.ä. von Alfred Kubin.

- ✓ 1930 Kubin, Alfred: Die andere Seite. Ein phantastischer Roman. Mit 52 Abb. u. einem Plan. - München & Leipzig: Georg Müller 1909. 338 S. Nr. 4 von 100 in der Presse nummerierten und vom Autor signierten Exemplaren auf Bütten. 1
- / 1931 Kubin, Alfred: Die andere Seite. Phantastischer Roman. (Mit einer Selbstbiographie des Künstlers, 52 Abb. u. einem Plan. 6.-10. Taus.) - München: Georg Müller 1923. LXI, 289 S. 8^o (Galerie d. Phantasten. 5.)
Auf dem Vorsatz links red. Exlibris Hubert Deutsch, rechts gedrucktes Exlibris Ernst Deutsch aufgeklebt. 1
- ✓ 1932 Kubin, Alfred: Die andere Seite. Phantastischer Roman. (Mit einer Selbstbiographie des Künstlers, 59. Abb. u. einem Plan. 11.-15. Taus.) - München: Georg Müller (1928). LXXXVIII, 289 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Besitzervermerk: "Alfred Kubin/Zwickledt" [Bleistift]. Auf den S. XLIX, LXV und LXXX eigenh. Korrekturen bzw. Ergänzungen Kubins in Bleistift. 1
- ✓ 1933 Kubin, Alfred: Die andere Seite. Ein phantastischer Roman. Mit 52 Federzeichnungen u. einem Plan. - Wien-Linz-München: Gurlitt-Verl. 1952. 287 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Besitzervermerk Kubins: "Alfred Kubin/Ostern 1955" [Feder].
2. Exemplar in Ganzledereinband mit Leinwandkassette! 1 + 1
- ✓ 1934 Kubin, Alfred: Země snivou [Die andere Seite. Tschechisch] Fantastický román. Preložil Ludvík Kundera. [Illustr.] - Kladno: Nakladatelství mladých 1947. 257 S. 8^o 1
- ✓ 1935 Nerval, Gérard de: Aurelia oder Der Traum und das Leben. Deutsch v. Hedwig Kubin. Mit 57 Zeichnungen v. Alfred Kubin. - München & Leipzig: Georg Müller 1910. III, 146 S. 8^o
Bleistiftanstreihungen Kubins auf S. III f. 1
- ✓ 1936 Willkomm, Ernst: Der Todseher und andere geheimniserreiche Geschichte, illustriert von Alfred Kubin. - Berlin: Beresdorf 1910. 284 S. 4^o
Nr. 30 der Luxus-Ausgabe von nur 30 nummerierten Exemplaren. 1

W. Hauff
18.11.1891

- 1937 Hauff, Wilhelm.- Wilhelm Hauffs Märchen. 1
Illustriert von Alfred Kubin. (Einbandzeich-
nung v. Paul Renner.)- München & Leipzig:
Georg Müller [1911]. 444 S. 8°
(Hauffs Werke, illustr. v. Alfred Kubin. Bd 1.)
- ✓1938 Dostoevskij, F[jodor] M[ikhailovič].- F.M.
Dostojewski. Der Doppelgänger. 1
(Mit 60 Bildern von Alfred Kubin.) -
(München: R. Piper [1913].) XX 243 S. 4°
Nr. 21 einer einmaligen numer. Aufl. von
800 Exemplaren. Allgem. Ausgabe.
- 1939 [Kubin, Alfred: 9 Zeichnungen zu Oskar Panizzas 1
"Des Liebeskonzil" in 10 Exemplaren gedruckt
für Freunde des Künstlers. Privatdruck 1913.]
10 Taf. 8° [in kleiner Flügelmappe]
Auf der Innenseite des vorderen Deckels
eigenh. Bleistiftschrift Kubins: "Eines der
10 für/ mich abgezogenen Ex. der Bilder/ zu
Panizza/ Liebeskonzil/ Alfred Kubin".
- ✓1940 Schmitz, Oscar A.H.: Haschisch. Erzählungen. 1
Mit 13 Zeichnungen von Alfred Kubin. (4. Aufl.)-
München & Leipzig: Georg Müller 1913. IV,
109 S., 1 Taf. 8°
- ✓1941 Hauff, Wilhelm: Phantasien im Bremer Ratskeller. 1
Ein Herbstgeschenk f. Freunde des Weines.
Illustriert von Alfred Kubin.- München &
Berlin: Georg Müller [1914]. 105 S. 8°
(Wilhelm Hauffs Werke, illustr. v. Alfred Ku-
bin. Bd 2.)
- ✓1942 Das unheimliche Buch. Hrg. v. Felix Schloemp. 1
Mit einem Vorw. v. Karl Hans Strobl u. 15 Bil-
dern von Alfred Kubin.- München: Georg Müller
1914. XII, 331 S. 8° (4. Aufl.)
(Unheimliche Erzählungen. F. 2.)
- ✓1943 Der Gespensterkrieg. (Die Einleitung schrieb 1
Herbert Eulenberg. Beiträge steuerten bei:
A.M. Frey, Gustav Meyrink, Kurt Münzer, Karl
Hans Strobl. Den Bildschmuck zeichnete
Alfred Kubin.)- Stuttgart: Die Lese Verl.
(1915). 110 S. 8°
- ✓1944 Jenseiterätsel. Geschichten aus dem Übersinn- 1
lichen. (Hrg. v. Friedrich Feerhow u. Laura
Wiesen, mit 12 Bildern von Alfred Kubin.
2. Aufl.)- München: Georg Müller 1918. 416 S. 8°

von 1896 9 Taf.
Faksimile

19476 *Zinnia speciosa* Kuhn

- ✓ 1950 Schmitz, Oscar A.H.: Herr ~~Popanz~~ von Fepinster und sein ~~Ym~~ Popanz. Geschichten vom Doppelleben. Mit 14 Zeichnungen von Alfred Kubin. - München: Georg Müller 1918. 3 Bl., 270 S., 2 Bl. 8
Nr. 177 von 200 in der Presse numerierten Exemplaren auf Bütteln. Nr. 1-75 wurden in Ganzleder, 76 - 200 in Halbleder gebunden.
Auf dem letzten Blatt, das auch die Exemplar-Nr. trägt, von Kubin und Schmitz mit Bleistift signiert "Kubin" bzw. "Schmitz". 1
- ✓ 1951 Leppin, Paul: Daniel Jesus. Ein Roman. [Umschlagzeichnung von Alfred Kubin.] - Wien & Leipzig: Strache 1919. 109 S. kl. 8° 1
- ✓ 1952 Balzac, Honoré de. - Mystische Geschichten [Teils. deutsch] (Eingel. u. hrsg. v. Georg Goyert.) Mit 12 Steinzeichnungen u. 8 Strichätzungen von Alfred Kubin. - München: Georg Müller 1920. XII, 315 S. 8° 1
(Galerie d. Phantasten. Bd 7.)
- ✓ 1953 [Friedlaender, Salomo.] - Der Schöpfer. Phantasie von Mynons [d. i. Salomo Friedlaender]. Mit 18 Federzeichnungen von Alfred Kubin. - München: Kurt Wolff Verl. (1920). 4 1
([Die schwarzen Bücher.]
- ✓ 1954 Poe, Edgar Allan: [Teils. deutsch] Ligeia und andere Novellen. Übersetzt v. Gisela Etzel. Sieben Gedichte. Übersetzt v. Theodor Etzel. Mit 14 Bildbeigaben von Alfred Kubin. - Berlin: Propyläen-Verl. (1920). 165 S. 8° 1
Nr. 284 einer einmaligen Aufl. von ~~1000~~ 1000 in d. Presse numerierten Exemplaren.
- ✓ 1955 Poe, Edgar Allan: [Teils. deutsch] Hans Pfaalls Mondreise und andere Novellen. Übersetzt v. Gisela Etzel. Mit 14 Bildbeigaben von Alfred Kubin. - Berlin: Propyläen-Verl. 1920. 166 S. 8 1
~~Nr. 284~~ Nr. 284 einer einmaligen Aufl. von 1000 in d. Presse numerierten Exemplaren.

- ✓1968 Seidel, Willy: Das älteste Ding der Welt. 1
Mit 26 Zeichnungen von Alfred Kubin. -
München: Musarion Verl. 1923. 70 S., 3 Bl. 4^o
Eines der ersten 50 Nr. einer Auflage
von 550 numer. Exemplaren, auf Bütten und
in Ganzpergament, vom Verfasser u. Künstler
signiert. Vorliegendes Exemplar trägt
keine Nummer.
- ✓1969 Etzel, Theodor: Kreise der Liebe, Dichtungen. 1
(Die Erlaubnis zur Wiedergabe der von
Alfred Kubin nur für seine Freunde ge-
zeichneten Original lithographie ist ein
Geschenk des Zeichners an den Dichter.) -
Stuttgart, Heilbronn: Walter Seifert Verl.
(1924). 143 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Meinem
lieben Freund und Gönner/ Alfred Kubin/
mit Dank und Gruß/ Theodor Etzel/
Dezember 1924."
- ✓1970 Wedekind, Frank: Der kreise Freier (Das Werk
wurde mit Genehmigung des Verlages Georg
Müller, München, dem Bande "Feuerwerk"
von Frank Wedekind entnommen.) Mit Litho-
graphien von Alfred Kubin. - Berlin: Franz
Schneider Verl. [1924]. 20 S. 4^o
Nr. 159 der einmaligen Privatauflage von
200 auf echtem handgeschöpftem Bütten ge-
druckten und vom Künstler signierten und
numerierten Exemplaren. Halbledereinband.
- ✓1971 Kubin, Alfred: Der Zeichner. - (Hannover & Wien:
Günther Wagner 1923.) S. 3 - 7. 8^o 1
Aus: Der Pelikan. Mitteilungen d. Pelikanwerke
in Hannover. 1923, Nr. 15.
- ✓1972 Kleist, Heinrich v.: Die Verlobung in St. Do- 1
mingo. Mit 4 handgedruckten Originalstein-
zeichnungen von Alfred Kubin. - ~~Berlin~~
Berlin: Wolfgang Krüger Verl. 1924. 52 S. 8^o
(Immergrüne Bücher. ~~Nr.~~ 8.)
- Wald
Viertel
19 - 11. 11. 1921
1973 Droste-Hülshoff, Anette v.: Die Judenbuche. Ein 1
Sittengemälde aus dem gebirgichten West-
falen. Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. -
Berlin-Zehlendorf: Fritz Heyder [1925].
96 S. kl. 8^o
([Wanderersmann-Bücherei. 32/33.])

- ✓1974 Hauptmann, Gerhart: Fasching. Mit Originallithographien von Alfred Kubin.- Berlin:S.Fischer (1925). 40 S. 4^o 1
([Fischers illustrierte Bücher.])
450 von Gerhart Hauptmann signierte, numerierte Exemplare. Die Exemplare 1 - 50 sind in Ganzpergament gebunden und tragen auf sämtlichen Vollbildern die Unterschrift von Alfred Kubin.
"Fünf Exemplare wurden über die Auflage gedruckt. Davon ist dieses für Alfred Kubin" [roter Druck auf dem letzten Blatt].
- ✓1975 Kubin, Alfred: Dämonen und Nachtgesichte. Mit einer Selbstdarstellung des Künstlers u. 130 Bildtaf.- Dresden:Reissner 1926. 128 S. 4^o 1
Auf dem Vorsatz Eigentumsvermerk in Bleistift: "Alfred Kubin/Zwicklocht". Mehrere Bleistiftanstrichungen im Text.
- 1976 Lautenseck, Heinrich: Unpaar. Mit 20 Original- lithographien von Alfred Kubin. - Berlin: Fritz Gurlitt Verl. 1926. IX, 67 S., 4 Bl. 2^o 1
fehlt 23.7.01
(Neue Bilderbücher. Reihe 6.)
Eines von 300 Exemplaren. Halbpergament. Alle Vollbilder handsigniert.
Auf d. Vorsatz Bleistiftwidmung: "Meinem lieben Freunde Alfred Kubin/Weihnachten 1925/Wolfgang Gurlitt".
- ✓1977 Schmidt, Robert R.: Episoden des Untergangs. (Mit den Episoden des Untergangs, die Alfred Kubin illustrierte, beginnt die Reihe der Kubin-Bücher.)- Heidelberg:Merlin-Verl. [1926]. 137 S. 4^o 1
(Kubin-Bücher. 1.)
Nr. 29 der 2. Vorzugsausgabe (Exemplare 21-50), die neben der einfachen Ausgabe von 1000 Exemplaren hergestellt wurde. Vom Autor signiert. Ganzpergamenteinband. Mit signierter Originallithographie Kubins (**Wackter Munging** (Tod mit Bogen)).
- ✓1978 Kubin, Alfred, -Der Guckkasten. Bilder u. Text von Alfred Kubin.- Wien:Johannes-Presse 1925. 75 S. 8^o 1
- ✓1979 Auerbach-Ilmari, Johannes: Der Selbstmörder-Wettbewerb. Mit 5 Feder-Zeichnungen von Alfred Kubin.- Darmstadt:Darmstädter Verl. 1927. 18 S. 4^o 1
Exemplar einer einmaligen nummerierten Aufl. von 200 Expl. Vorliegendes Expl. trägt keine Nummer.

- ✓1980 Goetz, Wolfgang: Muspilli. Eine Grotteske. 1
Mit 5 Lithographien von Alfred Kubin.
(Für den Leipziger Bibliophilen-Abend
als Ms.gedr.) - (Berlin:Wolfgang Goetz
[Privatdruck] 1927.) 145 S. 4⁰
Eines der 10³ vom Dichter signierten
Exemplare f.die Mitglieder des Leipziger
Bibliophilen-Abende.
Auf dem zweiten Vorblatt gedruckte
Schrift: "Exemplar/für/ALFRED KUBIN".
Auf diesem Namenszug "Alfred Kubin"
mit Rotstift. Auf dem ~~Titelblatt~~ ersten
Vorblatt eigenhändige Schrift Kubins:
"Zur Erinnerung/ an die Salzbürger[?]/
Musik/Alfred Kubin". Auf dem Titel-
blatt eigenhändige Schrift Kubins mit
Rotstift: "Als Dank für deine/
Musik am Vormittag -"
- ✓1981 Hofmannsthal, Hugo von: Drei Erzählungen. 1
Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. 0
Leipzig:Insel-Verl.1927. 61 S. 4⁰
Nr.XXXIX von XL Exemplaren auf Japanpa-
pier einer Gesamtauflage von 670 Exempla-
ren. Ganzledereinband mit Goldpressung.
- ✓1982 [Friedlaender, Salomo.] - Unterm Leichentuch. 1
Ein Nachtstück von Mynona[d.i.Salomo
Friedlaender]. [Illustriert von Alfred
Kubin]. - Heidelberg:Merlin-Verl.(1927).
77 S. 8⁰
(Kubin-Bücher.Bd 2.)
Nr.25 der Vorzugsausgabe B(Nr.21-50)
in Ganzpergament. Einfache Ausg.:630
Exemplare. Vom Künstler signiert.
Auf dem Vorsatz Eigentümervermerk Ku-
bins mit Bleistift: "Kubin/Zwicklied".
- ✓1983 Praetorius, Johannes.- Rubezahl. Fünzig 1
Historien des Magisters Johannes Praetorius
ausgewählt u.mit Bildern geschmückt von
Alfred Kubin.(Die hier abgedruckten Histo-
rien vom Rubezahl sind mit Erlaubnis der
im Inselverlag zu Leipzig 1920 erschie-
nenen Gesamtausgabe entnommen.)-
Augsburg:Johannes Stauda Verl.1927.
105 S., 2 Bl. 4⁰
- ✓1984 Kubin, Alfred: Die Federzeichnung. Eine Be- 1
trachtung.- (München:Verl.Hans v.Weber
1927.) S.113 - 116. 8⁰
Aus:Der Zwiebfisch.Jg 20,H.3/4.
Beilage:
Eichmair, Heinrich F.S.:Das Werk Hans von
Webers. Ebenda H.2/3,S.9 - 24.

- ✓1985 Hardy, Thomas: Der angekündigte Gast 1
(Übertragung von A.W.Freund.) -
— Mit Zeichnungen von Alfred Kubin.-
Leipzig: Inselverl. [1928]. 85 S. 8^o
([Insel-Bücherei. Nr. 307.])
Nr. 41 von 120 nummerierten und von
Alfred Kubin signierten Exemplaren
auf handgeschöpftem Bütten.
- ✓1986 Werfel, Franz: Der Tod des Kleinbürgers. 1
Novelle. Mit Federzeichnungen von Alfred
Kubin. (11.-20. Teus.) - Berlin, Wien, Leip-
zig: Zsolnay 1928. 110 S. kl. 8^o
- ✓1987 Dasselbe. Vorzugsausgabe auf Bütten in 1
Großformat in Halber Pergamenteinband.
Mit zusätzlicher Titelzeichnung.
Nr. 31 von Hundert Exemplaren. Vom
Dichter mit vollem Namenszug signiert.
- ✓1988 Goetz, Wolfgang: Muspilli. Erzählung. 1
Mit Zeichnungen von Alfred Kubin.
(Buchs Ausstattung von Edmund Schaefer.) -
Stuttgart: Bonz & Co. 1929. 255 S. 8^o
- ✓1989 Harich, Walther: Jean Paul in Heidelberg. 1
Mit 12 Zeichnungen u. einem 3farbigem
Umschlagsbild von Alfred Kubin. -
Berlin-Itzehoe: Gottfried Martin Verl. 1929.
67 S. 8^o
- ✓1990 Roden, Max: Magie. Die Lithographien Alfred 1
Kubins begleiten die Gedichte "Gedicht,
mein Gedicht", "Gesicht vor dem Gesicht",
"Die Nacht ist erblindet", "Zu den Wolken",
"Erde".) - Wien: Verl. d. Johannes-Presse 1929.
48 S. 8^o
*y (Den Umschlag und die fünf
Lithographien zu diesem Buch
schuf Alfred Kubin.

Auf S. 3 eigenhändige Schrift Max Rodens
mit Bleistift: "Lieber, verehrter Alfred Kubin,
auch auf einem dieser Blätter/ muß ich Ihnen
vom ganzen/ Herzen für Ihre Mitarbeit/ danken!
Nach dieser erst/ entströmte ihnen Fülle des/
Klauge, entstieg ihnen Tiefe/ des Sinns./
Stets und ganz der Ihre! Wien, Dez. 28 Max
Roden".

- ✓1991 Dasselbe. Vorzugsausgabe. (9. Druck d. Johannes-Presse.) 10 numerierte und vom Autor u. Illustrator signierte Exemplare. Die vom Künstler eigens kolorierten und signierten fünf Lithographien liegen der Ausgabe in besonderen Abzügen in Passepartouts bei. Der Band in rotes Ziegenleder gebunden, mit Goldprägung. Band u. Lithographien sind in Leinenkassette verwahrt. 1
- ✓1992 Seidel, Willy: Larven. Novelle. Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. - München: Langen 1929. 73 S. 4^o 1
- ✓1993 Das blaue Auge. Humor, Satire, Tragikomisches u. andere Rosinen d. Weltliteratur. ([Hrsg. v.] Erich Knauf.) Einband u. Zeichnungen von Alfred Kubin. - Berlin: Büchergilde Gutenberg 1930. 237 S. 8^o 1
- ✓1994 Madsack, Paul: Die metaphysische Wachfigur oder Auf Geisterfang mit Sir Arthur Conan Doyle. Eine magische Grotteske. (Mit 32 Zeichnungen von Alfred Kubin.) - München: Georg Müller 1930. 229 S. 8^o 1
- ✓1995 Poe, Edgar Allan: Die denkwürdigen Erlebnisse des Gordon Pym [The narrative of Artur Gordon Pym, deutsch.] (Übersetzung v. Karl Ehrenstein u. Th. Schramek. Nachw. v. Albert Ehrenstein.) Mit 30 Zeichnungen von Alfred Kubin. - Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft [1930]. 383 S. 8^o 1
- ✓1996 Stässl, Otto: Der bedenkliche Kauf oder Der verlorene Kopf. (Alfred Kubin schuf die drei Lithographien. Zum Geste des 25jährigen Bestehens des Berliner Bibliophilen-Abends am 15. März 1930 aus dem Bande ~~xxxxxx~~ "Menschendämmerung" abgedruckt.) - Berlin: [Privatdruck] 1930. 51 S. 4^o Nr. 263 von 320 nummerierten Exemplaren. 1
- ✓1997 Zahn, Hermann Wolfgang: Das Wellmüllerhaus. Eine Erzählung. Mit 4 Originalzeichnungen von Alfred Kubin. - Baden-Baden: Merlin-Verl. (1930). 128 S. 8^o 1

- ✓1998 Kubin, Alfred: Episode. [Mit] Bildnis Kubins von Rudolf Grossmann. (Gedruckt in 350 nummerierten Exemplaren von Denter & Nicolas in Berlin u. den zur Berliner Tagung im November 1931 versammelten Bibliophilen ueberreicht von Hans Beck u. Wolfgang Gurlitt.) - (Berlin: [Privatdruck] 1931.) 8 Bl. 4^o
Nr. 349 von 350 numer. Exemplaren. 1
- ✓1999 Madsack, Paul: Tamotua. Die Stadt der Zukunft. Roman. Mit 36 Zeichnungen von Alfred Kubin. - München: Georg Müller 1931. 233 S. 8^o 1
- ✓2000 Elias Pater [Pseud.]: Germania. (Ein Trauerspiel). Neue Ausgabe. Mit 4 Originallithographien von Alfred Kubin. - Berlin: (J. Sauer 1932). 52 S. 4^o 1
(Cento-Drucke. 5.)
Autorenexemplar einer nummerierten Auflage von 100 Exemplaren.
- ✓2001 Hesse, Hermann: Die Morgenlandfahrt. Eine Erzählung. (Entwurf von Einband u. Titelvignette: Alfred Kubin. 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1932). 112 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz aufgeklebter Zettel mit eigenh. Widmung H. Hesses: "Dem Bundesbruder A. Kubin/Keiner der nicht schon zum Weihfest gelassen/~~Kann~~ Kan den Sin der deutschen Kunst erfassen,/Keinem sprechen diese Geisterstöne,/Dem im inern Herzen nicht das Siggel brennt,/Welches ihn als Eingeweihten nent,...../(Ludwig Tieck)/Gruß zu Ostern 1932/von Ihrem/Herman/Hesse".
Auf einem Vorblatt ist mit drei Klebstreifen eine fotografische Ansicht von "Schloss Bregarten" [eigenhändige Beszeichnung am unteren Rand] angeklebt, auf deren Rückseite sich die eigenh. Schrift Hesses befindet: "Die Tieckverse u. dies Bild/bitte ich in Ihr Privat-/Exemplar der Morgenlandfahrt/ als meine Widmung/ einzukleben./ H".
- ✓2002 Kubin, Alfred: Wie ich illustriere. Kleine Berufsplauderei. - [Leipzig: Seemann 1933.] S. 57 - 60. 4^o 1
Aus: Zeitschr. f. Bücherfreunde. Jg 37.

- ✓2003 Schiebelhuth, Hans: Schalmei vom Schelmenried. Mit Zeichnungen von Alfred Kubin.- Darmstadt:Darmstädter Verl.1933. 89 S., 2 Bl. 4^o
Nr.125 einer einmaligen Auflage von 250 numer.u.vom Verfasser signierten Exemplaren. - Auf d.Vorsatz eigenh.Widmung Kubins:"Meiner liebsten Hedwi. - /'dass Fröhlichkeit und/Harmonie uns nie verlasse!'/Alfred/24/XII 32". 1
- ✓2004 Kubin, Alfred: Malerei des Uebersinnlichen. 2^o 1
Aus:Berliner Lokal-Anzeiger v.14.4.1933.
- ✓2005 Durych, Jaroslav: Die Kartause von Walditz 1
(Einzig berechnigte Übertragung von Marius Hartmann-Wagner.) Mit Illustrationen von Alfred Kubin.- München:R.Piper (1934). 121 S. Kl.8^o
Auf dem Vorsatzblatt Widmungsschrift: "Dem verehrten/Zeichner/ das erste Probe-Exemplar!/ München, 9.Nov.1934/ der Verlag" (Schm. f. v. Reinhold Piper!)
- ✓2006 Hauptmann, Garhart: Das Meerwunder. Eine unwehrecheinliche Geschichte. Mit 18 Zeichnungen von Alfred Kubin.(1.-4.Aufl.)- Berlin:S.Fischer(1934). 115 S.,2 Bl. 8^o 1
23.11.44
- ✓2007 Der Dichter und das Buch.(Die Sammlung "Der Dichter und das Buch" wurde zum 15.März 1930, dem Fest des fünfundzwanzigjährigen Bestehens des Berliner Bibliophilen-Abends hrg.v.Karl Schönberg u.Emil F.Tuchmann. Die Titellithographie von Alfred Kubin wurde auf d.Pan-Presse von Otto Felsing in Charlottenburg gedruckt.)- Berlin: [Privatdruck] 1930. 58 S. 4^o 1
Nr.269 einer Auflage von 300 numer.Exemplaren, "Überreicht von J.S.Preuß, Werkstätten f.Buch-u.Kunstdruck".
- ✓2008 Weyrauch, Wolfgang: Der Main. Eine Legende. (Mit 27 Abb.nach Federzeichnungen von Alfred Kubin.1. - 3.Tags.)- Berlin: Rowohlt 1934. 118 S. 8^o 1
- ✓2009 Schlaefer-Wolfram, Eduard.- ...und du wirst getrieben. 3 Psycho-analytische Geschichten. 3 Zeichnungen von Alfred Kubin. Berlin: Joachim Goldstein 1933. 78 S. 8^o 1
Auf dem Vorblatt eigenh.Widmung: "Herrn Alfred Kubin/ dem einzigartigen, philosophisch-reifen, /psychologisch-hellleuchtigen Meister/der Zeichnung u.Romandichtung/Als Ausdruck gebührender Verehrung/gewidmet/ Eduard Schlaefer-Wolfram/ Worms im Februar 1933".

2009

2010

Heinrich von Freiberg: Tristan und Isolde. 1

Ein Liebesroman des 13. Jahrhunderts.
Die Texte hat Alois Bernt besorgt. Die
Steinzeichnungen schuf Alfred Kubin.-
Reichenberg: Stiepel 1935. 61 S. 4

(Bühmerland-Drucke. 4.)

Nr. 39 der Ausgabe B (50 Exemplare in
Halbpergament, Lithographien signiert).
Gesamtauflage: 600 Exemplare.

2011

Jensen, Erich: Das Protokoll des astro- 1

physikalischen Zirkels aus dem Jahre
1913. Eine tolle Geschichte. Mit Feder-
zeichnungen von Alfred Kubin.-
[Privatdruck 1935.] 4 Bl. 8^o

Auf dem Titelblatt unten Datumstempel
"20. September 1935" und eigenh. Widmung
mit Bleistift: "Dem großen Kubin/ in
Verehrung/ Erich Jensen".

✓ 2012

Canetti, Elias: Die Blendung. Roman. [Mit 1

einer Deckelzeichnung von Alfred Kubin.] -
Wien, Leipzig, Zürich: Herbert Reichner
1936. 560 S. 8

✓ 2013

Eggerter, Fred: Milch im Krug. Der Ablauf 1

eines ländlichen Jahres. Mit Zeichnungen
von Alfred Kubin. - Wien, Leipzig: Ralph
A. Höger-Verl. 1936. 150 S. 8^o

✓ 2014

Stomps, Viktor [Ottó]: Die Fabel von 1

Paul und Maria. Mit einer Titelzeichnung
von Alfred Kubin. - (Berlin): Verl. Die Raben-
presse 1936. 81 S. Kl. 8^o

✓ 2015

Binding, Rudolf Georg: Das Peitschchen. 1

Eine Weihnachtsgeschichte, drei Kindern
erzählt. Mit Zeichnungen von Alfred
Kubin. - Potsdam: Rütten & Loening [1937].
14 Bl. 8^o

✓ 2016

Heese, Hermann: Der lahme Knabe. Eine Er- 1

innerung aus d. Kindheit. [Mit einer
ganzseitigen Lithographie von Alfred
Kubin.] - [Privatdruck zum 60. Geburtstag
H. Hesses 1937.] 17 S. 8^o

2017 Roden, Max: Immer und immer. Mit 7 Originallithographien von Alfred Kubin. -
Wien: Johannes-Presse 1937. 16 Bl. 4°
Einmalige numerierte Auflage von 43 Exemplaren. Vorliegendes Exemplar gehört zur Ausgabe B (Nr. I - III) mit 2 Folgen von schwarzen u. rotbraunen Probedrucken der 7 Lithos auf Bütten, signiert u. unter Passepartoute in Kassette. 1

✓2018 Strindberg, August: Tschandala. (Die 33 Illustrationen schuf Alfred Kubin. Deutsche Übertr. v. Emil Schering.) -
Wien: Johannes-Presse 1937. 102 S., 2 Bl. 4°
(Drucke d. Johannes-Presse. 14.)
Exemplar Nr. 0 einer einmaligen numer. Auflage von 90 Exemplaren. Ganzseitige Illustr. u. Druckvermerk vom Künstler signiert. 1

2019 Kubin, Alfred: Vom Schreibtisch eines Zeichners. Mit 72 Zeichnungen. (1.-5. Taus.) -
Berlin: Riemerschmidt (1939). 212 S., 366. 8° 1

✓2020 Kusenberg, Kurt: La Botella und andere seltsame Geschichten. [Mit einer Schutzumschlagzeichnung von Alfred Kubin.] -
Stuttgart, Berlin: Rowohlt (1940). 227 S. 8° 1

✓2021 Scher, Peter: Gerade dies. Mit 30 Zeichnungen von Alfred Kubin. -
Berlin: Karl Siegiemund [1940]. 147 S. 8° 1
Inliegend: Prospekt zu dem vorliegenden Buch mit der Reproduktion einer Zeichnung und einer Photographie des Autors mit Kubin.
Auf der Innenseite des vorderen Deckels eigenh. Widmung: "Liebe Frau Hedwig Kubin - / es steht ein Sternbild über dem Haus, / das kommt erst in 260 Jahren wieder; / ziehen Sie, bitte, gleich nur die Lehre daraus: / aber im Mai blüht dennoch der Flieder! / Pansing, im Januar 1941 / bei 25 Grad Kälte / Ihr ergebenster / Peter Scher".
Gegenüber auf dem Vorsatzblatt: Aquarellierte Federzeichnung Kubins (Reh vor einem verschneiten Mühlenhäuschen) mit eigenh. Widmung: "einer lieben / Hedwig / zur Erinnerung / an / "Gerade dies" / 1941 2. Januar Alfred".

- ✓ 2022 Preisgesang zweier dankbarer Autoren zum Jubeljahr fünfundzwanzig ihres wenig bekannten Verlags, illustriert mit handkolorierten Zeichnungen von Fritz Kredel, Alfred Kubin, Hans Meid, Gg. Walter Rößner und Albert Schaefer-Ast... -(Darmstadt:Darmstädter Verl. 1940.) 26 S. 8° 1
- ✓ 2023 Kubin, Alfred: Abenteuer einer Zeichenfeder. Mit Einf.v. Max Unold. - München: R. Piper (1941). 30 S., 60 Taf(1.-11. Taus.) 4° 1
- ✓ 2024 Heiseler, Henry v.: Der Begleiter. Erzählung. Mit Bildern von Alfred Kubin. - Dessau: Karl Rauch(1941). 50 S. kl. 8° 1
- ✓ 2025 Lange, Horst: Das Irrlicht. Erzählung. 32 Zeichnungen von Alfred Kubin. - Hamburg: H. Goverts(1942). 110 S. 8° 1
Auf dem Vorsatzblatt eigenh. Widmung Kubins (Feder m. Tinte) mit Selbstporträt (Kopf in Wolfsfell): "Für Hedwig! / Zum dauernden Andenken / an meinen 66. Geburtstag / Alfred / Zwickledt 10 April 1943".
- ✓ 2026 Kubin, Alfred: Schemen. 60 Köpfe aus einer verklungenen Zeit. Mit einer Einl. v. Richard Billinger. - Königsberg: Kanter-Verl.(1943). 32 Bl. kl. 8° 1
(Kanter-Bücher. 54.)
- ✓ 2027 Kubin, Alfred: [Über die Malerin Margret Bilger.] 1
In: Prospekt zur Ausstellung "Margret Bilger. Holzrisse u. Aquarelle" im Graphischen Kabinett Günther Franke, München 1943. 2 Bl. kl. Quer-8°
- ✓ 2028 Billinger, Richard: Die Fuchsfalle. Erzählung. (Für die Kulturschaffenden Oberdonaus im Wehrdienst. Hrg. v. Justus Schmidt. Titelzeichnung von Alfred Kubin. Graph. Gestaltung Toni Hofer. - Linz 1944. 15 S. 8° 1
(Der goldene Bogen.)
- ✓ 2029 Denis, Michael: Lieder des Barden Sined [Ausz.]. (Ausgew. u. bearb. v. Justus Schmidt. Illustration von Alfred Kubin. Graph. Gestaltung: Toni Hofer.) - Linz 1944. 15 S. 8° 1
(Der goldene Bogen.)

- ✓2030 *art* Dietrich, [Rudolf A.]: Nemo anonymus. Zur Erinnerung an den 30. Juli 1943. [Mit einer Titelzeichnung von Alfred Kubin.] (Für die Freunde des Kubin-Archiv, Hamburg II, Fischmarkt 3, aus Anlaß d. Zerstörung d. Archivräume am 30. Juli 1943... als Privatdruck in 250 handschriftl. nummerierten Stücken hergestellt. 2. Aufl. von 200 Exemplaren auf einfachem Papier im Oktober 1944 nachgedruckt.) - Hamburg: Kubin-Archiv (1944). 13 S., 1 Bl. 8° 1
- ✓2031 (Schmidt, Justus.) - Donaulieder. (Bearb. von Justus Schmidt. Illustrationen von Alfred Kubin.) - (Linz [1944].) 15 S. 8° 1
(Der goldene Bogen. Zeitschrift "Oberdonau". Beil.)
- ✓2032 Mayrhofer, Johann: [Werke. Ausz.] O unbewölkttes Leben. Gedichte. (Für die Kulturschaffenden Oberdonaus im Wehrdienst ausgew. u. bearb. von Justus Schmidt. Titelzeichnung von Alfred Kubin. Graph. Gestaltung v. Hans Eder.) - Linz 1944. 8 Bl. 8° 1
(Der goldene Bogen.)
- ✓2033 Schmidt, Justus: Spendender Fels. Gedichte aus dem Salzkammergut. (Für die Kulturschaffenden Oberdonaus im Wehrdienst hrsg. vom Landesmuseum. Federzeichnungen von Alfred Kubin.) - Linz 1944. 10 Bl. 8° 1
(Der goldene Bogen. 10.)
- ✓2034 Fontana, Oskar Maurus: Die Türme des Beg Begouja. Roman. Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. - Wien: Frick (1946). 102 S. 4° 1
- 2035 *früher 23.9.04
Kubin* Buerger, Gottfried August. - Des Freiherrn von Münchhausen wunderbare Reisen und Abenteuer zu Wasser und zu Lande, wie er dieselben bei einer Flasche im Zirkel seiner Freunde zu erzählen pflegte. Mit Illustrationen von Alfred Kubin. (1.-5. Taus.) (Coburg): Winkler-Verl. (1947). 68 S. 2° 1
Auf dem Vorsatzblatt Namenszeichen "AKubin" in Bleistiftschrift.

- 2036 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]: Märchen. 1
(Die Ausgabe besorgte Werner Bergengruen.)
Illustriert von Alfred Kubin. - Vaduz: Liechten-
stein Verl. (1947). 432 S. 8^o
- ✓ b Dasselbe. Lizenzausgabe f. Österreich. Wien: Berg- 1
landverl. (1947).
- ✓ 2037 Trakl, Georg: Siffwahr [Teils.] Offenbarung und 1
Untergang. Die Prosadichtungen. Mit 13 Feder-
zeichnungen von Alfred Kubin. - Salzburg: Otto
Müller (1947). 13 S., XII Taf. 4^o
- ✓ 2038 Dostoevskij, F[jodor] M[ichailovič]. - F. M. Dosto- 1
jewski. Der Doppelgänger
mit 60 Bildern von Alfred Kubin (Deutsch von
E. K. Rahsin.) Mit 60 Bildern von Alfred
Kubin. (4. - 8. Taus.) - München: R. Piper (1948).
276 S. 8^o
- ✓ 2039 Herich, Walther: Jean Paul in Heidelberg. Mit 1
12 Federzeichnungen von Alfred Kubin. Nachw.
v. Ernst Leopold Stahl. - Döbel/Württ.: Döbel-
Verl. (1948). 84 S. 8^o
- ✓ 2040 Juenger, Ernst. - Myrdun. Briefe aus Norwegen. 1
Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. - Zürich:
Verl. d. Arche (1948). 77 S., 1 Bl. 4^o
Sonderexemplar für Alfred Kubin von einer
Auflage von 1000 numer. Exemplaren. Auf dem
letzten Blatt unter dem Druckvermerk ge-
druckter Text: "Dieses Exemplar wurde gedruckt
für Alfred Kubin".
(Argonsuten-Drucke d. Arche.)
- ✓ 2041 Lange, Herbert: Das poetische Zeitalter. Mit 1
16 Zeichnungen von Alfred Kubin. Pegasus-
Ausgabe. - Ling: Brücken-Verl. (1948).
153 S. Quer-8^o
- ✓ 2042 Rotterheim, Oscar. - Oscar Rotterheim/Alfred 1
Kubin. Nüchterne Balladen. - Wien: Verl. f.
Wirtschaft u. Kultur Payer & Co. (1948).
97 S., 1 Bl. 4^o
- ✓ 2043 Zahn, H[ermann] W[olfgang]: Die Wunderlampe. 1 a. 6
Magische Novellen. (Titelzeichnung: Alfred
Kubin. 1. - 5. Taus.) - Baden-Baden: Kairos Verl.
(1948). 139 S., 1 Bl. 8^o
A. Z. 4284!

- ✓2044 Droste-Huelshoff, Annette v. - Die Judenbuche. 1
Ein Sittengemälde aus dem gebirgigen Westfalen. [Mit Illustrationen von Alfred Kubin.]
(2. Aufl.) (- Amsterdam: Meulenhoff (1949).
[Nebst] Anmerkungen.)
IX, 85 u. 17 S. kl. 8^o
(Meulenhoffs Sammlung deutscher Schriftsteller. 51.)
- ✓2045 Gogol, Nikolaj V[asilievič]. - Nikolai W. Gogol. 1
Der Mantel. (Übertragen v. Waldemar Jollos.) Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. - Zürich: Gregor Müller (1949).
64 S. 4^o
Nr. 284 einer einmaligen Auflage von 295 nummerierten Exemplaren.
- ✓2046 Orff, Carl: Astutuli. Eine bairische Komödie. 1
Illustrationen von Alfred Kubin. - (Gauting b. München: Thema Verl. 1949.) S. 3 - 13. 4^o
Aus: Thema. Zeitschr. f. die Einheit d. Kultur. [Jg 1],
MgX# H. 4. 1949.
Dasselbe Heft enthält u. a. auch: Carossa, Hans, Alfred Kubin (S. 35-36) mit einem Porträt-Großfoto Kubins, und 4 weitere Illustrationszeichnungen Kubins.
- 2047 Schnack, Anton: Phantastische Geographie. Mit 10 1
Federzeichnungen von Alfred Kubin. - Hamburg: Hoffmann u. Campe (1949). 231 S. 8^o
folgt 239.05. Fax
- ✓2048 Kubin, Alfred: Kollege Grossmann. Eine Plauderei 1
mit vier Lithographien. - (Wien, Linz, München: Gurlitt-Verl.) 1951. 11 S. 8^o
(Die kleine Gurlitt-Reihe. 1.)
Einmalige Auflage von 200 Exemplaren.
- ✓2049 Kubin, Alfred: Abendrot. 45 unveröffentlichte Zeich- 1
nungen mit einer kleinen Plauderei über sich selbst. - München: Piper (1952). XVII S., Abb. S. 8 - 45, 1 Bl. kl. 8^o
([Piper-Bücherei. 50.]
- ✓2050 Dasselbe. Hrsg. v. Reinhard Piper. (11.-18. Taus.) 1
1955.

20526 Zimmer Hedwig Rubin

- ✓ 2051 a,b Hauth, Walther: Whisky. Der Schatzgräber. 2
Zwei Erzählungen. Mit 10 Zeichnungen von Alfred Kubin. [sowie Titelvignette]. - Stuttgart: Kohlhammer (1952). 33 S. 4⁰
b-Exemplar hat statt des Originalumschlages einen unbedruckten weißen Kartonumschlag.
Im a-Exemplar auf der Innenseite des vorderen Umschlagblattes Original-Federzeichnung Kubins (stehender weibl. Akt, mit den Händen auf dem Rücken an Ketten mit Kugeln gefesselt) unten re. sign.: "AKubin", darunter datiert: "Juni 1952" !
- ✓ 2052 a,b Kefer, Linus: Der Sturz des Blinden. 1
(11 Zeichnungen von Professor Alfred Kubin.) - (Wien: Wancura 1952.) 136 S., 2 Bl. 4⁰
Auf d. vorderen Schutzumschlagklappe faksimilierte Schrift Kubins: "Herrn Kefers Sturz d. Blinden schließt meine illustrative Tätigkeit/ nach fast 50 Jahren ab!!!/ Alfred Kubin".
- ✓ 2053 Maria Mayer zum 75. Geburtstag gratulieren: 1
... [Briefe und Glückwünsche von Kollegen und Freunden der Burgschauspielerin M.M., gesammelt von Maria Kapareiter. [Mit Reproduktion einer Federzeichnung Kubins mit Text: "...und komm' als erster Gratulant allerdings mit 85 Alfred 1962".] - [Privatdruck Schärding 1952.] 14 Bl. 4⁰
- ✓ 2054 Becklinghausen, Jettli v.: Totenklage. 1
Mit einer Titelzeichnung von Alfred Kubin. - München: Yin Verl. [1952]. 33 S., 3 Bl. 8⁰
- ✓ 2055 Goldsmith, Oliver: Der Vikar von Wakefield 1
(The Vicar of Wakefield, deutsch.) Neubearb. von Linus Kefer. Mit 40 Illustrationen von Alfred Kubin. (Schutzumschlag von Alfred Kubin.) - Wien, Stuttgart: Wancura (1953). 250 S., 3 Bl. 4⁰
Auf dem Vorblatt Rotstiftstreichungen Kubins.
- ✓ 2056 a,b,c Weiss, Konrad: Harpyie. 3
Mit Zeichnungen von Alfred Kubin. - München: Kösel-Verl. (1953). 42 S., 2 Bl. 4⁰
a-Exemplar: Nr. 25 von 100 vom Künstler signierten Exemplaren.
b- u. c-Exemplar: Unsigniert u. nicht numer.
c-Exemplar in dunkelrotem Halbleineneinband.

- ✓ 2057 Carossa, Hans: Stufen der inneren Entwicklung. 1
Aus einer Jugendgeschichte. Mit 7 Feder-
zeichnungen von Alfred Kubin. - (Passau):
Passavia 1954. 66 S., 3 Bl. 4^o
(Buchdruckerei AG Passavia, Passau. Jahresgabe.)
Nr. 22 einer einmaligen Auflage von 500
numerierten Exemplaren.
- ✓ 2058 Poe, Edgar Allan. - [Teils.] Fantastic Tales by 1
Edgar Allan Poe. With 25 illustrations by
Alfred Kubin. - Stuttgart: Teuchnitz (1954).
XIII, 268 S. 8^o
(Teuchnitz Edition N. S. 138.)
*fol. 7. 8. 11. 12
Dinst. ein Belegexemplar
- it. auch / abdr. /
auch - / abdr. /*
- ✓ 2059 Gerstenberg, Kurt: Magdalena bavarica. Die Legen- 1
de von d. bayrischen Leni. Mit 2 Federzeich-
nungen von Alfred Kubin. - (Offenbach a. M.:
Herbert Post Presse [1955]. 31 S. 8^o
- ✓ 2060 Poe, Edgar Allan. - ~~Dreizehn phantastische~~ [Teils. deutsch.] 1
Dreizehn phantastische Geschichten von Edgar
Allan Poe. Mit 26 Illustrationen von Alfred
Kubin. - (Stuttgart: Teuchnitz 1955.) 277 S. 8^o
Auf dem Vorstandsblatt eigenh. Widmung Kubins
(Feder mit Tinte): "an Gustl Junior/Dank
und/Festgruss! für/Deine grosse/Bemühung
als ich/krank war/Onkel Alfred/1955".
*fol. 7. 8. 11. 12
Dinst. ein Belegexemplar
- it. auch / abdr. /
auch - / abdr. /*
- ✓ 2061 Poe, Edgar Allan: Příběhy Artura Gordona Pyma 1
a. b. [The narrative of Artur Gordon Pym. tschechisch.]
Preložil Josef Schwarz. Ilustroval Alfred
Kubin. - Praha: Státní nakladatelství krásné
literatury, hudby a umění 1959. 217 S. 8^o
(Nesmělní. 44.)
- ✓ 2062 Kubin, Alfred: Dämonen und Nachtgesichte. Eine 1
Autobiographie. ~~Mit 24 Bildern.~~ (Durchges.
u. hrsg. von Ludwig Leiss.) Mit 24 Bildern. -
München: R. Piper (1959). 65 S. kl. 8^o
(Piper-Bücherei. 130.)
- ✓ 2063 Peinkofer, Max: Da rout Bua. (Sonderdruck aus des 1
Verf. Werk "Wäldlerischer Heimgarten". Umschlag-
zeichnung von Alfred Kubin.) 2. Aufl. - Passau:
Waldbauer 1927. 15 S. kl. 8^o
- ✓ 2064 Peinkofer, Max: Der Weiberratsch und andere 1
Dichtungen in wäldleischer Mundart. (Um-
schlagzeichnung von Alfred Kubin.) - Strau-
bing: Ortolf & Walther 1928. 36 S. kl. 8^o

Einzelne Buchumschlüge:

- ✓ 2065 Holgerson, Alma: Der Aufstand der Kinder. 1
2 Expl. Leipzig 1935.
- ✓ 2066 Fallada, Hans: Wir hatten mal ein Kind. 1
Berlin 1934.
- ✓ 2067 Wied, Martina: Rauch über Sanct Florian. 1
Wien 1936.

Mappen und Bildbände Alfred Kubins:

- ✓ 2068 Kubin, Alfred: Facsimiledrucke nach Kunst- 1
*Wiederabdr. durch Verlag
Kubins in Paris
1904*
blättern von Alfred Kubin. Hrg. u. verlegt
von Hans von Weber. - München: Hans v. Weber
1903. 1 Bl., 15 Taf. in Mappe. 2^o
Exemplar "avant la lettre" der Luxus-Ausgabe
von 100 Exemplaren.
*Auf dem Titelblatt oben eigenhändige Widmung
(Bleistiftschrift): "Der Dank des Verlegers
für das Glück Kubins mit den her- / lichten
Wünschen "zu" gutem / Ausgange des Wagnisses.
Am Kubinschen Verheirathungstage, 1904, /
Hans von Weber."*

- 2069 Kubin, Alfred: Sansara. Ein Cyclus ohne Ende 1
*5 Taf. folgen
sachliche Far*
in einer Auswahl von 40 Blättern. -
München & Leipzig: Georg Müller [1911].
4 Bl., 33 S., 40 Taf. 2n Mappe. 2^o

- 2070 Sema. 15 Originalsteinzeichnungen. - München 1
*Kubins
Verlag
München*
Delphin-Verl. [1912]. 3 Bl., 15 ~~zafeln~~ Bl. Drucke
auf Japan-Bütten in Mappe. 2^o
Originallithographien von Künstlern der
Münchener Künstlervereinigung, darunter das
Blatt "Der Flüchtling" von A. Kubin (Raabe Nr. 43).

- 2071 Kubin, Alfred: Die 7 Todsünden von Alfred Ku- 1
*Kubins
Verlag
München*
bin. Hoffart, Geiz, Frass und Völlerei, Wol-
lust, Zorn, Trägheit, Neid. - Berlin:
Graphisches Kabinett J. B. Neumann [1914].
9 Bl. in Mappe. 2^o

- ✓ 2072 Kubin, Alfred: Der Prophet Daniel. Eine Folge 1
mit zwölf Zeichnungen. München: Georg
Müller [1918]. 35 S. 2^o
*Auf d. Rücke. des Vortitelblattes eigenh.
Namenzug Kubins in Bleistiftschrift.
Darunter: "No 43" [Schrift Hedwig Kubin].*

- ✓ 2073 (Kubin, Alfred): Die Blätter mit dem Tod. - 1
Berlin: Cassirer 1918. 25 Bl. 2^o
[Umschlagt.:] Ein Totentanz von Alfred
Kubin.
- Handwritten: Kubin
Vollständig
10.12.1911, 1914
- 2074 Kubin, Alfred.- 10 kleine lithographische 1
Zeichnungen von Alf[red] Kubin.- Berlin,
Wien: Graphisches Kabinett J.B. Neumann
[1918]. 1 Bl., 10 Taf. in Mappe. 2^o
- ✓ 2075 Kubin, Alfred: Wilde Tiere.- (München:
Hyperionverl. 1920.) 33 Taf. Quer-4^o 1
Nr. 58 von 120 Exemplaren auf Bütten,
vom Künstler signiert. Gesamtauflage
720 Exemplare.
- ✓ 2076 Kubin, Alfred.- Kritiker. 18 Blätter von Alfred 1
Kubin.- (München: Georg Müller 1920.)
21 Taf. Quer-8^o
Nr. 134 einer einmaligen Auflage von 900
Exemplaren.
- ✓ 2077 Zweiundzwanzig originalgraphische Blätter 1
Münchener Künstler.- München: Galerie
Caspary 1920. 1 Bl., 22 Bl. unter Passepartouts
in Mappe. 2^o
(Publikationen d. Vereinigung Münchener
Graphiker "Die Mappe". l.)
Enthält u. a. die Lithographie "Der Zaube-
rer" von Alfred Kubin (Raabe Nr. 129).
- Handwritten: 1 Blatt
+ 5 Bl. 122
1920
10.12.1911
1914
- Handwritten: Kubin
Vollständig
10.12.1911, 1914
- 2078 Deutsche Künstler.- Weimar: Staatliches 1
Bauhaus 1921. 2 Bl., 13 Graphiken unter
Passepartout in Mappe. 2^o
(Bauhaus-Drucke. Neue europäische Graphik.
Mappe 5.)
Enthält als Nr. 8 die Lithographie "Ritter
Roland" von Alfred Kubin (Raabe Nr. 143).
- ✓ 2079 Kubin, Alfred: Am Rande des Lebens. 20 Peder- 1
zeichnungen.- München: R. Piper 1921. 4 Bl.,
21 Taf. unter Passepartout in Mappe. 2^o
Nicht nummeriertes Exemplar der Vorzugsaus-
gabe von 150 Exemplaren (mit einem zusätzlichen
21. Blatt).
- Handwritten: 1 Blatt
4 Taf. 1921
10.12.1911
1914
K
10.12.1911

- Wissl von*
Feldstein
u. Dr. Gurlitt
11. Febr. 1922
aus München
mit 100 Exemplaren
- 2080 [Kubin, Alfred: Traumland. I, II. - Berlin: Fritz Gurlitt 1922.] 12 u. 12 Bl. in Halbleinenmappe. 2^o
(Gurlitt-Pressw. Werk. 32 u. 33.)
Ausgabe A. 60 (Exemplare auf Bütten).
Feldstein Nr. 12. 11. 1924
- 2081 Dasselbe. Mappexk. Ausgabe B (35 Exemplare auf Japan in Halbledermappe) 2 Mappen.
- Feldstein*
11. Febr. 1922
- 2082 Kubin, Alfred: Zeichnungen und Aquarelle. - (München: O. G. Recht 1922.) 2 Bl., 6 Taf. in Mappe. 2^o
Nr. 55 von 400 numerierten Exemplaren.
- Feldstein*
11. Febr. 1922
- 2083 Kubin, Alfred: Nach Damaskus. 18 Steinzeichnungen. - München: Georg Müller 1922. 6 Bl., 18 Taf. in Ganzpergamentmappe. 2^o
Nr. XIII der Vorzugsausgabe von 1 Exemplaren. Gesamtauflage 350 Exemplare.
- ✓ 2084 Kubin, Alfred: Fünzig Zeichnungen. - München: Langen 1923. 2 Bl., 50 Taf. 4^o
Nr. 14 von 100 numerierten Exemplaren.
- ✓ 2085 Kubin, Alfred: Filigrane. 20 Federzeichnungen. - München: Georg Müller 1923. 3 Bl., 20 Taf., 1 Bl. 2^o
Nr. 109 von 150 Exemplaren.
- ✓ 2086 Kubin, Alfred: 20 Bilder zur Bibel. - München: R. Piper 1924. 2 Bl., 20 Taf., 1 Bl. 4^o
- ✓ 2087 Dasselbe. Vorzugsausgabe
Nr. 31 von 80 numerierten, handkolorierten und vom Künstler signierten Exemplaren.
- Feldstein*
11. Febr. 1922
- 2088 Kubin, Alfred: Masken. 12 Lithographien. - (Berlin-Zehlendorf: Rembrandt-Verl. 1924.) 2 Bl., 12 Tafeln unter Passepartout in Mappe. 2^o
- ✓ 2089 Kubin, Alfred: -Der Guckkasten. Bilder u. Text von Alfred Kubin. - (Wien: Johannes-Presse 1925.) 77 S., 1 Bl. 2^o
(Drucke d. Johannes-Presse. 4.)
Exemplar "für den Künstler" von insgesamt 33 Exemplaren.

- ✓ 2090 Kubin, Alfred: Rauhnacht. 13 Steinzeichnungen. 1
Mit e. Vorw. v. Otto Stoessel. - Berlin:
Volkerverband d. Bücherfreunde, Wegweiser-
Verl. 1925. 6 S., Bilderfolge in Leporello-
Form in Mappe. Quer-2
Auf d. Rücke, das Titelbl. dreiseitiger Druck:
"Diese Mappe wurde für die Bücherei von/
Alfred Kubin/gedruckt".
Auf der oberen Klappe d. Mappe von Kubin
mit Bleistift bes.: "Bibliotheksexemplar!/
AKubin".
- ✓ 2091 Kubin, Alfred: Orbis pictus. - [Baden-Baden: 1
Merlin-Verl. 1930.] 1 Bl., 26 Taf. in Mappe. 1
Quer-4
Nr. 272 von 300 numer. Exemplaren. Vom Künstler
signiert.
Das Blatt mit der Vorbemerkung Kubins und
10 Bildtafeln sind auf gelbem, die übrigen
Blätter auf graublauem Papier gedruckt.
von 26 Taf.
1930. 2
6. 12. 1936
19
10. 5. 01
- ✓ 2092 Kubin, Alfred: Stilzel. Elf Lithographien zu 1
Hans Watzliks Volksbuch "Stilzel der Kobold
des Böhmerwaldes". Mit e. Einf. v. Hans Wetz-
lik. - Eger: Verl. d. Literar. Adalbert-Stifter-
Ges. 1930. 4 Bl., 11 Taf. in Mappe. 2
Nr. 4 der einmaligen Aufl. von 120 gezählten
Stücken. Sämtliche Lithographien vom Künstler
handsigniert.
- Much
vorkommt
10. 12. 1936 - 1938
2093 Kubin, Alfred: Ali, der Schimmelhengst. Schick- 1
salle eines Tatarenpferdes in 12 Blättern. -
(Wien: Johannes-Presse 1932.) 16 Lithogr.,
1 Bl. in Mappe. 2
(Drucke d. Johannes-Presse, 13.)
Exemplar O der Ausgabe A (80 numer. Exemplare).
- 2094 Dasselbe. Ausgabe B (Exempl. I-III) auf Blüten 1
unter Passepartouts in Kassette. Als Beigaben:
2 Originalentwürfe in Bleistift u. zw. zu
Bl. II und XII. Sämtl. Blätter handsigniert.
- ✓ 2095 Kubin, Alfred: Die Planeten. Eine Folge. - 1
Leipzig: Staackmann (1943) [Auslieferung 1946]. -
10 Bl. 4
Auf dem Titelblatt handschriftl. Namenszug
"Alfred Kubin" (Bleistift)
- ✓
11. 12. 1936 - 1938

- ✓ 2096 Kubin, [Alfred]: Ein neuer Totentanz. 2
a. b (Mappentwurf v. Hermann Schmutzenhofer.
1.-5. Taus.) - (Wien): Wieger Verl. (1947).
6 Bl., 24 Taf. in Mappe. 2
*Im b-Expl. auf den Textblättern 5 u. 6
Bleistiftstreichungen Kubins!*
- ✓ 2097 Kubin, Alfred: Wilde Tiere. [Neuausgabe.] 2
a. b ([Vorw. v.] Justus Schmidt.) - (Linz: Genius-
Verl. [1947].) 32 Bl. Quer-8^o
- ✓ 2098 Kubin, Alfred: ein Bilder-ABC von Alfred Ku- 1
bin 1933. (Mit begleitenden Texten des
Künstlers. Erschienen f. die Mitglieder
d. Maximilian-Ges. in Hamburg.) -
(Hamburg: Maximilian-Ges. 1948.) 27 Bl. 8^o
- ✓ 2099 Kubin, Alfred: Exlibris. 12 Federzeichnungen. - 1
Rudolstadt: Greifenverl. [1948]. 14 Bl. kl. 8^o
- ✓ 2100 Kubin, Alfred: - ... Ausstellung im gra- 1
phischen Kabinett. Raumnacht. Zeichnungen.
Galerie Henning, Halle (Saale). - Halle (Saale):
Hennig [1948]. 8 Bl. Quer-8^o
[Beigedr.:] Kubin: Ausstellung im graphischen
Kabinett Februar-März 1948. Zeichnungen von
Alfred Kubin (Arbis pictus). 16 Bl.
Verkleinerte Wiedergaben der Mappen von 1925
1925 bzw. 1930.
- ✓ 2101 Kubin, Alfred: Vermischte Blätter. 12 Zeich- 1
nungen. - Berlin: Archivarion, Deutsche Archiv-
Bibliothek 1950 [ausgeliefert 1954]. 12 Bl.
4^o
(Archivarion-Kunstbibliothek. I/2.)
Nr. 1 von 500 numer. Exemplaren.
- 2102 Kubin, Alfred: Variationen zu Arthur Honegger 1
11. 2. 1951 4000
11. 2. 1951 4000
Der Totentanz. Dichtung v. Paul Claudel (La
Danse des Morts, franz. u. deutsch.) Deutsche
Fassung v. Hans Reinhart. - Wien, Linz, Müg-
chen: Gurlitt-Verl. (1951). 29 Doppelbl. 2^o
Unnumeriertes Exemplar d. l. Vorzugsausgabe
(60 Exempl.) von einer Gesamtauflage von
200 Exemplaren. Alle ganzseitigen Lithogra-
phien sind vom Künstler mit vollem Namenszug
signiert.

- ✓ 2103 Kubin, Alfred: Phantasien im Böhmerwald.- 1
Wien, Linz, München: Gurlitt-Verl. (1951).
1 Doppelbl., 18 Doppelbl. Lithographien.
in Quer-2°
Gesamtauflage: 400 Exemplare.
- ✓ 2104 Kubin, Alfred: Der Tümpel von Zwickledt. 1
[Text v. Wolfgang Schneditz, - Wien:
Österr. Staatsdruckerei [1952]. 25 S.,
16 Taf. in Mappe. 4°
Auf S. 5 Rotstiftanzeichnungen Kubins
im Text.]
- ✓ 2105 Kubin, Alfred: Fünfzehn Federzeichnungen.- 1
München: Gauss 1959. 1 Bl., 15 Taf., 1 Bl. 2°
Nr. 35 von 300 Exemplaren.

Literatur über Alfred Kubin:

- Alfred Kubin
Kubins
Nr. 17. 18. 1881*
- ✓ 2106 Esswein, Hermann: Alfred Kubin. Der Künstler 1
u. sein Werk.- München: Georg Müller [1911].
82 S., 3 Bl., 82 Taf. 4°
Auf dem Vorsatzblatt oben Bleistiftnotiz
Kubins: "führt das 1911".
- ✓ 2107 Bredt, E[rnst] W[illy]: Alfred Kubin. Mit 1
63 Abb.- München: Hugo Schmidt (1922).
118 S. 8°
- ✓ 2108 Heberle, Irene: Alfred Kubin. 4° S. 53 - 57. 1
Aus: [Monatsschrift f. die ostbairischen
Grenzmarken, Jg 12, 1923, H. 4.]
- ✓ 2109 Kletzl, Otto: Alfred Kubins klassischer Stil.- 1
Kassel-Wilhelmshöhe: Stauda 1928. 14 S. 8°
Aus: Sudetendeutsches Jahrbuch, [Bd 4] 1928,
[S. 102 - 113].
- ✓ 2110 Heeren, Hanns: Alfred Kubin. 4° 1
Aus: [Österr. Jahrb. f. Exlibris u. Buchschne-
graphik, Jg 25, 1930, S. 15 - 23, oder:
Exlibris, Jg 39, 1929, S. 11-16 f.]

- ✓ 2111 Grossmann, Fritz: Zur Wiener Kubin-Ausstellung. 1
(Wien:Amalthea-Verl.[1931]..) S.217 - 219.4^o
Aus:(Belvedere, Jg [10,1931,H.6.]
Hoben dem Kopftitel eigenh. Widmung des Verf.:
"In Verehrung überreicht/ von F.G."
Zwei Randbemerkungen Kubins mit Bleistift
zum Text.
- ✓ 2112 Tuchmann, Ernst.-Vom Kubin-Archiv. Privatver- 1
öffentlichung aus einem Aufsatz von Ernst
Tuchmann. Hamburg:[Kubin-Archiv] 1931.
7 S. kl.8^o
Auf dem Titelblatt Bleistiftnotiz Kubins
"bitte zurück".
- ✓ 2113 Kletzl, Otto: Alfred Kubin:Der Tierkreis. 1
<Zum 60.Geburtstag des Künstlers,10.April
1937>.- (Wien:Amalthea-Verl.[1936].)
S.215 - 219. 4^o
Aus:(Belvedere, [Jg 12,1934/36.]
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung in
Kapitalschrift (Bleistift):"FÜR HEDWIG UND
ALFRED KUBIN!"
Am Schluß des Aufsatzes dreizeilige Blei-
stiftnotiz Kubins.
- ✓ 2114 Hoerschelmann, Rolf v.: Des Kubin-Archiv 1
in Hamburg. Zum 60. Geburtstag Alfred Ku-
bins am 10. April 1937. (Weimar:Gesell-
schaft d. Bibliophilen 1937.) 23 S. 4^o
w[Illustr.]
Aus:(Imprimatur, Bd 7.)
Inliegend: Dreieckiges Erinnerungsblatt
aus dem Kubin-Archiv Hamburg (Reihe 522)
mit Namenszug von Dr. Kurt Otto:"Kurt".
- ✓ 2115 Dietrich, [Rudolf A.]: Abend im Kubin-Archiv. 1
(Für die Freunde des Kubin-Archiv, Ham-
burg, zum 65. Geburtstag Alfred Kubins,
10. April 1942, ...hergestellt.) (Hamburg:
[Kubin-Archiv] 1942.) 2 Bl. 8^o
Nr.1 von 250 handschriftl. nummerierten
Exemplaren.
- ✓ 2116 (L[ange], H[erbert]): Der Einsiedler von 1
Zwickledt. [Illustr.] (Wien:Holzhausen
1946.) S.253 - 256. 8^o
Aus:Der Turm. Jg 1, 1946.

- ✓ 2117 Ploehn, Hans Arnold. - Meister des Zweilichts. - 1
(München-Obermenzing: Hans v. Weber-Verl. 1947.)
S. 30-31. 8°
- Aus: (Der Zwiebelfisch, Jg 25, H. 5.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung (Bleistift-
schrift): "Herzliche Grüße / von Ihrem
Herbert Lange", darüber Vermerk: "S. 30".
Auf dem Umschlag von Kubin mit Rotstift
vermerkt: "S. 30".
- ✓ 2118 Schneditz, Wolfgang: Alfred Kubin und seine 1
magische Welt. Mit e. Geleitw. v. Paul
Alverdes. 30 Abb. - Salzburg: Galerie Wenz
(1949). 55 S. 8°
- Auf dem Vorratsblatt oben rechts eigenh.
Vermerk Kubins mit Bleistift: "Privatexemplar/
AKubin".
- ✓ 2119 Horodisch, A[braham]: Alfred Kubins illustrati- 1
ves Alterswerk. 8°
- Aus: ("Stultifera Navis", Mitteilungsblatt d.
Schweizer Bibliophilen-Ges. Jg 7, 1950,
Nr. 1/2), S. 24 - 31.
- ✓ 2120 Degenhart, Bernh[ard]: Alfred Kubin zum Ge- 1
burtstag. - (München: Bruckmann [1952].)
S. 326 - 331. 4°
- Aus: (Die Kunst u. das schöne Heim, [Jg 50,
1952].)
- ✓ 2121 Horodisch, A[braham]: Gedachten over het thema 1
de tekenaar Alfred Kubin. [Illustr.] -
(Amsterdam: Contact 1952.) S. 33 - 38. 4°
- Aus: (Kroniek van kunst en kultuur, Jg 12,
1952, Nr. 2.)
Auf S. 37 Randbemerkung Kubins mit Bleistift.
- ✓ 2122 (Raabe, Paul): Interpretationen einer Zeichen- 2
Feder. Neues aus Alfred Kubins Werkstatt. 4°
- Aus: [Imprimatur, Jg 12, 1954/55], S. 135 - 144.
a-Exemplar: Randbemerkungen u. -anstreichungen
Kubins auf den S. 135, 136, 138
u. 139 (Bleistift).
b-Exemplar: Über dem Kopftitel eigenh. Widmung
mit Bleistift: "Herrn Professor Alfred
Kubin / geeignet. Der Verf."
- ✓ 2123 Schneditz, Wolfgang: Alfred Kubin. [Illustr.] - 1
Wien: Rosenbaum (1956). 108 S. 4°
- Auf dem Vorratsblatt eigenh. Bleistiftschrift
Kubins: "Alfred Kubin l/a / mein Exemplar/
ein Dank 1956 / Für die / meine
... d. inische [?] Musik / AKubin / in Salzburg - /
zur Erinnerung - " - . . . Anstreichungen im Text
S. 13, bes. S. 21 ff.

✓ 2124 Schneditz, Wolfgang: Alfred Kubin. [Illustr.]^o- 1
(Gütersloh, Bertelsmann (1958). 47 S. kl. 8.
(Das kleine Buch. 117.)

✓ 2125 Horodisch, Abraham: Alfred Kubin. Exlibris.⁺ 1
36 S., 28 S. Abb., 1 Bl. 8
(Das Exlibris. Kleine Drucke f. Bücher-
freunde. 1.)
Nr. 210 von 400 Exemplaren.

2126 Reabe, Paul: - Alfred Kubin. Leben, Werk, Wirkung. 1
Im Auftr. von Dr. Kurt Otte, Kubin-Archiv
in Hamburg, zugest. v. Paul Reabe. (Mit insges.
137 Bildern, davon 83 im Text, 50 auf
Kunstdruckseiten u. 4 Farbtaf.) - Hamburg:
Rowohlt 1957. 295 S. 8
Auf dem Voratzblatt eigenh. Widmung von
Dr. Kurt Otte: "Für Alfred Kubin/ dem
~~Winterweinsarkasmus~~ Meisterer meines
Lebens/ von seinem dankbaren/ Kurt/
10. April 1957".
Inliegend: Zweiseitiger Verlagsprospekt
mit eingeklebter Bestellkarte zum vorlie-
genden Buch.

✓ 2127 (Reabe, Paul): Wie ein Kubin-Buch entstand. 1
Eine Selbstanzeige. 8
Aus: (Imprimatur, [Jg.], S. 186 - 191.
Bezieht sich auf Nr. 2126.
Zahlreiche Rotstiftanzeichnungen Kubins!

Nachtrag zu den illustrierten Büchern Kubins:

✓ 2128 Kapsreiter[-]Mayr, Maria. - Die Schneebäurin 1
von Maria Kapsreiter Mayr mit einer Zeich-
nung von Professor Alfred Kubin. - [Schär-
ding: Kapsreiter 1955.] 1 Taf., 10 S. 8
[Maschinschr. vervielf.]
Titel u. [faksimilierter] Handschrift.
Bleistift-Handanzeichnungen Kubins S. 5 ff.

Kataloge zu Kubin-Ausstellungen:

✓ 2129 11. Ausstellung 1. Oktbr. - 13. Novbr. 1921. 1
Alfred Kubin. Galerie von Garvens, Hannover.-
Hannover 1921. 2 Bl. 8

✓ 2130 Norddeutsche Ausstellungsvereinigung. 1928. 1
Stettin, Städtisches Museum. (Dauer d. Aus-
stellung vom 6. Mai bis 3. Juni 1928.) -
Stettin 1928. 8 Bl. 8
Mit d. Reprod. einer Zeichnung Kubins
(gestrandeter toter Fisch)
Auf d. rückw. Umschlagseite drei kleine
Bleistiftskizzen Kubins!

- ✓ 2131 Moderne Galerie Wertheim. Ausstellung Alfred Kubin. Walter Schelenz - Plastiken. April - Mai 1929. Katalog mit 9 Abb. (Vorw.: Paul F. Schmidt.) - (Berlin): Moderne Galerie Wertheim 1929. 5 Bl., 10 Taf. 8° 1
- ✓ 2132 1900 - 1930. Der Zeichner Alfred Kubin, ausgestellt bei J. B. Neumann u. Guenther Franke. Graphisches Kabinett München, Brienner Straße 10. Ausstellung November 1930 von 250 Aquarellen, Handzeichnungen u. Federlithos. - München: Graph. Kabinett 1930. 4 Bl. 8° 1
(Graphisches Kabinett München. Ausstellungen. 69.)
Enthält Reproduktionen der Zeichnungen "Die Taubenfrau", "Ertrunkener Kurgast", "Schieber" und "Donauweibchen", ferner den Abdruck des Aufsatzes "Der Zeichner aus Kubins "Von verschiedenen Ebenen".
- ✓ 2133 Alfred Kubin. April-Mai 1931. Neue Galerie Wien I. Grünangergasse Nr. 1. [Mit Einl. v. Alfred Kubin.] - Wien 1931. 8 Bl. 8° 1
- ✓ 2134 Alfred Kubin zum 60. Geburtstag <10. April>. Aquarelle u. Zeichnungen. R. M. Werner. Skulpturen. 21. Ausstellung 12. Januar bis 9. Februar 1937. Ausstellungsraum Karl Buchholz, Berlin WB, Leipziger Str. 119-120. [Ausstellungsprospekt.] - Berlin 1937. 2 Bl. kl. Quer-8° 1
Mit Reprod. d. Federzeichnungen "Der fliegende Koffer", "Atlas" und "Skandal".
- ✓ 2135 (Bauböck, Max): Innviertler Galerie in Ried im Innkreis <Städtisches Kulturamt>. Vom 12. Februar bis 12. März 1944. Sonderschau Prof. Alfred Kubin <Wernstein-Zwickledt>. Aus Privatbesitz. - Ried 1944. 8 S. 8° 1
- ✓ 2136 (Klösser, Emil): Alfred Kubin. ~~Herzstück~~ ~~ausstellung~~ Ausstellung. Stadtbücherei Würzburg April 1947. - Würzburg 1947. 7 S. kl. 8° 1
Mit Reprod. der Zeichnung "Der Zeichner bei der Arbeit".
- ✓ 2137 Erste Buchausstellung April 1947. Alfred Kubin. Aus Anlass seines 70. Geburtstages. Gerd Rosen, Buchhandlung u. Galerie, Berlin W 15, Kurfürstendamm 215. - Berlin 1947. 4 Bl., 1 Einlageblatt. kl. 8° 1

- ✓ 2138 Ausstellung Alfred Kubin zum 70. Geburtstag. 1
Veranst. vom Inst. f. Wiss. u. Kunst u. d.
Graphischen Sammlung Albertina, Wien, 20.
September bis 31. Oktober 1947. ([Vorw. v.]
Otto Bapesch.) [Illustr.] - Wien 1947.
31 S. 8
- ✓ 2139 Österreichische Kulturvereinigung, Zweigstelle 1
Schärding a. Inn. Professor Alfred Kubin zum
siebzigsten Geburtstag. Kunstausstellung vom
13. bis einschl. 20. April 1947 im Festsaal
des Gesellenhauses zu Schärding. Original-
werke u. Druckgraphik aus Privatbesitz. -
Schärding 1947. 7 S. 8
Enthält neben dem Ausstellungsverzeichnis
(auf den Umschlaginnenseiten): Lange, Herbert:
Professor Alfred Kubin. Zum 70. Geburtstage
des Meisters am 10. April 1947. Aus: Schönleit-
ners Monatshefte, Jg 3, 1947.
Vgl. Nr. 1422!
- ✓ 2140 Graphik-Ausstellung Professor Alfred Kubin. 1
9.6. Stuttgarter Kunstkabinett Roman Norbert
Ketterer, Stuttgart, Eberhardstr. 65. Die
Ausstellung, die uns aus Privatbesitz zur
Verfügung gestellt wurde, dauert vom 24. Januar bis
5. März 1948. [Ausstellungsprospekt.] -
Stuttgart 1948. 6 Bl. 8
Enthält den Aufsatz "Alfred Kubin" von Wil-
helm Plünnecke (4 Bl.). Das Ausstellungsver-
zeichnis ist auf d. Innenseite des hinteren
Umschlagblattes.
- ~~2141 Graphische Sammlung der Eidgen. Techn. Hochschule. 1
Alfred Kubin (Bücher und Mappen d. Sammlung
Wolfgang Gurlitt, Zürich Mai-August 1948.) -
(Zürich 1948.) 31 S. kl. Quer-8
Inliegend: Einladungskarte zur vorliegenden
Ausstellung (gefaltetes Blatt).~~
- 2141 ~~Graphische Sammlung der Eidgen. Techn. Hochschule. 1
Alfred Kubin (Bücher und Mappen d. Sammlung
Wolfgang Gurlitt, Zürich Mai-August 1948.) -
(Zürich 1948.) 31 S. kl. Quer-8
Inliegend: Einladungskarte zur vorliegenden
Ausstellung (gefaltetes Blatt).~~
- ✓ 2142 Salzburger Kulturvereinigung in Zsarb. mit dem 1
Kunstverein Salzburg. 1. Gastausstellung d.
Galerie Gurlitt. Sechs Meister der Zeichen-
kunst. Gustav Klimt, Egon Schiele, Alfred
Kubin, Max Liebermann, Lovis Corinth, Max
Slevogt. 11. bis 28. April 1948 Künstlerhaus,
Hellbrunner Str. 3. (Texte zu Klimt, Schiele,
Kubin; Ernst Köller, zu Liebermann, Corinth,
Slevogt; Walter Kasten.) - Salzburg 1948.
15 S. 8

- ✓ 2142 (Gradmann, Erwin.) - ~~Alfred Kubin~~. Ausstellung 1
in der Graphischen Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule in Zürich vom Mai bis August 1948. Alfred Kubin. (Einf. von Erwin Gradmann.) [Illustr.] - Zürich Zürich 1948. 19 S. 8^o
Sonderabdruck des Textes von Nr. 2141 in Hochformat mit der Reproduktion von 3 Zeichnungen Kubins aus 1929, 1931 und 1933.
Auf dem Umschlag unten eigenh. Widmung: "Dem lieben Onkel / den alten Wein in neuen Schläuchen / zugebracht, mit herzlichsten Grüßen "dem Schweigenden" / von Maria u Erwin". Am unteren Rand links mit Bleistift von derselben Hand: "weitere Exemplare folgen!".
- ✓ 2144 Neue Galerie der Stadt Linz. Gründer u. Leiter Wolfgang Gurlitt. Alfred Kubin. Aus der Werkstatt des Künstlers. Entwürfe - Skizzen, Zeichnungen - Lithographien, Neue Werke. April/Mai 1951. - Linz 1951. 8 S. 8^o
auf dem Umschlag unten rechts von Kubin mit Bleistift bes. "Alf Kubin/1951".
Kf. N. 1340!
- ✓ 2145 Tiroler Kunst-Pavillon. Eröffnungsausstellung 1
Oktober/November 1951. (Alfred Kubin.) - [Innsbruck] 1951. 2 Bl. 8^o
Auf dem Umschlag unten rechts von Kubin mit Bleistift bes. "Alf Kubin/1951".
Kf. N. 1340!
- ✓ 2146 Alfred Kubin. Das Lebenswerk des Künstlers. 1
Sonderausstellung im Wilhelm-Busch-Museum Hannover, Georgengarten 1, 20. März bis Mitte Mai 1953. - Hannover 1953. Zweifach gefaltetes Bl. 8^o
- ✓ 2147 Der Zeichner aus Zwickledt. Bei Günther Franke 1
München, Stuckvilla, Äußere Prinzregentenstraße 4. (Die Ausstellung ist bis 15. Juli 1954 geöffnet. - München (1954). 2 Bl. kl. Quer-8^o
- ✓ 2148 Artists of the Blaue Reiter. Exhibition of 1
painting and graphic works. Busch-Reisinger Museum Harvard University Cambridge, Massachusetts, January 21 - February 24, 1955. - Cambridge 1955. 13 S. kl. Quer-8^o
- ✓ 2149 8.8
Galerie St. Stephan Wien I, Grünangergasse 1. 1
Kubin. Handzeichnungen 1900-1955. Juni-Juli 1955. - Wien 1955. 8 Bl. kl. Quer-8^o

✓ 2150: Alfred Kubin 80 Jahre alt. Galerie Günther
Franke. (Dauer der Ausstellung 20. Juli
bis Mitte August 1957.) - (München 1957.)
4 Bl. kl. Quer-8°

1

vergl. Rück N. 1430, 1431, 1422, 1434,
1443-1448!

Oberösterreichisches
Landesmuseum

II 6948/2c

Nicht entlehnbar!

3/151 - 4/159

I N V E N T A R

d e r B i b l i o t h e k A l f r e d K U B I N

im Kubin-Haus des Landes Oberösterreich

in Zwickledt/Wernstein.

Bearbeitet von

Dr. Alfred M a r k s

Band 2

II 6948/245

Oberösterreichisches
Landesmuseum Linz/D.
Bibliothek

Inv. Nr. 1760/1988

INHALTSVERZEICHNIS DER BÄNDE 1 - 3

BAND 1

Kunstgeschichte	Blatt 1 + 238
Zeitschriften.....	194
Kunstkalender (Abreißkalender).....	236
Illustrierte Bücher, Zeitschr., Aufsätze u.ä. von Alfred Kubin.....	244 + 273
Einzelne Buchumschläge.....	265
Mappen u. Bildbände Alfred Kubins.....	265
Literatur über Alfred Kubin.....	270
Kataloge zu Kubin-Ausstellungen.....	273

BAND 2

Kunstgeschichte Nachtrag.....	1
Illustr. Bücher des 19.Jhd., Kinderbücher.....	1
Biographie, Memoiren, antike Klassiker, Briefe.....	6
Geschichte, Kulturgeschichte, Militaria.....	52 + 91
Geographie, Reisen, Völkerkunde.....	65
Schöne Literatur.....	97

BAND 3

Schöne Literatur Fortsetzung.....	1
Nachträge zum Sachgebiet Geschichte.....	115
Religion, Mythologie, Mystik, Magie, Okkultismus, Oriental.Religionen u. Philosophie.....	117
Philosophie, Psychologie.....	129
Medizinisches.....	157
Naturwissenschaften (Zoologie, Botanik, Biologie...).....	159
Bücher aus dem Besitz von Hedwig Kubin.....	183
Nachträglich aufgefundene Bücher u. Zeitschriften.....	194

Nachtrag Kunst:

- 2151 Kletzl, Otto: Ein Werkriß des Frauenhauses von Straßburg. 4^o Aus: Marburger Jahrbuch f. Kunstwiss. 11 [1943]. 1
- 2152 Mathéy, Georg Alexander: Das schöne Buch der letzten fünfzig Jahre. Vortrag in d. Festsetzung d. Gutenberg-Ges. am 22. Juni 1952 im kurfürstl. Schloss zu Mainz. - (Mainz: Gutenberg-Ges. 1952. 10 Bl. 4^o [Illustr.]) 1
(Kleine Drucke d. Gutenberg-Ges. 52.)
- 2153 Duerer, Albrecht. - ^[Teils.] Gott und Welt. Handzeichnungen aus dem Gebetbuche des Kaiser Maximilian von Albrecht Dürer. Mit d. ausführlichen Besprechung von J[ohann] W[olfgang] v. Goethe. - (Berlin-Zehlendorf): Fritz Heyder o. J. [1920]. 24 S. 4 1
- 2154 Winter, Fritz: Triebkräfte der Erde. 16 Ölblätter. Einf. v. Werner Haftmann. - München: R. Piper (1957). 49 S. kl. 8^o 1
(Piper-Bücherei. 114.)
- 2155 Guys, Constantin. - [Teils.] Claude Roger-Marx. Constantin Guys 1802 - 1892. [Illustr.] - Paris: Braun & Cie (1949). 60 S. kl. 8^o 1
(Collection des maitres.)

Illustrierte Bücher des 19. Jahrhunderts, Kinderbücher.

- 2156 Gavarni, [Paul]. - ^[Teils.] Oeuvres choisies de Gavarni. Revues, corrigées et nouvellement classées par l'auteur. Études de moeurs contemporaines. Avec des notices en tête de chaque série par Mm. Laurent-Jan. - Paris: J. Hetzel 1846. 3 Bl., 165 Taf. 4 1
[Angebunden:] 39 Taf. Reprod. v. Zeichnungen des Tony Johannot.
- 2157 ^[Armand, Charles Albert] Bertall, [] - La Comédie de notre temps. Ser. 1-2-3-4. Les enfants - Les jeunes - Les murs - Les vieux. Études au crayon et à la plume par Bertall. - Paris: E. Plon 1879-75. 4^o 2
652 S. 4^o [Vol. i. Charles Albert Armand]
- 2158 Balzac, [Honoré de]. - ~~Exxxxxxxx~~ Peau de Chagrin. ~~Études~~ Études sociales. [Illustr.] - Paris: H. Delloye, Victor Lecou 1838. 402 S. 4^o 1

2159 Saint-Pierre, J. ^{Jacques}-H. Bernardin de. - Paul et Virginie. Par J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. [Illustr.] - Paris:Curmer 1838. LVI, 458 S. 4^o 1

2160 Blake, William. - [Werke.] The Works of William Blake. Poetic, symbolic and critical. Editet with lithographs of the illustrated "Prophetic books" and a memoir and interpretation by Edwin John Ellis and William Butler Yeats. Vol. 1 - 3. - London:Quaritch 1893. 4^o 3

2161 Chants et chansons populaires des la France. 2
 Notices par ^{Dumersan}, accompagnement de piano par ^{H. Colet} (Bd 4: notices par ^{Champfleury} accompagnement de piano par ^{J. B. Wekerlin}). ~~xxix~~ ~~xxix~~ [Illustr.] [Bd] 1-4 [in 2 Bdn]. - Paris: Lérivain & Toubon 1860. 4^o

X [Théophile Marion]
 & Hippolyte Raymond]

xx [Gaston] Théodore [Weber] [Ed. i. Jules Fleury]

2162 Gastineau, Henry. Wales illustrated in a series of views, comprising 1
 the picturesque scenery, towns, castles, seats of the nobility & gentry, antiquities &c. Engraved on steel from original drawings by Henry Gastineau. Accompanied by historical and topographical descriptions. [Illustr.] London: Jones & Co. [um 1829]. 18 S., 175 Bl. 4^o

[Angebunden:] Bath and Bristol with the counties of Somerset and Gloucester. Displayed in a Series of views; including the modern improvements, picturesque scenery, antiquities &c. From original drawings by Tho[mas] H. Shepherd with historical and descriptive illustrations by John Britton. - London: Jones & Co. 1829. IV, 55 S. 4^o

H[esmer]

2163 Sue, Eugen: Les Mystères de Paris. [Illustr.] 2
 Nouvelle éd., revue par l'auteur. Partig 1-4 [in 2 Bdn]. - Paris: Gosselin 1843-44. 4^o

2164 Les Beautés de l'opéra ou chefs-d'oeuvre lyriques. 1
 Illustrés par les premiers artistes de Paris et de Londres sous la direction de Giraldon. Avec un texte explicatif rédigé par Théophile Gautier, Jules Janin et Philarete Charles. [Illustr.] - Paris: Soulié 1845. 60 p. pag. 4^o

2165 Robida, A[ibert]. - Voyages très extraordinaires de Saturnin Farandoul dans les 5 ou 6 parties du monde et dans tous les pays connus et même inconnus de m. Jules Verne. Texte et dessins de A. Robida. Ouvrage illustré de 450 dessins noirs et coloriés. - Paris: Librairie illustrée o. J. [1879]. 808 S., 1 Taf. gef. 4^o

XVI, 822 S. 4°

- 2175 Album für Deutschlands Töchter. Lieder u. ~~xxxxxxx~~ Romanzen. Mit Illustr. v. Paul Thumann, W. Georgy, J. Füllhaas u. A. 7. bedeutend verschönerte Aufl. - Leipzig: Amelang 1872. VI, 262 S. 4° 1
- 2176 [Hoffmann, Heinrich]: König Nussknacker und der arme Reinhold. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Literar. Anstalt <J. Rütten> o. J. 32 gez. Bl. 4°
Titelbl. u. Bl. 1 ~~fehlt~~ sowie 4, 25, 28 fehlen!
- 2177 Illustriertes Kinderbuch (Reime) ohne Titelblatt. Die Illustrationen sind alle monogrammiert und datiert 1866. Stiche von K. Oertel. [Monogr.: O. P. = Oscar Pletsch!] 34 einseitig bedruckte Blätter. 4° 1
- 2178 Dambacher, J.: [Illustrationen zu ^{Johann} Peter Hebels Rheinländischem Hausfreund. Lfg. 1.] - Karlsruhe: Chr. Fr. Müller [1827]. V Taf. 4°
([Der Rheinländische Bildermann. H. 2.]) 1
- 2179 Pletsch, Oscar. - Unser Hausgärtchen. 21 Original-Compositionen von Oscar Pletsch. In Holzschnitt ausgef. v. H. Günther u. K. Oertel. Mit Reimen von Victor Blüthgen. - Leipzig: Alphons Dürr o. J. [um 1875]. 20 Taf. 4° 1
- 2180 Pletsch, Oscar. - Hausmütterchen. Original-Zeichnungen von Oscar Pletsch. In Holzschnitt ausgef. v. R. Brend'amour, H. Günther u. K. Oertel. Mit Reimen von Franz Bonn. 2. Aufl. - Leipzig: Dürr o. J. [um 1870]. 4 Bl., XII Taf. 4° 1
- 2181 Hoffmann, Heinrich: Im Himmel und auf der Erde. Herzliches u. Scherzliches aus d. Kinderwelt. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Literar. Anst. Rütten & Loening o. J. [1877] 26 gez. Bl. 4° 1
- 2182 Hoffmann, Heinrich: - Prinz Grünwald und Perlenfein mit ihrem lieben Eselein. Ein Bilder-märchen. Verzeichnet u. gereimt von dem Verf. des Struwelpeter <Dr. Heinrich Hoffmann>. - Frankfurt a. M.: Literar. Anst. Rütten & Loening o. J. [1874]. 24 gez. Bl. 5° 1

- 2183 Wildermuth, Otilie: Aus der Kinderwelt. 1
Ein Buch f. jüngere Kinder. Mit Bildern
v. Oscar Pletsch. (3. Aufl.) - Stuttgart:
Krabbe o. J. [sin. 1875]. 68 S. 4^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben rechts
Namensstempel "Oscar Schmitz".
- 2184 Eine Kinder-Komödie. Kaspers lustige 1
Streiche. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Litg-
rar. Anst. <J. Rütten> o. J. []. 32 S. 4^o
S. 9-12, 17 - 20 fehlen!
- 2185 Reichenau, Rudolf: Aus unsern vier Wänden. 1
I. Abt.: Bilder aus dem Kinderleben. Mit
66 Originalzeichnungen v. Oscar Pletsch
in Holzschnitt ausgef. v. H. Bürkner.
10. Aufl. - Leipzig: Grunow 1865. 118 S. 4^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben rechts
Namensstempel "Oscar Schmitz".
- 2186 Hebel, Johann Peter. - Zwölf allemannische 1
Gedichte von Johann Peter Hebel, sorgfältig
revidirt und vollständig erläutert, mit
neun Federzeichnungen, komponirt und auf
Stein gezeichnet von Hans Bendel nebst
fünf ausgewählten Melodien mit Klavierbe-
gleitung und dem Bildniß und Faksimilie
des Dichters. - Winterthur: Steiper (1849).
4 Bl., 26 S., 11 Taf., 3 Bl. 4^o
- 2187 Das Pfennig-Magazin der Gesellschaft zur 2
Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse. [Illustr.]
(Bd 1: 5. Aufl.) Bd 1. 3. - Leipzig: Bossange Vater
(3: Brockhaus) 1834-35. 4^o
- 2188 Seifenblasen. Humoristisch-satyrisches 5
Sonntagsblatt. [Illustr.] Jg 3 - 7, 1867-
71. - (Dresden: Gärtner) 1867-71. 4^o
- 2189 Einige andere Welt [Un autre monde. Deutsch].
Von Plinius dem Jüngsten. [Illustr. v. J[ean]
I[gnace] Grandville] - Leipzig: Lorck 1847.
XIII, 261 S. 4^o x [et. v. Oscar Ludwig Bredemann-Wilff].
[et. v. Jean Ignace Isidore Gérard].
- 2190 Hartmann, Julius Eduard. - Reineke Fuchs. 1
Dem Originale frei nachgedichtet von Julius
Eduard Hartmann. Mit 36 Stahlstichen nach
Originalzeichnungen von Heinrich Leutemann. -
Leipzig & Dresden: A. H. Payne o. J. [1855]. 96 S. 4^o

- 2191 Der neue Aesop. Eine Sammlung Fabeln von Lessing, Lichtwer, Pfeffel etc. Mit Illustr. v. Ernest Griget. - Leipzig: A.H. Payne o. J. [1872], IV, 288 S. 4 1

Biographie, Memoiren, antike Klassiker, Briefe etc.

- 2192 Lukianus. - [Werke. deutsch.] Lukian. Sämtliche Werke. Mit Anmerkungen. Nach d. Übersetzung von C[hristoph] M[artin] Wieland bearb. u. erg. v. Hanns Floerke. Bd 1-5. - München & Leipzig: Georg Müller 1911. 8^o 5
(Klassiker des Altertums. R. 1, Bd 7-11.)
- 2193 Plutarchus. - Plutarch. Lebensbeschreibungen [Parallela. Deutsch]. Mit Anm. nach d. Übersetzung von Kaltwasser bearb. v. Hanns Floerke. Bd 1-6. - München & Leipzig: Georg Müller 1913. 8^o 6
(Klassiker des Altertums. R. 2, Bd 1-6.)
- 2194 Plutarchus. - [Teils. Deutsch.] Plutarch. Vermischte Schriften. Mit Anmerkungen. Nach d. Übersetzung von Kaltwasser vollst. hrsg. Bd 1. 2. - München & Leipzig: Georg Müller 1911. 8^o 2
Bd 1. Tischgespräche.
2. Über die Liebe. Schwatzhaftigkeit.
Das Gastmahl d. Sieben Weisen.
(Klassiker des Altertums. R. 1, Bd 1+2.)
- 2195 Suetonius, (Cajus Tranquillus). - Sueton. Die zwölf Cäsaren [De vita caesarum. Deutsch]. Nach d. Übersetzung v. Adolf Stahr. Neu hrsg. (von Heinrich Conrad). - München & Leipzig: Georg Müller 1912. 537 S. 8^o 1
(Klassiker des Altertums. R. 1, Bd 12.)
- 2196 Tallemant des Réaux, (Gédéon): Geschichten (Historiettes. Deutsch). Deutsch v. Otto Flake. [Illustr.] Bd 1. 2. - München: Georg Müller 1913. 8^o 2
- 2197 Saint-Simon, Louis de. - Die Memoiren des Herzogs von Saint-Simon [Memoires. Ausz. deutsch]. Übersetzt v. Hanns Floerke. Mit einer Würdigung Saint-Simons v. Sainte-Beuve u. e. Nachw. des Hrg. [Illustr.] Bd 1. 2. - München: Georg Müller 1913. 8^o 2

- 2204 Galiani, (Fernando).- Die Briefe des Abbé Galiani [Correspondance inédite. Deutsch]. Mit Einl. u. Anmerkungen v. Wilhelm Weigand. 2. veränd. Aufl. Bd 1. 2. - München & Leipzig: Georg Müller 1914. 8° 2
- 2205 Galiani, [Fernando].- Die Dialoge des Abbé Galiani [Dialogues sur le commerce des blés. Deutsch]. Aus dem Franz. Übertr. u. einged. v. Franz Blei. Mit e. Bibliographie Galianis. - München & Leipzig: Georg Müller 1912. 288 S. 8° 1
Nr. 121 von insgesamt 800 Exemplaren.
- 2206 Mandt, Martin.- Ein deutscher Arzt am Hofe Kaiser Nikolaus' I. von Rußland. Lebenserinnerungen von Professor Martin Mandt. Hrsg. v. Veronika Lühe. Mit e. Einf. v. Theodor Schiemann. [Mit Bild]. - München & Leipzig: Duncker & Humblot 1917. XII, 544 S. 8° 1
- 2207 Lauzun, (Louis Armand) Herzog v.- Die Memoiren des Herzogs von Lauzun [Memoires. Deutsch] Hrsg. u. einged. v. Benno Rüttenauer. [Illust.] - München: Georg Müller 1912. XXIX, 311 S. 8° 1
- 2208 Manzour, Ibrahim.- Ali Pascha, Tyrann von Albanien. Erinnerungen an seine Regierung (Mémoires sur la Grèce et l'Albanie pendant le gouvernement d'Ali-Pascha. Deutsch). Von Ibrahim Manzour-Biendi. Hrsg. v. E[] Schulz. [Mit Bild]. 3. Aufl. - Stuttgart: Lutz o. J. [ca. 1974]. XLVIII, 327 S. 8° 1
[Corfberg de Medelsheim, Maximilian Charles Alphonse]. -
* [et. i. Manzour, Ibrahim] Albanische Erinnerungen an Ali Pascha von Medelsheim
- (Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 6.)
- 2209 Strobl, Karl Hans: Verlorene Heimat. Jugenderinnerungen aus deutschem Ostland. 2. Aufl. - Stuttgart: Lutz (1920). 400 S. 8° 1
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 12.)
- 2210 Kropotkin, Petr [Aleksievič].- Fürst Peter Kropotkin. Memoiren eines Revolutionärs. Autoris. Übersetzung v. Max Pannwitz. 3. u. 4. Aufl. Bd 1. 2. - Stuttgart: Lutz 1903-07. 8° 2
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 1, Bd 9.)

- 2211 Debogory-Mokrievič, W[] - Erinnerungen eines Nihilisten 1
Von W. Debogory-Mokriewitsch. Mit e. Vorw. v. Alexander Ular. Deutsch v. H[] Röhl. [Mit Bild]. 2. Aufl. - Stuttgart: Lutz 1906. XVI, 327 S. 8^o
(Memoirenbibliothek. Ser. 2, Bd 9.)
- 2212 Gronow, [Rees-Howell] .- Aus der Großen Welt. Pariser und Londoner Sittenbilder 1810 - 1860 (The Reminiscences and Recollections of Von Captain Gronow. Bearb. v. Heinrich Conrad. Mit 8 Bildern. 3. Aufl. - Stuttgart: Lutz o. J. [1914] 343 S. 8^o Captain Gronow. Deutsch). 1
(Memoirenbibliothek. Ser. 3, Bd 2.)
- 2213 Roche fort, Henri: Abenteuer meines Lebens 2
(Aventures de ma vie. Deutsch). Autoris. deutsche Bearb. von Heinrich Conrad. [Mit Bild]. Bd 1. 2. - Stuttgart: Lutz 1900. 8^o
(Memoirenbibliothek.)
- 2214 Coignet, (Jean Roch). - Von Marengo bis Waterloo. Memoiren des Capitaine Coignet (Cahiers. Deutsch). Bearb. v. Georg Rummeler. Mit einer einleitenden Studie über das napoleonische Veteranen-tum von Paul Holzhausen. 3. Aufl. - Stuttgart: Lutz o. J. [~~1913~~ 1913]. XLV, 248 S. 8^o 1
(Memoirenbibliothek. Ser. 3, Bd 12.)
- 2215 Holten, C(hristian) F[rederik]. - Vom dänischen Hofe. Erinnerungen aus d. Zeit Friedrichs VI., Christians VIII. u. Friedrichs VII. [Erindringer os. dt.] 1
Aus dem Dänischen. [Mit Bild]. - Stuttgart: Lutz 1900. 254 S. 8^o
(Memoirenbibliothek.)
- 2216 Laukhard, F[riedrich] Ch[ristian]. - Magister F. Ch. Laukhards Leben und Schicksale. Von ihm selbst beschrieben. Deutsche u. franz. Kultur- u. Sittenbilder aus dem 18. Jahrh. Bearb. v. Viktor Petersen. Einl. v. Paul Holzhausen. 2. Aufl. Bd 2. - Stuttgart: Lutz 1908. 8^o 14. 2
(Memoirenbibliothek. Ser. 2, Bd 15.)

- 2217 Castelli, I(gnaz) F(ranz). - Memoiren meines Lebens. Gefundenes und Empfundenes, Erlebtes und Erstrebtes von I.F.Castelli. Mit e. Einl. u. Anm. neu hrsg. v. Josef Bindtner. [Illustr.] Bd 1.2. - München: Georg Müller (1913). 8^o
(Denkwürdigkeiten aus Alt-Österreich. 9.10.) 2
- 2218 Friederich, Johann Konrad: Der Glückssoldat. Wahrheit u. Dichtung oder Vierzig Jahre und noch fünfzehn Jahre aus dem Leben eines Toten. Bd 1.2. - München: Georg Müller 1920. 8^o 2
- 2219 Bailly, Auguste: Der Kardinal als Diktator. Das Leben Richelieus (Richelieu. Deutsch). (Aus dem Franz. v. Hans Rothe. Mit 8 Bildtaf.) - Leipzig: List (1937). 354 S. 8^o 1
- 2220 Harich, Walther: E.T.A. Hoffmann. Das Leben eines Künstlers. Bd 1.2. - Berlin: Reiß (1920). 8^o 2
Auf den Vorsatzblättern beider Bände oben re. eigenh. Eigentümerversmerk "Alfred Kubin" und Seitenhinweise "S. 196" und "S. 52". Vereinzelt Bleistiftanzeichnungen im Text. -
Auf der Innenseite des rückw. Deckels von Bd 1 zwei Bleistiftskizzen Kubins (Kopf eines Mannes mit Brille und Hut en face und phantastisches Tier von links).
- 2221 Hoffmann, E(rnst) T(heodor) A(madeus). - ^{Folgende Besprechung (Harich, Hoffmann, Kubin v. Müller, S. 69-71) ist eigenh. in der Hand des Verlegers (Reiß) im Buch "Leben des Hoffmann" (1912) zu finden.}
~~Kristall~~. E.T.A. Hoffmann im persönlichen und brieflichen Verkehr. Sein Briefwechsel u. die Erinnerungen seiner Bekannten. Gesammelt u. erl. v. Hans v. Müller. Bd 1.2, H. 1-3. - Berlin: Paetel 1912. 8^o 4
Bd 1. Hoffmann und Hippel. Das Denkmal einer Freundschaft.
2. H. 1-3. Der Briefwechsel (mit Ausnahme d. Briefe an Hippel).
Auf dem Vortitelblatt v. Bd 1 handschriftliche Widmung des Hrsg. (od. Verlegers?):
"Nr. I/der sechs vollständigen Exemplare/ auf Kaiserlich Japanischem Papier./ Für Alfred Kubin". Auf den Vortitelblättern d. übrigen Bände in derselben Handschrift bez.: "Nr. I".

- 2222 Fallmerayer, Jakob Philipp: [Teils.] Schriften und Tagebücher. Fragmente aus dem Orient. Neue Fragmente. Politisch-histor. Aufsätze - Tagebücher. In Auswahl hrg. u. eingel. v. Hans Feigl u. Ernst Molden. [Mit Bild]. (Bd 1.2.) - München & Leipzig: Georg Müller 1913. 8^o 2
- 2223 Pichler, Caroline geb. v. Greiner: Denkwürdigkeiten aus meinem Leben. Mit e. Einl. u. zahlr. Anm. nach dem Erstdruck u. d. Urschrift neu ~~herausg.~~ hrg. von Emil Karl Blümml. [Illustr.] Bd 1.2. - München: Georg Müller 1914. 8^o 2
(Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. 5.6.)
- 2224 Rohrer, Paul. - Als Venedig noch österreichisch war. Erinnerungen zweier Offiziere (Friedrich und Max von Rottauscher) von Paul Rohrer. - Stuttgart: Lutz o. J. [1913]. 385 S., 6 Pläne gef. 8^o 1
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 3.)
Auf dem Vortitelblatt zahlreiche Seitenhinweise u. Notizen Kubins (Bleist.)
Mehrere Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2225 Franz Ferdinands Lebensroman. Ein Dokument unserer Zeit. Den Tagebüchern eines seiner Lehrer u. vertrauten Berater nacherzählt. Mit Geleitw. v. Karl Hans Strobl. [Illustr.] 4. Aufl. - Stuttgart: Lutz (1919). XXXVII, 284 S. 8^o 1
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 10.)
- 2226 Boyen, Hermann v. - Generalfeldmarschall Hermann von Boyen. Denkwürdigkeiten und Erinnerungen 1771 - 1813 (Erinnerungen aus meinem Leben. Ausz.) 2. Aufl. Bd 1.2. - Stuttgart: Lutz o. J. [1913]. 8^o 2
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 1, Bd 4.5.)
- 2227 Bronner, Franz Xaver: Ein Mönchsleben aus der empfindsamsten Zeit. Von ihm selbst erzählt [Lebenserinnerungen]. Hrg. u. eingel. v. Oskar Lang. 2. Aufl. Bd 1.2. - Stuttgart: Lutz o. J. [1912]. 8^o 2
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 4, Bd 9.10.)

- 2228 Lavalette, ([Antoine] Marie Chamans) Graf v.- 2
Im Dienste Napoleons. Erinnerungen des
Grafen von Lavalette [Mémoires et souve-
nirs, Deutsch]. Neue deutsche Bearb. v.
Gust[av] Kuntze. 2. Aufl. Bd 1.2.- Stuttgart:
Lutz o. J. []. 8^o
(Memoirenbibliothek. Ser. 3, Bd 4.5.)
- 2229 Elster, Daniel.-Die Irrfahrten des Daniel 2
Elster. Student - Philhellene - Musikant
(Erinnerungen). Neubearb. u. hrsg. v. Hans
Martin Elster. 1. Aufl. Bd 1.2.- Stuttgart:
Lutz o. J. [1912]. 8^o
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 4, Bd 5.6.)
- 2230 Veresaev [Vikentij] 1
(~~Smidovic~~, Vikentij)- Bekenntnisse eines
Arztes [Zapisnik vraca, deutsch].
Von W. Weressajew [V. Veresaev d. i.] (Vikentij
Smidović). Autoris. Übersetzung von
Heinrich Johannson. [Mit Bild]. 5. Aufl.-
Stuttgart: Lutz (1915). 338 S. 8^o
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 7.)
- 2231 Faber, Kurt: Dem Glücke nach durch Südamerika. 1
Erinnerungen eines Ruhelosen. 4. Aufl.-
Stuttgart: Lutz (1919). 376 S. 8^o
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 5, Bd 11.)
- 2232 Gruendorf v. Zebegény, Wilhelm Rtr. v.: Memoiren 1
eines österreichischen Generalstäblers
1832 - 1866. Hrsg. v. Adolf Saager. [Mit Bild.]
2. Aufl.- Stuttgart: Lutz (1913). XVII, 387 S.,
5 Pläne gef. 8^o
(Memoiren-Bibliothek. Ser. 4, Bd 12.)
- 2233 Vehses 1
Vehse, Eduard: ~~Frankfurter~~ Hofgeschichten
(Geschichte der deutschen Höfe, des A-
dels und der Diplomatie. Ausz.) Neu hrsg. v.
Heinrich Conrad. [Illustr.] ~~Frankfurter~~ Abt. 1,
Bd 1.- München: Georg Müller 1913. 8^o
Abt. 1. Preussische Hofgeschichten. ~~Frankfurter~~
- 2234 Hebbel, [Friedrich].- [Werke. Ausz.] Hebbel als 1
Denker. Hrsg. v. Bernhard Münz. - München: Georg
Müller 1913. XXXII, 442 S. 8^o

- 2235 Hebbel, [Friedrich]. - Hebbels Briefe. Ausgew. u. eingel. v. Theodor Poppe. Mit 2 Porträts in Kunstdruck u. e. Faksimilebeil. - Berlin, Leipzig, Wien, Stuttgart: Bong (1913). XIV, 498 S. 8° 1
- 2236 Paul, Jean. - Die Briefe Jean Pauls. Hrg. u. erl. v. Eduard Berend. (Mit 6 Tafelbeil. u. e. Stamm-
baum.) - München: Georg Müller 1922-26. 8° 4
Bd 1. 1780-1794. 1922
2. 1794-1797. 1922
3. 1797-1800. 1924
4. 1800-1804. 1926
- 2237 Mueller, Josef. - Jean Paul und seine Bedeutung für die Gegenwart. [Mit Bild.] 2., umgearb. Aufl. - Leipzig: Meiner 1923. VIII, 396 S. 8° 1
Textanstreichungen Kubins (Bleist.) auf den S. III-V, 188, 189, 206, 388!
- 2238 Berend, Eduard. - Jean Pauls Persönlichkeit. Zeitgenöss. Berichte. Gesammelt u. hrsg. v. Eduard Berend. Mit 15 Bildbeigaben. - München & Leipzig: Georg Müller 1913. XII, 349 S. 8° 1
- 2239 Harich, Walther: Jean Paul. - Leipzig: Haessel 1925. 860 S. 8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2240 Herold, Eduard: Jean Paul als Oberfranke. - Wunsiedel: Kohler 1919. 31 S. kl. 8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2241 Wolff, Otto: Die Geschäfte des Herrn Ouvrard. Aus dem Leben eines genialen Spekulanten. Mit 48 Abb. (11.-14. Taus.) - Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1933. 348 S. 8° 1
- 2242 (Villers, Alexander v.): Briefe eines Unbekannten. Aus dessen Nachlaß neu hrsg. v. Karl Graf Lanckoroński u. Wilhelm Weigand. (2. Aufl.) Bd 1. 2. - Leipzig: Insel-Verl. 1910. 8° 2
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text des 1. Bandes.

- 2243 Hamilton, (Anthony).- Der Chevalier von Gramont (Mémoires du comte de Gramont. Deutsch). Hamiltons Memoiren und die Geschichte von Karl Federn. Bd 1.2. - München: G. Müller 1911. 8^o [Illustr.] 2
- 2244 Monts, (Carl) Graf v.- Napoleon III. auf Wilhelmshöhe 1870/71. Nach Aufzeichnungen des Generals d. Infant. Grafen Monts hrsg. v. Tony v. Held. 2. Aufl. - Berlin: Mittler 1909. XVI, 207 S. 8^o 1
- 2245 Garde, (Auguste Louis Charles) de la.- Graf de la Garde. Gemälde des Wiener Kongresses 1814 - 1815 (Fêtes et souvenirs du Congrès de Vienne. Deutsch). Erinnerungen, Feste, Sittenschilderungen, Anekdoten. Mit e. Vorw. u. zahlr. Anm. neu hrsg. v. Gustav Gugitz. Mit 32 Bildern z. T. nach unveröffentl. Originalen. Bd 1.2. - München: Georg Müller 1912. 8^o 2
(Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. 1.)
- 2246 Goncourt, E(dmond).- E. u. J(ules) de Goncourt. Gavarni [Deutsch]. Der Mensch u. das Werk. ~~Kritik~~ (Die deutsche Übertr. dieses Werkes besorgte Stefanie Strizek. Die Einl. z. 1. Bd. verf. Max v. Boehn.) [Illustr.] Bd 1.2. - Berlin: Hyperionverl. (1918). 8^o 2
- 2247 Domaszewski, Alfred v.: Geschichte der römischen Kaiser. [Illustr.] ~~Kritik~~ 3. Aufl. Bd 1.2. - Leipzig: Quelle & Meyer (1922). VIII, 324 S., 4 Bl. Ktn. 8^o 2
- 2248 Schweinichen, Hans v.- Die Thaten und Fahrten des Ritters Hans von Schweinichen. Hrsg. v. Heinrich Conrad. Bd 1.2 [in 1 Bd]. - München & Leipzig: Georg Müller 1910. 8^o 1
- 2249 Buelow, Gabriele v.- [Briefe.] Gabriele von Bülow, Tochter Wilhelm von Humboldts. Ein Lebensbild. Aus den Familienpapieren Wilhelm von Humboldts u. seiner Kinder 1791-1887. Mit 4 Bildnissen. 9. Aufl. - Berlin: Mittler 1900. XI, 572 S., 1 Taf. 8^o 1

- 2250 Hackett, Francis: Heinrich der Achte (Henry the VIIIth. Deutsch) Deutsch v. Dora Sophie Kellner.) [Illustr.] (1^o-5. Taus.) - Berlin: Rowohlt 1932. 501 S. 8^o 1
- 2251 Thoma, Hans: Im Herbate des Lebens. Gesammelte Erinnerungsblätter. (1.-5. Aufl.) - München: Süddeutsche Monatshefte 1909. 258 S. 8^o 1
- 2252 Duller, Eduard. - Erzherzog Carl von Oesterreich. Geschildert von Eduard Duller. Mit Illustrationen v. M[oriz] von Schwind [u. a.] - Wien: Prandel & Comp.; Pest: Heckenast 1847. XIV, 743 S. 4^o 1
- 2253 Farine, Charles]: Deux pirates au XVI^e siècle. Histoire des Barberousse. Compositions par Léopold Flameng. - Paris: Ducrocq 1869. IX, 377 S. 4^o 1
- 2254 Laurent, Paul] Mathieu]: Geschichte des Kaisers Napoleon. Histoire de l'Empereur Napoléon Illustr. v. Horaz [Horace] Vernet. - Leipzig: Avenarius & Mendelssohn o. J. [1834?]. 904 S. 4^o 1
Teil (Anecdote)
- 2255 Le Sage, (Alain René). - Geschichte des Gil Blas von Santillana [Gil Blas de Santillane. Deutsch]. Aus dem Franz. des Le Sage von G[] Fink. Mit Nachrichten über das Leben u. die Schriften des Verf. vom Uebersetzer. [Illustr.] - Pforzheim: Dennig, Finck & Co. 1839. XVI, 888 S. 8^o 1
! Historie etc
- 2256 Emmer, Johannes: Kaiser Franz Josef I. Geschichte seines Lebens u. seiner Regierung. [Illustr.] - Teschen: Prochaska 1880. 268, VII S. 4^o 1
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung:
"In steter Verehrung und Freundschaft dem
"Meister" / gewidmet. / Adi. / Weihnachten
1950."
- 2257 Wilhelm I. dt. Kaiser u. König v. Preussen. - Militärische Schriften weiland Kaiser Wilhelms des Großen Majestät. Auf Befehl Sr. Maj. des Kaisers u. Königs hrag. vom Königl. Preuß. Kriegsministerium. Bd 1. 2. - Berlin: Mittler 1897. 4^o 2
Teile

- 2258 Holland, H(yazinth). - Lebenserinnerungen eines 1
90jähr. Altmünchener <Professor Dr. H. Holland>.
Hrsg. v. A[lois] Dreyer. Mit 16 Bildern. -
München: Parcus & Co. (1921). 151 S. 4°
- 2259 Schurig, Arthur: Wolfgang Amadeus Mozart. 2
Sein Leben u. sein Werk auf Grund d. vornehm-
lich durch Nikolaus von Nissen gesammelten
biogr. Quellen u. d. Ergebnisse d. neuesten
Forschung dargest. [Illustr.] Bd 1.2. -
Leipzig: Insel-Verl. 1913. 4°
- 2260 Deutsch, Otto Erich. - Franz Schubert. Die 2
Dokumente seines Lebens und Schaffens.
Hrsg. v. Otto Erich Deutsch. Bd 2, 1. Hälfte,
u. 3. - München & Leipzig: Georg Müller
1913-14. 8°
Bd 2, 1. Hälfte. Die Dokumente seines Lebens.
1. Hälfte. 1914
3. Sein Leben in Bildern. 2. Aufl. 1913
- 2261 Thomas-San-Galli, W(olfgang) A[lois]: Lud- 1
wig van Beethoven. Mit vielen Porträts,
Notenbeispielen u. Handschriftenfaksimilies. -
München: R. Piper 1913. XIV, 448 S. 8°
- 2262 Schwarz, Heinrich: David Octavius Hill, der 1
Meister der Photographie. - Leipzig: Insel-
Verl. 1931. 61 S., 80 Taf. 8°
- 2263 Lada, Josef: Kronika mého života. xxx Praha 1
[Illustr.] - Praha: Českomoravský kompas
(1942). 385 S. 4°
(Umělci o sobě a o všem. 10.)
- 2264 Duncker, Carl v.: Feldmarschall Erzherzog 1
Albrecht. Mit Illustrationen v. Felician
Frh. v. Myrbach. Titelbild v. William Ungger. -
Wien & Prag: Tempsky 1897. XII, 330 S. 4°
- 2265 Merežkovskij, D[mitri] S[ergejevič]: - D. S. Me- 1
reschkowskij. Napoleon. Sein Leben. Napoleon,
der Mensch. Deutsch v. Arthur Luther. (Einzig
berechtigte Übertragung aus dem russ. Manu-
skript.) [Mit Bild]. - Leipzig, Zürich: Greth-
lein & Co. (1928). 533 S. 8°

- 2266 Ludwig, Emil: Napoleon [Illustr.] (8^v-15. Aufl.)- Berlin:Rowohlt 1925. 695 S. 8° 1
- 2267 Aubry, Octave: Napoleon privat [*Vie privée de Napoléon*] (Autoris. Übertragung v. Hans Dühring.) Mit 16 Bildern.- Erlenbach-Zürich:Rentsch o. J. [1940]. 480 S. 8°
- 2268 Brandes, Georg: Voltaire. (Übersetzt v. E[*milie*] Stein u. E[*rnst*] R[*ichard*] Eckert. 5. Aufl.) Bd 1.2.- Berlin:Reiss 1923. 8° 2
Auf dem vord. Vorsatzblatt in beiden Bänden oben re. eigentümergevermerk "Kubin, Zwickledt". Im 1. Bd darunter flüchtige Skizze Kubins (Mädchen mit Hundeleine?)
- 2269 Beardsley, Aubrey.- Briefe [deutsch], Kalendernotizen u. die vier Zeichnungen zu E. A. Poe von Aubrey Beardsley.- München:Hans v. Weber Verl. 1908. 3 Bl., 186 S. 8° 1
Nr. 215 von 525 Exemplaren.
Auf dem 3. Blatt Bleistiftnotiz Kubins zu dem auf das Titelbild bezüglichen Text, in dem festgestellt wird, daß dieses Selbstbildnis von Beardsley im Sommer 1894 gezeichnet worden sei: "ist unmöglich von/ Beardsley gezeichnet!/ AKubin".
- 2270 Fleischhauer, Fritz: Gellert. Ein Büchlein deutscher Herzenseinfalt. Mit 75 Abb. u. e. Umschlagbild.- Bielefeld & Leipzig:Velhagen & Klasing 1923. 95 S. 8° 1
- 2271 Harris, Frank: Oscar Wilde. Eine Lebensbeichte. (Deutsche Übertragung v. Toni Noah. Mit 3 Bildbeigaben. 6.-10. Aufl.)- Berlin:S. Fischer 1924. 464 S. 8° 1
- 2272 Duerck-Kaulbach, Josefa.- Erinnerungen an Wilhelm von Kaulbach und sein Haus. Mit Briefen, 160 Zeichnungen u. Bildern gesammelt v. Josefa Dürck-Kaulbach.- München:Delphin-Verl. 1918. 348 S. 8° 1
- 2273 Salis-Soglio, Daniel Frh. v.: Mein Leben und was ich davon erzählen will, kann und darf. Bd 1.2.- Stuttgart & Leipzig:Deutsche Verl.-Anst. 1908. 8° 2

Библиографический указатель книг по истории искусства

- 2274 Sauerbruch, Ferdinand: Das war mein Leben. 1
[Illustr.] (71.-90. Taus.) - Bad Wörishofen:
Kindler & Schiermeyer (1951). 639 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Eigentümer-
vermerk: "Alfred Kubin/Zwickledt/1952".
Bleistiftnstreichungen Kubins im Text,
besonders S. 323 ff. - Auf dem letzten Blatt
unter d. Kapitelübersicht Bleistiftnotiz
Kubins: "2/ Juli heute vor/ einem Jahr starb/
F. Sauerbruch".
- 2275 Hoche, Alfred E. ^[Kubin] Jahresringe. Innenansicht 1
eines Menschenlebens. Mit 1 Bildnis.
13.-18. Taus. - München: J. F. Lehmann 1934.
298 S. 8^o
Auf dem Vorsatz im re. unt. Eck eigenh. Wid-
mung: "Herzliche Glückwünsche zum Geburts-
feste 10. April 1935/ Anny Meyer u Frau
Else/ Waldkirchen/N.B.". Oben ist ~~ein~~ der
Klischeedruck eines Porträtfotos des Verf.
aufgeklebt. -
Zahlreiche Bleistiftnstreichungen Kubins
im Text.
- 2276 Berlioz, Hector: Lebenserinnerungen [Mémoires. 1
Deutsch]. Ins Deutsche übertr. u. hrsg. v.
Hans Scholz. Mit 1 Bildnis. - München: Beck
1914. XII, 571 S. 8^o
- 2277 Gauguin, Paul: Vorher und nachher. Aus dem 1
Manuskript übertragen von Erik-Ernst
Schwabach. [Illustr.] - München: Kurt Wolff
1920. 240 S. 8^o
Einige Bleistiftnstreichungen Kubins im Text.
- 2278 Kircheisen, Friedrich M. - Memoiren aus dem 1
spanischen Freiheitskampfe 1808 - 1811.
Ludwig v. Grolmann - Albert Jean Michel
Rocca - Moyle Sherer - Heinrich v. Brandt -
Henri Ducor - Don Juan Andrés Nieto
Samaniego. Bearb. v. Friedrich M. Kircheisen.
Ausg. A. 1.-3. Taus. - Hamburg: Gutenberg-
Verl. 1908. 506 S. 8^o
(Bibliothek wertvoller Memoiren. 7.)
- 2279 (Sztáray, Irma Gräfin): Aus den letzten Jahren 1
der Kaiserin Elisabeth. (Briefe). -
Wien: Holzhausen; Leipzig: Engelmann 1909.
IV, 270 S. 8^o

- 2280 Jacques, Norbert: Martin Behaim, Seefahrer u. Sternengächner.- Berlin: Limpert(1942). 148 S. 8° 1
- 2281 Janetschek, Ottokar: Die Thronfolger. Tragödie um Habsburgs Erbe. [Illustr.] - Linz: Oberöstr. Landesverl. 1950. 374 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Seinem verehrten Meister/Alfred Kubin/mit herzlichen Wünschen/für eine selige Weihnacht/und ein friedvolles Neues Jahr!/Schärding am Inn/24.XII.1950/ Herbert Lange."
- 2282 Klopstock geb. Moller, Meta.- Meta Klopstock geborene Moller. Briefwechsel mit Klopstock, ihren Verwandten und Freunden. Hrsg. u. mit Erl. versehen v. Hermann Tiemann. Bd 1-3.- (Hamburg): Maximilian-Ges. 1956. 8° 3
- 2283 Dietz, Johann.- Meister Johann Dietz, des Grossen Kurfürsten Feldscher und Königlicher Hofbarbier (Meister Johann Dietz Das ist: die getreue von ihm selbst gemachte Beschreibung seines Lebens...). Nach d. alten Handschrift in d. Königl. Bibliothek zu Berlin zum ersten Male in Druck gegeben v. Ernst Consentius. (35. Taus.) [Illustr.] - Ebenhausen b. München: Langewiesche-Brandt (1919). 368 S. 8° 1
(Schicksal u. Abenteuer. Lebensdokumente vergangener Jahrhunderte. 11.)
- 2284 Rousseau, Jean-Jacques.- Jean-Jacques Rousseau's Bekenntnisse [Confessions. Deutsch] Hrsg. v. Otto Fischer. [Mit Bild.] ~~xxxxxxxxxxxxxxxx~~ Mörrike (7.-10. Taus.) - München: Mörrike 1912. 491 S. 8° 1
(Erlebnis u. Bekenntnis. Eine Sammlung v. Selbstbiographien. 5.)
- 2285 Goncourt, Edmond.- Tagebuch der Brüder (Edmond und Jules) Goncourt [Journal des Goncourt, 1803. Deutsch]. Eindrücke u. Gespräche bedeutender Franzosen aus d. Kriegszeit 1870/1871. Hrsg. u. eingel. v. W[.] ~~xxxx~~ Fred. (4.-6. Taus.) - München: Georg Müller 1919. XXXII, 277 S. 8° 1
× [d. i. Alfred Wechsler]
- 2286 Pourtalès, Guy de: König Hamlet, Ludwig II. von Bayern [Louis II de Bavière, ou Hamlet Roi. deutsch]. Deutsch v. Hermann Fauler. [Illustr.] (1.-3. Taus.) - Freiburg i. Br.: Urban-Verl. (1929). 290 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz ~~xxxxxxx~~ Eigentümerversmerk Kubins: "Kubin/Zwickledt" (Bleist.) - Einige Bleistiftanreicherungen Kubins im Text.

- 2287 Volz, Gustav Berthold.- Der Graf von Saint-Germain. Das Leben eines Alchimisten. Nach großenteils unveröffentl. Urkunden. Hrsg. u. eingel. v. Gustav Berthold Volz. Deutsch v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. Mit 16 Bildbeigaben.- Dresden: Aretz (1923). 381 S. 8^o
(Opal-Bücherei.) 1
- 2288 Loewy, Siegfried: Johann Strauß der Spielmann von der blauen Donau. Lebensfragmente. Mit 14 Taf.- Wien, Leipzig: Wiener Literar. Anst. 1924. 191 S. 8^o 1
- 2289 Benjamin, René: Balzac. Sein wunderbares Leben. [La prodigieuse Vie d'Honoré de Balzac, deutsch.] Deutsch v. Heinrich Ehrmann. [Mit Bild.] (1.-5. Taus.)- Freiburg i. Br.: Urban-Verl. 1927. 425 S. 8^o 1
Auf d. Rückk. des Titelbildes Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" (Bleist.) - Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2290 Richter, Edwart: Meine Erlebnisse in der Gefangenschaft am Olymp nebst Schilderung der Entwicklung des Klephtenwesens.- Leipzig: Born (1911). 128 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt oben Eigentümergevermerk "Kubin" (Bleist.)
- 2291 Fahrbach, Philipp sen.- Philipp Fahrbach. Alt-Wiener Erinnerungen (Selbstbiographie). Hrsg. v. Max Singer. [Illustr.] - Wien: Saturn-Verl. (1935). 209 S. 8^o 1
- 2292 Schlagintweit, Felix: Ein verliebtes Leben. Erinnerungen eines Münchner Arztes.- München: Knorr & Hirth (1943). 318 S. 8^o 1
Vereinzelte Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2293 Barckhausen, Joachim: Männer und Mächte am Bosphorus. Abdul Hamid u. seine Zeit. Mit 35 Abb.- Berlin: Schützen-Verl. (1938). 313 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatzblatt aufgeklebtes Original-Foto mit Titel Kubins in Bleistift: "Sultan Abdul Asis" darunter. - Einzelne Bleistiftanstreichungen Kubins im Text, auf dem rückw. Vorsatzblatt Bleistiftnotiz: "Joachim Barckhausen/ Das gelbe Welt Dach/ 4.50/ Schützen Verlag".

2294 Beethoven, Ludwig van. - Ludwig van Beethovens
sämtliche Briefe. Hrg.v. Emerich Kastner.
Völlig umgearb. u. wesentl. verm. Neuausg. v.
Julius Kapp. - Leipzig: Hesse & Becker (1923).
853 S. 8°

2295 Gomez Carrillo, Esmeralda]. - Mata Hari^[Lit.]. Das
Geheimnis ihres Lebens und ihres Todes.
(Autoris. Übertragung v. Paul Prina.) [Illustr.] -
Leipzig: Weller (1927). 199 S. 8°

2296 Treichlinger, Wilhelm. - Abschiedsbriefe. Hrg. v.
Wilhelm Treichlinger. - Berlin, Wien, Leipzig:
Zsolnay 1934. 250 S. 8°

2297 Sainte-Beuve, (Charles-Augustin). - Frauenbild-
nisse aus vier Jahrhunderten von Sainte-Beuve
[Contes de femmes] (~~Contes du Lundi~~. Ausz. Deutsch). (Hrg. v.
Stefanie Strizek mit e. Einl. v. Hanns Floerke.)
Mit ~~22~~ Bildbeigaben. Bd 1.2. - München &
Leipzig: Georg Müller 1914. 8°

2298 (Paz de Borbon, Maria de la.) - Aus meinem Leben
Eindrücke von Paz, Prinzessin Ludwig Ferdinand
v. Bayern, Infantin v. Spanien. [Mit Bild.] -
München: Georg Müller 1917. 118 S. 8°

2299 Gruenkrantz, []. - Der Baron Rothschild. 1
Jagden, Reisen, Menschlichkeiten. Erzählt v.
Forstrat Grünkrantz. [Mit Bild.] - München: Verl.
f. Kulturpolitik (1924). 137 S. 8°

2300 Stankov, (Nikolai) A.
~~Stankoff, (Nikolai) A.~~] - N.A. Stan-
koff. Im Dienste des Kapitals []
Erinnerungen eines russischen Ingenieurs.
Nach dem russ. Manuskript übers. v. Elisabeth
Hentzelt. - München: Reinhardt 1928. 371 S. 8°

2301 Pourtales, Guy de: Franz Liszt (Le homme d'aujourd'hui ou la Vie de Franz Liszt, Deutsch)
Roman des Lebens.
Deutsch v. Hermann Fauler. [Mit Bild.] (9.-11.
Taus.) - Freiburg i. Br.: Urban-Verl. o. J. [1926].
409 S. 8°

2302 Agoult, Marie d'. - Marie d'Agoult. Meine Freund-
schaft mit Franz Liszt [Mémoires, Ausz. Deutsch].
Ein Roman d. Liebe aus den Memoiren einer be-
rühmten Frau. ~~Mit 22 Bildbeigaben~~ Übertr. v. Egas v. Wenden.
Mit e. Geleitw. v. Siegfried Wagner. [Illustr.]
(2. Aufl.) - Dresden: Reissner 1931. 255 S. 8°

- 2303 Göschhausen, (Luise v.)- Die Göschhausen. Briefe einer Hofdame aus dem klassischen Weimar. Zum ersten Male gesammelt u. hrsg. v. Werner Deetjen. [Illustr.] - Berlin: Mittler 1923. 191 S. 8° 1
- 2304 Goethe.- Der Briefwechsel zwischen Goethe und (Karl Friedrich) Zelter. Im Auftr. des Goethe- u. Schiller-Archivs nach den Handschriften hrsg. v. Max Hecker. [Illustr.] Bd 1-3. - Leipzig: Insel-Verl. 1913-18. 8° 3
Bd 1. 1799-1818. 1913
2. 1819-1827. 1915
3. 1828-1832. 1918
- 2305 Auer, Max: Anton Bruckner. Sein Leben u. Werk. Mit 280 Notenbeisp. u. 46 Abb. (16.-26. Taus.) - Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-Verl. (1947). 542 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz handschriftliche Eintragung: "in memoriam" (Feder m. Tinte - Schrift Auers?). Darunter Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/Zwickledt" (Bleist.)
- 2306 Ludwig, Emil: Goethe. Geschichte eines Menschen. (Ungekürzte Sonderausg.) Mit 21 Kupfertiefdruckbildern. - Berlin, Wien, Leipzig: Zsolnay o. J. [1931] ~~743x82x~~ 725 S., XXIV S. Abb., S. 729-743. 8° 1
Auf dem Vorsatz Eigentümerversmerk "Alf Kubin/Zwickledt" (Bleist.) - Bleistiftanstreichungen u. Notizen Kubins im Text ab S. 576.
- 2307 Goetz, Wolfgang: Goethe. Sein Leben in Selbstzeugnissen, Briefen u. Berichten. Mit 43 Bildern im Text u. auf Taf. - Berlin: Propyläen-Verl. (1938). 330 S., 1 Stammtaf. 8° 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung des Autors: "Alfred Kubin/ mit vielen Grüßen/ 1938/9 Wolfgang Goetz". - Auf dem Vorsatz aufgeklebt Farbproduktion eines Goetheporträts.
- 2308 Jaspert, Werner: Johann Strauss. Sein Leben, sein Werk, seine Zeit. Mit 16 Kunstdrucktaf. u. 2 Textskizzen. - Berlin: Werkverl. Siegmund (1939). 203 S. 8° 1
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.

- 2309 Reich, Willi: Alban Berg. Mit Bergs Schriften u. 1
Beiträgen v. Theodor Wieselgrund-Adorno u.
Ernst Krenek. [Illustr.] [Nebst] Beil. - Wien,
Leipzig, Zürich: Reichner (1937). ~~222x333x8x~~
208 u. 16 S. 8^o
Auf dem Vorsatz aufgeklebt: 3 aus Zeitungen
bzw. Illustrierten ausgeschnittene Porträts
von A. Berg. - Bleistiftanstreichungen Kubins
auf S. 47 u. 206.
- 2310 Graeflinger, Franz: Anton Bruckner. Bausteine 1
zu seiner Lebensgeschichte. Mit vielen Por-
träts, Ansichten u. Faksimilies. - München:
R. Piper 1911. 159 S. 8^o
- 2311 Thomas-San-Galli, W[olfgang] A[]: 1
Johannes Brahms. Mit vielen Abb., Notenbeisp.
u. Faksimilies. - München: R. Piper 1912. XII,
278 S. 8^o
Auf dem Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" (Bleist.)
- 2312 Friedrich II. König v. Preussen. - Die Briefe 1
Friedrichs des Grossen an seinen vormaligen
Kammerdiener (Michael Gabriel) Fredersdorf.
Hrsg. u. erschlossen v. Johannes Richter. Mit
2 farb. Abb. u. 5 Briefe faks. - Berlin-Grünwald:
Klemm o. J. [1926]. 421 S. 8^o
- 2313 Rauch, Josef: Erinnerungen eines Offiziers aus 1
Altösterreich. Mit e. Einl. u. Anmerkungen hrsg.
aus d. Urhandschrift v. Arthur Weber. Mit 20
Bildbeigaben. - München: Georg Müller 1918.
L, 531 S. 8^o
(Denkwürdigkeiten aus Altösterreich. 21.)
- 2314 [Gondi, Jean Francois Paul de Kardinal de Rais]- 1
Die Denkwürdigkeiten des Kardinals von Retz
[Memoires. Deutsch] Nach einer alten anonymen
Übersetzung mit Einl. u. vielen Ergänzungen
hrsg. v. Benno Rüttenauer. [Illustr.] Bd 1-3. -
München: Georg Müller 1913. 8^o
- 2315 Nietzsche, Friedrich. - Friedrich Nietzsches 1
Briefwechsel mit Franz Overbeck. Hrsg. v.
Richard Cehler u. Carl Albrecht Bernoulli. -
Leipzig: Insel-Verl. 1916. 475 S. 8^o
- 2316 Hirth, Friedrich: Johann Peter Lyser. Der Dichter, 1
Maler, Musiker. Mit 60 Bildern Lysers, 1 Por-
trät u. 1 Handschriftenprobe. - München & Leip-
zig: Georg Müller 1911. XI, 588 S. 8^o

- 2317 Thuerheim, Lulu Gräfin: Mein Leben (Ma vie, Deutsch). 4
Erinnerungen aus Österreichs grosser Welt. In
deutscher Übers. mit e. Vorw., 4 Stammtaf.,
Anmerkungen u. Personenregister versehen, hrsg.
v. René van Rhyne ~~Philipp~~ v. B. [Littersdorff.]
Bd 1-4. - ~~München~~ München: Georg Müller 1914-23. 8°
Bd 1. 1788-1819. 1923
2. 1788-1819. 1923
3. 1819-1852. 1914
4. 1819-1852. 1914
- 2318 Stoessl, Otto: Gottfried Keller Mit vielen Voll- 1
bildern. 9.-12. Taus. - Berlin: Brandus o. J. [1921].
108 S. 8°
(Die Literatur-Sammlung Brandus. 10.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Alfred
Kubin in alter Freundschaft/ Otto Stoessl/
Wien, Oktober 27".
- 2319 Stoessl, Otto: Conrad Ferdinand Meyer. Mit vielen 1
Vollbildern. 5.-8. Taus. - Berlin: Brandus o. J.
[1922]. 62 S. 8°
(Die Literatur-Sammlung Brandus. 25.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/
in herzlicher Gesinnung/ Otto Stoessl/ Weih-
nachten 1922."
- 2320 Reventlow, Franziska zu. - Briefe der Gräfin Fran- 1
ziska zu Reventlow. Hrsg. v. Else Reventlow.
Mit 4 Bildbeigaben. (1.-5. Taus.) - München:
Langen 1929. 229 S. 8°
- 2321 Berberova, Nina. - Nina Berberowa. Tschaikowsky 1
(Baikowski, Deutsch) Geschichte eines einsamen Lebens.
Aus dem Russ. übertr. u. bearb. v. Leo Borchard. [Mit
Bild.] - Berlin: Kiepenheuer 1938. 391 S. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2322 Pourtalès, Guy de: Der blaue Klang. Friedrich 1
Chopins Leben [Chopin, deutsch].
Deutsch v. Hermann Pauler. (1.-5. Taus.) - Frei-
burg i. Br.: Urban-Verl. 1928. 321 S. 8°
Auf dem Vorsatz Eigentümerversmerk "Kubin/
Zwickledt" (Bleist.) - Bleistiftanstreichung
Kubins auf S. 314.
- 2323 Maurois, André: Benjamin Disraeli Lord Beacons- 1
field. Sein Leben (La Vie de Disraeli, Deutsch).
(Deutsche Übertragung v. Erich Klossowski.
7.-12. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1928. 366 S. 8°
Bleistiftanstreichungen u. Notizen Kubins im
Text.

- 2324 Reynoso, Francisco Marquis de: 50 Jahre Diplomat in der großen Welt. Erinnerungen [Reminiscences of a Spanish diplomat, etc.] (Aufgezeichnet v. Alice Pentlarge Kleeman. Aus dem Engl. Übertragen v. Ludwig Ueberfeldt. Mit 11 Bildern.) - Dresden: Reissner 1935. 281 S. 8° 1
- 2325 Hebbel, Friedrich. - Friedrich Hebbels Tagebücher in vier Bänden. Auf Grund d. Quellen ausgew. u. mit e. Einl. sowie mit erläuternden Anm. hrsg. v. Hermann Krumm. Mit des Dichters Bildnis u. einem Stammbuchblatte als Handschriftprobe. Bd 1-4 [in 2 Bdn.] - Leipzig: Hesse (1904). 8° 2
- 2326 [Hitzig, Julius Eduard.] - Aus (Ernst Theodor Amadeus) Hoffmann's Leben und Nachlass. Hrsg. von dem Verf. des Lebens-Abrißes Friedrich Ludwig Zacharias Werners [d. i. Julius Eduard Hitzig]. Th. 1. 2. - Berlin: Dümmler 1823. 8° 2
Auf d. Innenseite des vord. Buchdeckels v. Bd 1 u. 2 aufgeklebtes Exlibris von Leo Sternberg. In Bd 1 darüber eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/ zur Erinnerung an die/ Hamburger Tage:/ 14/19. November 1926/ in dankbarer Verehrung./ Haushofer[?]"
- 2327 Grimm, Ludwig Emil. - Erinnerungen aus meinem Leben. 1
Von Ludwig Emil Grimm, Maler u. Radierer, 1790-1863, <Bruder v. Jacob u. Wilhelm Grimm>. Hrsg. u. erg. v. Adolf Stoll. Mit 34 Bildnissen, 5 Abb. u. e. Kartenskizze, sowie e. Verz. v. Grimms Werk, mit Briefen v. Jacob, Wilhelm, Ferdinand u. Ludwig Grimm u. a. Beiträgen z. Familiengeschichte. - Leipzig: Hesse & Becker 1911. 640 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Rolf Hoerschelmanns: "Meinem lieben alten/ Kubus/ zum 10. 4. 41/Rolfus."
- 2328 Binding, Rudolf G[eorg].: Erlebtes Leben. (27.-34. Taus.) - Potsdam: Rütten & Loening 1937. 321 S. 8° 1
Auf dem Vorblatt mit Verlagssignet eigenh. Widmung in roter Tintenschrift: "Alfred Kubin/ verehrend/ Rudolf G. Binding/ 1937". - Auf d. Innenseite des vorderen Buchdeckels aus einer Zeitschr. ausgeschnittenes Porträt, auf dem Vorsatz aus Zeitung ausgeschnittene Totenmaske Bindings aufgeklebt.
- 2329 Pompadour, (Jeanne Antoinette) ^[Poissot] Marquise de. - Briefe der Marquise von Pompadour. (Hrsg. v. Georg Chr[] Stephany. [Illustr.] Bd 1. 2. - München: Georg Müller 1913. 8° 2

x [L. Haus. 11]

- 2330 Forst de Battaglia, Otto: Johann Nestroy. Abschätzer d. Menschen, Magier des Wortes. Mit 44 Bildern nach alten Stichen u. Originalen. - Leipzig: Staackmann 1932. 226 S., 35 Taf. 8^o. Bleistiftanstreichungen Kubins im Text. 1
- 2331 Uexkuell, J(akob) v.:- Niegeschaute Welten. Die ~~Umwelten~~ Umwelten meiner Freunde. Ein Erinnerungsbuch. (Mit 19 Bildern. 1.-5. Aufl.) - Berlin: S.Fischer (1936). 301 S. 8^o. Auf dem Vorsatz am ob. Rand eigenh. Unterschr. Kubins "AKubin" (Bleist.) - Darunter eigenh. Widmung des Autors: "Es gab eine Zeit, da hatten die Herren/ dieser Welt die Religion in eine Moral-/formel verwandelt, die Schönheit in/eine Sinus-curve und den Nutzen/ zum Lebensziel erhoben- Die ~~Umwelten~~ Um-/welten der Menschen wurden einander/ imer ähnlicher wie die Gebilde des/ Ankerbaukastens made in Germany -/ -- da kam ein Zauberer und öffnete/ mit einem Pinsel eine Geheimtüre/in der scheinbar undurchdringlichen/ Mauer des Alltags, und nun quoll/ eine unerschöpfliche Menge unheimlicher Gestalten in die selbstsichere/ Umwelt des Spiessers und warf/ den ganzen Ankerbaukasten über/ den Haufen./ J v. Uexkuell". - Auf dem 2. Vorsatzblatt oben re. eigenh. Unterschrift "Alfred Kubin" (Bleist.)
- 2332 Keyserling, Alfred Graf.- Graf Alfred Keyserling erzählt... [Erinnerungen]. ([Mit e.] Vorw. Otto v. Gruenewaldts.) [Mit Bild.] - Kaunas & Leipzig: Ostverl. d. Buchhandlung Probačia 1927. XII, 399 S. 8^o. Auf dem Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin/ Zwickledt". 1
- 2333 Corti, Egon Gaesar Conte: Ich, eine Tochter Maria Theresias. Ein Lebensbild d. Königin Marie Karoline v. Neapel. (Nach dem bisher streng geheimgehaltenen, umfangr. Schriftennachlaß u. den Tagebüchern des Herrscherpaares, wie ihrer Kinder u. zahlr. sonstigen ungedr. Quellen. Mit 104 Abb. u. 1 Farbtaf.) - München: Bruckmann (1950). XIII, 810 S. 8^o. Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Autors: "Herrn Professor Alfred Kubin/ dem grossen Künstler Österreichs/ mit herzlichsten Geburtstagswünschen/ April 1952 E.C.Corti". 1

- 2334 Falckenberg, Otto. - Mein Leben - Mein Theater. 1
Nach Gesprächen u. Dokumenten aufgezeichnet
v. Wolfgang Petzet. Mit 185 Abb. u. 5 Kunstdruck-
taf. - München, Wien, Leipzig: Zinnen-Verl. (1944)
502 S. 8°
- 2335 Boschot, Adolf: Das romantische Leben Hector
Berlioz' (Une vie romantique. Hector Berlioz. 1
Deutsch). (Deutsche Übersetzung v. Fritz
Bondi. [Illustr.] - Zürich & Leipzig: Orell
Füssli (1933). 349 S. 8°
Auf dem Vorsatz Eigentümergehenk "Alfred Ku-
bin/Zwickledt" (Bleist.)
Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2336 Popp, Max: Julius Verne und sein Werk. Des großen 1
Romantikers Leben, Werke u. Nachfolger. Mit
23 Abb. - Wien & Leipzig: Hartleben 1909.
VII, 213 S. 8°
Bleistift- sowie Rotstiftanstreichungen u.
Notizen Kubins im Text.
- 2337 Das letzte Gesicht. 76 Bilder. (Hrsg.: Emil Schaef- 1
fer.) Eingeleitet v. Egon Friedell. (Erläute-
rungen zu den Bildern v. Stefanie Strizek.) -
Zürich, Leipzig: Orell Füssli (1929). 20 S.,
68 S. Abb. 8°
(Schaubücher. 23.)
Totenmasken!
Auf dem Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin"
(Bleist.)
- 2338 Jeanne (des Anges) Soeur. - Memoiren einer Be- 1
sessenen. ~~Von Hanns Heinz Ewers.~~
(L' Histoire de la possession de la Mère Jeanne
des Anges de la maison de Coze, supérieure
des religieuses Ursulines de Loudun. Deutsch).
Von Soeur Jeanne (Béclier de Cozes). Hrsg. v.
Hanns Heinz Ewers. (Übersetzung v. Alfred Kind. 2. Aufl.) -
Stuttgart: Lutz 1911. 269 S. 8°
(Rara. Eine Bibliothek des Absonderlichen. 2.)
- 2339 Madsack, Paul: Vae victis. Meine Erlebnisse in 1
Spanien und Frankreich während des Weltkrieges.
Mit 14 Zeichnungen u. 4 Abb. - Leipzig:
Klinkhardt & Biermann 1918. 268 S. 8°
- 2340 Frey, Adolf: Erinnerungen an Gottfried Keller. 1
[Mit Bild.] 3. erw. Aufl. - Leipzig: Haessel
1919. 179 S. 8°
Auf dem hinteren Vorsatzblatt (verso) Blei-
stiftskizze Kubins (weibl. Figur von vorne)!

- 2341 Gumppenberg, Hans v.: Lebenserinnerungen. Aus dem Nachlaß des Dichters.- Berlin, Zürich: Eigenbrödler-Verl.(1929). 415 S. 8^o
Auf dem Vorblatt vor dem Schmutztitel aufgeklebt: Porträt Gumppenbergs, aus einer Zeitschr.ausgeschnitten.
Auf dem Schmutztitel eigenh.Bemerkungen Kubins(Eleistift): "Die wunderbare Gestalt/ H.v.Gumppenbergs, mir seit/ den Münchner Jahren sympathisch/erklärte sich mir erst 7 Jahre/ nach seinem Tode in ihrer/vertieften Art als Dulder und/ Philosoph - und/ Mensch wenn/ auch nichts Geniales/ Kubin". 1
- 2342 Dostoevski, F[edor] M[ichailovič].-F.M.Dostojewski. Briefe [deutsch].(Übersetzung v. Alexander Eliasberg.) Mit Porträts, Faksimiles u. Ansichten.- München:R.Piper 1914. 304 S. 4^o 1
- 2343 Kraus, Franz Xaver: Die Erhebung Italiens im neunzehnten Jahrhundert. Cavour. Mit 66 Abb. 6.-7.Taus.- München:Kirchheim 1903. 100 S. 4^o 1
(Weltgeschichte in Charakterbildern.Abt.5.)
- 2344 Westheim, Paul: Helden und Abenteurer. Welt u. Leben d.Künstler.[Illustr.] - Berlin: Reckendorf 1931. 238 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh.Widmung:
"Alfred Kubin/in Dankbarkeit für die vielen/bestrickenden Erlebnisse Kubinscher/ Zeichenkunst/Paul Westheim".
- 2345 Schulz, Hans: Wallenstein und die Zeit des dreißigjährigen Krieges. Mit 164 authentischen Abb., darunter 4 farb.Kunstbeil. 2.Aufl.- Bielefeld & Leipzig:Velhagen & Klasing 1912. 143 S. 4^o 1
(Monographien zur Weltgeschichte.Liebhaber-Ausgaben.3.)
- 2346 Wertheimer, Oskar v.: Napoleon III. Abenteurer, Frauenheld, Cäsar. Mit Benutzung unveröffentl.Materials. Mit 7 Illustr.- Berlin:Verl.f.Kulturpolitik 1928. 369 S. 8^o 1

- 2347 Sakheim, Arthur: E.T.A.Hoffmann. Studien zu seiner Persönlichkeit u.seinen Werken.- 1
Mit 2 Abb.- Leipzig:Haessel 1908. 291 S.8^o
Zahlreiche Bleistift- u.Rotstiftanstreichungen Kubins im Text!
- 2348 Heilborn, Ernst: E.T.A.Hoffmann. Der Künstler u.die Kunst. Mit 8 Taf.- 1
Berlin:Ullstein (1926). 200 S. 8^o
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2349 Mueller, Hans v.+ E.T.A.Hoffmann und Jean Paul, Minna Dörffer und Caroline Richter, Helmina von Chézy und Adelheid von Bassewitz. Ihre Beziehungen zu einander u.zu gemeinsamen Bekannten im Rahmen d.Zeitgeschichte. Unter Mitw.v.Eduard Berend dargest.H.l.- 1
Köln:Gehly 1927. XVII, 113 S. 8^o
H.l.Krit.Teil u.Darstellung d.Vorgänge bis zu Hoffmanns Verheiratung 1802.
Auf dem Vorsatz eigenh.Widmung des Autors:
"Seinem lieben Alfred/mit der Bitte,/
das Langweilige zu überschlagen,/
zu Weihnachten 1927/der Verfasser."
- 2350 Mueller, Hans v.- Fragmente einer Biographie E.T.A.Hoffmanns. In freier Folge vorgelegt. 1
1.Stück: Letzte Monate in Posen u.Aufenthalt in Plock, Anfang 1802 bis März 1804. Mit e.Abb.des Flocker Domes u.3 Faksimiles.
In 200 Exempl.ausgegeben.- Berlin:Paetel 1914. 66 S. 4^o
Aus: Deutsche Rundschau, Dez.1913 u.Jan.1914.
Auf dem Umschlag oben re.eigenh.Widmung:
"Seinem lieben Alfred/ mit der Bitte um Nachsicht/ der Herausgeber bzw.Verfasser".
- 2351 Mueller, Hans v.- Drei Arbeiten Hoffmanns aus den ersten Regierungsjahren Friedrich Wilhelms III. Nebst anderen Mitteilungen aus Hoffmanns Leben, insbes.über seine Beziehungen zum Berliner Theater unter Iffland u. seine Freundschaft mit dem schlesischen Musiker Johannes Hampe, u.e.Gesamt-Inhaltsverzeichnis d.verwandten Publikationen des Verf.- 1
München & Berlin:Georg Müller 1918. 79 S. 8^o
(Aus den Materialien zu einer Biographie E.T.A.Hoffmanns.4.)
Nr.15 von insges.180 vom Verf.numer.Exempl.

- 2352 Rutari, A[lfred]: Charles Dickens. Mit 19 Abb. u. einem farbigen Umschlagbild. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1912. 34 S. 4⁰ (Velhagen & Klasing's Volksbücher. 34.) 1
- 2353 Mueller, Hans v. - Aus den Materialien zu einer Biographie E.T.A. Hoffmanns. 1-3. - Berlin 1907 (~~1908~~): E.S. Mittler & Sohn (Altenburg i. Th. 1908: Geibel & Co.) 4⁰ 2
1. Die Königsberger Burgschule und ihr Rector Wannowski. Aus: Altpreussische Monatsschrift 1907. 7 S.
 2. Hoffmann, Julius v. Voß und Holbein in Berlin. Aus: Mitteilungen des Vereins f. die Geschichte Berlins 1907, Nr. 7. 5 S. [Angebunden an 1]
 3. Aus Hoffmanns Herzensgeschichte 1796 - 1802. Privatdruck in 200 Exempl. Durchgesehener u. ~~knamentlich~~ ^{knamentlich} gegen Schluß verm. Abdruck aus d. "Deutschen Rundschau" v. November 1908. 16 S. Japan-Exemplar Nr. 2 für Alfred Kubin.
- 2354 Mueller, Hans v. - Meine Hoffmann-Publikationen. Ein Beitrag zur Hoffmann-Bibliographie des zwanzigsten Jahrhunderts. H. 1. - Berlin: Selbstverl. 1917. 8⁰ 1
- H. 1. Die wichtigeren Publikationen zu Hoffmanns Leben <Erschienenes und Geplantes>. Nach dem Stande vom 15. November 1917. 16 S.
- 2355 Mueller, Hans v. - Hoffmann contra Spontini. Eine nachdenkliche Neujahrsgabe für 1908. Privatdruck in 200 Exemplaren. - (Wittenberg 1907: Herrosé & Ziemsen.) 15 S. 4⁰ 1
- 2356 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]. - E.T.A. Hoffmanns Brief an Georg Reimer vom 24. Februar 1818. Zum fünfzigsten Geburtstage ihres Freundes Martin Breslauer - 16. Dezember 1921 - in Druck gegeben von Hans u. Elsbeth von Müller. - (Berlin 1921: Liebheit & Thiesen.) 2 Bl. 8⁰ 1
- Nr. 34 von 100 Exemplaren. Mit eigenh. Numerierung und Widmung "für Alfred Kubin/Hans von Müller/ Elsbeth von Müller" auf Blatt 2v.
- 2357 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]. - E.T.A. Hoffmann und sein Leihbibliothekar. Fünf Billets [Briefe] Hoffmanns an (F.) Kralowsky. Dem 6. Bibliothekentage vorgelegt vom Mitglied Nr. 111 Hans von Müller in Berlin. Berlin, Hôtel de Rome 18. December 1904. Gedruckt in 200 gleichen Exemplaren. (Berlin 1904: Otto v. Holten.) 12 S. 8⁰ 1

- 2358 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus: Vier Freundes- 1
briefe. Mitgeteilt u. eingel. v. Hans v. Müller.
Mit fünf Federzeichnungen Hoffmanns, darunter
drei Selbstporträts. <Vermehrter Sonderdruck
aus der "Insel" vom Februar 1902>. (Bedr. in
302 Exemplaren, davon 2 auf Kaiserlich Japa-
nischem Papier.) - Leipzig 1902: W. Drugulin.
18 S. 8°
Auf dem Umschlag oben rechte eigenhändige
Widmung des ~~Autors~~ Herausgebers: "Seinem lieben
Kubin/ der Herausgeber".
- 2359 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]. - Briefe aus 1
den Bergen. Von E. T. A. Hoffmann. Mitgeteilt u.
erl. von Hans v. Müller. - Berlin: Paetel 1910.
S. 72 - 95. 8°
Aus: Deutsche Rundschau, Jg 36, H. 4.
Auf dem Umschlag oben rechts eigenh. Widmung:
"Seinem liebsten Alfred/ der Herausgeber". Unter
dem gedruckten Wort "Sonderabdruck" eigenh. Ver-
merk des Herausgebers: "des Verlegers in 27
Exemplaren".
- 2360 Loest, Heinrich. - Heinrich Loest über E. T. A. Hoff- 1
mann 15. August 1823 [Brief]. Hrg. von Hans v.
Müller. - Köln: Gehly 1922. 14 S. 4°
Nr. 33 von 400 Exemplaren mit eigenh. Widmung des
Herausgebers: "für Alfred Kubin".
Inliegendes gedrucktes Widmungsblatt des Hrg.
mit eigenhändiger Unterschrift u. Datum v. 1. 12.
1922.
- 2361 Mueller, Hans v. - Hoffmann und Härtel. Neue Mittei- 1
lungen über ihren Verkehr in den Jahren 1799 -
1819, enthaltend u. a. 32 ungedruckte Briefe
[Ernst Theodor Amadeus] Hoffmanns. Zsgest. v. Hans
v. Müller. Angehängt ist eine Gluck-Rezension
Hoffmanns, beigelegt eine Liste von 36 seiner
Arbeiten f. Breitkopf & Härtel. (Durchges. Sonder-
abdruck aus den "Süddeutschen Monatsheften" vom
Dezember 1907, Januar u. März 1908.) Privatdr. in
250 Exemplaren. - (München 1908: Kastner & Callwey.)
XI, 68 S., 1 Taf. 4°
- 2362 Schaukal, Richard v.: Jacques Callot und E. T. A. 1
Hoffmann. - (Heidelberg: Winter [1923].) S. 156 -
165. 8°
Aus: Germanisch-romanische Monatsschrift, Jg 11.)
Vor S. 156 eigenh. Widmung des Verfassers: "S. l.
Alfred Kubin/ mit herzlichem Gruß/Semmering
10. August 1923/Richard".

Zu 2369: Auf einem Vorblatt oben rechts eigenh. Widmung
Alfred Kubins: "Seiner lieben Schwester Mizzi -/
zu den Weihnachtsfesttagen - / Zwickledt 1955/
vom Bruder Alfred"

- 2363 Maassen, Carl Georg v.: E.T.A.Hoffmanns Bamberger Wohnung.- (München 1907.) 1 Taf., 5 S. 8^o 1
Aus:(Süddeutsche Monatshefte 1907, H.10.)
- 2364 Hofer, Aug[ust]: Friedrich Rückert.- Wien:Selbst- 1
verl.1916. 28 S. 4^o
Aus:Der Phönix, Jg 6, 1916.
Auf dem Titelblatt oben eigenh.Widmung des Verf.:
„Wien, im Sept.1921. - In treuer Erinnerung/
an gemeinsam verlebte/Stunden Hochachtungsvoll/
überreicht/vom/Vf.“
- 2365 (Piper, Reinhard.)- Dem Andenken meines Vaters 1
Otto Piper.*22.Dezember 1841† 23.Februar 1921.
(Dies Heft ließ Reinhard Piper, Verleger in
München, Römerstraße 1, für seine u-seiner El-
tern Freunde im April 1921 bei Knorr & Hirth
in 300 Exemplaren drucken. Die Bildnisaufnahme
fertigte der Photograph Hans Möller.)[Mit Bild.]-
(München 1921.) 14 S., 1 Bl. 4^o
Auf dem Vorsatz unten rechts eigenh.Widmung:
"Herrn Alfred Kubin/und Frau/ mit herzlichen
Grüßen/München, 23.Mai 1921/Reinhard Piper".
- 2366 Landsberg, Hans: Christian Dietrich Grabbe.- 1
Berlin:Gose & Tetzlaff 1902. 38 S. 8^o
(Moderne Essays zur Kunst u.Literatur.13.)
- 2367 Schroeder, Cornelia.- Carl Friedrich Zelter und die 1
Akademie. Dokumente u.Briefe zur Entstehung
d.Musik-Sektion in d.Preuß.Akad.d.Künste.
Ausgew.u.eingel.v.Cornelia Schröder.(Hrsg.
von d.Deutschen Akad.d.Künste zu Berlin u.d.
Akad.d.Künste Berlin.)[Illustr.]- (Berlin
[1959].) 142 S. 8^o
(Akad.d.Künste.Monographien u.Biographien.3.)
- 2368 Uhde, [Wilhelm]: Henri Rousseau. - Paris: 1
Figuière 1911. 66 S., 27 Taf. 8^o
- 2369 Krobath, Karl: Thomas Koschat, der Sänger Kärn- 1
tens. Seine Zeit u.sein Schaffen.[Illustr.]-
Leipzig:Leuckart [1912]. 135 S. 8^o
- 2370 Podach, E[rich] F[]: Nietzsches Zu- 1
sammenbruch. Beiträge zu einer Biographie auf
Grund unveröffentlichter Dokumente.- Heidel-
berg:Kampmann(1930). 165 S., 1 Bl. 8^o

- 2371 Richter, Helene: Josef Lewinsky. Fünfzig Jahre 1
Wiener Kunst u. Kultur. Zum hundertfünfzigjährigen
Jubiläum des Burgtheaters mit Unterstützung d.
Stadt Wien hreg. [Illustr.] - Wien, Leipzig, New
York: Deutscher Verl. f. Jugend u. Volk (1926).
VI, 320 S. 8^o
- 2372 Knoblauch, Adolf: William Blake. Ein Umriss sei- 1
nes Lebens u. seiner Gesichte. - Berlin: Furchen-
Kunstverl. (1925). 32 S., 23 S. Abb. 4^o
Textanstreichungen u. Randnotizen Kubins.
- 2373 Sendtner, Kurt: Rupprecht von Wittelsbach, Kron- 1
prinz von Bayern. Auf Anregung u. unter För-
derung u. Mitarb. von Otto Kolshorn. Mit Auszü-
gen aus persönlichen Aufzeichnungen u. einem
Schlußkapitel von Kronprinz Rupprecht von
Bayern. [Illustr.] - München: Pflaum (1954).
759 S. 8^o
- 2374 Richter, Helene: William Blake. - Straßburg: 1
Heitz 1906. VIII S., I Taf., 404 S., Taf.
II-XIII. 8^o
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins
im Text.
- 2375 Gilchrist, Alexander: Life of William Blake, 2
"pictor ignotus". With selections from his
poems and other writings. Illustrated from
Blake's own works in facsimile by W. J. Linton
and in photolithography. With a few of
Blake's original plates. [Illustr.] Vol. 1. 2. -
London & Cambridge: Macmillan 1863. 8^o
- 2376 Séguir-Cabanac, Victor Graf: Kaiser Ferdinand I. 1
<V.> der Gütige in Prag. Die Zeit nach dem
13. März 1848. [Mit Bild.] - Brünn: Irrgang
1913. XII, 214 S. 4^o
Bleistiftenanstreichungen Kubins auf den S. 47-49.
- Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "Herrn
Professor/Alfred Kubin/ zur Erinnerung an
meinen Herbstbesuch 1954/ in Verehrung und Liebe/
zugeeignet./ 30.X.1954 Lambert B."
- 2377 Zwiedineck-Südenhorst, Hans v.: Maria Theresia. 1
Mit 84 Abb. u. 2 Faks. - Bielefeld & Leipzig:
Velhagen & Klasing 1905. 110 S. 4^o
(Monographien zur Weltgeschichte. 23.)

- 2378 Woelfling, Leopold. - Habsburger unter sich. Freimütige Aufzeichnungen (Lebenserinnerungen) eines ehemaligen Erzherzogs. Von Leopold Wölfling (vormals Erzherzog Leopold Ferdinand von Oesterreich). [Mit Bild]. - Berlin-Wilmersdorf: Goldschmidt-Gabrielli 1921. 179 S. 4
Mehrere Bleistiftstreichungen Kubins im Text. 1
- 2379 Hoffmann, Heinrich. - "Struwelpeter-Hoffmann" erzählt aus seinem Leben. Lebenserinnerungen Dr. Heinrich Hoffmanns. Hrsg. v. Eduard Hassenberg. [Illustr.] - Frankfurt a.M.: Englert & Schlosser 1926. 231 S. 8
(Frankfurter Lebensbilder. 9.)
Auf dem Vorsatz oben rechts eigenh. Widmung von Rolf Hoerschelmann (Bleistift): "Gruss aus der guten alten Zeit! / Rolfus. / 10.4.40". 1
- 2380 Nicolson, Harold: Georg V. (King George The Fifth - His Life and Reign. deutsch). [Illustr.] - München: Beck 1954. XVIII, 646 S. 8 1
- 2381 Corti, Egon Caesar. - Leopold I. von Belgien. Sein Weltgebäude Koburger Familienmacht. Nach ungedruckten Geheimgesprächen des Königs u. sonstigen meist unveröffentl. Quellen. Mit 8 Lichtdrucktaf. - Wien, Leipzig, München: Rikola Verl. 1922. XV, 280 S. 8 1
- 2382 Corti, Egon Caesar Conte: Maximilian und Charlotte von Mexiko. Nach dem bisher unveröffentlichten Geheimgesprächen des Kaisers Maximilian u. sonstigen unbekannt. Quellen. [Illustr.] Bd 1.2. - Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-Verl. (1924). 8°
Auf dem Vorsatz von Bd 1 eigenh. Widmung des Autors: "Dem Meister Alfred Kubin / in dankbarer Verehrung / ECCorti". 2
- 2383 Erinnerungen an Franz Joseph I., Kaiser von Oesterreich, apostolischer König von Ungarn. Hrsg. v. Eduard Ritter v. Steinitz. Mit 16 Bildtaf. - Berlin: Verl. f. Kulturpolitik 1931. 438 S. 4° 1
- 2384 Fueloen-Miller, René. - Der heilige Teufel. Rasputin und die Frauen. Mit einem Titelbild u. 93 Abb. - Leipzig, Zürich: Grethlein (1927). VI, 440 S. 8° 1

- 2385 Aretz, Gertrude. - Kaiserin Elisabeth von Österreich in zweihundert Bildern. Einzel.v. Gertrude Aretz. Bilder aus d. Sammlung Raoul Korty, Wien.- Wien, Leipzig; Bernina-Verl. (1938). 102 S., 80 Bl. Abb. 4° 1
- 2386 Maurois, André: Eduard VII. und seine Zeit. [Eduard VII. et son temps. deutsch]. (Aus dem Franz. Übertr. v. Helene Chaudoir.) Mit 8 Bildtaf. (6^o-10. Taus.) - München: Piper [1933] 338 S. 8° 1
- 2387 Mueller-Bohn, Hermann. - Graf Moltke. Ein Bild seines Lebens u. seiner Zeit. Mit zahlreichen Illustr. von ersten deutschen Künstlern. 3. Aufl. - Berlin: Kittel o. J. [um 1895]. 550 S. 8° 1
- 2388 Deneke, Otto: Die sieben Töchter des Göttinger Leggemeisters. (Der Halkyonischen Akademie f. unangewandte Wiss. zu Salò zum 86sten Geburtstage ihres Stifters Otto Erich Hartleben vorgelegt.) - Göttingen: Selbstverl. 1950. 32 S. 8° 1
(Göttingische Nebenstunden. 20.)
Auf dem Umschlag oben rechts eigenh. Widmung: "Mit Halkyonischem Gruß/von Otto Deneke".
Unten von Kubin mit Bleistift Adresse notiert!
- 2389 Alfieri, Vittorio. - Leben des Vittorio Alfieri aus Asti von ihm selbst geschrieben [Vita. deutsch]. Hrg. v. Ernst Benkard. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Frankfurter Verlags-Anst. 1924. 465 S. 4° 1
- 2390 Madol, Hans Roger: Ferdinand von Bulgarien. Der Traum von Byzanz. Unter Benutzung ungedruckter Akten des Auswärtigen Amtes u. des Geheimen Staats-Archivs. Mit 16 Bildtaf. u. 1 Faks. - Berlin: Universitas (1931). 309 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergehenke mit Bleistift: "Alfred Kubin/ Zwickledt 37".
- 2391 Saint-Martin-Permon, Laurette de, Herzogin v. Abrantes. - [Journ. de la vie de l'Abbesse, Laurette de Permon] - Aus den Memoiren der Herzogin von Abrantès [Mémoires, ou Souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Ausz. deutsch]. Hrg. u. bearb. von B[] Freifrau v. Weinbach geb. Kaulbach. - Leipzig: Schmidt & Günther 1903. 285 S. 8° 1

- 2392 Hála, Rudolf: Christoph Plantin.^[alt.] Aus der Blütezeit des Buchdruckes in Antwerpen. (Aus dem Tschechischen von Martin Summer. Holzschnitte von Václav Mašek.) - Wien:Reichner 1936. 37 S. 8° 1
- 2393 Huneker, James: Chopin. Der Mensch, der Künstler.⁷ (Einzige autoris. Übertragung von Lola Lorme unter Mitarb. v. Heinrich Glücksmann. Mit 27 Bildbeigaben. 3. u. 4. Taus.) - München:G. Müller 1921. XXII, 341 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz oben eigenhändiger Namenszug "Kubin" (Bleistift). Textanstreichungen im Geleitwort.
x [*Chopin The man and his music, etc.*]
- 2394 Wolf, Georg Jacob: König Ludwig II. und seine Welt. [Illustr.] 2. verm. Aufl. - München:Hanfstaengl 1926. 266 S. 8° 1
- 2395 Corti, Egon Caesar Conte. - Egon Caesar Conte Corti - Hans Sokol. Kaiser Franz Joseph I. (Trilogie). [Illustr.] [Bd 1-3.] - Graz, Salzburg, Wien:Pustet (2 u. 3:Graz, Wien, Altötting bzw. Köln:Styria Verl.) (1950-55). 8° 3
[Bd 1.] Corti:Vom Kind zum Kaiser. Kindheit u. erste Jugend Kaiser Franz Josephs I. u. seiner Geschwister. 1. Aufl. 1950
[2.] Corti:Mensch und Herrscher. Wege u. Schicksale Kaiser Franz Josephs I. zwischen Thronbesteigung u. Berliner Kongreß. 1. Aufl. 1952
[3.] Sokol:Der alte Kaiser. Franz Joseph I. vom Berliner Kongreß bis zu seinem Tode. 1. Aufl. 1955
Im 3. Band auf dem Vorsatz handschriftl. Widmung: "Weihnacht 1955/Gretl". - Zahlreiche Blei- u. Rotstiftnanstreichungen Kubins im Text des 3. Bandes, insbesondere S. 137 ff.!
- 2396 Glaise-Horstenau, Edmund v.: Franz Josephs Weggefährte. Das Leben des Generalstabschefs Grafen (Friedrich) Beck. Nach seinen Aufzeichnungen u. hinterlassenen Dokumenten. Mit 94 Abb. - Zürich, Leipzig, Wien:Amalthea-Verl. (1930). 508 S. 8° 1
- 2397 Bagger, Eugene: Franz Joseph. Eine Persönlichkeits-Studie. Mit 79 Abb. - Zürich, Leipzig, Wien:Amalthea-Verl. (1927). 575 S. 8° 1

- 2398 Goethe.- Aus meinem Leben. Wahrheit u. Dichtung von Joh. W. von Goethe. [Mit Bild.] - Halle a. d. S.: Hendel o. J. [1922]. 674 S. 8^o
Einige Bleistiftanstreichungen Kubins im Text. 1
- 2399 Tritsch, Walther: Franz von Österreich. Der Kaiser des "Gott erhalte". [Illustg.] - Leipzig, M. Ostrau: Kittl (1937). 529 S. 8^o
Einzelne Bleistiftanstreichungen, besonders in Vorwort u. Einleitung, von Kubin. 1
- 2400 Maurois, André: Byron. (Berechtigte Übertragung aus dem Französischen von Karl Stransky.) Mit 24 Bildtaf. (1.-12. Taus.) - München: Piper (1930). 594 S. 8^o 1
- 2401 Margutti, Albert Frh. v.- Kaiser Franz Joseph. Persönliche Erinnerungen von Albert Freiherrn von Margutti. Mit 8 Bildbeilagen u. 2 Handschriften.- Wien, Leipzig/Manz 1924. X, 543 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vorderen Deckels unten eigehn. Namenszug (Bleistift): "Kubin, Zwickledt". 1
- 2402 Taube, Otto Frh. v.: Rasputin. Mit Rasputins Bildnis.- München: Beck (1924). 326 S. 8^o 1
(Stern u. Unstern. 1.)
- 2403 Brechvogel, Carry: Maria Theresia. [Mit Bild.] - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1911. 187 S. 8^o 1
(Frauenleben. 15.)
- 2404 Josef II. römisch-deutscher Kaiser.- Briefe eines Kaisers. Josef II. an seine Mutter und Geschwister. Eine Auswahl seiner Briefe gesammelt u. übersetzt von Otto Krack. Mit 12 Abb.- Berlin: Curtius 1912. 167 S. 8^o 1
- 2405 Ranke Graves, Robert v.: Ich, Claudius, Kaiser und Gott [I. Claudius deutsch]. (Deutsche Ausgabe, unter Mitarb. des Autors, von Hans Rothe.) - Leipzig: Paul List (1934). 492 S. 8^o 1
- 2406 Frosch, Peter.- Leben und Ereignisse des Peter Frosch eines Tyrolers von Ried im Zillertal oder Das wunderbare Schicksal. Geschrieben in den Zeiten d. Aufklärung. Hrsg. v. Heinrich Conrad. [Illustr.] - München: G. Müller 1919. 302 S. 8^o 1
Einmalige Aufl. von 800 Exemplaren.

- 2407 Renner, Karl: An der Wende zweier Zeiten. 1
Lebenserinnerungen. - (Wieg: "Danubia"-Verl.
Braumüller 1946.) 303 S. 8°
- 2408 Renner, Karl: Österreich von der Ersten zur 1
Zweiten Republik. - Wien: Wiener Volksbuchhand-
lung 1953. 282 S. 8°
(Renner: Nachgelassene Werke, 2,)
- 2409 Werle, Fritz: Künstlerhoroskope. [Illustr.] 1
München-Planegg: Barth 1926. 235 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung: "Dem
verehrten Maister! / Um die Weihnachtszeit
1926. / Der Verfasser."
- 2410 Maine, Basil: Prinz von Wales König Eduard VIII. 1
(The kings first ambassador. deutsch). Eine Bio-
graphie. (Die Übersetzung des Werkes ins
Deutsche besorgte H. J. Richter.) [Illustr.] -
Berlin: Siegmund (1936). 232 S., 1 Taf. 8°
Inliegend: 17. Kapitel: Die Abdankung König
Eduards VIII. o. O., o. V. 31 S.
Bleistiftenstreichung Kubins auf S. 215.
- 2411 Werkmann, Karl Frh. v. - Der Tote auf Madeira. 1
Von Karl Freiherrn von Werkmann, letztem
Sekretär des Kaisers u. Königs Karl. 11 - 20.
Taus. - München: Verl. f. Kulturpolitik 1923.
310 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug mit
Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2412 Tritsch, Walther: Wallenstein. Herr des Schick- 1
sals - Knecht der Sterne. [Illustr.] - Leipzig,
M. Ostrau: Kittl (1936). 602 S. 8°
- 2413 Dahlerup, Hans Birch Frh. v.: In österreichischen 2
Diensten (Aus dem Nachlaß seines Großvaters
Hreg. v. Joost Freiherrn von Dahlerup. Aus dem
dänischen Manuskript übertr. v. Marie Herzfeld.)
[Illustr.] Bd 1.2. - Berlin: Meyer & Jessen
1911-12. 8°
x [Illustr. beginnender Skizze - 1874, 11]
- 2414 Um Ferdinand Ossendowski. Ferdinand-Antoni Ossen- 1
dowski. Zur Authentizität. Prüfer u. Zeugen. Nach-
wort. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Frankfurter
Societäts-Druckerei, Abt. Buchverl. 1925.
165 S. 8°

- 2415 Strachey, Lytton: [Werke. Ausz. deutsch.] Geist und Abenteuer. Sieben Bildnisse. (Übertragen v. Hans Reisiger <"Drei englische Historiker" von Helene Weyl>. Titel d. engl. Originalausgaben, denen die hier vereinigten Aufsätze entnommen sind: Eminent Victorians/Books and Characters/Portraits in Miniature.]. -6. Aufl.) - Berlin: Fischer (1932). 316 S. 8° 1
- 2416 Brockdorff, Gertrud v.: Die letzte Zarin. Alexandra Feodorowna. Roman. [Illustr.] 33.-37. Taus. - Berlin: Bong o. J. []. 367 S. 8° 1
- 2417 Busch, Moritz: Unser Reichskanzler. Studien zu einem Charakterbilde. Bd 1.2. - Leipzig: Grunow 1884. 8° 2
- 2418 Naryškin-Kurakin, Elisabeth. - Unter drei Zaren. Die Memoiren d. Hofmarschallin Elisabeth Narischkin-Kurakin []. (Aus dem Russ. Übers. v. Agnete v. Behr.) Mit 63 Abb. - Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-Verl. (1930). 278 S. 8° 1
- 2419 Aubry, Octave: Sankt Helena [*Sainte Hélène deutsch*]. 2 (Autoris. Übertragung aus dem Franz. von Hans Dühring.) [Illustr.] [Bd] 1.2. - Erlenbach-Zürich & Leipzig: Rentsch o. J. [1911]. 8° [Bd] 1. Die Gefangenschaft Napoleons. 2. Der Tod des Kaisers. In beiden Bänden auf dem Vorsatz eigenh. Namenszug Kubins (Bleistift): "Alfred Kubin/Zwickledt/Ob. Öst." Auf d. Innenseite des rückw. Deckels von Bd 2 Seitenhinweise notiert.
- 2420 Reboux, Paul: Josephine. Leben u. Liebe einer Kaiserin [*Comment et fut amant l'Empereur Joséphine, etc*]. Aus dem Franz. Übertr. v. Alfons v. Czibulka. [Illustr.] - München: Hugendubel 1935. 387 S. 8° 1
- 2421 Seeliger, Emil: Abendsonne über Habsburgs Reich. <Markgraf Bela Pallavicini erzählt>. Mit 14 Lichtbildern. 2. Aufl. - Wien, Leipzig: Augartenverl. 1935. 324 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz oben Bleistiftnotiz: "von Hedwig bekommen! Alfred" und darunter Namenszug: "Kubin/Zwickledt" (Bleist.)

- 2422 Roos, Heinrich v. -- Mit Napoleon in Rußland 1
(Denkwürdigkeiten aus dem Kriege des Jahres
1812. Ausz.) Erinnerungen von Heinrich von
Roos. Hrg. mit e. Einl.: "Die Tragödie des
großen Heeres" von Paul Holzhausen. 4. Aufl. -
Stuttgart: Lutz o. J. [um 1919]. 265 S., 2 Bl. 8°
(Memoirenbibliothek. Ser. III, Bd 13.)
- 2423 Rosen, Erwin: ^XIn der Fremdenlegion. Erinnerungen 1
u. Eindrücke. 22. unveränd. Aufl. - Stuttgart:
Lutz [um 1922]. VIII, 317 S. 8°
(Memoirenbibliothek. Ser. III, Bd 3.)
x Erwin Rosen [Hrsg. f. Erwin Rosen]
- 2424 Lang, Karl Heinrich v. - Aus der bösen alten Zeit. 2
Lebenserinnerungen des Ritters Karl Heinrich
von Lang. Neu hrg. v. Viktor Petersen.
2. Aufl. Bd 1.2. - Stuttgart: Lutz (1910). 8°
(Memoirenbibliothek. Ser. III, Bd 9.10.)
- 2425 Alexander Michajlewitsch
Alexander Großfürst v. Rußland. - Alexander von 1
Rußland. Einst war ich ein Großfürst [Always
a grand duke etc.]
(Aus dem Englischen von Herberth E. Herlitschka.) -
Leipzig: List (1932). 341 S. 8°
- 2426 Klastersky, Cissy. - Cissy Klastersky. Der alte 1
Kaiser wie nur einer ihn sah. Der wahrheits-
getreue Bericht seines Leibkammerdieners
Eugen Ketterl. Mit 37 Abb. u. 10 Faksimiles. -
Wien: Gerold 1929. 179 S., XIV S. Abb., Taf.
XIV-XVI. 8°
Auf Blatt 1 oben: Adressenstempel Kubins.
- 2427 Franz Joseph I. Kaiser von Österreich. - Briefe 1
Kaiser Franz Josephs I. an seine Mutter 1838 -
1872. Hrg. u. eingel. v. Franz Schnürer. [Illustr.] -
München: Kösel & Pustet 1930. 412 S. 8°
- 2428 Saint-Aulaire, Amédée ^{Comte} Comte de: Franz 1
Joseph (Francois-Joseph, deutsch). (Für die
deutsche Ausgabe eingerichtet, übertragen von
Hanns von Winter.) 2. Aufl. - (Wien): Amandus-
Verl. (1949). 392 S. 8° [Illustr.]
Austreichungen Kubins im Text

- 2429 Schaeffer, Emil. - Habsburger schreiben Briefe. 1
Privatbriefe aus fünf Jahrhunderten. Hrg.
v. Emil Schaeffer. Mit 12 Bildtaf. - Leipzig,
Wien: Tal 1935. 249 S. 8^o
Einige Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 2430 Madol, Hans Roger: Godoy. Das Ende des alten 1
Spanien. Der erste Diktator unserer Zeit.
Unter Benutzung ungedruckter Akten des franz.
Außenministeriums u. des spanischen National-
archivs. Mit 8 Bildtaf. nach Goya u. 3 Faksimiles. -
Berlin: Universitas (1932). 324 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergehen Kubin
bins mit Bleistift: "AKubin/Zwickledt".
- 2431 Pander, Oscar v.: Clemens Krauss in München. 1
[Illustr.] - München: Beck (1955). 132 S. 8^o
- 2432 Binns, Henry Bryan: Walt Whitman. Ein Leben. 1
(Aus dem Englischen übertr. v. Johannes
Schlaf.) Mit 3 Abb. - Leipzig: Haessel 1907.
450 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel handgeschriebene
Widmung mit Bleistift: "Seinem lieben/
Kubin/Waldhäuser/Juni 1923/RKoeppel/
und Hanne".
- 2433 (Teichl, Robert.) - Österreicher der Gegenwart. 1
Lexikon schöpferischer u. schaffender Zeitge-
nossen. Hrg.: Österreich-Institut. Bearbei-
tung: Robert Teichl. Organisatorische Mitwir-
kung: Hertha Anders-Schober.) - Wien: Österr.
Staatsdruckerei 1951. XII, 419 S. 8^o
- 2434 Kessler, Harry Graf: Gesichter und Zeiten. Er- 1
innerungen. [Illustr.] (1. 5. Aufl.) Bd 1. -
Berlin: Fischer (1935). 8^o
Bd 1. Völker u. Vaterländer. 311 S.
Bleistiftanstreichungen Kubins S. 295 ff.
Auf dem Vorsatz Eigentümergehen (Blei-
stift): "Kubin/Zwickledt".
- 2435 Holzinger, Karl Franz v.: Unter Napoleon in Spa- 1
nien. Denkwürdigkeiten eines badischen Rhein-
bundoffiziers <1787-1839>. Aus alten Papieren
hrg. v. Max Dufner-Greif. - Berlin: Hans v. Hugo
(1937). 282 S. 8^o

- 2436 Priesdorff, Kurt v.: Seydlitz. Mit 9 Abb.- 1
Berlin:Deutsche Verlagsges.(1933). 166 S. 8°
(Die großen preußischen Generale.1.)
- 2437 Noetzel, Karl.- Das heutige Rußland. Eine Einf. 1
in das heutige Rußland an d.Hand von Tolstois
Leben u.Werken.[Mit Bild.] T.1. - München &
Leipzig:G.Müller 1915. 8°
- 2438 Hoettinger, Franz Ferdinand: Radetzky. Ein Stück 1
Österreich.[Illustr.]- Leipzig,Wien:Höger
1934. 276 S. 8°
- 2439 Apponyi, Albert Graf: Erlebnisse und Ergebnisse.- 1
Berlin:Keil Verl.(1933). 286 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben handschriftl.Widmung:
"Im Winter der Wirrungen/und Wandlungen
1933/34./Tilly."
- 2440 Richter, Werner: Kronprinz Rudolf von Österreich. 1
Mit 5 Bildnissen.- Erlegbach-Zürich & Leipzig:
Rentsch(1941). 355 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh.Widmung:"Ein
Sommergruss meinem/geliebten Zwickledt!/
Renato". Weiter unten handschriftl.Vermerk
Kubins mit Bleistift:"Alf Kubin/denkt an
den lieben Renato".
Bleistiftenstreichungen im Text.
- 2441 Breitner, Erhard: Peter - Der große Zar. Rußland 1
an d.Wende.[Illustr.]- Berlin,Wien,Leipzig:
Höger (1936). 353 S. 8°
- 2442 Tritsch, Walther: Karl V. Kaiser der Christen- 1
heit, Verlierer der Erde.[Illustr.]- Leipzig,
Mähr.Osttau: Kittl 1935. 686 S. 8°
Einige Bleistiftenstreichungen Kubins im Text.
- 2443 Bibl, Viktor: Kaiser Franz. Der letzte römisch- 1
deutsche Kaiser. Mit 14 Bildtaf.- Leipzig &
Wien:Günther(1938). 411 S. 8°
- 2444 Heller, Eduard: Benedek und Benedek-Legenden. 1
Mit einer Ergänzung Über den Reiterkampf bei
Stretzetz von Albert Mell. - Wien:Verl.d.
"Militärwiss.Mitteilungen" 1937. 80 S. 8°
Aus:Militärwiss.Mitteilungen.
Einige Bleistiftenstreichungen Kubins.
Auf S.1 oben Eigentümerversmerk mit Bleistift:
"AKubin/Zwickledt".

- 2445 Voght, Kaspar Baron v.: Lebensgeschichtg. 1.-3. 1
Taus.- Hamburg: Janssen 1917. 65 S. 8^o
(Hamburgische Hausbibliothek. Neue Reihe: Zur
hamburgischen Kulturgeschichte.)
- 2446 Paléologue, Marice: ^{Freigeleg.} Vertrauliche Gespräche mit 1
der Kaiserin Eugenie [Les entretiens de l'impératrice
Eugénie, etc.]
(Berechtigte Übertragung aus dem Franz. von
Else Freiin v. Werkmann u. Karl Freiherr v.
Werkmann. Das vorliegende Werk ist eine
Wortgetreue Übertragung des franz. Originals,
das gleichzeitig mit d. deutschen Ausg. er-
scheint.) Mit 15 Lichtdrucktaf.- Dresden:
Aretz (1928). 268 S. 8^o
- 2447 Aubry, Octave: Napoléon III. ^{o.H.]} (Autoris. Übertra- 1
gung von Camille Recht.) [Mit Bild.] - Paris,
Leipzig: Payard (1930). 313 S. 8^o
- 2448 Aretin, Erwein Frh. v.: Kronprinz Rupprecht von 1
Bayern. Sein Leben u. Wirken. [Illustr.] -
(München: Verl. d. Bayern-Partei 1949.) 31 S. 8^o
(Weiß-blaue Hefte. 4.)
- 2449 Rosenthal, Toby E. [Lwankl]: Erinnerungen eines 1
Malers. [Illustr.] - München: Pflaum 1927.
107 S. 8^o
- 2450 Merežkovskij, Dmitri Sergeevič. - Tolstoi und 1
Dostojewski als Menschen und als Künstler [Tolstoi
i Dostojewski] ^{deutsch}
Eine kritische Würdigung ihres Lebens u. Schaf-
fens von Dmitry Sergewitsch Mereschkowski.
Deutsch v. Carl v. Gütschow. - Leipzig: Schulze
1903. 302 S. 8^o
- 2451 Boehn, Max v.: Wallenstein. Mit 6 Faks. u. 48 Abb. - 1
Wien & Leipzig: König (1926). 183 S. 8^o
(Menschen, Völker, Zeiten. 13.)
- 2452 Séjur-Cabanac, Viktor Graf: Kaiser Ferdinand I. 1
als Regent und Mensch. <Der Vormärz> [Mit
Bild.] - Wien: Konegen 1912. 262 S. 8^o
Auf d. Rückd. des Vorsatzblattes oben Bleistift-
notiz: "Eines meiner Lieblingsbücher/Kubin".

- 2453 Tolstoi, Aleksei N[ikolaevic]]: Peter der Große. 1
Moskau, *Per pervyj. deutsch*.
(Einzige autoris. Übers. aus dem Russischen von
Wolfgang E. Groeger.) - Leipzig: Haessel 1931.
445 S. 8°
- 2454 (Rehlen, Robert.) - 1
Berühmte Aussprüche und Worte Napoleons von
Corsika bis St. Helena. (Die Worte Napoleons
wurden gesammelt u. hrsg. v. Robert Rehlen. Die
Originalrad. gegenüber dem Titel machte Bruno
Héroux nach dem Napoleonporträt Delaroches.)
Leipzig: Zeitler 1906. 311 S. kl. 8°
- 2455 Weigand, Wilhelm: Welt und Weg. Aus meinem Leben. - 1
Bonn: Röhrscheid (1940). 401 S. 8°
Bleistiftanstreichungen und Randnotizen Kubins,
insbesondere S. 348 ff. - Auf dem Vorsatz oben
Eigentümergevermerk (Bleistift): "Kubin/Zwickledt",
unten Hinweis auf S. 155.
- 2456 Lamb, Harold: Dschingis Khan, Beherrscher der Er- 1
de [*Genghis Khan the emperor of all men. etc.*]
Deutsch von Dagobert von Mikusch. Mit einem
Titelbild u. 2 Geländekarten. - Leipzig: List
(1928). VII, 297 S. 8°
- 2457 Eckardstein, Hermann Frh. v.: Persönliche Erinne- 1
rungen an König Eduard aus der Einkreisungs-
zeit. - Dresden: Reissner 1927. 143 S. 8°
- 2458 Eulenburg, Philipp Fürst zu: Mit dem Kaiser als 2
Staatsmann und Freund auf Nordlandsreisen.
(Aus dem Nachlaß hrsg. v. Augusta Fürstin zu
Eulenburg-Hertefeld.) [Illustr.] Bd 1.2. -
Dresden: Reissner 1931. 8°
- 2459 Friedrich II. König von Preußen. - Der König Fried- 1
rich der Große in seinen Briefen und Erlassen,
sowie in zeitgenössischen Briefen, Berichten
und Anekdoten. Mit biographischen Verbindungen
von Gustav Mendelsohn Bartholdy. [Mit Bild.] 1.-
60. Taus. - Ebenhausen b. München: Langewiesche-
Brandt 1912. 527 S. 8°
- 2460 Roy, Gilles: Der Rote Sultan Abdul-Hamid <1842-1918> 1
(Abdul-Hamid Le Sultan Rouge. deutsch). (Berech-
tigte Übers. aus dem Franz. v. Matthias Turb.) -
Breslau: Heydebrand 1937. 274 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergevermerk mit Blei-
stift: "AlfKubin/Zwickledt/38".

- 2461 Schurek, Paul: Begegnungen mit Ernst Barlach.- 1
Hamburg: Claassen & Goverts (1946). 77 S., 8 Bl.
Abb. 8
Bleistiftanstreichungen Kubins S.9 ff.
- 2462 Rops, Félicien: Dreiundvierzig Briefe. (Ins Deutsche 1
übertragen u. hrsg. v. Franz Blei.) - München:
G. Müller 1912. 85 S. 8^o
800 numer. Exemplare.
- 2463 Streeruwitz, Ernst: Wie es war. Erinnerungen und 1
Erlebnisse eines alten Österreicher. Mit 45
Abb. - Wien: Steyrermühl-Verl. 1934. 349 S. 8^o
Einzelne Bleistiftanstreichungen Kubins.
- 2464 Linde, Fritz: Ich, der König. Der Untergang 1
Ludwigs des Zweiten. Mit 43 Abb. d. Personen
u. geschichtlichen Stätten. - Leipzig: Kummer
(1926). 343 S. 8^o
Bleistiftanstreichungen Kubins S.271 -273.
- 2465 Derbyshire, Taylor: König Georg VI (King George VI.
deutsch). Eine wahrheitsgetreue Darstellung
des privaten u. öffentlichen Lebens des Königs.
Erstmalig veröffentlicht mit Zustimmung Seiner
Majestät, als er noch Herzog von York war.
(Aus dem Englischen übers. v. Anneliese u. Irm-
gard Wetzel.) - Berlin: Siegmund (1937).
207 S. 8^o
Letzter Bogen (S.193 - 207) nicht mitgebunden,
sondern nur eingelegt, da vermutlich nach
Erscheinen nachgeliefert!
- 2466 Macdonell, Archibald [Gordon]: Napoleon 1
und seine Marschälle [Napoleon and his Marshals.
deutsch.]
Übertragen von Herberth E. Herlitschka. -
Leipzig, Wien: Tal 1936. 306 S., 4 Bl. Abb. 8^o
Bleistiftanstreichungen Kubins, ~~xxxxxxx~~
ab S.251. - Auf S.7 das Wort "Vermessungsingenieurs"
unterstrichen.
- 2467 [Smidović, Vikentij.] ^{Vikentij} - Meine Erlebnisse im 1
russisch-japanischen Krieg [^{Vikentij}]
Von W. Weressájew [d. i. Vikentij] Smidović. Mit
Erlaubnis des Verf. übers. v. L. Meerowitsch u.
J. Bürli. [Mit Bild.] 5. unveränd. Aufl. - Stutt-
gart: Lutz 1909. XII, 392 S. 8^o
(Memoirenbibliothek. Ser. III, Bd 1.)
Вересáев, в. [pseud.] n. Smidović, Vikentij, Vikentijevič

- 2468 Moerner, Birger Graf.- Maria Aurora Königsmarck 1
Eine Chronik. (Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Clara Nordström u. Siegfried von Vegesack.) München: G. Müller 1922. 507 S. 8^o
[Illustr.]
- 2469 Bolitho, Hector: Königin Victoria und ihr Sohn (Victoria, the widow and her son. deutsch). Ein Frauenleben im Aufstieg zur Weltmacht. (Übertragen von Ludwig Ueberfeldt.) [Mit Bild.] - Dresden: Reißner 1936. 415 S. 8^o
Auf S. 247 ist von Kubin mit Bleistift der Satz angestrichen: "Ich möchte lieber noch leben, aber ich habe keine Angst vor dem Tode".
- 2470 Jacobus, Johann.- Humoristische Memoiren eines alten Frankfurters <Periode 1830 bis 1850>. Von Johann Jacobus. <Fries.> 2. Aufl. - Frankfurt a. M.: Baist 1893. 269 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben handgeschriebene Widmung (Tinte): "Meinen l. Eltern zum Weihnachtsfest 1893. / Oscar" [O. A. H. Schmitz?].
- 2471 Loliée, Frédéric: Der Herzog von Morny und die Gesellschaft des Zweiten Kaiserreiches [*Le Duc de Morny et la société du second Empire etc.*] Nach den Familiendokumenten u. geheimen Archiven des Ministeriums des Innern. Autoris. Übersetzung von Stefanie Goldenring. [Illustr.] - Berlin: Beckmann (1913). 422 S. 8^o
(Historische Romane großer Männer u. Frauen.)
- 2472 Strindberg, Frida: Lieb, Leid und Zeit. Eine unregelmäßige Ehe. Mit zahlreichen unveröffentlichten Briefen von August Strindberg. - Hamburg, Leipzig: Goverts (1936). 599 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Eigentümergehenk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2473 Ryan, [Charles Snodgrass]: - Unter dem roten Halbmond. Erlebnisse eines Arztes bei der türkischen Armee im Feldzuge 1877/78 [*Under the Red Crescent. etc.*]. Von Dr. Ryan. Autoris. Übersetzung von H. von Natzmer. Mit Porträt Osman Paschas. - Stuttgart: Lutz 1901. 377 S. 8^o
(Memoirenbibliothek.)

- 2474 Weil, Bruno: Glück und Elend des Generals Boulanger. Mit 9 Bildbeilagen. 1.-3. Aufl. - Berlin-Grünwald: Rothschild 1931. 5 Bl., 311 S. 8° 1
- 2475 Rheinhardt, E[mi]l A[lfred]: Napoleon der dritte und Eugenie. Tragikomödie eines Kaisertums. (Mit 21 Bildbeilagen. 1.-6. Aufl.) - Berlin: Fischer 1930. 390 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz Eigentümergehenk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2476 Porché, Francois: Der Leidensweg des Dichters Baudelaire (La vie douloureuse de Charles Baudelaire. deutsch). (Deutsche Übertragung von Clara Stern.) - Berlin: Rowohlt 1930. 278 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz Eigentümergehenk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2477 Bibl, Viktor: Kaiser Josef II., ein Vorkämpfer der großdeutschen Idee. Mit 36 schwarzen u. 2 vierfarbigen Bildtaf. - Wien & Leipzig: Günther (1943). 316 S. 8° 1
Bleistiftanzeichnungen Kubins S. 304 ff.
- 2478 Mayr-Ofen, Ferdinand: Ludwig II. von Bayern. Das Leben eines tragischen Schwärmerg. [Illustr.] - Leipzig, Wien: Tal 1937. 333 S. 8° 1
- 2479 Cooper, Duff: Talleyrand [4] 1
(Übertragen von Karl Lerbs.) Mit 5 Taf. (16.-23. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. [4, 35]. 495 S. 8°
Bleistiftanzeichnungen Kubins auf den S. 5, 55, 257.
- 2480 Rheinhardt, E[mi]l A[lfred]: Das Leben der Eleonora Duse. [Mit Bild]. (1.-4. Aufl.) - Berlin: Fischer 1928. 362 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz Eigentümergehenk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2481 Elwenspoek, Curt: Charlotte von Mexiko. Der Leidensweg einer Kaiserin. Ein historisch-psychologisches Lebensbild auf Grund neuer Quellen. Mit zahlr. unbekanntem Bildern u. Briefen. 3.-5. Taus. - Stuttgart: Hädecke 1927. 272 S. 8° 1

- 2482 ^{Urussow} Urussow, S[2242]] D[Radziwiłł]. - Fürst S.D. 1
Urussow. Memoiren eines russischen Gouverneurs Kischinew 1903-1904[
Einzig berechnigte deutsche Ausgabe. - Stuttgart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1907.
307 S. 8^o
- 2483 ^{Luise von Preussen} Luise von Preussen. - Luise von Preussen, Fürstin Anton Radziwill. Fünfundvierzig Jahre aus meinem Leben <1770-1815> [*45 années de ma vie, etc.*] 1
Hrsg. u. mit Anmerkungen u. Personenverzeichnis versehen von Fürstin [Kalk] Radziwill geb. von Castellane. Aus dem Franz. Übertragen von E. v. Kraatz. [Illustr.] (10. Taus.) - Braunschweig: Westermann [1913]. 5 Bl., 384 S., 1 Taf. 8^o
- 2484 Pasquier, E[tienne] D[enis]: Napoleons Glück und Ende. Erinnerungen eines Staatsmannes 1806 - 1815 [*Histoire de mon temps, deutsch*]. Deutsche Bearbeitung von Heinrich Conrad. 2. Aufl. Bd 1.2. - Stuttgart: Lutz [1907]. 8^o 2
(Memoirenbibliothek. Ser. II, Bd 11.12.)
- 2485 Conrad von Hoetendorf, Gina Gräfin. - Mein Leben mit Conrad von Hötendorf. Sein geistiges Vermächtnis. [Illustr.] - Leipzig: Grethlein (1935). 218 S. 8^o 1
Auf S. 26 Randbemerkung Kubins m. Bleistift.
- 2486 Windisch, Albert: Professor Dr. h. c. Walter Tiemann. [Illustr.] - Mainz: Gutenberg-Ges. 1953. 1
30 S. 4^o
(Kleine Drucke d. Gutenberg-Ges. 53.)
- 2487 Fuchs, Georg: Wir Zuchthäusler. Erinnerungen des Zellengefangenen Nr. 2911. Im Zuchthause geschrieben. - München: Langen 1931. XIV, 312 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz Eigentümerversmerk mit Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt 31".
Inliegend: Manuskript (Maschinechr.) "Zur Psychologie des Zuchthäuslers" von Oscar A. H. Schmitz. 5 Bl.
- 2488 Holitscher, Arthur: Lebensgeschichte eines Rebellen. Meine Erinnerungen. [Mit Bild.] (1.-5. Aufl.) - Berlin: Fischer 1924. 246 S. 8^o 1

- 2489 Erinnerungen eines österreichischen Veteranen aus dem italienischen Kriege der Jahre 1848 und 1849. Bd 1. - Stuttgart & Tübingen: Cotta 1852. 8^o
Bd 1. VIII, 236 S.
Auf dem Titelblatt u. S. III Stempel: "CASINO/ in/Klagenfurt". - Auf dem Vorsatz oben mit Bleistift eigenh. Namenszug des Vaters von Kubin: "Kubin/Obgt" [Obergeometer†]
- 2490 Sieburg, Friedrich: Robespierre. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Societäts-Verl. 1935. 337 S. 8^o
- 2491 Strachey, Lytton: Queen Victoria [deutsch].
Deutsch von Hans Reisiger. [Mit Bild.] (1.-5. Aufl.) - Berlin: Fischer 1925. XV, 292 S. 8^o
- 2492 Giardini, Cesare: Don Carlos [alt]
- Mit 15 zeitgenöss. Bildern. - München: Callwey 1936. 246 S., 1 Taf. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Namenszug: "Kubin/Zwickledt".
- 2493 Hoffmann, N[ina]: Th. M. Dostojewsky. Eine biographische Studie. Mit Bildnis. - Berlin: Hofmann 1899. VII, 451 S. 8^o
- 2494 Bierbaum, Otto Julius: Dostojewski. - München: Piper [neu 1910]. 16 S. 8^o
- 2495 Strachwitz, H[ubertus] Kraft Graf: Eines Priesters Weg durch die Zeitenwende. Erlebnisse aus 50 Jahren. (Mit 11 Bildern.) - Dresden: Reißner 1935. 276 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenhändige Bleistiftschrift Kubins: "von Alfred für die tapfere Finy/Weihnacht/Zwickledt/1954-".
- 2496 Aksakov, S(ergej) T(imofejevič). - S. T. Aksakow's Familienchronik [Semejnaja Chronika, deutsch].
Nach Sergius Raczynskis Übertragung aus dem Russischen bearb. u. erw. von H[ermann] Röhl. - Leipzig: Insel-Verl. 1919. 467 S. 8^o
Auf dem Vorsatz Eigentümerversmerk mit Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt".
- 2497 Bey, Essad. - Essad Bey. Nikolaus II. Glanz u. Untergang des letzten Zaren. [Illustr.] - Berlin: Holle (1935). 413 S. 8^o

- 2498 Tritsch, Walther: Heinrich IV., König von Frankreich und Navarra, Gegenspieler der deutschen Welt. [Illustr.] - Frauenfeld & Leipzig: Huber (1938). 452 S., 1 Taf. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins. 1
- 2499 Lónyay, Carl Graf. - Ich will Rechenschaft ablegen! Die unbewusste Selbstbiographie des Generals (Ludwig Ritter von) Benedek Von Carl Graf Lónyay. Mit 16 ganzseitigen Abb. u. 2 Karten. - Leipzig & Wien: Günther (1937). 492 S., 2 Kt. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins. 1
- 2500 Albertis, Giulia Datta de: Maria Medici 1573 - 1642 (Maria de' Medici, deutsch). (Übersetzt v. Emma Schneider. Mit 8 Abb.) - München: Bruckmann (1941). 338 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenhändiger Namenszug "Dr. Paul/Madsack" mit Bleistift. 1
- 2501 Tritsch, Walther: Metternich. Glanz u. Versagen. [Illustr.] - Berlin: Holle 1934. 501 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung des Autors mit Bleistift: "Alfred Kubin/ als freundlichen Zoll/ob schöndesten/Drunterwegfahrens/ 14.5 WT".
Bleistiftanstreichungen Kubins auf den S. 8 u. 9. 1
- 2502 Gaxotte, Pierre: Friedrich der Große (Frédéric II. deutsch). (Autoris. Übers. aus dem Franz. von Hans Dühring.) Mit 18 Bildtaf. - Erlangen-Zürich: Rentsch o. J. [1940]. 500 S. 8° 1
- 2503 Bengtsson, Frans G [Önnar]: Karl XII. 1682-1707
<bis zum Auszug aus Sachsen> [Karl XII. s. Leinacl.
deutsch]
(Aus dem Schwed. übertragen von Konstantin Reichardt.) - Zürich: Sperber Verl. o. J. [1937]. 475 S. 8°
Bleistiftanstreichungen Kubins. 1
- 2504 Henderson, Daniel: Die goldenen Bienen (The golden Bees, deutsch). Betsy Patterson und die Bonapartes. (Deutsch von Richard Hoffmann.) Mit 8 Bildbeigaben. (1.-4. Taus.) - Berlin, Wien, Leipzig: Zsolnay 1938. 370 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Eigentümervermerk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt". 1

- 2505 Brandes, Georg: Cajus Julius Caesar [*deutsch*]. 2
(Autoris. Übersetzung von Erwin Magnus. 4. Aufl.)
Bd 1.2.- Berlin:Reiss 1925. 8°
- 2506 Kuereberg, Joachim v.- War alles falsch? Das 1
Leben Kaiser Wilhelms II. [Illustr.] - Bonn:
Athenäum-Verl. 1951. 471 S. 8°
- 2507 Corti, Egon Caesar Conte: Ludwig I. von Bayern. 1
Ein Ringen um Freiheit, Schönheit u. Liebe.
Nach dem schriftl. Nachlaß des Königs u. zahl-
losen sonstigen unveröffentl. Dokumenten.
69 Bildtaf. nach bisher meist unbekanntem Ori-
ginalen. (1. Aufl.)- München:Bruckmann (1937).
XIII, 698 S., 1 Taf. 8°
- 2508 Wallersee, Marie Louise v.- Marie Louise von 1
Wallersee vormals Gräfin Larisch. Kaiserin
Elisabeth und ich. Mit 15 Abb. (6.-10. Taus.)-
Leipzig:Göten-Verl. Eisentraut [1911/13]. 311 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Eigentümervermerk mit
Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2509 Brandl, Karl: Kaiser Karl V. Werden u. Schicksal 1
einer Persönlichkeit u. eines Weltreiches.
(Mit 8 Bildtaf.) 3. Aufl.- München:Bruckmann
(1941). 571 S., 1 Taf., 2 Kt. 8°
- 2510 Auffenberg-Komarów, [Moritz Frh. v.]: Aus Öster- 1
reichs Höhe und Niedergang. Eine Lebensschil-
derung.- München:Drei Masken Verl. 1921. 524 S.
8°
- 2511 Wertheimer, Oskar v.: Kleopatra. Mit 34 Abb.- 1
Zürich, Leipzig, Wien:Amalthea-Verl. (1930).
407 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Da ich nicht selber komen/konnte und kann,
suche ich/ mir die grösste Frau, Kai/serin,
um meine geziemen/den Weihnachts und/Neujahrs-
wünsche zu über/bringen./Den/ lieben Freunden
in/Zwickledt/Allmut[?] Thenen, 1930".
- 2512 Martens, Kurt: Schonungslose Lebenschronik. T. 2.- 1
Wien, Berlin, Leipzig, München:Rikola-Verl. 1924.
8°
T.
2.1901-1923. 205 S.

- 2513 Gregor, Joseph: Perikles. Griechenlands Größe 1
u. Tragik. mit 57 Abb. (1.-5. Taus.) - München:
Piper (1938). 536 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergehenk mit
Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt".
- 2514 Blei, Franz: Erzählung eines Lebens. [Mit Bild.] - 1
Leipzig: List (1930). 496 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergehenk mit
Bleistift: "AKubin/Zwickledt".
Einige Bleistiftanstreichungen im Text.
- 2515 Schlittgen, Hermann: Erinnerungen. [Mit Bild.] - 1
München: Langen 1926. 383 S. 8^o

G e s c h i c h t e, K u l t u r g e s c h i c h t e *illicita*

Theater

- 2516 Sporschil, Johann: Der Dreissigjährige Krieg. 1
Illustr. von F[] W[] Pfeiffer.
- Braunschweig: Westermann 1843. 700 S. 8^o
Aus einem Vorblatt 11-zeilige Widmungsschrift
eines Vorbesitzers 1905.
- 2517 Carlos-Carido, []. - Der Aufstand der 2
Carlisten, oder: Die Tiger des spanischen Bür-
gerkrieges []

Historisch-politische Erzählung aus den letzten
Kämpfen d. spanischen Republik, verbunden mit
den neuesten Ereignissen. Von Dr. Carlos-Carido.
Mit zahlr. Illustr. Th. 1. Bd 2, Th. 1. - Heidelberg
& Zürich: Vereins-Verlagsbuchhandlung o. J. [um 1875].
8^o
- 2518 Szemere, Paul. - Die Memoiren des Grafen Tamás von 1
Erdödy. Habsburgs Weg von Wilhelm zu Briand.
Vom Kurier d. Sixtus-Briefe zum Königsput-
schisten. Von Paul Szemere u. Erich Czech. Mit
53 Abb. - Zürich, Leipzig, Wien: Amalthea-Verl.
(1931). 311 S. 8^o
Vereinzelt Bleistiftanstreichungen Kubins.
- 2519 Hoelzel, Maximilian. - Balkan in Flammen. Unter 1
Helden, Göttern u. einfältigen Weisen. - München:
Bruckmann (1939). 374 S., 2 Bl. 8^o

- 2520 Stockhausen, Juliana v.: Im Schatten der Hofburg. 1
Gestalten, Puppen u. Gespenster. Aus meinen
Gesprächen mit Prinzessin Stephanie von Belgien,
Fürstin Lonyay, der letzten Kronprinzessin von
Österreich-Ungarn. [Illustr.] - Wien: Donau-Verl.
1952. 280 S., 2 Taf. 8
Auf dem Vorsatz eigenhänd. Widmung an Kubin:
"Meinem verehrten/Professor Alfred Kubin/ zur
erinnerung an seine/gute alte Zeit/mit den herz-
lichsten/ Weihnachtswünschen!/ Linz an der
Donau/21.XII.1952:/ Herbert Lange". Zwischen
Widmungsschrift und Datum mit Unterschrift
Eigentümergevermerk Kubins mit Bleistift: "Alfred
Kubin/Zwickledt".
Bleistift- und Rotstiftanstreichungen Kubins
im Text.
- 2521 Schmidtmayer, Alfred: Geschichte der Sudetendeut- 1
schen. Ein Volksbuch. - Karlsbad-Drahowitz &
Leipzig: Kraft (1936). 301 S. 8
- 2522 Schiller, Carl August: Gedrängte Geschichte der 3
französischen Revolution und des dadurch ent-
standenen Krieges. Bd 1-3. - Leipzig: Bauer
1800. 8
- 2523 Laborde, Alexandre de. - Mahlerische und histori- 3
sche Reise in Spanien (Voyage pittoresque, deutsch).
Von Alexander de Laborde u. einer Gesellschaft
Gelehrter u. Künstler zu Madrid. Aus dem Franz.
übersetzt. Mit Kupfertafeln. Bdchn 1-3. -
Leipzig: Fleischer 1809-11. kl. 8
- 2524 Von Nicolaus I. zu Alexander III. St. Petersburger 1
Beiträge zur neuesten russischen Geschichte. -
Leipzig: Duncker & Humblot 1881. VI, 426 S. 8
- 2525 Gruendler, Otto. - Geistswende. - Habelschwerdt: 1
Franke 1924. 134 S. 8
(Bücher d. Wiedergeburt. 13.)
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung an Hedwig
Kubin: "Meinem lieben Muttilein./10.I.25 0s".
- 2526 Heinrich, Wolfgang: In der Tarnkappe der Vernunft. 1
Geschichtliche Merkwürdigkeiten. Mit 8 Bild-
nistaf. - Berlin: Universitas Deutsche Verl.-Aktien-
ges. (1940). 221 S. 8
Auf dem Vorsatz eigenhänd. Widmung mit Bleistift:
"Dem lieben verehrten/Freund Professor!/von der/
verstorbenen[?] Nachbarin/ A[3]thienen". - Unten
eigenh. Namenszug "AKubin" mit Bleistift.

- 2527 Kjelland, Alexander [cinigie]: Rings um Napoleon 1
Umkringung Napoleon's russisch]. Unter Mitarb.
des Verf. Übersetzt von Friedrich Leskien u.
Marie Leskien-Lie. Einbandzeichnung u. Buch-
schmuck v. Max Loose. 2. Aufl. - Leipzig: Merse-
burger 1906. 227, 218 S. 8°
- 2528 Varè, Daniele: Abschied von den Königen 1
(Il tramonto dei re. deutsch). (Übersetzt von
Rudolf Krämer-Badoni.) - Frankfurt a. M.:
Scheffler (1952). 310 S. 8°
- 2529 Gregor, Joseph: Das spanische Welttheater. Welt- 1
anschauung, Politik u. Kunst d. großen Epoche
Spaniens. [Illustr.] - München: Piper (1937).
536 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergevermerk mit
Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2530 Boese, Georg. - Vom Rauchen und vom Rauchtobak. 1
[Illustr.] - Leipzig: Bibliograph. Inst. (1938).
(Meyers bunte Bändchen. 40.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Maria
Kapsreiter an Hedwig Kubin: "Unserer lieben
Tante Hedwig/zum Geburtstag! / 5.10.38 Maria".
Darunter unterschrieben: "Guggi, Peter",
"Grossmama/Mayr" und "Eila".
- 2531 Werner-Kautzsch, [a. i. Werner Kautzsch]. - Hofgeschichten 1
aus der Regierungszeit Kaiser Wilhelms II.
Nach den "Enthüllungen einer englischen Hof-
dame" u. des ehemaligen Kaiserlichen Hofzahn-
arztes Nathan A. Davis aus New York unter teilw.
Benutzung archivalischer Quellen des Geheimen
Zivilkabinetts Sr. Majestät bearb. v. Werner-
Kautzsch. - Berlin-Lankwitz: Ziemsen 1925.
311 S. 8°
- 2532 Ular, Alexander. - Der erlöschende Halbmond. 1
Türkische Enthüllungen. Von Alexander Ular u.
Enrico Insabato. - Frankfurt a. M.: Rütten & Lo-
ening 1909. X, 342 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Eigentümergevermerk mit
Bleistift: "Zwickledt/Alfred Kubin".
- 2533 Zernatto, Guido: Die Wahrheit über Österreich. - 1
New York, Toronto: Longmans, Green and Co. 1938.
330 S. 8°
Auf dem Vorsatz Bleistift-Hinweis Kubins auf
die S. 43. Auf dieser unten der Name "Oskar A. H.
Schmitz" angekreuzt und von Kubin m. Bleistift
notiert: "!mein Schwager/AK."

- (fehlt = 2. 1885)
Stenils
- 2534 Wach, Aloys: Schin, der Herr der Zahl 22. Die 1
Wahrheit über Schloß Aurolzmünster. [Illustr.] -
[Braunau a. I.]: Selbetverl. 1933. 114 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszeichen
"Kubin" mit Bleistift.
- 2535 Nowak, Karl Friedrich: Der Weg zur Katastrophe. 1
16.-20. Aufl. - Berlin: Reiß [1919]. XIV,
299 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Blei-
stift: "Seinem lieben Kubin/RMayrhofer".
- 2536 Seeliger, Emil: Hotel Sacher in Wien. Weltge- 1
schichte beim Souper. - Berlin: Verl. f. Kul-
turpolitik 1931. 249 S. 8°
Textanstreichung Kubins m. Bleistift auf S.
226.
- 2537 Gross-Hoffinger, Anton | Johann]: Geschichte 1
Josephs des Zweiten. Neue Ausg. Mit dem Por-
trait Josephs II. - Leipzig: Senf 1865. X, 337 S. 8°
- 2538 Zellweger, Edwin: Bad Ischl. Werden - Wesen - 1
Wandlung. [Illustr.] - Wien, Bad Ischl: Verl. Welt
u. Heimat G. Dobrowolny 1951. 175 S. 8°
Auf dem Schmutztitel handschriftl. Widmung:
"Herrn Professor Alfred Kubin/ zum 75. Geburts-
tag, in Erinnerung/ seines Aufenthaltes in
Bad Ischl./ In tiefer Verehrung/ der Bürger-
meister:/ ~~Kxxxxx Müllerger~~ I. V. Franz Müllegger/
10.4.1952". (Stadtsiegel-Stempel). Oben re.
Hinweis auf S. 153 (Bleistiftschrift v. Kubin).
Auf S. 153 Textanstreichung.
- 2539 Kjellén, Rudolf: Die Ideen von 1914 [1
Deutsch, von Carl Koch. - Leipzig: Hirzel 1915.
46 S. 8°
(Zwischen Krieg u. Frieden. 29.)
- 2540 Corti, Egon Caesar Conte: Anonyme Briefe an drei 1
Kaiser. Unveröffentlichte Dokumente aus den
geheimen Staatsarchiven. 12 Bildtaf. bisher
nicht veröffentl. Dokumente. 2. Aufl. 6.-10. Taus. -
Salzburg, Leipzig: Pustet 1939. 199 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenhänd. Widmung von Ernst
August Mandelsloh: "Herrn Alfred Kubin/ in
freundschaftlicher/ Verehrung von/ E. A. Man-
delsloh/ Gmunden 7./II.39". Weiter unten:
"Seite 63 u. s. w./ besonders amüsam". Auf der
Innenseite des vorderen Buchdeckels einge-
klebte Reproduktion einer aquarell. Federzeichnung
von Mandelsloh (Schreiber beim Tisch, den Kopf
in Nebel gehüllt). - Bleistiftanstreichung S. 157.

- 2541 Kahler, Erich v.: Das Geschlecht Habsburg. - München:Verl. "Der neue Merkur" 1919. 118 S. 8^o 1
Blei- u. Farbstiftanstreichungen Kubins, besonders S. 116 ff.
- 2542 Scott, Eva: Die Stuarts (Six Stuarts Sovereigns 1512-1701. deutsch). (Deutsche Übertragung v. Elisabeth Mayer. Mit 19. Bildnissen, 7 Facsimiles u. 1 Stammtaf.) - München:Callwey 1936. 519 S. 8^o 1
- 2543 Delius, Rudolf v.: Zur Psychologie der römischen Kaiserzeit. - München & Leipzig:G. Müller o.J. [1911]. 118 S. 8^o 1
Auf dem rückwärtigen Vorsatz und Deckelinnen-seite vier Bleistiftskizzen Kubins zu Zeichnungen oder Illustrationen!
- 2544 Zimmermann, Wilhelm: Der deutsche Bauernkrieg. 1
Bearb. v. Gottfried Falkner. Mit 85 Holzschnitten von Karl Rössing. - Graz, Wien, Leipzig, Berlin: Verl. "Das Bergland-Buch" (1933). 763 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Illustrators: "Meinem lieben und hochverehrten/Kollegen Alfred Kubin/als herzlichen Weihnachtsgruß/1933/ von seinem getreuen/Karl Rössing/ Linz, 20.12.33".
- 2545 Soldan, (Wilhelm) Gottlieb. - (W.G.) Sol- 2
dan - (Heinrich) Heppe. Geschichte der Hexenprozesse. Neu bearb. u. hrsg. v. Max Bauer. (3. Aufl.) [Illustr.] Bd 1.2. - München:G. Müller (1911). 8^o
- 2546 Carter, Howard. - Howard Carter und Arthur 1
Mace. Tut-ench-Amun, Ein ägyptisches Königsgrab, entdeckt von Earl of Carnarvon u. Howard Carter [The Tomb of Tut-ench-Amun. ed.]
Mit einem Beitr. Ägypten vor Tut-ench-Amun von Georg Steindorff. 104 Abb. nach photograph. Aufnahmen von Harry Burton, 1 Karte u. 1 Grabskizze. 5. Aufl. - Leipzig: Brockhaus 1924. 260 S. 8^o
- 2547 (Duus, Hans.) - Europa als Wirklichkeit und Aufgabe. 1
Ein Lesebuch f. die Abschlussklassen d. Allgemeinen Volksschule. Freie und Hansestadt Hamburg Schulbehörde. (Zugest. u. bearb. v. Hans Duus.) [Illustr.] - Hamburg 1954. 155 S. 8^o
Enthält auf S. 73 eine Reproduktion der Kubin-Zeichnung "Aus dem Böhmerwald".
Auf dem Vorsatz oben rechts Adressenstempel Kubins

Darunter mit Rotstift Hinweis auf S.73.
Darunter eigenh. Widmung Kubins mit Bleistift: "seinem lieben Doktor/ Beham in/ Wernstein - /AK." -
Auf S.73 oben über der Reproduktion der Kubin-Zeichnung eigenh. Bleistiftschrift Kubins: "Aus dem Böhmerwald. - / Kubin".

- 2548 Evola, Julius: Erhebung wider die moderne Welt 1
(Rivolta contro il mondo moderno. deutsch).
(Übersetzt von Friedrich Bauer. - Stuttgart,
Berlin: Deutsche Verlags-Anst. 1935. 493 S. 8°)
- 2549 Hausenstein, Wilhelm: Meister und Werke. 1
Gesammelte Aufsätze zur Geschichte u. Schönheit bildender Kunst vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Mit 16 Bildtaf. - München: Knorr & Hirth 1930. 314 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung: "für Alfred und Hedwig/ Kubin/ in herzlicher/ Gesinnung./ 17. Nov. 29/ Hausenstein". Darunter Hinweis: "Seite 204". [Alfred Kubin, S. 204-208]
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen im Buch.
- 2550 Scherr, Johannes: Deutsche Kultur- und Sittengeschichte. Bis zur Gegenwart fortgef. v. 1
Albrecht Wirth. [Illustr.] - Meersburg & Leipzig: HendeI 1930. 928 S. 8°
- 2551 Sassmann, Hanns: Das Reich der Träumer. Eine 1
Kulturgeschichte Österreichs vom Urzustand bis zur Republik. - Berlin: Verl. f. Kulturpolitik 1932. 425 S. 8°
Auf d. Innenseite des vorderen Buchdeckels mit zwei Klebstreifen angeklebter Zeitungsausschnitt (Das österreichische Ideal. Von Robert Müller). - Auf dem Vorsatz oben Bleistiftnotiz Kubins: "Die 'andere Seite' / noch einmal -". Darunter rechts Eigentümervermerk: "AKubin/Zwickledt". Darunter Notiz: "2 Beilagen aus 'eitungen".
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen Kubins im Buch.
- 2552 Kober, August Heinrich: Europäische Fürstenhöfe 1
-damals zwischen Donau und Bosporus. - Frankfurt a. M.: Societäts-Verl. (1938). 173 S. 8°
Auf dem Vorsatz Eigentümervermerk mit Bleist.:
"AlfKubin".

- 2553 Schulze, Friedrich.- Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806-1815. Geschildert von Zeitgenossen. Hrsg.v.Friedrich Schulze. [Illustr.] Bd 1.2.- Leipzig:Voigtländer (1908). 8^o 2
Bd 1.1806 - 1812.
2.1806 - 1815.
- 2554 Wildauer, Tobias:Denkbuch der Feier der fünfhundertjährigen Vereinigung Tirols mit Oesterreich.[Illustr.] - Innsbruck:Wagner 1864. 223 S. 8^o 1
- 2555 Die Zwanglose Gesellschaft in München 1837 - 1937. Als Ms.gedr.[Illustr.]^o München: Zwanglose Ges.1937. 166 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben mit Bleistift geschriebene eigenh.Widmung von Rolf v.Hoerschelmann[?]: "Dem lieben Kubus/ von einem/ Zwanglosen/Weihnachten/1938".
- 2556 Droysen, Joh[ann] Gust[av]: Geschichte Alexanders des Großen. Mit einem Vorw.v.Sven Hedin u.e. Einl.v.Arthur Rosenberg.- Berlin:Decker 1917. XXVII,619 S., 1 Kt. 8^o 1
- 2557 Rotterheim, Oscar: Kremsmünster.- Kremsmünster 1949. S.239 - 241. 8^o 1
Aus:Altkremsmünsterer Festschrift zum 400jähr. Bestande des öffentl.Obergymnasiums d.Benediktiner zu Kremsmünster.
Auf dem Umschlag eigenh.Widmung des Verf. an Kubin:"Alfred Kubin/verehrungsvollst/ein Kremsmünsterer/OscarR."
- 2558 Schuerer, Oskar.- Prag. Kultur/Kunst/Geschichte. [Illustr.] 4.veränd.Aufl.- München:Callwey; Brunn:Rohrer (1940). 4 Bl.,454 S. 8^o
- 2559 Fontane, Th[eodor]: Der Schleswig-Holsteinsche Krieg im Jahre 1864. Mit 4 Portraits, 56 in den Text gedr.Abb.u.Plänen in Holzschnitt u. 9 Kt.in Steindruck.- Berlin:Königl.Geheime Ober-Hofbuchdruckerei<R.v.Decker> 1866. VII,374 S. 8^o 1
- 2560 Schultz, Edmund.- Ein Bildwerk zur Geschichte der deutschen Nachkriegszeit. Das Gesicht der Demokratie. Hrsg.v.Edmund Schultz. Mit e.Einl.v.Friedrich Georg Jünger.- Leipzig: Breitkopf & Härtel(1931). 152 S. 4^o 1

- 2561 Zimmermann, Moriz B.: Illustrierte Geschichte des Orientalischen Krieges von 1876-1878. Für das Volk bearb. Mit 318 Illustr., Plänen, Porträts u. 2 Kt.- Wien, Pest, Leipzig: Hartleben 1878. VI, 960 S. 4° 1
- 2562 Frobenius, Leo: Weltgeschichte des Krieges. Unter Mitw. v. H. [Erma] Frobenius u. E. [Ager] Kohlbauer. Mit ca. 800 Illustr.- Hannover: Jänecke 1903. VI, 807 S. 4° 1
Auf d. Rückseite des Titelbl. unten links Bleistiftvormerkung des Buchbinders: "Kubin/Gz Lein schwarz/Goldtitel".
- 2563 Emmer, Johannes: Kaiser Franz Josef I. Geschichte seines Lebens u. seiner Regierung. [Illustr.]- Teschen: Prochaska 1880. 268, VII S. 4° 1
Auf dem Vorsatz Widmungsschrift eines Vorbesitzers v. 23.12.1882.
- 2564 Rehtwisch, Theodor: 1812. Der Untergang der großen Armee und seine Vorgeschichte. Mit 330 Abb. u. zahlr. Beil. nach zeitgenöss. Gemälden, Stichen, Lithogr., Karikaturen u. Urkunden.- Friedenaub. Berlin: Rehtwisch o. J. [1812]. 647 S., 1 Taf. 4° 1
Auf d. Vorderseite des Frontispizblattes Widmungsschrift eines Vorbesitzers: "Meinem lb. Fritz anlässlich seiner Konfirmation gewidmet v. s. s. Oscar Lang, Lehrer. / München Ostern 1918."
- 2565 Reschauer, Heinrich. - Heinrich Reschauer. (Moritz Smets). Das Jahr 1848 [achtzehnhundertachtundvierzig]. Geschichte d. Wiener Revolution. Illustr. v. V. [Katzler, Fritze Kriehuber u. a. Bd 1. 2. - Wien: Waldheim 1872. 4° 2
Auf dem Vorsatz beider Bde. oben Namensstempel: "Adolf Hellmann/Dentist/Schärding am Inn".
- 2566 Leitich, Ann Tizia: Verklungenes Wien. Vom Biedermeier zur Jahrhundertwende. Mit 32 ganzseit. Taf. in Vierfarbendruck u. 200 Textbildern.- Wien: Andermann (1942). 216 S. 4° 1
- 2567 Weimar, Wilhelm: Die Daguerreotypie in Hamburg 1839-1860. Ein Beitr. zur Geschichte d. Photographie. Mit 101 Abb. auf 49 Taf. u. 4 Textbildern.- Hamburg: Meissner in Komm. 1915. 5 Bl., 81 S., 49 Taf. 4° 1
(Veröffentlichungen des Hamburg. Museums f. Kunst u. Gewerbe.)
(Jahrb. d. Hamburgischen wiss. Anstalten. 32. Beih. 1.)

- 2568 Benz-Casson, Lotte: Wien 1945. (Ein Sammelwerk aus dem zerstörten Stadtbild Wiens mit 168 Original-Aufnahmen.) - (Wien:Kaltschmid[1946].) 128 S. 4^o
Auf dem Vorsatz unten Adressennotiz Kubins mit Bleistift: J.P.Tsch. -Wien 17/ Hernalser Hauptstr.140/6/6". 1
- 2569 Fueloep-Miller, René.- Geist und Gesicht des Bolschewismus. Darstellung u.Kritik des kulturellen Lebens in Sowjet-Russland. Mit 500 Abb.-Zürich, Leipzig, Wien:Amalthea-Verl.(1926). III,490 S. 4^o
Auf dem Schmutztitel von Kubin aufgeklebtes aus einer Zeitung ausgeschnittenes Jugendbildnis Stalins.Darunter Kubins Bleistiftschrift: "Der junge Stalin". 1
- 2570 Foerster, Fr[iedrich Christoph].- Geschichte der Befreiungs-Kriege 1813, 1814, 1815. Dargest. nach theilw. ungedr. Quellen u.mündl.Aufschlüssen bedeutender Zeitgenossen, sowie vielen Beitr.von Mitkämpfern unter Mitteilung eigener Erlebnisse. Bd 1-3.- Berlin:Hempel 1857-61. 8^o
Bd 1.3.Aufl.1857. XI,870 S.
2.1858.XVIII,1131 S.
3.Von Elba nach St.Helena.1861.XV,1342 S.
(Förster:Neuere u.neueste preuß.Geschichte. 3-5.)
(Preußens Helden in Krieg u.Frieden.5-7.)
In den Bän 2 u.3 auf dem Vorsatz oben rechts eigenhänd.Namenszug Otto Gründlers mit Buch-dr. II.- In Bd 1 sind Vorsatz und Frontispiz herausgerissen! 3
- 2571 Stuckrad, [].- Geschichte des 1.Magdeburgischen Infanterie-Regiments Nr.26. Auf Befehl bearb.durch v.Stuckrad. Mit Abb. u.Skizzen. Th.1.2.- Berlin:Mittler 1888. 4^o
Th.1.Die ersten fünfzig Jahre.1813-1863.
2.Die letzten fünfundzwanzig Jahre.1863-1888.
Auf beiden Titelblättern unten rechts Besitzervermerk: "Gründler/Prov.Lieut.d.Res.I.M.I.R-N^o 26." 2
- 2572 (Márai, Sándor.) - 1910-1930. Zwanzig Jahre Weltgeschichte in 700 Bildern. (Das Bildmaterial wurde von Sándor Márai u.László Dormándi gesammelt u.zsgest.) Mit e.Einl.v.Friedrich Sieburg.- Berlin:Transmare Verl.(1931). 284 S. 8^o
Auf dem Vortitelblatt eigenh.Eigentümergevermerk mit Bleistift:"Alfred Kubin/Zwickledt". 1

- 2573 ^[francös.] Aulard, A. [Émile]: Politische Geschichte der Französischen Revolution [*histoire politique de la révolution française, de la*] - Entstehung u. Entwicklung d. Demokratie u. d. Republik 1789-1804. Berechtigte Verdeutschung v. Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Eingel. v. Hedwig Hintze. Bd 1. - München & Leipzig: Duncker & Humblot 1924. 8^o
Bd 1. 1924. XXII, 774 S. 1
- 2574 Rétif de la Bretonne, (Nicolas-Edme). - Rétif de la Bretonne. Revolutionsnächte (*Nuits de Paris*. Ausz. deutsch). Deutsch v. Else v. Hollander. [Illustr.] - München: Hyperionverl. (1920). 225 S. 8^o 1
- 2575 Leppa, Konrad: Der Sommerfeldzug 1914 in Galizien und Polen. Die Schlacht bei Komarow. Die Kämpfe der k.u.k. 4. Armee u. d. russ. 5. Armee vom 26. August bis 2. September 1914. (Die Karten zeichnete Richard Bienert nach Entwürfen des Verf.) [Illustr.] - Karlsbad-Drahowitz: Kraft in Komm. (1932). 527 S. 4^o < Text- u. Karten-Bd 2
- 2576 ^{Kazimierz} Chledowski, Casimir v.: Die letzten Valois [*ostatni walcy polscy*] (Autoris. Übertragung v. Arthur Ernst Rutra. Mit 32 Tafelbeigaben.) - München: G. Müller 1922. 437 S., 1 Stammtaf. 8^o 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Eintragung Kubins mit Bleistift: "Alf Kubin/Dez 1922".
- 2577 Chledowski, Casimir v.: Rom [*Rzym*] (deutsch) 3
^{Kazimierz}
Autoris. Übersetzung aus dem Polnischen v. Rosa Schapiro. [Illustr.] [Bd 1-3.] - München: G. Müller 1912-15. 8^o
[Bd 1.] Die Menschen d. Renaissance. 1912. 2. Aufl. 1912.
[2.] Die Menschen des Barock. 1913. 3. Aufl. 1914.
[3.] Das Italien des Rokoko. 1915. 3. Aufl. 1915.
- 2578 Mann, Traugott: Der Islam einst und jetzt. 1
mit 166 Abb., darunter 4 mehrfarb. Einschaltbildern, u. 1 Kt. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1914. 159 S. 4^o
(Monographien zur Weltgeschichte. Liebhaber-Ausgaben. 32.)

- 2579 Klein, Karl: Fröschweiler Chronik. Kriegs- u. Friedensbilder aus dem Jahre 1870-71. Illustr. Jubelausgabe. Illustr. v. Ernst Zimmer.- München: Beck o. J. [1897]. XII, 276 S. 4° 1
- 2580 Gutkind, Curt Sigmar: Das Buch der Tafelfreuden. Aus allen Zeiten u. Breiten gesammelt. (Mit 74 z. T. farb. Taf. u. 72 Abb. im Text. Auswahl u. Zusammenstellung d. Bilder besorgte Wilhelm Fraenger.) - Leipzig: Hyperion-Verl. (1929). 643 S. 4° 1
- 2581 (Kernmayr, H[ans] G[ustl].) - Der Roman d. Barmherzigkeit. Die waffenlose Macht. Werden u. Wirken des Roten Kreuzes in aller Welt. (Verf. u. zsgest. v. H. G. Kernmayr.) [Illustr.] - Passau, Wels, Wien: Traunau [1953]. 455 S. 4° 1
- 2582 Weingaertner, Karl. - Unter Habeburgs Banner. Heldenbuch. Bildnisse u. biographische Skizzen. [Illustr.] - Teschen: Prochaska 1882. 248 S. 4° Einzelne Rotstiftanstreichungen Kubins. 1
- 2583 Goetz, Wolfgang: Eine deutsche Geschichte. Mit 44 Abb. auf 32 Taf. - Berlin: Ullstein (1931). XI, 503 S. 4° Auf dem Vorsatz oben links Eigentümergevermerk Kubins mit Bleistift: "AKubin/Zwickledt". Blei- u. Rotstiftanstreichungen Kubins im Text. 1
- 2584 Strauss, Heinz Artur. - Heinz Artur Strauß. Der astrologische Gedanke in der deutschen Vergangenheit. Mit 93 Abb. aus d. altdeutschen Buchillustr. - München & Berlin: Oldenbourg 1926. 104 S. 4° 1
- 2585 Oberhauser, [Rudolf]. - 300 Jahre alpenländisches Soldatentum. Traditionsgeschichte d. alpenländischen Regimenter. In amtl. Auftr. hrsg. v. Major [H. v. G.] Manz. Verf. v. Major z. V. Oberhauser. [Illustr.] - Innsbruck: Gauverl. Tirol Vorarlberg (1941). 170 S. 4° 1
- 2586 Wiegler, Paul: Figuren. - Leipzig: Verl. d. Weißen Bücher 1916. 243 S. 8° 1
- 2587 Grashey, Rolf: Die Familie Dahn und das Münchner Hofschauspiel <1833-1899>. Ein Kapitel Münchner Theatergeschichte. [Illustr.] - Innsbruck o. J. [1932]: Kinderfreund-Anstalt. 156 S. 8° Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung des Verf.: "Alfred Kubin in Verehrung gewidmet! / Mai 1932 Rolf Grashey". 1

- 32 Bilder.)
- 2588 Habima. Hebräisches Theater. Mit e. Einf. v. Bernard Diebold. - Berlin-Wilmersdorf: Keller 1928. 17 S., 32 Taf. 8^o
Auf dem dem Titelblatt gegenüberliegenden Vorblatt oben handschriftliche Widmung: "Zur frdl. Erinnerung an Dybuk/ Dez. 29 K.A."
- 2589 Bach, Rudolf: Das Mary Wigman-Werk. Mit Beiträgen von Mary Wigman u. 80 Abb. - Dresden: Reissner 1933. 62 S., 48 Taf. 4^o
- 2590 Straub, Agnes: Im Wirbel des neuen Jahrhunderts. - Heidelberg, Berlin, Leipzig: Hüthig (1942). 84 S., 80 Bl. Abb. 4^o
- 2591 Weisser, Ludwig. - Bilder-Atlas zur Weltgeschichte nach Kunstwerken alter und neuer Zeit. 146 Taf. mit über 5000 Darstellungen. Gezeichnet u. hrsg. v. Ludwig Weisser. Mit erläuterndem Text v. Heinrich Merz. 2. verb. Aufl. - Stuttgart: Neff 1882. 6 Bl., 146 Bl. u. Taf. 2^o
Auf dem Schmutztitel oben Bleistift-Widmung: "Hans Schaden[??]/Zur fredl. Erinnerung am 24. März 1928" [Schrift Kubins?]
- 2592 Viribus unitis. Das Buch vom Kaiser. Mit e. Einl. v. Josef Alexander Frh. v. Helfert. Hrsg. v. Max Herzig. (Mit Bildern u. Zeichnungen von Zygmunt Adjukiewicz, Rudolf Bacher [u.a.]) - (Budapest, Wien, Leipzig: Herzig [1898].) XXIV, 322 S. 2^o
- 2593 Silberer, Victor: - Die Generalität der k.k. Armee. Hrsg. v. Victor Silberer. [Illustr.] - Wien: Silberer 1877. 284 S. 2^o
- 2594 Loehneisen, Georg Engelhard v. - Georg Engelhard von Löhneisen/ Erb-Herrn in Remmlingen und Neuendorf... Neu-eröffnete Hof-Kriegs- und Reit-Schul, Das ist: Gründlicher Bericht della Cavalleria, oder von allen was zur Reuterei gehörig und einem Cavalier davon zu wissen gebühret, nach den ersten Titul dieses überaus rar-wordenen Buches, welches aber anjetzo in einen ganz andern Stand gesetzt, verneuert ... und verbessert worden... Vor die Augen gestellt von Valentin Trichter. - Nürnberg: Lochner 1729. 13 Bl., 66, 96, 114, 136, 144, 104 S., 5 Bl. 2^o

Die Karten zwischen den beiden Fürstern 2. Folh. v. unten



- 2595 Weide, Karl: 60 Jahre auf Habsburgs Kaiserthron. 1
Ein Gedenkbuch zum Jubiläum d. sechzigjähr.
Regierung des Kaisers Franz Josef I. [Illustr.] -
Wien:Groak [1908]. 439 S. 4^o
- 2596 Kerchnawe, Hugo. - Ehrenbuch unserer Artillerie. 2
Hrsg. vom "Reichsbunde d. Artillerievereinigungen
Österreichs". In dessen Auftr. unter Mitw.
eines Kreises höherer Artillerieoffiziere
bearb. v. Hugo Kerchnawe. Eingel. v. Ferdinand
Rtr. v. Goglia. [Illustr.] Bd [1.] 2. - Wien 1935-36.
4^o
- 2597 Kirchseisen, Friedrich M[ax]: Napoleon I. 1
und das Zeitalter der Befreiungskriege in
Bildern. Mit nahezu 600 Porträten, Schlachten-
darst., Abb. von Medaillen, Autographen u. Kari-
katuren nach den berühmtesten Malern, Zeichnern
u. Stechern. - München & Leipzig: G. Müller
1914. XII, 340 S. 4^o
- 2598 Illustrierte Geschichte des Krieges 1870/71. 1
Mit 318 Illustr., 14 Kt. u. Pl. im Text, 5 Kunst-
beil. u. Extrakarten. - Stuttgart, Berlin, Leipzig:
Union Deutsche Verlagsges. o. J. [2. Aufl.] 596 S. 4^o
- 2599 Lindner, Th(eodor): Der Krieg gegen Frankreich und 1
die Einigung Deutschlands. Zur 25jährigen
Wiederkehr d. Gedenktage von 1870/71. Mit 20
Vollbildern, zahlr. Abb. im Text u. 5 Karten-Taf. -
Berlin: Asher 1895. 4 Bl., 163 S., 5 Kt. 4^o
- 2600 Wolf, Georg Jacob. - Ein Jahrhundert München 1800- 1
1900. Zeitgenöss. Bilder u. Dokumente. Gesammelt
u. hrsg. v. Georg Jacob Wolf. - München: Hanfstaengl 1919.
4 Bl., 323 S. 8^o
- 2601 Zettler, O[]: Alt-Münchner Bilderbuch. Ansichten 1
aus dem alten München aus d. Monacensia-Sammlung
(Franz Xaver) Zettler. - (München: G. Müller 1918.)
XII, 27 S., 98 Bl. Abb. 4^o
- 2602 Kuehn, Herbert. - Auf den Spuren des Eiszeitmenschen. 1
Mit 31 Abb. u. 13 Höhlenplänen im Text, einer
Übersichtskt., 7 Vierfarbendrucke u. 62 Fotos
auf Kunstdrucktaf. - Wiesbaden: Brockhaus 1950.
215 S. 8^o
Auf dem Vorsatz Eigentümervermerk Kubins mit
Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt". - Bleistift-
anstreichungen u. Notizen im Text.

2603

Geographie, Reisen, Völkerkunde

- 2603 Gourdault, Jules: La Suisse pittoresque. Ouvrage illustré de 134 gravures, 6^{me} éd. - Paris: Hachette 1890. 320 S. 4^o
Auf dem Vorsatz oben handschriftl. Widmung: "Meiner lieben Hede/ zum steten Gedenken!/ Mariele./ Veog[?], den 25. Mai 1891."
- 2604 Pardoe, [Julia]. - Ansichten des Bosphorus und Constantionopel's (The Beauties of the Bosphorus. deutsch). Von Miss Pardoe. Mit Bildern nach d. Natur gezeichnet von W(illiam) H[erby] Bartlett. Der englische Text deutsch bearb. v. Joh[ann] von Horn. - London: Verl. d. Brit. Societät zur Beförderung d. schönen Künste [1840]. V, 162 S. 4^o *Naturw. N. 11-13*
- 2605 Rosen, Friedrich: Fersien in Wort und Bild. Mit 165 meist ganzseit. Bildern u. 1 Landkarte im Anh. 1.-3. Taus. - Berlin[usw.]: Schneider (1926). 246 S. 4^o
(Die Welt in Wort u. Bild. 3.)
- 2606 Wiechert, Ernst: In der Heimat. 72 Aufnahmen v. Walter Gerull-Kardas. - München: Piper (1938). 8 Bl., 72 Taf., 4 Bl. 4^o
- 2607 Dünen, Wälder, Weites Land. Ostpreussen. Geleitet v. Hans Penk. Buchschmuck v. Hans Hermann Hagedorn. - Königsberg: Gräfe & Unzer o. J. [1942]. 32 S., S. 33-176 Abb. 4^o
- 2608 Schillings, [Karl] [George]: Mit Blitzlicht und Büchse, Neue Beobachtungen u. Erlebnisse in d. Wildnis inmitten d. Tierwelt von Aquatorial-Ostafrika. Mit 302... Original-Tag- u. Nachtaufnahmen des Verf. - Leipzig: Voigtländer 1905. XVI, 558 S. 4^o
- 2609 Jagor, F[riedrich]: Singapore - Malacca - Java. Reiseskizzen. Mit 24 Federzeichnungen. - Berlin: Springer 1866. 252 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben rechts eigenh. Widmung des Verf.: "Herrn General/W. C. von Schierbrand/ zur freundlichen Erinnerung/ an seinen Reisegefährten F. Jagor". - Handschriftliche Randbemerkungen des Autors im Buch.

- 2610 Paul, Annelies. - Annelies und Kurt Paul . Heimat 1
im Bayrischen Wald. (Textillustr. u. Einbandentw.:
Otto Schubert.) - Dresden: Sachsenverl. 1953.
67 S., 102 S. Abb. 4^o
- 2611 Boll, Walter: Regensburg. Aufnahmen v. Hans Retz- 1
laff. - [München]: Deutscher Kunstverl. 1955.
52 S., 88 S. Abb. 4^o
(Deutsche Lande, deutsche Kunst.)
- 2612 Henle, Fritz: Das ist Japan. Volk u. Landschaft. 1
Text von Takayasu Senzoku. 1.-3. Taus. -
Harzburg: Heering 1937. 46 S., 88 S. Abb. 4^o
- 2613 Augustin, F[erdinand] Frh. v.: - Das Pinzgau. Be- 1
schrieben von F. Freyherrn v. Augustin. [Mit 13
lithographischen Ansichten von Kaiser nach
Zeichnungen des Verfassers.] - Pesth: Hart-
leben 1844. 161 S. 4^o
Blei- und Rotstiftanstreichungen sowie Hand-
notizen Kubins mit Bezug auf seine Jugend
und Familie ab S. 136; z. B. auf S. 136: "Wunder-
bare Schilderung des Schauplatzes meiner
Kindheit/ Anfang der 80er Jahre"; S. 142:
"-Erinnerung an meinen Vater/ Friedrich Kubin/
K. k. Obergeometer/ 1907 in Schärding/ a. Inn".
- 2614 Schillings, K[arl] [G[eorg]]: Der Zauber des 1
Elelescho. Mit 318 Abb., Meist fotogr. Ori-
ginal-Tag- u. N. chtaufnahmen des Verf. -
Leipzig: Voigtländer 1906. XIV, 496 S. 4^o
- 2615 (Strache, Wolf.) - Eblingen am Neckar. (Alle Auf- 1
nahmen dieses Bandes: Wolf Strache.) Mit e.
Einf. von Oberbürgermeister Dieter Roser
u. erläuternden Bildtexten von Stadterchivar []
Heffner. (1. Aufl.) - Stuttgart: Strache (1952).
15 S., S. 17-64 Abb. 4^o
(Die schönen Bücher. R. D., Bd 3.)
- 2616 Tropner, Ernst: Slowakei. Land zwischen Ost u. 1
West. Einf. Text v. Rudolf Musik. - Brünn, München,
Wien: Rohrer 1944. 47 S., 102 S. Abb. 4^o
- 2617 Das schöne Gesicht von Frankfurt am Main. Lob 1
Frankfurts. Von Rudolf G[eorg] Binding.
168 Naturaufnahmen von Carl Abt u. a. Erläu-
terungen von Guido Schoenberger. - Frankfurt:
Frankfurter Kunstverein 1924. 4 Bl., 58 Bl.
Abb., 5 Bl. 4^o

- 2618 Beer, Karl: Der Böhmerwald und Bayrische Wald. 1
Mit 133 Abb., darunter 4 farbige, u. 1 farbigen
Kt.- Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing
1925. 154 S. 4^o
(Monographien zur Erdkunde.34.)
- 2619 Linde, Richard: Die Lüneburger Heide. Mit 98 meist 1
ganzseit. Bildern... 5. Aufl.- Bielefeld & Leip-
zig: Velhagen & Klasing 1920. 152 S. 4^o
(Land u. Leute. Monographien zur Erdkunde.18.)
Auf d. Innenseite des Umschlages aufgeklebt:
Graph. Exlibris Kurt Otte (von A. Kubin).
- 2620 Das Blaue Buch vom Rhein. Text v. Elly Heuss-Knapp. 1
(Die Texte zu den einzelnen Bildern schrieb
Johannes Beer. 31.-40. Taus.) - Königstein i. T.:
Langewiesche (1952). 9 S., S. 11-111 Abb. 4^o
(Die Blaue Bücher.)
- 2621 Huerlimann, Martin. - London. Ein Bildband v. Martin 1
Hürlimann. Einl. v. Eric Walter White. - Zürich,
Freiburg i. Br.: Atlantis Verl. (1956). 41 S.,
S. 15 - 121 Abb., S. 125- 140 . 4^o
(Atlantis Museum. 11.)
Auf dem Vorsatz Widmung mit Bleistift:
"Mit Bildern leben -/ mit Bildern reisen!/
Herzlichst/ Deine L.S./ 7.X.58".
[Luise Schmid, Passau!]
- 2622 Huerlimann, Martin. - Moskau. Leningrad. Text u. 1
Aufnahmen v. Martin Hürlimann. - Zürich, Freiburg
i. Br.: Atlantis Verl. (1958). 135 S. 4^o
(Atlantis Museum. 14.)
Auf dem Schmutztitel handschriftl. Widmung von
Luise Schmid, Passau: "Wandere in Bildern"/
für Alfred/von/Luise/ 19.8.58".
- 2623 Mandl, August: - Die Staatsbahn von Wien bis Triest 1
mit ihren Umgebungen geschildert von August
Mandl. Eingel. u. poetisch begleitet von J[ohann]
G[abriel] Seidl. Mit 30 Original-Ansichten in
Stahlstich hrg. vom Oesterr. Lloyd in Triest.-
Triest: Literar.-artist. Abth. des Oesterr. Lloyd
1856. 316, XIV S., 30 Taf., 1 Kt. 4^o
Auf d. Innenseite des vorderen Buchdeckels
aufgeklebtes graph. Exlibris eines Vorbesitzers
"Heinrich Wiedl".

- 2624 Kupfern zu James Cooks Reisen. - O.ö., o.V., o.J. 1
[Ende des 18. Jahrh.] 35 Kupfertaf. m. Titelblatt. 4^o
- Demidoff Anatolij [Nikolajewitsch]
2625 Demidoff, Anatol. - Voyage dans la Russie méridiona- 1
le et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et
la Moldavie. Par Anatole de Demidoff. Illustré
par [Auguste] Raffet. 2^{me} éd., revue et augmen-
tée par l'auteur. - Paris: Bourdin 1854. XIV,
510 S. 4^o
- 2626 Wolff, O[sca]r [Ludwig] [Bernhard]: Die 1
Donau und ihre Ufer. Mit 12 Stahlstichen u.
63 Holzschnitten von W[illiam] H[enry]
Bartlett. - Leipzig: Lorck 1847. VI, 244 S. 4^o
- 2627 Das schöne Bad Nauheim. Bilder u. Plaudereien um 1
eine Badestadt. Eine Veröffentlichung des
Photo-Club Bad Nauheim e.V. (1.-4. Taus.) -
Bad Nauheim 1956. 106 S., 8 Bl. 4^o
- 2628 Endres, Franz Carl. - Die Türkei. Mit 215 Abb. 1
Zsgest. u. eingel. v. Franz Carl Endres. -
München: Delphin-Verl. (1916). XXIV S., 96 S.
Abb., S. XXV-XXX. 4^o
- 2629 Werner, F[ritz]. - Das Gesicht der Hansestadt 1
Hamburg im Wandel der Jahre 1939-1945. Bilder
aus Vorkriegs- u. Kriegszeit. Zsgest. u. erl. v.
F. Werner. - Hamburg: Eckardt & Messtorff (1945).
60 Bl. 4^o
- [Illust.:]
2630 Warschau. - [Warszawa]: "Kraj" 1950. 102 S. 4^o 1
- 2631 Schaeuffelen, Eugenie: Meine indische Reise. 1
Als Ms. gedr. Mit 30 Amateuraufnahmen u. 1 Kt. -
München 1904. 273 S. 4^o
- 2632 Ubbelohde-Doering, Heinrich: Auf den Königsstraßen 1
der Inka. Reisen u. Forschungen in Peru. Mit
e. Geleitw. von [Fritz] Todt. [Illustr.] - Berlin:
Wasmuth (1941). VI, 360 S. 4^o
- 2633 Renner, Heinrich: Durch Bosnien und die Hercego- 1
vina kreuz und quer. Wanderungen. [Illustr.]
2. in Wort u. Bild erg. u. verm. Aufl. - Berlin:
Reimer 1897. XV, 566 S., 1 Kt. gef. 4^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Eigentümervermerk Ku-
bins mit Bleistift: "AKubin/aus Zwickledt/
Wernstein a/Inn".

- 2634 Neues Hamburg. Zeugnisse vom Wiederaufbau d. Hanse- 1
stadt. Hrsg.: Erich Lüth. [Illustr.] - Hamburg:
Hammerich & Lesser (1952). 115 S. 4^o
Inliegend dreieckiges Erinnerungsblatt aus
dem Kubin-Archiv mit Unterschrift von Dr. Kurt
Otte und Datierung "Mai 1952". Auf dem Vorblatt
oben rechts Bleistift-Hinweis auf S. 60 ff.
Auf S. 60 FF. Rotstiftanstreichungen Kubins im
Text über das Kubin-Archiv.
- 2635 Morin, H. [Zinnich]: Unter der Tropensonne. Streif- 1
züge auf Java, Sumatra u. Ceylon. [Illustr.] -
München: Isaria-Verl. o. J. [1910]. 176 S. 4^o
Auf dem Titelblatt oben rechts Adressenstempel
Kubins: "Professor Alfred Kubin/WERNSTEIN a/Inn".
- 2636 Das neue Linz (Hrsg. vom Kulturreichamt d. Stadt Linz anl. 1
d. Eröffnung des Stadions am 28. Juni 1952.
Bearb. v. Hanns Kreczi.) [Illustr.] - Linz 1952.
117 S. 4^o
- 2637 Henning, Eduard. - Heimatbilder. Aufgenommen von 1
Eduard Henning. - Halle<Saale>: Henning (1947).
56 S. Abb. 4^o
Auf dem Vorsatz unten eigenh. Widmung: "Herrn/
Professor Alfred Kubin/ in Verehrung zugeeignet/
E. Henning/ Weihnachten 1952". - Auf dem Titel-
blatt eigenhändiger Namenszug: "E. Henning".
- 2638 Riedesel Frh. zu Eisenbach, Albrecht. - Lauterbach, 1
Hessen. Zeichnungen: Albrecht Riedesel, Frh. z.
Eisenbach. Text: Karl Maurer. - Lauterbach:
Hans-J. Verl. o. J. []. 3 Bl., 6 Taf. 4^o
- 2639 (Flammarion, Ernest): Paris. [Bildband.] - (Paris: 1
Flammarion 1952.) 110 Bl. Abb. 4^o
- 2640 Steinitzer, Alfred: Der Alpinismus in Bildern. 1
Mit 680 Bildern u. 8 Farbentaf. - München:
Piper 1913. X, 482 S. 4^o
- 2641 Mielert, Fritz: Grüß Gott, Bayernland! Mit 104 1
Bildern nach eigenen Aufnahmen des Verf. -
München: Bed. Rothenfelde: Holzwarth-Verl. (1925).
48 S., 104 S. Abb., 3 Bl. 4^o

- 2642 Mansfeld, Alfred: Westafrika. Aus Urwald u. Steppe 1
zwischen Crossfluss u. Benue. Geologischer Teil
(Ein Überblick über Bau und Bild von Kamerun)
v. H(ans) Reck. - München: G. Müller 1928. 75 S.,
144 S. Abb. 4⁰
- 2643 Selenka, Emil. - Sonnige Welten. Ostasiatische Reise- 1
Skizzen von Emil u. Lenore Selenka. Borneo -
Java - Sumatra - Vorderindien - Ceylon - Japan.
[Illustr.] 2. umgearb. u. erg. Aufl. hrsg. v. L. Selen-
ka. - Wiesbaden: Kreidels 1905. X, 490 S., 1 Taf. 4⁰
- ~~2644 xxMansfeld, Alfred: Westafrika. Aus Urwald u. Steppe zwischen Crossfluss u. Benue. Geologischer Teil (Ein Überblick über Bau und Bild von Kamerun) v. H(ans) Reck. - München: G. Müller 1928. 75 S., 144 S. Abb. 4⁰~~
- 2644 The Gardens of England in the southern & western 1
counties. Edited by Charles Holme. - London [usg.]:
"The Studio" 1907. XXXVII S., CXXXVI S. Abb. 4⁰
(The Studio. 1907-08. Special Winter number.)
Auf dem Umschlag unten rechts Adressenstempel
Kubins: "Alfred Kubin/Wernstein a. Jnn/Oberöster-
reich".
- 2645 Hielscher, Kurt: Österreich. Landschaft u. Baukunst. 1
Einl. u. Bilderläuterung von Rudolf Guby. (1.-5.
Taus.) - Berlin: Wesmuth (1928). 35 S., 304 S. Abb.
4⁰
(Orbis terrarum.)
Auf dem Titelblatt in d. unteren Hälfte eigenhänd.
Widmung des Autors: "Taten und Träume umschliessen
das Geheimnis/der deutschen Seele! / Oskar A.H.
Schmitz zum freundschaftlichen/ Gedenken in Verehrung
überreicht/ Salzburg 17. Mai 1928 Kurt Hielscher".
- 2646 Schlitz gen. von Görtz, Elisabeth Gräfin v. - Hesse. 1
Zeichnungen: Otto Ubbelohde. Text: Elisabeth Gräfin
von Schlitz gen. von Görtz. - Leuterbach: Mandt-Verl.
o. J. []. 2 Bl., 6 Taf. 4⁰
- 2647 Westmorland Cumberland. - Cage d'amié. Wanderungen 1
im Norden von England. Mit drei und siebenzig Ansich-
ten der Landsee- und Gebirg-Gegenden der Graf-
schaften Westmorland, Cumberland, Durham und
Northumberland (Westmorland, Cumberland, Durham &
Northumberland, illustrated from original drawings
by Thomas Allom & c. With historical & topogra-
phical descriptions by Thomas Rose.) Mit histor.
u. topograph. Beschreibungen in d. deutschen, engl.
u. franz. Sprache. Der deutsche Text von James
Edwin Stahlenschmidt. - London: Fisher & Jackson [usw.]
1834. 76 S. 4⁰

- 2648 Macreagh, Gordon: Weißwasser und Schwarzwasser 1
[White Waters and black Mt.]
Ein unwissenschaftlicher Bericht über zwei
Jahre Abenteuer am Rio Beni u. Rio Negro.
(Aus dem Englischen v. W. R. Rickmers.) Mit 100
Abb. u. 2 Kt. - Leipzig: Brockhaus 1928. 282 S. 8°
- 2649 Mezger, Max: Aufbruch auf Madagaskar. - Potsdam: 1
Rütten & Loening 1939. 250 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben re. Eigentümervermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2650 Loti, Pierre: Die Wüste [...] 1
Berechtigte Übersetzung v. E. Philipparie.
Hrsg. v. F. [...] v. Oppeln-Bronikowski.
Mit 16 Bildtaf. ~~xxxxxxx~~ (1.-3. Taus.)
- Dresden: Reissner o. J. [1912]. 233 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung Kubins mit
Bleistift: "Kubin/in Zwickledt/ s.l. Herrn/
Postmeister Kreis".
- 2651 Nordenskiöld, Erland: Wälder. Streifzüge in Süd- 1
amerika [
(Berechtigte Übertragung v. C. Auerbach.) -
Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1910. 100 S. 8°
Insgesamt 2000 Exemplare.
Auf dem ersten Vorblatt Eigentümerzeichen
"Kubin" mit Bleistift.
- 2652 Ross, Colin: Der Weg nach Osten. Reise durch Ruß- 1
land, Ukraine, Transkaukasien, Persien,
Buchara u. Turkestan. Mit 50 Abb. u. 1 Kt.
2. verm. Aufl. - Leipzig: Brockhaus 1924. 319 S. 8°
Auf dem Titelblatt oben re. Eigentümerzeichen
"AKubin" mit Bleistift!
- 2653 Banning, George Hugh: Im Zauber mexikanischer Ge- 1
wässer [...]
(Aus dem Englischen v. W. R. Rickmers.) Mit
69 Abb. u. 1 Kt. - Leipzig: Brockhaus 1926. 261 S. 8°
x Müller, Gustav] Rickmers
- 2654 Dieterich, Anton: Spanien. Zwischen Cordoba, 1
Cadix und Valencia. [Illustr.] - Stuttgart:
Kohlhammer (1957). 247 S. 8°
Auf d. Rückss. des vorderen Vorsatzblattes oben
eigenhändige Schrift Kubins mit Tintenstift:
"Professor/Alfred Kubin/ von Anton Dieterich -/
Spanien".

- 2660 Ferienland Weserbergland erlebt und erlauscht. 1
Ein Wegweiser durch die Landschaften u. Naturschönheiten des Weserberglandes, seine Geschichte u. Kultur. Hrgg. in engster Zsarb. mit dem Verkehrsverband Weserbergland e.V. Hameln. [Illustr.] - Hannover: Verlagsges. Land u. Garten A. Madsack & Co. (1954). 144 S., 1 Kt. kl. 8^o
Inliegend ein Zettel mit maschineschriebenem Text: "Mit freundlichen Grüßen/ im Auftrage unseres Herrn Dr. Erich Madsack ergebenst/überreicht". Unter diesem Stempelabdruck: "Sekretariat/Dr. Erich Madsack".
- 2661 Hintermann, Heinrich: Unter Indianern und Riesenschlangen. Mit 85 Abb. - Hamburg: Uhlenhorst-Verl. Curt Brenner (1925). 320 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug Kubins mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt". -
Im Text einzelne Bleistiftanstreichungen.
- 2662 Burden, W[ilhelm] Douglas: Drachenechsen [Dragon] 1
Lizards of Komodo II.]
Eine Forscherfahrt zu den Waranen auf Komodo. (Aus dem Englischen v. Ernst Alefeld.) [Illustr.] - Leipzig: Brockhaus 1930. 155 S. 8^o
Auf dem Vorsatz ein Ausschnitt des Schutzumschlages mit der Darstellung einer Drachenechse von Kubin aufgeklebt.
- 2663 Woenig, Franz: Eine Fusstenfahrt. Bilder aus d. 1
ungarischen Tiefebene. Illustr. v. A[nton] Klamroth. - Leipzig: Jacobsen (1891). 196 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Namenszug "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2664 Stoetzner, Walther. - Ins unerforschte Tibet. Tagebuch d. deutschen Expedition Stötzner. [Illustr.] - Leipzig: Koehler 1924. XVI, 316 S., 3 Bl. 8^o 1
- 2665 Loti, Pierre: Indienreise [L'Inde, etc.] 1
mit 16 ganzseit. Bildern. 1.-6. Aufl. - Dresden: Reißner 1922. 301 S. 8^o
(Schöpferische Kulturen. [4.])
- 2666 Hausenstein, Wilhelm: Badische Reise. Mit 12 1
Bildtaf. - München: Knorr & Hirth 1930. 87 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben re. eigenh. Widmung: "Für Alfred und Hedwig Kubin/mit den herzlichsten/Weihnachtsgrüßen. 1929/W.M."

- 2675 Rangnow, Rudolf: Tropenpracht und Urwaldnacht. 1
Auf Tierfang am Amazonas. [Illustr.] -
Braunschweig: Wenzel (1938). 176 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenhändige Widmung
Kubins mit Bleistift: "Für Hedwig/Weihnachten/
1939/ Alfred/Zwickledt".
- 2676 Loti, Pierre: Im Zeichen der Sahara [*Au Kabin ledt*] 1
Mit 16 ganzseit. Bildern. 1.-6. Aufl. - Dresden:
Reißner 1922. 229 S. 8^o
(Schöpferische Kulturen. [3.]
- 2677 Ossendowski, Ferdinand: In den Dschungeln der 1
Wälder und Menschen. Man and mystery in Asia.
[deutsch.] Einzig berechnigte deutsche Ausg. Hrag.
v. Wolf v. Dewall. 21.-30. Taus. - Frankfurt a.M.:
Frankfurter Societäts-Druckerei (1924).
398 S., 1 Kt. 8^o
- 2678 Reiser, Hans: Indios. [Illustr.] - Braunschweig: 1
Wenzel (1941). 232 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenhändiger Namenszug
"Kubin/Zwickledt".
- 2679 Kotze, Stefan v.: Australische Skizzen. Mit einem 1
Vorw. v. Eugen Zabel. 6.-8. Taus. - Berlin: Verl. d.
Täglichen Rundschau 1919. 275 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben links eigenhänd. Namenszug
"Kubin" mit Tinte. - Auf dem Titelblatt rechts
"Kubin/Zwickledt" mit Tinte.
- 2680 Morton, Friedrich: Kelahu. Abenteuer im Urwald von 1
Guatemala. (Illustrationen u. Schutzumschlag
v. Fritz Berger.) - Salzburg: O. Müller (1950).
338 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenhändiger Namenszug
"Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2681 Sievers, W[]: Reise in der Sierra Nevada 1
de Santa Marta. Mit 8 Abb. v. A[] Göring.
- Leipzig: Gressner & Schramm 1897. 4 Bl., 290
S. 8^o
- 2682 Wiechert, Ernst: In der Heimat. 64 Fotos von Walter 1
Gerull-Kardass. (9.-23. Taus.) - München: Piper
(1951). 23 S., 64 S. Abb., 3.29-34, 2 Bl. 8^o

- Lin, Yutang -
2683 Lin, Yutang: Mein Land und mein Volk. 1
(My country and my people. deutsch). (Aus dem Amerikanischen Ueetr. v. W. E. Süskind.) [Illustr.] (11. u. 12. Taus.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlags-Anst. (1936). 437 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben re. Hinweis Kubins auf "S. 173" mit Bleistift. - Mehrere Randankreuzungen u. Notizen im Text mit Bleistift (von Hedwig Kubin). *U[nd] f[ür] Kubin*
- 2684 Rangnow, Rudolf: Die Beute der Tundra. [Illustr.] - 1
Braunschweig: Wenzel (1939). 220 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung Kubins m. Bleist.: "Mit Geburtstagswunsch/fuer Hedwig/zum 5 Okt. 1940"
- 2685 Domville-Fife, Charles W: Unter Wilden 1
am Amazonas [*Among wild tribes of the Amazon etc.*] Forschungen u. Abenteuer bei Kopfjägern u. Menschenfressern. Mit 36 Abb. u. 6 Kt. - Leipzig: Brockhaus 1926. 269 S., 1 Kt. 8^o
- 2686 Andersson, Johan Gunnar: Der Drache und die fremden Teufel [*The dragon and the foreign devils etc.*] 1
Mit 208 Abb. u. 1 Kt. - Leipzig: Brockhaus 1927. 390 S. 8^o
- 2687 Wolf, Gustav: Die Reise nach Tetuan. Das Erlebnis eines Malers. [Illustr.] - Stuttgart: Hädecke 1925. 126 S. 8^o
Auf dem ersten Vorblatt eigenhändige Widmung mit Bleistift: "Als herzlichen Gruß! / Gustav Wolf".
- 2688 Schuetz-Holzhausen, Damian Frh v. - Der Amazonas. 1
Wanderbilder aus Peru, Bolivia u. Norbrasilien. 2., durchges. u. erw. Aufl., unter bes. Berücks. d. vom Verf. gegründeten tirolisch-rheinischen Kolonie Pozuzo hreg. v. Adam Klassert. Mit Bildnis u. Lebensabriß des Frh v. Schütz-Holzhausen, 98 Abb. u. 2 Kt. - Freiburg i. Br.: Herder 1895. XVIII, 443 S., 1 Kt. 8^o
- 2689 Schachtzabel, Alfred: Im Hochland von Angola. 1
Studienreise durch den Süden Portugiesisch-West-Afrikas. Mit 23 Bildtaf., 40 Textbildern u. 3 Landkt. - Dresden: Verl. Deutsche Buchwerkstätten 1923. 192 S., 1 Kt. 8^o

- 2690 Bersengruen, Werner: Deutsche Reise. (Mit 114 Abb. in Kupfertiefdruck.) - Berlin: Drei Masken Verl. (1934). 199 S. 4^o 1
- 2691 Wolf, Georg Jacob. - Die Entdeckung der Münchner Landschaft. Bilder u. Dokumente aus zwei Jahrhunderten. Gesammelt u. hrsg. v. Georg Jacob Wolf. - München: Hanfstaengl 1921. 3 Bl., 383 S. 8^o
Auf dem Vorsatz unten eigenhändige Widmung des Verf.: "Alfred Kubin, dem Künstler und Freund/ aus Anlass eines Münchner/ Wiedersehens nach vielen Jahren/ in herzlicher Verehrung überreicht./ 19 ~~21~~ 22/ Georg Jacob Wolf". 1
- 2692 Frankfurt a[m] M[ain] und seine Bauten. Hrg. vom Architekten- & Ingenieur-Verein. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Selbstverl. des Vereins 1886. VIII, 628 S. 8^o 1
- 2693 Hamburg und seine Bauten, unter Berücksichtigung der Nachbarstädte Altona und Wandsbeck. Zur IX. Wanderversammlung des Verbandes deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine in Hamburg vom 24. bis 28. August 1890 hrsg. vom Architekten- u. Ingenieur-Verein zu Hamburg. [Illustr.] - Hamburg: Selbstverl. des Vereins; O. Meißner in Komm. 1890. XXIII, 730 S. 4^o 1
- 2694 Brockhausen, Carl: Österreich in Wort und Bild. Unter Mitw. v. Hans Ankwicz-Kleehoven [u. a.] Mit 185 Bildern u. einer Landkarte im Anh. 1.-10. Taus. - Berlin [usw.]: Schneider (1924). 271 S., 1 Kt. 4^o 1
(Europa in Wort u. Bild. 1.)
- 2695 Thierfelder, Franz: Suomi-Finnland, das Land der tausend Seen. Unter Mitw. v. Johannes Oehquist. Mit 169 Bildern u. e. Landkarte im Anh. 1.-10. Taus. - Berlin [usw.]: Schneider (1925). 251 S. 4^o 1
(Europa in Wort u. Bild. 2.)
- 2696 Berg, Bengt: Meine Jagd nach dem Einhorn [in jänk. Litt. u. Hörningen. deutsch]. (Berechtigte Übersetzung aus dem Schwedischen v. Ilse Meyer-Lüne.) [Illustr.] (16.-20. Taus.) - Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1933. 188 S. 8^o 1

- 2697 Burkert, Paul: Island erforscht, erschaut, erlebt! 1
Eine erlebnismäßige Schilderung d. Insel am
Polarkreis. Mit 50 Abb. 2. Aufl. - Zeulenroda i.
Thür.: Sporn [1936]. 112 S. 8^o
- 2698 Perzyński, Friedrich: Von Chinas Göttern. Reisen 1
in China. Mit 80 Bildtaf. - München: Wolff
(1920). 259 S. 4^o
- 2699 Ylla. - Auf freier Wildbahn in Afrika 1
[Koffler Camilla]
[Animals in Africa, deutsch].
Photos von Ylla (Texte von Ylla u. L[ouis]
S[ymon] B[aggett] Leakey, Leiter des
Museums f. Naturgeschichte in Nairobi. Über-
setzung von Karin v. Schab.) - Hamburg: Wegner
(1953). 156 S. 4^o
V[on] i. Camilla
Koffler
- 2700 Krause, Gregor: Bali, Volk. Land. Tänze. Feste. 1
Tempel. (Mit 321 Abb. auf Taf.) - München: G.
Müller 1926. X, 50 S., 272 S. Abb. 4^o
Auf d. Rücksl. des Vorblattes oben eigenhändige
Widmung: "Dem hochverehrten Meister Alfred
Kubin/zum Weihnachtsgruß/ München, Dez. 1926
Karl u. Emilie Adler".
3. Aufl.)
- 2701 Jaspert, Willem: Irland. Mit 47 Abb. - 1
Berlin: Siegmund (1938). 232 S. 8^o
Inliegend ein Blatt (105 x 150 mm), beidsei-
tig mit Federzeichnungen (Köpfe bzw. Halbfigu-
ren) mit blauer Tinte, bez. auf d. Vorders.:
"LUCIFERO", "LA STREGA" und "GENERALE/DEL
DIAVOLO", auf d. Rücksl.: "DON/OLIVAREZ",
"EL INCRIMINADO/INDIO (BOLIVIANO)", "EL PADRE"
und "DON JIMENEZ"!
- 2702 Ragnow, Heinz: Fünfzehn Jahre Waidläufer. Mit 1
73 Abb. von Ernst Krause. - Leipzig: Grethlein
(1934). 159 S. 8^o
Inliegend: Zeitungsausschnitt (Artikel: Der
Trapper von Wedding. Zum Tode Rudolf Ragnows.
Von W. Baumann).
Bleistiftunterstreichungen Kubins auf S. 54ff.
- 2703 Nansen, Fridtjof: In Nacht und Eis 3
Die Norwegische Polarexpedition 1893 - 1896.
Mit e. Beitr. v. Kapitän Sverdrup. Autoris. Ausg.
[Illustr.] Bd 1.2. [nebst] Suppl. - Leipzig:
Brockhaus 1897-1898. 8^o
Bd 1.2. 1897.
Suppl. Nordahl, Bernhard: Wir Framleute. Nansen
und ich auf 86° 14'. Von Hjalmer Johan-
sen. 1898
Auf dem Schmutztitel vom Supplement-Bd oben
Eigentümervermerk "Gründler" mit Tintenschrift.

- 2704 Doflein, Franz: Ostasienfahrt. Erlebnisse u. Beobachtungen eines Naturforschers in China, Japan u. Ceylon. Mit zahlr. Abb. im Text u. auf 18 Taf. sowie mit 4 Kt. - Leipzig & Berlin: Teubner 1906. XIII, 511 S. 8° 1
- 2705 Beebe, William: 923 Meter unter dem Meeresspiegel [Halt mit clown, etc.] (Aus dem Englischen v. Max Müller.) Mit 128 bunten u. einfarb. Abb. sowie 1 Kt. - Leipzig: Brockhaus 1935. 255 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz oben eigenhänd. Namenszug "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
Inliegend: Totenbildchen "Gebetsandenken an... Cilli Heider aus Schardenberg ... 1945..."
- 2706 Frobenius, Leo: Erythräa. Länder u. Zeiten des heiligen Königsmordes. Mit 57 teils mehrfarb. Taf., 1 Kt., 99 Textfiguren, Plänen u. Skizzen. - Berlin-Zürich: Atlantis-Verl. (1931). 368, VII S., 1 Kt. 8° 1
(Veröffentlichungen des Forschungsinst. f. Kulturmorphologie Frankfurt a. M.)
Inliegend: Zeitungsausschnitt mit Aufsatz "Ein Märchen und eine Mythe" von Leo Frobenius.
- 2707 Burger, Friedrich: Unter den Kannibalen der Südsee. Studienreise durch die Melanesische Inselwelt. Mit 31 Bildtaf., einer Landkarte u. mehreren Kartenskizzen. - Dresden: Deutsche Buchwerkstätten 1923. VIII, 223 S., 1 Bl. 8° 1
- 2708 Arsenev, Vladimir K. [Karbeno]. - In der Wildnis Ostsibiriens [Восточная Сибирь] Forschungsreisen im Ussurigebiet. Von Vladimir K. Arsenjew. Übersetzt v. Franz Daniel. [Illustr.] Bd 1. - Berlin: Scherl (1924). 8° 1
- 2709 Steinhardt, [Julius]: Ehombo. (Afrikamaler Hans J. Antero] Accnenborn-Kiel entwarf die 11 Tiefdrucktaf. u. 160 Streubilder sowie das Vorsatzpapier <Buschmannszeichnungen.> 2. Aufl. - Neudamm: Neumann [1923]. 302 S. 8° 1
- 2710 Lauterer, Joseph: Australien und Tasmanien. Nach eigener Anschauung u. Forschung wissenschaftl. u. prakt. geschildert. Mit Titelbild in Farbendr., 158 Abb. u. 1 Kte. - Freiburg i. Br.: Herder 1900. IX, 481 S. 8° 1
(Illustr. Bibliothek d. Länder- u. Völkerkunde.)

- 2711 Jedina, Leopold v.: Um Afrika. Skizzen von d. Reise Sr. Majestät Corvette "Helgoland" in den Jahren 1873-75. Mit 70 Illustr., 1 Kte. u. mehreren Beil.- Wien, Pest, Leipzig: Hartleben 1877. 380 S., 1 Kte., 2 Bl. 8^o 1
- 2712 Wie Wien wieder Wien wurde. [Illustr.]- Wien: Kühne 1945. 63 S. 8^o 1
Textanstreichungen Kubins auf S. 7, 13 u. 14.
- 2713 Moritz, Hans Karl: Passau. Die alte Bischofsstadt an den drei Flüssen. [Illustr.]- München: Schnell & Steiner (1955). 20 S., 14 Bl. Abb. 8^o 1
(Große Kunstführer des Verl. Schnell & Steiner. 17.)
- 2714 Watzlik, Hans: Grüner deutscher Böhmerwald. Mit 82 Bildern. (2. Aufl.)- (Bayreuth): Gauverl. Bayerische Ostmark [1941]. 96 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel eigenhänd. Widmung:
"8.9.1941/Seinem lieben Alfred Kubin zur/
Erinnerung an die schönen Tage/in Waldhäuser/
Hans Watzlik".
- 2715 Schucht, Elisabeth: Eine Frau fliegt nach Fernost. Mit 80 Bildtaf. (1.-20. Taus.)- München: Piper (1942). 383 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel eigenhänd. Namenszug
"Alfred Kubin/Zwicklest" mit Bleistift.
- 2716 Clauss, Ludwig Ferdinand.- Als Beduine unter Beduinen. mit 26 Bildern nach eigenen Aufn. des Verf. u. e. Titelbild. 2. Aufl.- Freiburg i. Br.: Herder [1934]. 114 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung Hann oder Otto Gründlers: "Mutti und Putsch zum Weihnachtsfest 1934/Hanna und Otto". Darunter eigenhänd. Namenszug "Alfred Kubin" mit Bleistift.
Auf der Innenseite des vord. Deckels oben links Stempel: "Professor Alfred Kubin/WERNSTEIN a/Inn".
Einige Randanstreichungen Kubins im Text (Bleistift).
- 2717 Schulz, Christoph: Auf Großtierfang für Hagenbeck. Selbsterlebtes aus afrikan. Wildnis. Mit zahlr. Illustr. nach Original-Aufn. 3. Aufl.- Dregden: Deutsche Buchwerkstätten 1922. 184 S. 8^o 1
- 2718 Rebensburg, Heinrich: Das deutsche Dorf. [Bd 1.]- München: Piper (1913). 8^o 1
[Bd 1.] Süddeutschland. mit 194 Abb. 11.-20. Taus. (1913).

- 2719 Rein, Berthold: Der Brunnen im Volksleben. Mit 105 Abb. 1.-5. Taus.- München: Piper (1912). 185 S. 8^o 1
- 2720 Gantner, Joseph: Die Schweizer Stadt. Mit 170 Abb. 1.-5. Taus.- München: Piper 1925. 179 S. 8^o 1
- 2721 Wolf, Gustav: Mitteldeutschland. Mit 160 Abb. 6.-10. Taus.- München: Piper (1911). 177 S. 8^o 1
(Die schöne deutsche Stadt. [1.])
- 2722 Baum, Julius: Süddeutschland. Mit 193 Abb. 11.-17. Taus.- München: Piper 1912. 3 Bl., 203 S. 8^o 1
(Die schöne deutsche Stadt. [2.])
- 2723 Wolf, Gustav: Norddeutschland. Mit 211 Abb. 1.-15. Taus.- München: Piper (1913). 3 Bl., 239 S. 8^o 1
(Die schöne deutsche Stadt. [3.])
- 2724 Seele Böhmens allezeit. Prag im Gedicht. (Hrsg. v. O[skar] Bayer. [Illustr.] - Prag: Verl. d. Hauptstadt Prag (1940). 64 Bl. 8^o [Umschlagt.]
{XXXXXXXXXX}
- 2725 Otto, Max. - In kanadischer Wildnis. Trapper- u. Farmerleben. Von Max Otto <Kanadajäger>. Mit Kapitelleisten u. 2 farb. Taf. v. Carl Wegner, 62 Bildern nach Naturaufn. auf 32 Pl. u. 1 Kt. 6. Aufl.- Berlin: Parey 1924. VII, 458 S. 8^o 1
- 2726 Wiele, Hermann: Geheimnisse der Dschungeln. Südindische Erlebnisse u. Abenteuer. Mit über 50 Originalaufn. des Verf.- Dresden: Deutsche Buchwerkstätten (1925). 195 S. 8^o 1
- 2727 Hellinghaus, Otto. - Aus allen Erdteilen. Neue geographische Charakterbilder für Schule u. Haus zsgest. u. hrsg. von Otto Hellinghaus u. Julius Treuge. Mit vielen Vollbildern u. zahlr. kleineren Holzchn. im Texte.- Münster i. W.: Schöningh 1887. XII, 644 S. 8^o 1
- 2728 Mauclair, Camille: Florenz [Autoris. Übersetzung aus dem Franz. v. Rosa Schapire. [Illustr.] 2. Aufl.- (München: G. Müller 1914.) 267 S. 8^o 1

- 2729 Berger, A[]: Aus einem verschlossenen Paradiese. 3., durchges.u.erw.Aufl.von Eine Welt- und Jagdreise. Mit dem Bildnis des Verf., 121 Abb auf Taf. u. 1 Kt.- Berlin: Parey 1924. XI, 369 S. 8° 1
- 2730 Deutsche Ruinen. 55 ganzseit. Abb. mit einem Vorw. v. Kurt Krause. 6. Aufl.- Leipzig: Goldmann [1926]. 70 S. 8° 1
(Goldmanns Bilderbände.)
- 2731 Hellwald, Friedrich v.: Im ewigen Eis. Geschichte d. Nordpol-Fahrten von den Ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Mit zahlr. Illustr. u. Kt.- Stuttgart: Cotta 1881. VIII, 953 S. 8° 1
- 2732 Joy, Charles R[]. - Bei Albert Schweitzer in Afrika (The Africa of Albert Schweitzer, deutsch). Von Charles R. Joy u. Melvin Arnold. Mit 148 Abb. v. Charles R. Joy. - München: Beck (1948). 156 S. 8° 1
- 2733 Rasmussen, Knud: Rasmussens Thulefahrt [*Fr. Gronland* *Fil. Stillehavet. Arkt. J.*]. 2 Jahre im Schlitten durch unerforschtes Eskimoland. Bearb. u. Übers. v. Friedrich Sieburg. (Einzig berechnete deutsche Ausg.) [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Frankfurter Societäts-Druckerei 1926. 509 S.; 2 Kt. in Leinenschleife am rückw. Deckel. 8° 1
Auf d. Rückd. des Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung: "Unserem lieben, verehrten Meister/Kubin z. frdl. Erinnerung/April 1927 Karl u. Emilie Adler".
Ostern
- 2734 Rupprecht Kronprinz v. Bayern: Reiseerinnerungen aus dem Sld-Osten Europas und dem Orient. [Illustr.] - München: Kösel & Pustet, Verlagsabt. Zempten 1923. XII, 430 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz unten re. eigenh. Namenszug "Alfred/Kubin" mit Bleistift.
- 2735 Wiele, Hermann: Für Hagenbeck im Himalaja und den Urwäldern Indiens. Dreißig Jahre Forscher u. Jäger. Mit über 100 Originalaufn. des Verf. sowie 3 Landkt.- Dresden: Deutsche Buchwerkstätten 1925. 346 S., 1 Kt. 8° 1
- 2736 Reischek, Andreas: Sterbende Welt. Zwölf Jahre Forscherleben auf Neuseeland. Hrg. v. seinem Sohn (A[ndreas] Reischek). Mit 94 bunten u. einfarb. Abb. u. 2 Kt. 2. Aufl.- Leipzig: Brockhaus 1924. 334 S., 1 Kt. 8° 1
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Namenszug "AKubin" mit Bleistift.

- 2737 Lauterer, Joseph: Mexiko. Das Land der blühenden Agave einst und jetzt. Nach eigener Anschauung u. Quellenstudien geschildert. Mit 117 Abb. nach altmexikan. Originalen sowie nach photograph. Naturaufn. - Leipzig: Spamer 1908. VI, 360 S. 8° 1
- 2738 Cloos, Hans: Gespräch mit der Erde. Geologische Welt- u. Lebensfahrt. Mit 79 Taf. (14.-17. Taus.) - München: Piper (1949). 389 S. 8° 1
- 2739 Haeckel, Ernst: Aus Insulinde. Malayische Reisebriefe. Mit 72 Abb. u. 4 Kt. im Text sowie ~~mit~~ 8 Taf. 2. Aufl. - Leipzig: Kröner 1909. VIII, 260 S. 8° 1
- 2740 Landor, Henry S [average]: Auf verbotenen Wegen [In The forbidden Land etc.] Reisen u. Abenteuer in Tibet. Mit 69 Abb., 5 Chromotaf. u. 1 Kt. 10. Aufl. - Leipzig: Brockhaus 1923. 346 S., 1 Kt. 8° 1
Auf d. Rückd. des Frontispizblattes eigenhänd. Bleistiftnotiz Kubins: "Herbert Tichy S. 111 / zum heiligsten Berg der Welt".
[Maschin. Kritzeln]
- 2741 Berg, Bengt: Abu Markúb [al-Haram]. Mit der Filmkamera unter Elefanten u. Riesenstörchen. (Einzigberechtigte deutsche Übersetzung v. Edmund Herms.) [Illustr.] - Berlin: Reimer / Vohsen 1926. 200 S. 8° 1
- 2742 Korte, Heino: Kleine Reise in den Süden. Mit Photos u. Zeichnungen des Autors. - Oldenburg: Schwartz 1939. 18 S., 10 Taf. 8° 1
- 2743 Loti, Pierre: Aus Persiens Wunderwelt [Vers. Jepschhaus etc.] Mit 16 ganzseit. Bildern. 1.-6. Aufl. - Dresden: Reißner 1922. 272 S. 8° 1
(Schöpferische Kulturen.)
- 2744 Linang, Kai-shuk, - Kai-shuk, Chiang. - Chiang Kai-chek und Chiang Soong May-ling. * Gefangen in Sian [Sien in captivity etc.] (Diese deutsche Ausg. hat Lin Tsiu-sen besorgt.) Mit e. Einf. v. Teiang Pa-lie. [Illustr.] - München: Bruckmann (1938). 3 Bl., 1 Taf., 118 S. 8° 1
* [d. i.] Mengling Linang.

- 2745 Bernatzik, Hugo Adolf: Im Reich der Bidyogo. Geheimnisvolle Inseln in Westafrika. Mit 189 Abb., 8 Farbtaf. u. 1 Kt. 5., erw. Aufl. - (Leipzig: Köhler & Voigtländer 1944.) 200 S., 1 Kt. 8° 1
- 2746 Ule, Willi: Quer durch Süd-Amerika. 2. Aufl. - Lübeck: Quitzow 1925. 354 S., 1 Kt. 8° 1
- 2747 Nordenskiöld, Erland. - Indianer und Weisse in Nordostbolivien [Frühjahr und Herbst in Nordostbolivien] (Die autoris. Übersetzung aus dem Schwed. besorgte Ignaz Schlosser.) Mit 90 Abb. im Text, 35 Taf. u. 1 Kt. - Stuttgart: Strecker & Schröder 1922. VII, 221 S., 1 Kt. 8° 1
- 2748 Zoellner, Reinhard. - Der schwarze Erdtheil und seine Erforscher. Reisen u. Entdeckungen, Jagden u. Abenteuer, Land u. Volk in Afrika. Mit 16 Tonbildern v. H. [Kubitzki] Merté u. 1 Kt. - Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing 1874. 426 S. 8°
Auf d. Vorderseite des Frontispizblattes oben li. Eigentümerversmerk des Vaters mit Bleistift: "Kubin/Ob.Gt". 1
- 2749 [Echskönig Jones, Bertram] - [Tit. Bertram Jones - Jones] Galahad. - Sir Galahad im Pelast des Minos. Mit 12 Autotypie-Taf. u. 1 e. Plan. - München: Lengens (1913). XIII, 118 S. 8° 1
- 2750 Behn, Fritz: "Haizuru...". Ein Bildhauer in Afrika. Mit 16 Zeichn. u. 100 photograph. Aufn. des Verf. - München: G. Müller 1918. 267 S., 64 Taf. 8° 1
- 2751 Guenther, Herbert. - Franken und die Bayrische Ostmark. Mit 85 Aufn. - Berlin: Atlantis-Verl. (1936). 263 S. 8°
Auf dem Vorsatz unten eigenh. Widmung: "Alfred Kubin Kubin, dem großen Wieder-Schöpfer des Böhmer Waldes mit herzlichen Weihnachtsgrüßen in Verehrung Herbert Günther/Berlin, 24.12. 1938." 1
- 2752 Bense, Ewald: Das Orientbuch <Der alte und der neue Orient>. Mit 20 Lichtdrucktaf., 154 Abb. im Text u. 7 Kt. - Straßburg, Leipzig: Singer 1914. 466 S., 4 Kt. 8° 1

- 2753 Reinhardtstoettner, Karl v.: Land und Leute im Bayerischen Walde. Zeichnungen v. Otto E[] Lau.- Bamberg: Buchner 1890. 102 S. 8°
(Bayerische Bibliothek. 17.) 1
- 2754 Neresoff, Wladislaw.- Wladislaw Neresoff. Mit König Ferdinand von Bulgarien nach Afrika[]
Reiseeindrücke u. Erlebnisse. Mit 75 Originalaufn.- Berlin: Siegismund (1940). 190 S., 22 Bl. Abb. 8°
Auf dem Vorsatz oben Stempel: "Professor Alfred Kubin/WERNSTEIN a/Inn". 1
- 2755 Niedermayer, Oskar v.: Unter der Glutsonne Irans. Kriegserlebnisse d. deutschen Expedition nach Persien u. Afganistan. Mit vielen Bildern u. 1 Kartenskizze.- Dachau b. München: Einhornverl. (1925). 330 S., 1 Kt. 8° 1
- 2756 Meissner, Carl.- Das schöne Kurland. Ein deutsches Land. Mit 155 Abb. (2. Aufl.)- München: Piper 1918. 156 S. 8° 1
- 2757 Hausenstein, Wilhelm: Belgien. Notizen. Mit 32 Abb.- München & Berlin: G. Müller 1915. 48 S. 8°
Überarb. u. erw. Wiedergabe einer Ende 1914 geschriebenen Abhandlung im "Neuen Merkur" vom Febr. 1915.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Bleistift: "Für Alfred Kubin/ 22. Okt. 15/ H." 1
- 2758 Agostini, Alberto M[aria] de: Zehn Jahre im Feuerland [con un viaggio nella Terra del Fuoco australe.]. Entdeckungen u. Erlebnisse. Mit 118 Abb., 2 Panoramen u. 3 Kt., sämtlich nach eigenen Aufn. des Verf.- Leipzig: Brockhaus 1924. 308 S., 1 Taf., 2 Kt., 1 Kt. in Schleife. 8° x (H[ausenst.] A[lfred] K[ubin] Ill[ustr.] An[hang]) 1
- 2759 Kuhnert, Wilhelm: Im Lande meiner Modelle. Mit 24 Steinzeichn., 8 Farb. Taf. nach Gemälden des Verf. u. zahlr. Federzeichn. im Text. 3. Aufl.- (Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1923.) VI, 281 S. 4° 1
- 2760 Buzchan, Georg: Im Anfang war das Weib. Neue Beiträge zur Menschen- u. Völkerkunde. [Illustr.] Bd 1-3.- Dresden: Reissner 1927. 8°
Im 3. (Bild-) Band fehlen Titelblatt und die Abbildungsseiten 1 - 60 (herausgerissen). 3

- 2761 Pfizenmayer, E[igen] W[ilhelm]: Jagd- und Volksbilder aus dem Kaukasus. Mit 75 Textabb., 1 Kupfertiefdruck u. 1 Kt.- Stuttgart:Bonz 1929. 299 S., 1 Kt. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh.Namenszug "Kubin/Zwickledt".
(1.-3.Taus.)
- 2762 Frobenius, Leo: Der Kopf als Schicksal. [Illustr.] - München:Wolff (1924). 185 S. 4°
- 2763 Rohrbach, Paul: Die deutschen Kolonien. Ein Bilderbuch aller deutschen Kolonien mit 168 photograph.Aufn., Karten u.Text. Hrgg.mit Unterst.d.Deutschen Kolonialgesellschaft. 1.-25.Taus.- Dachau:Mundt & Blumtritt o.J.[1914]. 48 S., 87 S.Abb. 4°
- 2764 Diez, Ernst.- Alt-Konstantinopel. 110 photograph. Aufn.d.Stadt u.ihrer Bau- u.Kunst-Denkmäler. Mit alten Ansichten u.Plänen sowie e.geschichtl.Einl.v.Ernst Diez, einer Stadt- u.Kulturbeschreibung u.kunstgeschichtl.Erläuterungen v.Heinrich Glück. 1.-10.Taus.- München-Pasing:Roland-Verl.Mundt 1920. 16 S., 1 Falttaf., 34 Bl.Abb., S.17-24. 4°
Inliegend 1 Zeitungsausschnitt ("Türkei wieder orientalisches"), 3 ausgeschnittene Bilder sowie ein Blatt der "Berliner Illustrierten Zeitung", Nr.42.
- 2765 Michael, Otto: Der Schmetterlingsjäger vom Amazonasstrom. 33 Jahre abenteuerlicher Erlebnisse in den Urwäldern Südamerikas. Bearb.u.hrgg.v. Rudolf Glaser.[Illustr.] - Dresden: Deutsche Buchwerkstätten 1923. 184 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh.Widmung: "Zur Erinnerung an/den 19.November 26./ Paul Madsack." Darunter eigenh.Schrift Kubins mit Bleistift: "von meinem Freunde/ Dr.Paul Madsack -". Darunter eigenh.Namenszug mit Bleistift "Kubin/Zwickledt".
- 2766 Hutchinson, H[enry] N[eville]: The living races of mankind. [Illustr.] - [London: Hutchinson 1900] Titelblatt fehlt! VIII, 576 S. 4°
- 2767 Ratzel, Friedrich: Völkerkunde. Mit 494 Abb.im Text, 10 Aquarelltaf. u. 2 Kt.von Richard Buchta[u.a.] Bd 1-3.- Leipzig:Bibliograph.Inst.1885-88. 4°
Bd 1.Die Naturvölker Afrikas.1885
2.Die Naturvölker Ozeaniens, Amerikas u.Asiens.1886
3.Die Kulturvölker d.Alten u.Neuen Welt.1888

- 2768 Gerstaecker, Friedrich. - Eine Gamsjagd in Tyrol. 1
Mit 34 Illustr. in Holzschnitt u. 12 Lithographien
nach Originalzeichnungen v. G[ar]l] Trost.
Leipzig: Keil 1857. 158 S. 8°
- 2769 Henderson, G[eorge] C[ockburn].: Fiji and the 1
Fijians 1835-1856. [Illustr.] - Sydney: Angus &
Robertson 1931. XI, 333 S. 8°
- 2770 Voigtlaender, R[]. - Das malerische und romanti- 1
sche Nahe-Thal und die Rhein-Nahe-Eisenbahn.
Galerie von Ansichten d. schönsten Punkte aus d.
Nahegegend mit erläuterndem u. beschreibendem
Texte. Nach Originalaufnahmen von C[]
u. F[] Wießner in Stahl gestochen in
Carl Mayer's Kunstanst. in Nürnberg. Hrg. v.
R. Voigtländer. - Kreuznach: R. Voigtländer 1862.
IV, 72 S. 4°
Auf dem Vorsatz oben re. Eigentümerversmerk
"Kubin Alfred" mit Tuschfeder (nachträglich durch-
gestrichen).
- 2771 Netto, C[]. - Japanischer Humor. Von C. Netto 1
u. G[] Wagener. Mit 257 Abb., darunter 5
Chromotaf. - Leipzig: Brockhaus 1901. X, 283 S. 4°
- 2772 Tichy, Herbert: Cho Oyu. Gnade der Götter. 4 Farb- 1
taf., 39 Bilder, 2 Kartenskizzen, (2. Aufl.) -
(Wien): Ullstein (1955). 241 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenhänd. Widmung: "Für
Alfred Kubin, / dessen große Kunst mir / in einer
Stunde der / Todesnähe gegenwärtig war / (siehe
Seite 127), in / aufrichtiger Verehrung! /
Herbert Tichy / Weihnacht 1956."
Im re. oberen Eck notiert Kubin mit Bleistift
nochmals: "127". - Auf S. 127 die betr. Stelle
von Kubin mit Rotstift angemerkt.
- 2773 Annual Report of the Bureau of American ethnology 1
to the secretary of the Smithsonian Institution.
21, 1899-1900. - Washington 1903. XL, 360 S. 4°
- 2774 Fochler-Hauke, G[]. - Europa. Mit über 200 1
farbigen Kunstdruckbildern u. e. Sinf. Hrg. v.
Ernst Kremling. Bearb. v. G. Fochler-Hauke -
München: Iro-Verl. (1957). 4 Bl., 132 S. 4° (Iro-Weltbild in
Auf dem Titelblatt oben eigenhänd. Widmung (Farben.)
von Luise Schmid, Passau, mit Bleistift:
"Für meinen lieben Alfred / mit allen guten Wünschen /
zu Ostern / 1958 / L.S."

- 2775 Fochler-Hauke, G[ustav]. - Außereuropäische Länder. 1
Mit über 200 farbigen Kunstdruckbildern u.e. Einf.
Hrsg. v. Ernst Krenling. Bearb. v. G. Fochler-Hauke. -
München: Iro-Verl. (1957). 4 Bl., 128 S. 4^o
(IRO-Weltbild in Farben.)
Auf d. Rückf. des Vorsatzblattes oben eigenhänd.
Widmung von Luise Schmid, Passau, mit Bleistift:
"An Alfred: / Reise zu Hause mit / schönen Bildern! /
27.5.58 Deine Luise".
- 2776 Bachofen, Johann] Jakob]: Das Mutterrecht. 1
Eine Untersuchung über die Gynaikokratie d. alten
Welt nach ihrer religiösen u. rechtlichen Natur.
Mit 9 Steindrucktaf. u.e. ausführl. Reg. Sachregister.
2. unveränd. Aufl. - Basel: Schwabe 1897. XL, 440 S.,
IX Taf. 4^o
- 2777 Dethlefsen, Richard: Das schöne Ostpreußen. Mit 1
154 Abb. 6.-10. Taus. - München: Piper 1916. 158 S.
8^o
- 2778 Pastor, Willy: Berlin wie es war und wurde. Zur 1
Geschichte d. Stadt Berlin. Zur Geschichte d. menschen-
lichen Arbeit. Mit mehr als 60 zumist authent.
Bildern. 1.-6. Taus. - Berlin: Meyer o. J. [um 1920].
111 S. 8^o
- 2779 Ossendowski, Ferdinand: Sklaven der Sonne [1
własnicy słonecz. niemieck]
Meine Forschungsexpedition ins dunkelste Afrika.
(Übertragen v. Otto Marbach.) Mit 24 Abb. - Dres-
den: Reissner 1928. 466 S. 8^o
- 2780 Beebe, William: Dschungelleben [Jimmy's days, etc.] 1
Forscherfreuden in Guyanas Urwäldern. (Aus dem
Englischen v. Lothar Tobias.) Mit 16 Abb. -
Leipzig: Brockhaus 1927. 239 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenhänd. Namenszug
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2781 Aldanov, Mark ^{Aleksandrovic}: Eine unsentimentale Reise 1
Begegnungen u. Erlebnisse im heutigen Europa.
Mit e. Vorw. v. Balder Olden. (Einzig berechnigte vom
Autor durchges. Übersetzung, besorgt v. Woldemar
Klein.) - München: Hanser o. J. [1932]. 218 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.

- 2782 Vaucaire, Michel: Gorillajäger. Leben u. Abenteuer des Gorillajägers Paul du Chaillu[1
10.-15. Taus.- Wien, Leipzig: Hagenberg-Verl. o. J.
[1933]. 220 S. 8°
- 2783 Bermann, Richard A[~~u~~(c)]: Irland.- Berlin: 1
Hyperionverl. 1914. 225 S. 8°
- 2784 Koerting, Berthold.- Jagden am oberen Nil. Tage- 1
buch. [Illustr.] München & Leipzig: G. Müller
1914. 153 S. 8°
- 2785 Gerlach, Martin: Volkstümliche Kunst. 2: Österreich- 1
- Ungarn. Hrg. u. photographisch aufgen. Vorwort
v. Joseph Aug[ust] Lux. Mit 1148 Abb. - Wien:
Gerlach & Wiedling o. J. [1911]. 179 S., 2 Bl.
Quer-4°
(Die Quelle. 12.)
- 2786 Andrees allgemeiner Handatlas in 91 Haupt- und 1
86 Nebenkarten nebst vollständigem alphan-
betischem Namenverzeichnis. Hrg. v. d. Geograph. Anst. v. Vel-
hagen & Klasing in Leipzig. 3., völlig Neubearb.
u. verm. Aufl.- Bielefeld & Leipzig: Velhagen &
Klasing 1893. 2 Bl., 140 S. Ktn., 165 S. 2°
[die letzten 3 Blätter abgerissen!]
Inliegend: Seiten 42-46 u. 67-72 (Bogen) einer
Illustrierten mit dem illustr. Aufsatz "Der
Zauberer von Zwickledt. Begegnung mit Alfred
Kubin" von G. A. (Aufnahmen: Herbert Römer) (S. 42-45).
Auf S. 42 links aufgeklebter Zettel mit eigenh.
Widmung: "Ein gutes Jahr/1956!/Ihr/Herbert
Römer" (mit Hinweisfeil).
- 2787 Geographisches Handbuch zu Andrees Handatlas mit 1
besonderer Berücksichtigung der politischen,
kommerziellen und statistischen Verhältnisse.
Unter Mitw. von A[lexander] v. Danckelmann [u. a.]
hrsg. v. A[lexander] Scobel. Mit 156 Kärtchen u.
Figuren im Text u. 2 farb. Kt. 2., verm. u. verb.
Aufl.- Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing
1895. IX, 801 S. 8°
- 2788 Gerlach, Martin.- Unterfranken. Eine Streife auf 1
Volkskunst u. malerische Winkel in u. um Unter-
franken. Nach photograph. Naturaufnahmen v.
Martin Gerlach. Text v. O[skar] Schwindraheim.-
Wien & Leipzig: Gerlach & Wiedling o. J. [1907].
179 S. Quer-4°
(Die Quelle. 10.)

ad 2789: [Heinz, Wilhelm]; [kaiserliche Aulobden von Schleiering,
Holstein und Havelburg. Nach ob. Natur aufgeu. in. mit
ol. Feder auf Stein gezeichnet. Mit 21. Text v. A.
Hartmeyer J. - [Havelburg: Früher 1847].

- 2789 [Das Herzogtum Holstein. Band mit Ton- bzw. Chromolithographien, darstellend Städte des Herzogtums Holstein, mit historischen und beschreibenden Texten. Die Lithographien sind bezeichnet: "W.d.Natur gez.u.lith.v.W^m Heuer - Druck v.Ch^s Fuchs/Verlag des lithographischen Institut v.Ch^s Fuchs Hamburg". Titelblatt fehlt! 30 Bl. Text, 29 Bl.Lithogr. Quer-8^o] 1
- 2790 Kraft, Adam: Sudetenland. Ein Bilderbuch mit 268 Aufnahmen u. Textbeiträgen v. Franz Höller, Emil Franzel, R(einhard) Pozorny. - Augsburg: Kraft o.J. [1957]. 64 S., 80 Bl. Abb. 4^o Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Luise Schmid, Passau, mit Bleistift: "Weihnachten 1957/ für Alfred/ von seiner Luise". 1
- 2791 Bryant, William Cullen.- Picturesque America; or the land we live in. A delineation by pen and pencil of the mountains, rivers, lakes, forests, water-falls, shores, canons, valleys, cities and other picturesque features of our country. With illustrations on steel and wood by eminent American artists. Ed. by William Cullen Bryant. Vol. 1. 2.- New York: Appleton (1872-74). 4^o 2
- 2792 Robin, Aug[ust]: Géologie pittoresque. La Terre. Ses aspects, sa structure, son évolution. 3 cartes géologiques en couleurs, 760 reprod. fotogr., 53 tableaux de fossiles caractéristiques, 158 dessins.- Paris: Larousse o.J. [1925]. IV, 329 S. 4^o 1
- 2793 Hielscher, Kurt: Das unbekannte Spanien. Baukunst, Landschaft, Volksleben.- Berlin: Wasmuth (1922). XXIV S., 304 S. Abb. 4^o 1
- 2794 Keller-Leuzinger, Franz: Vom Amazonas und Madeira. Skizzen u. Beschreibungen aus dem Tagebuche einer Explorationsreise. Mit zahlr. nach den eigenen Skizzen vom Verf. auf Holz gezeichneten u. in d. xylograph. Anst. v. A. Cloß ausgef. Illustr.- Stuttgart: Kröner 1874. XVI, 150 S., 1 Kt. 4^o 1

- 2795 Keppler, Paul: Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient. Mit 109 Abb., e. Plan d. Kirche des heiligen Grabes u. 2 Kt. 2. Aufl. - Freiburg i. Br.: Herder 1895. 3 Bl., 516 S. 8° 1
- 2796 Kirkpatrick, F[rედრიk] A[lexander]: Die spanischen Konquistadoren [The Spanish Conquistadores. deutsch]. (Ins Deutsche Übertr. v. Dr. van Bebber.) - Leipzig, Bern, Wien: Goldmann o. J. [1835]. 312 S. 8° 1
(Entdecker u. Eroberer d. Welt.)
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- Nachträge zu den Gebieten Geschichte, Kulturgeschichte, Biographie u. a.
- 2797 Schoenholz, Friedrich Anton v. - Traditionen zur Charakteristik Österreichs, seines Staats- und Volkslebens unter Franz I. Engel. u. erl. v. Gustav Gugitz. [Illustr.] Bd 1.2. - München: G. Müller 1914. 8° 2
(Denkwürdigkeiten aus Alt-Österreich. 3.4.)
- 2798 Thacker, May Dixon. - Der rätselhafte Tod des Präsidenten Harding [The strange death of President Harding. dt.] 1
Nach den Aufzeichnungen v. Gaston B[] Means, Detektiv im Justizdepartement, erzählt v. May Dixon Thacker. (Autoris. Übertragung aus dem Engl. v. Leopold Steinfeld. Mit 10 Bildtaf.) - Basel & Leipzig: Kompass-Verl. (1931). 332 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Namenszug
"AKubin" mit Bleistift.
- 2799 Read, Conyers: Die Tudors (The Tudors Personalities and practical Politics in sixteenth Century England. deutsch). [Illustr.] - München: Callwey 1938. 224 S. 8° 1
- 2800 Kanngiesser, Otto. - Geschichte des Krieges von 1866. Nebst g. Vorbericht: "Die deutsche Frage in den 1850^{er} Jahren". Bd .2. - Basel: Schweiz. Verl.-Druckerei 1892. 8° 1

- 2801 Funck-Brentano, Frantz: Die Giftmord-Tragödie nach den Archiven der Bastille[
Mit e. Vorw. v. Albert Sorel. Einzige berechnigte Übers. aus dem Franz. von Nina Knoblich. Mit 8 Illustr. - München: Langen 1905. XVII, 209 S. 8°
- 2802 Schmidt-Kuensemueller, Adolf. - Die Erfindung des Buchdrucks als technisches Phänomen. - Mainz: Gutenberg-Ges. 1951. 124 S. 8°
(Kleine Drucke d. Gutenberg-Ges. 48.)
- 2803 Prosl, Robert Maria: Edmund Eysler. Aus Wiens zweiter klassischer Operettenzeit. (1. Aufl.) - Wien: Kühne (1947). 119 S. 8°
- 2804 Spengler, Oswald: Jahre der Entscheidung. 45.-60. Taus. T. 1. - München: Beck 1933. 8°
T. 1. Deutschland u. die weltgeschichtliche Entwicklung. XII, 165 S. 8°
- 2805 Pettenegg, Ed[] Gaston Frh. v. r. Zur Epitaphik von Tirol. - Wien: Selbstverl. des Verf. 1875. 91 S., XXIV Taf. 8°
Pöthelke Graf v. Lichtenegg, [Edmund Carl] Gaston
- 2806 Noetzel, Karl. - Russische Meisterbriefe. Ausgew. u. übertr. v. Karl Nötzel. - München: Musarionverl. 1922. 414 S. 8°
- 2807 Rath, Hanns Wolfgang: Gretchen. Eines Dichters Schicksal. Eine Chronik vom Erdenleid Eduard Mörikes. Zum ersten Male nach meist noch unbekanntem Belegen zagest. u. textlich verbunden. Mit 14 z. T. unveröffentl. Bildern sowie mit 3 Handschr. (4. Taus.) - Ludwigsburg: Schulz 1922. 244 S. 8°
Randanstreichung Kubins mit Bleistift auf S. 15.
- 2808 Carlyle, Thomas: Die Französische Revolution [The French revolution. deutsch]. Aus dem Engl. von P. Feddersen, umgearb. v. E. Erman. 3. Aufl. Th. 1. Die Bastille. - Leipzig: Brockhaus 1894. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Namenszug "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 2809 Scheerbart, Paul: Die Entwicklung des Luftmilitarismus und die Auflösung der europäischen Land-Heere, Festungen und Seeflotten. Eine Flugschrift. - Berlin:Oesterheld 1909. 39 S., 2 Bl. 8°
Auf dem letzten Blatt recto eigenhänd. Widmung in diagonaler Schreibrichtung: "seinem lieben Alfred Kubin/mit den allerfriedlichsten/Dynamitgrüssen von Dom/zu Dom!!!!/ der Verfasser/Friedenau 16.October/anno 1909".
- 2810 Mehring, Walter: Neubestelltes abenteuerliches Tierhaus. Eine Zoologie des Aberglaubens, d. Mystik u. Mythologie vom Mittelalter bis auf unsere Zeit. [Illustr.] - Potsdam:Kiepenheuer 1925. 140 S. 8°
- 2811 []: Geschichte der Jesuiten. Von einem ehemaligen Jesuiten. - Wien:Verl. des Freimüthigen <C. Reichetzer sen.> 1902. 783 S. 8°
Auf dem Vorsatz Adressenstempel "Alfred Kubin/Wernstein a. Jnn: Oberösterreich".
- 2812 Loliée, Frédéric: Die Frauen des Zweiten Kaiserreiches. Intime Briefe berühmter Frauen d. französischen Aristokratie [*Les femmes du second Empire, etc.*].
Autoris. Übersetzung v. Rose Austerlitz. [Illustr.] - Berlin:Beckmann(1913). 480 S. 8°
(Histor. Romane großer Männer u. Frauen.)
Auf dem Vorsatz flüchtige Bleistift-Entwurfsskizze Kubins (zwei Schmauggler(?) nach links gehend im Gebirge).
- 2813 Szatmari, Eugen: Die grossen Katastrophen. Nach Berichten von Augenzeugen erzählt. Unter Mitarb. v. Nikolaus Aranyossy. [Illustr.] (1.-5. Teus.) - München:Piper(1928). 222 S. 8°
Auf d. Vorsatz eigenh. "Kubin/Zwickledt" m. Bleistift.
- 2814 Fraenger, Wilhelm: Die Hochzeit zu Kana. Ein Dokument semitischer Gnosis bei Hieronymus Bosch. - Berlin:Mann 1950. 127 S., 14 Bl. Abb. 8°
(Kunstwerk u. Deutung. 6.)
- 2815 Corti, Egon Caesar Conte: Der Zauberer von Homburg und Monte Carlo. Mi 16 Bildtaf. - Leipzig:Insel-Verl.(1932). 345 S. 8°

- 2816 Hesse, Ludwig: Die letzten tausend Jahre. Kultur-
geschichtliche Tabellen. 1.-10. Taus. - Potsdam:
Kiepenheuer (1933). 252 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung von Dr. Kurt
Otte, Hamburg: "Weihnacht 1933/von Kurt/
S. 219, 224, 250".
Auf den drei von Otte angef. Seiten sind die
betr. Stellen jeweils rot unterstrichen. 1
- 2817 Deitl, Fr[an]z [A. W.]. - Unter Habsburgs Kriegsbanner. 6
Feldzugserlebnisse aus d. Feder v. Mitkämpfern
u. Augenzeugen. Ges. u. hrsg. v. Fr. Deitl, Vice-
Konsul. [Illustr.] Bd. 1-6. - Dresden, Wien, Leipzig:
Pierson 1898-1900. 8^o
Bd 1. 6. Taus. 1898
2. 6. Taus. 1898
3. 2. Taus. 1899
4. 2. Taus. 1899
5. 3. Taus. 1899
6. 1900
- 2818 Corti, Egon Caesar Conte: Unter Zaren und gekrön- 1
ten Frauen. Schicksal u. Tragik europäischer
Kaiserreiche an Hand von Briefen, Tagebüchern
u. Geheimdokumenten d. Zarin Marie v. Rußland u.
des Prinzen Alexander v. Hessen. 36 Bildtaf.
bisher meist unbekannter Photos. 8. Aufl. -
Salzburg, Leipzig: Pustet 1936. XXIII, 148 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Namenszug "Kubin/Zwick-
ledt" mit Bleistift.
- 2819 Varé, Daniele: Der lachende Diplomat (Laughing 1
diplomat, deutsch). [Mit Bild.] - Berlin, Wien,
Leipzig: Zsolnay 1940. (28.-47. Taus.)
547 S. 8^o
Auf S. 11 notiz Kubins zum Text betr. den
im Vorwort zitierten Grafen Grandi: "wurde
fusiliert" (Bleistift).
- 2820 Frey, Adolf: Conrad Ferdinand Meyer. Sein Leben u. 1
seine Werke. 3., durchges. Aufl. - Stuttgart &
Berlin: Cotta 1919. VI, 438 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 2821 Borgese, G[io]seppe [A. M. W.]. - Die Tragödie 1
von Mayerling. Geschichte des Erzherzogs Rudolf
von Oesterreich und seiner Geliebten Mary
Vétzera [ca. 1889-1898] (Mary Zwingenauer).
Singel. u. Übersetzt v. L(aura) M(aria) Kutzer.
[Illustr.] - Heidelberg: Merlin-Verl. 1927.
XVI, 248 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben re. eigenh. Namenszug
"Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 2822 Ular, Alexander: Die russische Revolution 1
Berlin: Fischer 1905. 383 S. 8^o
- 2823 Lamb, Carl: -Die Tempel von Paestum. 41 Bildtaf. 1
Aufnahmen u. Erläuterungen v. Carl Lamb.
Geleitet v. Ludwig Curtius. \$51.-80. Taus.) -
(Leipzig): Insel-Verl. 1957. 42 S. Abb., S. 45-63.
8^o
(Insel-Bücherei. 170.)
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung mit Blei-
stift: "Herrn Professor/Alfred Kubin/ in
herzlichem Gedenken/an unsere gemeinsame/
Filmarbeit im Sommer 1957/ Carl Lamb".
Anstreichungen Kubins im Text mit Grünstift.
Inliegend: Visitenkarte der "UNDA-FILM/
Dr. Walter Koch/ München 27. Effnerstrasse 89.
Telefon 483042". An deren unterem Rand
handschriftl. Eintragung von Dr. Lamb:
"Idee u. Regie Dr. Carl Lamb".
- 2824 Europa im XV. Jahrhundert von Byzantinern ge- 1
sehen. (I. Aus dem Geschichtswerk des Laonikos
Chalkokondyles. II. Die Nordlandreise des
Laskaris Kananos. III. Zwei Briefe des Manuel
Chrysoloras. je übersetzt, eingeleitet u. erklärt
v. Franz Grabler. IV. Reisebericht eines unbe-
kannten Russen <1437-1440>. Übers., eingeleitet
u. erklärt v. Günther ~~Sinaki~~ Stöckl.) - Graz, Wien,
Köln: Styria (1954). 190 S. 8^o
(Byzantinische Geschichtsschreiber. 2.)
Auf dem Umschlag oben eigenh. Vermerk Kubins
mit Bleistift: "von/ prof. Endre Ivanka".
Auf d. Rückst. des Schmutztitelblattes ist
der Name des Herausgebers d. Reihe, Univ.-Prof.
Dr. Endre v. Ivánka, von Kubin mit Rotstift
unterstrichen. - Auf S. 7 im Text Bleistiftanstri-
chungen Kubins.
- 2825 Lothar, Rudolf: Die Seele Spaniens. (Mit 59 Bild- 1
beigaben, 3. Aufl.) - München: G. Müller [1916].
354 S. 8^o
(Veröffentlichung d. Deutsch-spanischen Vereini-
gung München.)
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "Kubin"
mit Bleistift.

- 2826 1227-1927. Stadt Leitmeritz. Festschrift zur Feier des 700jährigen Bestandes als Stadt. Hrsg.vom Festausschuß.[Illustr.]- Leitmeritz:Verein zur Förderung d.Stadt(1927). 192 S. 8^o 1
- [Umschlagt.:] Festschrift.1227-1927.Leitmeritz 700 Jahre Stadt.
Auf dem Vorblatt unten handschriftl.Widmung mit Unterschriften dreier anderer Personen:
"Zur frdl.Erinnerung/ an drei schöne Tage!/
Fritz Jehn[?]./ Mutter Kletzl Deine Base/
Marianne/ Base Grete".
- 2827 Duller, Eduard: Die Geschichte des deutschen Volkes. Mit Holzschnitten. 3.Aufl.- Berlin:Klemann 1845. XVI,663 S. 8^o 1
- 2828 Oppel, Karl: Das alte Wunderland der Pyramiden. Geographische, polit.u.kulturgeschichtl.Bilder aus d.Vorzeit, d.Periode d.Blüte sowie des Verfalls des alten Ägyptens. Mit 250 Text-Abb.u. Kt.sowie 4 Taf.in Farbendruck. 6.Aufl.- Leipzig:Spamer o.J.[März 1916]. VIII,497 S. 8^o 1
- Die Holzschnitt-Illustrationen des Buches sind von Kubin mit Bleistift fortlaufend numeriert!
- 2829 Eckehard, Gabriele: Das deutsche Buch im Zeitalter des Barock.- Berlin:(Ulstein) 1930. 50 S. 4^o 1
- (Berliner Bibliophile Abhandlungen.4.)
Nr.174 von insgesamt 260 numer.Exemplaren.

Schöne Literatur

- 2830 ^{Edition: 1900/1901} Schmitz, Oscar A.H.: Orpheus. (Orpheus. Lieder des
Fahrenden. De Profundis. Katafalke. Roma. 1
Von diesen Versen hat d. Verf. einige in den
Blättern für die Kunst veröffentlicht, andere
in den Zeitschriften The Dôme, Pan, l'ermitage
u. a. m.) - (Berlin 1898; Cynamon.; Hermann Lazarus
[in Komm.]) 127 S. 8°
- 2831 Schmitz, Oscar A.H.: Der Herr des Lebens. Zwei Auf-
züge. Die Rächerin. Drei Szenen. Umschlagzeich- 1
nung v. Agnes Schmitz-Dieterich. - Stuttgart:
Juncker 1905. 103 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung:
"Seinem lieben Alfred und Hedwig/während der
Wirren 1905/ Jan 31. München/ Oscar".
- 2832 Schmitz, Oscar A.H.: Lothar oder Untergang einer 1
Kindheit. Umschlagzeichnung v. Agnes Schmitz-
Dieterich. - Stuttgart: Juncker 1905. 206 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung: "Dem
Allpferd und/der ~~Mutter~~ Mutti/ O.A.H./ M. Juli
1904".
- 2833 Schmitz, Oscar A.H.: Der gläserne Gott. Novellen. 1
- Stuttgart, Berlin, Leipzig: Juncker (1906).
243 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung:
"An Alfred und Hedwig/ aus Nebeln und Wolken./
... stram. Juni 1906 Oscar".
- 2834 Schmitz, Oscar A.H.: Don Juan, Casanova und andere 1
erotische Charaktere. Ein Versuch. [Umschlagzeich-
nung von Alfred Kubin.] - Stuttgart: Juncker 1906.
87 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung:
"Hedwig und Alfred/ in Liebe gewidmet/ O./
Paris, Dec 16. 1905".
- 2835 Schmitz, Oscar A.H.: Französische Gesellschaftspro- 1
bleme. (Umschlagszeichnung v. E. ^{Orlik} Orlik.) -
Berlin: Wedekind 1907. 200 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben re. eigenh. Widmung:
"Hedwig und Alfred/ mit Gruss aus Berlin/ 14. II.
1907/ Oscar (Redivivus)".

- 2836 Schmitz, Oscar A.H.: Don Juanito. Komödie in vier 1
Aufzügen. - Berlin:Wedekind 1908. 146 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung:
"Alfred und Mutti/zu Weihnachten 1907./
Wien Dec.1907 Oscar".
- 2837 Schmitz, Oscar A.H.: Brevier für Weltleute. Essays 1
über Gesellschaft, Mode, Frauen, Reisen, Lebens-
kunst, Kunst, Philosophie. - München & Leipzig:
G.Müller 1911. 398 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Alfred und Hedwig/Oscar/Berlin/Nov/1910".
- 2838 D₂asselbe. 4. Aufl. Ebenda 1911. Ganzleinenband. 1
- 2839 Schmitz, Oscar A.H.: Die Kunst der Politik. -
Berlin: Meyer & Jessen 1911. 470 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben rechts eigenh. Widmung:
"Alfred und Hedwig/mit den besten Wünschen/
Oscar/ Charlottenburg 3. April 1911".
- 2840 Schmitz, Oscar A.H.: "Wenn wir Frauen erwachen..." 1
Ein Sittenroman aus dem neuen Deutschland.
(Meinem Freund und Schwager Alfred Kubin. 3. Aufl.) -
München & Leipzig: G. Müller 1913. 566 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Alfred und Hedwig/in Liebe/Oscar/ Berlin
25. Nov. 1912".
- 2841 Schmitz, Oscar A.H.: Die Weltanschauung der Halbge- 1
bildeten. 3. Aufl. - München: G. Müller 1914.
205 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Hedwig und Alfred/in Liebe/Oscar/Berlin,
April 1914."
- 2842 Schmitz, Oscar A.H.: Das Land ohne Musik. Englische 1
Gesellschaftsprobleme. - München: G. Müller 1914.
285 S. 8^o
- 2843 Schmitz, Oscar A.H.: Das Land der Wirklichkeit. 1
Der Französischen Gesellschaftsprobleme
3. verm. Aufl. - München: G. Müller 1914. 323 S. 8^o
Auf dem Vorsatz eigenh. Namenszug "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 2844 Schmitz, Oscar A.H.: Das wirkliche Deutschland. Die 1
Wiedergeburt durch den Krieg. 2. Aufl. - München:
G. Müller 1915. XII, 380 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben re. eigenh. Widmung:
"S. l. Alfred und Hedwig/am Tag von Przemyśl/
Oscar."

- 2845 Schmitz, Oscar A.H.: Menschheitsdämmerung. Mär- 1
chenhafte Geschichten.- München:G.Müller
1918. 361 S. 8^o (.4.Aufl.)
Auf dem Schmutztitel oben eigenh.Widmung:
"Seinen lieben Alfred u Hedwig/Oscar/
Schlern[??], Mai 1918".
- 2846 Schmitz, Oscar A.H.: Scheinwerfer über Europa. 1
Rußland, Skandinavien, Südosteuropa, Italien,
Frankreich.(1.-2.Taus.)- München:G.Müller
1920. 250 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh.Widmung:
"Meiner lieben Mutti in dankbarer/Erinnerung
an eine Woche liebevoller/Krankenpflege in Salz-
burg im September 1920./Oscar".
- 2847 Schmitz, Oscar A.H.: Das rätselhafte Deutschland, 1
(1.-3.Taus.)- München:G.Müller 1920. 139 S.8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh.Widmung:
"Seinem lieben Alfred/in Treue/Oscar/ Salzburg,
Okt 1920."
- 2848 Schmitz, Oscar A.H.: Das Dionysische Geheimnis. 1
Erlebnisse u. Erkenntnisse eines Fahnenflüchti-
gen.(1.-3.Taus.)- München:G.Müller 1921.
429 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben in der Schrift Hedwig
Kubins mit Bleistift: "Kubin, Zwickledt/
Post Wernstein a/Jnn/Oberdonau".
Auf S.223 mit Bleistift am Rand angestrichener
Satz.
- 2849 Schmitz, Oscar A.H.: Der Geist der Astrologie. 1
(1.-3.Taus.)- München:G.Müller 1922. 373 S.8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenh.Widmung:"Alfred +
Hedwig/herzlichst von/Oscar./ Salzburg, Aug.1922."
- 2850 Schmitz, Oscar A.H.: Psychoanalyse und Yoga. 1
Darmstadt:Reichl 1923. 191 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben eigenh.Widmung:
"Seinen lieben/Alfred und Hedwig/ zu Weih-
nachten 1923./ Frankfurt a/M. Oscar".
- 2851 Schmitz, Oscar A.H.: Brevier für Einsame. Finger- 1
zeige zu neuem Leben.(1.-5.Taus.)- München:
G.Müller 1923. 409 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh.Namenszug"Kubin/
Zwickledt".

- 2852 Schmitz, Oscar A.H.: Brevier für Unpolitische. 1
Wegweiser zum öffentlichen Leben, (1.-3. Taus.)-
München: G. Müller 1923. 373 S. 8°
Inliegend: Zeitungeausschnitt mit dem Aufsatz
"Der Knotenpunkt. Unheimliche Reiseindrücke"
von Oscar A.H. Schmitz.
- 2853 Schmitz, Oscar A.H.: Der österreichische Mensch. 1
Zum Anschauungsunterricht f. Europäer, insbe-
sondere f. Reichsdeutsche.- Wien, Leipzig:
Wiener Literar. Anstalt 1924. 68 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung: "Alfred
und Hedwig/ mit guten Neujahrswünschen/
Zwickledt, Jänner 1925/Oscar" (Jahreszahl
1925 von Kubin mit Rotstift doppelt unter-
strichen). Darunter eigenhänd. Widmungsschrift
Kubins: "Für Herrn Hofrath/ Dr Ro... /
~~xix~~ gestiftet mit/ innigem Gruß/ ergebener/
AKubin/ zu Ostern 1955".
- 2854 Schmitz, Oscar A.H.: Die Geister des Hauses. Jugend- 1
erinnerungen.- München: G. Müller 1925. 358 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben Adressenstempel
"Alfred Kubin/Wernstein a. Jnn/Oberösterreich".
- 2855 Schmitz, Oscar A.H.: Dämon Welt. Jahre d. Ent- 1
wicklung.- München: G. Müller 1926. 367 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung:
"Meiner lieben Hedwig/ zur Erheiterung ihrer
~~xxxxxxxxxxxx~~ Recon-/ valeszenz./ Salzburg,
Nov. 1925./ Oscar".
- 2856 Schmitz, Oscar A.H.: Ergo sum. Jahre des Reifens.- 1
München: G. Müller 1927. 389 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung: "Alfred
und Hedwig/ in Treuen/Oscar./ Salzburg,
October 1928."
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins im Text.
- 2857 Schmitz, Oscar A.H.: Melusine. Der Roman eines 1
Staatsmannes.- München: G. Müller 1928. 337 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Meiner lieben Hedwig/ zu Weihnachten 1927/
..... / Oscar".
- 2858 Schmitz, Oscar A.H.: Wespennester. (F. [1.] 2.- 2
München: Musarion Verl. (1928-29). 8°
Auf dem Vorblatt von Folge 1 eigenh. Widmung:
"Meiner lieben Mutti/ zum Geburtstag/ Salzburg
5. Okt. 1928./ Oscar".
Auf dem Vorblatt von F. 2: "Meinem lieben Alfred/
zum Geburtstag./ Salzburg, April 1929/Oscar".

- 2859 Schmitz, Oscar A.H.: Wege zur Reife. Das Ende d. Jugendkonjunktur. - Freiburg i. Br.: Kampmann (1931). 185 S. 8^o 1
- 2860 Schmitz, Oscar A.H.: Heimliche Geschichte und andere Novellen. Mit e. Nachw. [v.] (Anton Schnack). - Leipzig: Reclam (1925). 76 S. kl. 8^o 1
([Reclams Universalbibliothek. .])
- 2861 Heiseler, Henry v.: Russische Erzähler. (Hrsg. v. Bernt v. Heiseler.) - (Leipzig-Merckleberg): Rauch (1939). 283 S. 8^o 1
Umschlagzeichnung v. Alfred Kubin!
- 2862 Tornius, Valerian: Abenteurer. Wunderliche Lebensläufe u. Charaktere. Mit 10 Künstlersteinzeichnungen v. Wilhelm Plünnecke. - Leipzig: Klinkhardt & Biermann 1919. 312 S. 8^o 1
- 2863 Tieck, Ludwig: Erzählungen des Phantasmus (Phantasmus. Ausz.) mit 12 Zeichnungen v. Rolf v. Hoerschelmann. - Nürnberg: Carl (1946). 261 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Zum Gedenken an Rolf mit den besten Grüßen/Fritz Schmitt/ 17.4.47". [Dr. Fritz Schmitt ist d. Hrsg. d. Reihe "Deutsche Erzähler"]. Auf dem Titelblatt unten Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Breite Gasse 56/60". *(Deutsche Erzähler)*
- 2864 Bergengruen, Werner: Die Leidenschaftlichen. (Novellen um Liebe u. Haß.) - Hamburg: Hanseat. Verlagsanst. (1939). 82 S. 8^o 1
(Hanseaten-Bücherei.)
- 2865 Storm, Theodor: - [Teils.] Drei Märchen von Theodor Storm. Mit 26 Federz. v. Rolf v. Hoerschelmann. - München: Musarion Verl. 1919. 103 S. 8^o 1
(Musarion Bücher.)
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Dem lieben Kubin/aufs herzlichste zu eigen/ Hoerschel."
- 2866 Hoffmann, Ernst | Theodor | Amadeus: [Teils.] Musikalische Novellen. Mit Zeichnungen von Hans Fronius. - Wien: Frick (1944). 126 S., 2 Bl. 8^o 1
(Wiener Bücherei. 28.)
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Alfred Kubin/in Verehrung/zugewidmet./ Hans Fronius."

- 2867 Riemerschmid, Werner: Neben den Geleisen. Mit Zeichnungen von Hans Fronius.- Wien:Frick (1944). 80 S., 2 Bl. 8°
(Wiener Bücherei.36.)
- 2868 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]: Nußknacker und Mausekönig. Illustr. v. Bertall.- München:Kecht 1921. 155 S. 8°
x [il. i. Charles Albert d'Annick]
- 2869 Laarss, R[ichard] H[anns]: Eliphas Lévi. Der große Kabbalist u. seine magischen Werke. [Mit Bild.] - Wien, Berlin, Leipzig, München: Rikola Verl. 1922. 219 S. 8°
(Romane u. Bücher d. Magie. Hrg.: Gustav Meyrink. [3.])
- 2870 Schlueter, Herbert. - Die Rückkehr der verlorenen Tochter. Roman. - Berlin:Transmare Verl. o. J. [1932]. 201 S. 8°
- 2871 Gray, Thomas: An Elegy written in a country churchyard. [Illustr.] - London:Low 1861. 25 gez. Bl. [mit leeren Blättern durchschossen] 8
- 2872 Das Gespensterbuch. Hrg. v. Felix Schloemp. Mit e. Vorw. v. Gustav Meyrink u. Bildern v. Paul Scheurich. - München:G. Müller 1913. VII, 352 S. 8°
Bleistiftanzeichnungen Kubins im Inhaltsverzeichnis (S.V)!
- 2873 Seltene Begebenheiten. Eine Sammlung merkwürdiger Geschichten. (Hrg. v. Rolf Bongs. Umschlag u. 10 Bildbeigaben v. Max Teschner. 6. Aufl.) - München: G. Müller 1918. XV, 350 S. 8°
- 2874 Huggenberger, Alfred: Die Bauern von Steig. Roman. Mit Zeichnungen von Karl Rössing. - Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft [1940]. 275 S. 8°
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung des Illustr.: "Seinem lieben Alfred Kubin/diesen Versuch einer linearen/ Illustration/ mit herzlichsten Weihnachtsgrüssen/von Karl Rössing/Dezember 1940".

- 2875 Wein. (Hrsg. am 1. Mai 1933 von d. Firma Jos. Oppelt's Neffe, Weingroßhandlung, Prag, aus Anl. d. 110jähr. Bestandsfeier u. zur Ehre des Weins f. ihre Freunde u. Gönner in einer Aufl. v. 2000 unverkäufl. Exempl. Illustr. v. Adolf Hoffmeister.) - (Prag: Jos. Oppelt's Neffe 1933.) 150 S., 3 Bl. 8° 1
- 2876 Schweiger, Paul Ludwig: Das Signal. Roman. (1.-3. Taus.) 1
- München: G. Müller 1918. 258 S. 8°
- 2877 Goerres, Guido. - Schön Röslein. Ein Märchen 1
erzählt von Guido Görres, gezeichnet von Franz Graf von Pocci, in Holz geschnitten v. H[errlich] Neuer. - München: Litterar.-artist. Anstalt [1838]. 70 S. 8°
- 2878 The Poets of the Elizabethan age. A selection of their most celebrated songs and sonnets. 1
Illustr. with 30 engravings. - London: Low, 1862. 83 S. [durchschossen m. leeren Blättern] 8°
- 2879 Kiefer, Otto: Griechische Liebesgedichte. Mit Benutzung älterer Übersetzungen hrsg. u. eingel. 2
Mit 16 Abb. nach antiken Bildwerken. 2. Aufl. - München: Piper 1912. XVI, 154 S. 8°
2 Exemplare: a) Originaleinband, b) broschiert.
- 2880 Goldsmith, (Oliver). - Le vicair de Wakefield 1
<the vicar of Wakefield> [franz.] par Goldsmith. Traduit au francais avec le texte anglais en regard par Charles Modier précédé d'une notice par le même sur la vie et les ouvrages de Goldsmith et suivi de quelques notes. [Illustr.] - Paris: ~~Mauroux~~ Bourgueleret 1838. XXVII, 581 S. 8°
Auf dem Vorsatzblatt verso bibliographische Angaben eines Antiquars mit Bleistift: "Mit 10 Stahlstichen/von Johannot u. zahlreichen Vignetten/Erste Ausgabe./Brivois 177."
- 2881 Meyer, Conrad Ferdinand: [Werke.] [Bd 1-6] - 6
Leipzig: Haessel 1922. 8°
[Bd 1.] Gedichte. (154.-159. Aufl.) 377 S.
Mehrere Gedichttitel von Kubin mit Bleistift angekreuzt.
[2.3.] Novellen. Bd 1.2. (153.-158. Aufl. u. 149.-154. Aufl.)
[4.] Jürg Jenatsch. (210.-215. Aufl.) 339 S.
Auf dem Schmutztitelbl. verso Bleistiftskizze Kubins (ovales Bildnis mit ornamentaler Umräumung darüber). Auf d. Rückss. des letzten pagin. Blattes (S. 339) figurale Skizze (3 stehende und eine liegende Figur)

[5.] Der Heilige.-Die Versuchung des Pescara.

[6.] Angela Borgia.-Ihrens letzte Tage.-
Engelberg.

- 2882 Dumas, Alexandre: Stille und bunte Welt 3
[Mes Mémories Ausz. deutsch]
Übersetzt u. hrsg. v. Heinrich Conrad. Bd. 1-3.-
München & Leipzig: G. Müller 1913-14. 8°
(Lebenskunst. 5-7.)
- 2883 Garsin, Vsevolod. [Werke. deutsch.] 2
[Vsevolod Garsin. Gesammelte
Werke. (Deutsch v. Fega Frisch). Bd. 1.2.-
München: G. Müller 1923. 8°
Bd. 1. Das, was nie war u. a. Novellen. 301 S.
2. Die rote Blume u. a. Novellen. 314 S.
In beiden Bänden auf dem Vorsatz eigenh.
Namenszug "AKubin/Zwickledt/O. Öst" und
"Kubin/Zwickledt/Ob Öst". In den Inhalts-
verzeichnissen Bleistiftanstreichungen
Kubins.
- 2884 Dickens, Charles: Der Raritätenladen (The Old 2
Curiosity Shop. deutsch) (Der Text dieser
vollst. deutschen Ausg. wurde von Leo Fald
unter Benutzung älterer Übertragungen neu
gestaltet. Die Holzschnitte v. George
Cattermole, A. E. Browne, George Cruikshank u.
Daniel Maclise sind d. ersten Ausg. des
Romans "Master Humphreys Clock" in 88 wöchentl.
Lieferungen 1840 u. 1841, in den die Erzählung
"The Old Curiosity Shop" ursprüngl. einge-
schaltet war, entnommen.) Bd. 1.2.-
Leipzig: Inselverl. o. J. [1940]. 8°
(Dickens: Ausgew. Romane u. Novellen. 3.4.)
- 2885 Stuart, Francis: Der Herr von Baravore (The 1
Great Squire. deutsch). Roman. Ins Deutsche
Übertr. v. Ruth Weiland.- Berlin: Keil [1940].
530 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2886 Harsanyi, Zsolt: Purpur und Dämmerung (Ecce Homo. 1
deutsch). Ein "erleben aus dem 19. Jahrhun-
dert. (Aus dem Ungar. übertr. v. Lajos v. Horvath
u. Eugen Görz.)- Wien, Stuttgart, Berlin: Neff
1952. 505 S. 8°
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "AKubin/
Zwickledt/1953". Randaustreichungen Kubins
mit Bleistift im Text.

- 2887 Stifter, Adalbert. - Lesebuch zur Förderung huma- 1
ner Bildung. Von Adalbert Stifter u. Johannes
Aprent. (Für die höheren Schulen Bayerns neuhrsg.
von Josef Habisreutinger.) [Illustr.] -
(München): Bayer. Schulbuch-Verl. 1947. 414 S. 8^o
Im Künstlerverzeichnis auf S. 411 sind die
Seitenhinweise auf die beiden Kubin-Illustra-
tionen (Reprod. von Federzeichnungen) (S. 158 u.
281) von Kubin rot angestrichen.
- 2888 Kolt, Annette: Spitzbögen. Mit 11 Zeichnungen v. 1
Rudolf Grossmann. (1. u. 2. Aufl.) - Berlin: Fischer
1925. 101 S. 8^o
- 2889 Brehm, Bruno: Die schrecklichen Pferde. Der Welsler- 1
zug nach Eldorado. Roman. Mit zahlr. Zeichnungen
v. Hans Meid. - Berlin: Neff (1934). 252 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung:
"Seinem lieben Alfred Kubin/von Hans Meid,
der nicht verdient, von ihm/so gut behan-
delt zu werden./Weihnachten 1935."
Unter der Illustration auf der letzten be-
druckten Seite (nach S. 252) handschriftl.
Hinweis v. Meid mit Bleistift/"Bild gehört
auf/ S. 246".
- 2890 Korte, Heino: Nordische Reise. Mit Zeichnungen 1
des Autoers. - Oldenburg: Schwartz 1940. 16 S. 8^o
- 2891 Darmstädter Gedok-Almanach. Hrsg. v. Tilly Moog-Buss. 1
[Illustr.] - Darmstadt: Koether (1940). 103 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben re. eigenh. Widmung mit
Bleistift: "An Alfred Kubin Weihnacht 40/
von Paula Endner".
- 2892 Tvss, Peregrinus: Gorgyra. [Mit einer Illustra- 1
tion von Alfred Kubin.] - Baden-Baden: Merlin-
Verl. (1928). 190 S. 8^o
[Reinhold J. Müller-Franke.] -
- 2893 Roda Roda. - Die sechs Werkstage. Humor, Satire, 1
Ironie von Gerhart Hauptmann bis heute. (Hrsg.
v. Roda Roda [Anna Roda] u. Theodor Etzel.
Mit 37 Bildern. (6.-10. Taus.) - München: Simplicissimus-Verl. [1925]. 289 S. 8^o
(Roda Roda u. Theodor Etzel: Selthumor in 6 Bänden.)
- 2894 Poritzky, J[akob] E[lias]. - Der Sieg des Todes. 1
Seltene u. phantastische Kriegsnovellen aller
Zeiten u. Völker. Hrsg. v. J. E. Poritzky. (Mit 10
Bildbeigaben v. W[ilhelm] Thöny.) - München &
Berlin: G. Müller 1915. 376 S. 8^o

- 2895 Buerger, [Gottfried August].- Bürgers Ballade Der wilde Jäger. Mit 5 Bildtaf., gezeichnet v. Joseph Führich, radiert von Anton Gareis. Erster Neudruck d. Original-Ausg. nabst dem Begleit-Text v. Anton Müller<1827>.- München:Parcus 1919. 31 S. Quer-8^o 1
- 2896 Auerbach, Berthold: Die Geschichte des Diethelm von Buchenberg. Mit Originalrad. v. Max Unold.- Berlin:Propyläen-Verl.(1923). 277 S. 8^o 1
Sonderexemplar, hergestellt für Max Unold, einer numer. Auflage von 200 Exemplaren. Die ganzeseitigen Rad. sind vom Künstler handsign. Auf dem Titelblatt unten re. eigenh. Widmung mit Bleistift: " S/1 Kubin/Dez.1932/Unold". Halblederband.
- 2897 Kubitschek, Rudolf: Allerlei Bayerisches und Böhmisches. Volkskundliche Aufsätze. Bilder v. Ludwig Rosenberger.- Winterberg i. B.:Steinbrener o. J. [~~1910~~ 1940]. 80 S. 8^o 1
- 2898 klčoch, Karel: Nabráno z proudu. (Povídky. Původními barevnými litografiemi doprovodila Helena Bochořáková-Ditrichová.)- Brno:Družstvo moravského kola spisovatelů (1944). 116 S. 8^o 1
- 2899 Doebelin, Alfred.- Berge, Meere und Giganten. Roman. (1.-5. Aufl.)- Berlin:Fischer 1924. 588 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 2900 Blei, Franz: Die Fuderauaste. Ein Damen-Brevier. Aus den Papieren des Prinzen Hippolyt.- München:Hans v. Weber 1909. 208 S. 8^o 1
- 2901 Autriche, Jean Marie d': Gedichte. (Diese Gedichte wurden in einem einmaligen Privatdruck von 225 Exemplaren f. Freunde des Autors gedruckt. 125 Exemplare wurden mit e. Einbandzeichnung v. Hanna Nagel ausgestattet und mit den Ziffern I bis XXV und 26 bis 125 numer.)- Düsseldorf: Vier Falken Verl. Rolfbaldur Herzog 1946.) 45 S. 8^o 1
Vorl. Exemplar hat die Nr. V.

- 2902 Hauff, Wilhelm: Die Karawane. (Ein Märchen-Almanach.)- 1
Mit Holzschnitten v. Bertall. (Die Bilder sind
Wiedergaben d. Holzschnitte von Bertall <Charles
Albert d'Arnaux> nach d. Pariser Ausg. v. 1855.)-
München: Hirth (1922). 248 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis Ankreuzungen Kubins mit
Bleistift.
- 2903 Hofmannsthal, Hugo v.: Andreas oder Die Vereinigten. 1
Fragmente eines Romans. Mit e. Nachw. v. Jakob
Wassermann. (Umschlag u. Titelvignette v. Hans
Meid. 1.-3. Aufl.)- Berlin: Fischer (1932). 183 S. 8°
- 2904 Meiner, Annemarie.- Lob des Alters. Sprüche d. Weis- 1
heit. Gesammelt v. Annemarie Meiner.-
Leipzig: Insel-Verl. o. J. [1937]. 74 S. 8°
Bleistiftanstreichungen und -notizen Kubins
im Text.
- 2905 Nasr-Ed-Din.- Správy hodži NASR-ED-DINA efendiho. 1
Наср-эд-дин Хоџин
Летѣ џѣ. Аѣица
(Z turectiny přeložil a poznámkami opatřil Karel
Safář. S titulním dřevorytem, 31 obrázky a
v úpravě Václava Maška.)- Praha: (Vydavatelstvo
Družstevní práce) 1932. 312 S. 8°
[Späße des Hodscha Nasr-Ed-Din Effendi]
(Nesmrtelní. 14.)
- 2906 Doebelin, Alfred.- Wallenstein. Roman. ^(1.-3. Aufl.) Bd 1.2.- 1+ 1
Berlin: Fischer 1920. 8°
Randaanstreichungen Kubins mit Bleistift in
beiden Bänden.- Auf dem rückwärtigen Deckel
von Bd 2 Bleistiftskizze Kubins (Wilder Stier ?)
- 2907 Muenzer, Kurt.- Zwischen zwei Welten. Seltsame Ge- 1
schichten. Mit Bildern v. Kasia v. Szergurska.-
Konstanz: Reuß & Itta (1916). 150 S. 8°
- 2908 Arcybašev, Michail Petrovič.- M. Artzibaschew. Революция 1
революция Geschichten [et.]
Autoris. deutsche Übertragung von S. Bugow u.
André Villard. Mit e. Einl. v. André Villard, e.
autobiogr. Skizze u. e. Porträt v. M. Artziba-
schew.- München & Leipzig: G. Müller 1909.
XXII, 392 S. 8°
- 2909 Doebelin, Alfred.- Die Lobensteiner reisen nach 1
Böhmen. 12 Novellen u. Geschichten.- München:
G. Müller 1917. 305 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis sind 5 Titel von Kubin
mit Bleistift angestrichen.

- 2910 Bergengruen, Werner: Das Buch Rodenstein. Mit 24 Kohlezeichnungen v. Georg Poppe. Frankfurt a.M.: Iris-Verl. 1927. 262 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Widmung:
"Zur Erinnerung an den 7. Dezember 1928/ in der Lenbachstrasse Zultpier[?]"
- 2911 Aurbacher, Ludwig: Die Abenteuer von den sieben Schwaben. Mit Lithographien [Moriz v.] Schwinds nach Zeichnungen von (Ferdinand) Fellner. Genaue Wiedergabe des ersten Originals. In Verb. mit dem Eichendorffbund hrag. u. eingel. v. Wilhelm Kosch. - München: Parcus (1918). 56, 12 S. 8^o 1
Nr. 443 einer einmaligen Aufl. von 1270 numer. Exemplaren.
- 2912 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoph v.: Die Landstörzlerin Courasche (Lebensbeschreibung der Ertzbetrügerin und Landstörtzerin Courasche). Mit 116 Feder-Zeichnungen v. Robert Goeppinger. (1.-5. Taus.) - München: Piper o. J. [1943]. 183 S. 8^o 1
- 2913 Sacher Masoch, Alexander: Zeit der Dämonen. Ein Gedicht. (Einband u. Zeichnungen v. Walter Behrens. 1.-5. Taus.) - (Wien): Wiener Verl. (1946). 33 Bl. 8^o 1
- 2914 Keller, Gottfried: [Teils.] Ausgewählte Erzählungen für die Jugend. Mit 120 Illustr. v. Beatrice Braun-Pock. - München: Recht 1922. 167 S. 8^o 1
(O.C. Rechts Jugendbücher. 4.)
Auf dem Vorsatz oben re. Adressenstempel:
"Alfred Kubin/Wernstein a. Jan/Oberösterreich".
- 2915 Zeise, Franz: Don Juan Tenorio. Ein Lebensbild. Berlin: Esser (1941). 280 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz ein quadratisch ausgeschnittenes Blatt mit dem Farbdruck des Siegels "JUAN DE TENORIO SEVILLA" (wohl vom Schutzumschlag stammend) mit zwei Klebstreifen aufgeklebt.
- 2916 Doebelin, Alfred. - Wadzeks Kampf mit der Dampfturbine. Roman. (1.-4. Aufl.) - Berlin: Fischer (1918). 414 S. 8^o 1
Auf dem Vorsatz oben eigenh. Namenszug "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 2917 Hořejš, Jaromír: Paní Svíčka. (Kresba: Karel Müller.) - Praha: Elstner (1943). 243 S. 8° 1
- 2918 Jahrbuch. Paul Zsolnay Verlag. 1929. 1930. - Berlin, Wien, Leipzig: Zsolnay (1928-29). 8° 2
1929: Nr. 92 d. Luxusausgabe (mit d. Hand in Ganzleder gebunden) von 100 in d. Presse numer. Exemplaren.
1930: 1.-10. Taus. Broschiert.
- 2919 Agathon. Almanach auf das Jahr... des zwanzigsten Jahrhunderts. (Die Auswahl u. die gesamte Anordnung des Almanachs besorgte L[éopold] W[ilhelm] Rochowanski.) 46. 48. - Wien: Agathonverl. (1945-48). 8° 2
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Almanach 46, S. 15 ff. A. 3115
- 2920 Kuerzl, Wilhelm: Gedichte. - Passau: Dreiflusses-Verl. 1914. 52 S. 8° 1
Auf dem Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift: "Alfred Kubin/ mit verehrungsvollen Grüßen! / Januar 1916. / Wilhelm Kuerzl".
- 2921 Kundera, Ludvík: Le sillon de la mort [Rýha smrti *franz.*] 1
Poème 1944. Transposition française par Pierre Fabricius. Avec un bois de Bohdan Lacina. - Brno: v. v. 1947. 14 S. 8°
Auf dem Vorblatt unten eigenh. Widmung: "À Alfred Kubin/p. f. 1948/ Ludvík Kundera".
Oben eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Brno 16 Smejkalova 140a/ Tchechoslovaquie". * [edie Ra].
- 2922 Schumann, Robert: Leiser Ton im bunten Erdentraum. Bekenntnisse u. Erzählungen in seinen Briefen. (Hrsg. v. Martin Piper.) - München: Piper (1951). 77 S. 8° 1
(Piper-Bücherei. 42.)
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen sowie -Notizen Kubins im Text.
- 2923 Fehs, Wilhelm: Im Spiel der alten Proteus. Wilhelm Raabe als Seher unserer Zeit. (2. Aufl.) - Berlin: Verl. Deutsche Rundschau [Wied. 1933]. 192 S. 8° 1
Zahlreiche Bleistiftanstreichungen sowie Notizen Kubins.
Inliegend vorgedruckte Karte f. die Anmeldung zur Jahresversammlung des "Freundeskreises des Eulenspiegel-Museums" mit 11 Zeilen Autograph Kubins (Bleist.) auf d. Vorders.

- 2932 Etzel, Theodor: Das Urwaldkind. Märchenroman. 1
Mit vielen Bildern von Dora Brandenburg-Polster
(2. Aufl.) - Stuttgart, Heilbronn: Seifert 1923.
159 S. 8^o
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung: "Für Meister
Alfred Kubin / Theodor Etzel / Juni 1923."
- 2933 Asbjørnsen, P[eter] Chr[isten]. - Nordische 3
Volks- und Hausmärchen [verske folketro, sagn, eventyr]
Gesammelt v. P. Chr. Asbjørnsen u. Jörgen Moe.
Ausg. u. hrsg. v. Björn Björnson. Deutsch v.
Pauline Kleiber. [Illustr.] Sammlg. 1-3. -
München: Langen 1909. 8^o
Sammlg. 1. Mit vielen Zeichnungen v. Erik Weren-
skjold.
2. Mit vielen Zeichnungen v. Th[edore]
Kittelsen u. Otto Sinding.
3. desgl.
- 2934 Die Gabe. Dichtungen u. Aufsätze von Hans Carossa, 1
Bruno Frank, Adolf Feulner [u. a.] (Die in diesem
Bande vereinigten Beiträge sind Wilhelm Hausen-
stein zum fünfzigsten Geburtstage zugeeignet.) -
[Illustr.] - München: Knorr & Hirth [1932].
107 S. 8^o
Als Frontispiz: Handzeichnung von Alfred Kubin
(Strichätzung) [Basilisk in einer Grube, über
deren Hand zwei Männer (einer mit Turban) schauen.]
- 2935 Hoerschelmann, Rolf v.: Leben ohne Alltag. (1.-12. 1
Taus.) - Berlin: Wedding-Verl. (1947). 248 S. 8^o
- 2936 Bongs, Rolf. - Die Jagd auf Menschen. Eine Samm- 1
lung d. spannendsten Detektivgeschichten. Hrg.
v. Rolf Bongs. Mit einer Detektivgeschichte
vom Sterne Uranus als Vorw. v. Paul Scheerbart
u. 10 Bildern v. M[artin] Schwarzer. München
& Berlin: G. Müller 1914. XII, 342 S. 8^o
- 2937 Bahr, Hermann. - [Werke. Ausz.] Hermann Bahr. Salzburger 1
Landschaft. Aus Briefen an seine Frau Anne
Behr-Mildenburg u. aus seinen Tagebüchern. Mit
Zeichnungen v. Anton Steinhart. ([Vorr.]: Ludwig
Præhauser.) - Innsbruck, Leipzig: Rauch (1937).
54 S. 8^o
Anstreichung Kubins im Vorwort auf S. 7.
- 2938 Gogol, Nikolai: Tschitchikows Abenteuer oder 1
Tote Seelen (Pochozdenija Cičikova ili Mertvye
duši [Deutsch]. Aus dem Russ. übertr. v. Elisabeth
u. Wladimir Wonsiatsky.) Mit 320 Federzeichnungen
v. Josef Hegenbarth. - Leipzig: Reclam [1952].
511 S. 8^o

- 2939 Schanderl, Josef: Mitten im All. [Gedichte.] - 1
München: Piper [1924]. 141 S. 8^o
Auf dem Vortitel (S. 1) eigenh. Widmung:
"Alfred Kubin/ in alter Hochschätzung/ zuge-
eignet, zugleich mit/ herzlichen Glück-
wünschen/ zum 70. Geburtstag./ Tutzing-Ge-
rats-
hausen/ bei München, den 1. April 1947/
Josef Schanderl".
- [Werke. Ausz.]
- 2940 Heinse, Wilhelm: Die glückseligen Inseln. 1
Ein Heinse-Buch. Ausgew. u. gestaltet v. Anton
Krezdorn. Mit Zeichn. v. Walter Becker. -
München: Zinnen-Verl. [1943]. 142 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt ausradierte eigenh.
Widmung Kubins 1954 (Bleist.)
- 2941 Geleit des Jahres. Eine Neujahrs-gabe f. unsere 1
Freunde. (Die Gedichte sind d. Sammlung "Aus
dem ewigen Schatz deutscher Lyrik" entnom-
men, die bei Rütten & Loening in Potsdam
erscheint.) - Potsdam: Rütten & Loening (1938).
16 Bl. 8^o
- 2942 Schmitz, Oskar A.H.: Das andere Ich. Drei Erleb- 1
nisse. 2. Aufl. - München: G. Müller 1910. 167 S.
8^o
- 2943 Szittya, Emil: Selbstmörder. Ein Beitr. zur Kultur- 1
geschichte aller Zeiten u. Völker. Illustr. -
Leipzig: Weller (1925). 5 Bl., 410 S. 8^o
Auf dem vord. Deckel (Innenseite) eingeklebtes
Exlibris Kurt Otte von Kubin.
- 2944 Andersen, H[ans] Christian. - [Teils.] H.C. An- 1
dersen's ausgewählte Märchen für die Jugend. Exemplar ausg. 1912
Mit vielen Illustr. in Holz geschnitten v.
E[ilias] Kretzschmar. 16. Aufl. - Leipzig:
Teubner [1912]. 255 S. 8^o
Fehlende S. 255 handschriftlich ergänzt.
Auf dem Titelblatt oben re. Vorbesitzer-
Schrift: "Emma von Tistinghoff erhalten von/
Onkel Brachvogel zu Weihnachten".
- 2945 Tänffer, R[odolphe]: Nouvelles Genevoises. 1
Illustrées d'après les dessins de l'auteur.
Gravures par Best, Leloir, Hotelin et Regnier.
3^e éd. illustrée. - Paris: Garnier 1851.
VII, 350 S. 8^o
- 2946 Poritzky, Jakob [E[lias]]: Dämonische Dichter. 1
- München: Rösel 1921. 515 S. 8^o
(Probleme u. Porträts.)

- 2947 [~~Bargone, Frédéric~~ Charles Pierre ~~Edouard~~.] - 1
Claude Farrère [d. i. Frédéric Charles Pierre
Edouard Bargone]. Der Seeräuber [*Thronus l'Aquilon, etc.*]
Roman. (Autoris. Übers. v. Irene v. Guttry. 1.-5.
Taus.) - München: Thespis-Verl. 1921. 398 S. 8^o
Auf dem vorseren Voratzblatt Eigentümer-
Vermerk Kubins m. Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2948 (Ingoldsby, Thomas): The Ingoldsby Legends or
Mirth and Marvels. Popular ed. With 16 illustr.
by [George] Cruikshank, []
Leech, [] Tenniel and []
Berham. - London: Bentley 1887. XI, 468 S.
8^o
- 2949 Dickens, Charles: Die Silvesterglocken [The
Chimes. deutsch]. Ein Märchen von Glocken,
die ein akted Jahr aus- u. ein neues Jahr ein-
läuteten. (31.-40. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl.
[1920]. 105 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 89.)
- 2950 Grimm, [Jakob]. - Deutsche Märchen, erzählt von 1
den Gebrüdern [Jakob und Wilhelm] Grimm [Kinder-
und Hausmärchen. Ausz.] Mit Zeichnungen v.
Leopold v. Kalckreuth. - Berlin: Cassirer [1918].
94 S. 8^o
(Das Märchenbuch. 2.)
- 2951 Grimm, [Jakob]. - Frau Holle und anderes, erzählt 1
von den Gebrüdern [Jakob u. Wilhelm] Grimm
[Kinder- und Hausmärchen. Ausz.] Mit Zeichnun-
gen v. Bernhard Hasler. - Berlin: Cassirer [1920].
118 S. 8^o
(Das Märchenbuch. 9.)
- 2952 [Volksbücher. Ausz.] - Genofeva und Der arme 1
Heinrich. Aus den deutschen Volksbüchern.
Mit Zeichnungen v. Walter Klemm. - Berlin:
Cassirer 1918. 82 S. 8^o
(Das Märchenbuch. 3.)
- 2953 Sheean, Vincent: Sanfelice. Roman. (Berechtigte 1
Übers. aus dem Engl. v. Herberth E. Herlitschka.
1.-4. Aufl.) - Wien: Bermann-Fischer 1937.
540 S. 8^o
Auf dem vorseren Voratzblatt eigenh. Namens-
eintrag Kubins: "Kubin/Zwickledt" (Bleistift).

- 2954 Dickens, Charles: Oliver Twist. [deutsch]. Erzählung 1
aus dem Englischen, vollst. Übertr. v. Mira
Munkh. - Berlin: Büchergilde Gutenberg 1928.
512 S. 8°
Auf S. 2 (Vorblatt) eigenh. Widmung der Übersetzerin:
"Dem lieben und verehrten/Meister Kubin/
die Übersetzerin/Mira v. Hollander-Munkh".
Darunter eigenh. Adressenotiz Kubins m. Bleist.:
"Berlin-Schmargendorf/Davoser Str 14 a."
- 2955 Brand, Maximilian: Strophen an Gott. [Gedichte]- 1
Starnberg am See: Bachmair 1946. 39 S. 8°
- 2956 Melville, Hermann: Kikeriki oder Das Krähen des 1
edlen Hahnes Beneventano. Mit Holzstichen v.
Otto Rohse. Hergestellt im Jahre 1959 für
die Mitglieder d. Maximilian-Ges. in Hamburg
in 1000 Exemplaren. Mit freundl. Genehmigung des
Claassen-Verl. in Hamburg wurde dieser Ausg.
die Übertragung v. Wolfheinrich von der Mühlbe
zugrunde gelegt. - Hamburg: Maximilian-Ges.
1959. 40 S. 8°
- 2957 Kubin, Josef S. ^(Kubín) Hostem u. jiné pohádky. Ze svých 1
lidových povídek z podkrkonoších vybral a
mládeži upravil Josef S. Kubín. (S 15 kresbami,
s 6 barevnými obrázky a s barevnou obálkou
Jirího Trnky. 2. vydání.) - Praha: Vydavatelstvo
družstevní práce 1940. 181 S. 8°
(Do života. 26.)
[Zu Gast beim Märchen. Aus seinen Volkssagen
aus dem Riesengebirge ausgewählt u. f. die Ju-
gend eingerichtet.]
Schutzumschlag fehlt!
- 2958 Der Horsa. Ein Almanach des Verlages Carl 1
Reissner in Dresden 1926. Mit 100 Abb. u. Faks.
- Dresden: Reissner 1926. 157, 19 S. 8°
Mit 3 Reprod. v. Zeichnungen Kubins (S. 103,
107 u. 135) aus dem Buch "Dämonen u. Hechtge-
sichte".
- 2959 Henkamer, Paul: Spiel der Mächte. Ein Kapitel 1
aus Goethes Leben u. Goethes Welt. -
Tübingen: Wunderlich 1943. 342 S. 8°
Auf dem vorderen Vorsatzblatt Eigentümerge-
mark Kubins: "AKubin" (Bleistift).
Bleistiftstreichungen Kubins im Text!

- 2960 Coster, Charles de: Hrdinné, veselé i slavné
příhody Thylberta, Ulenspiegla a Lamme
Goedzaka ve Flandřích i jinde, jak je
vypravují [La Légende et les aventures héroï-
ques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel
et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et
ailleurs. [tschechisch]. (Přeložil František
Albert. Se 40 obrázky a obálkou Vojtěcha
Sedláčka. 2.vydání.)- (Praha:Vydavatelstvo
Družstevní práce 1933.) 637 S. 8^o
(Nesmrtelní.17.) 1
- 2961 Kuerenberg, Joachim v.- Kaiserin ohne Krone.
"Katharina Schrott". Der Roman einer Wiege-
rin.- Berlin:Lippa-Fay (1950). 438 S. 8^o
Auf dem vorderen Vorsatzblatt eigenh.Namens-
zug Kubins m.Bleistift:"Alfred Kubin". 1
- 2962 Strindberg, August: Märchen [Sagor.deutsch] 1
Übertragen v.Emil Schering. Mit Zeichnungen
v.Klaus Wrage.- Heidelberg:Meister 1948.
158 S. 8^o
- 2963 Villiers de l'Isle-Adam, [Jean-Marie Mathias
Philippe-Auguste, Comte de;Edisons Weib der
Zukunft[L'Ève future.deutsch]. Roman. (Die
autoris.Übersetzung dieses Romans wurde v.
Annette Kolb...besorgt.)- München:Hans v.
Weber 1909. 420 S. 8^o 1
Auf dem Blatt vor dem Titel Eigentümervor-
merk Kubins:"Alfred Kubin/Zwickledt".
- 2964 Hebel, Johann Peter: Das Schatzkästlein des 1
Rheinländischen Hausfreundes mit lehrreichen
Nachrichten und lustigen Erzählungen.(Hrsg.
u.mit e.Nachw.versehen v.Karl Voll.)
[Illustr.]- München & Leipzig:Delphin-Verl.
[1912]. 507 S. 8^o
Auf dem vorderen Vorsatzblatt eigenh.Namenszug
"AKubin" (mit Bleistift).
- 2965 Stimmen am Strom. Dichtung d.Gegenwart in Ober- 1
österreich.(Im Auftr.des Adalbert-Stifter-
Inst.des Landes Oberösterreich zugest.v.
Siegfried Dobretsberger.)- Graz,Wien,München:
Stiasny (1951). 143 S. 8^o
- 2966 Droem, Ernst: Guter Mond. [Gedichte.]- München: 1
Beck 1922. 138 S. 8^o
Bleistiftenstreichungen Kubins S.127 ff.

7: W. 2190

1752 256 5

Aut. d. Vorblatt, eigenh. Vermerk Kubins mit
Beschriftung "Heribert Lange".

1757 333 5

Ob dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte
"Dem verehrten Meister und Freund / Albert
Kubin / mit herzlichem Wunsch / für eine
günstige Weihnachts- / und ein glücklicher
neue Jahr / von seinem ergebenen / Heribert
Lange / und Familie. Pirm. Dezember
1757"

- 2967 Sudetendeutsches Jahrbuch. Für die Adalbert-Stifter-Gesellschaft u. mit den Berichten aller sudetendeutschen Schutzvereine hrsg. v. Otto Kletzl. - Augsburg: Stauda. 8° 4
Bd 2. Berichtsjahr 1925. 1926
3. " 1926. 1927
N.F. Bd 1. 1930 u. 1931. Jäger: Literar. Adalbert-Stifter Ges. 1931
2. 1932 u. 1933. 1933.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung
Kletzls: "Mit besten Grüßen, Dein/Otto".
- 2968 Insel-Almanach auf das Jahr 1927. [Illustr.] - 1
Leipzig: Insel-Verl. [1926]. 189 S. 8°
Enthält zw. S. 80/81 als Tafel Wiedergabe einer
Illustr. Kubins zu Hofmannsthals "Der Erzählun-
gen" (zu "Marschall Bassompierre").
*Art. über Jahr 1958. [1957]. zähl. Text- u. Randausstrichungen
Kubins S. 65 ff.*
- 2969 Queri, Georg. - Georg Queri's Bayrischer Kalender 1
auf das Jahr 1913. Mit vielen Bildern v. Paul
Neu. - München: Piper [1912]. 91 S. 8°
Auf dem vorderen Vorsatzblatt handschriftl.
Widmung: "Mit den besten Neujahrswünschen!
Der Verlag".
- 2970 Stillere Heimat. Jahrbuch d. Hauhauptstadt Linz. 3
Hrsg. v. Leo Sturma. [Illustr.] - Wien/Berlin:
Bischoff (1953: Kulturenz d. Stadt Linz). 8°
1942. 281 S.
1953. (Hrsg.: Kulturreamt d. Stadt Linz.) 294 S.
Auf S. 1 (Vorblatt) eigenh. Widmung: "Seinem
in Freundschaft verehrten/ Alfred Kubin/
als Weihnachtsgruß 1953/Linz, 22. Dez. 1953
Herbert Lenge".
- 2971 Hazel, Arnes: Mein Bernsteinland und meine Stadt. 1
Mit 32 Farbtaf. - Königsberg: Gräfe & Unzer
1944. 96 S. 8°
- 2972 Guenther, Johannes v. - Russische Verbrecher-Ge- 1
schichten. 7 Novellen, ausgew. u. übers. v. Jo-
hannes v. Guenther. - München: Drei Masken-Verl.
1922. 374 S. 8°
- 2973 Guenther, Johannes v. - Russische Tier-Geschichten. 1
7 Novellen, ausgew. u. übers. v. Johannes v.
Guenther. - München: Drei Masken-Verl. (1922).
182 S. 8°

- 2974 Swift, Jonathan: reisen in verschiedene fern- 1
gelegene Länder der Erde von Lemuel Gulli-
ver, erst Wundarzt, später Kapitän mehre-
rer Schiffe (Travels into several ~~xxxxxx~~
~~xxxxxx~~ remote nations of the world,
by Lemuel Gulliver, first a surgeon, and
then a captain of several ships. [deutsch]).
(Deutsch v. Friedrich Kottenkamp. Berichtigte
u. erg. Übertragung.) Illustr. v. Josef Hegen-
barth. (1. Aufl.) - Berlin: Rütten & Loening
1954. 455 S. 8^o
Auf dem vorderen Vorsatzblatt eigenh.
signiert "Josef Hegenbarth".
- 2975 Greenwood, James: The hatchet Throwers. With 1
36 illustr., drawn on wood by Ernest
Griset from his original designs. - London:
Hotten 1866. 164 S. 8^o
- 2976 Buch des Dankes. Bruno Brehm zum fünfzigsten Ge- 1
burtstag. (Festgabe d. sudetendeutschen Heimat
im Auftr. des G.uleiters u. Reichsstatthal-
ters Konrad Henlein hrsg. v. Ernst Schrammer.) -
371 S. 8^o
Auf S. 55 Reprod. der Zeichnung "Blick auf
eine Stadt" von A. Kubin. - Bleistiftzeichnung
Kubins auf diese Seite auf dem vorderen
Vorsatzblatt oben.
- 2977 Doyle, Richard. - An old fairy tale told anew 1
in pictures and verse by Richard Doyle and
J[ames] R[obinson] Planché. The pictures
engraved by the brothers Dalziel. -
London: Routledge (1865). VI, 51 S. 8^o
- 2978 Ehrenstein, Albert: Menschen und Affen. - 1
Berlin: Rowohlt [1926]. 162 S. 8^o
- 2979 Wagner, Ernst: Aufbruch. Gedichte. (Den Text 1
schrieb Friedrich Mayer-Beck.) - (Graz:
Akadem. Druck.-u. Verlagsanst. 1950.) 46 S. 8^o
[Reproduktion künstler. Schreibschrift.]
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung:
"Alfred Kubin/In Erinnerung unserer/bedeut-
samen Jugend-/begegnung mit guten/Grüßen/
XII (750"

- 2980 Plenzat, Karl. - Deutsches Wort und Werk. Hirt^s 1
Lesebuch f. Mittelschulen. Hrag. v. Karl Plenzat.
[Illustr.] Bd 3. - Breslau: Hirt 1927. 8^o
Bd 3. Deutsche Suchen und Sehnen. <Vergleichung
f. Klasse 4-1>. XX, 314 S. 8^o
- 2981 Tolstoj, Aleksej [Konstantinovič]. - Ibykus 1
[Pochozdenija Nevzorova. deutsch]. Der Roman
eines Revolutions-Abenteurers v. Alexej
Tolstoj. (Aus dem Russ. v. Arnold Wasserbauer.) -
Heidelberg: Merlin-Verl. [1927]. 229 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Wemenszug
Kubins m. Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 2982 Tolstoj, Aleksej N[ikolaevič]. - Rasputin oder die 1
Verschwörung der Zarin [Zugovor imperatricy
deutsh.].
Ein Stück Weltgeschichte in 5 Aufzügen u. e.
Vorspiel. Von Alexej N. Tolstoj u. P[avel
E[liatvič] Schtschegolew [Sčegolev]. (Ins
Deutsche übertr. v. S. Arnold.) - Heidelberg:
Merlin-Verl. 1926. 88 S. 8^o
- 2983 Merezkovskij, Dmitrij [Sergeevič]. - Dmitri Merezsch- 1
kowski. Ewige Gefährten [Věčnye sputniky deutsh.]
(Deutsch v. Alexander Eliasberg.) Mit 11 Por-
träts. - München: Piper 1915. 371 S. 8^o
Auf dem vord. Umschlagblatt Bleistiftskizze
Kubins (stehende männl. Figur v. vorne.) !
- 2984 Merezkovskij, Dmitrij [Sergeevič]. - Dmitri Merez- 1
schkowski, Alexander I. [Aleksandr I. deutsh.].
Histor. Roman. Übers. v. Alexander Eliasberg.
Mit e. Porträt Alexanders I. 2. Aufl. - München:
Piper 1913. 535 S. 8^o
- 2985 Merezkovskij, Dmitrij [Sergeevič]. - Dmitri Merez- 1
schkowski. Der Ammersch des Pöbels [-
Übers. v. Harald Hoerschelmann. - München &
Leipzig: Piper 1907. VII, 130 S. 8^o
- 2986 Merezkovskij, Dmitrij [Sergeevič]. - Dmitri Merez- 1
schkowski. Julianus Apostata [Julian Cestupnik
deutsh.].
Histor. Roman. Übers. v. Alexander Eliasberg.
[Mit Bild.] 4. Aufl. - München: Piper 1912.
342 S. 8^o
Auf S. 5 oben kl. Bleistiftskizze Kubins (Rad-
fahrer?)

- 2987 Weinheber, Josef: Das Waisenhaus, Roman.- 1
Wien: Burgverl. 1925. 288 S. 8^o
Auf dem vorderen Vorsatzblatt Eigentümer-
vermerk Kubins m. Bleistift: "Alfred Kubin/
Zwickledt". Zahlreiche Randanstreichungen
m. Bleistift im Text.
- 2988 Zerzer, Julius: Der Kronenerbe. Roman.- 1
(Linz): Oberösterr. Landesverl. (1953).
401 S. 8^o
Schutzumschlag (v. Hans Fronius) fehlt!
- 2989 Krieger, Arnold: Terra adorna. Geschmückte 1
Erde. Roman. (1.-10. Taus.) - Köln: Greven
(1954). 791 S. 8^o
- 2990 Blunck, Hans Friedrich: Märchen und Sagen. 2
Bd 1.2. - Hamburg: Hanseatische Verlagsanst.
(1943). 8^o
Bd 1. Von Gotteslob, Liebe u. Heimweh, Schän-
nen- u. Lügengeschichten. 379 S.
2. Sagen. Tier-, Blumen- u. Kindermär-
chen. 404 S.
Auf dem vord. Vorsatzblatt von Bd 1 eigenh.
Widmung: "An Alfred Kubin/dem grossen
Darsteller der Zwischenwelt/dem Freund
in Osterreich/Hans Friedrich Blunck/
26.II.1951".
- 2991 Doebelin, Alfred. - Reise in Polen. (1.-3. Aufl.) - 1
Berlin: S. Fischer 1926. 366 S. 8^o
- 2992 Bongs, Rolf. - Das Buch der Abenteuer. Hrg. v. 1
Rolf Bongs. Mit e. Vorw. v. Paul Scheerbart
u. Bildern v. Adolf Uzarski. (7. Aufl.) -
München: G. Müller 1913. VIII, 362 S. 8^o
Im Inhaltsverz. (S.V) 7 Anstreichungen Ku-
bins m. Bleist.
- 2993 Doebelin, Alfred. - Die drei Sprünge des 1
Wang-lun. Chings. Roman. - Berlin: S. Fischer
1915. 511 S. 8^o
- 2994 Becquer, Gustav Adolf: Von Teufeln, Geistern 1
und Dämonen. (Eingeführt v. Hans Krüger-Welf,
mit 11 Bildern v. Paul Hasse. Die Auswahl
u. Übers. besorgte Hans Krüger-Welf. 1.-5.
Taus.) - München: G. Müller 1922. 315 S. 8^o
(Galerie d. Phantasten. 8.)

- 2995 Berge, Victor. - Victor Berge u. Henry Wysham
Lenier. Der Perlentäucher [Scal Diver, etc.]
(Berechtigte Übertr. aus dem Engl. v. A. Nor-
mann. 9.-13. Taus.) - Potsdam: Rütten & Lo-
ning 1937. 293 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerver-
merk m. Bleist.: "Kubin/Zwickledt".
- 2996 Merežkovskij, Dmitrij [Sergeevič]. - Dmitri
Mereschkowski. Die Apokryphen von Jesus
dem Unbekannten. [Iisus neizvestnyj. Ausz.
deutsch]. Deutsch v. Johannes v. Guenther.
1. - (Salzburg: "Stifterbibliothek" 1954.)
kl. 8^o
1. (Die beigegebenen Holzschnitte schuf
Ernst v. Dombrowski.) 48 S.
(Stifterbibliothek. 81.)
- 2997 Heringer, Jakob v.: Das Fenster. Gedichte. -
Zürich: Pegasus Verl. 1946. 159 S. 8^o
- 2998 Lorber, Jakob. - Geisterszenen. Durch das
Innere Wort erhalten u. niedergeschrieben
v. Jakob Lorber. 4. Aufl. - Bietigheim: Neu-
Salems-Verl. 1922. 41 S. 8^o
- 2999 Altenberg, Peter: Märchen des Lebens. 2. Aufl. -
Berlin: S. Fischer 1908. 213 S. 8^o
- 3000 Buelau, Friedrich. - Geheime Geschichten und
rätselhafte Menschen. [Ausz.] Ausgewählte
Ausg. Mit 52 Abb. - Wien, Leipzig, Olten:
Bernina-Verl. (1937). 588 S. 8^o
- 3001 Mühammed ibn Mühammed al-Rümi, Jaläl-ed-din. -
Dschelal ed din Rumi, Mevlana. - Mesnevi oder
Doppelverse des Scheich Mevlana Dschelal
ed din Rumi. Aus dem Persischen übertr. v.
Georg Rosen. Mit e. Einl. v. Friedrich Rosen. -
München: G. Müller 1913. 262 S. 8^o
(Meisterwerke oriental. Literaturen in deutschen
Originalübersetzungen. 1.)
- 3002 Chinesische Novellen. Deutsch v. Paul Kühnel. -
München: G. Müller 1914. XXIX, 367 S. 8^o
(Meisterwerke oriental. Literaturen in deut-
schen Originalübersetzungen. 2.)

- 3003 Śukasaptati. [deutsch]. - Śukasaptati. Das indische Papageienbuch. Aus dem Sanskrit übers. v. Richard Schmidt. - München: G. Müller 1913. XVI, 243 S. 8° 1
(Meisterwerke oriental. Literaturen in deutschen Originalübersetzungen. 3.)
- 3004 Landsberger, Artur. - Das Ghettobuch. Die schönsten Geschichten aus dem Ghetto. Hrsg. v. Artur Landsberger. Mit 18 Bildern v. F[riedrich] Feigl. (4. Aufl.) - München: G. Müller 1914. XVI, 429 S. 8° 1
- 3005 [Jebary, Václav]. - [d. i. Václav Jebary] Brezina, Otakar. - Ottokar Brezina. Hymnen v. Otto Pick. - Leipzig: Wolff 1913. 39 S. 8° 1
(Der jüngste Tag. 12.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung: "Alfred Kubin/mit herzlichem Dank für/seinen wundervollen 'Doppelgänger'./ Prag, Dez. 1913 Otto Pick".
- 3006 Mongré, Paul: Ekstasen. [Gedichte]. - Leipzig: Seemann 1900. 215 S. 8° 1
- 3007 Riess, Richard. - Schicksal Krieg. Novellen aus dem Weltkriege. Hrsg. u. eingel. v. Richard Riess. Mit 10 Bildbeigaben v. Wera v. Bartels. (3. Aufl.) - München & Berlin: G. Müller (1915). 359 S. 8° 1
- 3008 Prnizza, Csksr: Visionen der Dämmerung. Einl. v. Hannes Ruch u. 16 Bildern v. P[aul] Hease. - München & Leipzig: G. Müller 1914. XV, 360 S. 8° 1
Handenstreichung Kubin: m. Bleistift aus S. XV.
- 3009 Meyer, Alfred Richard. - Ekstatische Wallfahrten. Von Alfred Richard Meyer u. Heinrich Lautensack. Mit 10 Zeichnungen v. R[ichard] Georg Welter Rössner, e. alten Holzschn. u. v. Max Backmann einer Lithographie. - (Berlin-Wilmersdorf: Knorr 1912.) 17 Bl. 8° 1
(Die Bücherei Maiandros. Buch 2.)
[Enthält: Semilasso in Afrika. V. A. R. Meyer u. Via crucis. Von H. Lautensack. Die Lithographie v. Max Beckmann: "Die Würfler unter dem Kreuz".]

- 3010 Guenther, Herbert. - Magisches Schicksal. Erzählungen. Mit e. Vorw. v. Bruno Brehm. u. Zeichnungen v. Hanna Nagel. - München: Zinnen-Verl. (1942). 123 S. 8° 1
- 3011 Gerstaecker, Friedrich. - Fritz Wildaus Abenteuer zu Wasser und zu Lande. (Mit Illustr. v. H(erbert) König u. H[] Leutemann. 2. Aufl.) - (München: Braun & Schneider[]). VIII, 394 S. 8° 1
- 3012 Heiden, Hans: Hegänge. - Dresden: Pierson 1905. VIII, 236 S. 8° 1
- 3013 Pater, Walter [Horatio]: Imaginäre Porträts [Imaginary portraits. deutsch]. Deutsche Übertr. v. Felix Hübel. - Leipzig: Inselverl. 1903. 209 S. 8° 1
- 3014 Schmohl, Horst: Der Silberfischzug. Eine Spreekahnlegende. Mit 8 Zeichnungen nach Berliner Motiven v. Edu Overhoff. - (Berlin): Rabenpresse 1936. 59 S. 8° 1
- 3015 Longus: Daphnis und Chloe [Pastoralia. deutsch]. Mit Bildern v. Hanna Nagel. - Heidelberg: Meister 1947. 130 S. kl. 8° 1
(Sesam-Bücherei. 8.) X (Neu dringender. Libell v. Friedrich Jacobs)
- 3016 Oerl tu meh. [deutsch]. + Die Rache des jungen Meh oder das Wunder der zweiten Pflaumenblüte [Örl tu meh. deutsch]. Aus dem Chines. übertr. v. Franz Kuhn. - Leipzig: Insel-Verl. 1927. 330 S. 8° 1
- 3017 Kipling, Rudyard: Kim. [deutsch] Ein Roman aus dem ~~heutigen~~ gegenwärtigen Indien. (Einzig berecht. Übertragung v. Sebastian Harms.) 7.-8. Taus. - Berlin: "Vita" [unver]. 469 S. 8° 1
- 3018 Hoelderlin, [Friedrich]: [Teils.] Die späten Hymnen. Hrsg. v. Rudolf v. Delius. (1.-3. Taus.) - Hannover: Steegemann [1921]. 58 S. 8° 1
(Die Silbergäule. 119-125.)
- 3019 Verlaine, Paul: [Teils.] Gedichte. Übertr. v. Georg v. d. Vring. (1.-2. Taus.) - Berlin: Riemerschmidt [1940]. 54 S. 8° 1

- 3020 Elvestad, Sven: Der Teufel langweilt sich[1
Roman. (Berechtigte Übertr. aus dem Norwegi-
schen.) - München: G. Müller [1931]. 239 S. 8°
Auf dem ~~verdrückten~~ Schmutztitel
Eigentümergevermerk Kubins m. Bleistift:
"Kubin/Zwickledt".
- 3021 Boutet, Frédéric: Geschichten in der Nacht 1
[Contes dans la nuit. I.]
Seltsamkeiten u. Grotesken. Deutsch v. Hanns
Heinz Ewers. Mit e. Umschlagzeichnung v.
Ilma Ewers-Wunderwald. - München & Leipzig:
G-Müller 1909. 303 S. 8°
Auf dem Schmutztitel Eigentümergevermerk
Kubins mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
Bleistiftanstreichungen S. 242 ff.
- 3022 Haldane, J[ack] B[] S[]: Daedalus 1
oder Wissenschaft und Zukunft [Daedalus or
Science and the future. deutsch.] (Einzig be-
rechtigte Übertr. aus dem Engl.) - München:
Drei Masken Verl. 1925. VIII, 78 S. kl. 8°
(Bücherei "Heute und morgen".)
- 3023 (Passauer, L[] v.): Die goldene Cronik 1
vom Rakoczy. The golden chronicle of Rakoczy.
La grande histoire du Rakoczy. (Den Freunden
Kissingens u. seiner Heilquellen gewidmet.) -
(München 1849.) 3 Taf., X Taf. Lithographien,
X Bl. Quer-8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung:
"Meinem liebsten Freunde Kubin/an einem golde-
nen Herbstsonntag 20[?]/ Heberle".
- 3024 Toepffer, [Rodolphe]. - Histoire de Mr. Jabot. 1
Par Topffer. - Paris: Garnier (1861). 3 Bl.,
52 lithogr. Taf. Quer-8°
Auf einem vorgebundenen Vorsatzblatt eigenh.
Widmung (Tinte): "Meinem verehrten Freunde
Alfred Kubin/ Ernst Sonderegger. Paris 1914."
- 3025 Alf leila wa-Laila. deutsch. - Tausend und eine 2
Nacht [Alf leila wa-Laila. deutsch]. Arabische
Erzählungen. Zum erstenmale aus dem Urtext
vollst. u. treu übers. v. Gustav Weil. [Illustr.]
4. Abdruck d. 3. vollst. umgearb., mit Anm. u. mit
e. Einl. vers. Aufl. Bd 1-4 [in 2 Bdn]. - Bonn:
Strauß 1897. 8°

- 3026 Delbrueck, Joachim. - Das Buch der Schiffbrüche. 1
Hrsg. v. Joachim Delbrück. Mit 10 Bildbeigaben
v. Wilhelm Thöny. (3. Aufl.) - München & Leipzig:
G. Müller 1914. VIII, 364 S. 8°
Auf dem Schmutztitel Eigentümergehenk Kubin
m. Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt".
- 3027 Borchardt, Rudolf. - Ewiger Vorrat deutscher 1
Poesie. Besorgt v. Rudolf Borchardt. -
(München: Bremer Presse 1926.) 506 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
(m. Tinte): "Herrn Alfred Kubin/zum 50. Ge-
burtstag in/alter Verehrung und/Dankbarkeit./
10. April 1927./Heinrich Jaffe[?]"
- 3028 Tunk, Eduard v.: Kurze Geschichte der altgrie- 1
chischen Literatur. Mit 4 Einschaltbildern. -
Einsiedeln, Köln: Benziger (1942). XII, 115 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
(m. Tinte): "1000 herzliche Geburtstags-/
Wünsche! / Maria / 10. IV. 46".
- 3029 Koelsch, Kurt. - Das Schlagende Herz von Arnold 1
Krieger. Der Weg eines Buches in Zustimmung u.
Widerspruch aufgezeigt. von Kurt Kölsch. -
(Einsiedeln: Eberle) 1951. 55 S. 8°
- 3030 Deutsches Balladenbuch. Mit Holzschnitten nach 1
Zeichnungen v. Adolf Ehrhardt, Theobald v. Oer,
Hermann Flüddemann, Ludwig Richter u. Carl
Schurig. (Neudr.) - Meersburg, Naunhof, Leipzig:
Hendel 1933. 474 S. 8°
[nach d. von Georg Wigand herausgegebenen
Erstausgabe 1852]
- 3031 Weitbrecht, Oda. - Marmor und Wein. Dichtungen v. 1
Oda Weitbrecht. - Berlin: Schuster & Loeffler
1920. 70 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
(m. Tinte): "Alfred Kubin/mit Gruß/Oda Weit-
brecht/ Dez. 21. Bln."
Inliegend eigenh. Brief (1 Bl.) d. Autorin:
"Lieber Herr Kubin! Es war mir so/sehr eine
Freude, daß Sie hier waren, und/daß ich Sie
sehen durfte. Entschuldigen/Sie, daß ich das
sage, aber es ist mir/so ums Herz. Ich schicke
Ihnen ein kleines/Büchlein von mir, vielleicht
haben Sie ein wenig Freude daran. Es sind zwar/
alles Sachen, die ich vor 2 Jahren schrieb,/
und ich selber mag nur noch einiges./Über das
verzauberte Land freue ich mich sehr und gehe
oft darin spazieren./Ich begrüße Sie als Ihre/
Oda Weitbrecht./Bln. Potsdamerstr. 113/12. Dez. 21."

- 3032 Edschmid, Kasimir: Das Drama von Panama. Mit Zeichnungen v. Georg Walter Rössner. Für Liebhaber schöner Bücher hergestellt. (Dieses Buch wurde im Sommer des Jahres 1936 v. Joseph Würth zu Darmstadt in e. Aufl. v. 1500 Exempl. auf d. Handpresse hergest.) - Darmstadt: Darmstädter Verl. (1936). 103 S. 8^o 1
- 3033 Buelau, Friedrich. - Seltsame Schicksale aus vier Jahrhunderten [Geheime Geschichten und rätselhafte Menschen. Ausz.] Mit 31 Abb. - Wien, Leipzig: Bernina-Verl. (1937). 534 S. 8^o 1
Randanstreichung Kubine m. Bleistift aus S. 317.
- 3034 Internationale Buchkunstausstellung Leipzig 1927. Amtl. Katalog. (Veranst. vom Verein Deutsche Buchkünstler.) - Leipzig: Insel-Verl. 1927. 349 S., 44 Bl. Abb. 8^o 1
- 3035 Swift, Jonathan: Gulliver's Reisen in unbekannte Länder [Travels into several remote nations of the world by Lemuel Gulliver, first a surgeon and then a captain of several ships, deutsch]. Aus dem Engl. neu übers. v. Fr[iedrich] Krottenkamp. Nebst e. Notiz über J. Swift nach Walter Scott v. August Lewald. Mit 450 Bildern u. Vignetten von [] Grandville * Bd 1.2. - Stuttgart: Krabbe 1843. 8^o 1
* [il. i. Jean Ignace Huet Girard]
- 3036 Dostoevskij, Fedor [Michailovič.] Der Idiot. [deutsch] 1
Ein Roman. Deutsch v. August Scholz. - Berlin: Cassirer 1901. 301 S. 8^o
- 3037 Turgenev, Ivan [Sergeevič.]. - [Werke, deutsch] 5
Ivan Turgenev. Sämtliche Werke in 12 Bdn. Übers. v. F. M. Balte, Fega Frisch, Ludwig Rubiner, August Scholz u. a. Hreg. v. Otto Buek (u. Kurt Wildhagen). - München & Leipzig: G. Müller (Berlin: Propyläen-Verl.) [1911-20] 8^o
Bd 1. Romane. Bd 1. Am Vorabend. - Väter u. Söhne. Berlin: Propyläen-Verl. [1911]
2. Romane. Bd 2. Rudin. - Die neue Generation. Verl. G. Müller 1911
5. Novellen. Bd 1. G. Müller 1914
6. Novellen. Bd 2. 1914
7. Novellen, Bd 3. Propyläen-Verl. 1920

3038 Dostoevskij, F[edor] M[icha]jlovič. - [Werke. deutsch]. 18

F. M. Dostojewski. Sämtliche Werke. Unter Mit-
arbeiterschaft v. Dmitri Mereschkowski,
Dmitri Philosophoff u. a. Hrag. v. [Arthur
Mgeller van den Bruck. - München & Leipzig: Piper.
8

Abt. 1. Bd 1. 2. Rodion Raskolnikoff <Schuld und
Sühne>. Mit Einl. v. Dmitri Meresch-
kowski. Übertr. v. Michael Feofanoff. Bd 1. 2.
1908

5. 6. Die Dämonen. Übertr. v. E. K. Rahsin
[d. i. Less Kaerrick]. 2. verm. u. durch-
ges. Aufl. Bd 1. 2. 1907

9. 10. Die Brüder Karamasoff. Mit Einl. v.
Dmitri Mereschkowski. Übertr. v. E. K.
Rahsin. Bd 1. 2. 1908
In Bd 2 loser Druckbogen eingelegt,
der die im Bd fehlenden S. 833-35
enthält!

Abt. 2. Bd 11. Autobiograph. Schriften. 1923

12. Literar. Schriften. Mit Einl. v. N. N.
Strachoff. 1923

13. Polit. Schriften. Mit Einl. v. Dmitri
Mereschkowski. Übertr. v. E. K. Rahsin.
1907

14. Arme Leute. - Der Doppelgänger. Zwei
Romane. Übertr. v. E. K. Rahsin. 1910

15. Helle Nächte. (Das junge Weib. - Ein
schwaches Herz. - Ein Roman in neun
Briefen). Vier Novellen. Übertr. v.
E. K. Rahsin. 1911

16. Das Gut Stepantschikowo u. seine Be-
wohner <Aufzeichnungen eines Unbe-
kannten>. Humorist. Roman. Übertr. v.
E. K. Rahsin. 1909

17. Onkelchens Traum u. a. Humoresken.
Übertr. v. E. K. Rahsin. 1909

18. Aus einem Totenheuse. Aufzeichnungen.
1922

19. Die Erniedrigten u. Beleidigten. Übertr.
v. E. K. Rahsin. 1910

20. Aus dem Dunkel d. Großstadt. 8 Novellen.
Übertr. v. E. K. Rahsin. 1907

21. Der Spieler. - Der ewige Gatte. 2 Romane.
1910

22. Ein kleiner Held. 4 Novellen. Übertr.
v. E. K. Rahsin. 1912

- 3039 Fueloep-Miller, René. - Der unbekannte Dostojewski. 1
Hrsg. v. René Fülöp-Miller u. Friedrich Eckstein.
Mit Bildbeigaben u. Faks. (Die Texte aus dem Russ.
Übers. v. Vera Mitrofanoff-Demelič. Einzige autoris.
Ausg. 1.-3. Taus.) - München: Piper 1926. XV, 536 S.
8
- 3040 Fueloep-Miller, René. - Dostojewski am Roulette. Hrsg. 1
v. René Fülöp-Miller u. Friedrich Eckstein. (Die
Briefe Dostojewskis u. die Aufzeichnungen seiner
Gattin sind aus dem russ. Ms. Übers. v. Vera Mitro-
fanoff-Demelič. Einzige autoris. Ausg.) Mit 9
Bildbeigaben. (1.-5. Taus.) - München: Piper 1925.
XCIII, 267 S. 8
- 3041 Dostoevskaja, [Anna Grigorevna] ^{Saukina}: Die Lebenserinnerun- 1
gen der Gattin Dostojewskis, Hrsg. v. René Fülöp-
Miller u. Friedrich Eckstein. (Aus dem russ. Manu-
skript übers. v. Dmitri Umanskij. Einzige autoris.
Ausg.) [Illustr.] (1.-10. Taus.) - München: Piper
1925. XXVI, 535 S. 8
- 3042 Turgenev, Ivan [Sergeevič]. - [Teils. deutsch.] Erzäh- 1
lungen von Ivan Turgenev. Ausgew. übers. u. eingel.
v. Siegfried v. Vegesack. [Mit Bild.] (1.-5. Taus.) -
München: Langen [1925]. 172 S. 8
- 3043 Erkes, Eduard: Chinesische Literatur. (Mit 16 Abb.) - 1
Breslau: Hirt 1922. 104 S. 8
(Jedermanns-Bücherei. Abt. Literaturgesch.)
- 3044 Lewald, Fanny: Der Seehof. Mit 30 Illustr. v. Haribert 1
König. 2. Ausg. - Berlin: Janke 1860. 147 S. 8
- 3045 Andersen, Hans Christian: Märchen ^[Eventyr ^{historer} ~~historer~~] (Die Bilder u. den 1
Umschlag dieses Buches zeichnete Walo v. May.
Die Übers. stammt vom Dichter selbst.) -
München: ~~Hyperion-Verl.~~ Hyperion-Verl. Hans v. Weber
[1909]. 186 S. 8
- 3046 Dostoevskij, F[edor] M[ichajlovič]. - F. M. Dostojewski. 2
Ein Werdender [Podrostok. deutsch]. Roman. 3 Bücher
in 2 Bdn. Deutsch v. Korfiz Holm. Bd 1. 2. - München:
Langen 1905. 8
Auf dem Schmutztitel v. Bd 2 unten: Bleistift-
skizze Kubins (Männerkopf im Halbprofil v. li
mit Jägerhut)!

- 3047 Dostoevskij, Fedor Michajlovič ✓.- Ein schwaches Herz [Slaboe serdce, deutsch]. Roman v. Fedor Michael Dostojewski. Aus dem Russ. Übers. v. Hubert Putze.- Schkeuditz-Leipzig: Deutscher Volksverl. []. 63 S. 8° 1
- 3048 Dostoevskij, F[edor] M[ichajlovič] ✓.- F.M. Dostojewski. Eine dumme Geschichte [Skvernyj anekdot, deutsch]. (Übersetzung v. E.K. Rahsin [d.i. Less Kaerick]. Umschlag v. René Beeh.)- München: Piper 1914. 87 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung Kubins (mit Tinte): "An Erni - 24 XII 53/Onkel Alfred".
- 3049 Dostoevskij, Fedor [Michajlovič] ✓.- Fjodor Dostojewskij. Die Beichte Stawrogins. Drei unveröffentl. Kapitel aus dem Roman "Die Teufel" [Besij, Ausz. deutsch.]. Zum erstenmal ins Deutsche übertr. u. hrsg. v. Alexander Eliasberg.- München: Musarion Verl. 1922. 102 S., 5 Bl. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug "AKubin" m. Bleistift.
- 3050 Kusmin, Michail [Alekseewič] ✓: Michail Kusmin. Taten des großen Alexander [*Podvigi velikogo Aleksandra, russ. Tsch.*] (Die autoris. Übers. dieses ersten in deutscher Sprache erscheinenden Buches des russ. Dichters Michail Kusmin besorgte Ludwig Rubiner.)- München: Hyperion-Verl. Hans v. Weber 1910. 151 S. 8° 1
Zahlreiche Randanstreichung n Kubins mit Bleistift!
- 3051 Čechov, Anton [Pavlovič] ✓.- Anton Tschschow. Die Tragödie auf der Jagd [*Drama na oledě, dt.*] 1
Roman. (Erste autoris. Übers. aus dem Russ. v. Hans Halm u. Richard Hoffmann.)- Zürich: Zsolnay (1925). 283 S. 8°
(Paul Zsolnays Bibliothek zeitgenöss. Werke.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümerversmerk Kubins m. Bleistift: "AlfKubin/Zwickledt".-
Auf d. Innenseite des vord. Deckels von Kubijn eingeklebt. Porträt A. Tschschows, Klischeedruck nach Photographie (aus einer Illustrierten ausgeschnitten.).

- 3052 Suslova, Apollinaria Prokofjevna.- ~~Polina Suslova~~. [Teilsdeutsch] 1
Polina Suslova, Dostojewskis ewige Freundin.*
Hrsg. v. René Fülöp-Miller u. Friedrich Eckstein. (Tagebuch, Novelle u. Briefe aus dem Russ. Übers. v. Rosa Sychowitsch.)- München: Piper [1931]. 279 S. 8°
* [Годы близости Достоевскому и др.]
- 3053 Kepler. Die Harmonie der Welt. Hindemith. 1
Zur Uraufführung d. Oper am 11. August 1957 in München. Hrsg. v. d. Bayer. Akad. d. Schönen Künste. [Illustr.] - München 1957. 46 S. 8°
Reichliche Bleistiftanstreichungen ~~xxx~~ Kubins im Text S. 18 - 23!
- 3054 Schwarz, Margot: Der Engel schwieg. Roman. 1
(1.-4. Taus.) - Berlin: Riemerschmidt (1941).
299 S. 8°
- 3055 [Charol, Michael.] - Michael Prawdín [d. i. Michael 1
Cherol]. Das Erbe Tschingis-Chans. (Mit 12 Tef. u. 4 Kt. 6. u. 7. Taus.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche Verl.-Anst. [1935]. 294 S. 8°
Blei- u. Rotstiftanstreichungen Kubins im Text. Auf dem vord. Vorsatz Grenzlinienanzeichnung Kubins auf der Karte m. Rotstift.
- 3056 Dostoevskij, Fedor Michajlovič. - [Werke. Ausz. 1
deutsch]. Was vermag der Mensch? Ein Brevier. Zsgest. aus den Werken, Briefen u. Tagebüchern, m. e. Einl. v. Reinhard Lauth. (1.-5. Taus.) - München: Piper (1949). 313 S. 8°
- 3057 Ruhut, Franz: Paul Valéry. Geist u. Mythos. 1
[Mit Bild.] - München: Hueber 1930. 311 S. 8°
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins m. Bleistift. Auf dem Titelblatt Bleistiftnotizen: "Jüchl[?] Fragment e[ines] W[eltbildes?]/ 257, 261", "s 70, 259, 286" [Seitenhinweise!]. Inliegend: Zeitungsausschnitt mit Abdruck "Brief eines Dichters. Von Paul Valéry" Autor. Übers. v. Olga Sigall. (1 Bl.)
- 3058 Housman, Laurence: Gespräche mit Oscar Wilde 1
(Echo de Paris. [deutsch]). Ein Zusammentreffen in Paris. (Aus dem Engl. Übertr. v. Herman George Scheffauer. 1.-3. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1925. 99 S. 8°

- 3059 Scher, Peter: Für große Kinder. [Gedichte]. 1
Mit Zeichnungen v. Rudolf Englberger.-
Stuttgart: Alemannen-Verl. [1938]. 26 Bl. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
m. Bleistift: "Meinem lieben Alfred Kubin/
es wäre schön, wenn diese kleinen/Sachen
Ihnen ein bißchen Spaß machten! / Herzlichst/
Ihr Peter Scher/ Wasserburg a/ Inn/ Juli
1938".
- 3060 Reuter, Christian: Schelmuffsky[s] wahrhaftige, 1
kuriöse und sehr gefährliche Reisebeschrei-
bung zu Wasser und zu Lande. Hrg. v. Will
Vesper. (Mit Zeichnungen v. Maria Theresia
v. Rebay.) - München: Zinnen-Verl. (1944).
220 S. 8°
- 3061 Jedlicka, Gotthard: Begegnungen. Künstlerno- 1
vellen. [Illustr.] - Basel: Schwabe (1933).
249 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh.
Widmung von Hedwig Kubin m. Bleistift: "20.3.
40/ Ostergruss & Trübsamkeit/von Deiner
H.". Unten Eigentümervermerk Kubins m. Blei-
stift: "Kubin/Zwickledt".
- 3062 Fraenger, Wilhelm.- Schock schwere Not! Drei 1
Dutzend Moritaten. Ausgew. v. Wilhelm Fraenger.
Mit Federz. v. Karl Rössing. - Hamburg: Haus-
wedell [1936]. 111 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m.
Tinte: "Als Weihnachtsgruss 1936/seinem lieben
und verehrten/Alfred Kubin/von/ Karl Rössing".
- 3063 Kubitschek, Rudolf: Hirschauerstücklein. Ein 1
Volksbuch des Böhmerwaldes. Zeichnungen v.
Ludwig Rosenberger. (3. Aufl.) - Winterberg:
Steinbrener (1943). 51 S. 8°
Auf d. Innenseite des vord. Umschlages eigenh.
Widmung mit Tinte: "S. Ib. Herrn Prof. Kubin/
in Verehrung/ M117. III. 44 L. Rosenberger."
- 3064 Mayer, Anton: Reitergeist. Ein Seydlitz-Roman. 1
[mit Bild.] (Den Einband zeichnete Fritz
Eggers.) - Berlin: Volksverband d. Bücher-
Freunde Wegweiser-Verl. (1934). 401 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Seinem lieben Freund/Alfred
Kubin/Welther Rauschenberger/Nov 1934".
Bleistiftanzeichnungen Kubins S. 375 ff.
(Jahresreihe f. die Mitgl. des Volksverb. d.
Bücherfreunde. 16. Bd 1.)

- 3065 Bergengruen, Werner: Die Flamme im Säulenholz. 1
Novellen. Federz. v. Max Reinhart. - Passau:
Passavia [Am 1957]. 175 S. 8^o
Nr. 211 von 350 numer. Exemplaren.
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Für Alfred Kubin/zum 10. April
1957/ als Gruß der Bewun-/derung, Verehrung/
und Zuneigung, Gruß des Dankes/von
Werner Bergengruen".
- 3066 Biese, Alfred: Theodor Storms Leben und Werke. 1
Mit e. Bildnis des Dichters. - Leipzig: Hesse
& Becker 1917. 157 S. 8^o
Mehrere Bleistift-Randanstreichungen Kubins.
- 3067 Busch, Wilhelm: Kritik des Herzens. 6. Aufl. - 1
München: Bassermann 1899. 84 S. 8^o
- 3068 Mitterer, Erika: Die Seherin. Eine Erzählung. 1
(3. Aufl.) - Hamburg: Schröder 1953. 66 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
m. Tinte: "Für/Oscar Rotterheim/mit Herzli-
chem Gruss/Erika Mitterer/Herbst 1953".
- 3069 Weinstock, Heinrich: Sophokles. 3. überarb. Aufl. - 1
Wuppertal: Marées-Verl. 1948. 318 S. 8^o
- 3070 Schwab, Gustav: Die deutschen Volksbücher. 1
Für Jung u. Alt wiedererzählt. 13. Aufl.
Mit 180 Illustr. v. Pletsch, Camphausen,
Dietrich, Ehrhardt, Grosse, Manes, v. der
u. Sachse. - Gütersloh & Leipzig: Bertels-
mann 1880. VII, 728 S. 8^o
Auf d. Titelbl. oben re. Unterschriftstempel:
"Gründler". - Am vord. Vorsatz: "Zwickledt/Kubin" (Tinte)
- 3071 Stroupežnický, Ladislav: Naši furianti. Upravil 1
Jaroslav Hloušek. Původní litografie a gra-
fická úprava Miloslava Troupa. Jubilejní
vydání 1892-1942. - [Trebechovice]: Dědourěk
1942. 134 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh. Blei-
stiftnotizen Kubins zu Formatangaben f.
eine Illustration(?): "Buch 15¹/₂ x 21¹/₂ mm/
Seiten 14¹/₂ x 20¹/₂/ Satzspiegel 10 x 15 mm".
- 3072 Stroupežnický, Ladislav: Mikuláš Dačický z 1
Heslova. Zvíkovský rarášek. Paní mincmistro-
va. (Upravil Jaroslav Hloušek. Doslov napsal
František Hampl. Původní litografie a grafi-
cká úprava Hermíny Melicharové. Jubilejní
vydání 1892-1942.) - [Trebechovice]: Dědourěk
(1942). 178 S. 8^o

- 3073 Roden, Max: Sterners Weg zu Angeline. - 1
Wien:Verl.d.Johannes-Presse 1933. 122 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung(m.
Tinte): "In diesem Buch ist das, was mich
bewegt, / Daß es auch Ihren Namen in sich
trägt, / das möge Ihnen, Freund Kubin, be-
kunden, / wie sehr ich Ihrer Kunst mich föhl
verbunden. / Max Roden / Wien, Okt. 33 /
(S.97.)" -
Randanstreichungen Kubins m.Bleistift
S.95 ff.
- 3074 Panizza, Oskar: Das Liebeskonzil. Eine Himmels- 1
Tragödie in 5 Aufz.- Zürich: Verlags-Maga-
zin <Schabelitz> 1895. 78 S. 8^o
Auf dem vord.Umschlag Adressenstempel Kubins
"ALFRED KUBIN/WERNSTEIN am Inn/O.-Öst."
- 3075 Perutz, Leo: Der schwedische Reiter. Roman.- 1
Wien:Csolnay 1950. 273 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung
m.Tinte: "Alfred Kubin/in fest ein halbes
Jahrhundert/ alter Bewunderung und Vereh-
rung/gewidmet. Leo Perutz/im Jänner 1951".
- 3076 Urzidil, Johannes: Über das Handwerk.- Krefeld: 1
Agis-Verl.(1954). 27 S. 8^o (Fragen d.Zeit.4.)
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung
mit Kugelschreiber: "Für Alfred Kubin/
Johannes Urzidil/New York, Mai 1956".
Bleistiftanstreichungen Kubins S.22, 24,
27. Auf dem Umschlag Autorennamen, auf d.
Rücks.des Titelbl.Autorennamen bzw.Impressum
mit Rotstift angestrichen.
- 3077 List, Rudolf: Trost der Welt. Gedichte.- 1
Ried i.J.:Oberösterr.Landesverl.1952.
60 S. 8^o
Exemplar Nr.61.
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung
mit Tinte:"Für Prof.Alfred Kubin/mit weih-
nechtlichem Gruß!/Ru.List/Graz-Ried i.J./
Dezember 1952/ ,Doch wer die Welt hat, sei's/
die nächtliche, /schleierlos dunkle, /wächst
ins Gedicht". Darunter Bleistiftvermerk
d.Adresse von Kubin:"Rudolf List Ried i.
Innkreis/ Hauptplatz 13".

- 3078 Rasche, Friedrich: Die Gehenkten. Fünf Geschichten. (Buchschmuck u. Illustr. G[erard] Burtchen.) - Hannover: Beeck (1948). 104 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/zum 10. April 52/ in Bewunderung und Verehrung!/ Friedrich Rasche/ Hannover, im April 52". 1
- 3079 Eckermann, Johann Peter: Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens <1823/1832>. [Ausz.] Nach d. Originalausg. neu in Ausw. hrsg. v. Gerhard Merian. [Mit Bild.] 7.-15. Taus. - Berlin-Zehlendorf: Heyder [1948]. 221 S. 8°
(Bücher als Gefährten. 3.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Der lieben Frau Kubina/zur frdl Erinnerung/~~xxxxxxx~~ Alsbach, Weihnacht 1918/Vanien.... [?]" 1
- 3080 Gross-Hoffinger, Anton] J[ohann]: Wien wie es ist. H. 3: Der Kavalier. Illustr. v. Th[eodor] Hosemann. - Leipzig: Jackowitz 1847. 39 S. kl. 8° 1
- 3081 Hoffmann v. Vestenhof, August: Der Mann mit den drei Augen. Eine schmerzbare Geschichte. - München: Langen (1913). 173 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Bleistiftvermerk Kubins: "von Otto als/Weihnachtsgeschenk/1913." Darunter Eigentümervermerk: "Kubin/Zwickledt". 1
- 3082 Goethe. - Hanswurts Hochzeit oder Der Lauf der Welt. Ein mikrokosmisches Drama von Goethe. (Hrsg. v. Wolfgang Stämmler, Privatdr.) - Hannover: Steegemann (1921). 55 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben Eigentümervermerk Kubins mit Bleistift "Kubin/Zwickledt". 1
- 3083 Chamisso, Adelbert v.: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Mit 4 Abb. v. A[lexander] Schröter. (11.-20. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. [1917]. 79 S. 8°
(Insel-Bücherei. 194.) 1
- 3084 Weyrauch, Wolfgang: Strudel und Quell. Roman. - Berlin: Rowohlt (1938). 212 S. 8° 1

ad 3085 : 1837ff. Hing. : Joh. Baptist Weis.

- 3085 Komische Briefe des Hans-Jörgel von Gumpoldskirchen an seinen Schwager in Feslau über Wien und seine Tagesbegebenheiten. [Illustr.] Jg 13. H. 1-24 [in 1 Bd]. - Wien: Dirnböck 1844. 8^o 1
- 3086 Penzoldt, Ernst: Die portugalesische Schlacht. Erzählung. (Neausg.) - München: Piper (1946). 77 S. 8^o 1
(Piper-Bücherei. [8.])
- 3087 Mayer, Maria: Aus meinem Kinderland. - M[ünchen] Gladbach: Volksvereins-Verl. (1928). 108 S. 8^o 1
Umschlagzeichnung von Alfred Kubin!
- 3088 Trebtsch, Siegfried: Die Rache ist mein. Erzählungen. (1.-3. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1934). 119 S. 8^o 1
- 3089 [Friedlaender, Salomo]. - Hat Erich Maria Remarque wirklich gelebt? Der Mann. Das Werk. Der Genius. 1000 Worte Remarque. Von Mynona [d. i. Salomo Friedlaender]. (1.-10. Taus.) - Berlin: Steegemann (1929). 258 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin / in Verehrungsvoller Freundschaft / Friedlaender-Mynona. / Nov. 1929."
Auf dem Vorblatt eingestempeltes Exlibris S. Friedlaender (von P. Scheerbart).
- 3090 Brentano, Clemens: Die Märchen vom Rhein. Mit Bildern v. Felix Meseck. - Berlin: Reiß (1923). 329 S. 8^o 1
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung m. Tinte: "Herrn Alfred Kubin / von / Felix Meseck".
- 3091 FitzSimons, F[riedrich] W[illiam]: Schlangen [Snakes. deutsch]. (Einzig berecht. Übers. aus dem Engl. v. Rudolf Imscheidt. 1.-4. Taus.) - Stuttgart: Engelhorn (1934). 203 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümervermerk m. Bleist.: "Kubin/Zwickledt".
- 3092 ~~Reymont, Ladjalens~~ ^{Wladyslaw [Stanslaw]} Reymont, Ladjalens: Der Vampir [Wampir, dt.] Roman. Einzige berecht. Übers. aus dem Poln. v. Leon Richter. - München: Langen (1914). 318 S. 8^o 1

- 3099 Lever, Charles: Arthur O'Leary. His Wanderings and Ponderings in Many Lands. With 10 illustr. by George Cruikshank. - London; New York: Macmillan 1906. XIX, 388 S. 8° 1
- 3100 Agathon. Almanach auf das Jahr 47 des zwanzigsten Jahrhunderts [1947]. - Wien: Agathonverl. [1948]. 235 S. 8° 1
[1948]
- 3101 Achim v. Arnim, L[...]. - Des Kaben Wunderhorn. 1
Alte deutsche Lieder gesammelt v. D. Achim v. Arnim u. Clemens Brentano. In e. Ausw. nach d. Original-Ausg. neu hrsg. v. Paul Ernst. - Leipzig & Berlin: Meyer 1903. 599 S. 8°
- 3102 Guenther, Johannes v. - Reineke. Ein Lustspiel 1
v. Johannes v. Guenther u. Paul Baudisch. (Zeichnungen v. Leo Pasetti.) - Stuttgart: Engelhorn 1925. 187 S. 8°
- 3103 Morgenstern, Christian: [Werke. Ausz.] Man muß aus 1
einem Licht fort in das andre gehn. Ein Spruchbuch. (Hrsg. v. Margareta Morgenstern. 1.-10. Taus.) - München: Piper (1948). 84 S. 8°
(Piper-Bücherei. 28.)
- 3104 Blunck, Hans Friedrich: Der Flammenbaum. Balladen. 1
(Dieses Bändchen ist e. veränd. u. erw. Neuaufll. d. früher bei Eugen Diederichs in Jena ersch. "Neuen Balladen". 16.-20. Taus.) - München: Langen/GwMüller (1942). 49 S. 8°
(Die kleine Bücherei. 46.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung m. Tinte: "Herzlichste Wünsche/ Hans Friedrich Blunck/ 10.4.52".
- 3105 Rahner, Hugo: Der spielende Mensch. (Erw. Ausg. 1
des im Eranos-Jahrb. 1948 ersch. Essays.) - Einsiedeln: Johannes Verl. (1952). 79 S. 8°
(Christ heute. R. 2. Bdchn. 8.)
- 3106 Eichendorff, Josef Frh. v.: Ahnung und Gegenwart. 1
Roman. (Die Ausg. besorgte Reinhold Schneider.) - Vaduz: Liechtenstein Verl. (1947). 402 S. 8°

- 3107 Kraigher-Porges, Josepha: Lebenserinnerungen 1
einer alten Frau. 1. 6.-9. Taus. - Leipzig,
Zürich: Grethlein [m. d. A. 1/2]. 8^o
1. Kindheit. 268 S.
- 3108 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoph v..- 1
Des Hans Jakob Christoph von Grimmelshausen
(Neu eingerichteter und viel verbesserter)
abenteuerlicher Simplicius Simplicissimus.
Neu an Tag geben u. in unser Schriftdeutsch
gesetzt v. Engelbert Hegaur. - München: Langen
1909. 617 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins m. Bleistift
S. 186 ff.
- 3109 Reiser, Karl.- Sagen, Gebräuche, Sprichwörter 1
des Allgäu. Aus dem Munde des Volkes
gesammelt von Karl Reiser. Bd 1. - Kempten:
Kösel (1894). 567 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Namenszug
"Kubin" m. Bleistift.
- 3110 Makota sĕgala raja. [deutsch].- 1
Malaische Weisheit und Geschichte. Einf. in die malaische
Literatur. Die Krone aller Fürsten (Makota
segala raja. [deutsch].) Die Chronik der Malei-
en (Sejarah Malayu. [deutsch]). Aus dem Malai-
schen Übertr. v. Hans Overbeck. ~~xxxxxxxxxxxx~~
~~xxxxx~~ (Mit 8 Abb. Titelzeichnung v. F[ri]z
H[e]lmuth Ehmcke. 1.-3. Taus.) -
Jena: Diederichs 1927. 273 S. 8^o
- 3111 Gautier, Theophil: Mademoiselle de Maupin. 1
[deutsch]. (1. vollst. Übertr. v. Alastair.)
Mit 64 Zeichnungen v. Karl M[ax]
Schultheiss. - Hellergu b. Dresden: Avalun-Verl.
(1926). 518 S. kl. 8^o
(Gautier: Gesammelte Werke. [6.])
- 3112 Leip, Hans: Die unaufhörliche Gartenlust. 1
Ein Brevier d. Hamburger Gartenkultur u. Garten-
künste seit Karl dem Großen. Mit Zeichnun-
gen aus Skizzenbüchern des Verf. - Hamburg:
Wegner (1953). 141 S. 8^o

- 3113 Roden, Max: Rede des Schaffenden. Wien: Johannes-Presse 1930. 100 S. 8° 1
Insges. 300 Exemplare!
Auf dem 2. Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Kubin, / dem liebevoll verehrten! / Max Roden / Weihnachten 1929". Darunter Adressennotiz Kubins m. Bleistift: "Wien I Rotenturmstr N^o 3".
- 3114 Alverdes, Paul: Die Freiwilligen. (Hörspiel). 1
Mit 6 Holzschnitten v. Karl Rössing. - München: Langen/G. Müller 1934. 52 S. 8°
(Die kleine Bücherei. 35.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. Tinte: "Meinem hochverehrten / Kollegen Alfred Kubin / sende ich dieses kleine / Büchlein / mit herzlichem Gruss / Karl Rössing / Linz, August 1934".
- 3115 Mombert, Alfred: Atait. Gedicht-Werk. - 1
Leipzig: Insel-Verl. 1925. 224 S. 8°
Auf dem 1. Vorblatt eigenh. Widmung mit Bleistift: "Wir sind, damit die Welten / nicht zerfallen (S. 78) / * / Alfred Kubin / mit Dank, Gruß, Wunsch - Alfred Mombert / Heidelberg / Oktober 1927".
- 3116 Juergensen, Juergen. - Christian Svarres 1
Kongofahrt
Eine Geschichte aus dem Urwald. (Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Hermann Kiy.) - Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1910. 323 S. 8°
- 3117 Foenhus, Mikkjiel. - Die Wilonis braust 1
[Der Völkemarken seiner deutsche]
Hrsg. v. J. [ULIUS] Sandmeier. (Berecht. Übertr. aus dem Norweg. v. J. Sandmeier u. S. Angermann. 1. - 4. Teus.) - München: Beck (1928). 259 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. Tinte: "Dem lieben Muttilein zum Geburtstag 1930 / Otto und Hanna".
- 3118 Loliée, Frédéric: Das kaiserliche Fest 1
[La Fête impériale etc.]
Histor. Roman. Autoris. Übers. v. Rose Austerlitz. [Illustr.] - Berlin: Beckmann (1913). 318 S. 8°
(Histor. Romane großer Männer u. Frauen.)

- 3119 Fleuron, Svend: Strix. [deutsch]. Die Geschichte 1
eines Uhus. (Berecht. Übers. aus dem Dän. v.
Mathilde Mann.) 10.-14. Taus. - Jena: Die-
derichs 1922. 189 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Namenszug
m. Bleistift: "AKubin".
- 3120 Wied, Martina: Rauch über Sanct Florian oder 1
Die Welt der Mißverständnisse. Roman.-
Wien: Fromme (1936). 646 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
- 3121 Busson, Paul: Seltsame Geschichten. (Umschlag- 1
zeichnung v. Rudolf Posch.) Graz, Wien, Leipzig:
Kienreich (1919). 246 S. 8^o
(Bücherei österr. Schriftsteller. 3.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung m. Tinte:
"Alfred Kubin/mit herzlichen/Weihnachts-
grüßen und Wünschen/ Alfons Petzold./
Kitzbühel/Dezember 1919."
- 3122 Knigge, Adolph Frh.: Die Reise nach Braunschweig. 1
Komischer Roman. Mit 36. Skizzen v.
[e o r g] Osterwald. 7. Aufl, hrsg. vom
Enkel des Verf. [] 1.-
Hannover: Hahn 1839. VIII, 176 S. 8^o
- [Teils. deutsch]
- 3123 Bang, Herman: Seltsame und andere Geschichten. 1
(Berecht. Übertr. aus dem Dän. v. Julia Koppel.
2. Taus.) - Berlin: S. Fischer 1911. 224 S. 8^o
Im Inhaltsverzeichnis sind die ersten fünf
Titel von Kubin mit Bleistift angezeichnet.
- 3124 Feichtinger, Georg: Kreise um Gott. Vier No- 1
vellen. - München: Tukan-Verl. [1931]. 44 S.
8^o
(Tukan-Reihe. 7.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
m. Tinte: "Alfred Kubin/in aufrichtiger
Verehrung!/Georg Feichtinger/München
im Januar 1931". Darunter Adressennotation
Kubins m. Bleistift: "J. F. Magdalenenstr 27/
München".
- 3125 Heymann, Walther: Kriegsgedichte und Feldpost- 1
briefe. [mit Bild.] - München: G. Müller 1915.
136 S. 8^o

- 3126 Verlaine, [Paul]: Frauen (Franz. u. deutsche Ausg. des Buches "Femmes". - (Lausanne: Societé des Bibliophiles[].) 79 S. kl. 8^o Insges. 100 Exemplare! 1
- 3127 Musil, Robert: Vereinigungen. Zwei Erzählungen. - München & Leipzig: G. Müller (1911). 174 S. 8^o 1
- 3128 Mayer, Theodor Heinrich: Geld. Geld! Roman. - Wien: Fromme (1935). 474 S. 8^o 1
- 3129 Finke, Edmund: Die Lockung des Abgrunds. - Wien, Linz, Zürich: Pilgram-Verl. 1948. 173 S. 8^o Mehrere Handstreichungen Kubins m. Bleistift. 1
- 3130 Pronold, Ludwig: Lemmsdorfer Studenten. Ein Buch d. Poesie. - Straubing: Attenkofer (1907). 95 S. 8^o 1
- 3131 Bang, Herman: ^[Teile-Ansatz] Exzentrische Novellen. (Fratelli Bedini, Franz Fander. Die vier Teufel. Otto Heinrich. Ihre Hoheit. Charlot Dupnt. Illustrationen u. Doppeltitel v. Marcus Behmer. Initiale v. A[] de Karolis.) - Berlin: S. Fischer 1905. 329 S. 8^o * [Exzentrische Novellen, etc.] 1
- 3132 Wirz, Otto: Prophet Müller-zwo. (1.-3. Taus.) - Stuttgart: Engelhorn 1933. 243 S. 8^o 1
- 3133 Andergassen, Eugen: Das befreite Leben. Schauspiel in 6 Bildern. (Uraufführung durch das "Feldkircher Studio" am 17. Nov. 1953 in Feldkirch.) - Feldkirch: Montfort-Verl. (1953). 55 S. 8^o Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung m. Tinte: "Dem hochverehrten Meister/Prof. Alfred Kubin/mit den herzlichsten Wünschen/ für ein gutes 1954/zugeeignet!/ Eugen Andergassen/Feldkirch-im Dezember 1953". 1
- 3134 Scheerbart, Paul: Die grosse Revolution. Ein Mondroman. - Leipzig: Insel-Verl. 1902. 189 S. 8^o 1

- 3135 Nordhausen, Richard: Die rote Tinktur. Eine
kuriose Geschichte. Illustr. v. [Augusta]
Holstein. - Berlin, Leipzig: Buchverl. fürs
deutsche Haus 1908. 319 S. 8^o 1
(Die Bücher des deutschen Hauses. R. 2. Bd 34.)
Auf dem Titelblatt eigentümergevermerk
m. Bleist.: "Kubin, Zwickledt".
- 3136 Scheerbart, Paul: Das graue Tuch und zehn Pro- 1
zent Weiß. Ein Demenroman. - München & Berlin:
G. Müller 1914. 246 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Bleistiftskizze Kubins
(Baumskizze)!
- 3137 Knickerbocker, H[ilbert] R[emfer]: Der 1
rote Handel droht! (The red trade menace.
Progress of the soviet five-year plan. [deutsch]).
Der Fortschritt des Fünfjahresplans d. Sow-
jets. (Deutsch v. Curt Thesing. 18.-22. Taus.) -
Berlin: Rowohlt 1931. 202 S. 8^o
- 3138 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel: Der selt- 1
same Springinsfeld. Herg. u. eingel. v. Will
Vesper. Mit Zeichnungen v. Max Kellner.
München: Zinnen-Verl. (1944). 158 S. 8^o
- 3139 Soher, Peter: Anekdotenbuch. Mit Zeichnungen v. 1
Th[omas] Th[oma] Heine. - (Berlin):
Volksverb. d. Bürgerfreunde Wegweiser Verl.
1925. 184 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigentümergevermerk m.
Bleistift: "Seinem lieben/Alfred Kubin/in
alter Freundschaft/ von Th. Th. Heine/ 26. März
1925/Diessen".
- 3140 Grillparzer, Franz: [Werke. Ausz.] Der innere 1
Orden. Ein Brevier. Aus Werken, Briefen, ~~u.~~
u. Tagebüchern zsgest. u. hrsg. v. Christoph
Meyer. (1.-5. Taus.) - München: Piper (1947).
238 S. 8^o
- 3141 Mérimée, Prosper: [Teils. deutsch] Ausgewählte 2
Novellen. Ins Deutsche übertr. u. eingel. v.
Richard Schaukal. (Bd 1.) - München & Leipzig:
G. Müller 1908. 257 S. 8^o
Nr. 599 von insges. 1050 mit d. Hand numer. Expl.
Auf dem Schmutztitel eigentümergevermerk m. Tinte:
"Alfred Kubin/ am 11. März 1909/in Wien/
Siegelgasse [?] 1/um die Mitternachtsstunde/
herzlich/Richard Schaukal".
Bd 2. 1914. 258 S. Nr. 27 von 50 Expl. d. Ver-
zinsungss. v. 30 Expl. auf von Gelübde-Brillen.
Auf d. Schmutztitelbl. eigentümergevermerk m. Bleistift:
"Alfred Kubin/ am 29. März 1915/ Springinsfeld 1211 1/2/macht/
Richard".

- 3142 (Gosselin, Théodore.) - G. Lenotre ([d.i.] Théodore Gosselin). Im Schatten der Guillotine (Viellès maisons, vieux papiers. [Ausz. deutsch]). (Ausw. u. Übers. Luise Laporte, Nachw. v. Hans Rupé.) - München: Beck (1941). 260 S. 8^o
Einige Bleistift-Randanstreichungen Kubins im Nachwort. 1
- 3143 Preetorius, Emil: Kunst und Wirklichkeit. Bericht u. Festvortrag z. 10. Jahressitzung d. Bayer. Akad. d. Schönen Künste im Prinz-Carl-Palais München 11. Juni 1958. - (München): Callwey 1958. 36 S. 8^o 1
- 3144 Droem, Ernst: Ewiges Elgasis. [Gedichte]. - München: Beck 1933. 36 Bl. 8^o 1
Randanstreichungen im Einleitungstext und Ankreuzungen von Gedichttiteln mit Bleistift von Kubin. - Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Namenszug "AKubin" m. Bleistift.
- 3145 Eigl, Kurt: In der Frühe. Gedichte. Hrag. für einen Kreis v. Freunden. [Privatdruck]. - (Wien) 1947: (J. Müller). 16 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung m. Tinte: "Mit innigem Dank/ (Seite 10) Kurt Eigl/ Sept. 1953". Darunter Adressennotiz Kubins: "Wien IX/ Boltzmann-gasse/12".
- 3146 Kosztolányi, Desider: ^[Derzsee] Lerche [Puccinotta deutsch] 1
Roman. (Einzig berecht. Übertr. aus dem Ungar. v. Stefan J. Klein. 1.-3. Taus.) - Heidelberg: Merlin-Verl. (1928). 245 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Eigentümerversmerk m. Bleistift: "AKubin/Zwickledt".
- 3147 Zola, Emile: Liebesblätter [Une page d'amour deutsch]. 1
Roman. In das Deutsche übertr. v. B. Berg. 9. Aufl. - Berlin: Jacobsthal [] . 208 S. 8^o
- 3148 Marsh, Richard: Das unheimliche Haus [1
<Ein Mysterium>. Autoris. freie Übers. v. Gustav Müller-Mann. - Leipzig: Müller-Mann [] . 157 S. 8^o
Auf d. Rückk. des vord. Vorsatzblattes Eigentümerversmerk m. Bleistift: "Alfred Kubin/Werbstein Zwickledt".

- 3149 Hoffmann, Ernst] Th[eodor] A[madeus]: Der Sandmann. Mit 4 Original-Steinzeichnungen v. Magnus Zeller.- Berlin:Stricker 1921. 52 S. 8° 1
(Die Immergrünen Bücher.4.)
- 3150 Hackländer, Friedrich] W[ilhelm]: Vater Radetzky. Bilder aus dem Soldatenleben im Kriege.- Stuttgart:Krabbe(1886). X, 224 S. 8° 1
- 3151 Hoffmann, Ernst] Th[eodor] A[madeus]: Rat Krespel. Erzählung. Mit Zeichnungen v. Walter Wellenstein.- Berlin-Zehlendorf:Heyder [1925]. 46 S. 8° 1
(Wandersmann-Bücherei.31.)
- 3152 Hofmannsthal, Hugo v.: Gestern. Drama. Studie in einem Akt in Versen. 3.Aufl.- Berlin:S.Fischer 1909. 56 S. 8° 1
- 3153 Seidelmann, Karl: Die schwarze Rose. Mit Holzschnitten v. Karl Rössing.- Berlin:Wiking-Verl.(1939). 189 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung mit Tinte:"Meinem lieben und hochverehrten/ Alfred Kubin/ in Ermenglung einer/ würdigeren Gegengabe/ Karl Rössing/ 10.XII.39".
- 3154 Vogts, Hanns: Und es wird Abend und Morgen. Gedichte. Mit e. Holzschnitt v. Frans Masereel.- Wildbad: Ed. Pan(1948). 99 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung mit Federschrift:"Es ist der Traum des Tages"/ Alfred Kubin/ zum 75.Geburtstg/von seinem Verehrer/Hanns Vogts,/ Wildbad, Schwarzwald, 10.4.1952."
- 3155 Doebelin, Alfred.- Die Ermordung einer Butterblume und andere Erzählungen. 2.Aufl.- München & Leipzig:G.Müller 1913. 210 S. 8° 1
Auf dem rückwärtigen Vorsatz verso: Bleistiftskizze Kubins(bewegte Figur neben einem Baum)!
- 3156 Kubitschek, Rudolf: Schnurren und Schwänke aus dem Böhmerwald. Zeichnungen v. Ludwig Rosenberger.- Karlsbad-Drahowitz:Kraft(1939). 64 S. 8° 1
(Volksdeutsche Reihe. 32.)
Auf dem vord.Vorsatzblatt unten eigenh.Widmung:
"Zur freundlichen Erinnerung/an den Wld./ Dez.39 _ _ I.R.[Ludwig Rosenberger]".

- 3157 Keller, Gottfried: Sieben Legenden. Mit Bildern v. 1
Werner Rebhuhn.- Heidelberg:Meister 1946.
148 S. Kl.8°
(Sesam-Bücherei.5.)
Auf dem Titelblatt Name des Illustrators von
Kubin mit Bleistift angekreuzt und unten
Bleistiftnotiz: " naiv"
- 3158 Muenzel, Gustav.- Der Flöterich. Ein Märchen. 1
Mit Zeichnungen v. Rolf v. Hoerschelmann.-
Leipzig & Hartenstein i. Erzgeb.:Matthes 1922.
104 S. 8°
(Zweifäusterdrucke.74.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung m. Bleistift:
"Alle diese schwarzen Geister/Grüssen ihren
Herrn und Meister./Vater Kubin ehrfürchtig/
überreicht/vom Rolfus."
- 3159 Mecklenburg, Adolf Friedrich Herzog zu: Im Hinter- 1
lande von Deutsch-Ostafrika (Ins innerste Afrika.
[Ausz.]). Mit Federzeichnungen v. Max Slevogt.
41.-45. Teus.- Köln:Schaffstein[1910]. 67 S.
kl.8°
(Schaffsteins Grüne Bändchen.3.)
- 3160 Stevenson, Robert [Lewis]: Das Fla- 1
schenteufelchen [The Bottle Imp, deutsch].
Eine Erzählung. Mit Holzschnitten v. Hans
Alexander Müller.- Leipzig:Insel-Verl. 1925. 59 S. 8°
✓(Übertr. v. Li Wegner.)
(Insel-Bücherei.302.)
Auf dem vord. Vorsetzbl. oben eigenh. Widmung m.
Bleistift: " Hans A. Müller/für Kubin/ 11.12.27."
- 3161 Eichendorff, Joseph Frh. v..- Das Schloß Dürande. 1
Erzählung v. Eichendorff. Mit Zeichnungen v.
[Georg] Greve-Lindgu.- Berlin-Zehlendorf:
Heyder [1925]. 56 S. 8°
(Wandersmann-Bücherei.34.)
- 3162 Hebbel, Friedrich: Meine Kindheit. Mit Zeichnungen 1
v. [Georg] Greve-Lindgu.- Berlin-Zehlendorf:
Heyder [1925]. 60 S. 8°
(Wandersmann-Bücherei.35.)
Inl. end: Kleingraphik (Blumenkorb m. zwei Broten,
Strichätzung nach Federz., 81 x 107 mm) mit eigenh.
Widmung m. Bleistift auf d. Rückf.: "Mit besten
Grüssen/Fritz Hayden"

- 3163 Hauff, Wilhelm: Die Karawane. Erzählungen. Zeichnungen v. Walter Wellenstgin.- Berlin-Zehlendorf: Heyder[1927]. 173 S. 8^o 1
(Wandersmann-Bücherei. 36-38.)
- 3164 Cervantes[de Saavedra] Miguel.- Miguel de Cervantes. Der eifersüchtige Estremadurer [*El celoso extremeño etc.*] 1
Übertragen v. Paul Bertram. Mit 16 Zeichnungen v. Hans Meid.- Wien: Frick(1940). 76 S. 8^o
(Wiener Bücherei. 10.) *gebunden, jährl.*
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. Tinte: "Meinem lieben Kubin/ mit herzlichem Weihnachtsgruss/von seinem alten/Hans Meid."
- 3165 Spunda, Franz: Griechisches Abenteuer. Roman.- 1
Karlsbad-Drahowitz & Leipzig: Kraft (1932).
303 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerversmerk "Alf Kubin/Zwickledt".
- 3166 Krieger, Arnold: Kraft aus Liebe. Auch für dich ein Werk d. Entscheidung.- Wien[etc.]: Kraft aus Liebe. Die neue Werkgemeinschaft(1951). 1
110 S. 8^o
- 3167 Watzlik, Hans: Der wilde Eisengrein. Ein Gerücht aus den Lusenwäldern.(Buchschmuck v. Reinhold Koeppel.)- Reichenberg: Stiepel(1927). 1
149 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh. Widmung m. Tinte: "Einen Weihnachtsgruss/ aus meiner Wildnis/ Weihnachten 1927/ Euser/RKoeppel"
- 3168 Haushofer, Max: An des Daseins Grenzen. Geschichten u. Phantasien. Mit dem Bildnisse des Verf.- 1
München: Beck 1908. 264 S. 8^o
- 3169 Mann, Heinrich: Das Herz. Novellen.- Leipzig: 1
Insel-Verl. 1911. 268 S. 8^o
- 3170 Ernst, Otto: Zwölf Monarchen im Exil.[Illustr.]- 1
Wien: Phaidon-Verl. 1932. 357 S. 8^o

- 3171 Cronin, Archibald J[oseph]: Die Zitadelle(The Citadel, Deutsch). (Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Richard Hoffmann. 33.-50. Taus.) - Berlin, Wien, Leipzig: Zsolnay 1938. 483 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümervermerk Kubins m. Bleist.: "Kubin/Zwickledt". - Auf dem Vorblatt Porträtaufnahme (Klischeedruck) vom Autor durch Kubin aufgeklebt. 1
- 3172 Kassner, Rudolf: Buch der Erinnerung. - Leipzig: Insel-Verl. 1938. 365 S. 8^o 1
- 3173 Mann, Heinrich: Die Rückkehr vom Hades. Novellen. Leipzig: Insel-Verl. 1911. 285 S. 8^o 1
(2. Aufl.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tintenstift: "in aufrichtiger Verehrung! Ihr/ Dießel / Pühjahr 1912 | Zwickledt".
- 3174 Mann, Heinrich: Der Untertan. Roman. 1.-7. Taus. - Leipzig: Wolff (1918). 529 S. 8^o 1
- 3175 Kisch, Egon Erwin: Prager Pitaval. (1.-10. Taus.) - Berlin: Reiss 1931. 342 S. 8^o 1
Kapitelankreuzung im Inhaltsverzeichnis durch Kubin mit Rotstift. Bleistiftankreuzung zur Kapitelüberschrift auf S. 326 m. Bleistift.
- 3176 Mann, Heinrich: Die Jagd nach Liebe. Roman. 2. Taus. - München: Langen 1903. 601 S. 8^o 1
- 3177 Vischer, Friedrich Th[ede]: Briefe aus Italien. ([Hrsg.:] Robert Vischer.) 2. u. 3. Taus. - München: Süddeutsche Monatshefte (1907). 150 S. 8^o 1
- 3178 Mann, Heinrich: Zwischen den Rassen. Roman. 4. Taus. - München: Langen 1908. 577 S. 8^o 1
- 3179 Mann, Heinrich: Professor Unrat oder Das Ende eines Tyrannen. Roman. - München: Langen 1905. 279 S. 8^o 1
- 3180 Weir, Harrison. - The Poetry of nature. Selected and illustrated by Harrison Weir. - London: Low & Marston 1868. VII, 71 S. 8^o 1

- 3181 []: Die Vergangenheit
unserer Zukunft? Der Verfall unserer Vormeg- 1
schen.- []. 312 S. 8^o
Titelblatt fehlt!
- 3182 Schaefer, Wilhelm.- Ludwig Böhmer gibt sein 1
letztes Konzert. Novelle. (Den Mitgliedern d.
Ges. d. Münchner Bücherfreunde zur Jahresver-
sammlung am 22. Sept. 1928 gestiftet v. Otto
Deutsch-Zeltmann. 120 Stücke wurden vom Dich-
ter unterzeichnet.) [Privatdruck].- (München
1928: Wolf.) 22 S. 8^o
- 3183 Scott, Walter: The Monastery. With steel plates 1
from designs by George Cruikshank and other
artists. New ed., with the author's notes.-
London & New York: Routledge 1875. 391 S. 8^o
- 3184 Ewing, Juliana Horatia: Jackanapes. With illu- 1
strations by Randolph Caldecott. 168. Thousand.-
London: Soc. for promoting christian knowledge;
New York: Young [im. 1857]. 47 S. 8^o handschr.
Auf dem vord. Vorsetzblatt oben W. Ewing. Sach-
eigener Zeichen: "P. Herzheimer" (Vorbesitzer?)
- 3185 Pourtales, Guy de: Lebwohl Europe 1
[Nous, a qui rien n'appartient. etc. J.
(Übert. v. Axel Lübke.)]- Freiburg i. Br.: Urban-
Verl. [1932]. 284 S. 8^o
Einige Bleistift-Mandanstreichungen Kubins.
- 3186 Schlier, Paula: Choronoz. Ein Buch d. Wirklichkeit 1
in Träumen. (1.-3. Taus.)- München: K. Wolff
(1928). 306 S. 8^o
Im Inhaltsverzeichnis sind mehrere Kapitel
von Kubin mit Bleistift angehakt.
- 3187 Breutlacht, Erich: Der Spiegel der Gerechtigkeit. 1
Ein Richterbuch. (1.-10. Taus.)- München: Piper
(1942). 470 S. 8^o
- 3188 Frucht, Else: Goethes Vermächtnis. "Eine frohe 1
Botschaft". (Den Umschlag zeichnete Paul
Segieth.) [Illustr.]- München & Leipzig:
Delphin-Verl. (1913). 252 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Eigentümervermerk
"Kubin/Zwickledt" m. Bleistift.

- 3189 Volynski, Alkin] L'vovic].- 1
"Des Buch vom grossen Zorn"
Von A.L.Wolynski. Autoris. Übers. nach dem
vollst. russ. Manuskript v. Josef Melnik.-
Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1905.
VII, 301 S. 8^o
- 3190 [Blaich, Erich]- ^{Haus}Gegen Abend. Ein Büchlein 1
vom Alterwerden u. Altsein. Zegest. u. eingel.
v. Dr. Owlglas [d. i. Erich Blaich], (1.-5. Taus.)-
München: Piper (1940). 232 S. 8^o
Zahlreiche Randanstreichungen und Anhakun-
gen Kubins m. Bleistift im Text. Auf dem
Titelblatt Seitenhinweis m. Bleistift "S. 93".
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerversmerk
"Kubin", darunter Seitenhinweis: "S. 93/94"
mit Bleistift.
- 3191 Taschenbuch für Büchersammler. ~~1928~~ Hrg. v. 1
Albert Schramm. [Illustr.] Jg 3, 1928.-
München: Verl. d. Münchner Drucke (1928).
223 S. 8^o
- 3192 Trautner, Eduard: Der Mord am Polizeiagenten 1
Blau.- Berlin: Verl. Die Schmiede (1924). 193 S.,
2 Bl. Abb. 8^o
(Aussenseiter d. Gesellschaft. Die Verbrechen
d. Gegenwart. 3.)
- 3193 Feuerbach, (Paul Joh[ann] Anselm).- Merkwürdige 2
Verbrechen in aktenmäßiger Darstellung von An-
selm Ritter v. Feuerbach (Aktenmäßige Darstellung
merkwürdiger Verbrechen. [Auss.]) (In Auswahl
hrg. v. Wilhelm v. Scholz.) Bd. 1, 2.- München
& Leipzig: G. Müller (1913). 8^o
- 3194 Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens.- ^[Illustr.] 3
Stuttgart, Berlin, Leipzig: Union Deutsche
Verlagsges. 8^o
Jg 59. 1935. Bd 2.
11. Enthält S. 171 -181 "Acht
Fabeln für die "Bibliothek"
gezeichnet v. Alfred Kubin
(m. 8 Reprod. v. Federz.)
60. 1936. Bd 4.

Ant 3195, [Stämmliche Kästchen, deutsch v. Martin Reischer, illustriert
von Ludwig Richter (u. a.). 5. verm. Aufl. mit 126
Abb. in den Text gedr. in acht farbigen Holz- u. Litho-Abbildungen.
Leipzig: E. J. Gieseler 1870. VI, 470 S.]

[Ereignis]

3195 Andersen, Hans Christian: Märchen [deutsch] - 1
(Leipzig [1848]: Bar & Hermann.) VI, 470 S. 8°
Titelblatt fehlt!
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Schrift Kubins
m. Bleistift: "von Tilly". Darunter: "Andersen/
Märchen/ Für Alfred von Tilly".

3196 Scholz, Wilh[elm] v.: Deutsche Mystiker. Mit 1
10 Vollbildern in Tonätzung. - [Berlin:
Marquardt] (1908). 61 S. kl. 8°
(Die Kultur. 28.)

3197 Scheible, J[ohann]. - Das Schaltjahr; welches 1
ist der deutsch Kalender mit den Figuren und
hat 366 Tag. Durch J. Scheible. *Bd 2: Januar. -
Stuttgart: Verl. des Hrsg.; Leipzig: Theodor Tho-
mas 1846. 731 S. 8° * [Illustr.]
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Seiten-
hinweis Kubins m. Bleistift: "S. 138".

3198 Lichtenberg, G[eorg] [christoph]. - 2
G.C. Lichtenberg's ausführliche Erklärung
der Hogarthischen Kupferstiche, mit verklei-
nerten aber vollständigen Copien derselben
von E[rnst Ludwig] Riepenhausen. Lfg 1-14 [14]
2 Bde]. Göttingen: Dieterich 1794-1805. 8°
1835

[Bl. 1] Lfg 1. 1794 [Bd. 1] 8 . 1805
 2. 1795 9 . 1806
 3. 1808 10 . 1808
 4. 1798 11 . 1809
 5. 1799 12 . 1816
 6. 1800 13 . 1833
 7. 1801 14 . 1835

3199 La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortu- 1
nas y adversidades. - Lazarillo de Tormes
[La vida de Lazarillo de Tormes y de sus
fortunas y adversidades. deutsch]. Der erste
Schelmenroman. Übers. u. eingel. v. Helene
Henze. Mit Zeichnungen v. Max Unold. - Frank-
furt a.M.: Societäts-Verl. (1943). 123 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Für Alfred Kubin/in alter Freundschaft/
Unold/ Nov. 1943".

3200 Ainsworth, W[illiam] Harrison: Der Tower zu Lon- 2
do [The Tower of London. deutsch]. Aus dem
Engl. übers. v. Ernst Susemihl. Mit Bildern nach
G. Cruikshank. Bohn 2.3. - Leipzig: Kollmann 1841.
8°
[G[eorg]]

- 3201 [Dickens, Charles].- Master Humphrey's Wenduhr
[Master Humphrey's clock.deutsch]. Humorist.
Lebensgemälde von Boz[d.i.Charles Dickens].
Aus dem Engl.v.E.A.Moriarty. Mit Federz.nach
Cattermole u.Browne.Th.1-5.[in 2 Bd].-
Leipzig:Weber 1840.48^B
Auf dem vord.Vorsatzbl.^{Bd.1.}eigenh.Widmung mit
violetter Tinte: "Meinem l.Kubin/
....."
Unten Namenszug eines Vorbesitzers:
"A.Dryander". 2
- 3202 Campe,[Joachim Heinrich].- Le nouveau Robinson
pour servir a l'amusement et a l'instruction
des enfans de l'un et de l'autre sexe[Robinson
der Jüngere.deutsch]. Ouvrage traduit de
l'allemand de M.Campe et orné de 32 Gravyres.
5^e éd.T.1.2. - Paris:Le Prieur 1809. 8^o 2
- T.1.327 S.
2.294 S.
- 3203 ^{Idi singul.}Casanova,[Giacomo Girolamo].- Memoiren des Jakob 1
Casanova von Seingalt[Memoires.deutsch].
Aus dem Franz.frei Übers.v.C.F.Schmidt.
Neue, mit 52 Bildern illustr.Ausg.Th.7.8.[in
1 Bd].- Deesau,Altona:Neubürger[1864/65].
8^o
Koppl.:T.1-17 1864-65. U
- 3204 Goethe.- [Werke.] Goethes sämtliche Werke. 9
Vollst.Ausg.in 10 Bdn.Mit Einleitungen v.Karl
Goedeke. Bd 1.2. 4-10.- Stuttgart:Cotta
1875. 8^o
- [Werke.]
- 3205 Schiller,[Friedrich].- Schillers sämtliche 6
Werke in zwölf Bänden.Bd 1-12[in 6 Doppelbden.].
- Stuttgart & Tübingen:Cotta 1847. 8^o
- 3206 Andievs'ka,Emma: Podoroz. Noveli.- München: 1
Nekladom avtora 1955. 99 S. 8^o
Text cyrillisch!
Auf dem Umschlag eigenh.Notiz Kubins m.Blei-
stift:"Dichterin der vekcalina[?] und mit
Tintenschrift:" Absender/ E.A.Mojewska/
München 27/Kepplerstrasse 24/II".
- 3207 Moritz,Karl Philipp: Anton Meiser. Ein psycho- 2
logischer Roman. Neu hrsg.u.eingel.v.Fred
B[~~~~~] Hardt.Mit den 4 Titelvign.d.Orig.-
Ausg.u.2 Porträtkupfern. Bd 1.2.- München &
Leipzig:G.Müller 1911. 8^o

[Rindolf]

- 3208 Schellenberg, J[ohann] N[...]].- Freund 1
Heins Erscheinungen in Holbeins Manier. Von
J.N.Schellenberg.[Mit 25 Kupferst.]- Winter-
thur:Steiner 1785. 165 S. 8°
- 3209 (Butler, Samuel): Hudibras. In three parts.Written 1
in the time of the late wars.Corrected and
amended with additions.Adorn'd with a new set
of cuts, design'd and engrav'd by [William]
Hogarth.- London:(Fayram) 1726. XIV,424 S.,
10 ungez.Bl.8°
Fehlen S.1-14!
- 3210 Diogenes a Sinope.- ~~ΣΟΚΡΑΤΗΣ ΜΑΙΝΩΜΕΝΟΣ~~ oder 1
die Dialogen des Diogenes von Sinope. Aus
einer alten Handschr.[Mit Kupferstichen.]-
Leipzig:Weidmann 1770. 304 S. 8°
- 3211 Shakespeare, [William]].- [Werke,deutsch] 9
Shakespeare's dramati-
sche Werke. Übers.v.August Wilhelm Schlegel
u.Ludwig Tieck.Neue Ausg.Bd 1-9.- Berlin:
Reimer 1857. 8°
- 3212 Poritzky, J[akob] E[lias]]: Von jungen 1
Philosophen und alten Herren.- München & Leip-
zig:G.Müller 1912. 241 S. 8°
- 3213 Sue, Eugène: Der Ewige Jude[Le juif errant,deutsch]. 10
Deutsch v.L.Bichler.Illustr.v.O[scar] Ri-
chard.Bd 1-10.- Leipzig:Weber 1844-45. 8°
- 3214 Dickens, Charles.- Zwei Städte[A tale of two 4
cities,deutsch]. Eine Erzählung in 3 Bü-
chern. Von Boz<Charles Dickens>.Aus dem
Engl.v.Julius Seybt,Mit 16 Illustr.v.Heblot,
K.Browne. Th.1-4.- Leipzig:Weber 1859-60. 8°
(Dickens:Werke, Bd 103-[106].)
In allen Bänden auf Vorsatz u.Titelblatt
Sampel der Leihbibliothek August Tittmann
in Tharandt.
- 3215 Weikert, Felix: Neues Narrenschiff in, Freud und 1
Leid zu lustiger Kurzweil.Mit 60 Abb.-
Stuttgart:Scheible 1840. 252 S. 8°
(Lieblingsbücher in alten u.neueren Ge-
schichten, Sagen u.Schwänken.Zur Ergötzlich-
keit f.alle Stände in e.Sammlung gebracht,
auch hin u.wieder mit dienlichen Bildern ge-
ziert durch Willibald Cornelius.Th.7.)
Auf dem vord.Vorsatzblatt zahlreiche Seiten-
notationen Kubins m.Bleistift. S.106-127 u.
204 mit Rußfischen versehen!

- 3216 Cazotte, J[acques]: Le diable amoureux, 1
Roman fantastique. Précédé de sa vie, de son
procès et ~~aux~~ de ses prophéties et réléva-
tions par Gérard de Nerval. Illustré de
200 dessins par Édouard de Beaumont.-
Paris:Plon 1871. 292 S. 8^o
Auf der Rückss. des Schmutztitelblatts eigenh.
Nemenszug Kubins m. Bleistift. Auf dem Titel-
blatt Bemerkung Kubins m. Bleistift zum
Illustrator Beaumont: "Plagiator".
- 3217 Fontane, Th[eodor].- [Werke. Ausz.] Fontane oder 1
Die Kunst zu leben. Ein Brevier. Hreg. v.
Ludwig Reiners. Mit 4 Bildnissen. ^o
Leipzig:Dieterich(1939). 276 S. 8^o
(Sammlung Dieterich. 57.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümergehenk
Kubins m. Bleistift "Kubin/Zwickledt".
- 3218 Bergengruen, Werner: Das Brauthemd. Drei Novellen. 1
- Frankfurt a.M.: Iris-Verl. 1925. 96 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Namenszug
"Kubin" mit Bleist.
- 3219 (Kramer, Karl Heinz).- Bänkelballaden auch 1
Moritäten genannt. (Die Herausgabe besorgte
Karl Heinz Kramer.) Mit zeitgenöss. Holz-
schnitten.- Berlin: Kiepenheuer 1936. 142 S. 8^o
(Kiepenheuer-Bücherei.)
- 3220 Foerster, Friedrich.- Peter Schlemihl's Heimkehr. 1
Mit 16 eigenen Handzeichn. v. [Theodor]
Hosemann. 2. Aufl.- Leipzig: Teubner 1849.
VI, 316 S. 8^o
(Chamisso: Peter Schlemihl's wundersame Ge-
schichte. Forts.)
- 3221 Dickens, [Charles].- Bleakhaus [Bleak House. 3
deutsch.] Von Boz <Dickens>. Aus dem Engl. v.
J. Seybt. Mit Illustr. v. Hablot K. Browne.
Th. 1-10.- Leipzig: Weber 1852-53. 8^o
(Dickens: Werke. Bd 80-89.)
- 3222 Ainsworth, W[illiam] Harrison: Jack Sheppard. 2
Aus dem Engl. übers. v. J. G. G[nther]. Mit Bildern
nach G. Cruikshank. Th. [3.4.].- Leipzig: Koll-
mann 1839-40. 8^o
Auf den Titelblättern von Kubin m. Bleistift
Bändzählung ausgebessert: Statt 2. Theil "3.
Teil", stattd. Theil "Vierter".

- 3223 [Dickens, Charles]:- [Werke.deutsch.] Boz's [d.i.Charles Dickens] sämtliche Werke, Neu aus dem Engl.v.Carl Kolb.- Stuttgart:Krabbe,kB 3
Bd 9.10.Skizzen aus dem Londoner Alltags- leben[Sketches of London.deutsch] Mit Federzeichn.nach George Cruik- shank. Bächn 1.2. 1842
25. Die Zauberglocken[Mit einer Illustr.nach John Leech. 1845. 155 S. Das Heimchen[The criquet on the hearth. deutsch]. Mit e.Illustr.v.Leech. 1846. 160 S. Bilder aus Italien[Pictures of Italy. deutsch]. 1846. 266 S.
- 3224 (Basilius Valentinus).- [Philosophisch-alchimi- 1
stisches Werk.Mit allegor.Kupferstichen u. jeweils auf der linken Seite gegenüberstehen- dem gereimtem Text. Titel und S.1-7 fehlen.] [um 1600] 112 S. kl.Quer-8
fehlte 28.5.1929
S. 112 nicht voll. 7.2.1929
→ K. 112
- 3225 Saer, Ferdinand v.- [Teils.] Ferdinand von Saers 2
Novellen aus Oester reich.Hrsg.v.Jakob Minor. T.1-6[in 2 Bdn.]- Leipzig:Hesse [1908].
8
Auf dem Titelblatt von Bd 1 Notierung der Lebens- daten Saers(1833-1906) durch Rubin m.Bleistift. Auf dem Titelbl.v.Bd 2 Sasitzervermerk"ARubin" m.Bleistift. Mehrere Bleistiftstrichungen im Text, besonders in T.6, S.61(hier Notiz: "AK ist aber Künstler/Schiffender").
- 3226 Der ungarische Simplicissimus. Lebensschicksale 1
eines Schlesiens. Nach dem Original bearb.u. hrag.v.R[-] Urbanek. Mit 10 Abb.v.Rein- hold Pfeiffer,München, u.e.Übersichtskärtchen.- Breslau:Friebatsch 1906. 7 Bl., 164 S., 1 Kt.
8
- 3227 Stoessl,Otto.- Leile. Erzählung.(1.-5.Taus.)- 1
Wien:Titan-Verl.(1948). 105 S. 8
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung m. Tinte:"Alle guten Wünsche zur/Weihnacht 1948 und/ zum neuen Jahr 1949!//Franz Stoessl".
- 3228 Stoessl,Otto: Unterwelt. Novellen.(2.Aufl.)- 1
München & Leipzig:G.Müller 1917. 204 S. 8
Auf d.Innenseite des vord.Deckels Zeitungs- ausschnitt mit Nachricht vom Tode Stoessls m.kurser Würdigung, auf dem vord.Vorsatzblatt Forträt des Dichters(Ausschnitt aus einer illustrierten) aufgeklebt.

- 3229 Stoessl, Otto: Irrwege. Ein Novellenbuch. (Einbanzeichnung v. Hermann Häger. 1.-3. Taus.)- 1
Auf dem vord. Vorsatz latt eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/mit schönen Grüßen in herzlicher/Verehrung/Otto Stoessl/Mai 22."
- 3230 Stoessl, Otto: Egon und Danitza. Eine Erzählung. (3.-5. Taus.)- München: G. Müller 1921. 189 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in Verehrung und Freundschaft zugeeignet von/Otto Stoessl/Wien, Nov. 22".
- 3231 Wolfskehl, Karl: Die Stimme spricht. [Gedichte.]- 1
Berlin: Schocken Verl. [1934]. 51 S. 8°
(Bücherei des Schocken Verl. [1934])
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. Tinte: ". . . Der Liebe Du aus junger Zeit. / Der lieben Hedwig, dem/ lieben Alfred! / 1935. Karl Wolfskehl" [Zitat von S. 47, letzte Strophe, 2. Vers!]
- 3232 Gautier, Théophile: Le Capitaine Fracasse. Illustré 1
de 60 dessins de Gustave Doré. - Paris: Charpentier
1883. 500 S. 4°
- 3233 Stoessl, Otto: Griechisches Tagebuch.- 1
S. 161-165,
235-240, 293-300, 339-366, 423-431. 4° [Kopft.]
Aus: Atlantis, [Jg] 3. H. 3-7 [1931].
Auf S. 161 oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Diese Trümmer selbst beglücken/Und Zerstörung wird zum Segen/Will sich leise Trauer regen,/Lächelt immer das Entzücken/für Alfred Kubin/Wien, Juli 31 Otto Stoessl".
- 3234 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel v.: 1
Simplizius Simplizissimus (Abenteuerlicher Simplizissimus das ist Lebensbeschreibung eines seltsamen Vaganten, genannt Melchior Sternfels von Fuchsheim). Der Roman des dreißigjährigen Krieges: Bearb. u. eingel. v. Hans W[] Fischer. Mit vielen Illustr. v. Hans Sauerbruch. (Den Einbandentwurf u. die Zeichnung des Innentitels lieferte E[] R[] Vogelsauer.) - Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft []. 396 S. 4°
(Liebhaberdrucke. 2.)

- 3235 Zeyer, Julius: Píseň o hoři dobrého juna Romana Vasiliče. (Kresby od Jana Preislera.) - Praha: Česká grafická unie (1942). 45 S. 4^o
[Das Lied vom Leid des guten Jünglings Roman Vasilič] 1
- 3236 Gautier, Theophile: Mademoiselle de Maupin [deutsch]. Roman. Deutsch v. Arthur Schurig. Farbenlithographien v. Karl Walser, - München & Leipzig: G. Müller 1913. 245 S. 4^o
Unnummeriertes Expl. einer einmaligen numer. Aufl. v. 1000 Expl. 1
- 3237 Blei, Franz: Der bestrafte Wollüstling. Eine Arabeske. Mit e. Umschlag-Lithographie v. Paris Gütersloh. - Wien, Leipzig: Avalun-Verl. 1921. 87 S. 4^o
(Avalun-Tausenddrucke. 4.)
Auf dem Vorblatt vor dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin in Verehrung/ Franz Blei[?]/ Wien im Juni 1921". 1
- 3238 Barlach, Ernst: Der tote Tag. Drama in 5 Akten. 4. Aufl. - Berlin: Cassirer 1925. 137 S. 4^o
Auf dem vord. Voreinsatzblatt Eigentümervermerk "AKubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1
- 3239 Goethe. - Johann Wolfgang Goethe. Merienbader Elegie. (Goethes Merienbader Elegie vom 12. September 1823 wurde für den Kurt Wolff Verlag in München in 155 Exemplaren gedruckt, davon 4 auf Pergament.) - (München: Wolff 1923.) 14 S. 4^o
Bleistiftunterstreichungen Kubins S. 12-14. 1
- 3240 Swift, Jonathan: Gullivers Reisen [Travels into several remote nations of the world by Lemuel Gulliver, first a surgeon and then a captain of several ships. deutsch]. Mit Steinzeichnungen v. Otto Schubert. - München: Phantasmus-Verl. (1922). 199 S. 8^o
(Phantasmus-Drucke. 5.)
Nr. 94 von insges. 320 numer. Exemplaren. 1
- 3241 Hofmannsthal, Hugo v.: Der Turm. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. (Den Titel u. die Initialen hat Anna Simons gezeichnet.) - (München: Bremer Presse 1925.) 157 S. 4^o
Nr. 225 von insges. 260 numer. Exemplaren, auf d. Handpresse gedruckt, von Hofmannsthal sign. Pergament-Bd m. Schuber. 1

- 3242 Gireudoux, Jean: La Pharmacienne. Orné de 6 planches 1
hors texte dessinées par Edgard Tytgat.-
[Tavis]: Editions Lumière (1944). 67 S. 4°
(Coll. "Le flèche d'or". 1.)
Nr. 424 von insges. 506 numer. Expl.
Auf S. 8 eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred
Kubin/von/P. Tornmissen/Lenklaar (Belgien),
den 26. Juni 1950."
- 3243 Balzac, Honoré de.- Die derbdrolligen Geschichten 1
[Contes drolatiques. deutsch]. In den Abteien der
Touraine gesammelt und aus der Verborgenheit
ans Licht gezogen zur Herzstärkung und Ergötzung
aller Pantagrueleskinder von dem edlen Herrn
Honoré von Balzac. Ins Deutsche übertr. v. Adolf
Potthoff. Mit Zeichnungen v. Walter Becker.-
Bad Rothenfelde: Holzwarth (1924). 149 S. 4°
Auflage von 1950 Exempl.
- 3244 Hofmannsthal, Hugo v.: Ein Brief. (Druck d. Ernst 1
Ludwig Presse zu Darmstadt mit Erlaubnis des
Dichters als erster Privatdruck von Ernst
Rathenau. Die Aufl. v. 120 Exempl., hergestellt
im Sommer 1925, ist d. Maximilian-Ges. gewidmet.)-
(Darmstadt 1925: Ernst Ludwig Presse.) 21 S. 4°
Auflage von 120 Exemplaren.
- 3245 Johannes von Seaz.- Der Ackermann aus Böhmen. 1
Hrsg. v. Erich Gierach u. übertr. v. S[erwin]
G[ustav] Kolbenheyer. (Johannes von Tepl, geb.
zu Schüttwa, gest. 1414 zu Prag, schuf dieses
Werk als Stadtschreiber in Seaz im Jahre
1400. Holzschnitt Walther Klemm.)- Prag: Volk
u. Reich Verl. (1943). 163 S. 4°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tintenstift: "Dem lieben Alfred mit herzlichstem/
Geburtstagswunsch/von der Maria [Waldek]/
Winterberg/10. IV. 44."
- 3246 Goethe.- Palaeophron und Neoterpe. Ein Festspiel 1
zur Feier des 24. Oktobers 1800 von Goethe.
(Die Ausg. besorgte G[ustav] A[ldolf]
E[rich] Bogeng. Den Mitgliedern des Leip-
ziger Bibliophilen-Abends überreicht von
H[] Sch[]-Sch[]
den 11. Dezember 1927.)- (Leipzig 1927: Poe-
schel & Trepte.) 44 S. 4°
Privatdruck!

- 3247 Dostoevskij, F[edor] M[ikhailovič]: - F.M. 1
Dostojevski. Der Spieler [Torek. deutsch.]
Roman. Illustr. v. Ottomar Stärke. - München:
Phantasmus-Verl. (1922/23) 257 S. 4^o
(Phantasmusdrucke. 6.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümergehenk
"Kubin" mit Bleistift.
Inliegend: Vierseitiger Verlagsprospekt
zum vorliegenden Buch.
Unnumeriertes Exempl. einer Auflage von
insges. 430 numer. Exemplaren.
- 3248 Louys, Pierre: Lieder der Bilitis [Les chansons
de Bilitis deutsch.]. 1
(Übersetzung v. Richard Hübner. Ausg. B. Mit 10
Redierungen v. Willi Jäckel.) - Berlin: Gurlitt
(1924). 39 Bl. 4^o
Unnumeriertes Exemplar der Ausg. B einer
Gesamtauflage von 250 numer. Exemplaren.
- 3249 [Scheerbart, Paul]: Jenseits-Galerie. - 1
[München um 1902?] 2 Bl., 10 Taf. 4^o
Privatdruck.
Auf Bl. 1 eigenh. Schrift m. roter Tinte:
"Paul Scheerbart/N^o 1."
Mappe, in rotes Meroquin gebunden, mit
Titel in Goldpressung. Auf der Innenseite
des Vorderdeckels: "Alfred Kubin, München"
in Goldpressung! In aufklappbarer Papp-
schachtel.
- 3250 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[medeus]: Der 1
goldene Topf. Ein Märchen aus d. neuen Zeit.
Mit 13 Lithographien v. Karl Thylmann. -
Leipzig: Wolff 1917. 160 S. 4^o
- 3251 Gay, John. - Fables by John Gay. With a life of 2
the autor and embellished with 70 plates.
Vol. 2. - London: Stockdale 1793. VII, 187 S. 4^o
- 3252 Herrmann, Max: Einsame Stimme. Ein Buch Gedichte. 1
(Das Porträt des Dichters ist eine Original-
Lithographie v. George Grosz.) - Berlin: Wasser-
vogel (1927). 173 S. 4^o
Nr. 239 von einer Aufl. v. 900 numer. Exemplaren.
Vom Dichter handsigniert.
- 3253 Mann, Thomas: Wälsungenblut. Mit Steindruck v. 1
Th[omas] Th[edor] Heine. - München: Phan-
tasus-Verl. (1921). 88 S. 4^o
Privatdruck des Phantasmus-Verl. im Auftr. v.
Dr. G. M. Richter.
Unnumeriertes Exemplar einer Gesamtaufl. v.
530 numer. u. sign. Exemplaren. Vom Dichter
wie vom Illustrator signiert.

Auf einem Vorblatt oben re.eigenh.Widmung
mit Bleistift:"Seinem lieben Alfred Kubin/
in Freundschaft gewidmet von/ Th.Th.Heine/
Diessen 1921". - Auf dem vord.Vorsatzblatt
Eigentümergevermerk "AKubin-Zwickledt" mit
Bleistift.

- 3254 Flaubert, Gustave: [Teils.deutsch] Drei Erzäh- 1
lungen. Deutsche Übertragung v.Ludwig Wolde.
Mit 14 Lithographien v.Albert Hoppler.-
Leipzig:Wolff(1918). 154 S. 8^o
- 3255 Goethe: Faust. Der Tragödie zweiter Teil. 1
Mit Bildern v.Max Beckmann.(Die Bilder zum
zweiten Teil von Goethes Faust zeichnete Max
Beckmann, von Georg Hartmann angeregt u.beauf-
tragt, in den Jahren 1943 und 44. 850 Exempla-
re wurden i.J.1957 f.die Mitgl.d.Maximilian-
Ges.in Hamburg gedruckt.)- (Hamburg:Maximilian-
Ges.1957.) 408 S. 4^o
- 3256 Leip, Hans.- Das Hapagbuch von der Seefahrt. Hreg. 1
v.Hans Leip. Mit 32 Taf.u.65 Zeichnungen.-
München:Knorr & Hirth (1936). 112 S. 4^o
- 3257 Azeglio, Massimo d[al]: Ettore Fieramosca o La 1
disfida di Berletta. Edizione ornata di
200 disegni originali ~~di~~ di I[-]
de Moreine.- Torino:Fontana 1842. IX, 338 S.4^o
- 3258 Paul, Jean: Die wunderbare Gesellschaft in der 1
Neujahrsnacht. Mit 38 Lithographien v.
Walter Becker.- Heidelberg:Weissbach 1920.
43 S. 8^o
Nr.4 von 225 vom Illustrator signierten
Exemplaren.
Pergamentband in Schuber.
- 3259 Beardsley, Aubrey: Die Geschichte von Venus und 1
Tannhäuser, worin gewebt ist eine genaue Be-
schreibung der Sitten am Hofstaate der Frau
Venus, Göttin und Buhlerin in dem berühmten
Hörselberge, woran die Abenteuer Tannhäusers
daselbst, seine Raue, seine Fahrt nach Rom
und seine Rückkehr zum Liebesberg geschlos-
sen sind [Under the hill etc.]

Eine romantische Novelle. Erste Übersetzung
nach dem Originaldruck des Manuskriptes.-
(München:Hans v.Weber[1807]!) 64 S. 8^o
Privatdruck. Nr.128 von 246 Exemplaren.
Intarsienpergamentband. Goldschnitt.

- 3260 Schuler, Alfred: [Teils.] Dichtungen. Aus dem Nachlaß. (Von diesem Privatdruck wurden 100 numer. Exempl. auf Zanders Büttner-Pergament u. 400 weitere auf holzfreies Esparto-Papier gedr. Satz u. Druck d. Meisterschule f. Deutschlands Buchdrucker in München.) - (Hamburg [1930]: Saucke.) 28 S. 8
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümervermerk "Alfred Kubin" mit Bleistift.
- 3261 (Brentano, Clemens v.): Gockel, Hinkel und Gackeleia. Ein Märchen. [Illustr.] 2. Aufl. - Berlin: Morawe & Scheffelt 1912. XII, 224 S. 8^o
- 3262 Hoffmann, Ernst [Theodor] Amadeus: Die Bräutwahl Eine Berlinische Geschichte. In d. ersten Fassung vom Frühjahr 1819 mit Angabe d. Änderungen vom Frühjahr 1820 hrsg. v. Hans v. Müller. Mit 2 Zeichnungen v. Ludwig Wolf. Erste Einzelausg. des Werkes; mit einem Faks., 14 histor. Abb., e. Nachw. des Hrsg. u. e. Titelkupfer v. Marcus Behmer. Gedr. in 200 Exempl. - Berlin 1910. 77, XLVII S. 8^o
Aus: Schriften des Vereins f. die Geschichte Berlins. H. 43. 1910.
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem unsichtbaren Freunde/ ALFRED KUBIN in alter Treue/Hans von Müller".
- 3263 Hoffmann, Ernst [Theodor] Amadeus: - "Das Sanctus" und "Die Bräutwahl". Von E. T. A. Hoffmann. Einleitungen v. Friedrich Holtze. Texte v. Hans v. Müller. Mit 5 Abb. - Berlin: Verein f. die Geschichte Berlins 1910. 154 S. 8^o
(Schriften des Vereins f. die Geschichte Berlins. H. 43.)
Auf dem Umschlag oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Seinem lieben Alfred nachträglich wegen S. 30-45/der Herausgeber" [Hans v. Müller].
- 3264 Freytag, Gustav: Soll und Haben. Mit 64 Original- lithogr. v. Otto H[unwick] Engel. Bd 1. 2. - Berlin & Leipzig: Knaur 1923. 4^o
- 3265 Zoščenko, Michail [Michajlovic] - [Teils. deutsch]. Michail Boschtschenko. Die Stiefel des Zaren. Erzählungen aus dem heutigen Rußland. (Aus dem Russ. übersetzt v. Joseph Kalmer. Zeichnungen v. Erich Ohser.) - Berlin: Büchergilde Gutenberg 1930. 181 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümervermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 3266 Gogol, Nikolaj [Vasil'evič]. - Nikolaus Gogol. 1
Der Zauberer [Strašnaja mest', deutsch]. (Übertragung v. Philipp Löbenstein.) Mit Holzschnitten v. Karl Thylmann. - (Linz): Genius-Verl. - Kurt Wolff Verl. [1947]. 100 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn/ Prof. Alfred Kubin/ mit den innigsten/ Festtags-Wünschen/ überreicht/ von/ Lambert Binder/ Weihnachten/ 1947."
- 3267 Elias, Julie: Der Besen des Mogens. Käse und Käsegerichte. (Mit Zeichnungen v. Heinz Wallenberg. Den am 15. November 1931 in Berlin versammelten Teilnehmern an d. Jahresversammlung d. Ges. d. Bibliophilen gewidmet von J. S. Preuß, Berlin S. 14.) - (Berlin 1931.) 14 Bl. Quer-8°
Privatdruck.
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Bleistift: "Herrn Alfred Kubin/ Zu Ostern 1932/ E. Tagen[?]"
- 3268 Fuerst, Artur. - Das Buch der 1000 Wunder. Von Artur Fürst u. Alexander Moszkowski. 16.-20. Taus. - München: Langen [nach 1916]. X, 396 S. 8° 1
- 3269 Stodder, John Edward: Schreckliche Schicksale der 32 Mann starken Mannschaft des Schiffes: Seelöwe, welche durch Schiffbruch, Brandunglück, ~~war~~ dreimalige Gefangenschaft und Schlaverei unter den Arabern und Mauren über sie herbei geführt wurden, so wie die wunderbare Rettung und merkwürdige Entdeckungen von sieben dieser Unglücklichen, die nach 14jähriger Abwesenheit ihre Heimath am 16. Februar 1846 glücklich wieder erreichten[1
- Aus dem Engl. Übers. v. Friedrich Carl Semmler. - Hamburg: Michaelis in Comm. 1847. 104 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerversmerk "Alf Kubin" mit Tinte und Adressenstempel "ALFRED KUBIN, WEANSTEIN am Inn/O.-Ostr"
- 3270 Arnim, Achim v.: Die Majoratsherren. Novelle. Mit 7 Lithographien v. Karl Thylmann. - München: Wolff (1920). 55 S. 8° 1

- 3271 Goethe: Die Leiden des jungen Werther. 1
Mit 10 Bildbeilagen nach den Steinradierungen
des Tony Johannot.- München:Recht
[1921]. 118 S. 8°
- 3272 Kahler, Eugen v.: Sinnen und Gesang.[Gedichte]. 1
Seinen Freunden zur Erinnerung an ihn mit-
geteilt im Jahre 1914. (Dieses Buch wurde
in e. Aufl. v. 100 Exemplaren als Manuskript
gedr. Die Vignette f. den Einband zeichnete
Grete Weisgerber.) [Mit Bild.] (Leipzig)
1914: Poeschel & Trepte. 53 S. 8°
Exemplar für Alfred Kubin.
- 3273 Leben vnd Wandel Lazaril von Tormes: Vnd be- 1
schreibung, Waß derselbe für vnglück vnd
widerwertigkeit außgestanden hat. Ver-
deutzsch 1614. (Nach d. Handschrift hrsg.
u. mit Nachwort, Bibliographie u. Glossar
versehen v. Hermann Tiemann. Für die Mit-
glieder d. Maximilian-Ges. in Hamburg ver-
öffentl. im Jahre 1951 in 700 Exemplaren.) -
(Hamburg: Maximilian-Ges. 1951.) 151 S. 8°
* [La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades.
Alonso.] A. N. 3400!
- 3274 Schulte-Strathaus, Ernst.- Die Bildnisse Goethes. 1
Hrsg. v. Ernst Schulte-Strathaus.- München:
G. Müller (1910). 100 S., 167 Taf. 4°
(Goethe: Werke. Propyläen-Ausg. Suppl. 1.)
- 3275 Blake, William: [Teils deutsch]. Ausgewählte 2
Dichtungen. Übertr. v. Adolf Knoblauch.
[Bd 1.2.] - Berlin: Osterheld 1907. 4°
Nr. 244 einer einmaligen Aufl. v. 670 handschriftl.
numer. Exemplaren.
In beiden Bänden auf dem vord. Vorsatzblatt
Eigentümergevermerk "Kubin/Wernstein a Inn",
mit Bleistift.
- 3276 Opsomer, (Isidor).- [Teils.] Opsomer. Door 1
Charles Bernard.- Antwerpen: De Sikkel
(1947). 15 S., 24 S. Abb. 8°
(Monographiën over belgische kunst. R. 1, 2.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Prof. Alfred Kubin/in Ergebenheit von/
seinem/P. Tornmisen[?]/den 25.10.1950".

- 3277 Roden, Max: Erlösendes Lied. Gedichte. 1
(Buchschmuck, Druckanordnung u. Original-
Steinzeichnungen besorgte mit Zustimmung
des "Verlag Neuer Graphik" Julius Zimpel.
Die Lithographien d. in Halbleder gebun-
denen Exemplare I bis X wurden vom Künst-
ler mit d. Hand koloriert.) - Wien, Leipzig,
Zürich: Amalthea Verl. (1922). 62 S. 4^o
Nr. VI der einmaligen Aufl. v. insges. 310
numer. Exemplaren. Vom Dichter u. Künstler
signiert.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit
Tinte: " Alfred Kubin, / dem stets herzlich
Verehrten / und nun, aus dem besonderen
Anlaß, / auch herzlich Bedankten / gibt dieses
Buch / Max Roden / Wien, 17. IX. 28".
- 3278 Heym, Georg: Marathon. Nach den Handschriften des 1
Dichters hrsg. u. erl. v. Karl Ludwig Schnei-
der. - (Hamburg): Maximilian-Ges. 1956.
XXII, 18 S. 4^o
(Veröffentlichungen d. Maximilian-Ges.)
Aufl.: 900 Exemplare.
- 3279 Reinach, Eduard: Elsässer Idyllen und Elegien. 1
- Berlin & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1925.
149 S. 8^o
- 3280 Barth, Emil: Xantener Hymnen. - Hamburg: Classen 1
& Goverts 1948. 29 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Unterschrift
"Emil Barth" mit Bleistift.
- 3281 Lombert, Alfred: Sfaira der Alte. Mythos. - 1
Berlin: Schocken Verl. 1936. 185 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Alles ward mir Gesang, ward
Alles Sage" / Alfred Kubin / herzlich / Alfred
Lombert / Heidelberg, Juni 1936".
- 3282 Althaus, Peter Paul. - Wunderseltene, abenteuer- 1
liche, unerhörte Geschichten und Taten der
Lalen zu Laleburg. Aufs neue durchges. u. hrsg.
v. Peter Paul Althaus u. mit schönen Bildern
geziert v. Joseph Hegenbarth. - Baden-Baden:
Klein 1956. 78 S. 4^o
- 3283 Dickens, Charles: The posthumous papers of 1
the Pickwick Club. A new ed. with numerous
illustrations by Sam Weller jr. and Alfred
Crowquill. - Philadelphia: Carey, Lea & Blanchard
1838. 388 S. 8^o

- 3284 Demolder, Eugène: Le Royaume authentique du Grand saint Nicolas. Illustré d'une frontispice, de 30 croquis de Félicien Rops et de 5 dessins hors texte d'Étienne Morennes. 3.éd. - Paris:Édition du Mercure de France [Annot]. 214 S. 4^o
Auf dem Umschlag oben links Eigentümervermerk "AKubin" mit Bleistift.
- 3285 Beer-Hofmann, Richard: Vorspiel auf dem Theater zu König David. - Wien:Johannes-Presse(1936). 30 S. 8^o
- 3286 Richter, Klaus: Der Schneider Karls des Grossen. 1
(Ihren lieben Freunde Gotthard Laske, dem vorbildlichen Bibliophilen, dem Freund der Künste und Künstler, dem stets hilfsbereiten Menschen, widmen diesen kleinen Druck zum fünfzigsten Geburtstag am 3. März 1932 Reinhold Scholem, Erich Scholem, Abraham Horodisch.) - (Berlin []:Scholem.) 45 S. 8^o
Privatdruck. Nr.15 von insges.99.numer. Exemplaren.
- 3287 Mueller, Hans v. - Drei Arbeiten Ernst Theodor Hoffmanns aus den ersten Regierungsjahren Friedrich Wilhelms III. Mit einem Anhang über Hoffmanns Beziehungen zu August Wilhelm Iffland u. Johann Samuel Hampe. - (Berlin:Castel 1916.) S.57 - 85. 8^o
Aus: Deutsche Rundschau. Januar 1916.
Über dem Kopftitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Sei nam lieben Alfred/(wenig, aber von Herzen)/der Herausgeber". Einige Rotstift-Randanstreichungen Kubins sowie Bleistiftvermerk zum Titel(Seitenhinweis:"-.75 ff9.)
- 3288 Hofmannsthal, Hugo v. - Hesperus. Ein Jahrbuch. 1
Von Hugo v. Hofmannsthal, Rudolf Alexander Schröder u. Rudolf Borchardt. - Leipzig: Insel-Verl. 1909. VII, 161 S. 8^o
- 3289 Schaekal, Richard: Herbst. Gedichte 1912/1914. - 1
München:G.Müller 1914. 61 S. 8^o
Nr.306 einer einmaligen Aufl.v.350 mit d. Hand numer. und sign. Exemplaren.
Auf S.7 eigenh. Widmung mit Tinte: "Richard Schaekal/Grinzing am 4. Juni 1914/Alfred Kubin in Zwickledt/freundschaftlich".

- 3290 Hauff, (Wilhelm). - [Werke.] Hauff's Werke. Illustr. 2
 Pracht-Ausgabe. Hrsg. v. César Flaischlen. Bd 1. 2. -
 Stuttgart [etc.]: Deutsche Verl.-Anst. (1890). 4
 Auf dem Vord. Vorsatz Vorbesitzervermerk m.
 Tinte: "F. Graf von Stillfried/IX. 1918./Fessau".
- 3291 Verne, Jules: Das Dampfhaus [*La maison à vapeur. H. J.*] 1
 Von Julius Verne.
 Mit 99 Illustr. - Wien, Pest, Leipzig: Hartleben
 1882. 416 S. 8^o
 (Bekannte u. unbekannte Welten. Abenteuerliche
 Reisen v. Julius Verne. 35/36.)
- 3292 Verne, Jules: Le Tour du monde en quatre-vingt 1
jours. Dessins par [*Alphonse Mucha*] de Neuville et
 L[*éon*] Benett. - Paris: Bibliothèque
 d'éducation et de récréation J. Hetzel [1873].
 217 S. 4^o
 Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümervermerk
 "AKubin" mit Bleistift.
- 3293 Schmitz, Oscar A. H.: Halbmaske. - Stuttgart: Juncker 1
 1903. 242 S. 8^o
 Expl. Nr. 8 der Vorzugsausgabe von 30 Exemplaren
 auf Büttenpapier.
- 3294 Schaukal, Richard: Intérieure aus dem Leben der 1
Zwanzigjährigen. Mit e. Vor-, Mittel- u. Nachw. 2. Ausg. -
 Leipzig: Tiefenbach (1901). 234 S. 8^o
 Auf dem Schutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
 "Alfred Kubin/grüßt/Richard Schaukal/30.1.
 902".
- 3295 Schaukal, Richard: Widmungen. - München, Berlin: 1
 Bachmeir 1916. 15 S. 8^o
 (~~Verlag~~ Münchener Liebhaber-Drucke. 12.)
 800 Exemplare.
 Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Bleistift:
 "Seinem lieben Alfred Kubin/herzlich/Richard
 Schaukal/Grinsing 5.5.1917".
- 3296 Schaukal, Richard v.: Beiträge zu einer Selbstdar- 1
stellung. Eine Auswahl v. Versuchen. Mit e.
 Bildnis nach e. Ölgem. v. Johann Wolfgang v.
 Schaukal. Zum 27. Mai 1934, dem 60. Geburts-
 tage des Dichters. Für die Schaukal-Ges. von d.
 Graph. Lehr- u. Versuchsanst. in Wien. - Wien:
 Schaukal- es. 1934. 137 S. 8^o
 Als Schülerarbeit d. Graph. Lehr- u. Versuchs-
 anst. in 500 numer. u. vom Verf. sign. Exempl. -
 gedr. Nicht im Buchhandel. Vorl. Exemplar hat
 die Nr. 21.
 Inliegend: Einladung zur Jahres- u. Festver-
 sammlung d. Schaukal-Ges., 24. Mai 1934, zur
 Feier des 60. Geburtst. v. R. Sch.

- 3297 Hofstaetter, [Walther]. - [Walther] Hofstaetter, 1
[Uho] Berthold, [Rudolf] Nicolai.
Wägen und Wirken. Ein deutsches Lese- u. Lebens-
buch. Mit 39 Abb. im Text. Neue allgem. Ausg.
T. 5. - Leipzig, Berlin: Teubner 1925. IX, 242 S. 8°
T. 5. IX, 242 S.
- 3298 Bermann, Moriz: Dunkle Geschichten aus Oesterreich. 1
Mit Illustr. v. Vinz[enz] Katzler. - Wien:
Waldheim 1868. 576 S. 8°
- 3299 Grabbe, Christian Dietrich: Scherz, Satire, Ironie 1
und tiefere Bedeutung! Lustspiel in 3 Akten.
(Mit 12 Originalholzschnitten v. Karl Thyl-
mann. Einbandzeichnung v. Karl Thylmann.
3.-5. Taus.) - München: Wolff 1923. 118 S. 8°
- 3300 Paul, Jean: - Dr. Katzenbergers Bad-Reise. Von Jean 1
Paul (Richter). (Mit Bildern v. Walo v. May.) -
München & Leipzig: G. Müller 1916. IX, 217 S. 8°
- 3301 Vossler, Karl. - Romanische Dichter. Deutsch v. 1
Karl Vossler. 2. verm. Aufl. - München: Piper
(1938). 182 S. 8°
- 3302 Friedlaender, Otto: Letzter Glanz der Märchen- 1
stadt. Bilder aus dem Wiener Leben um die
Jahrhundertwende 1890-1914. (6.-10. Taus.) -
Wien: Ring-Verl. [1942 o. J. [1957]]. 344 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tinte: "Dem grossen Meister Kubin/ von seinem
aufrichtigen/ Bewunderer/ Otto Friedlaender/
10. April 1957". - Textanzeichnungen Kubins
mit Grünstift S. 246 ff.
- 3303 Grimm, [Jakob]. - Deutsche Märchen, erzählt von 1
den Gebrüdern [Jakob und Wilhelm] Grimm
[Kinder- und Hausmärchen. Auss.] Mit Zeichnun-
gen v. Max Slevogt. - Berlin: Cessirer [1918].
63 S. 8°
(Des Märchenbuch. 1.)
- 3304 Tennyson, Alfred: [Tells.] Poems. With illustra- 1
tions by Willeis [u. a.] New edition. - London:
Moxon 1866. XIII, 375 S. 8°

- 3312 Gagern, Friedrich v.: Das Grenzerbuch. Von Pfadfindern, Häuptlingen u. Lederstrumpfen. Mit Taf. nach fotogr. Aufn., 1 Kt. u. zahlr. Kapitel-leisten v. Karl Wagner. 17. Aufl. - Berlin: Parey [N^o 134]. 508 S. 8^o *11/11/11!* 1
- 3313 Eulenberg, Herbert: Casanovas letztes Abenteuer und andere erotische Begebenheiten. - Dresden: Reissner 1928. 247 S. 8^o 1
- 3314 Kippenberg, Katharina: [Teils.] Kleine Schriften. (Diese Ausg. wurde gedr. i. J. 1948 f. die Freunde der Verfasserin u. des Insel-Verl. in 500 Exempl.) - (Heppenheim-Bergstraße 1948: Otto.) 139 S. 8^o 1
Inliegend Zettel mit gedrucktem Text:
"Überreicht im Auftrage des/Herrn Prof. Dr. Anton Kippenberg vom /INSEL-VERLAG".
- 3315 Blätter für die Kunst. (Begr. v. Stefan George. Hrg. v. Carl August Klein.) [1.2.] - Berlin: Bondi. 8^o 2
[1.] Eine Auslese aus den Jahren 1892-98 (Folge 1-4). 1899. 172 S.
[2.] Folge 7. (Bd 1-5). 1904. 156 S.
- 3316 (Behmer, Marcus.) - (Marcus Behmer, Herrmann Meyer, Eduard Tieffenbach.) Privatdrucke von und für Gotthard Laske. (Handpressendruck d. Officin Serpentin in 250 Exempl. auf van Gelder-Zonen zum 50. Geburtstag v. Gotthard Laske. 3. März 1932. Der Spicino-Ges. zum 9. 4. 1932.) - ([Berlin] 1932.) 12 Bl. 8^o 1
Privatdruck.
- 3317 Mácha, Karel Hynek: MÁJ. Běsen. (S 12 kresbami Antonína Procházky.) - Praha: Družstevní práce 1941. 69 S. 4^o 1
{~~xxxxxxx~~ Družstevní práce: 585x}
- 3318 Eulenberg, Herbert: Du darfst ehebrechen! Eine moralische Geschichte. Allen guten Ehemännern gewidmet. - [Leipzig: Rowohlt 1909.] 29 S. 8^o 1
- 3319 Mondt, Eugen: Paul Scheerbart. Ein Schöpfungsbericht. - Leipzig: Engel 1912. 83 S. 8^o 1
(Die Dicht-Kunst. 1.)

- 3320 Melville, Herman: Moby-Dick (Moby-Dick or the whale. [deutsch]). Roman. 3. Aufl. - Hamburg: Claassen [1950]. 499 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Bleistift: "Alfred von Hanne [Köppel] / zur Wahl / 10. IV. 52".
- 3321 Schwab, Gustav: Die schönsten Sagen des klassischen Altertums. Mit 16 Bildtaf. u. 23 Zeichnungen nach antiken Originalen. (4., erw. Aufl.) - Wien, Heidelberg: Ueberreuter (1951). 715 S. 8° 1
- 3322 Hoffmann, Ernst Theodor A. M. - [Titel:] 1
Zwölf berlinische Geschichten aus den Jahren 1551-1816. Erzählt von E. T. A. Hoffmann. Nach d. Folge d. Handlung zsgest. u. erl. v. Hans v. Müller. Mit 10 Bildbeigaben. - München: G. Müller 1921. LVII, 416 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Seinem lieben Alfred (s. S. 360 und 413) / der Herausgeber".
- 3323 Schmied, Rudolf Johannes: Carlos und Nicolas. Mit vielen Bildern v. Hans Meid. (1.-6. Taus. dieser Ausg.) - Berlin: Reiss (1930). 250 S. 8° 1
Auf dem Blatt vor dem Titel eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem lieben Alfred Kubin / von seinem reumütigen / Hans Meid / Juni 1931."
- 3324 Weiss, Konrad: Die Löwin. Vier Begegnungen. - Augsburg: Filser 1928. 132 S. 8° 1
Inhalt: Die Löwin. - Harpyie. - Reklusa. - Genannt Bona.
Auf dem Pergamentumschlag des Vorderdeckels aquarellierte Federzeichnung Kubins (?): Neben einem Baum stehende weibliche Aktfigur mit Löwenbeinen und Schweif.
- 3325 Becher, Johannes Robert: München in meinem Gedicht. - Starnberg am See: Bachmair 1946. 79 S. 8° 1
- 3326 Esselborn, Karl: Darmstädter Originale. 3. verb. u. verm. Aufl. - Darmstadt: Pfeffer & Belzer 1937. 194 S. 8° 1
Auf dem Titelblatt oben handschriftl. Widmung mit Bleistift: "An AK Sylvester 1941". Auf mehreren Textseiten handschriftl. Bemerkungen und Handglossen in derselben Handschrift.

(Kresby a přílohy: Bah[uslav] Dvorský.)

- 3327 Spáčil, Jindřich: Zázračná halena - Brno: Družstvo 1
moravského kola spisovatelů (1944). 109 S. 8°
[Der Zaubermentel]
- 3328 Erben, Karel Jaromír. - Karel Jaromír Erben. Jindřich S[imow] Baar, J[aromír] F[rautšek] Hruška. Chodské pohádky. Litografic Cyrila Boudy. - Praha: Pastr 1940. 188 S. 8°
(Slovanská čítanka. 9.)
[Chodenmärchen].
- 3329 Kvapil, Jaroslav: Knížka o Pampelišce. (S 18 černými kresbami, 6 barevnými přílohami a barevnou obálkou Linky Procházkové. Graficky upravil Vojtěch Hanč. 2. vydání.) - Praha: (Vydavatelstvo Družstevní práce 1941.) 95 S. 8°
(Do života. 27.)
- 3330 Goetz, Richard. - Licht und Landschaft. Gedichte v. Richard Götz. - Wien: Johannes-Presse 1935. 66 S. 8°
- 3331 Novikov-Príboj, A[leksej Silovic]. - A. Nowikow-Príboj. Die salzige Taufe [Soljonnaja Kupel] ^{Silyč v} _{deutsch} Roman einer Seefahrt. Autoris. Übers. aus dem Russ. v. Boris Krotkow u. Annie R. Lifszis. Mit 60 Holzschnitt-Illustr. v. Karl Rössing. - Berlin: Büchergilde Gutenberg 1933. 187 S. 8°
- 3332 [Henschke, Alfred.] - [Teils.] Lesebuch. Vers u. Prosa v. Klabund [d. i. Alfred Henschke]. (Einbendzeichnung v. Erich Büttner.) - Berlin-Zehlendorf: Heyder (1926). 261 S. 8°
- 3333 Herich, Welther: Letzte Ferien. - Berlin+Itzehoe: Martin 1928. 84 S. 8°
- 3334 Zaunert, Paul. - Deutsche Natursagen. I. Reihe. ~~Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx~~ Hreg. v. Paul Zaunert. Mit 4 Holzschn. v. Marie Braun. - Jena: Diederichs 1921. 8°
R. l. Von Holden u. Unholden. XVIII, 148 S. 1921.
(Deutscher Sagenschatz.)
- 3335 Schaukal, Richard: Kapellmeister Kreisler. 13 Violinen aus e. Künstlerdasein. (Ein imaginäres Porträt). - München & Leipzig: G. Müller 1906. 137 S. 8°
Nr. 227 vom insges. 762 numer. Exemplaren.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Rubin/aus Buch der Künstlerischen/Weltauffassung/mit herzlichem Grüßen/Richard Schaukal/Wien 10/6 8".

- 3336 Luschnat, David: Schriftsteller und Krieg. (1. Aufl.) 1
Baden-Baden: Schriftenreihe "Zwei Welten"
(1947). 31 S. 8^o
- 3337 Alverdes, Paul: Grimbatts Haus. Erzählung. ^(1.-8. Taus.) 1
(Konstanz): Südverlag (1949). 76 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Weihnachtsgruss/für/Alfred
Kubin/von/Paul Alverdes/Dez. 1949".
- 3338 Elze, Walter: Potsdamer Rede über Friedrich den 1
Grossen. Den Freunden d. Buchdruckerei Eduard
Stichnote zur Jahreswende 1939/40.
(Potsdam): Stichnote 1939. 40 S. 8^o
- 3339 Boehm, Hans. - Hans Böhm. Lieder aus China. 1
Nachdichtungen chinesischer Lyrik. Mit 17
Zeichnungen v. Rudolf Grossmann. - München:
Callwey 1929. 62 S. 8^o
Aufl.: 2000 Exemplare.
- 3340 Schaukel, Richard v.: Von Kindern, Tieren und 1
erwachsenen Leuten. - München: Hueber 1935.
197 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Seinem lieben Alfred Kubin/in
Freundschaft/sein alter/Richard Schaukel/
Wien 6. Juli 35".
- 3341 Flske, Otto: Grosse Damen des Barock. (Mit 8 1
Bildtaf. Einband u. Schutzumschlag v. Hans
Hermann Hegedorn. 9.-11. Aufl.) - Berlin:
Fischer 1940. 365 S. 8^o
- 3342 Schaukel, Richard: Das Buch Immergrün. (1. Aufl.) - 1
München: G. Müller 1915. 189 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Fintestift: "Alfred Kubin/in Freund-
schaft/Richard Schaukel/7.4.16"
- 3343 Chesterton, Gilbert Keith: Das fliegen- 1
de Wirtshaus [The flying Inn deutsch]
Roman. (Berecht. Übertragung v. Josef Grabisch.) -
München: Musarion Verl. 1922. 282 S. 8^o
- 3344 Schaukel, Richard: Vom Geschmack. Zeitgemäße 1
Laienpredigten über das Thema Kultur. -
München: G. Müller 1910. XII, 191 S. 8^o
Exemplar Nr. 960 (Zahl d. Exemplare nicht angef.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/am Tenheusersabend/in Wien,
dem 12. März 1910, /Kriegelgasse, /in alter
Freundschaft/Richard Schaukel".

- 3345 Duhamel, Georges: Elegien [*Élégies* deutsch]. 1
Deutsch v. Richard v. Schaukal. Wien:
Krystall-Verl. (1933). 50 S. 8^o
510 numerierte Exemplare. Vorliegendes
Exemplar trägt keine Nummer.
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Tinte: "Alfred Kubin/ ein Neujahrsgruß
1934/von seinem elten treuten/ ihm herzlich
ergebenen/ Richard Schaukal/ Grinzing
30. Dezember 1933".
- 3346 Schaukal, Richard: Die Märchen von Hans Bürgers 1
Kindheit, (2. Aufl.) - München: G. Müller 1913.
111 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/ herzlichst/ Richard
Schaukal/ Wien 6/VII 1913".
- 3347 Schaukal, Richard: Von Tod zu Tod und andere 1
kleine Geschichten. - Leipzig: Seemann 1902.
105 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben re. ei. ent. Namens-
zug "Richard Schaukal" mit Tinte.
- 3348 Schaukal, Richard: Einer, der seine Frau besucht 1
und andere Szenen. Dramat. Skizzen. - Linz,
Wien, Leipzig: Österr. Verlagsanst. 1902.
167 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben re. eigenh.
Namenszug "Richard Schaukal" mit Tinte.
- 3349 Schaukal, Richard: Zeitgemäße deutsche Betracht- 1
tungen. - München: G. Müller 1916. 141 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung
mit Fintastift: "Freund Kubin/ grüßt sein
Schaukal/ 7.4. 16/ 12" Mitternacht".
- 3350 Schaukal, Richard: Eros Thanatos. Novellen. - 1
Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1906. 262 S. 8^o
Nr. 12 der Luxusausgabe (Exemplare 1-15)
der einmaligen numer. Aufl. von 800 Exemplaren.
Vom Autor signiert.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit
Tinte: "21. Dezember 1913/ Alfred Kubin/ eines
der aus dem/ Antiquaratsbuchhandel/ zurückero-
berten/ 15 (doppelten)/ Luxus'-Exemplare/ von
Eros Thanatos/ (ich hatte das Manuskript/
durch, Vermittlung' von/ Friede Strindberg-
Uhl/ Herrn Fritz Freund, dem 'Wiener/ Verlag'
, gegeben, und es hat/ Mühe gekostet, mit
diesem Opfer/ wenigstens 5 ~~andere~~ andre
Manuskripte, / darunter Kreisler, aus seinen
Klauen/ zu retten) Dein Richard Schaukal".

- 3351 Schaukal, Richard: Zettelkasten eines Zeitgenossen. Aus Hans Bürgers Papieren.- München: G.Müller 1913. 348 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/hrüßt/herzlich/Richard Schaukal/2/10 913".
- 3352 Schaukal, Richard: [Neunzehnhundertvierzehn]. 1914. Eherne Sonette.- München: G.Müller 1914. 40 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/herzlich/Richard Schaukal/11 11 1914"
- 3353 Schaukal, Richard: Standbilder und Denkmünzen. Der Ehernen Sonette E.u. 3. Reihe.- München & Berlin: G.Müller 1914. 88 S. 8^o 1
Auf dem Vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/herzlich/Weihnachten 1914/ Richard Schaukal".
- 3354 Schaukal, Richard: [Neunzehnhundertvierzehn] 1
in Ehernen Sonetten u. Liedern. 40 ausgew. Gedichte f. Österreichs ~~Naxos~~ deutsche Jugend.- München: G.Müller 1914. 53 S. 8^o
Auf ~~dem~~ Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/freundschaftlich/ Richard Schaukal/ 10/3 1915".
- 3355 Schaukal, Richard: Kriegslieder aus Österreich. H. 3.- München: G.Müller 1915. 23 S. 8^o 1
1050 Exemplare.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tintenstift: " Alfred Kubin/Östern 1916/ grüßt/ sein/Richard Schaukal".
"4. 2. 30 S. 1915. Auf d. vord. Vorsatz eigenh. Widm. u. Tinte: "Alfred Kubin/herzlich/1915/Richard Schaukal".
- 3356 Schaukal, Richard: Tage und Träume. Neue Verse.- Leipzig: Tiefenbach (1899). 47 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt oben mit Bleistift eigenh. (?) Namenszug Kubins (): "Alfred".
- 3357 Schaukal, Richard: Beiläufig.- München: G.Müller 1912. 77 S. 8^o 1
12 Exemplare.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in alter Freundschaft,/ Wien, 3. Dezember 912/Richard Schaukal"

- 3358 Schaukal, Richard: Buch der Seele. - München & Leipzig: G. Müller 1908. 114 S. 8° 1
Nr. 505 von insges. 750 numer. Exemplaren.
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/ herzlichst/ am Tage des hocheerfreuten/ Wiedersehens nach 5/ Jahren - / beide etwas älter/ geworden - / Richard Schaukal/ 11.3.08".
- 3359 Schaukal, Richard: Jahresringe. Neue Gedichte <1918-1921>. Braunschweig & Hamburg: Westermann 1922. 139 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Bleistift: "Seinem lieben Alfred/ Kubin/ Semmering unter trüben Himmel/ 12. IX. 1922/ herzlich/ Richard Schaukal".
- 3360 Schaukal, Richard: Vom unsichtbaren Königreich. Versuche <1896 - 1909>. München: G. Müller 1910. 228 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/ grüßt herzlich/ Richard Schaukal/ 21. Juli 1910/ Semering".
- 3361 Schaukal, Richard: Neue Verse 1909 - 1912. - München: G. Müller 1912. 56 S. 8° 1
800 numer. Exemplare, davon 1 - 25 auf Bütten- Vorliegendes Exemplar vom Dichter eigenh. bezeichnet als "Eines der 40 Exemplare ,vor der Schrift' ".
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Freund Alfred Kubin/ herzlich/ Richard Schaukal/ 3/12 1912".
- 3362 Schaukal, Richard: Heimat. Mit e. Radierung v. Joh[ann] Wolfgang Schaukal. - Wien & Prag: Schulbuchverl. 1917. 60 S. 8° 1
Auf e. Vorblatt eigenh. Widmung mit Fintestift: "Seinem lieben Alfred Kubin/ Semmering/ im ,Haus Immergrün'/ Richard Schaukal/ 2. August 1917". Darunter eigenh. Namenszug "Joh. Wolfgang Schaukal".
- 3363 Schaukal, Richard v.: Diony-bácsi. Drei Novellen. - Braunschweig: Westermann (1922). 153 S. 8° 1
- 3364 Schaukal, Richard: Tristia. Neue Gedichte aus den Jahren 1897-98. - Leipzig: Friesenhahn 1898. 110 S. 8° 1
Auf dem Titelbl. oben re. eigenh. Namenszug "Richard Schaukal" mit Tinte. Darunter Bleistiftschrift Kubins: "lieber Freund Richard damals war/ ich 20 Jahre alt! Alfred".

- 3365 Schaukal, Richard: Gedichte. München: G. Müller 1918. 1
432 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/grüßt/Sylvester 1918/Grinzing/
herzlich/sein alter/Richard Schaukal".
- 3366 Schaukal, Richard: Sehnsucht. - München: Verl. d. 1
Deutsch-Französ. Rundschau 1900. 122 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/zur frdl. Erinnerung/
an München Septb. 02/ Dr. Richard Schaukal".
- 3367 Schaukal, Richard: Heimat der Seele. Gedichte 1
1914 - 1916. - München: G. Müller 1916. 85 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tinte: "Seinem alten Alfred/Kubin herzlich/
Richard Schaukal/ Grinzing 9/5 1917".
Einige Gedichte von Kubin im Titel mit Bleist.
angezeichnet.
- 3368 Schaukal, Richard: E.T.A. Hoffmann. [Illustr.] 1
Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler (1904).
97 S. kl. 8°
(Die Dichtung. 12.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung m. Tinte:
"Alfred Kubin/herzlich/Richard Schaukal/
24/10 4".
- 3369 Schaukal, Richard: Ausgewählte Gedichte. 1
[Leipzig]: Insel-Verl. 1904. 118 S. kl. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung m. Tinte:
"Alfred Kubin/herzlich/Richard Schaukal/
26. IX. 04".
- 3370 Schaukal, Richard: Karl Kraus. Versuch eines geisti- 1
gen Bildnisses. [Mit Bild.] - Wien, Leipzig:
Reinhold 1933. 84 S. 8°
Inliegend: Verzeichnis d. v. Richard Schaukal
veröffentl. Bücher, 2 Bldruck.
Nr. 207 der Vorzugsausgabe von 250 Exemplaren.
Auf d. Rückl. des Titelblattes eigenh. Widmung
mit Tinte: "Alfred Kubin in alter/Freundschaft/
24. Mai 1933/Sein/Richard Schaukal".
- 3371 Schaukal, Richard: Adalbert Stifter. Beiträge zu 1
seiner Würdigung. - Augsburg: Stauda 1926.
67 S. kl. 8°
(Sudetendeutsche Sammlung [2.])
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. Tinte:
"Seinem lieben/Alfred Kubin/herzlich/Lehnsteh-
ten 25/ Richard".

- 3372 Schaukal, Richard v.: Herbsthöhe. Neue Gedichte 1
<1921 - 1933>. Paderborn:Schöningh 1933.
110 S. 8°
Auf dem ersten Vorblatt vor dem Schmutztitel
eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in alter
Freundschaft/sein Richard Schaukal/Grinzing am
14. Juli 1933".
Mehrere Gedichte von Kubin im Titel mit Blei-
stift angezeichnet.
- 3373 Emerson, R[alph] W[aldo]:]Werke.deutsch] 3
Gesammelte Werke. ~~xxxxxxx~~ (Aus dem Engl. übertr.
v. Heinrich Conrad. Buchausstattung v. Fritz
Schumacher.) Bd 2-4. Leipzig:Diederichs 1903.
8°
Bd
2. Vertreter d. Menschheit. 244 S.
3. Gesellschaft u. Einsamkeit. 266 S.
4. Lebensführung. 280 S.
- 3374 Franke, Hans:- Untergang. Drei Akte. Von Hans 1
Franke. 1919 - 1923. - Stuttgart-Heilbronn:Sei-
fert (1924). 61 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung m. Bleistift:
"Alfred Kubin, dem/hoch Verehrten in/herzlicher
Danbarkeit/Hans Franke/11/29."
- 3375 Schoenwiese, Ernst.- Ein Requiem in Versen. In 1 a. b.
memoriam Lilly Christiansen Agoston. Mit 10
Illustr. v. Hans Orlowsky. - Wien, Linz, München:
Gurlitt-Verl. 1953. 28 S. 8°
(Kleine Gurlitt-Reihe. 5.)
*8. Aufl. (An) d. 1. u. 2. Aufl. Vorwort eigenh. Widmung an Alfred Kubin /
meiner lieben Tochter / im Gedächtnis an Zeiten / gemeinsamen Lebens /
- Wolfgang Müller / Hitzacker 1952.*
- 3376 Rosner, Karl: Der böse Blick und andere Novel- 1
len. Mit Illustr. v. Rich[ard] Gutschmidt.
3. Aufl. - Stuttgart: Franckh[] . 92 S. 8°
(Sammlung Franckh. 34.)
- 3377 Holitscher, Arthur: Von der Wollust und dem Tode.- 1
München: Langen 1902. 186 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben Alfred Kubin/herzlich zu eigen/
Arthur Holitscher".
- 3378 Paul, Adolf: "De veer Uhlen". Ein Nord-Ostsee- 1
Roman. (Die Titel- u. Umschlagzeichnung stammt
v. Lucian Bernhard.) - Berlin: Oesterheld 1909.
275 S. 8°

- 3379 Gramatzki, Jan: Der Kristall. Ein Roman. 1.-3. Taus.- Berlin-Charlottenburg: Lehmann (1917). 407 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem Dank/und Gruß/ A. Pezoldt/Kitzbüchel d. S/9. 21". 1
- 3380 Lemonnier, Camille: Die Hysterische [L'hystérique deutsch]. Deutsch v. Emil Singer. 2. Aufl.- Berlin & Leipzig: Hegner [im 407]. 276 S. 8^o 1
- 3381 Unsere Helden. Lebensbilder f. Heer u. Volk. [Bdchn] 1- 10.- Salzburg: Dieter 1879-85. 8^o 10
- [Bdchn] 1. Emmer, J[ohannes] E[]: Feldmarschall Erz. Albrecht. 2. unveränd. Aufl. 1885. 63 S.
4. Wurzbech, C[onstantin] Rtr. v.: Feldmarschall Erz. Carl. 1880. 71 S.
2. Emmer, J[ohannes] E[]: Feldmarschall Graf Radetzky. 1879. 64 S.
3. Bancelari, Gustav: Prinz Eugen. 1880. 69 S.
5. Janko, Wilhelm Edler v.: Laudon. 1881. 63 S.
6. Bancelari, Gustav: Feldmarschall Carl Philipp Fürst Schwarzenberg. Zugl. Darst. d. Franzosenkriege v. 1792-1815. 1882. 64 S.
7. Bekk, Adolf: Die Vertheidiger Wiens in den Türkenkriegen 1529 und 1683. 1883. 72 S.
8. Emmer, J[ohannes] E[]: Andree Hofer. 1883. 80 S.
9. Nord, Wilhelm du: Admiral Wilhelm von Tegetthoff. 1884. 71 S.
10. Thürheim, A(ndreas) Graf: Hervorragende Heldenthaten österreichischer Krieger. 1885. 69 S.
- 3382 Mirbeau, Octave: Der Abbé [L'abbé Duless deutsch]. Roman. Autoris. Übers. aus dem Franz. v. Ludwig Wechsler. 2. Taus.- [Wien]: Wiener Verl. 1903. 324 S. 8^o 1
- 3383 Scheerbart, Paul: Immer mutig! Ein phantastischer Nilpferderoman mit 83 merkwürdigen Geschichten. (T. 1.)- Minden: Bruns 1902. 234 S. 8^o 1
- 3384 Andreev, Leonid. - [В. Коларевич] [Recht] deutsch]. Der Abgrund und andere Novellen von Leonid Andrejew. Aus dem Russ. Übertr. u. mit e. Vorbemerkg. vers. v. Theo Kroczeck. Mit dem Bilde des Dichters.- Halle u. S.: Hendel [1903]. 237 S. 8^o 1
(Bibliothek d. Gesamtlitteratur des In- u. Auslandes. 1899/1901.)

Im Inhaltsverzeichnis Bleistiftanzzeichnungen Kubins.

- 3385 Hey, Wilhelm: Fünfzig Fabeln für Kinder. 1
mit Bildern v. Otto Speckter. (Die originalgetreue Wiedergabe d. Bilder erfolgte nach den in d. Hamburger Kunsthalle befindl. Probedruckten d. Lithographien v. Otto Speckter zur 1. Ausg.) - Leipzig: Insel-Verl. [1928]. 50 S. 8°
- 3386 Descartes, (René): Abhandlung über die Methode 1
(Discours de la methode. [deutsch]). (Neu übersetzt v. Artur Bychenau.) - Leipzig: Meiner (1919). XII, 70 S. 8°
(Philosophische Bibliothek, Taschenausgaben, 26.)
- 3387 Winterholler, Friedrich: Die Keiserhöhe. - Wien 1
& Leipzig: Speidel (1931). 258 S. 8°
Randaustreichungen Kubins mit Bleistift S. 238 ff.
- 3388 Chamfort, Nicolas: [Werke, Ausz. deutsch.] Aphorismen und Anekdoten. Mit e. Essay v. Hermann Erwein u. e. Porträt. - München & Leipzig: Piper o. J. [1906]. XLVI, 227 S. 8°
(Die Fruchtachale. 9.)
- 3389 Eichendorff, Joseph v.: - [Werke, Ausz.] Eichen- 1
dorff-Brevier. Gedanken aus Eichendorffs Schriften. Ges., hrsg. u. eingel. v. Elias Zolckwer. (Buchschmuck u. Umschlagzeichnungen v. Hans Roehm.) - München: Parcus (1918). 92 S. 8°
(Romantische Bücherei. 1.)
Randaustreichungen Kubins mit Bleistift auf S. 31.
- 3390 Pick, Otto: Wenn wir uns mitten im Leben meinen. 1
[Gedichte.] - Prag: Die Bücherstube 1926. 54 S. 8°
1000 Exemplare.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem verehrten Künstler/Alfred Kubin/mit herzlichen Grüßen/ Otto Pick/Prag, Sept. 1926".
- 3391 Scholz, Wilhelm v.: Die Häuser. [Gedichte.] - 1
Stuttgart: Häddecke 1924. 62 S. kl. 8°
(Schöne Reihe.)
Auf em vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Oskar A. H. Schmitz: /"Wenn sich dir die Tasche weitet, /war's nicht Absicht. Es ist leider/ Nebenwirkung auf die Kleider/

dessen, was den Geist begleitet." / Herzl. Gruß! /
W.v.Sch."

- 3392 Kurz, Isolde: Italienische Erzählungen. 5.-9. Taus.- 1
Stuttgart & Berlin: Cotta 1923. 300 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit
Tinte: "Herrn Alfred Kubin / zur Erinnerung
an den Freundschaftsabend in der Belgradstrasse /
u. an die Gespräche über Traum / u. Lotto[?] /
Die Verfasserin / München 1929". - Darunter
Adressennotiz Kubins mit Bleistift:
"Ainmüllerstr. / 18".
Inliegend: zwei Zeitungsausschnitte mit
Essay von Isolde Kurz "Der Meister der Form.
Erinnerungen an Adolf von Hildebrand".
- 3393 Scheerbart, Paul: Der Aufgang zur Sonne. Haus- 1
märchen. - Minden i. W.: Bruns [1903]. 98 S. 8^o
- 3394 Schaukal, Richard: Leben und Meinungen des Herrn 1
Andreas von Balthesser, eines Dandy u. Dilet-
tanten. 6., verb. u. verm. Aufl. mit e. überflüssigen
Nachw. - München: G. Müller 1911. 221 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin / Am 15. Dezember 911 / Wien I
Spiegelg. 1 / herzlich / Richard Schaukal / mit
Handgelenksrheuma".
- 3395 Barth, Emil: Lemuria. Aufzeichnungen u. Meditatio- 1
nen. - Hamburg: Claassen & Goverts (1947). 320
S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Namenszug "Emil
Barth" mit Bleist. - Auf dem vord. Vorsatz
Schrift Kubin (Bleistift): "S. 16 / Alf. Kubin".
Handanzeichnungen im Text. - Auf dem hinteren
Vorsatzblatt Bleistiftschrift Kubins: "Lektüre-:
Ernst Barth / Lemuria Aufzeichnungen / u. Medita-
tionen - / Spezia gang - Cafe Vötterl / früh zu
Bett - etwa 9 Uhr-". Auf der Rückseite desselben
Blattes Bleistiftschrift Kubins: "Donnerstag. 8
Sept 54 / Traum -: Sammlung: phantastische Allego-
rien - / welche mir in einem Saal / gebracht wurden - /
einige 20. - Sendiger / Lehm - mit Weihung / zum
Zerfall. - Heftig / diskutiert - also / gleich. tramp-
elten[?] / Bienen vorüber / Infolge Durchdringung /
mit russischer - / gleichsam Reit / ... - Inspizier- /
te u. postulierte / den rasch-langsam / en Verfall - - /
dieser Ansammlung; 3/4/4 die Nacht war / warm -".
- 3396 Sapper, Theodor: Kornfeld. Novelle. - Wien: E. Müller 1
1947. 88 S. 8^o
(Stimme aus Österreich.)
Auf d. vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung u. Tinte:
"Für Herrn Professor Alfred Kubin. / Dieses Buch
erreichte mich / am 10. 4. 1947!"

- 3397 Paul, Jean. - [Werke. Ausz.] Jean Pauls [Jean Paul Friedrich Richters] Träume. Ausgew. v. Will Vesper. - München: Beck 1906. 82 S. 8°
(Statuen deutscher Kultur. 7.)
Auf d. Rückk. des vord. Vorsatzblattes oben Eigentümerversmerk "Alfred Kubin" mit Tinte. Randaustreichung Kubins m. Bleistift auf S. 5.
- 3398 Strobl, Karl Hans: Eine Auswahl seiner Erzählungen (Die Einwebungen des Arphaxat. [Ausz.]). Mit e. Brief als Einl. Mit Bild- u. Buchschmuck v. Erich Schmale-Walter. - Wien, Leipzig: Ges. f. graph. Industrie (1923). 175 S. 8°
(Geschichten um Mitternacht.)
- 3399 Poritzky, J[akob] E[lias]: Gespenstergeschichten. - München & Leipzig: G. Müller 1913. 271 S. 8°
- 3400 (Bürger, [Gottfried August]:) Wunderbare Reisen zu Wasser und Lande, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freyherrn von Münchhausen, wie er dieselben bey der Flasche im Zirkel seiner Freunde selbst zu erzählen pflegt. Aus dem Engl. nach d. neuesten Ausg. übers., hier u. da erw. u. mit noch mehr Kupfern gezieret. 2. verm. Ausg. London 1788. (Neudruck. [Hrsg. v.] Hans v. Müller.) - (Leipzig: Insel-Verl. 1906.) 217 S. 8°
Nr. 302 einer Aufl. v. 400 numer. Exemplaren.
Randaustreichungen Kubins m. Bleistift im Nachbericht des Hrsg. S. 177 u. 209.
- 3401 Ehrhart-Dachau, Otto: Das sterbende Moor. - München: Drei Maeken Verl. (1930). 150 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigensch. Widmung mit Tinte: "Dem lieben Mutterlein zum Geburtstag 1932/Otto und Hanne [Gründler]".
- 3402 Shakespeare, William: Macbeth. [deutsch]. In deutsche Sprache übertr. v. Theodor v. Zeynek. - (Salzburg: Adalbert-Stifter-Gemeinde 1955.) 119 S. 8°
(Klassiker d. Bühne.)
(Stifterbibliothek. 132.)
- 3403 Trusler, (John) J: The Progress of man and society. Illustr. by upwards of 120 cuts. - London: [Selbstverl.] 1791. 264, 11 S. 8°

- 3404 Kipling, Rudyard: Mancherlei neue Geschichten (Many inventions. [deutsch]). Autoris. Übers. v. Leopold Lindgu. 2. Aufl. - Berlin: Fleischer 1903. 312 S. 8° 1
- 3405 Lee, Vernon ^[Violet Paget] ~~Lee, Violet Paget~~: Schemen [fantastic stories, dt.]. Phantastische Geschichten. Aus dem Engl. Übers. v. M. v. Berthof. (Von d. Verf. autoris. Übers.) - ([Wien]: Wiener Verl.) 1900. VIII, 298 S. 8° 1
Auf dem Titelblatt Inventarstempel der "OFFICIERS-BIBLIOTHEK DES K.u.K. INFANTERIE-REGIMENTES BRZHERZOG RAINER Nr. 59. Buch-Nr.: "Abt. III Nr. 420".
- 3406 Machiavelli, Niccolò ^[oli Berna u. d. d. e. i.] (Der Tyrann von Lucca [Teils dt.]) 1 München: G. Müller 1925. 234 S. 8° 1
- 3407 Gorkij, Maxim ^[Alexei Maximowitsch] ~~Maxim~~: Verlorene Leute [Deutsch v. A. Scholz. T. 1. 2. [in 1 Bd]. - 4. u. 5. Taus.] Berlin: Cassirer 1902. 198 u. 221 S. 8° 1
(Gorki: Ausgew. Erzählungen. 4. 5.)
- 3408 Henz, Rudolf: Der Turm der Welt. Ein Epos. - Wien: Herold (1951). 371 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung m. ~~xxxxxxx~~ Tinte: "Alfred Rubin/in großer Verehrung und Bewunderung/zum 10. April 1957!/ Rudolf Henz".
- 3409 Ponten, Josef: Novellen. (4.-10. Taus.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche Verl.-Anst. [um 1937]. 551 S. 8° 1
I. Inhaltsverzeichnis Bleistiftanmerkungen Rubins. - Randanstreichung im Text S. 409.
- 3410 Prisvin, Michail ^[Michail]: [Teils deutsch]. Der schwarze ~~Araber~~ Araber und andere Geschichten. Autoris. Übers. aus dem Russ. v. Alexander Eliasberg. - München: G. Müller 1914. 283 S. 8° 1
- 3411 Pearl, Cora ^[Cora, Eliza Emma] ~~Eliza Emma Cora~~: Die Memoiren der Cora Pearl 1
Budapest: Grimm 1886. 106 S. 8°
Auf d. Rückts. des Titelblattes Stempel: "A. M. NEMZ. MUZEUM/KÖNYVTARABOL/A. M. KIR. TESTÖRSEGNER/KIALATOTT". Auf d. Rückts. des Blattes noch S. 106 unten Inventarstempel: "M. KIR. TESTÖRSEG/22 SZ./KÖNYVTARA".

- 3412 Bierbaum, Otto Julius: Pan im Busch. Ein Tanzspiel. 1
Mit Musik v. Felix Mottl. Buchschmuck v. Peter Behrens.- Berlin: Verl. d. Insel b. Schuster & Loeffler (1900). 44 S. 8°
- 3413 Preuss, Traute: Die arme Eva. Wehrhafter Bericht 1
von den absonderlichen, tierischen, menschlichen, engelhaften u. teufelsmäßigen Eigenschaften des Frauenzimmers. Ges. aus alten Berichten u. Chroniken.- München: Yin Verl. 1951. 45 S. 8°
- 3414 Loepelmann, Martin.- Himmel und Hölle der Fehrenden. 1
Dichtungen d. großen Vaganten aller Zeiten u. Länder. Gesammelt v. Martin Löpelmann. (Umschlag- u. Einbandzeichnung v. Paul Dietrich.)- Berlin: Neff 1940. 420 S. 8°
- 3415 Enengel, Josef: Der Vogel Simurg. [Gedichte.] 1
(Wien): Europäischer Verl. 1957. 32 S. 8°
Auf dem Schmutztitel unten eigenh. Widmung mit rotem Kugelschreiber: "Dem großen Meister/ Alfred Kubin/zugeeignet/Josef Enengel".
- 3416 Jammes, Francis: Almaide oder der Roman der Leidenschaft 1
eines jungen Mädchens [*Almaide d'Étrémeurt.* deutsch.] (Berecht. Übertr. v. Felix Greefe.)- Hellaerau: Hegner 1919. 114 S. 8°
Auf d. Rückk. des Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem brüderlichen Freunde Alfred Kubin/von seinem dankbaren/Felix[Greefe]/Lien, im März 1919."
- 3417 Belzac, Honoré de: Béatrix [Deutsch]. 1
(Übers. v. Viktor v. Koczian.)- Berlin: Rowohlt [1925]. 484 S. kl. 8°
- 3418 Niebergall, Ernst-Elias: Datterich. Lokalposse in 1
6 Bildern in d. Mundart d. Dermstädter. (31.-35. Taus.)- [Leipzig]: Insel-Verl. [1937]. 83 S. 8°
(Insel-Bücherei. 137.)
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Gute Erholung in Golggewünscht Ihnen Ihre Paula Endner und:/"Vertreibe So Sich die Zeit mit unnerhaltende Reddensarte"/in Dermstädter Mundart!"
- 3419 Koerner, Theodor.- Theodor Körner's sämtliche Werke. 1
[Werke.]
Vollst. in 2 Bdn. [Mit Bild.] Bd. 1.- Stuttgart: Ullrich 1848. VIII, 376 S. kl. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigent. Umervermerk "Gründler" mit Tinte.

- 3420 Reinach, Eduard: Boheme in Kustenz. Ein komischer Roman.- München:G.Müller(1929). 254 S. 8^o 1
- 3421 Reinach, Eduard: Die Hochzeit des Todes. Erzählungen u. Verse.- Stuttgart & Berlin:Deutsche Verlags-Anst.1921. 222 S. 8^o 1
Auf dem vord.Vorsatzbl.oben eigenh.Namenszug "AKubin" mit Bleistift.
- 3422 Felmayer, Rudolf: Östliche Seele im Tode. Dichtung.- Wien:E.Müller 1945. 37 S. 8^o 1
(Stimme aus Österreich.)
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung mit Tinte:"Dem Gestalter unsichtbarer Welten, / Meister Alfred Kubin, / zum 80.Geburtstag / in Verehrung / Rudolf Felmayer / Wien, 31.März 1957". - Bleistiftanstreichungen Kubins im Text.
- 3423 Waldemar, Charles: Das Kleinod des Lao-Tse. Eine mystische Erzählung.(1.-5.Taus.)- Rothenburg ob d.T.:Hegereiter (1957). 79 S. 8^o 1
(Die Hegereiter-Novellen-Reihe.16.)
- 3424 Juergensen, Juergen.- Die große Expedition 1
[Mapylice Jordanu!, alt.]
Ein Kongoroman.(Übertr.aus dem Dänischen v. Hermann Kiy.Einbandentwurf v.Reinhold v.Molken, Neue Ausg.)- Potsdam:Rütten & Loening 1937. 285 S. 8^o
- 3425 Fehse, Willi: Abenteuer zwischen Kuhn und Tod. 1
Drei Erzählungen. Holzschnitte v.Franz Werner Richter.- (Zeulenrode i.T.): Sporn(1939). 171 S. 8^o
- 3426 Der Pegasus. Salzburger Dichteralmanach 1952. 1
(Hrsg.auf Anregung u.mit Förderung d.Salzb. Landesreg.Schutzumschlag v.Karl Weiser.)- Salzburg:Müller[1952].243 S. 8^o
Auf d.Seite gegenüber dem Titel eigenh.Widmung mit Tinte: "Zur Weihnacht 1951 / mit einem Gruß/aus Salzburg/A[nton].Steinhart".
- 3427 Wickram, Joerg.- Das Rollwagenbüchlein. Die besten 1
Schwänke des Jörg Wickram in neuer Übertragung mit e. Le... Dichters v.Franz Hirtler. Mit Zeichnungen v.Hex Kellerer.- München:Zinnen-Verl.(1943). 209 S. 8^o

- 3428 Leppa, Karl Franz: Der Königsbrief. T. 1.- 1
Augsburg: Stauda 1925. 154 S. 8°
(Sudetendeutsche Sammlung.)
- 3429 Pudney, John: The Thomas Cook Story.- 1-
Stuttgart: Tauchnitz (1953). 230 S. 8°
(Tauchnitz Ed. N. S. 127.)
- 3430 Wehner, Josef Magnus: Struensee. Mit Struensees 1
Bildnis.- München: Beck (1925). 239 S. 8°
(Stern u. Unstern. 2.)
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung
mit Tinte: "Dem lieben Putsch zu Weihnachten
1926/Otto und Hanna [Gründler]".
- 3431 Wassermann, Jakob: Der Fall Maurizius. Roman. 1
(1. Bd d. Trilogie.) Lizenzausg. f. Deutschland.-
(190.-200. Taus. d. Gesamtaufl.)- Berlin, Frankfurt,
München: Ullstein-Kindler-Verl. [1947]. 562 S.
8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug
"Alfred Rubin" mit Bleistift.
- 3432 Altpreuussische Prosa. (Hrsg. v. Philipp Hofstötter.)- 1
Königsberg: Grafer & Unzer 1943. 667 S. 8°
- 3433 Schoenfelder, Hans.- Hörst du mich? (Hrsg. u. Verle- 1
ger: Hilde Schönfelder.)- Eferding: Selbstverl.
1954. 174 S. 8°
- 3434 Britting, Georg: Lebenslauf eines dicken Mannes, 1
der Hamlet hieß. Roman.- München: Langen, G. Müller
1932. 260 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerversmerk
"Rubin/Zwickledt/O.Ö." mit Bleistift.
- 3435 Strobl, Karl Hans: Die knöcherne Hand und Anderes. 1
3. Aufl.- München: G. Müller 1941. 250 S. 8°
- [L. Kolarevič]
- 3436 Andreev, Leonid: Däe Geschichte von den sieben Ge- 1
henkten [Семь казней = sem perečennych kazn].
Mit dem Bildnis u. d. Selbstbiogr. des Verf.
~~Хруст~~ (Übertr. v. Lully Wiebeck.) 2. Aufl.-
München: Piper 1909. 131 S. 8°

- 3437 Hammett, Dashiell: Der Malteser Falke (The Maltese Falcon. [deutsch]). (Übers. v. Peter Fischer.) - [Berlin: Ullstein-Verl. [1955]]. 187 S. 8^o
(Ullstein-Bücher. 57.) 1
- 3438 Tolten, Hans: Die Herden Gottes. Menschen u. Tiere in Urwald u. Kamp. - Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1934. 303 S. 8^o
Auf einem Vorblatt eigenh. Namenszug "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1
- 3439 Bussan, Paul: Die Wiedergeburt des Melchior Dronte. Der Roman e. Seelenwanderung. 4. Aufl. - Wien, Berlin, Leipzig, München: Rikola-Verl. 1921. 425 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug "Kubin" mit Bleistift. 1
- 3440 Kuprin, Aleksandr Ivanovič: Das Granatarmband, und anderes [Granatovyj brislet. deutsch]. München: G. Müller 1911. 319 S. 8^o 1
- 3441 Kuprin, Aleksandr Ivanovič: Die Gruft [Jama. deutsch.] (4. Aufl.) München & Leipzig: G. Müller 1912. 253 S. 8^o 1
- 3442 Meister, Hermann: Denkwürdigkeiten eines Taktstocks. Neue Märchen. - Heidelberg: Meister []. 83 S. 8^o 1
Nr. 66 von insges. 220 numer. Exemplaren.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/Heidelberg/Frühjahr 1911/Hermann Meister". Darunter Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Schließfach/11^o 75".
- 3443 Andreev, Leonid: [Teils. deutsch]. Im Nebel und andre Novellen. Aus dem Russ. Übers. v. Elisawetinskaja u. Yorik Georg. - Stuttgart & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1903. 167 S. 8^o 1
(Meisterwerke d. ausländ. Erzählliteratur.)
- 3444 Kern, Josef: Fessmantissen. Wort u. Witz aus Leitmeritz. Mit 3 Original-Holzschn. v. Felix Bibus. - Leitmeritz: Pickert 1925. 96, 43, 73 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Herzlichst grüßend: /J. Kern./ 23.V.34".

- 3445 Der Speicher. Kleines Lesebuch. (Hrsg. v. Wolfgang Strauß. Jg. 6. 1952-1953. - Gütersloh: Bertelsmann (1952). 235 S. 8^o
Enthält nach S. 128 Reprod. d. Lithographie v. Kubin "Transport im Gebirge".
Zahlreiche Rand- und Textanstreichungen Kubins, bes. S. 19 ff. und 182 ff. 1
- 3446 Rochowanski, Leopold [Wolfgang]: Die phantastische Schaubude. - Wien: Frick (1946). 107 S. kl. 8^o 1
- 3447 Huch, Friedrich: Wandlungen. Roman. - Berlin: Fischer [1916]. 131 S. 8^o 1
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. R. 7. [Bd. 3.]
- 3448 Heilborn, Adolf: Die Reise nach Berlin. Mit Zeichnungen v. Walter Wellenstein. - Berlin-Zehlendorf: Rembrandt-Verl. (1925). 103 S. 8^o 1
- 3449 Elvestad, Svan: Die geheimnisvollen Zimmer
Berecht. Übers. aus dem Norweg. - Berlin: Eichen-Verl. (1936). 221 S. 8^o 1
- 3450 Hoelderlin, Friedrich. - Der Gott der Jugend. Gedichte v. Friedrich Hölderlin. (Nachw.: Bruno Frank.) - Berlin-Zehlendorf: Heydorn [1923]. 48 S. 8^o 1
[Teils.]
(Wagdersmann-Bücherei. 27.)
- 3451 Andres, Stefan: Das Antlitz. Erzählung. - München: Piper (1951). 65 S. 8^o 1
(Piper-Bücherei. 41.)
- 3452 Thun-Hohenstein, Paul Graf: Österreichische Lebensform. - Brixlegg: Heimat-Verl. [1937]. 67 S. 8^o 1
(Österr. Bücherei. 1.)
Randanstreichung Kubins m. Bleist. S. 39.
- 3453 Boree, Karl Friedrich: Diesseits von Gott. (11.-22. Tus.) - München: Piper [1942]. 226 S. 8^o 1

- 3454 Das Jubiläums-Jahrbuch des Volksverbandes der Bücherfreunde, Wegweiser-Verlag G.m.b.H., 1919/20 - 1929/30. [Illustr.] - Berlin[etc.]: Wegweiser-Verl. (1929). 224 S. 8°
[Umschlagt:] 10 Jahre V[olksverband] d[er] B[ücherfreunde]. 1
- 3455 Rauschenberger, Walter: Aphorismen und Sentenzen. - Leipzig: Armanen-Verl. [1940]. 63 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigent. Widmung mit Tinte:
"Meinem l. Freunde/Alfred Kubin in Dankbarkeit/
gewidmet/ März 1941. Walther Rauschenberger". 1
- 3456 Whitman, Walt: [Teils. deutsch]. Grashalme. Eine Auswahl. Übers. v. Karl Federn. - Minden i. W.: Bruns (1904). XXVI, 192 S. 8° 1
- 3457 (Hofstoetter, Philipp.) - Helpt et nich - so schadt et nich. Ostpreußische Sprichwörter. (Nach d. Frischdierschen Sammlung hrsg. v. Philipp Hofstötter. Buchausstattung v. Hans Hermann Hegedorn.) - Königsberg<Pr.>: Gräfe & Unzer (1943). 55 S. 8° 1
- 3458 Besson, George: La photographie française. - Paris: Braun (1936). 6 Bl., 22 Bl. Abb. 8°
(Arts et métiers,) 1
- 3459 Sohlaf, Johannes: Miese. Der Roman eines freien Weibes. (2. Aufl.) - München: G. Müller 1912. 306 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümervermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift! 1
- 3460 Wieland, C[hristoph] H[artin]]: Die Wasserkufe. Mit 4 Orig.-Steinzeichn. v. Paul Scheurich. - Berlin: Stricker 1921. 49 S. 8° 1
- 3461 Petzold, Alfons: Der feurige Weg. Ein russischer Revolutionsroman. - Wien, Leipzig: Anzengruber Verl. Brüder Suschitzky 1918. 106 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigent. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin zur freund-/lichen Erinnerung an unser/erstes Begegnen im Hause Stefan Zweig/Alfons Petzold/Mitsbühel 12.8.19." 1

- 3462 Mueller, Hans v.- Die erste Liebe des Ernst Theodor Hoffmann. Mit einigen Nachrichten über die Familien Schlunok u. Flottwell, Hatt u. Siebrandt nach den Quellen dargestellt.
Heidelberg: Schneider 1955. 114 S. 8^o
Anstreichungen mit Rotstift von Kubin auf S. 114 und im Nachwort nach S. 114. 1
- 3463 Holzschuher, Hanns: Einsamkeiten. [Gedichte.] - München: Süddeutscher Freier Verl. 1905. 80 S. 8^o
Nr. 256 von 400 Exemplaren auf Bütten.
Auf S. 3 eigenh. Widmung mit Tinte: "Traum und Sehnsucht/wer sie halten könnte./ In herzlicher Erinnerung/eines schönen Frühlings./ Hanns." 1
- 3464 Holzschuher, Hanns: Vom sprechenden Baum. Ein Tagbuch.- Frankfurt a.M.: Rütten & Loening 1908. 110 S. 8^o
Auf dem vord. Voreinsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Seinem lieben Freunde/ Alfred Kubin/ in herzlicher Zuneigung/ und ~~in~~ in Erg. gemeinsamer/ Schaffensstunden./ Mich. im November 09./ Hanns Holzschuher". 1
- 3465 Brod, Max: Tagebuch in Versen.- Berlin-Charlottenburg: Juncker [1910]. 92 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit Grüßen/ der Verehrung und herzlichsten Zuneigung/ Max Brod". 1
- 3466 Wedekind, Frank: Feuerwerk. Erzählungen.- München: Langen 1906. 191 S. 8^o 1
- 3467 Brod, Max: Ein tschechisches Dienstmädchen. Kleiner Roman. - Berlin, Stuttgart, Leipzig: Juncker (1909). 124 S. 8^o
X (Den Umschlag zeichnete Lucian Bernhard.) 1
- 3468 Eichholz, Armin: In flagranti. Parodien. (4.-8. Taus.) - München: ~~Exner~~ Pohl (1954). 96 S. 8^o 1
füllt 7.8 1980
2001/67
- 3469 Arcebasev, Michael [G. Strunz]: Am letzten Punkt [U. poslednej certy. deutsch.] Roman. (Einziges berecht. Übertr. aus dem Ms. v. André Villard u. A. Kaprolow.) Bd 1.2.- München & Leipzig: G. Müller 1911-13. 8^o
Bd 1: 2. Aufl. 2

- 3470 Przybyszewski, Stanisław: Der Schrei [Krzyk]. 1
^{Müchli}
Roman.- München:G.Müller 1918. 178 S. 8°
(Poln.Bibliothek.Abt.3.Bd 3.)
- 3471 Ein kurzweilig Lesen von Till Eulenspiegel, 1
geboren aus dem Lande Braunschweig, was er für
seltsame Streiche verübt hat sein Leben lang,
lustig zu lesen. Aus d.niedersächs.Mundart
nach dem Kruffterschen Druck ins Hochdeut-
sche Übertr.v.Emil Fuchs.(Buchausstattung
v.Hermann Schmutzenhofer.1.-3.Taus.)-
(Wien):Wiener Verl.1948. 189 S. 8°
- 3472 Straub, Karl Willy: Die hundert Sonette eines 1
Zeitlosen 1907 - 1957.Eine Auswahl.- Heidel-
berg:Meister [1957]. 117 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh.Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin, / dem großen Meister des/Irrra-
tionalen, in/ Verehrung und lang-/jähriger
Begleitung durch/alle Höhen und Tiefen/Seite
44!/ Karl Willy Straub/Freiburg Brg.Tivolistr.
10/1959".
- 3473 Leadbeater, Charles [Webster]: ^{Frei: der? 87} Gibt es 1
eine Wiederkehr?
Seltsame Geschichten. Aus dem Engl.Übertr.
v.Helwin Yllen u.Fritz Feerhow.- Berlin-Char-
lottenburg:Brandler-Precht [1914]. 191 S. 8°
Auf d.Rucks.des Titelblattes eigenh. Widmung
m.Tinte:"Dem Illustrator der/"Jenseiterätsel"
mit/ bestem Gruß überreicht./Dr Franz Schofer/
Wien 1914."
- 3474 Mueller, Hans v.- Hoffmanns Ende. Briefe, Urkun- 1
den, Verhandlungen aus den Monaten Januar
bis October 1822. Dem 11.Bibliophilentage
vorgelegt vom Mitglied Nr.111,Hans v.Müller in
Berlin. Mit e.Abb.des alten Grabsteins.(Aus-
schnitte aus den ersten beiden Bdn.d.Sammlg.
"E.T.A.Hoffmann im persönlichen und briefli-
chen Verkehr".)- [Berlin:Selbstverl.] 1909.
X S.,S.273-278,469-526. 8°
Auf dem Titelblatt eigenh.Widmung m.Tinte:
"Seinem lieben Alfred/als Lebenszeichen des
bejahrten/wenn auch noch von keiner Orchidee/
geschwängerten/Embryos/dessen Mutter".
- 3475 Gorkij, [Alexee] Maximovič.- ^{Maksim} Maxim Gorjki. 1 + 1
Die Drei [Три ^{deutsch}].
Ein Roman.(Aus dem Russ.v.Michael Pogfanoff.)
Bd 1.2.- Leipzig:Diederichs 1902. 8°

- 3484 Sologub, Fedor - [Teternikov, Fedor Kusmič.] - Der kleine Dämon 1
[Melki] bes. deutsch
Roman. Von Fjodor Sologub [d.i. Fedor Kusmič Teternikov] - Autoris. Übertr. aus dem Russ. v. Reinhold v. Walter. 2. Aufl. - München & Leipzig: G. Müller 1909. 461 S. 8^o
- 3485 Gončarov, Ivan [Aleksandrovič] - [Werke. deutsch]. 4
Iwan Gontscharow. Gesammelte Werke. ~~XXXXXXXXXX~~
~~XXXXXXXXXX~~ Bd 1-4. - Berlin: Cassirer 1909-12.
8^o
Bd 1. Eine alltägliche Geschichte. (Deutsch v. Fega Frisch.) 1909
2. Oblomow. (Übers. v. Clara Brauner. 1. ungek. deutsche Ausg.) 1910
3. 4. Die Schlucht <Obryw>. Roman in 4 Teilen. (Deutsch v. August Scholz.) T. 1-4. 1912
- 3486 Tynjanov, [Juri] ^{Nikolajevič} - Tynjanow. Wilhelm Kückel- 1
becker, Dichter und Rebell [Kjuchlja. Povest o dekabriste. deutsch]. Histor. Roman. (Autoris. Übertr. v. Maria Einstein. 1. - 10. Taus.) - Berlin: Kiepenheuer 1929. 527 S. 8^o
Auf dem Umschlag Eigentümervermerk "Kubin/ Zwickledt" mit Bleistift.
- 3487 Sologub, Fedor - [Teternikov, Fedor Kusmič.] - Totenzauber 2
[Tverjinaja legenda. deutsch].
Eine Legende im Werden. Roman in 5 Teilen. v. Fedor Sologub [d.i. Fedor Kusmič Teternikov]. ~~XXXXXXXXXX~~
~~XXXXXXXXXX~~ (Deutsch v. Fega Frisch.) [in 2 Bdn]. - München: G. Müller 1913. 8^o
- 3488 Kusmin, Michail A [Ieksevič] - Michael A. Kusmin. 1
Der stille Hüter [Tichij stráž. deutsch].
Roman. (Einzige berecht. Übertr. aus dem Russ. v. J. M. Schubert. 1. - 3. Taus.) - Heidelberg: Merlin-Verl. 1928. 272 S. 8^o
- 3489 Nabl, Franz: Johannes Krantz. Erzählungen in einem 1
Rahmen. (1. Aufl.) - Graz, Salzburg, Wien: Pustet (1948). 359 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin in grosser Verehrung/ und ihm zu seinem 80. Geburtstag herzlich/ grüssend. / Graz, März 1957/ Franz Nabl".

- 3490 Hausenstein, Wilhelm: Buch einer Kindheit. 10 Erzählungen.- Frankfurt a.M.:Societas-Verl. 1
(1936). 273 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Widmung mit Tinte:"Dem lieben Alfred Kubin/mit herzlichen Wünschen zum 60. eburtstag/und in ~~freundschaftlichen~~ freundschaftlichen Treuen!/Hausenstein."
- 3491 Brehm, Bruno: Apis und Este. Ein Franz Ferdinand-Roman.- München:Piper[1931]. 556 S. 8^o 1
Auf dem vord.Vorsatzblatt Eigentümerversmerk "AlfredKubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3492 Brehm, Bruno: Weder Kaiser noch König. Der Untergang d.habsburgischen Monarchie.(1.-10.Taus.)- München:Piper(1933). 590 S. 8^o 2
Auf dem vord.Vorsatzblatt eigenh.Vermerk: "Kubin/Zwickledt".
- 3493 Schaukal, Richard: Großmutter. Ein Buch von Tod u.Leben. Gespräche mit e.Verstorbenen.(1.Aufl.)- Stuttgart & Leipzig:Deutsche Verlags-Anst.1906. 1
228 S. 8^o
Nr.8 von 50 handschriftl.numer.Exemplaren d. Vorzugsausgabe auf Büttchen, vom Autor signiert. Gesamtaufl.v.2000 Exemplaren.
Gegenüber dem Titel eigenh. Widmungsschrift mit Tinte: "Am 15.-16.Jänner 8/mit Bubi[?] in der Heimat/ 7¹⁶ 6 Richard/ Aus dem Nachlaß meiner/
Tante Laura Luz, der/ "Malerin"(+31.I.1906), stammend und/aus meiner Mama(+ 25.X.1913)/ Nachlaß zurückgenommen,/gebe ich dieses Buch, eines/der vergriffenen 50 Büttchen-/Exemplare, meinem lieben/Alfred Kubin zur Erinnerung/ an den Abend des 6.Juni 1914,/den er bei uns Cobenzlg.42/in Grinzing verbracht hat./ Richard Schaukal".
Die ersten drei Zeilen gehören nicht zur Widmungsschrift, sondern sind eine frühere Widmung(an Tante Laura)
- 3494 Horbürger, Carl: Sturmwögel. Erzählungen aus d. russischen Revolution.- München & Leipzig: G.Müller 1912. 184 S. 8^o 1
- 3495 Svecov, Igor.- Igor Schwezow. Borsoi[deutsch]. Das Leben eines russischen Tänzers.Deutsch v.Fritz y.Bothmer,. Leipzig:Grethlein(1936). 1
333 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 3496 Piĭnjak, Boris ^[Andrejevič]: Maschinen und Wölfe [Mašiny
i volky. deutsch.] 1
Roman aus den Jahren d. russ. Revolution.
(Autdris. Übers. aus dem Russ. v. Mascha Schilaka-
ja unter Mitarb. v. Werner Helwig.) - Zürich:
Pegasus Verl. 1946. 478 S. 8°
- 3497 Kuzmin, Michail Aleksejevič. - [Teils. deutsch]. 1
Geschichten von M. Kuzmin. (Einzige vom Verf. au-
toris. Übers. aus dem Russ. v. Edgar Mesching. 2. Aufl.) -
München: G. Müller (1911). 317 S. 8°
- 3498 Jacobsen, J[ens] P[eter]: Frau Marie 1
Grubbe [Frau Marie Grubbe. deutsch.]
Interieurs aus dem 17. Jahrh. Aus dem Dän.
v. Marie Herzfeld. Mit Buchschmuck v. H[]
Vogeler-Worpswede. - Florenz & Leipzig:
Diederichs 1898. 347 S. 8°
(Jacobson: Ges. Werke. Bd 2.)
- 3499 Hoerhammer, Artur: Nessukarêni und andere Ge- 1
schichten von irgendeinem Planeten. - Mün-
chen: Langen (1912). 242 S. 8°
- 3500 Flake, Otto: Das Quintett. Roman. - Berlin:
Suhrkamp 1943. 361 S. 8°
- 3501 Heiseler, Henry v.: Russische Erzähler. (Hrsg. v.
Bernt v. Heiseler.) - (Leipzig + Markkleeberg):
Rauch (1939). 283 S. 8°
- 3502 Huelßen, Hans v. - Torlonia "Eröcus von Rom". 1
Die Geschichte zweier Geldfürsten. Mit 16
Bildern. - München: Bruckmann (1940). 278 S.,
1 Taf. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümerversmerk:
"Kabin/Z. inslett" mit Bleistift.
- 3503 Hofmannsthal, Hugo v. - Deutsche Erzähler. Ausgew. 1
v. Hugo v. Hofmannsthal. Bd 2. - Leipzig: Insel-
Verl. 1912. 539 S. 8°
- 3504 Rott, Max: Komet über Rom. Ein Rienzo-Roman. - 1
Wien: Amandus-Edition (1947). 308 S. 8°
- 3505 Pessarge, Ludwig: Strandbriefe. (Aus baltischen Länden. [Ausz.]) 1
(Hrsg. v. Fritz
Gutsche. Umschlagzeichnung v. Eva Dorn.) -
Königsberg: Gräfe & Unzer (1941). 75 S. 8°

- 3506 Klaus, Hens: Die Verklärung des Dr. Schourek. 1
Eine Lebensgeschichte. - Prag:Verl. "Die Wahr-
heit" 1930. 52 S. 8^o
Expl. Nr. 3 einer nicht angegebenen Auflagenzahl.
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"In Verehrung/zugeeignet/vom/HKlaus/Prag,
7/VI 30."
Auf d. Innenseite des vord-Deckels Stempel:
"Alfred Kubin/Wernstein a. Jnn/Oberösterreich."
- 3507 Wilde, Oscar: Das Bildnis Derian Grays 1
[The Picture of Derian Gray. deutsch].
Deutsch v. Felix Paul Greve. - Minden i. W.:
Bruns (1902). VI, 367 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Namens-
zug "Alf. Kubin" [frühe Schrift!]
Auf S. 3 unter dem Text frühe Bleistiftskizze
Kubins (Fabeltier von links - e. Art Löwe -
im Vordergr. menschlicher Körper liegend v.
ii.)
- 3508 Wilde, Oscar: [Teils. deutsch]. (Erzählungen.) 1
Das Bildnis des Mr. W. H. Lord Arthur Saviles
Verbrechen. Deutsch v. Felix Paul Greve. -
Minden i. W.: Bruns (1903). L, 136 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Namenszug
"Kubin" [frühe Schrift!] x [Lord Arthur Savile's Crime. etc.] -
- 3509 Wilde, Oscar: Fingerzeige (Intentions. [deutsch]). 1
Deutsch v. Felix Paul Greve. - Minden i. W.:
Bruns [1903]. VIII, 268 S. 8^o
- 3510 Jung-Russland. Neue Novellen v. M. Gorki (Der Mensch), 1
W. Wereschajew (Vor dem Vorhange), L. Andrejew
(Der Glaube). Autoris. Übers. aus dem Russ. -
München: Marchlewski [um 1900]. 195 S. 8^o
(Internat. Novellen-Bibliothek. 13.)
- 3511 Linke, Johannes: Ein Jahr rollt übers Gebirg. 1
(Die Buchausstattung besorgte Egon Prugg-
mayer.) - Leipzig: Staackmann (1934). 421 S. 8^o
- 3512 Bauer, Josef Martin: Die Salzstraße. Roman. 1
(Einbandentwurf v. Hermann Wenginger.) -
München: Piper (1932). 415 S. 8^o
- 3513 Hackländer, Friedrich [W. H. G. 1911]: Europäi- 1
ches Sklavenleben. Roman. - Berlin: Schreyer
[1909]. 411 S. 8^o

- 3514 Flake, Otto: Scherzo. Roman. (12. u. 13. Aufl.)- 1
Berlin: Fischer (1940). 322 S. 8^o
- 3515 Flake, Otto: Die junge Monthiver. Roman. (1.- 1
6. Aufl.)- Berlin: Fischer (1934). 507 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug
"Alfred Kubin" mit Bleistift.
- 3516 Flake, Otto: Die vier Tage ^(Erzählungen.) (1.-5. Aufl.)- 1
Berlin: Fischer (1937). 354 S. 8^o
- 3517 Harring, Harro Paul.- Tragikomische Abenteuer 1
eines Philhellenen (Fährten eines Friesen
in Dänemark, Deutschland... [Ausz.]). Hrsg. v.
Heinrich Conrad. 1. Aufl.- Stuttgart: Lutz
[im 4/10]. 284 S. 8^o
(Memoiren-Bibliothek. R. 6, Bd 9.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Namens-
zug "Kubin" mit Bleistift.
- 3518 Pezzl, Johann: Skizze von Wien. Ein Kultur- u. 1
Sittenbild aus d. josefinischen Zeit. Mit Einl.,
Anmerkungen u. Register hrsg. v. Gustav Gugitz
u. Anton Schlossar. Mit 20 Bildern nach
seltenen Originalen. (1.-2. Taus.)- Graz:
Leykam 1923. XVI, 599 S. 8^o
- 3519 Haass, Joachim: Ein Testament. Roman. (10.-13. 1
Taus.)- Hamburg: Goverts (1939). 512 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins m. Bleistift S.
499 - 513.
- 3520 Régnier, Henri de: Fürstengunst. Le bon plaisir. 1
[deutsch]. Roman aus d. Zeit Ludwigs XIV.
(Autoris. Verdeutschung v. Friedrich v.
Oppeln-Bronikowski.)- München: G. Müller 1913.
321 S. 8^o
- 3521 Schmidt-Babbien, [Karinich Anselm] 1
Ein Reigen aus dem Leben.- Gütersloh: Bertels-
mann (1950). 183 S. 8^o
Textunterstreichungen, Randanstreichungen u.
Randzeichen Kubins mit Bleistift S. 115 ff.!
- 3522 Belyi, Andrej. - 1
[Bugaev, Boris Nikolaevic].- Petersburg [Petro-
grad. deutsch]. Roman v. Andrej Bjalj* [d. i.
Boris Nikolaevic Bugaev]. (Autoris. Übers. aus
dem Russ. v. Nadja Strasser.)- München: G. Müller
1919. 507 S. 8^o
4000 Exemplare. * 3-14)
(Romane d. Völker.)

- 3523 Lanson, G[ⁿistave]: Principes de composition 1
et de style. Conseils sur l'art d'écrire.
Nouv. ed. - Paris: Hachette 1898. XII, 250 S. 8°
(Collection d'ouvrages de littérature
à l'usage des jeunes filles.)
- 3524 Brehm, Bruno: Der Lügner. Roman. - Wien, Linz, 1
Zürich: Pilgrim Verl. 1949. 316 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümerversmerk
Kubins u. Dat.: "Alfred Kubin/Zwickledt/
Nov 49" mit Bleistift.
Randanstreichungen Kubins S. 294 ff.
- 3525 Piper, Otto: Jugend und Heimat. Hrsg. v. Rein- 1 o. b.
hard Piper. (1.-3. Taus.) - München: Piper
[1941]. 105 S. 8°
- 3526 Sternheim, Carl: Die Kasette. Komödie in 5 1
Aufzügen. - Leipzig: Insel-Verl. 1912. 137 S.
8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Blei-
stift: "A. Kubin freundschaftlich/C Sternheim".
- 3527 Rabelais, Francois: Gargantua ^{Amos.} deutsch. Ver 1
deutsch v. Engelbert Hegaur u. Dr. Owlglas [a. c.
Hä. aus Erich Blain] 3. verb. Aufl. -
München: Langen 1910. 200 S. 8°
* [Le incantabile du grand Gargantua, par le
intégrité Aus. dict.]
- 3528 Duden, Konrad: Orthographisches Wörterbuch der 1
deutschen Sprache. Nach den f. Deutschland,
Österr. u. die Schweiz gültigen amtl. Regeln.
8. Aufl. Neuer Abdr. - Leipzig & Wien: Biblio-
graph, Inst. 1908. XXIV, 415 S. 8°
- 3529 Jókai, ^{Mór} ~~Károly~~: Der Gefangene der Sieben Türme. 1
3. Aufl. - Berlin: Janke [1897]. 79 S. 8°
- 3530 Jókai, ^{Mór} ~~Károly~~: Die feindlichen Nachbarn 1
[Erzählung. 2. Aufl. - Berlin: Janke [1897].
71 S. 8°
- 3531 Jókai, ^{Mór} ~~Károly~~: Drei Freier 1
Humorist. Erzählung. Ins Deutsche Übers. v.
Lu wig Wechsäär. 2. Aufl. - Berlin: Janke
[1897]. 108 S. 8°

3532. Jókai, ^{Mór} ~~Némes~~ ^{Némes} Jókai: Was der Totenkopf erzählt 1
Romant. Zeitgemälde, 3. Aufl. - Berlin: Jenke
[1898]. 280 S. 8^o
3533. Jókai, ^{Mór} ~~Némes~~ ^{Némes} Jókai: Die Herren der Liebe 1
Roman. 4. Aufl. - Berlin: Jenke [1891].
292 S. 8^o
3534. Jókai, ^{Mór} ~~Némes~~ ^{Némes} Jókai: Schwarzes Blut 1
Roman. Autoris. deutsche Bearb. v. Ludwig
Wechsler. - Berlin: Jenke [1892]. 283 S. 8^o
3535. Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]. - [Werke.] 12
E. T. A. Hoffmann's gesammelte Schriften. Mit
Federzeichnungen v. Theodor Hosemann. Neue
Ausg. Bd 1-12. - Berlin: Reimer 1857. 8^o
Randanstreichungen Kubins im Text (Bleistift)
3536. Binder-Zisch, Auguste: Der Regenbogen. Gedichte 1
in Waldviertler Mundart. (Der Entwurf des
Schutzumschlages stammt v. Helmut Winkler.) -
Wien: Europäischer Verl. 1951. 64 S. 8^o
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Namenszug
"AKubin" mit Bleistift.
3537. Kivi, Alexis: Die sieben Brüder (Seitsemän vel- 1
[seit.ä.] [deutsch]). Roman. (Aus dem Finnischen
Übertr. v. Rita Öhquist. 1.-5. Teus.) - München:
Winkler (1947). 454 S. 8^o
3538. Perutz, Leo: Der Meister des jüngsten Tages. 1
Roman. - München: Langen 1923. 222 S. 8^o
3539. Reinhold, Wilhelm: Die Bernsteinhexe. - 1
Berlin: Buchverl. fürs Deutsche Haus; Wien:
Perles 1909. 287 S. 8^o
(Die Bücher des Deutschen Hauses. R. 4, Bd
81.)
3540. Bechstein, Ludwig: Hexengeschichten. Hreg. v. 1
Gustav Meyrink. - Wien, Berlin, Leipzig, München:
Rikola Verl. 1922. 300 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Namenszug
"AKubin" mit Bleistift.

- 3541 Jacobsen, J[ens] P[eter]: -[[Teils.deutsch]. 1
 Sechs Novellen von J.P.Jacobsen.Autoris.
 Übers.aus dem Dän.v.M.v.Borch.- Leipzig:
 Reclam[1875]. 107 S. kl.8^o
 (Reclams Universal-Bibliothek.2880.)
- 3542 Fichte, Johan n Gottlieb: Reden an die deutsche 1
Nation.- Leipzig:Reclam[1872]. 228 S. kl.8^o
 ([Reclams Universal-Bibliothek.392.393.])
- 3543 Pocci, Franz: Gevatter Tod.- München: Braun & 1
Schneider[1856]. IV, 99 S. kl.8^o
- 3544 Deutscher Volks-Humor in Schwänken, Schelmenlie- 1
dern, Gassenhauern und Jahrmarktdichtungen
aller ~~letzten~~ Zeiten und Gegenden. Mit
 vielen Holzschn. Bdchn 2.- Stuttgart: Scheible
 1850. 158 S. kl.8^o
 (Kleine Leih-Bibliothek.14.)
- 3545 Dickens, Charles: Das Heimchen am Herde[The 1
cricket on the hearth.deutsch]. Deutsch v.
W.Lange.- Leipzig:Reclam[]. 108 S. kl.8^o
 ([Reclams Universal-Bibliothek.865.])
- 3546 Scheerbart, Paul: Cervantes.(Die diesem Bande ausser 1
 dem Lichtdruck-Titelbild beigegebenen Abb.sind
 Reprod.nach Zeichnungen v.Gustav Doré.)4.Taus.-
 Berlin & Leipzig:Schuster & Loeffler[1865].
 92 S. kl.8^o
 (Die Dichtung.8.)
- 3547 Jókai, ^{Mér} Aurus: Traurige Tage[1
 Roman. Aus dem Ungar.v.Sigm.Brody.- Leipzig:
 Reclam[1875]. 260 S. kl.8^o
 ([Reclams Universal-Bibliothek.581-583.])
- 3548 (Wetzels, Friedrich Gottlob): Die Nachtwachen des 1
Nonsventura. (Hrsg.v.Walter Widmer.)- Zürich:
 Pegasus Verl. 1945. 266 S. 8^o
- 3549 Creuzer, Friedrich.- Die Liebe der Günderode. 1
Friedrich Creuzers Briefe an Caroline v.
Günderode. Hrsg.u.eingel.v.Karl Preisendanz.
 Mit 2 Lichtdruckporträts u.2Faks.- München:
 Piper 1912. XIX, 338 S. 8^o

- 3550 Schertlin v. Burtenbach, Sebastian. - Leben und Taten 1
des weiland wohlledeln Ritters Sebastian Schertlin
von Burtenbach. Durch ihn selbst deutsch be-
schrieben. Aufs neu in Druck geben v. Engelbert
Hegaur. - München: Langen [1916]. 284 S. 8°
- 3551 [Bleich^{Haus} Erich]. - Dr. Owlglas^{Haus} [d. i. Erich Bleich]. 1
Seitensprünge. [Gedichte.] (1.-14. Taus.) - Mün-
chen: Piper (1942). 137 S. 8°
*(Zeichnung des Einbands v. Olaf
Gulbransson.)
- 3552 Britting, Georg: Das gerettete Bild. Erzählungen. - 1
München: Langen, G. Müller 1938. 103 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis am Schluß Bleistiftanha-
kungen Kubins.
- 3553 Logau, Friedrich v.: Deutsche Sprüche (Sinngedichte). 1
[Ausz.] Auswahl v. Reinhard Piper. - München:
Piper 1916. 99 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin, / mit der Bitte, die ~~schöne~~
schöne Casca / (s. S. 56) gelegentlich auf einem /
Bilderbogen auftreten zu lassen. / 15. Dec 15
R. Piper".
- 3554 Stoltze, Friedrich: Gedichte in Frankfurter Mund- 1
art. 58.-60. Aufl. Bd 1. - Frankfurt a. M.:
Frankfurter Verlags-Anst. 1928. 8°
Bd 1. VII, 375 S.
- 3555 Barbey d'Aureville, Jules Amédée: Die Teuflischen 1
[Les Diaboliques. deutsch] Aus dem Franz.
Übertr. v. H. v. Berthof. Umschlagzeichnung u. Buch-
schmuck v. Felicien Rops. 6.-10. Taus. - Wien
& Leipzig: Wiener Verl. 1907. X, 414 S. 8°
Mehrere Handstreichungen Kubins m. Bleistift
im Text.
- 3556 Scheffel, Joseph Victor v.: Ekkehard. Eine Geschich- 1
te aus dem zehnten Jahrh. 119. Aufl. - Stuttgart:
Bonz 1890. XVI, 480 S. 8°
- 3557 Butzbach, Johannes. - Des Johannes Butzbach ^[Egen Bräuerhaus] Wender- 1
büchlein [Hedepericon. deutsch.]
Chronika eines fahrenden Schülers. Aus d. lat.
Handschr. Übers. v. D[amian] ~~Becker~~ J[ohann]
Becker. (36.-38. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl.
[1931]. 127 S. 8°
(Insel-Bücherei. 26.)
Auf dem vorl. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Frau Alfred Kubin / Haus Merkers [?] / im September 1939".

- 3558 ^{Hands} [Bleich] Erich];- Dr. Owiglaß [d. i. Erich Bleich]. 1
Kleine Nachtmusik. [Gedichte]. (Einbandzeich-
nung v. Olaf Gibransson.)- München: Piper
[1936]. 127 S. 8°
- 3559 Buschbeck, Erhard: Die Dampftramway oder Meine 1
alten Tanten reisen um die Welt. Ein Salz-
burger Familienidyll. (Einbandentw. v. Fritz
Schneider.)- Wien: E. Müller 1946. 83 S. 8°
(Stimme aus Österreich.)
- 3560 Pick, Otto: Freundliches Erleben. Gedichte.- 1
Berlin/Charlottenburg: Juncker [1902]. 71 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin, dem großen Künstler/
und herrlichen Menschen, / in Verehrung und
Ergebenheit / Prag, 10. IV. 1912 Otto Pick".
- 3561 Hofmann, Egon: Berge und Bilder. Neue Gedichte. 1
(Holzschnitt v. Verf.)- Linz: Steurer 1930.
70 S. 8°
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Hr. Alfred Kubin in tiefer Verehrung. / Egon
Hofmann - Linz/1930."
- 3562 Montépin, Xavier de: Die Liebe eines Wahneinni- 1
gen [Le; amour d'un fou. etc.]
Illu. 2. Aufl. Th. 1. 2 [in 1 Bd].- Wien, Pest,
Leipzig: Hartleben [1862]. 8°
- 3563 Jancke, Oskar.- Deutscher Humor. Gereimtes u. 1
Ungereimtes aus alter u. neuer Zeit. Ausgew. v.
Oskar Jancke. (1.-5. Teus.)- München: Piper
(1947). 431 S. 8°
- 3564 Perutz, Leo: Nachts unter der steinernen Brücke. 1
Ein Roman aus dem alten Prag.- (Frankfurt a. M.):
Frankfurter Verlagesanst. (1953). 237 S. 8°
- 3565 Weigel, Hans: Der grüne Stern. Utopischer Gegen- 1
wertroman. (1.-10. Teus.)- (Wien): Wiener Verl.
1946. 402 S. 8°
- 3566 Ivanov, Vjačeslav.- ^[Frauen] Wjatscheslaw Iwanow u. Michael 1 u. 6.
Gerschenson [Micheil Gerschenson]. Briefwechsel
zwischen zwei Zimmerwinkeln [Brieft. deutsch].
(Revid. u. autoris. Übersetzung.)- Wien: Thomas
Morus Presse; Herder (1949). 125 S. 8°
* [Slovenska iz druck uger- deutsch.]

V. Csipovici

- 3567 Lorenzer, Raimund: Gedichte. (Galeitw.: Richard Billinger.) - (Salzburg: Adalbert-Stifter-Gemeinde 1953.) 57 S. kl. 8^o 1
(Dichtung d. Zeit.)
(Stifter-Bibliothek. 43.)
- 3568 Waggerl, Karl Heinrich: Heiteres Herbarium. Blumen u. Verse. (Blumenaquarelle v. K. H. Waggerl. Einband u. Bildunterschriften v. Karl Weiser.) - Salzburg: O. Müller (1950). 51 S. 8^o 1
- 3569 Storm, Theodor: [Teils.] Ausgew. Erzählungen für die Jugend. Mit ca. 120 Illustr. v. Rolf v. Hörschelmann. - München: Recht 1921. 177 S. 8^o 1
(O. C. Rechts Jugendbücher. 2.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Für Frau Hedwig in Verehrung/ mit Bedauern über den schlechten/Ausfall des Buches/Hörschel".
- 3570 Neuner, Joh[ann] Valentin: Neu ausgelegter curioser Tändl-Marckt der jetzigen Welt in allerhand Waaren und Wahrheiten vorgestellt. Aus der Tändler-Butten lustiger Einfäll heraus geklaut... Wienn u. Brünn, zu finden bei Johann Paul Krauß, Buchhändlern. Anno 1734. [Faksimiledruck.] (Die Gesellschaft der Münchner Bücherfreunde ihren am 22. September 1928 beim Jahresessen versammelten Mitgliedern.) - (München 1928: Heller.) 19 S. 8^o 1
80 Exemplare.
- 3571 Qvarnstroem, Ingrid. - Romantisches Spiel (Den Romantiska Leken. [deutsch]). Roman aus Finnlands Umbruchszeit. (Ins Deutsche übertr. v. H. v. Born-Pilsach.) - Zürich: Scientia (1941). 344 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Weihnachten 1943./Friedl."
- 3572 (Brentano), Clemens v. - Clemens und Bettina (Brentano). 1
Geschwisterbriefe [Briefe. Ausz.] Ausgew. u. a. 6
eingel. v. Ina Seidel. (1. - 10. Taus.) - München: Piper (1948). 84 S. 8^o
- 3573 Piontek, Heinz: Die Furt. Gedichte. - Esslingen: Bechtle 1952. 55 S. 8^o 1
Auf dem Vorblatt unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin, / dem Entdecker verschollener / Gestade der Seele, in tiefer Verehrung. Heinz Piontek / Lauingen / Donau / Februar 1953". Darunter Adressennotiz Kubins m. Bleistift: "Lauingen / Donau / Dillingerstr 24".

- 3574 Weber, H[ermann] A[lexis]: Gedichte. - Baden-Baden: Merlin-Verl. 1932. 49 S. 8^o
Nr. 71 einer Aufl. v. 400 numer. Exemplaren. 1
- 3575 Schneider, Herbart: Erbauungsbuch für den deutschen Spiesser. - Wien: Lanyi 1937. 252 S. 8^o 1
- 3576 Königsberger Weisheiten. Eine ebenso ergötzliche wie nachdenkliche Sammlung v. Aussprüchen Königsberger Denker u. Dichter. - Königsberg: Gräfe & Unzer [1940]. 86 S. kl. 8^o
Mehrere Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. 1
- 3577 Trentini, Albert: Flucht ins Dunkle. Ein Lied v. d. Welt. - München: Callwey 1926. 103 S. 8^o 1
(Kunstwart-Bücherei. 36.)
- [Werke. Ausz.]
3578 Paul, Jean. - Jean Paul [Richter]. Augenblick und Ewigkeit. Gedanken aus seinen Werken. (Ausgew. v. S[alomo] Friedländer <Mynong>. 1.-10. Taus.) - München: Piper (1947). 69 S. 8^o 1
(Piper-Bücherei. 13.)
- 3579 Roth, Joseph: Die Legende vom heiligen Triepker. - (Amsterdam): de Lange (1939). 108 S. kl. 8^o 1
Auf einem Vorblatt eigenh. Widmung mit Bleistift: "Für Alfred Kubin / mit Dank in Erinnerung an die schönen / Stunden unserer verzeuberten Welt / Ihr Renato (Abu-Markub) / 22. Nov. 1940."
- 3580 Hebel, Johann Peter: Schatzkästlein des rheinischen Hausirundes. (Die Holzschnitte v. K[arl] H[ilf] [Zwischen] Schmolze u. Carl Stauber im 1. T. sind d. illustr. Ausg. v. 1859 entnommen.) - Berlin: Fischer [1940]. XXVII, 649 S. kl. 8^o 1
(Panthéon-Ausg.)
- 3581 Herbstgabe. Taschenbuch auf das Jahr 1841. Von Caroline Leonhard + Lyser. Jg 3. - Meissen: Goedsche [1840]. 338 S. 8^o 1
Auf dem Titelbl. unten re. Stempel: "F. P. Atterkofers Leihbibliothek / in Landshut." und Nr. 1576 (m. Bleistift).

- 3582 Perutz, Leo: Der Marques de Bolibar. Roman. 1
(Titel-, Umschlag- u. Einbandzeichnung v.
Wilhelm Schulz. 1. - 10. Taus.) - München: Langen
(1920). 276 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümergehenk
"Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3583 Podewils, ~~Winiw~~ Sophie Dorothee: Friedrich Georg 1
Jünger. Dichtung u. Echo. - Hamburg: Dulk
(1947). 14 S. 8^o
Auf d. Innenseite des Umschlages sowie auf
dem Titelblatt unten eigenh. Namenszug mit
Tinte: "Eugen Siegler".
- 3584 Scheffel, Joseph Victor v.: Gaudeamus! Lieder 1
aus dem Engeren u. Weiteren. 30. unveränd. Aufl. -
Stuttgart: Bonz 1878. XI, 192 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben Eigentümergehenk
m. Tinte: "Mathilde Gründler/1879. 1884".
- 3585 Jungmair, Otto: Adalbert Stifters Linzer Wohnung. - 1
(Graz: Stiasny 1958.) 34 S., 1 Taf. 8^o
(Schriftenr. des Adalbert Stifter-Inst. des
Landes Oberösterreich. 10.)
- 3586 (Bleich, Hans Erich.) - [Teils.] Dr. Owlglass 1
([d. i.] Hans Erich Bleich). Und ewig rollt
das Rad der Zeit. Gesammelte Gedichte. Mit
e. Nachw. hrsg. v. Oskar Jancke. - München:
Nymphenburger Verlags-Handlung 1948. 149 S.
8^o
Kandienstreichungen Kubins m. Bleistift im
Nachwort.
- 3587 Green, Julien: [Teils. deutsch.] Pilger auf Erden. 1
Novellen. (Deutsche Übertr. v. Werner Riemer-
schmid.) Illustr. v. Hans Fronius. - Wien:
Thomas-Morus-Presse im Verl. Herder [1947].
220 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Alfred Kubin/in Verehrung und/
Dankbarkeit!/ H. Fronius/1948."
- 3588 Scheffel, Joseph Victor v.: Der Trompeter von 1
Säckingen. Ein Sang vom Oberrhein. 148. Aufl. -
Stuttgart: Bonz 1886. 280 S. 8^o

- 3589 Helwig, Werner: Raubfischer in Hellas. Roman.- 1
Leipzig:Asmus(1939). 245 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels aufgeklebt: B: Libris Kurt Otte(v. Kubia)
- 3590 Arlen, Michael: Kompromiss Venetia(Young men in love. [deutsch]). Roman. (Einszig berecht. 1
Übertr. aus dem Engl. v. Else Werkmann.)
16.-20. Taus.- Leipzig, Wien:Weller [um 1928].
490 S. 8^o
- 3591 Wohlmuth, Alois: Hundertundeine Fabel. Mit Umschlag u. 23 Federz. v. Olaf Gulbransson.- 1
München:Parcus 1925. 128 S. 8^o
Auf dem Titelbl. eigenh. Namenszug des Autors "Alois Wohlmuth" mit Bleistift.
- 3592 Hakel, Hermann: Zwischenstation. 50 Geschichten.- 1
(Entwurf des Schutzumschlages: Carry Hauser.)-
Stuttgart, Wien, St. Gallen:Verkauf(1949).
164 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord. Vorsatzblatt unten eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift:
"Hermann Hakel/Wien VI/Stumperg.5/13".
- 3593 Wolff, Julius: Der Hattenfänger von Hameln. Eine 1
Aventiure. Mit Illustr. v. P[hilip] GrotJohann [auf Johann] in Holz geschn. v. H[ans] Käseberg u. H[ans] Thiele. 36. Taus.- Berlin:Grote 1897. IX, 223 S. 8^o
(Grote'sche Sammlung v. Werken zeitgenöss. Schriftsteller r. 5.)
Auf dem Schmutztitel aufgeklebter Zettel mit Tintenschrift: "Seiner lieben Rede/z. freundl. lichen Erinnerung/an des Jahr 1899./Otto Eg."
- 3594 Frank, Bruno: Trenck. Roman eines Günstlings. 1
(Umschlagbild:Gerhard C. Schulz. Ugeek. Ausg.)-
(Hamburg:Fischer 1952!) 197 S. 8^o
(Fischer-Bücherei. 12.)
Auf dem Titelbl. eigenh. Schrift Kubins m. Bleistift: "Alf Kubin/z Zt Ischl/17. Sept. 1952/ im goldenen/Ochsen". Randanstreichungen mit Bleistift im Text sowie Notizen S. 194 ff.
- 3595 Reimann, Hans: Sächsische Miniaturen. Mit 14 1
Zeichnungen v. George Grosz. (6.-15. Taus.)-
Hannover & Leipzig:Steegemann[1922]. 84 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug "Kubin".

- 3596 Klicpera, Václav Kliment: Zlý jelen. Veselohra 1
o 4 dějstvích ve zpracování Jiřího Frejky.
(ВыдаixVaxixxxxTxkxa. V úpravě a s reprodukcemi
divadelních návrhů Jiřího Trnky.) - Praha:
Václav Tomša 1943. 94 S. 8^o
[Der böse Hirsch. Lustspiel in 4 Akten. In
d. Bearb. v. Jiri Frejka. In d. Bearb. u. mit
Wiedergabe d. Bühnenbildentwürfe v. Jiri Trnka.]
- 3597 Hofmann, Egon: Kreisg. Gedichte. - Erfurt: Sten- 1
ger 1925. 72 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Hr Alfred Kubin zur Erinnerung/
an den Tag in Zwickledt. / Egon Hofmann-Linz. /
Dez. 1930."
- 3598 Pachinger, A[nton] M[aximilian]: Glaube und Aber- 1
glaube im Steinreich. Mit e. Titelbild v.
F[ranz] v. Bayros. - München: Weiffenbach
[1922]. 94 S. 8^o
Exemplar Nr. 54 von einer nicht angegebenen
Auflagenzahl.
- 3599 Hofmann-Montanus, Hans: Mensch an der Sonne. Buch 1
einer österreichischen Liebe zum Balkan.
(Buchausstattung, Einband u. Schutzumschlag
v. Otto Erich Krasnitzky. 1.-12. Taus.) -
Wien: Gerlach & Wiedling (1947). 261 S. 8^o
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ herzlich zugeeignet! / Hans Hof-
mann Montanus/ Pringsten 1949".
- 3600 Schaukal, Richard: Richard Dehmels Lyrik. Versuch 1
e. Derst. d. Grundzüge. - Leipzig: Verl. f. Litera-
tur, Kunst u. Musik 1908. 48 S. 8^o
(Beiträge zur Literaturgesch. 50.)
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/ herzlich/ Richard Schau-
kal/ 11/3 5 "
- 3601 Scheller, Will: Wilhelm Hauff. Monographie. - 1
Leipzig: Reclam [1927]. 61 S. kl. 8^o
(Dichter-Biographien. 27.) [Richardus Kunz - 1826. 6787]
Auf d. Innenseite des Vorderdeckels eigenh.
Widmung m. Tinte: "Alfred Kubin/ in Freundschaft
und Verehrung/ übereicht zum Herbst 1927/ Will
Scheller". Darunter Bleistiftschrift Kubins:
"Dem lieben Freunde/ dem unvergesslichen/ S 50./
AK."

- 3602 Haustenstein, Wilhelm. - Herbstliche Reise eines Melancholikers. Briefe aus Holland von Kennit- 1
verstan. Hrsrg. v. Wilhelm Haustenstein. Mit 21
Bildern. - ~~Stuttgart, Berlin, Leipzig: Deutsche~~
Verl.-Anst. 1924. X, 108 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmungsschrift
m. Tinte: "Wenn es möglich ist, die Mensch-
heit in Raucher/ und Nichtraucher einzu-
teilen, / weshalb sollte es dann nicht auch/
erlaubt sein, die Menschheit/ in Spinner und
Nichtspinner/ einzuteilen? Mit Nichtrauchern
könnte/ ich mich nun immerhin/ verständigen;
mit Nichtspinnern unter/ zer keinen Umständen./
Mit dieser Versicherung/ möchte ich Ihnen,
mein/ bester Kubin, an Ihrem/ 50. Geburtstag
zum/ 100. Mal meine/ Liebe erklären./
8.4.27./ Ihr alter/ Haustenstein"
- 3603 Wallace, Edgar: Der Mann, der alles wußte 1
(The Man who knew. [deutsch]). Kriminal-Ro-
man. (Ungekürzte Ausg. Ins Deutsche Übertr.
v. Ravi Ravendro.) - München: Goldmann (1956).
185 S. 8^o
(Goldmanns Taschen-Krimi. 86.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Notiz Kubins
mit ~~zwei~~ Tinte: "von Binder-/ zugeschickt/
August/ 29/56/ Zwickledt."
- 3604 [Bleich, Hans Erich.] - Dr. Owlglas [d. i. Hans Erich 1
Bleich]. Im letzten Viertel. Gedichte.
München: Langen, G. Müller 1942. 63 S. 8^o
(Die Kleine Bücherei. 139.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Alfred Kubin/ in Verehrung/
Dr. Owlglas/ (pag. 54)." - Auf dem vord. Vor-
satzbl. eigenh. Notiz Kubins mit Bleistift:
"Zwickledt/ 26. I. 1951 [1958??]/ ~~hat~~ nach
diesem/ Gedichtbuch bald / starb owlglas".
Lehrere Landenstreichungen Kubins im Text.
Auf S. 54 unter dem Gedicht "Würfler" eigenh.
Notiz Kubins m. Bleist.: "Zu meinem Brett/
Hasard!/ Kubin".
- 3605 Benz, Richard: Vom Erden-Schicksal ewiger Musik. - 1
Jens Diederichs (1936). 162 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung m. Tinte:
"Meinem lieben alten/ Freunde/ Alfred Kubin/
in herzlichster Zuneigung/ Weihnachts 1940."
[vom Autor?]

- 3606 Shakespeare, William: Ein Sommernachtstraum 1
[A Midsummer-Night's Dream. deutsch.]
Ins Deutsche Sprache übertr. v. Theodor
v. Zeynek.- (München, Salzburg: Stifterbiblio-
thek 1953.) 96 S. 8°
(Klassiker d. Bühne.)
(Stifterbibliothek. 24.)
- 3607 Carlyle, Thomas: Goethe [Teil II.] 1
(Ins Deutsche übertr. v. Kurt Nemets-Fiedler.
3. Aufl.)- (München, Salzburg: Stifterbiblio-
thek 1952.) 56 S. 8°
(Klassiker d. Staatskunst.)
(Stifterbibliothek. 12.)
- 3608 Boehme, Jakob.- [Teils.] Jakob Böhme. Über die 1
Umkehr und die Einsicht. (Hrsg. u. Verf.: Anton
Brieger.)- (Salzburg: Adalbert Stifter-Gemein-
de 1953.) 74 S. 8°
(Fragen d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 18.)
- 3609 Pannwitz, Rudolf: Landschaftsgedichte. Mit e. 1
Nachw.- (Salzburg: Stifterbibliothek 1954.)
103 S. 8°
(Dichtung d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 62.)
- 3610 Shakespeare, William: Hamlet, Prinz von Dänemark 1
[Hamlet. deutsch.]
In deutsche Sprache übertr. v. Theodor v. Zey-
nek.- (Salzburg: Stifterbibliothek 1952.)
164 S. 8°
(Klassiker d. Bühne.)
(Stifterbibliothek. 16. 16¹/2.)
- 3611 Emerson, Ralph Waldo: [Werke. Ausz. deutsch]. 1
Lebensgestaltung. (Auslese aus d. sechsband.
Emerson-Ausz. <1902-1907> nach den Übers. v.
Heinrich Conrad, Wilhelm Mießner u. Wilhelm
Schölermann.)- (Salzburg: Stifterbibliothek
1953.) 94 S. 8°
(Fragen d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 51.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Namenszug "Kubin"
mit Bleistift.

- 3612 Shakespeare, William: Julius Caesar [deutsch] 1
In deutsche Sprache übertr. v. Theodor v. Zeynek.-
(Salzburg: Stifterbibliothek 1953.) 120 S. 8^o
(Klassiker d. Bühne.)
(Stifterbibliothek. 45.)
- 3613 Shakespeare, William: Romeo und Julia 1
[König und Julia, deutsch].
In deutsche Sprache übertr. v. Theodor v. Zeynek.-
(Salzburg: Stifterbibliothek 1954.) 152 S. 8^o
(Klassiker d. Bühne.)
(Stifterbibliothek. 48.)
- 3614 Platon: Der Staat und der Mensch [Politik, deutsch]. 1
- (Salzburg: Stifterbibliothek 1954.) 61 S. 8^o
(Klassiker d. Staatskunst.)
(Stifterbibliothek. 17.)
- 3615 Stifter, Adalbert: [Werke. Ausz.] Über Schule und 1
Familie. I. Wirkungen d. Schule. (Vorw. u. Anmerkun-
gen v. Andreas Markus.) - (Salzburg: Stifterbiblio-
thek. 1955.) 68 S. 8^o
(Fragen d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 30a.)
- 3616 Hartlieb, Wladimir v.: [XXXXXXXXXXXX] Zur Frage ob 1
Gott ist. (Der Standpunkt d. Naturwissenschaft.)
2. Aufl. - (München, Salzburg: Stifterbibliothek
1952.) 68 S. 8^o
(Fragen d. Zeit.)
(Stifter-Bibliothek. 20.)
- 3617 [Bleich, Hans; Erich]. -
XXXXXXXXXXXX Dr. Owlglas 1
[d. i. Hans; Erich Bleich]. Scherzo. Verge. -
München: Langen, G. Müller. 1938. 55 S. 8^o
(Die kleine Bücherei. 96.)
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in herzlichster Verehrung:/
Dr. Owlglas".
- 3618 Preradović, Paula v.: Die Versuchung des Columba. 1
Novelle. - Salzburg: O. Müller (1951). 65 S. 8^o

- 3619 Platon: Phaidon oder über die Unsterblichkeit 1
der Seele [*Phaidon durch*]
Übertr.u.erl.v.Arthur Hübscher.(1.-10.Taus.)-
München:Piper(1948). 107 S. 8^o
(Piper-Bücherei.25.)
- 3620 Weinheber, Josef: [Teils.] Selbstbildnis. Gedichte 1
aus zwanzig Jahren von ihm selbst ausgew.
Feldpostausg.(51.-70.¹aus.)- München:Lengen,
G.Müller(1943). 57 S. 8^o
(Die kleine Bücherei.67.)
Auf dem Titelblatt oben eigenh.Vermerk Kubins
m.Bleistift: "von u durch Haller".- In d.Mitte
des Titelbl.handschr.Zeichen mit Kugelschreiber:

Mehrere Randanstreichungen Kubins mit Bleistift
im Text.
- 3621 Willinsky, Grete. -
Schlaf schneller Genosse! Sowjetrussische Satiren. 1
(Aus dem Russ.Übertr.u.mit e.Nachw.vers.v.Grete
Willinsky.)- (Darmstadt:Das goldene Vlies
[um 1913].) 176 S. 8^o
(Bürgers Taschenbücher.12.)
- 3622 Pignata, Joseph: Meine Gefangenschaft und wunder- 1
bare Flucht aus dem Kerker der Inquisition zu
Rom.- Karlsruhe & Leipzig:Dreililien-Verl.1911.
VII,176 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.Eigentümergevermerk mit
Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 3623 Wickenburg, Erik Graf: Salzburger Gloria. Der Tag 1
einer Landschaft. Zeichnungen u. Bilder v. Maria
E[] Wrede. Mit 1 farb.Kte.- Frankfurt
a.M.:Societas-Verl.(1938). 171 S. 8^o
Auf S.143 eigenh.Bleistiftnotiz zum Text:
"das Weihnachtslied ist deutsch.- "(Schrift
Kubins).
- 3624 Schiffkorn, Aldemar: Heinrich Suso Waldeck und 1
Oberösterreich. Zeugnisse einer Begegnung.
Zum 10. Todestage des Dichters.- Linz 1953.
35 S. 4^o
Aus:Oberösterr.Heimatblätter, Jg 7(1953), H.2.
Auf dem Umschlag Eigentümergevermerk "Alfred/
Kubin/Zwickledt" mit Tinte.- Auf d.Innenseite
des Umschlages eigenh.Widmung mit Tinte:
"Herrn Professor Alfred Kubin/mit ergebensten
Grüßen/Überreicht von/Dr.Aldemar Schiffkorn".

- 3625 Etzel, Gisela: Die Lieder der Monja Lisa. 1
München: G. Müller 1912. 68 S. 8°
800 Exemplare.
Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Widmung
mit Tinte: "Frau Hedwig Kubin/ herzlich ge-
geben/ August 1912 Gisela Etzel"
- 3626 Britting, Georg: Lob des Weines. Gedichte. Mit 1
Zeichnungen v. Max Unold. - Hamburg: Dalk (1944).
29 S. 8°
Auf dem Titelblatt unten eigenh. Widmung mit
Tinte: "Dem verehrten Meister, / dem alten Freund/
Alfred Kubin/ Max Unold/ August 1944".
- 3627 Fichte, Richard: Die Errettung Deutschlands. Eine 1
Stimme aus dem Grabe (Johann Gottlieb Fichte:
Reden an die deutsche Nation. [Ausz.] - Frei-
berg i. Sa.: Mauckitsch 1932. 109 S. 8°
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem verdienstvollen Künstler/ Herrn Professor
Alfred Kubin/ in Dankbarkeit/ zugeeignet/
vom Verfasser/ Steinheidel, d. 7. 9. 43/ im Erzge-
birge."
- 3628 Behaim-Schwarzbach, Martin: Hexengeschichte. 1
(Sechster Powenzdruck. Erschienen im Verl.
zum krächzenden Sumpfkranich zu Hamburg,
nächst der Kathedrale. Gedruckt b. Eduard Stich-
note in Potsdam.) - [].
14 S. 8°
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem Maler/ Alfred Kubin/ vom Verfasser".
- 3629 Hausenstein, Wilhelm: Prag. - Berlin: Fischer 1
1931. S. 482 - 521. 8°
Aus: Die Neue Rundschau. 1931. April-H.
- 3630 Huebner, Friedrich Markus: Peregrina. (Die Um- 1
schlagzeichnung entwarf Hein v. Essen.) -
(Maastricht: Leiter-Nypels 1932.) 26 S. 4°
Nr. 270 von insges. 500 Exemplaren.
- 3631 H[oerschelmann], R[olf] v.: Gedanken über die 1
künstlerische Phantasie. (Weinen Freunden
Alfred Kubin, Kurt Otte, Fritz Schmitt.) -
(Peldafing: [Selbstverl.] 1940.) 15 S. 8°
Auf d. Rücksl. des Titelbl. eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Hoerschel/ in alter Freundschaft."
- 3632 Frey, Alexander H[er]i[st]: (Ritter, Tod und Teufel. 1
Holzschnitt v. Walter Binder. Als
Übungearbeit auf d. Handr. gedr. an d. Abt. Schrift-
setz d. Kunstgewerbeschule d. Stadt Zürich.) -
(Zürich: Kunstgewerbeschule d. Stadt 1950.)
20 S. 8°

- 3633 Jeffé, Max: Adalbert Stifters Scheiden vom irdi- 1
schen Dasein. Vortr., geh. in d. Adalbert Stifter-
Ges. Wign am 23. Jan. 1932. - Wien: Grünfeld 1932.
7 S. 8
- 3634 Goes, Albrecht: Freundschaft und Entfremdung. 1
(Titel u. Initialen v. Franz Müller,) - (Mainz:
Eggebrecht-Press 1953.) 10 Bl. 8^o
(Sammlung Eggebrecht. Druck 5.)
Auf d. Rücks. des Titelbl. unten eigenh. Widmung
mit Tinte: "Denkbar gedenkend Ihr Albrecht
Goes". - Randaustreichungen Kubins im Text.
- 3635 Peters, Friedrich Ernst: Totenmasken. Gedichte. 1
(Diese Gedichte entstanden bei d. Betrachtung
d. Bildtaf. des Werkes Ernst Benckard, Das ewige
Antlitz. Eine Sammlung v. Totenmasken.) -
Berlin: Frankfurter Verlags-Anst. (1934). 39 S.
8
- 3636 Denk des Herzens. Gedichte an Hermann Hesse. 1
(Für Hermann Hesse zum 72. Geburtstag am 2. Juli
1949. Dritter Archivsonderdr. f. den Mitarbei-
ter-, Förderer- u. Freundeskreis zum 2. Juli
1949 in einmal. numer. Aufl. v. 500 Exempl.) -
(Köln: Westdeutsches Hermann Hesse-Archiv
1949.) 23 S. 4^o
Nicht numer. Exemplar (bez. "Archiv") einer einmal.
numer. Aufl. v. 500 Exempl.
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Professor Alfred Kubin/in ergebener
Verehrung!/ Erich Weiss, / Westdeutsches Hermann
Hesse-Archiv/ Köln, im August 1951".
- 3637 Lenge, Herbert. - Nacht der Verwandlung. Handlung 1
mit Musik. Dichtung v. Herbert Lenge. Musik v.
Robert Schollum. Alfred Kubin zum 75. Geburtstag
zugeeignet. (Die Uraufführung dieses Werkes
wurde mit Unterst. durch das Kulturamt u. die
Neue Galerie d. Stadt Linz am 10. IV. 52, dem
75. Geburtstag Alfred Kubins anl. d. Eröffnung
des Kubin-Kabinetts in d. Neuen Galerie d. Stadt
Linz veranst.) - (Linz: Neue Galerie d. Stadt
Linz 1952.) 16 Bl. 4^o [Maschinschr. vervielf.]
Auf dem Titelblatt unter d. gedr. Zueignung an
Kubin eigenh. Widmungsschrift Lenges: "mit den
herzlichsten Wünschen/seines ihm aufrichtig
ergebenen/Herbert Lenge".

- 3638 Stoessl, Otto: Nachtgeschichten.- Berlin:"Deutsches Buch- u. Bildwerk 1926. 327 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin in Freundschaft/Wien, Ende Februar 26 Otto Stoessl". Darunter Kopf Stoessls (Ausschnitt aus einer illustr. Zeitschrift) mit Todesdatum in der Handschrift Kubins mit Tinte: "+15.9.1936".
- 3639 Ruppel, Aloys: Haben die Chinesen und Koreaner die Buchdruckerkunst erfunden? Vortr., geh. am 11. Mai 1953 in d. Univ. Kopenhagen. Mit Abb.- 1
Mainz: Gutenberg-Ges. 1954. 11 S. 8°
(Kleine Drucke d. Gutenberg-Ges. 56.)
- 3640 Herbst, Ignaz.- Ignaz Herbsts Bildwort-Tonwerk: Rethel. Dichtung v. August Eigner. (Uraufführung: Wien, 25. März 1924, 4. Autorenverbands-Konzert.)- 1
Wien: Deutschösterreich. Autorenverband [1924]. 20 S. kl. 8°
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Meister Alfred Kubin/26.X.1944/August Eigner".
- 3641 Greiner, Leo.- Chinesische Abende. Novellen und Geschichten. In Gemeinschaft mit Tsou Ping Shou aus d. chines. Ursprache übertr. v. Leo Greiner.- 1
Berlin: Reiß (1913). VII, 245 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin, dem Oaten-Seher/H. Carossa/Saastetten, /25. IV 1914".
- 3642 Wiechert, Ernst: Der Todeskandidat. La Ferme morte. Der Vater. Drei Erzählungen. (71.-80. Taus.)- 1
München: Langen, G. Müller [4. Aufl. 1917]. 57 S. 8°
(Die kleine Bücherei. 37.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümergehenk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3643 Zuckmayer, Carl: Die Affenhochzeit. Novelle. 1
Berlin: Propyläen-Verl. (1932). 101 S. 8°
X (Einbandu. Textbilder v. Emil Orlik.)
Auf d. Innenseite des Vorblattes eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/in Freude über die Bekanntschaft!/Carl Zuckmayer/Handorf 1932".
- 3644 Olden, Rudolf.- Propheten in deutscher Krise. Des Wunderbaren oder Die Verzauberten. Eine Sammlung. Hrg. v. Rudolf Olden. (1.-5. Taus.)- 1
Berlin: Rowohlt 1932. 336 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Bleistift: "Robert Schmidt[?]/Arosa März 1933".
- fehlt 7.2.1980
- K. 1111

- 3652 Schudel-Benz, Rosa: Die Besessenen von Loudun. 1
Ein Prozess aus d. Zeit Richelieus.- München:
Beck(1927). 154 S. 8^o
(Stern u. Unstern.[9.])
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Meinem lieben/Alfred Kubin/als Gegen-
stück zum/"Castillio"/ herzlichst/Juni
1936 Ernst S." [Ernst Sondieregger?]
- 3653 Waggerl, Karl Heinrich: Kalendergeschichten. 1
(21.-40. Taus.)- Leipzig: Insel-Verl. [1937].
71 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 522.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung
mit Tinte: "Dem lieben Luttilein/Weihnachten
1939/Hann uns Otto [Gründler]"
- 3654 Benzion, Alexander: Das peinliche Gericht. Interes- 1
sante Kriminalgeschichten aus dem neuen Pitaval
und anderen Quellen bearbeitet. (Dem Buche sind
16 Bilder von Goya, Hogarth, Käthe Kollwitz,
Kubin u. Ludwig v. Zumbusch beigegeben. Die Bilder
v. Kubin sind d. bei G. Müller in München ersch.
Ausg. d. Werke v. Edgar Allan Poe entnommen.)-
Straßburg: Singer [1917]. 576 S. 8^o
(Helden u. Schelme.)
- 3655 Kuhn, Franz.- Das Tor der östlichen Blüte. 1
Novellen aus dem alten China. Deutsch v. Franz
Kuhn.- Düsseldorf: Bagel(1949). 345 S. 8^o
- 3656 Fisch, Egon Erwin: Marktletzt der Sensationen. 1
Reportagen.- Wien: Globus-Verl. 1947. 358 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. Eigentümerversmerk
"Alfred Kubin/Zwickletzt" mit Bleistift.
- 3657 Liebesgeschichten des Orients. Mit einleitender 1
Prosa v. Franz Eloi.- Hannover: Steegemann
(1922). 214 S. 8^o
- 3658 Recklinghausen, Lore v.- Aus der engen Kammer. 1
100 Lieder zum unschuldigen Vergnügen. Gesammelt
v. Lore v. Recklinghausen. (1.-4. Taus.)- Berlin:
Rowohlt (1937). 158 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt mit zwei Streifen
von Kubin ein Ausschnitt einer Postkarte mit
dem Wunsch "GUTE FAHRT/INS "NEUE JAHR!" und
der Reproduktion eines alten Holzschnittes
(nach links laufender Ffordeschlitten).

- 3659 Wilde, Percival: Die gefallenen Engel[1
und andere englische Erzähler. (Die Übertragung
d. zweiten Novelle stammt v. Herbert E. Her-
litschka, die aller anderen v. Willy Seidel.)-
München: Piper (1931). 235 S. 8^o
- 3660 Scheukal, Richard v.: E.T.A. Hoffmann. Sein Werk 1
aus seinem Leben dargest. Mit 3 Abb. u. 6 Faksi-
milebeigaben. (1. Aufl.)- Zürich, Leipzig, Wien:
Amalthea-Verl. (1923). 309 S. 8^o
(Amalthea-Bücherei. 36. 37.)
Bleistift- u. Rotstiftunterstreichungen Kubins
im Text, bes. S. 180 ff.
- 3661 Lernet-Holenia, Alexander: Radetzky. Schauspiel in 1
3 Akten. - (Frankfurt a. M.): S. Fischer 1956.
59 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Notiz
Kubins mit Bleistift: "von Lambert Binder/
Juli/August 1956".
- 3662 (Henschke, Alfred.)- Klabund ([d. i. d. Alfred 1
Henschke). Tagebuch im Gefängnis. Mit Einf.,
Nachw. u. Klabund-Schriftenverzeichnis v.
Leopold Spitzegger. - Wien, Gmunden, Zürich,
New-York: Der Weltweite Verl. 1946. 32 S. 8^o
Auf dem Titelbl. eigenh. Adressennotiz Kubins
mit Bleistift: "Wien XV/Jurgenberggasse 45/109"
- 3663 Christomanos, Constantin: Tagebuchblätter. 1
2. Aufl. F. l. - Wien: Perles 1899. 284 S. 8^o
Mehrere Randanstreichungen Kubins m. Bleistift
im Text.
- 3664 Vioux, Marcelle: Anna Boleyn, die jungfräuliche 1
Geliebte Heinrich VIII. (Anna de Boleyn. [deutsch]).
Roman. (Autoris. Übers. aus dem Franz. v. Lotte
Leber.) - Berlin, Wien, Leipzig: Esolnay 1938.
280 S. 8^o
- 3665 Britting, Georg: Rabe, Roß und Hahn. Gedichte. - 1
München: Langen. G. Müller 1939. 89 S. 8^o
- 3666 Brink, Michael: Don Quichotte. Bild u. Wirklich- 1
keit. - Berlin: Schneider [1942]. 75 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/mit sehr herzlichsten Grüßen/
von Emil Piepke (M. Br.)". Darunter eigenh. Seiten-
angabe Kubins "S. 47" mit Bleistift.
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S. 47 ff.

- 3667 Mueller, Hans v. - Johann Ernst Tiemann in Ravens- 1
~~berg~~ berg und Minden. Nebst Mitteilungen über
seinen ravensbergischen Verwandtenkreis u. seine
Nachkommen. - Bielefeld [1940] : Gundlach.
128 S. 8° [Als Jahresbericht des kgl. Ver. f. die Grafsh. Ravensberg zu Bielefeld. 53.]
Auf d. Innenseite des Umschlags eigenh. Widmung
mit Tinte: "Seinem lieben Alfred/wegen der
Seiten 70-80/der Verfasser".
- 3668 Girardi, Anton Maria: Das Schicksal setzt den Hobel 1
an. Der Lebensroman Alexander Girardis. [Mit
Bild.] (11. - 20. aug.) - (Braunschweig): Vieweg
(1942). 415 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Namenszug "Rubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 3669 Naso, Eckart v.: Seydlitz. Roman eines Reiters. - 1
Bielefeld & Leipzig: Velhagen & Klasing (1932).
334 S. 8°
Zahlreiche Handanstreichungen Kubins im Text.
- 3670 Rombeck, Otto: Adrian, der Tulpendieb. Ein Schel- 1
menroman. - (Darmstadt: Das goldene Vlies [1954] .))
251 S. 8°
(Bürgers Taschenbücher. 24.)
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Vermerk Kubins
mit Bleistift: "von Hanne [Köppel]".
- 3671 Blumauer, A[loys]: Virgil's Aeneis. Travestirt. 1
In 9 Gesängen. Mit 32 Skizzen v. Franz Seitz. -
Leipzig: Köhler 1841. 296 S. 8°
- 3672 Ringsatz, Joschim: [Werke. Ausz.] Überall ist 1
Wunderland. (Ausgew. v. Charlotte Deuritz u. Heinz
x Ledig. Umschlagentwurf: Karl Staudinger.) -
Stuttgart: Greiner [1946]. 94 S. 8°
[Prüfung]
- 3673 Martens, Kurt: Schoonungelose Lebenschronik 1870 - 1
1900. [Mit Bild.] 2. Aufl. - Wien, Berlin, Leip-
zig, München: Nikola-Verl. 1921. 260 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Bleistift.
- 3674 Kisch, Erwin Erwin: Der Fall des Generalratsbechele 1
Redl. - Berlin: Die Schmiede (1924). 90 S. 8°
(Außenzeiter d. Gesellschaft. 2.)
Auf dem Schmutztitelbl. Eigentümerversmerk
"Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.

- 3675 Lautensack, Heinrich: Hahnenkampf. Eine Komödie.- 1
Berlin-Wilmersdorf: Meyer 1908. 59 S. 8°
- 3676 Roden, Max: Worte ins Ewige. [Gedichte.] - Wien: 1
Johannes-Presse 1930. 43 S. 8° 300 Exemplare!
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dein Auge". . Kristall-/Ursein. / (S. 36) /
Für Alfred Kubin/Max Roden/Weihnachten 1929".
- 3677 Heine, (Heinrich): - [Teils.] Es fällt ein Stern 1
herunter. Lieder u. Balladen v. Heine. -
Berlin-Zehlendorf: Heyder [1923]. 39 S. 8°
[Wandersmann-Bücherei 76.] * [Hind. v.] Nachh. v. Kubin (ucl.)
- 3678 Merian, Gerhard: - Weite. 366 Gedanken u. Gedichte 1
deutscher Denker u. Dichter. Ausgew. v. Gerhard
Merian. - Stuttgart-Degerloch: Merian [1927].
123 S. 8°
(Merian-Bücher. 8.)
- 3679 [] - Pessimisten-Brevier. 1
Von einem Geweihten
Extractum vitae. 2. Aufl. - Berlin: Grieben 1881.
X, 421 S. 8°
Auf dem Titelbl. oben Eigentümerversmerk Kubins
"Alf Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. -
Zahlreiche Randenkreuzungen sowie Randestrei-
chungen Kubins im Text (Bleistift).
- 3680 Casanova, [Giacomo Girolamo]. - Casanova bei Vol- 1
taire [Mémoires. Ausz. deutsch]. Mit e. Einf. v.
Henri de Régnier. (Aus dem Franz. v. Alwin
Bergolt.) - Berlin: Transmare Verl. (1931).
111 S. 8°
- 3681 Boyle, ^{[Marie] Henri} de Stendhal, Henri. - [Werke deutsch] 1
Henri Beyle-de Sten-
dhal. Gesammelte Werke. Hrsg. v. Friedrich v.
Oppeln-Bronikowski. Bd 3. - Berlin: Propyläen-
Verl. [im 476]. 8°
Bd 3. Italienische Novellen u. Chroniken. Deutsch
v. Friedrich v. Oppeln-Bronokowski. 2x 5.,
durchges. Aufl. [] . LI, 663 S.
- 3682 Strobl, Karl Hans: Das Wirtshaus "Zum König 1
Przemysl". Roman. Mit Holzschnitten aus Prag
v. Adam Kraft. - Karlsbad-Drahowitz & Leipzig:
Kraft [7433]. 178 S. 8°

- 3683 [Popper, Josef]. - Phantasieen eines Realisten. 1
Von Lynkeus [d.i. Josef Popper]. - Dresden &
Leipzig:Reisner 1899. 192, 213 S. 8°
- 3684 Bennett, Charles: London People: Sketched from 1
life. [Illustr.] - London:Smith, Elder & Co.
1863. 143 S. 8°
- 3685 Leutensack, Heinrich: Altbayrische Bilderbogen. 1
Prosa-dichtungen. (Mit 10 Original-Holzschnitten
u. 10 Zeichnungen v. Max Unold. 1.-2. Aufl.) -
Berlin:Gurlitt 1920. 155 S. 8°
- 3686 Jacobsen, J[ens] P[eter]: - [Werke. deutsch]. 1
J. P. Jacobsen. Gesammelte Werke. Bd 3. - Florenz
& Leipzig:Diederichs. 8°
Bd 3. Niels ^(dänisch) Lyhne. Aus dem Dän. v. Marie Herz-
feld. Mit Buchschmuck v. [Wilhelm]
Müller-Schoenefeld. 1898. 301 S.
- 3687 Leutelt, Gustav: Das zweite Gesicht. Roman. - Der 1
Brechschild. Goldsucher- u. Teufelsgeschichte
aus dem Isergebirge. - Das Buch vom Walde. 8°
Karlsbad-Drahowitz:Kraft [1934]. 274 S. 8°
(Leutelt:Gesammelte Werke. [Bd] 2.)
- 3688 Meyrink, Gustav: Orghideen. Sonderbare Geschichten. 1
- München:Langen 1904. 148 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis sind 14 Titel von Rubin
mit Bleistift angehakt.
- 3689 [Postl, Karl]. - ^[Teils.] (Charles) Sealfield [d.i. Karl 1
Postl]. Abenteuerliche Geschichten. Ausgew. u.
bearb. v. Walter v. Molo. 1.-5. Taus. - Weimar:
Kiepenheuer 1916. 203 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis sind die Erzählungen
3 - 5 von Rubin mit Rotstift unterstrichen.
S. 11-15 (Einleitung) zahlreiche Rotstiftan-
streichungen Rubins im Text!
- 3690 Eichendorff, Joseph Frh v. - [Teils.] Gedichte 1
von Joseph Freiherrn von Eichendorff. 12
15. Aufl. - Leipzig:Amelang 1888. XIV, 500 S.
8°
- 3691 Kuseberg, Kurt: Der blaue Traum und andere son- 1
derbare Geschichten. - Stuttgart, Berlin:
Rowohlt (1942). 281 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümerversmerk: "Alfred
Rubin/Swickledt" mit Bleistift.

Vol 3696:

1. Grausame Geschichten, Deutsch v. Hanser Heimg, Kreis 2. Aufl. 1909, 331 S. Raubwurst-Kabine!
2. Geschichten vom Jenseits, Deutsch v. Hanser Heimg Kreis 1910, 301 S.
3. Tribulat Bonbrannt, 2. Aufl. 1140, Deutsch v. Hanser Heimg Kreis 206 S.
4. Isis, Deutsch v. Hanser Heimg Kreis 1892, 342 S.

x Nazarene

- 3692 Grogger, Paula: Die Räuberlegende.- Stutt- 1
gert:Brentanoverl.(1948). 131 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Notiz Kubins
mit Bleistift:"Maria, Monikah.gehörigen/AlfKubin".
- 3693 Thoma, Hans: Die zwischen Zeit und Ewigkeit 1
unsicher flatternde Seele.(4.-13.Taus.)-
Jena:Diederichs 1917. 47 S. 8^o
- 3694 Schaeffer, Albrecht: Die Schuldbrüder. Nach 1
einer fremden Vorlage. Mit 25 Zeichnungen
v.Hans Meid.- Berlin:Deutsche Buchgemein-
schaft (1926). XXXI,287 S. 8^o
- 3695 Blei, Franz: Prinz Hypolit und andere Essays.- 1
Leipzig:Insel-Verl.1903. 223 S. 8^o
Auf dem Blatt vor dem Titel eigenh.Widmung
mit Tinte:"Alfred Kubin/in herzlicher
Freundschaft/3.10.1902. Franz Blei".
- 3696 Villiers de l'Isle Adam, [Jean Marie Mathias 1
Philippe-Auguste Comte de].- [Werke, deutsch.]
Villiers de l'Isle Adam. Gesammelte Werke.
Hrsg.v.Hanns Heinz Ewers.Bd 5.- (München &
Leipzig:G.Müller.) 8^o K
- Bd 5. Das zweite Gesicht u. andere Novellen.
Deutsch v. Maria Ewers aus'm Weerth.
1914. 339 S.
In Inhaltsverz.mehrere Titel von Ku-
bin mit Bleist.angestrichen.
6. 4x28. 1914. 288 S.
- 3697 London, Jack: Wenn die Natur ruft(The Call of 1
the wild.[deutsch]). Autoris.deutsche Über-
setzung v.L.H.Löns. Mit 29 Zeichnungen v.
Richard Seewald.- Berlin:Deutsche Buchge-
meinschaft []. 228 S. 8^o
- 3698 Blei, Franz: Landfahrer und Abenteurer.- 1
München:G.Müller 1913. 224 S. 8^o
- 3699 Alf Leila wa-Laila, engl.- The arabian nights' 1
entertainments:consisting of one thousand and
one stories. In 1 vol.Embellished with nearly
150 engravings.- London:printed by J.Limbird
for Ernest Fleischer,Leipsic 1827. 556 S., 6 Bl. 8^o

- 3700 Pater, Walter: ^[literarisch] Marius der Epikureer [Marius
The Epicurean deutsch]. 1+1
(Die deutsche Übertragung besorgte Felix
Paul Greve.) Bd 1.2.- [Leipzig]: Insel-Verl.
1908. 8
- 3701 Coster, Charles de: Tyll Ulenspiegel und Lamm
Goedzak. Legende von ihren heroischen, lustigen 1
und ruhmreichen Abenteuern im Lande
Flandern und andern Orts [La Légende et les
aventures héroïques, joyeuses et glorieuses
d'Ulenspiegel et de Lamm Goedzak au pays
de Flandres et ailleurs. deutsch]. Deutsch v.
Friedrich v. Oppeln-Bronokowski. Mit Nachw.
des Übersetzers. (Titelholzschnitt u. Buchaus-
stattung v. F[rantz] H[ellmuth] Ehmke.
4. Aufl.) - Jena: Diederichs 1912. 606 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigenh. u. nervermerk
"Kubin" mit Bleistift.
- 3702 Ein hübsch Spiel gehalten zu Ury in der Eyd- 1
gnossenschaft von Wilhelm Thellen, ihrem
Landmann und ersten Eydgenossen. [Illustr.]-
Leipzig: Insel-Verl. [1923]. 47 S. 8°
(Insel-Bücherei. 358.)
- 3703 Britting, Georg: Der bekränzte Weiber. Ersählun- 1
gen. - München: Langen, G. Müller 1937. 106 S.
Im Inhaltsverzeichnis als "Kubin" bezeichnet
von Kubin mit Bleistift angezeichnet.
- 3704 Goldmann, Franz: Wald und Welt. Aus dem Wander- 1
buch eines Naturfreundes. - München & Leipzig:
G. Müller 1906. 205 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Namenszug "Kubin"
mit Bleistift.
- 3705 Banz, Hermann: ^[romanisch] Michael [Mikael deutsch]. 1
Roman. (Autors. Übersetzung v. Julia Koppel.)
4. Taus. - Berlin: S. Fischer 1909. 336 S. 8°
Auf dem Blatt vor dem Titelbl. eigenh. Namens-
zug "Kubin" mit Bleistift. Auf dem Umschlag
"Alf. Kubin" mit Bleistift.
- 3706 Maupassant, Guy de: [Teils deutsch]. Der Horla 1
und andere Geschichten. Deutsch v. Max Schoenku.
Autors. Ausg. - Berlin: Freund & Jackel 1893.
162 S. 8°

- 3707 Geist, Rudolf: Also sprech niemand. Ein Tereo. 1
60 Sonette.- Wien, Gmunden[etc.]:Weltweiter
Verl.1946. 24 S. 8°
Auf dem Blatt nach dem Titelbl.eigenh.Widmung
mit Tinte:"Herrn/Professor Alfred Kubin/
mit freundlichem Gruß!/Rudolf Geist/
10/4 1947".- Auf dem Titelbl.oben eigenh.
Adressennotiz Kubins:"Wien XIII Hietzinger
Hauptstr/55".
- 3708 Lorenz, Felix.- Das Buch der Grotesken. Eine 1
Sammlung phantastischer u.satirischer Er-
zählungen aus d.Weltliteratur. Hrg.v.Felix
Lorenz. Mit 10 Bildbeigaben v.E[riedrich]
Heubner.- München:G.Müller 1914. 449 S. 8°
Auf dem rückwärtigen Umschlagblatt aussen
flüchtige Bleistiftskizze Kubins.
- 3709 Bulwer, Edward: Des Geschlecht der Zukunft 1
[George]
[The Coming Race, deutsch].
.- Leipzig:Altmann 1907. 181 S. 8°
- 3710 Chaucer, Geoffrey: Canterburské povídky 1
[Canterbury tales, tschech.] (Přeložil Fran-
tišek Vrba. Se studií o básníkovi od prof.
Bohumila Trnky. S 42 kresbami Karla Svo-
linského.- Praha:Dvůřtevní práce 1941.
504 S. 8°
- 3711 Musil, Robert: Über die Dummheit. (Vortrag 1
auf Einladung des Österr.Werkbunds geh.in
Wien am 11.u.wiederholt am 17.März 1937.)-
Wien:Bermann-Fischer 1937. 47 S. 8°
(Schriftenr."Ausblicke".)
- 3712 Volynskij, Akim L'vovič 1
[Flekser, Akim L'vovič].- A.L.Wolynski [Volyns-
kij d.i.Akim L'vovič Flekser]. Das Reich
der Karamasoff[
(Deutsch v.Alexander Eliasberg.)- München:
Piper 1920. 221 S. 8°
- 3713 Wierzig Jahre Kiepenheuer 1910 - 1950: Ein 1
Almanach. Hrg.v.Nos Kiepenheuer. [Illustr.]-
Weimar:Kiepenheuer 1951. 240 S. 8°
Ankreuzungen und Anstreichungen Kubins im Text
mit Bleist., besonders S.95 ff.

- 3714 Senden, Walter v.: Das gute Land. - Königsberg: Gräfe & Unzer[1941]. 295 S. 8^o 1
- 3715 Scheerbart, Paul: Der Tod der Barmekiden. Arabischer Haremsroman. - Leipzig: Verl. Kreisende Ringe<Spohr> 1897. 208 S. 8^o 1
- 3716 Basson, Paul: Arme Gespenster. Higtor. Novellen. - München: Langen 1909. 148 S. 8^o 1
- 3717 Sock, Josef Franz: Violette Nacht. Seltsame Geschichten. - (Marienbad: Selbstverl. des Verf. 1933.) 77 S. 8^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tintastift: "Herrn/Alfred Kubin, /in freundlicher Wertschätzung!/ Josef Franz Sock, Warnsdorf (Marienbad)/ CSR/April 1937."
Oben re. eigenh. Vermerk Kubins mit Bleistift: "Hauptpostlagernd".
- 3718 Berthold Auerbach's Deutscher Volks-Kalender auf des Jahr 1867. Mit Beitr. v. . . . u. Bildern nach Zeichnungen v. Wilhelm v. Kaubach u. Paul Thumann. - Berlin: Dümmler[1866]. XXXI, 166 S., 21 Bl. 8^o 1
- 3719 Nombert, Alfred: Der Denker. - Monden i. W.: Bruns 1901. 189 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorentsbl. Eigentümerversmerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3720 Laforge, Jules: Segenhafte Sinnsprüche (Moralités légendaires. [deutsch]). Mit e. Vorrede v. Maurice Maeterlinck, mit unbekannt. Briefen an Max Klinger, Théophile Ysaye u. Klary. Mit Porträts Laforge's v. Franz Skarbina, Félix Vallotton u. a. Umschlagzeichnung v. Lucian Bernhard. Verdeutsch. u. eingel. v. Paul Wiegler. - Stuttgart: Juncker 1905. VIII, 229 S. 8^o 1
- 3721 Schwarz, Georg: Die Heimkehr des Melchior Hoffmann. Erzählung. (1.-7. Taus.) - München: Piper(1944). 114 S. 8^o 1
- 3722 Kisch, Egon Erwin: Asien gründlich verändert. Reportagen. - Wien: Globus-Verl. 1946. 112 S. 8^o 1
Auf dem Umschlag Eigentümerversmerk "Kubin Zwickledt" mit Bleistift.

- 3723 Saltykov [Michail ²²² Evgrafov] ^[Saltykov v. 1888/89 (deutsche)]
Saltykov-Schedrin, Michail. - [Teils deutsch]. 1
 Michail Saltykow-Schedrin. Satiren: (Aus dem Russ. v. Fega Frisch. Mit e. vierfarb. Originallithographie v. Rudolf Großmann als Einband.) 1.-3. Taus. - München: Verl. "Der Neue Merkur" 1920. XII, 226 S. 8^o
 Randstreichungen Kubins auf S. VII u. IX. * [N. Schedrin]
- 3724 Wohlmuth, Alois: Schlehen. Sinnsprüche u. Epigramme. - München: Parcus [1919]. 52 S. 8^o 1
 Auf dem Titelblatt eigenh. Namenszug des Autors mit Bleistift.
- 3725 [Bleich, Hans; Erich.] - Alte deutsche Schwänke. 1
 (Ausgew. v. Dr. Owlglaß [d. i. Hans; Erich Bleich]. Holzschnitte v. Max Unold.) - München: Langen [1919]. 369 S. 8^o
 Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Kubin/zum Andenken/Lex Unold".
- 3726 Berlichingen, Götz v. ^{Götz v. Berlichingen}
Götz von Berlichingen. - Lebens-Beschreibung 1
 des Ritters Götz von Berlichingen, zugenannt mit der Eisern Hand. Textlich Überarb., mit Einl. u. Anm. versehen v. Karl Wollf. - München: Die Lese-Verl. 1911. XXVII, 119 S. 8^o
 (Die Bücher der Lese.)
- 3727 Eckhart [Eckhart] ^[Eckhart]
Eckhart. - [Werke. nhd.] Meister Eckharts 1
 Schriften un d. redigten. Aus dem Mittelhochdeutschen Übers. u. hrsg. v. Herman Büttner. (Initialen u. Leisten zeichnete J[ohann] V[on] G[ö]ttingen. Cissarz. Bd 1. - Leipzig: Diederichs 1903. LVII, 239 S. 8^o
 Zahlreiche Rand- und Textstreichungen sowie Randnotizen Kubins im gesamten Text (Bleistift). Am Schluss auf dem Blatt mit Druckerkennzeichen und einem folgenden unbedruckten Blatt drei frühe Bleistiftentwürfe Kubins.
- 3728 Heidenstem, Verner v. ^[Carl Güter]
Heidenstem, Verner v. - Carl der Zwölfte und seine 1
 Krieger. Karolus und seine Krieger [deutsch]
 Einzig autoris. Übers. aus dem Schwed. v. Therese Krüger. - Paris, Leipzig, München: Langen 1898. 336 S. 8^o
 Auf dem Schmutztitel oben re. eigenh. Namenszug "AKubin" m. Bleistift. - Auf S. 5 am Rand oben, rechts u. unten sieben Figurenskizzen Kubins m. Bleistift aus der Erscheinungszeit des Buches oder kurz nachher.

- 3729 Scheerbart, Paul: Liwûna und Zaidôh. Ein Seelenroman.- Leipzig: Insel-Verl. 1902. 131 S. 8° 1
- 3730 Kommerell, Max: Rückkehr zum Anfang. Ausgew. Gedichte.- Frankfurt a.M.: Klostermann (1956). 72 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Herrn Kubin/mit herzlichsten Grüßen/von/Erika Kammerell/Hinterzarten, August 56." - Rotstift- u. Bleistiftanzeichnungen Kubins im Text.
- 3731 Petzold, Alfons: Einkehr. Gedichte.- Wien, Prag, Leipzig: Strache 1920. 96 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/freundschaftlichst/Alfons Petzold./Kitzbühel d. 27.12.21"
- 3732 Weissmann, Maria Luise: Imago. Ausgewählte Gedichte. (3. Ausg. Besorgt v. Heinrich F.S. Bachmair.) - Starnberg am See: Bachmair 1946. 108 S. 8° 1
- 3733 Scheerbart, Paul: Das Paradies. Die Heimat der Kunst.- Berlin: Der Verl. deutscher Phantasten 1893. 194 S. 8° 1
- 3734 Swedenborg, Emanuel! - [Teils. deutsch]. Immanuel Swedenborg. Ausgewählte Werke. Aus den lat. Erstdrucken Übers. u. hrsg. v. Lothar Brieger-Wasservogel u. J[] Herz. Mit Buchornamenten v. Emil Rudolf Weiß. Bd 1. - (Jena & Leipzig: Diederichs. 8° 1
Bd 1. Theologische Schriften. Übers. u. eingel. v. Lothar Brieger-Wasservogel. 1904. 361 S.
- 3735 Perutz, Leo: Turlupin. Roman. (Titel-, Umschlag- u. Einbandzeichnung v. Wilhelm Schulz.) - München: Langen (1924). 183 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. zwei Bleistiftentwürfe Kubins.
- 3736 Maria Theresia Königin v. Böhmen und Ungarn.- 1
Maria Theresia. Familienbriefe. Mit e. biogr. Anh.- Berlin & Wien: Ullstein [1916]. 191 S. 8°
(Die Fünfzig Bücher. 3.)

- 3737 Gaudy, Franz Frh.v.: Venetianische Novellen. 1
[Ausz.] Mit Zeichnungen v. Hanna Nagel.-
Heidelberg:Meister 1946. 169 S. Kl.8^o
(Sesam-Bücherei.4.)
- 3738 Scheller, Will: Meditationen. Einige Blätter 1
Prosa.- Melsungen 1926:Bernecker. 27 S.
kl.8^o
Nr.28 eines einmaligen Druckes in 200 Exemp-
laren f.die Freunde des Verfassers.
Auf dem Titelblatt eigenh.Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in alter Liebe!/Cassel, am
23.12.26/Will Scheller".
- 3739 Thoma, Ludwig: Der Ruepp. Roman. 1.-20.Taus.- 1
München:Langen 1922. 304 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Namenszug ✓
"Kubin" mit Bleistift.
- 3740 Lange, Carl Albert: Anatomie lyrica oder Die 1
Anatomie des Dr.Tulp. Ein Hymnus auf den
menschlichen Körper.-(Hamburg):Hamburgische
Bücherei(1949). 18 Bl. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh.Widmung mit Tinte:
"Einen herzlichen Gruß/endet Ihnen,/verehr-
ter Meister Kubin,/Ihr/Carl Albert Lange./
Hamburg/im Februar/1950." - Daneben eigenh.
Adressenotiz Kubins: "-20/Jaumannstr 40/
Int.Zone"(Bleistift).
- 3741 Arlen, Michael: Zugvögel(Piracy. [deutsch]). 1
Roman.- München:Piper (1932). 351 S. 8^o
✓(Aur dem Engl.Übers.v.E.L.Schiffer.)
- 3742 Martens, Kurt: Der Emigrant. Novelle.(2.-4. 1
Taus.)- Hannover:Steegemann(1921). 56 S.8^o
(Die Silbergäule.8.9.)
- 3743 [Henschke, Alfred.]- [Teils.] Kleines Klabund 1
[d.i.Alfred Henschke]- Buch. Novellen u.Lie-
der. Mit e.Bildnis des Dichters.-Leipzig:
Reclam(1921). 71 S. kl.8^o
(Reclams Universal-Bibliothek.6251.)
Auf dem Titelblatt eigenh.Widmung mit Blei-
stift:"Für Alfred Kubin/mit herzlichen/
Händedruck!/Klabund/30.III.23."

- 3744 Maurois, André: Instinkt für das Glück (L'instinct du bonheur. [deutsch]). Roman. (Übertragung v. Karl Stransky. 5.-9. Taus.) - München: Piper (1934). 194 S. 8° 1
- 3745 Salus, Hugo: Glockenklang. Gedichte. - München: Langen (1911). 137 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem sehr verehrten Märchenszeichner/ Alfred Kubin/in Vertretung Klein-Wolfigenge als kleine Gegengabe/sein dankbarer Vater/Hugo Salus/ Prag 1911". - Viele der Gedichte sind im Titel mit Bleistift von Kubin angekreuzt.
- 3746 Lutz, Joseph Maria: Bayerisch. Mit vielen Zeichnungen v. Karl Arnold u. Paul Neu. - München: Piper (1932). 254 S. 8° 1
(Was nicht im Wörterbuch steht. 3.)
- 3747 Knortz, Karl: Märchen und Sagen der Nordamerikanischen Indianer. - Jena: Costenoble 1871. VIII, 285 S. 8° 1
Im Inhaltsverzeichnis viele Titel von Kubin mit Bleistift angestrichen bzw. angehakt.
- Auf dem vord. Umschlag oben re. mit Bleistift: "Reinhard Piper" (Schrift Piper?)
- 3748 Gorkij, ^{Maksim} ~~Maksim~~: Geld [-] 1
Eine Erzählung. Aus dem Russ. Übers. v. Klara Brauner. Umschlag v. Leo Kober. 1.-5. Taus. Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1903. 97 S. 8°
(Bibliothek berühmter Autoren. 3.)
- 3749 Trinius, Bernhard: Megie der Stille. Gedichte u. Lieder. - (Berlin: Rabenpresse) 1933. 23 S. 8° 1
Nr. 39 einer numer. u. sign. Ausg. v. 50 Exemplaren. Auf dem Blatt gegenüber dem Titel eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/in herzlichster Verehrung-/ Bernhard Trinius/ Berlin, 30. März 1942". - Auf d. Vorderseite desselben Blattes oben Adressennotiz Kubins mit Tinte: "B.T. Berlin W - 50/Psnauerstr 23"
- 3750 Andrian, Leonold: Der Garten der Erkenntnis. 1
(Diese neu[3.] Aufl. wurde i. J. 1913 im Auftr. v. De Zilverdistel, im Haag, bei Joh. Enschedé in Zonen, in Haerlem, mit e. alten niemals benutzten Schrift Schoeffers v. Gernsheim in 125 Exempl. gedruckt.) - (Den Haag: De Zilverdistel 1913.) 47 S. 8°
Nr. 53 von 125 Exemplaren.
Auf dem ersten Blatt von 4 vorgekennzeichneten Blättern eigenh. N.-menzzug "Kubin" mit Bleistift.

- 3751 Wedekind, Frank: Oaha. Schauspiel in 5 Aufzügen. 1
2.Aufl.- Berlin: Cassirer 1909. 196 S. 8°
- 3752 Mueller, Johann Gottwerth.- Siegfried von Linden- 1
berg. Ein humorist.-satir.Roman aus dem 18.
Jahrh. Neu hrsg.v. Emil Weber. (2.Aufl.)-
~~Wismar~~ Wedel i. Holstein: Brauns (1943). 302 S. 8°
- 3753 Braun-Prager, Kaethe.- Reise in die Nähe. Aus 1
einem englischen Tagebuch.- (Salzburg: Stifter-
bibliothek 1954.) 107 S. 8°
(Dichtung d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 29.)
Auf dem Vorblatt Bleistiftnotizen Kubins:
"S. 7. 50/ 533/ Sparkasse Salzburg -/ liess und
andere/ Veröffentlichungen finde ich her-
vorrangend[?]"- Randanstreichungen Kubins im Text
S. 75 ff.
- 3754 Roessler, Erwin William ^{Engl.}? A first German reader. 1
With questions and vocabulary. Drawings by
Charles F[—] Arcieri and E[—] A[—]
Furman.- New York, Cincinnati, Chicago: Ame-
rican Book Company (1917). 254 S. 8°
Auf einem auf d. Innenseite des vord. Deckels
eingeklebten Zettel eigenh. Widmung mit
Tinte: "Herrn Alfred Kubin/ mit besten Grüßen/
von Californien/ San Francisco/ im Juni 1927./
Paul Steinbrener"
- 3755 Swift, [Jonathan]: Voyages de Gulliver a Lilli- 1
put, a Brobdingnag et au pays des Houyhnhnme
[Travels into several remote nations of the
world by Lemuel Gulliver, first a surgeon
an then a captain of several ships. franz.]
Trauits de l'Anglais et abrégés a l'usage
des enfants. Avec 57 gravures. Nouv. éd.-
Paris: Hachette 1884. VIII, 269 S. 8°
Auf dem vorü. Vorsatzbl. oben re. Stempel: "Cocor
Schmitz."
- 3756 Séguir, [Sophie] Comtesse de: Un bon petit diable. 1
Ouvrage illustré de 100 vignettes sur bois par
H[oracé] Castelli. Nouv. éd.- Paris: Hachette
1900. 390 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung
mit Tinte: "Weihnachten 1935/ E."
- 3757 Hostzel, Karl.- Der französische und der deut- 1
sche Geist.- Jens: Diederichs 1916. 61 S. 8°
(Schriften zum Verständnis d. Völker.)

- 3758 Die slawische Volkseele. Zwei Aufsätze von Karl Nötzel u. Alexander Barwinskyj. (Karl Nötzel. Vom einfachen russischen Volke. Aleksandr Barwinskij. Das ukrainische Volk in seiner Dichtung.) - Jena: Diederichs 1916. 66 S. 8°
(Schriften zum Verständnis d. Völker.) 1
- 3759 [Henschke, Alfred]- Klebung [d. i. Alfred Henschke]. Deutsche Literaturgeschichte in einer Stunde. Von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. (1.-10. Taus.) - Leipzig-Gaschwitz: Dürr & Weber 1920. 96 S. 8°
(Zellenbücherei. 12.) 1
- 3760 Hessel, Frenz: Verlorene Gespielen. Gedichte. - Berlin: S. Fischer 1905. 109 S. 8°
Auf dem Blatt gegenüber dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Frau Hedwig Kubin/ mit vielen guten/ Wünschen und Grüßen/ für Weihnachten 1904/ von Ihrem Hessel Franz." 1
- 3761 Hartlaub, Geno: Angelm der Lehrling. Ein phantastischer Roman. - Hamburg: Wagner 1947. 331 S. 8°
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S. 7 ff. 1
- 3762 Lenze, Horst: Am kimmerischen Strand. Erzählungen. (1.-5. Taus.) - München: Piper (1948). 123 S. 8°
Randanstreichungen Kubins S. 38 ff. 1
- 3763 Folstoj, Lev N[ikolaevič]. - [Teils. deutsch]. Graf Leo N. Tolstoj. Der Sinn des Lebens. Antwort an den Synod. Brief an den Zaren und seine Leute. Autoris. Übers. v. Raphael Löwenfeld u. Michael Feofanoff. 6.-10. Taus. - Leipzig: Diederichs 1902. 112 S. 8°
Auf dem Umschlag oben re. ~~XXXXXXXXXX~~ Unterschriftstempel "Gründler". 1
- 3764 Grisebach, Eduard: Der neue Tannhäuser ~~XXXXXXXXXX~~ 18. Taus. - Stuttgart, Berlin, Leipzig: Union Deutsche Verlags-ges. 1893. 189 S. 8° 1
- 3765 Conrad, Joseph: Almayer's folly. - Stuttgart: Tauchnitz (1952). 250 S. 8°
(Tauchnitz edition. Nova series. 104.) 1

- 3766 Fritsche, Herbert: Im Dampf der Retorte. Gesammelte magische Gedichte.- (Berlin):Die Rabenpresse [1934]. 66 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung mit Tinte:
"Meister Alfred/Kubin/ diesen Gruss quer/
durch Windgehüpf/und Nebelfetzen/von seinem/
getreu ergebenen/Herbert Fritsche./24.I.35."
Alle Gedichttitel von Kubin m.Bleist.angeseichnet.
- 3767 Fritsche, Herbert: Verschnittenes Atelier. Gedichte.- 1
Berlin:Verl.Die Mitternacht 1930. 51 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung mit Tinte:
",Die kristallene Woge, die, gemeinen/Sinnen
unvernehmlich, in des Hügels/dunkeln Schosse quillt,
an dessen Fuss/ die irdische Flut sich bricht,/
wer sie gekostet hat, wer oben stand/auf dem
Grenzgebirge der Welt und hinüber-/sah in das
neue Land,/ in der Nacht Wohnsitz:/wahrlich,
der kehrt nicht in das Treiben/der Welt zurück,
in das Land, wo das Licht/in ewiger Urruh hauset./"
Hovalis/in den Hymnen an die Nacht./*/ Alfred
Kubin,/ dem grossen Kunder/in Dankbarkeit!/Von
seinem/ergebenen/Herbert Fritsche./16./IX./31."
- 3768 Deutsche Stimmen 1945/46. (Ausgew.v.Carl Georg Heise u.Ernst Ludwig Hauswedell unter Mitw.v.Hans Ulrich Instinsky u.Johannes Pfeiffer.Erschienen f.die Mitglieder d.Maximilian-Ges.in Hamburg.)- Hamburg:Maximilian-Ges.(1948). 162 S. 4^o
- 3769 Němcová, Božena: Babička. Obrazy venkovského života.(Dřevoryty vyzdobil a upravit Petr Dillinger.)- Praha:Strnad (1940). 196 S. 4^o
- 3770 Giraud, Albert.- Albert Giraud.Otto Erich Hartleben. Pierrot lunaire[deutsch]. Mit 4 Musikstücken v.Otto Vrieslander.(Der Druck dieses Buches wurde ...besorgt v.Joh.Enschedé en Zonen in Harlem, u.zw.ausschließlich mit zw.1735 u. 1770 geschnittenem Druckmaterial v.Joh.Michael Fleischman/ u.Jacques Francois Rosart.)- München:G.Müller 1911. 4 Bl.,50, XXXVI S. 4^o
Nr.295 von insges.400 Exemplaren.
- 3771 Grafe, Felix: Ruit hora. Neue Gedichte.- München: Hans v.Weber 1916. 60 S. 4^o
Nr.16 von insges.300 mit d.Hand numer. Exempl. auf Drei-Angel-Velin von Van Gelder Zonen.
Auf dem ersten Vorblatt oben eigenh.Widmung mit Tinte: "Dem einzigen Freunde./Felix 1916".

- 3772 Vege sack, Siegfried v.: Mein Junge. Ein Nachruf. 1
[Gedichte.] Geschrieben in Weissenstein vom
4. - 15. Juni 1944. 3 Bl., XXXVIII gez. Bl., 2 Bl.
4^o [Maschinschr. vervielf.]
- 3773 Paul? Jean. - Jean Paul [d. i. ^{Jesu} Johann Paul Richter]. 1
Der größte Gedanke des Menschen. (Diese Worte
sind v. Richard Benz ausgew. u. v. Gustav Wolf
in sechs farb. Taf. ausgedeutet. - Stuttgart:
Hädecke 1925. 2 Bl., VI Taf., 2 Bl. 4^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Für Alfred Kubin/von Gustav Wolf".
- 3774 Dichter und Autographensammler. Mit bisher un- 1
veröffentl. Beiträgen v. Georg Ebers, Ernst Eckstein,
Emil Frommel, Karl Gerok, Rudolf v. Ihering, Adolph
v. Menzel, Victor v. Scheffel, Friedrich Spiel-
hagen, Felix Dahn, Robert Hamerling. Den Teil-
nehmern am Jahresessen des Leipziger Biblio-
philen-Abends gewidmet von B. H. P. u. E. S. - B.
1927. - (Leipzig) 1927: (Hedrich). 15 S. 4^o
Nr. 97 von insges. 200 Exemplaren.
- 3775 Wolfskehl, Karl: Die Menschwerdung. Ein Urbegeb- 1
nis vor aller Zeit. Gedruckt als Festgabe
von Freunden. - (München 1929: Knorr & Hirth.)
15 S. 4^o
Unnummeriertes Exemplar von 200 numer. Abzügen.
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit
blauen Kreidestift: "Für Alfred Kubin/der
auch was darüber weiß! / Karl Wolfskehl, Urz-
burg[?]"
- 3776 Bleke, William: America. A prophecy. Lambeth, Prin- 1
ted by William Bleke in the year 1793. [Faksimili-
ledruck.] - [New York 1821]. 1 Bl., 13 ungez. Taf. 4^o
- 3777 Fischer, Hans Waldemar]. - Götter und Helden. 1
Germanisch-deutscher Sagenschatz aus einem
Jahrtausend. Von Hans W. Fischer. Mit 120
Zeichnungen v. Hans Sauerbruch. - Berlin: Deutsche
Buchgemeinschaft (1934). 665 S. 4^o
- 3778 Gerstaecker, Friedrich. - Das alte Haus. - 1
Leipzig & Wolgast: Verl. "Der Kentaur" 1919.
212 S. 8^o
(Die seltsamen Bücher, 1.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Bleistift.

- 3779 Elvestad, Sven: Rose Montanas Diamanten [—] 1
(Autoris. Übers. aus dem Norweg. v. Wolf-Heinrich v. d. Mülbe.) - München: G. Müller 1926. 254 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Namenszug "Kubin" mit Bleistift.
- 3780 Sophocles: König Oedipus [*Oedipus tyrannus, deutsch.*] 1
Deutsch in den Versmassen d. Urschrift v. J. J. C. Donner. Einf. v. Ernst Buschor. (10-10. Taus.) - München: Piper (1948). 61 S. 8^o
(Piper-Bücherei. 21.)
- 3781 Holitscher, Arthur: Der Narrenbaedeker. Aufzeichnungen aus Paris u. London. Mit 15 Holzschnitten v. Frans Masereel. - Berlin: S. Fischer 1925. 201 S. 8^o (4. Aufl.) 1
- 3782 Walser, Robert. - Fritz Kocher's Aufsätze. Mitgeteilt v. Robert Walser. 11 Zeichnungen v. Karl Walser. - Leipzig: Insel-Verl. (1904). 128 S. 8^o 1
- 3783 Rosner, Karl: Gefühle. Psychopathische Fälle. Mit e. Titelzeichnung v. Hans Thoma. - Leipzig: Friedrich (1894). 157 S. 8^o 1
Auf dem Umschlag unten eigenh. Namenszug "Alfred Kubin".
- 3784 Reventlow, [Franziska] Gräfin v.: Herrn Dames Aufzeichnungen oder Begebenheiten aus einem merkwürdigen Stadtteil. - München: Langen (1913). 192 S. 8^o 1
- 3785 Zola, Emile: Die Erde [*La terre deutsch*] 1
Roman. (Deutsch v. Feichen.) - Berlin: Lüders []. 154 S. 8^o
- 3786 Elvestad, Sven: Der rätselhafte Feind [] 1
Autoris. Übers. v. Gertrud Baugr. 11. Aufl. - Stuttgart: Lutz [um 1930]. 240 S. 8^o
(Lutz' Kriminal- u. Detektiv-Romane. 99.)
- 3787 Appleton, [George] Webb []: Die Frau im Spiegel [] 1
Roman. Autoris. Übers. v. A. Gleisner. 8. Aufl. - Stuttgart: Lutz 1921. 290 S. 8^o
(Lutz' Kriminal- u. Detektiv-Romane. 88.)

- 3788 Nisle-Klein, Charlotte: Der Mann mit dem Pferde- 1
kopf.- (Wien): Wiener Verl. 1901. 187 S. 8^o
- 3789 Sramek, Frane: Wanderer in den Frühling 1
Übertragung aus dem Tschechischen v. Otto Pick.
Gelgittw. v. Karel Capek. (Dieses Buch wurde zum
50. Geburtstag des Dichters Frana Sramek hrsg.
v. Fr[] Khol, Prag. Umschlagentw. f. Josef
Capek.)- (Prag:Khol) 1927. 31 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/in alter Herzlichkeit./
Prag, Faber 1927. Otto Pick".
- 3790 Hoerhammer, Artur: Die verlorene Naivität. 1
München & Leipzig: Piper 1909. 197 S. 8^o
- 3791 Mynn, Heinrich: Das Wunderbare und andere No- 1
vellen. 3.-5. Taus.- München: Langen 1903.
175 S. kl. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 4.)
- 3792 Hamsun, Knut: Die Stimme des Lebens und andere 1
Novellen.- München: Langen 1901. 142 S. kl. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 45.)
Auf d. Rückk. des Blattes nach S. 142 Bleistift-
skizze Kubins (Pferdekopf(?))
- 3793 Thoms, Ludwig: Assessor Karlchen und andere Ge- 1
schichten. 6. u. 7. Taus.- München: Langen 1903.
167 S. kl. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 34.)
- 3794 Penizza, Oskar: Parisjana. Deutsche Verse aus 1
Paris.- Zürich: Verl. Zürcher Diskussionen
1899. XVI, 136 S. 8^o
- 3795 Weber, Emil.- Märchen aus unsern Tagen. Eine Samm- 1
lung f. Erwachsene. Mit Beitr. v. Ludwig Anzen-
gruber, Emil v. Schönaich-Carolath, Richard
Dehmel, Emil Ertl, Isolda Kurz, Volkmann-Leander,
Rainer Maria Rilke u. Theodor Storm. Hrsg. v. Emil
Weber. Mit 2 farb. Originallithogr. v. Paul
Scheurich. 21.-25. Taus.- Weimar: Kiepenheuer
1918. 187 S. 8^o

- 3796 Sendt, Emil: Cavete! Eine Geschichte, über deren Bitarrerien man nicht ihre Drohungen vergessen soll.- Minden i.W.:Bruns[un. H. c]. 470 S. 8° 1
- 3797 Knoop, Gerhard Ouckema: Das A und das O. Roman.- München:Delphin-Verl.1915. 355 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitelbl.oben Eigentümersvermerk "Kubin Zwickledt" mit Bleistift
- 3798 Schickele, René: Die Flaschenpost. Roman.- Amsterdam:de Lange 1937. 244 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung mit Tinte: "Diesen Schwanengesang/eines Dichters dem Meister/und Magier Alfred Kubin/als herbstlichen Gruss/gesandt von Renato/Lugano/im Oktober/1942 n.Z."-
Auf dem Titelblatt Bleistiftschrift: "Wer wird im Leben/Mich auffrischen?~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
~~xx~~ Renier[??" Darunter von anderer Hand mit Bleistift: "Du Dich selbst/Gret."
- 3799 Doyle, Conan: Abenteuer des Doktor Holmes [The Adventures of Sherlock Holmes etc.] 1
Neun Detektivgeschichten Autorisiert.3.Aufl.- Stuttgart: Lutz[1901]. 250 S. 8°
(Sammlung ausgew.Kriminal- u.Detektiv-Romane. 12.)
- 3800 Remisov, Alexeej. - In blauem Felde [V пол Галактик - 1
aus russisch].
Von Alexei Remisow. Berecht. Übers. aus dem Russ. v. Käthe Rosenberg, 1.-4. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1924. 258 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatzbl.Eigentümersvermerk "A.Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3801 Kombert, Alfred: Die Schöpfung. 2., veränd. Aufl.- 1
Minden i.W.:Bruns 1902. 219 S. 8°
- 3802 Kombert, Alfred: Die Blüte des Chaos.- Minden i.W.:1
Bruns 1905. 163 S. 8°
- 3803 Kombert, Alfred: Der Glühende. 2., veränd. Aufl.- 1
Minden i.W.:Bruns 1902. 103 S. 8°
- 3804 Balzac, Honoré de: Physiologie der Ehe [Physiologie 1
du mariage, deutsch].
Sklettisch-philosoph. Betrachtungen über Glück u. Unglück in d. Ehe. Deutsche Übertr. v. Heinrich Conrad. - Leipzig:Insel-Verl.1903. 446 S. 8°

- 3805 Anpleton, G[eorge] W[ebb]: Die Dorn im Fels. — Autoris. Übers. v. R. Lautenbach. 13. Aufl. — Stuttgart: Lutz [im 1925]. 290 S. 8°
(Lutz' Kriminal- u. Detektiv-Romane. 77.) 1
- 3806 Waegermann, Jakob: Alexander in Babylon. Roman. 2. Aufl. — Berlin: S. Fischer 1905. 270 S. 8° 1
- 3807 Jensen, Johannes Vilhelm: Himmerlandsgeschichten. — Berlin: S. Fischer 1908. 236 S. 8°
* [Himmerlandshistorier deutsch]. 1
- 3808 Mirbeau, Octave: Sebastian Roch [Sebastien Roch deutsch]. — Sittenroman. Einzig berecht. Übers. aus dem Franz. v. Franz Hofen, 2. Teus. — [Wien]: Wiener Verl. 1902. 378 S. 8°
Figurele Bleistiftskizzen Kubins am Blattrand auf den Seiten 75, 76, 77, 95, 97, 107, 109, 111, 113, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 133, 137, 139, 141, 143, 145, 152, 153. 1
- 3809 Pagué, Ernest: In Paris. Heitere Geschichten aus den Lehrjahren eines Sängers. Bdchn 1. — Berlin: Behr 1872. 8°
Bdchn 1. Die Sennhütte. — Zwei Gesanglehrer. — Des Lognon. — In der Portiersloge. 112 S. 1
- 3810 Wells, H[erbert] G[eorge]: Ausblicke auf die Folgen des technischen und wissenschaftlichen Fortschritts für Leben und Denken des Menschen [Anticipations, deutsch]. — Deutsche vom Autor genehmigte Übertr. v. Felix Paul Grege. — Minden i. W.: Bruns (1905). XI, 384 S. 8° 1
- 3811 Frey, Alexander [Moritz]: Minnetaten. 18 Ereignisse. — München: Beck (1928). VI, 224 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigen. Widmung mit Tintastift: "Für Alfred Kubin/mit herzlichem Gruß! München, im Herbst 28/ A. M. Frey". 1
- 3812 Grossberger, Herbert. — Die Reise in die Lunge und andere Märchen. Mit e. Umschlagzeichnung u. 4 weiteren Zeichnungen des Verf. — Heidelberg: Saturn-Verl. H. Meister 1913. 60 S. 8°
600 Exemplare. 1

- 3813 Hausmann, Conrad. - "Im Tau der Orchideen" und andere chinesische Lieder aus drei Jahrtausenden. In deutsche Strophen gebracht v. Conrad Hausmann. 2. Aufl. - München: Langen [um 1907]. VII, 143 S. 8° 1
- A. Ansg. 1907.
- 3814 Bang, Herman ^[Joachim] ^[Stille reiskauer. deutsch.] Am Wege. Roman. - Berlin: S. Fischer (1910). 182 S. 8° 1
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 2, Bd 4.)
- 3815 Goerres, Joseph. - Die deutschen Volksbücher. Hrg. v. Josef Prestel. - Leipzig: Insel-Verl. [1925]. 79 S. 8° 1
(Insel-Bücherei. 382.)
- 3816 Zeitglocklein. Ein Kalender f. das Jahr... - Leipzig: Bibliograph. Inst. 8° 2
1939. Mit Bildern aus dem "Hortulus animae" d. Nationalbibliothek in Wien. Einzel. u. erl. v. Egon Caesar Conte Corti. 27xxix (1938). 28 Bl.
1940. Mit den in Nürnberg b. Christoph Weigel entat. Monatsbildern v. Caspar Luyken. Einzel. v. Georg Gustav Wießner. (1939). 28 Bl.
- 3817 Reimann, Hans. - Hedwig Courths-Mahler. Schlichte Geschichten fürs traute Heim. Erzählt v. Hans Reimann. Geschmückt m. reizenden Bildern v. George Grosz. (1.-10. Aufl.) - Hannover, Leipzig, Zürich: Steegemann (1922). 199 S. 8° 1
- 3818 Maupassant, Guy de: [Teils. deutsch]. Die Wahnsinnige und andere Novellen. Übers. v. Wilhelm Lillenthal. 2. Aufl. - Berlin: Eckstein Hechf. [] . 126 S. 8° 1
(Ecksteins Reisebibliothek. 132.)
Bleistiftskizzen Kubins auf den Seiten 70, 71, 75, 77, 82, 83 (Federkizze), 85, 87, 89, 90, 104, 105, 10, 119 (aus der Zeit um 1900).
- 3819 Brecht, Bertolt. - Bertolt Brechts Hauspostille. Mit Anleitungen, Gesangsnoten u. e. Anhang. - Berlin: Propyläen-Verl. (1927). 156 S. 8° 1

- 3820 Wells, H[erbert] G[eorge]: Die Riesen kommen! 1
Deutsch v. Felix Paul Greye.- Münden i. W.:
Bruno [1904]. 388 S. 8°
- 3821 Newman, John H[enry]: Abendländische Bildung 1
((The office and work of universities.
Ausg. deutsch). Ins Deutsche übertr. v. Hubert
Greifeneder. Ausgew. u. m. e. Nachw. vers. v.
Friedrich Hansen-Löve.)- Wien: Herder (1949).
150 S. 8°
- 3822 Hartlaub, Geno: Die Entführung. Eine Geschichte 1
aus Neapel. Mit Zeichnungen v. Gunter Böhmer.-
Wien: Frick (1941). 96 S. 8°
(Wiener Bucherei. 18.)
Auf dem Titelblatt oben Stempel: "Christine
Ertolitsch/Wien,"
- 3823 (Reimann, Hans.)- Ewers. Ein garantiert verwehrlos- 1
ter Schundroman in Lumpen, Fetzen, Mätzchen
und Unterhosen v. Hanns Heinz ~~Vampir~~
CCXIXCVIIIIX. Aufl. (Die Parodie schrieb u. den
Einband zeichnete Hans Reimann. 11.-20. Taus.)-
Hannover: Steegemann 1922. 83, 26 S. 8°
(Sammlung "Die Silbergäule" 139-146.)
In den Verlagsankündigungen mehrere Anstrei-
chungen Kubins.
- 3824 Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Reisebriefe. (Hrsg. 1
v. Albrecht Knaus. 1.-10. Taus.)- München:
Piper (1947). 106 S. 8°
(Piper-Bucherei. 19.)
- 3825 Kaefer, Johannes.- Der rote Gong. (Ein Mysterium 1
in zwei Teilen.)- Wien: Verl. "Die Umschau" [1930].
64 S. 8°
- 3826 Scher, Peter: Die heitere Seite. (Privatdr. v. Ger- 1
hard Schulze, Leipzig, f. seine Freunde zur
Fastnacht 1939. Die Schattenrisse schuf Walter
Bullert, Potsdam.)- (Leipzig: Schulze 1939.)
56 S. 8°
250 Exemplare, davon 50 St. f. den Dichter.
Auf dem vord. Vorsetz unten eigenh. Widmungs-
schrift m. Bl. istift: "An Kubin! / Die große
Welt mit ihren Orgeltönen / ist immer da - wir
sind hineingestellt, / auch abseits klingt, uns
mit ihr zu versöhnen, / die heitere Melodie der
kleinen Welt. / Wasserburg am Inn / Ostern 1940
Peter Scher".

- 3827 Eulenberg, Herbert: Die Kunst in unserer Zeit. 1
Eine Trauerrede an die deutsche Nation, 2. u. 3.
Taus.- Leipzig: Rowohlt 1911. 47 S. 8°
- 3828 [Henschke, Alfred.]- Klabund [d. i. Alfred Henschke]. 1
Der Neger. - Dresden: Keemmerer 1920. 22 S. 8°
(Das neueste Gedicht. 33/34.)
Auf dem Blatt nach S. 22 und auf dem rückw. Um-
schlagblatt außen Bleistiftnotizen Kubins
(f. Korrespondenz).
- 3829 [Henschke, Alfred.]- Klabund [d. i. Alfred Henschke]. 1 a b
Der Potengräber. - Kiel: Verl. d. Schönen Rari-
tät 1919. 22 S. 8°
Auf S. 3 eigen. Widmung mit Tintenstift:
"Für Alfred Kubin/mit herzlichem Gruß!
Klabund/27. VII. 19"
2. Exemplar: Nr. 321 der einmaligen numer.
1. Aufl. von 500 Exemplaren. Mit gedr. Widmung
an Max und Irene Heberle.
- 3830 Schram, Johannes: Quaestio fabulosa. 1494. (Von 1
d. Ges. d. Münchner Bücherfreunde ihren Gästen u.
Mitgliedern am 21. Januar 1928 nach dem Abendes-
sen als Schwänchen überreicht.) [Faksimiledr.] -
(München: Gesl. d. Münchner Bücherfreunde 1928.
14 Bl. 8°
130 Exemplare!
- 3831 Claudel, Paul: Mittagswende [*Partage du midi. Leva.*]. 1
Deutsch v. Frenz Blei. (Autoris. Übers. aus dem
franz. Manuskript.) - München: Hans v. Weber 1908.
66 S. 8°
- 3832 Rauhut, Franz: Holières Lebensweisheit. - (Braun- 1
schweig, Berlin, Hamburg: Westermann 1949.)
S. 91-110. 8°
Aus: Archiv f. das Studium d. neueren Sprachen.
Bd 186, Sept. 1949.
Auf S. 51 oben eigen. Widmung mit Tinte:
"Herzlich grüßt/Ihr ergebenster/Rauhut".
- 3833 Liebmann, Kurt: Kreuzigung. Dichtung. - Dessau: 1
Rauch 1924. 31 S. 8°
(Die Drucke d. Schau. 1.)
- 3834 Grossberger, Herbert. - Exhibitionen. Gedichte. - 1
Heidelberg: Meister 1913. 29 S. 8°
Nr. 452 einer Aufl. v. 500 Exemplaren.

- 3835 Kreus, Hilde Maria. - Villa Bedlem. Komödie in 1
3 Akten. Von Hilde ^{Marig} ~~Kreus~~ u. Otto Pick. -
Prag: Khol 1928. 28 S. 8^o
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Rubin/mit herzlichen Grüßen/ Prag,
1. Juni 1928. Otto Pick".
- 3836 Ehrenstein, Carl: Klagen eines Knaben. - Leipzig: 1
K. Wolff 1913. 48 S. 8^o
(Der jüngste Tag. 6.)
- 3837 [Henschke, Alfred.] - ~~Klabund~~ ~~Die gefiederte~~
Klabund [d. i. Alfred Henschke]. Die gefiederte 1
Welt. Grotesque sentimentale. - (Dresden):
Dresdner Verly. 1917 1919. 15 S. 8^o
(Das neueste Gedicht. 17.)
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Es ist/Um Süßwasserpolyph zu werden.../
20. IV. 20. Klabund".
- 3838 Franck, Ernst. - Ernst Franck <Bernhart Olivius>. 1
Gang zu den Müttern. Der magischen Dichtungen
H. F. - Neunanelberg: Amphora-Verl. <Ernst Franck>.
1935. 132 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben Seitenhinweis "S. 77"
und eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Rubin/
mit verbindlichem Gruß/d. Vf." (Gedicht "Die andere
Seite")
- 3839 Der Einzige. (Zeitschrift f. Individualismus.) 1
Hrsg.: Anselm Ruest. Jahr 7, P. 3, H. 2. - Magde-
burg, Berlin: Verl. Der Einzige 1925. 20 S. 8^o
- 3840 Halbe, Max: Der Strom. Drama in 3 Aufzügen. 6.-7. 1
Taus. - Berlin: Bondi 1904. 114 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Rubin/sur freundlichen Erinnerung/
..Ansen, 26 Febr. 1904/Max Halbe".
- 3841 Scheerbart, Paul: Das große Licht. Ein Mönchhaugen- 1
Brevier. - Leipzig: Rabinowitz 1912. 152 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"s. l. Alfred Rubin/mit vielen Grüßen von Haus
zu Haus/d. Verf. 4. Nov. 1912/, damit unser zankes
Loben/kathedralenhaft wird'/S. 144."
- 3842 Scheerbart, Paul: Na prost! Phantastischer Königs- 1
roman. - Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler
1898. 142 S. 8^o

- [Hesse, Hermann] Emil Sinclair [H. Hermann Hesse].
 3843 Emil Sinclair: Demian. Die Geschichte einer Jugend.- Berlin: S. Fischer 1919. 256 S. 8^o 1
- 3844 Schanderl, Josef: Hohe weite Welt. Freilanggedichte.- [München: ~~G. Müller~~ ^{Beigedruck Rothsch. 42c}] 45 S. 8^o 1
 (Der singende Wanderer. 1.)
 Auf d. Rücke. des Schmutztitelbl. gegenüber dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tintenstift: "Herrn Alfred Kubin/in alter Hochschätzung/ zu eigen:/Josef Schanderl/ 18.V.28".
- 3845 Penzoldt, Ernst: Existeln. (Ausgestattet mit Schattenezeichnungen des Verf.- Berlin: Suhrkamp 1943. 132 S. 8^o 1
- 3846 Spitzegger, Leopold: Kampfgedichte.- Wien: Ges. f. soz. Studien u. Propaganda 1945. 29 S. 8^o 1
 Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Prof. Alfred Kubin in aller Bewunderung freundlich überreicht/von/Leopold Spitzegger/Wien, 29. IV 1946". - Auf dem Umschlag Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Wien 101/XV/Wurmberggasse 45/109".
- 3847 Kirschweg, Johannes: Odilo und die Geheimnisse. Erzählung.- Freiburg i. Br.: Herder 1937. 105 S. 8^o 1
 [Titelvignette von Alfred Kubin!]
- 3848 Seneca, L[ucius] Annaeus: Medea [deutsch]. Übers. v. Max Schmitt-Hartlieb.- Leipzig: Vieweg 1929. 39 S. 8^o 1
- 3849 Droste-Hülshoff, Annette v.: Die Judenbuche. Mit 37 Zeichnungen v. Max Unold.- Leipzig: Insel-Verl. [1919]. 79 S. 8^o 1
 (Insel-Bücherei. 271.)
 Aus dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Zur Erinnerung an Zwickledt/ 3. Okt. 1919/ Max Unold".
- 3850 Auburtin, Victor: Die Kunst stirbt.- München: Langen (1911). 72 S. 8^o 1
 Aus dem Schmutztitelbl. eigenh. Namenszug "Alfred Kubin" mit Bleistift. - Auf dem Umschlag oben re. "Kubin" (Bleist.).

- 3851 Frey, Alexander M[oritz]: Dunkle Gänge. 1
12 Geschichten aus Nacht u. Schatten.- München: Delphin-Verl. 1913. 218 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben Eigentümergevermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3852 Lie, Jones: Auf Irrwegen [Faste Forland deutsch]. 1
Roman. (Autoris. Übers. aus dem Dänischen v. Mathilde Mann.)- Berlin: S. Fischer [1911]. 189 S. 8^o
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 3, Bd 11.)
- 3853 Brunn, Laurids: Van Zantens glückliche Zeit 1
Ein Liebesroman von d. Insel Pell. (Autoris. Übertr. aus dem Dänischen v. Julia Koppel.)- Berlin: S. Fischer [1910]. 158 S. 8^o
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 2, Bd 6.)
- 3854 Brunns, Laurids: Van Zantens Insel der Verheißung 1
(Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Julia Koppel.)- Berlin: S. Fischer [1911]. 175 S. 8^o
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 3, Bd 4.)
- 3855 Debon, Guenther.- Herbstlich helles Leuchten 1
Überm See. Chinesische Gedichte aus d. Tang-Zeit. Übertr. v. Günther Debon. (Die Holzschnitte sind chines. Gedicht-Anthologien entnommen. 9.-15. Taus.)- München: Piper (1953). 61 S. 8^o
(Piper-Bücherei. 63.)
Mehrere Text- und Randanstrichungen Kubins mit Blei- u. Rotstift.
- 3856 Remizov, Aleksej: Die Schwestern im Kreuz [Кресты vye sestry. deutsch] 1
Ersählung. (Autoris. Übers. v. Fega Frisch.)- München & Leipzig: G. Müller 1913. XXIII, 322 S. 8^o
Auf dem vord. V. reatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3857 Hocke, Gustav R[udolf]: Das verachundene Gesicht. Ein Abenteuer in Italien.- (Leipzig-Harcklesberg): Rauch (1939). 246 S. 8^o

- 3872 Dickens, Charles: Die Pickwickier [Pickwick Papers ^{Mitteln}] 1
 (Der Text dieser vollst. deutschen Ausg. wurde unter Benutzung älterer Übertragungen v. Leo Feld neu gestaltet. Die Bilder von ~~R[obert]~~ Seymour, Buß u. Phiz <Hablott K[might] Browne> wurden nach d. l. Ausg. <in 20 mntl. Lieferungen, London 1836-1837> wiedergegeben. 11.-14. Taus.) - Leipzig: Inselverl. [] . 1010 S. 8°
 (Dickens: Ausgew. Romane u. Novellen. 3.)
 × Briss, Robert William (1804-1875)
- 3873 Clefeld, Ernst: Der philosophierende Vagabund. Lebensbeichte eines Wanderkomödianten. Mit Einl. v. Rudolf Lothar. 2. Aufl. - Stuttgart: Lutz [Anw 1912]. 330 S. 8° 1
 (Memoirenbibliothek. Ser. 3, Bd 11.)
- 3874 Hueller, Hans v. - Nachwort zu E. T. A. Hoffmanns Meister Floh. (Text u. Umschlag dieses Heftchens sind meiner bei Julius Bard in Berlin erschienenen Ausg. ... entnommen.) - (Berlin): [Selbstverl.] 1908. S. 231 - 261. 8° 1
 200 Exemplare.
- 3875 Lemonnier, Camille: Die Liebe im Menschen (L'homme en amour. deutsch). Aus dem Franz. v. Paul Adler. Eingel. v. Stefan Zweig. - Leipzig-Reudnitz: Hegner [1911]. VIII, 202 S. 8° 1
 (Kulturhist. Liebhaberbibliothek. 10.)
- 3876 (Hofstötter, Philipp.) - Königsberger Gästebuch. (Mit kurzen Biographien v. Welther Franz hrg. v. Philipp Hofstötter.) - Königsberg: Gräfe & Unzer (1943). 123 S. 8° 1 a. b.
- 3877 Hueller, Hans v. - Nachwort zu den Märchen der Sereptions-Brüder von E. T. A. Hoffmann <Hussknacker und Haasekönig. Das fremde Kind. Die Königsbraut>. Nebst e. kurzen Bericht über die Arbeiten des Hrg. im verflossenen Jahr. Als Neujahrsgruß für 1907 überreicht. - Wilmersdorf b. Berlin: [Selbstverl. des Verf.] 1906. VI S., S. 311-366. 8° 1
- 3878 Hart, Heinrich: Peter Hille. [Illustr.] - Berlin & Leipzig: Schuster & Iceffler [1904]. 78 S. 8° 1
 (Die Dichtung. 14.)

- 3879 Neumann, Alfred: Rhodus. Neue Rätsel-Dichtungen.- 1
Wien: Saturn-Verl. 1937. 224 S. 8^o
Inliegend: Lösungen zu "Rhodus" (2 Bl. Druck).
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/Dem großen Künstler,/Dem nie
erlahmenden Wanderer/im Reichs der Seele/
In aufrichtiger Verehrung/Alfred Neumann/Wien,
am 27. April 1937./<"Albertina"-Tag>".
- 3880 Juenger, Ernst. - Ein Inselfrühling. Ein Tagebuch 1
aus Rhodos. Mit den sizilianischen Tagebuch-
blättern "Aus der goldenen Muschel". - Zürich:
Verl. Die Arche (1948). 68 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels oben eigenh.
Widmung Kubins mit Tinte: "Der lieben Schwester/
Berie in Stunden/ vom alten Bruder/ Alfred".
Auf dem vord. Vorsatzblatt Tuschfederzeichnung
Kubins (gehörter Kopf mit langer Zunge)
- 3881 Lagerloef, Selma: Herrn Arnes Schatz [Herr Arnes 1
penningar. deutsch.]
Erzählung. (Berecht. Übertr. v. Francis Maro.) -
Berlin: S. Fischer [1915]. 130 S. 8^o
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Reihe 6. [314])
- 3882 Scheller, Will: Stefan George. Mit e. Bildnis des 1
Dichters. - Leipzig: Reclam [1935]. 6199 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels oben eigenh.
Widmung mit Tinte: "An Alfred Kubin/in Freunds-
chaft und Verehrung/ Sommer 1935/ Will Scheller".
([Reclams Universal-Bibliothek. 7307-7309.])
- 3883 Almensch auf des Jahr 1936. L. Staackmann Verlag 1
in Leipzig. [Illustr.] - Leipzig: Staackmann [1935].
110 S. 8^o
- 3884 Schnitzler, Arthur: Ceanovas Heimfahrt. Novelle. 1
(1.-15. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1918. 180 S. 8^o
- 3885 Ranz, Herman: Ludwigshöhe [Ludwigsballe - deutsch.] 1
[Jahresroman]
Roman einer Krankenpflegerin. (Autoris. Übers. v.
Marie Franzos.) 4. Taus. - Berlin: S. Fischer
1910. 377 S. 8^o
- 3886 Baumgarten, Franz Ferdinand: Das Werk Conrad Fer- 1
dinand Meyers. Renaissance-Entfunden u. Stil-
kunst. (2. durchges. Aufl.) - München: G. Müller
1920. 237 S. 8^o

- 3887 Arlen, Michael: Als die Nachtigall sang[] 1
(Aus dem Engl. Übertr. v. E. L. Schiffer.) -
München: Piper (1935). 162 S. 8^o
- 3888 Elvested, Sven: Die Zwei und die Dame [] 1
[Berecht. Übers. v. Julia Koppel. 6^o-15. Taus.] - Detektiv-Roman.
München: G. Müller 1919. 340 S. 8^o
- 3889 Greve, Felix Paul: Rendarebesken zu Oscar Wilde. - 1
Hinden i. W.: Bruns (1903). 50 S. 8^o
- 3890 Buschbeck, Erhard: Wiener Notizbuch. Wiener Spe- 1
zierungänge. Sommerbekanntschaften. Söhne des
Landes. (1. Aufl.) - Wien: Kühne (1947). 103 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Husmansvermerk
Kubins m. Bleist.: "Machak".
- 3891 (Greif-Bayer, Guenther H[]). - Die wundersame 1
Stadt. Prager Geschichten. (Zusammenstellung:
Günther M. Greif-Bayer. Zeichnungen: Heinz
Schubert.) - Prag: Haase (1942). 111 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Geburtstagsgedächtnis! Maria [Welsch] / Prag 10. IV. 43".
- 3892 Kundera, Ludvík: Rýna smrti. (Původní litografie 1
Josefa Jstlera. Vydáno jako soukromý tisk.) -
[Brno: Selbstverl. des Verf.] 1944. 12 Bl. 8^o
Nr. 23 von insges. 30 numer. u. sign. Exemplaren.
Inliegend deutsche Übersetzung "Die Furche
des Todes" (4 Bl. Maschinschr.)
Auf Bl. 4r eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem sehr
geehrten Herrn Alfred Kubin/als Dank für die
seltenern Stunden/ mit der "Anderen Seite"/erge-
bener/Ludwig Kundera./ Brünn, 29. VII. 1944."
- 3893 Blunck, Hans Friedrich: Hein Hoyer. Ein Roman von 1
Herren, Hansen u. Hegstolzen. Mit 6 Holzschnit-
ten v. Hans Papp. (4.-6. Taus.) - München: G. Müller
1925. 248 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"In herzlichster Verbundenheit/Hans Friedrich
Blunck/10.4.59[?]".
- 3894 Habicht, Victor Curt: Echnston. Novelle. (Einband 1
v. Käthe Steegemann. 2^o-4. Taus.) - Hannover: Steege-
mann 1919. 54 S. 8^o
(Die Silberkule. 5-7.)

- 3895 Bernus, Alexander v.: Melaina. (Weihespiel.) ✓ 1
(Bei H. Hohmann in Darmstadt in 30 numer.
Abzügen als Eigendruck nur f. die damals Feiern-
den u. f. wenige Andere mit deren gingeschriebe-
nen Nemen hergestellt.) - 8 Bl. 8^o
✓ (Geschrieben Anfang Mai des Jahres 1910 u.
auf Stift Neuburg aufgeführt in d. Nacht vom
18. auf 19. des selben Monats.)
Nr. 27 von insges. 30 numer. Exempl. für A. Kubin.
- 3896 Bernus, Alexander v.: Totenurne. Dem Andenken an 1
Alwar von Bernus 21. XI. 1903 - 19. VIII. 1912.
(Auf den 21. November 1912 als Eigendruck u. nur
f. den Verf. in 49 Abzügen v. H. Hohmann in Darm-
stadt hergestellt.) - (Darmstadt 1912.)
14 Bl. 8^o
Unter dem Impressum auf Bl. 13 v: Eigenth.
Widmung des Verf. "für Alfred Kubin".
- 3897 Morgenstern, Christian: Epigramme und Sprüche. 1
(Hrsg. v. Margareta Morgenstern. Bildnis nach e.
Büste v. Hans Wildermann.) - München: Piper
1920. 168 S. 8^o
Rendanstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 3898 Wilde, Oscar: Das Granatapfelhaus [A House of 1
Pomegranates. deutsch.]
(Die deutsche Übertr. besorgte F[elix] P[aul]
Greve. Heinrich Vogeler-Worpswede schmückte
dieses Buch.) - Leipzig: Insel-Verl. 1904.
100 S. 8^o
Nr. 495 von insges. 1400 numer. Exemplaren.
- 3899 Alwyn, Richard: Vorberocker Klassicismus und 1
griechische Tragödie. Analyse der "Antigone"-
Übersetzung des Martin Opitz. - Heidelberg:
Köster 1926. 63 S. 8^o
Aus: Neue Heidelberger Jahrbücher. N.F. 1926.
Auf d. Rückk. des vord. Umschlagblattes unten
eigenth. Widmung mit Tinte: "Himm und lico - nicht/
Zuer Neffe/Alchard."
- 3900 Leppin, Paul: Rede der Kindesmörderin vor dem 1
Weltgericht. - Prag: "Die Bücherstube" 1928.
15 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenth. Besen-
zug "Paul Leppin" mit Tinte.

- 3901 Leppin, Paul: Die bunte Lampe. Alte u. neue Gedichte. - Prag: "Die Bücherstube" 1928. 43 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin, dem großen Künstler, / in freundschaftlicher Verehrung. / Prag, im Dezember 1928. / Paul Leppin".
Auf dem Umschlag Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Prag XII/Luzicka 33".
- 3902 Pick, Otto: Spielende Kinder. (Im Dezember 1928 als Handschr. in 100 Exempl. in d. Buchdr. Orbis in Prag gedr.) - Prag: [Selbstverl. des Verf.] 1928. 11 S. 8^o 1
Nr. 50 von insges. 100 Exemplaren.
Auf dem vord. Vorsatzbl. unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/mit allen guten Wünschen/herzlichst/Otto Pick/Prag, 23.12.1928."
- 3903 Hartleben, Otto Erich: Aphorismen. (Die Aphorismen Otto Erich Hartlebens werden zum 3. Juni 1938 vom Geschäftsführenden Senator Alfred v. Klement in 200 Stücken hreg.) - Salò: Halkyonische Akad. f. unangewandte Wiss. (1938). 15 S. 8^o 1
- 3904 Beardsley, Aubrey: (The Ballad of a Barber. Die Ballade von einem Barbier. Deutsch v. Paul Hennings. Im Auftr. des Übers. als Geschenk f. seine Frau u. seine Freunde zu Weihnachten 1940 von d. Buchdr. Carl W.A. Schulz in Hamburg als Privatdr. in 300 handschriftl. numer. Stücklag hergestellt.) - (Hamburg 1940: Schulz.) 1
4 Bl. 8^o [Text engl. u. deutsch]
Nr. 222 von 300 Exemplaren.
Unter dem Impressum auf Bl. 4v eigenh. Widmung des Übers. mit Tinte: "Alfred Kubin/in Verehrung/Paul Hennings".
- 3905 Jarome, Jarome K[lska]: Drei Mann in einem Boot <von Kunde ganz zu schweigen> [Three Men in a Boat, deutsch, Autoris. Übers. v. A. U. H. Springer. - Leipzig: Schumann [ca. 1888]. 275 S. 8^o 1
(Roman-Galerie f. Salon u. Reise. 34/35.)
- 3906 Gogol', Nikolaj Vasil'evič. - [Teils. deutsch]. Russische Novellen von Nikolaj Gogol. Mit e. Einl. v. Friedrich Bodenstedt. - Stuttgart: Speemann []. VIII, 232 S. 8^o 1
(Deutsche Hand- u. Hausbibliothek. Collection Uppmann. 6.)

- 3907 Kubitschek, Rudolf: Glück und Segen. Alte u. neue 1
"Böhmerwald-Schwänke. Feldpostausg. Zeichnungen
v. Ludwig Rosenberger. (11.-30. Ausg.) - Karls-
bad & Leipzig: Kraft (1942). 60 S. 8^o
(Volksdeutsche Reihe. 48.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung
mit Tinte: "S./lieben u. hochverehrten/Herrn
Professor Kubin/einen kleinen Gruß/ aus dem
Wald./6. III. 43 Ludwig Rosenberger."
- 3908 Eigner, August: Stimmen der Stille... Eine Antholo- 1
gie. - Wien: Deutsch-Österr. Autorenverband
[4430]. 169 S. kl. 8^o
Auf dem Titelbl. unten re. eigenh. Widmung
mit Tinte: "Prof. Alfred Kubin/in Verehrung/
26. X. 1944/August Eigner".
- 3909 Scheerbart, Paul: Immer mutig! Ein phantast. 1
Nilpferderoman mit 83 merkwürdigen Geschicht-
ten. T. 2. - Minden i. W.: Bruns. 8^o
T. 2. 1902. 250 S.
- 3910 Ewers, Hanns Heinz: Edgar Allan Poe. 2. Taus. 1
Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler (1905).
67 S. 8^o
(Die Dichtung. 42.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Schrift Kubins
mit Tusche: "Jämmerlicher/ lässt sich wohl/
nicht leicht Meer/Poe schreiben/ Alfred Kubin/
Juni 1915."
- 3911 Scheerbart, Paul: Astrale Novellatten. 2. Aufl. 1
Karlsruhe & Leipzig: Dreililien-Verl. 1912.
209 S. 8^o
- 3912 Elein, Tim: Englische Seeräuber, Straßenräuber, 1
Taschendiebe. Mit 1 Abb. - München: Beck
(1925). 144 S. 8^o
(Stern u. Unstern. 8.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümergehenke
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 3913 [Rosenfeld, Sandór Friedrich.] - Roda Roda [d. i. 1
Sandór Friedrich Rosenfeld]. Von Bienen,
Drohnen und Beronen. 2. Aufl. - Berlin & Leipzig:
Schuster & Loeffler 1908. 281 S. 8^o

- 3914 Scheerbart, Paul: Kater-Poesie.- Paris, Leipzig: 1
Rowohlt; Leipzig: Drugulin in Komm. 1909.
VII, 58 S. kl. 8°
- 3915 Scheerbart, Paul: -Revolutionaere Theater-Biblio- 6
thek. Mit Federzeichnungen v. Paul Scheerbart.
Bd I-6, - Groß-Lichterfelde-Berlin: Eisselt
1904. 8°
- Bd 1. Rübezahl. Schausp. in 5 Aufz. 132 S.
2. Der Wetterfürst. Ein Schausp. zwischen hohen
Bergen. - Okurirasuna. Große Weltkomödie in
5 Akten. - Der Schornsteinfeger. Constanti-
nopolitanische Offizierstragödie in 1 Aufz. -
Der Herr vom Jenseits. Eine Gartenkomödie.
96 S.
3. Herr Kammerdiener Kneetschke. Eine Kammerdie-
ner-Tragödie in 5 Aufz. - Das dumme Luder.
Ein Jupiterdrama. - Es lebe Europa! Eine
Kapitalisten-Tragödie in 5 Aufz. - Die
Welt geht unter! Ein Tableau. 84 S.
4. Der Regierungswechsel. Ein polit. Drama. -
Der fanatische Bürgermeister. Kosmisches
Drama in 4 Akten. - Der vornehme Räuber-
hauptmann. Ein Bühnenspass in 3 Aufz. -
Geheimnisse. Eine Pantomime ohne Musik.
94 S.
5. Der strahlende Übermut. Die lustigen Räu-
ber. Ein Schausp. in 5 Akten. - Die Puppe
und die Dauerwurst. Ein soziales Drama. -
Der alte Petrus oder "Im Himmel spukt
es auch". Ein himmlisches Schauspiel. -
Sophie. Eine Ehestands-Pantomime mit Musik
u. Tanz. - Das Gift. Eine Mondschein-Komödie.
88 S.
6. Die Wurzeln der Wohlhabenheit. Ein Schild-
bürgerl. Schauspiel in 5 Akten. - Die Urgroß-
mutter. Eine Tragikomödie in 1 Aufz. -
Lachende Gespenster. Ein Schausp. zwischen
schwarzen Wänden. - Das Mirakel. Eine dramet.
Szene. 93 S.
- In Bd 1, S. 27 am re. und Federkizze von Lubin
mit Tusche (weibl. Rückenekt).
- 3916 Scheerbart, Paul: Nachtspaesie. Arabische Novel- 1
len. Mit Federz. v. Paul Scheerbart. - Max Groß
Lichterfelde-Berlin: Eisselt 1904. 54 S. kl. 8°
- 3917 Bonaventura [Pseud.]: Nechtwachen. Hrsg. v. Hermann 1
Michal. - Berlin: Behr 1904. LXIX, 165 S. 8°

* 3. Aufl. von Paul Ernst August Friedrich Kluge -
meine ed. Paul Friedrich Kluge (Wid.).

- 3918 Scheerbart, Paul: Kometentanz. Astrale Pantomime 1
in 2 Aufz.- Leipzig: Insel-Verl. 1903. 64 S. 8
- 3919 Penizza, Oskar: Dialoge im Geiste Hutten's.- 1
Zürich: Verl. d. Zürcher Diskussionen 1897.
146 S. 8
- 3920 Scheerbart, Paul: Die Sesschlange. Ein See-Roman. 1
- Minden i. W.: Bruns []. 228 S. 8
- 3921 Kipling, Rudyard: [Teils deutsch.] Der schwarze 1
Jack und andere Geschichten. Autoris. Übers.
aus dem Engl. Umschlag v. Fritz Schönplug.
1.-5. Tays.- Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1903.
96 S. 8
(Bibliothek berühmter Autoren. 2.)
- 3922 Wells, H[erbert] G[eorge]: Der Krieg der 1
Welten [The War of the Worlds deutsch]
Roman. Autoris. Übers. aus dem Engl. v. G. A. Grü-
well.- Wien: Perles 1901. 244 S. 8
Auf den Seiten 115, 171 u. 193 am ob. Rand
Bleistiftskizzen Kubins (Fuchs, Spinnen).
- 3923 Wells, H[erbert] G[eorge]: Die Zeitmaschi- 1
ne [The Time Machine deutsch]
Deutsch v. Felix Paul Greve.- Minden i. W.:
Brunns [1904]. 175 S. 8
(Lehrbuch d. Weltl. B. 7)
- 3924 Wells, H[erbert] G[eorge]: Die ersten Menschen 1
im Mond [The First Men in the Moon deutsch]
Vom Autor genehmigte deutsche Übertr. v. Felix
Paul Greve.- Minden i. W.: Bruns [1925].
348 S. 8
- 3925 Wells, H[erbert] G[eorge]: Doktor Koreus 1
Insel [Island of Dr. Koreus dt.]
Deutsch v. Felix Paul Greve.- Minden i. W.:
Brunns [1904]. 220 S. 8
- 3926 Der wiedererstandene Eulenspiegel, das ist: 1
wunderbare und seltsame Historien Tyll Eulen-
spiegels, eines Bauern Sohn gebürtig aus der
Lende Braunschweig. [Volkslieder, Ausz.] (Text
nach d. Jahrmart-Ausz. Mit Bildern meist nach
[Johann Heinrich] Ramberg.)- (Stuttgart: Rieger
1880.) 183 S. 8
Auf dem vord. Vorsetzbl. oben signat. - amenszug
"Alfred Kubin" mit Bleistift.

- 3927 Flake, Otto: Das Häddchen aus dem Osten. Der unbe- 1
dachte Wunsch. Zwei Novellen. - Frankfurt a.M.:
Rütten & Loening 1911. 170 S. 8^o
- 3928 Storm, Theodor: Der Schimmelreiter. Novelle. 1
6.-15. Taus. - Regensburg: Kösel & Pustet 1922.
171 S. 8^o
Auf dem rückw. Vorsetzblatt Bleistiftnotizen
Kubins: "Die Königin der Nacht[?]/Die Tasse
des Kadiffen[?]/A de Lemotta".
- 3929 Chemisso, Adalbert v. - Peter Schlemihl's wun- 1
dersame Geschichte. Mitgetheilt v. Adalbert
v. Chemisso. ~~Frankfurt~~ Mit 9 Kupfertaf. 4. Aufl. -
München: Schrag 1840. 141 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Tilly für Alfred/zum 10. April 1929."
- 3930 Paul, Jean: Des Feldpredigers Schmelzle Reise 1
nach Flätz mit fortgehenden Noten. (Mit 8
Kupfern v. Karl Thylmann.) - Karlsruhe: Dreili-
en-Verl. 1912. XII, 119 S. 8^o
Auf einem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinten-
stift: "Für Alfred Kubin/mit freundlichen/
Gruss/Karl Thylman/ April 1912".
- 3931 Keller, Paul Anton: Vom Geheimnis des Gedichts. 1
Traktat: So lesen u. lieben zu lernen. (Buchge-
staltung: Atelier "Der Kreis", Wien. Zur Jahres-
wende 1953/54 gewidmet.) - Wien, Stuttgart:
Wandura [1953]. 56 S. kl. 8^o
Auf d. Rückungseite mit roter Maschinenschrift
eingesetzt: "Herrn Professor/Alfred Kubin".
- 3932 Platen, August v. - [Teils.] Gedichte v. August v. 1
Platen. - Leipzig: Reclam [1875]. 239 S. kl. 8^o
[Reclams Universal-Bibliothek. 291. 292.]
- 3933 Havenberg, J(osef). - J. Havenbergs Führer 1
durch den Bayerischen Wald, den deutschsprechen-
den Böhmerwald und das westliche obere Mühl-
viertel. 15.-20. ²aus. - Passau: Waldbauer (1921).
270 S., 4 Kt. 8^o
- 3934 Scott, Walter: St. Ronans-Brunnen [St. Roman's Well, dt.] 1
Neu übersetzt. Th 1-6 [in 1 Bd]. - Stuttgart:
Franckh 1929. kl. 8^o
(Scott: Sämtl. Werke. 145-150.)

- 3935 Koerner, Theodor. - [Werke.] Theodor Körner's
sämtliche Werke. Vollst. in 2 Bdn. Bd 2.-
Stuttgart: Ullrich 1848. kl. 8^o 1
Bd 2. 572 S.
- 3936 Kuernberger, Ferdinand. - Der Amerikamüde. Ameri- 1
kanisches Kulturbild. Mit e. Einf. v. V[iktor?]
K[arl?] Schembera. 2. Aufl. - Leipzig:
Reclam[um 1890]. 580 S. kl. 8^o
(Reclams Universal-Bibliothek. 2611-2615.)
- 3937 Scheerbart, Paul: Von Zimmer zu Zimmer. 70 Schmolli- 1
u. Liebesbriefe des Dichters an seine Frau.
(1. Aufl.) - Berlin-Wilmersdorf: A. R. Meyer (1921).
16 S. kl. 8^o
- 3938 Cronbach, Siegmund: Aus dem Notizbuch des Onkel 1
Jonas. Humoresken aus dem jüdischen Leben.
9. Aufl. - Berlin: Cronbach 1890. 160 S. 8^o
Auf d. vord. Vorsatzbl. Vorbesitzer(?) - Stempel:
"G. H. RUFFEL/Rohrtabak/FRANKFURT a/M."
- 3939 Schlaf, Johannes: Walt Whitman. [Illustr.] - 1
Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler [1904].
89 S. 8^o
(Die Dichtung. 18.)
Landschaftsdarstellung Rubins mit Rotstift auf S. 59.
- 3940 [Henschke, Alfred.] - Die Geisha O-sen. Geisha- 1
Lieder. Nach japan. Motiven. von Klabund [d. i.
Alfred Henschke]. - München: Roland-Verl. Dr. Al-
bert Mundt 1918. 44 S. 8^o
- 3941 Schickele, René: Pan. Sonnenopfer d. Jugend.
[Gedichte.] - 8^o Straßburg: Stürmer-Verl. Jos. Singer
1902. 87 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Zeichnung
mit Tinte: "Alfred Rubin in Freundschaft/
und Verehrung. Und als Dank für die Träume, die/
er mir gegeben. / München, XI. 02. R. Schickele"
- 3942 Prévost, Marcel: Unter uns Mädchen [1
Einzig autoris. Übers. aus dem Franz. v. F. Gautschi]
Gräfin zu Reventlow. - München: Langen 1900.
140 S. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 24.)
Vorderes Umschlagblatt fehlt!
Auf dem rückw. Umschlagblatt außen drei
Bleistiftskizzen Rubins (Selbstporträt - Kopf
v. vorne)!

- 3943 Bjoernson, Bjoernstjerne. - Mutters Hände [Moy's
Maenlein deutsch]
Novelle. (Übertragung v. Marie v. Borch.) -
Heidelberg & Leipzig: Meister (1942). 51 S. 8°
(Die kleinen Bücher. 26.)
- 3944 Rodenbach, Georges: [Teils. deutsch.] Im Zwielficht. 1
Nachgelassenen Novellen. Einzel. u. Übers. v.
Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. Autoris.
Ausg. - Weimar: Kiepenheuer 1913. 194 S. 8°
Bleistiftzeichnungen in Einleitungstext
S. 6 ff. Bleistift u. Rotstift
- 3945 Kosztolányi, Dezső: Der schlechte Arzt 1
LA rossz orvos deutsch
Ein kleiner Roman. (Einzig berecht. Über-
tragung aus dem Ungar. v. Stefan J. Klein.) -
Baden-Baden: Merlin-Verl. (1929). 132 S. 8°
- 3946 Goetz, Wolfgang: Im "Größenwahn" bei Pschorr 1
und anderswo... [Erinnerungen an Berliner
Stammtische.] - Berlin: Collignon 1936. 70 S.
8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. sitzen 2 Widmung mit
Tinte: "Dem alten Freunde/Alfred Kubin/mit
schönsten Grüßen/in Erinnerung/Wolfgang
Goetz".
- 3947 Mirbeau, Octave: Die Badereise eines Neurasthe- 1
nikers <Les vingt et un jours d'un neurasthé-
nique> [deutsch]. Übers. v. Georg Hörtinger. -
Budapest: Grimm 1902. 349 S. 8°
- 3948 Maupassant, Guy de: [Teils. deutsch]. Ein Verles- 1
sener und andere Geschichten. - Berlin: Globus
Verl. [] 174 S. 8°
- 3949 Elvestad, Sven: Bazzkiazkzazkzazkz [Teils. deutsch]. 1
Der kleine Blaue. Novellen. (Berecht. Übertr.
aus dem Norweg. v. Marie Franzos. 1.-10. Ausg.) -
München: G. Müller 1923. 245 S. 8°
- 3950 Elvestad, Sven: Das Orchester der Madame Four- 1
nier. 10
Roman. (Autoris. Übers. aus dem Dän. v. Wolf-Hein-
rich v. d. Hülbe. 1.-5. Ausg.) - München: G. Müller
1925. 284 S. 8°
A. 248. Auf dem Schmutztitelbl. unten handschriftl.
mit Tinte: "Robert Schmitt/Jänner 1925".
A - 248. 1. 1. 1. 1.
B - 248. 2. 1. 1. 1.

~~3951~~ ~~Klassische~~ ~~Verbrechergeschichten~~ ~~Bd 1.~~ ~~München:~~ ~~Die Lesse.~~ ~~8°~~

3951 Klassische Verbrechergeschichten, Bd 1. - München: 1
München: Die Lesse. 8°

Bd 1. Mit Vorw. v. Artur Zutscher. 1911. 132 S.
Auf dem vord. Vorsatzbl. obeneigenh. Ein-
tragung mit Tinte: "Miri Kubin, München
27.9.11".

3952 Williams, Valentin]: Der gelbe Divan [*The yellow* 1
break. alt.]
(Autoris. Übers. aus dem Engl. v. H. Steinitzer.) -
München: G. Müller 1926. 179 S. 8°

3953 Neumann, Robert: Mit fremden Federn. Parodien. 1
(Umschlag v. Olaf Gulbrensson. 6.-10. Taus.) -
Stuttgart: Engelhorn 1928. 174 S. 8°
Auf d. Rückk. des Vorblattes oben eigenh. Wid-
mung mit Tinte: "Unsere lieben Mäster/
Kubin mit dem Wunsche, daß er nicht noch
3 - 10 Exemplare/geschenkt bekommt. Mün-
chen, 14.3.28 K. Echter[?]"

3954 Zerzer, Julius: Johannes. Eine Faust-Legende. - 1
München: G. Müller (1927). 168 S. 8°

3955 Mirbeau, Godeve: [Teils. deutsch]. Laster und 1
andere Geschichten. Aus dem Franz. Übers. v. Franz
Weil. Umschlag v. Berthold Löffler. 1.-5. Taus. -
Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1903. 86 S. 8°
(Bibliothek berühmter Autoren. 5.)
Auf dem rückw. Umschlagblatt außen frühe
klistische Kubins (Kopf einer Frau mit
Hut von vorne)!!

3956 Seyla-de Stendhal, Henry: [Teils. deutsch.] von 2
Stendhal-Henry Beyle. Ausgew. Werke. Hrg. v. Fried-
rich v. Seyla-Bronikowski. Bd 8. 3. - Leipzig:
Dietrichs. 8°

Bd 3. Über die Liebe <De l'amour> [deutsch].
Übertr. v. Arthur Schurig. 1903. XXIV, 369 S.

3957 Viereck, Georg Sylvester: Das Haut des Venus. - 1
Leipzig & Jolgest: "Der Kentaure" Verl. (1909).
172 S. 8°

(Die seltsamen Bücher. 3.)
Auf dem rückw. Umschlagblatt außen flüchtige
klistische Kubins (flüchtige Zettel)

- 3958 Franke, Hans: Befreiung. Neue Gedichte <1919 - 1921>. Stuttgart, Heilbronn: Seifert (1922). 98 S. 8° 1
- 3959 Reventlow, F[rantziska] Gräfin: Ellen Olestjerne. Eine Lebensgeschichte. - München: Marchlewski 1903. 327 S. 8° 1
- 3960 Elvestad, Sven: Der Tod kehrt im Hotel ein 1
Roman. (Einzig berecht. Übers. v. Julia Koppel. 1. - 10. Taus.) - München: G. Müller 1923. 268 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Schrift m. Bleistift: "Robert Schmitt/Baden-Baden/November 1924".
- 3961 Perutz, Leo: Die dritte Kugel. (Titel-, Umschlag- u. Einbandzeichnung v. Wilhelm Schulz. 4. u. 5. Taus.) - München: Langen [unverf.] 359 S. 8° 1
Auf dem Vorblatt oben Eigentümervermerk mit Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt".
- 3962 Schaeffer, Albrecht: Heimweg. Novelle. (Schutzumschlag: Alfred Kubin. 1. - 5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1934). 121 S. 8° 1
Schutzumschlag fehlt!!
- 3963 Bourget, Paul: Pestelle [Kubins. deutsch] 1
Autoris. Übers. aus dem Franz. v. A. Johann. - Paris, Leipzig, München: Langen 1895. 339 S. 8°
- 3964 Hoerhammer, Artur. - Tragikomödien des Ich. - München & Leipzig: Piper 1907. 106 S. 8° 1
In Inhaltsverz. das Kapitel "Er" (Aus dem Tagebuch eines Landschaftsmalers)" sowie auf S. 9 die Kapitelüberschrift mit braunem Stift von Kubin unterstrichen.
- 3965 Maupassant, Guy de: Zur See [Sür l'océan M.] 1
Aus dem Franz. v. Else Otten. - Paris, Leipzig, München: Langen 1899. 205 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Namenszug von Kubins Vater(?): "Kubin", am unt. Rand Datum 24/1 99 - 3,50" mit Bleistift.
- 3966 Frey, Alexander] M[owitz]: [Teils.] Der Mörder ohne die Tat und andere Erzählungen. - München: G. Müller 1918. 367 S. 8° 1

- 3967 Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß. - Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1906. 316 S. 8^o 1
- 3968 Farrère, Claude: Kulturmenschen [Les civilisés, dt.]. 1
Roman. Autoris. Übers. - Budapest: Grimm 1906. 314 S. 8^o
- 3969 Schaukal, Richard: Pierrot und Colombine oder Das Lied von der Ehe. Ein Reigen Verse. Mit Buchschmuck v. Heinrich Vogeler-Worpswede. - Leipzig: Seemann 1902. 63 S. 8^o 1
Auf dem Vorblatt oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "A Kubin/ RSchaukal/30/9 02"
- 3970 Thun-Hohenstein, Paul Graf: Wege des Lebens. Ein Querschnitt durch österreichische Traditionen. (Schutzumschlag v. Konrad Kabelka.) - Wien: Amandus-Ed. 1946. 145 S. 8^o 1
Schutzumschlag fehlt!
- 3971 Johannes von ~~Sens~~ ^{Tepc} (Johannes von Saz [d. i.] Jihomir von Tepc): Der Ackermann und der Tod. * 1
Ein Streit- u. Trostgespräch vom Tode aus dem Jahre 1400. In unser Deutsch übertr. u. mit e. Vorr. vers. v. Alois Bernt. [Illustr.] - Leipzig: Insel-Verl. [1916]. 71 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 198.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem/Weihnachtsgruß/W. Schnabl". * [Der Ackermann aus Böhmen]
- 3972 Hakel, Hermann: 1938 - 1945. Ein Totentanz. - Stuttgart, Wien, St. Gallen: Verkauf (1950). 95 S. 8^o 1
- 3973 Hauff, Wilhelm: Das kalte Herz. Mit Zeichnungen v. Karl Walser. - Berlin: Cassirer 1919. 79 S. 8^o 1
(Das Märchenbuch. 7.)
- 3974 Keats, John: [Teils. deutsch]. Gedichte. In Übertragung v. Alexander v. Bernus. - (Kerlsruhe & Leipzig: Dreililien-Verl.) 1911. 114 S. 8^o 1
(Englische Dichter. 1.)
Auf d. Innenseite des vord. Umschlages oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meinem Freunde/Alfred Kubin/herzlichst/AvonBernus/Stift Neuburg/August 1911".

- 3975 Steiner, Herbert: [Teils.] Begegnungen mit Dichtern. (Aufsätze u. Erinnerungen. Die Aufl. umfasst 900 Exemplare f. die Mitgl. d. Maximilian-Ges., Hamburg, sowie 50 Exemplare f. die Freunde d. Trajanus-Presse.) - Hamburg: Maximilian-Ges. (1957). 59 S. 8°

(Drucke d. Trajanus-Presse. 8.)

- 3976 Kapfhammer, Franz: Gedichte. (Den Buchschmuck besorgte Albin Stranik.) - Wien: Hilfswerk f. Schulsiedlungen 1930. 39 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem großen Meister/deutscher Graphik/in Ehrfurcht/Franz Kapfhammer/Eismond 1930."

- 3977 Lange, Carl Albert: Vom Leben und Tod der Sonnenblume. Ein zyklisches Gedicht. - Hamburg: Quickborn-Verl. 1937. 61 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Meister Kubin/auf Schloß Zwickledt/mit den herzlichsten/Junischen/für das Neue Jahr/von Carl Albert Lange./Hamburg,/Silvester/1940."

- 3978 Schmidt, Leopold: Zwischen Besteil und Linienwell. Wiener Vorstädte u. ihre Gäste. Mit 25 Lichtbildern v. Josef Mitsch. (Einbandentwurf v. Herbert Pass. 11.-20. Taus.) - (Wien): Wiener Verl. 1947. 282 S. 8°
Auf d. Innenseite des vord. Deckels aufgeklebtes Exlibris von Lambert Binder. Dieses eingefügt in die eigenh. Widmung mit Tinte: "Von [Exl. Lambert/Binder] für /Prof. Alfred Kubin/ mit/insigen Weihnachts-Grüßen/Dec. 1943."

- 3979 Nicolas
(Herman, ~~Hilarius~~) - [Werke. deutsch]. Bruder Lorenz. * Im Angesicht Gottes. * Aufzeichnungen u. Briefe über das Leben in d. Gegenwart Gottes. Aus dem Franz. übertr. u. eigegl. v. Felix Braun. - Olten: Felber 1951. 90 S. 8°

* [*Hermanus spirituelle fort vitte aux âmes pieuses, deutsch*]

- 3980 Dehmel, Richard: [Werke.] Gesammelte Werke in Einzelausgaben. Bd [10.] - Berlin: S. Fischer. 8°

Bd [10]. Bekenntnisse. (3. u. 4. Aufl.) 1926. 204 S.

- 3989 Roth, Joseph: Das falsche Gewicht. Die Geschichte eines Eichmeisters.- Amsterdam: Querido Verl. 1937. 198 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümerversmerk "AKubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1
- 3990 Roth, Joseph: Beichte eines Mörders, erzählt in einer Nacht. Roman.- Köln(-Berlin: Kiepenheuer & Witsch); Amsterdam: (de Lange) [1951]. 219 S. 8°
(Kiepenbücher.)
Mehrere Randanstreichungen Kubins mit Bleistift. 1
- 3991 Braun, Robert: [Teils.] Das wiedergefundene Wort. Ausgew. kleine Prosa.- Wien: Bergland Verl. (1956). 88 S. 8°
(Neue Dichtung aus Österreich. 16.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung m. Tinte: "Dem Meister/Alfred Kubin, /dessen Blätter, wo immer ich sie antraf, /mir seit der Jugend das Glück des/Aufhorchens spendeten, /in größter Verehrung: Robert Braun. /Upsala, März 1957." 1
- 3992 Raabe, Wilhelm: Altershausen. 4. Aufl.- Berlin-Grünwald: Klemm [1935]. 127 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben Porträtkopf Raabes (Klischeedruck-Ausschnitt aus einer Illustrierten od. Zeitschrift) aufgeklebt. - Unten Eigentümerversmerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1
- 3993 Scher, Peter: Der Freudenprung. [Gesichte.] Stuttgart: Alemannen Verl. A. Jeuss [1942]. 54 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. unter eigenh. Widmung m. Tinte: "Für Hedwig und/Alfred Kubin/in der Hoffnung/auf ein baldiges Wieder-/sehn! / 18.4.43 Peter Scher". 1
- 3994 Debon, Guenther.- Ein weisses Kleid, ein grau Ge-
bände. Chines. Lieder aus dem 12.-7. Jh. v. Chr.
Übertr. v. Günther Debon. (Mit 8 Bildern.)- München: Piper (1957). 62 S. 8°
(Piper-Bücherei. 110.) 1
- 3995 Vring, Georg v. d.: [Teils.] Abendfalter. Ausgew. Gedichte.- München: Piper (1952). 62 S. 8°
(Piper-Bücherei. 54.) 1

Scher, Peter

- 3996 Doepf, Helmut: Drei Erzählungen. (1. Aufl.) - 1
Dessau: Dion-Verl. Liebmann & Mette 1925.
77 S. 8^o
- 3997 Leip, Hans: Herz im Wind. Geschichten von d. 1
Wasserkante. (11.-20. Taus.) - Jena: Diederichs
[1937]. 77 S. 8^o
(Deutsche Reihe. 22.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in herzlichster/Verehrung und/
alter Bewunderung/zum/60. Geburtstag!/ Hans
Leip/Blankenese 10.4.1937".
- 3998 Bang, Herman: [Briefe. deutsch] Wanderjahre. In sei- 1
nen Briefen an Peter Nansen. Mit e. Vorw. v.
Peter Nansen. Hrsg. v. Lauritz Nielsen. Autoris.
Übers. v. Helene Klepeter. - Wien, Leipzig, Mün-
chen: Rikola Verl. 1924. 178 S. 8^o
- 3999 Dickens, Charles: - [Werke.] The biographical 2
edition of the works of Charles Dickens in
19 vol. [Illustr.] - London: Chapman &
Hall. 8^o

Vol. 4. The life and adventures of Nicholas Nickle-
by. With 39 illustr. by Phiz. 1902. XXII, 666 S.

12. Bleak house. With 40 illustr. by Phiz. o. J.
XXVI, 705 S.
- 4000 Werfel, Franz: Der Weg der Verheissung. Ein Bibel- 1
spiel. (1.-10. Taus.) - Wien: Zsolnay, Theaterabt.
(1935). 127 S. 8^o
- 4001 Schlaf, Johannes: Das dritte Reich. Ein Berliner Ro- 1
man. - Berlin: Fontane 1900. 341 S. 8^o

- 4002 Rimbaud, Arthur: [Teils. deutsch]. Leben und Dichtung. 1
Übertragen v. K[] L[] Ammer. Eingel.
v. Stefan Zweig. [Mit Bild.] - Leipzig: Insel-Verl.
1907. 233 S. 8°
- 4003 Huxley, Aldous: Das Lächeln der Gioconda (The Giocon- 1
da Smile. [deutsch]) und andere englische Erzäh-
ler. (Die Übertragung d. ersten Novelle stammt v.
Herbert E. Herlitschka, die aller anderen v. Willy
Seidel.) - München: Piper (1931). 224 S. 8°
(Merkwürdige Begebenheiten. 1.)
Auf dem Schmutztitelbl. Adressenstempel Kubins:
"ALFRED KUBIN, / WERNSTEIN am Inn / -O.-Öst.-", da-
runter mit Bleistift: "Zwickledt" (Schrift Kubins).
- 4004 [Psalmi. deutsch.] - Martin Luther. Der deutsche 1
Psalter. Hrsg. v. Fritz Schmitt. - Nürnberg: Carl
(1948). 204 S. 8°
(Auf Geleit des Geistes.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tintenstift:
"Für Prof. Alfred Kubin / mit verehrungsvollen /
Grüssen. / Fritz Schmitt / 4.10.48"
- 4005 Balzac, Honoré de: Die verlassene Frau [La femme 1
abandonnée. deutsch].
Mit 4 Original-Steinszeichnungen v. Klaus
Richter. - Berlin: Stricker 1921. 77 S. 8°
(Die Immergrünen Bücher. 5.)
- 4006 Wedekind, Frank: Minne-Haha. Oder Über die körperli- 1
che Erziehung der jungen Mädchen. Aus Helene
Engels schriftl. Nachlaß hrsg. - München: Langen
1903. 129 S. 8°
(Kleine Bibliothek Langen. 55.)
- 4007 Loos, Claire: Adolf Loos privat. [mit Bild.] - 1
Wien: Johannes-Press 1936. 162 S. 8°
Auf dem vord. Vorsetzbl. Eigentümerversmerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4008 Meier-Graefe, Julius: Geständnisse meines Vatters. 1
Novellen. - Berlin: Rowohlt 1923. 223 S. 8°
Kandakstreichungen Kubins im Text S. 78 ff.
m. Bleistift. - Anzeichnungen d. Titel im Inhaltsverz.
- 4009 Goes, Albrecht: Rede auf Hermann Herze. - Berlin: 1
Suhrkamp 1946. 38 S. 8°
Auf dem vord. Vorsetzbl. unten eigenh. Widmung m. Tinte:
"Alfred Kubin / ehrerbietig grüßend / Geberzheim /
Württemberg / im Februar 1947 Albrecht Goes".

- 4010 Kopisch, August: [Teils.] Allerlei Geister. Gedichte 1
u. Erzählungen. Ausgew. v. Leo Greiner. Zeichnungen
v. Rolf v. Hoerschelmann. - München: Mörke 1913.
285 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Meiner lieben u. hochverehrten/Frau
Hedwig Kubin/von ihrem Haussohn/Rolf v. Hoer-
schelmann/April 1913".
- 4011 Klopstock, Friedrich Gottlieb: Vierundzwanzig 1
Oden [Oden. Ausz.] (Diese Auswahl geschah durch
Franz Blei u. Will ~~Vesper~~ Vesper u. wurde f. die
55 Mitgl. d. Ges. d. Münchner Bibliophilen in
ebenso vielen Exemplaren gedr.) - (München;
Ges. d. Münchner Bibliophilen 1911.) 30 Bl. 8^o
Nr. 52 von insges. 55 Exemplaren!
- 4012 Schroeder, Rudolf Alexander: - Sprüche in Reimen. 1
(Gedr. i. Auftr. v. A. W. Heymel f. den Insel-Verl.
in d. Officin v. W. Drugulin, Leipzig 1900.) -
(Berlin; Verl. d. Insel Schuster & Löffler 1901.)
75 S. 8^o
- 4013 (Reventlow, Franziska Gräfin): Der Schwabinger 1
Beobachter. (Einl.: R[olf] v. H[oerschelmann].
Privatdruck. Als Ms. gedr. in 100 Exemplaren f.
einen Freundeskreis.) - (München []:
Oldenbourg.) 45 S. 4^o
100 Exemplare!
Inliegend: Zeitungsausschnitt mit Beitrag v.
Rolf v. Hoerschelmann "Ein Münchner Jubiläum.
Am 13. April 1901 traten die Elf Scharfrichter
zum ersten Male auf". Münchner Neueste Nach-
richten Nr. 103/104, Sonntag-Montag 13./14.
April 1901.
- 4014 Lehmann, Emil: Hölderlins Lyrik. Hrag. mit Unterst. 1
d. Ges. z. Förderung Deutscher Wiss., Kunst u.
Literatur in Böhmen. - Stuttgart: Metzler 1922.
VI, 310 S. 8^o
- 4015 Kleist, Heinrich v.: Michael Kohlhaas <aus einer 1
alten Chronik>. Erzählung. (Mit Ursteinzeich-
nungen v. Bruno Goldechmitt. 600 Stück, v. 1-600
numer., wurden auf Van Gelder-Velin mit dem
Dreiangel-Wasserzeichen... abgezogen.) - München:
Hans v. Weber (1916). 106 S. 4^o 600 Exemplare!
Unter dem Impressum handschriftliche Ergänzung
des Druckvermerkes "Dies ist Nummer [letzteres
Wort durchgestrichen!]: "ein Verlagsexemplar".
(Dreiangeldrucke. 4.)

216xxx(Lishesliax)

- 4016 Liebeslied.- Dem Meister Richard Riemerschmid 1
weihen dieses alte deutsche Liebeslied eines
wie Er Beharrlichen, Zielfesten und Getreuen
zur Feier seines fünfzigsten Wiegenfestes, des
20. Juni 1918 der Holzschnneider Bruno Goldschmitt,
der Bücherstübler Horst Stobbe, der Zwiebelfi-
scher Hans von Weber. (Dieses allen Bibliographen
bisher unbekanntes Liebeslied v. J. G. aus dem Jahre
1516 wurde zu Ehren des Prof. Richard Riemerschmid
in Pasing, aus Anl. seines 50. Geburtstages, näm-
lich des 20. Juni 1918 i. Auftr. seiner Freunde
Bruno Goldschmitt, Horst Stobbe u. Hans v. Weber
in d. Neudeutschschrift des Münchners Otto Hupp
bei Knorr & Hirth in München im "aien 1918
in 65 mit d. Hand numer. Stücken gedr.)^o
(München 1918: Knorr & Hirth.) 4 Bl. 4^o
Nr. 60 von insges. 65 Exemplaren!
- 4017 Siebert, Wernher: Gedichte. (Diese Gedichtsammlung 1
enthält Gedichte aus den Jahren 1930 bis 1933 u.
wurde im Febr. 1935 in den graph. Werkstätten d.
Handwerkerschule Bielefeld unter Leitung v.
Prof. D. Kraft als Ms gedr. Die Aufl. beträgt 50
Exemplare u. ist unverkäuflich.)^o [Köln: Selbst-
verl. des Verf.] (1935). 18 Bl. 4^o
Nr. 14 von insges. 50 Exemplaren!
Auf dem vord. Vorsatzbl. unten eigenh. Widmung
mit Tinte: "Alfred Kubin mit verehrenden Grüßen/
Wernher Siebert/März 1935". Darunter Adressen-
notiz Kubins mit Bleistift: "Köln-Dülz[Deutsch?]/
Wittekundestr/15".
- 4018 Grafe, Felix: Idria. (Gedichte.) - München: Hyperion- 1
Verl. Hans v. Weber 1910. 110 S. 4^o
Nr. 66 von insges. 101 numer. Exemplaren auf Van
Gelder. Mich für den Handel bestimmt.
Auf S. 5 oben eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Tutto sarà come el tempo lontano/l'anima sarà
semplice com' era/a se vorrai a te varrà legger/
come l'acqua vien el cavo de la mano./Vr
Alfred Kubin/ in Dankbarkeit/Felix Grafe/
München 1911".
- 4019 Sieburg, Friedrich: Die stählerne Blume. Eine Reise 1
nach Japan. [Illustr.] - Frankfurt a. M.: Societäts-
Verl. (1939). 188 S. 8^o
- 4020 Hollander, Walther v.: Grenze der Erfüllung. Ein 1
Novellenkreis. - Jena: Lichtenstein 1920. 68 S. 8^o

- 4021 Gerstaecker, Friedrich.- [Teils.] Unheimliche Ge- 1
schichten.- Stuttgart, Wien, New York 1924.
159 S. 8^o
- 4022 Mueller, Hans v.- Die erste Liebe des Ernst Theo- 1
dor Hoffmann. Mit einigen Nachrichten über
die Familien Schlunck u. Flottwell, Hett u.
Siebrandt nach den Quellen dargest.- Heidelberg:
Schneider 1955. 114 S. 8^o
- 4023 Schwof, Marcel: [Teils. deutsch]. Die Gabe an die 1
Unterwelt. (Übertragung u. Nachw. v. Jakob Hegner
<Übertragung des Kinderkreuzzugs v. Arthur
Seiffhart>.- Hellaarau: Hegner 1926. 237 S. 8^o
Wenige Bleistiftstrichungen Kubins im
Nachwort.
- 4024 Gozlan, Léon.- Der intime Balzac (Balzac en pen- 1
touffles. [deutsch]). Anekdoten. Nach dem Franz.
des Léon Gozlan v. Ossip Kalenter. Mit e.
Nachw. v. Arthur Schurig. (1.-3. Taus.)- Hannover:
Steegemann (1922). 138 S. 8^o
- 4025 Chamisso, Adelbert v.- Peter Schlemihl's wunder- 1
same Geschichte. Mitgeteilt v. Adelbert v. Cha-
misso. Nach des Dichters Tode neu hreg. v.
Julius Eduard Hitzig. Mit Bildern v. Adolf v.
Henzel. Berlin & Leipzig: Seemann[].
82 S. 8^o
- 4026 Ferrère, Claude: Der Mann, der den Mord beging 1
[*Le Symme qm' assassiné. deutsch.*]
Roman. (Einsig berecht. deutsche Ausg. 15.-20.
Taus.)- Frankfurt a.M.: Rütten & Loening 1922.
308 S. 8^o
(Die bunte Reihe.)
- 4027 Moly, Thomas Ein Mann, den man sucht[] 1
Roman. (Vom Verf. autoris. Übersetzung. 1.-10.
Taus.)- Berlin: Juncker 1929. 284 S. 8^o
Randanstrichungen Kubins m. Bleistift S. 279 ff.
- 4028 (Buber, Martin.)- Chinesische Geister- und Liebes- 1
geschichten. ([Hreg. v.] Martin Buber.)- Frankfurt
a.M. Rütten & Loening 1911. XV, 187 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit violettem
Farbstift: "Mit besten/Grüßen! Ihr/Dietzel
[Diesel?]"

- 4029 Morgenstern, Christian: Stufen. Eine Entwicklung in Aphorismen u. Tagebuch-Notizen. (Titelzeichnung v. Hans Wildermann.) [Mit Bild.] - München: Piper 1916. 272 S. 8^o
Zahlreiche Kändanstreichungen Kubins mit Bleistift! 1
- 4030 Etzel, Theodor: Fabeln. Gesamt-Ausg. Stuttgart-Heilbronn: Seifert (1923). 128 S. 8^o 1
- 4031 Jammes, Francis: Der Hasenroman [*Le roman du lièvre. Deutsch.*] (Berecht. Übertr. v. Jakob Hegner.) - Dresden-Hellersau: Hellersauer Verl. 1916. 99 S. 8^o 1
- 4032 Cazotte, Jacques: Biondette, der verliebte Teufel [*Le diable amoureux. Deutsch.*]. Span. Novelle. (Die Übers. dieses Buches ist v. Eduard v. Bülow, durchges. v. Franz Blei. Titel u. Rahmen zeichnete Thomas Theodor Heing.) - München: Hans v. Weber 1907. 104 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1
- 4033 Godwin, Catherina: Begegnungen mit Mir. - München: Hyperion-Verl. Hans v. Weber 1910. 108 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin in Erinnerung an die Begegnungen in München 1910/Catherina Godwin." 1
- 4034 Moeller, Harry: Auf dem Leuchtturm. Eine Auswahl. Glückstadt: [Selbstverl. des Verf.] 1950. 147 S. 8^o 1
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem Kaiser, Herrn Alfred Kubin, Bernstein/in größter Wertschätzung/u. Verehrung./Harry Moeller.: Glückstadt, d. 27. Juni 1950." Darüber Adressennotiz Kubins "Glückstadt-Vorstadt" m. Bleist.
- 4035 Béladan, [Josephin]: Das unbekannte Schicksal [*La Rondelette. Deutsch.*] Roman. Übertr. v. Emil Schering. - Heidelberg: Meister 1947. 272 S. 8^o 1
- 4036 Morgenstern, Christian: Auf vielen Wegen. (Neue, zusammengezogene Ausg. v. Auf vielen Wegen u. Ich und die Welt <1897/98>.) - München: Piper 1911. 82 S. 8^o 1
- 4037 Morgenstern, Christian: Melancholie. Neue Gedichte. - Berlin: Cassirer 1906. 84 S. 8^o 1

- 4038 Morgenstern, Christian: Einkehr. Gedichte. - 1
München: Piper 1910. 99 S. 8°
- 4039 Andersen, [Hans] C[hristian]: Der Improvisator 1
[Improvisatoren, deutsch]. Roman in 2 Teilen.
Nach dem dän. Original neu übers. u. eingel. v.
Edmund Lobedanz. - Berlin & Stuttgart: Spemann
[1882]. 291 S. 8°
(Collection Spemann. Deutsche Hand- u. Haus-
bibliothek. 28.)
*Auf d. Vorblatt oben handschr. Widmung mit Träne: „Meiner
L. Schweskes / Hedwig zur Confirmation / von ihrem Bräutigam Oscar / Traub -
früher 30. April 1870.“*
- 4040 Verlaine, Paul: Beichte [Confessions deutsch] 1
Übertragen v. Eduard Reinacher. - Konstanz: Wöhrle
1921. 212 S. 8°
- 4041 Muehlberger, Josef. - Türkische Novelle. Erzählung. 1
[Mit Bild.] (1.-5. Taus.) - (Bad Wörishofen):
Drei-Säulen-Verl. (1948). 79 S. 8°
(Das kleine Säulenbuch. 10.)
Auf dem vord. Deckel oben Bleistiftnotiz Kubins:
"In Betracht kommt die Novelle / Der Ring Seite 47"
Bleistift-Randanstreichungen Kubins S. 15 ff. u.
bes. S. 47 ff. (Novelle "Der Ring"), hier Randzeichen
und Anstreichungen mit Bleistift!! Auf S. 47
unter dem Titel Bleistiftschrift Kubins: "und
Granit / und der Galgen im Weinberg".
- 4042 Komenský, Jan Amos. Johann Amos Comenius [d. i. Jan Amos Komenský].
Comenius, Johann Amos: Das Labyrinth der Welt und 1
das Paradies des Herzens [Labyrinth světa a ráj
světa, deutsch]
(Aus dem Tschechischen Übertr., mit Anm. u. e. literar-
histor. Einl. vers. u. i. Auftr. d. Comenius-Ges.
zu Berlin hrsg. v. Zdenko Baudnik.) Mit 1 Handzeich-
nung. - Jena: Diederichs 1908. XI, 338 S. 8°
- 4043 Morgenstern, Christian: Ich und du. Sonette, ritor- 1
nelle Lieder. - München: Piper 1911. 83 S. 8°
- 4044 Roth, Joseph: Die Kapuzinergruft. Roman. - Balthoven: 1
De Gemeinschaft 1938. 231 S. 8°
Auf dem vord. Vorstzbl. Eigentümerverserk "Kubin/
Zwickleit" mit Bleistift. Darunter Bleistiftver-
merk: "Die A.S. [Andere Seite] ein / III mal -".
Auf dem Titelbl. oben Bleistiftschrift Kubins:
"Die A.S. noch einmal / AK. / A.S. Herbst 1908 ge-
schrieben". - Zahlreiche Randanstreichungen Kubins
mit Bleistift!!
- 4045 Reinscher, Eduard: Der Bauerncorn Aleria. Christi- 1
ne. Granne. Adrastos. Dramat. Dichtungen. -
Stuttgart & Berlin: Deutsche Verl.-Anst. 1922.
266 S. 8°
*Auf d. vord. Vorsetz oben Adressenstempel: „Alfred Kubin/
Wernstein a. Inn / Oberösterreich.“*

- 4046 Baudelaire, Charles: - [Werke. deutsch]. Charles Baudelaire⁸ Werke in deutscher Ausgabe v. Max Bruns. Bd 1-4. - Minden i. W.: Bruns [1901-06]. 4
- Bd 1. Novellen u. kleine Dichtungen in Prosa. Übers. v. Margarete Bruns. XLIV, 287 S. [1904]
2. Die künstlichen Paradiese <Opium u. Haschisch>. Übers. v. Max Bruns. XXXII, 257 S. [1901]
3. Poes Leben und Werke. Wagner in Paris - u. a. Übers. v. Max Bruns. LVI, 266 S. [1902]
4. Abhandlungen zur Ästhetik d. Malerei. XV, 328 S. (Rendanstreichungen Kubins m. Bleist. S. 159 ff.)
x [1906]
- 4047 Gaegern, Friedrich v.: Ein Volk. Roman. 11.-15. Taus. - Leipzig: Staackmann 1925. 605 S. 8 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümersvermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4048 Siber, Jules: Paganini [Ein Roman von alten Göttern u. Hexentänzen. Berlin: Morawe & Scheffelt [1920]. 297 S. 8 1
Inl. end: Zeitungsausschnitt mit dem Beistieg: "Der Rattenfänger Europas. Von Per Boll. Zum 150. Mal jährt sich am 18. Febr. d. Geburtstag Niccolò Paganinis..." (Aus: Der Wiener Tag, 18. Febr. 1934, Nr. 3861, S. 20)
- 4049 Green, Julien: Hitternacht (Minit. [deutsch]). Roman. (Erechth. Übers. aus dem Franz. v. Maria Giustiniani. 1.-4. Aufl.) - Wien: Bermann-Fischer 1936. 368 S. 8 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümersvermerk "Alf Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4050 Schaefer, Oda: Katzenpazifismus. Postisches Feuilleton. - München: Piper (1956). 66 S. 8 1
(Piper-Bücherei. 94.)
Rendanstreichung Kubins im Text nach S. 66 mit Rotstift!!
- 4051 Arnst, Ernst Moritz: [Werke. Ausz.] Freiheitstrunken. Blicke u. Begebnisse. (Die Herausgabe besorgte Karl Franz Leppa.) - Karlsbad-Drahowitz & Leipzig: Kraft (1937). 62 S. 8 1
(Volksdeutsche Reihe. 16.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Färbung mit Tinte: "Weihnachtsgrüße und die besten Neujahrswünsche/ sendet: / Adam Kraft".

- 4052 Schlegel, Friedrich: Lucinde. Ein Roman. (Nachw.: Oskar Walzel.) - Leipzig: Insel-Verl. [1919]. 95 S. 8^o
(Insel-Bücherei 295.) 1
- 4053 Bernus, Alexander v.: Aus Reuch und Raum. Ein Gedichtbuch. - Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler 1903. 99, III S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung m. Tinte: "s/1. Alfred Kubin/in freundschaftlicher Zueignung/A. Frhr. v. Bernus./11. Jan. 04." 1
- 4054 Bernus, Alexander v.: Liebesgarten. Gedichte u. Spiele. - München: G. Müller 1913. 109 S. 8^o 1
- 4055 Carmina Priapeia. In Nachdichtung v. Alexander v. Bernus. Mit e. krit. Einf. v. Adolf ~~Kannengruber~~ Dannegger. Privatdruck des Verlages. - Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler 1905. XVI, 91 S. 8^o
Nr. 520 von insges. 530 Exemplaren. 1
- 4056 Bernus, Alexander v.: Christspiel. - Weimar: Lichtenstein (1930). 37 S. 8^o 1 α 6
*v. Bebl.: Auf d. Innenseite des vord. Umschlagbl. eigenh. Widmung m. Tinte
s/ Alfred Kubin/ dem alten Freunde mit herzlichen Weihnachtsgrüßen/
Alexander von Bernus*
- 4057 Bernus, Alexander v.: Don Juan. Eine moralische Szene mit e. unmoral. Nachspiel. - (München: Verl. d. Schwabinger Schattenspiele 1907.) 15 S. 8^o 1
- 4058 Bernus, Alexander v.: Leben, Traum und Tod. Ein Gedichtbuch. - Berlin & Leipzig: Schuster & Loeffler 1904. 171 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung m. Tinte: "Alexander von Bernus/s./1./Alfred Kubin./München d. 13. Nov. 04."
- 4059 Bernus, Alexander v.: Spiel um Till Eulenspiegel. - Gelnhausen-Gettenbach: Piester & Schwab (1941). 260 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Widmung m. Tinte: "Für Alfred Kubin/in alter Freundschaft/Alexander von Bernus/August/43". - Darunter Adressennotiz Kubins mit Bleistift: ".....
.. [Adresse u. Post?]/Donaumünster/6. Donaunöhrth"
- 4060 Bernus, Alexander v.: Gesang zum Krieg. Zu Gunsten des roten Kreuzes. - Weimar: Kiepenheuer 1914. 26 S. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes oben li. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in alter Freundschaft/München den 17. I. 1915/AvBernus".

- 4061 Bernus, Alexander v.: Die Blumen des Legiers. 1
(Federzeichnungen v. Wilh. Reinold.) - (Nürnberg): Carl (1950). 104 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. unten eigent. Widmung mit
Tinte: "Dem alten Freunde/ Alfred Kubin/ in Er-
innerung an vieles/ gemeinsam Erlebtes/ herzlich/
Alexander von Bernus/ Sept. 50".
- 4062 Bernus, Alexander v.: Allerseelen. Erzählung. 1
Mit Zeichnungen v. Sebastian Paquet. - Mannheim:
Kessler (1952). 124 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigent. Widmung m. Tinte:
"Wir sind aus solchem Zeug/ wie das zu Träumen"/
für/ den alten Freund/ Alfred Kubin/ sehr herzlich/
Alexander von Bernus/ März 55".
- 4063 Worte der Freundschaft für Alexander von Bernus. 1
(Zum 70. Geburtstag am 6. Februar 1950. Umschlag-
zeichnung v. Wolfgang Reichel, Igodach b. Coburg.) -
Nürnberg: Carl (1949). 142 S. 8^o
Abdruck von 5 Briefen Kubins u. Reprod. einer
Federzeichnung Kubins mit Widmung an A. v. Bernus
zum 70. Geburtstag S. 102 - 107. Briefe von Kubin
mit Bleistift angekreuzt!
- 4064 Reabe, Wilhelm: Der Schüdderump. 4. Aufl. - Berlin: 1
Janke 1903. 334 S. 8^o
Auf dem Schutztitelbl. oben Eigentümerversmerk
"Alfred Kubin/ Zwickledt/ Ch. O. Larr" mit Bleistift.
Randenstreichungen im Text mit Bleistift.
- 4065 Die Insel-Buecherei 1912 - 1937. - Leipzig: Insel- 1
Verl. 1937. 78 S. 8^o
Grüne Alfred Kubin auf S. 41 im Text von Kubin mit
Rotstift unterstrichen.
- 4066 Kommerell, Max: Der Lampenschirm aus den drei Tischen- 1
tüchern. Eine Erzählung von gestern. (6.-8. Aufl.) -
Berlin: S. Fischer 1941. 370 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümerversmerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4067 P'u Sung-Ling: Seltsame Geschichten aus dem Liao 1
Chai (Liao Chai Chih I. [Auszudeutsch]). (Frei Über-
tragen aus dem Urtext v. Erich Schmitt. 1.-3.
Aufl. - Berlin: Hager (1924). 215 S. 8^o
Bd 1.
(Ex oriente lux. Abt. 1.)
Auf d. Vorsatz u. oben eigent. Widmung mit Tinten-
stift: "Das stellen Geschehnisse/ orientali. u. her-
brachten/ mit herzlichem Gruß/ Max Kommerell/
von 111 Hager/ 11. 2. 26." - Randbemerkungen Kubins
mit Bleistift im Schuss.

- 4068 (Willinsky, Grete.)- Schlaf schneller Genosse! 1
Sowjetrussische Satiren. (Aus dem Russ. Uebers.
u. mit e. Nachw. vers. v. Grete Willinsky. 5.-6.
Taus.)- Stuttgart, Berlin: Rowohlt (1940). 199 S.
8^o
• Randstreichungen Kubins im Nachwort m. Bleistift.
- 4069 (Kramer, Karl Heinz.)- Bänkelballaden auch Mori- 1
sten genannt. Die Herausgabe besorgte Karl Heinz
Kramer. 6.-10. Taus.)- Berlin: Kiepenheuer
1942. 142 S. 8^o
✓ Mit zeitgenöss. Holzschnitten.
(Kiepenheuer-Bücherei.)
- 4070 Bernus, Alexander v.: Marie im Rosenhag. 2. veränd. 1
Aufl.- Karlsruhe & Weipzig: Dreililien-Verl.
(1912). 34 Bl. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigent. Widmung
mit Tinte: "Meinem Freunde/Alfred Kubin/Juli 1912
Stift Neuburg/Alexander von Bernus".
- 4071 Bernus, Alexander v.: Weltreesang. Ein Gedichtwerk. 1
(2. erw. Aufl.)- Nürnberg: Carl (1940). 164 S.
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigent. Widmung mit Tinten-
stift: "Weicher, ist die ~~Wirklichkeit~~ vielgestaltige/
Welt nicht überall der Vor-/Der in dem Linsen-
sticht? , Halte/ Eine Luchse an dein Ohr./"
(Seite 80)/dem alten Freunde/Alfred Kubin./mit
herzlich/Alexander von Bernus/Nov. 49".
- 4072 Henn, Heinrich: Der Sohn. Novelle. (Umschlagzeich- 1
nung v. Ernst Schütte.)- Hannover: Steegemann
1919. 16 S. 8^o
(Die Silberhule. 3.1.3.)
- 4073 Rochowenski, Ercpold [Jeliffawski]: Psychonastische 1
Essays.- Leipzig, Wien: Clemen (1913). IV 8-1.,
75 S., Taf. V-XVIII. 8^o
Auf dem vord. Vorst. oben eigent. Widmung m. Blei-
stift: "Ein Lieblingebuch von/Dir -/
Alfred Kubin".
- 4074 Kafka, Franz: Die Verwandlung.- Leipzig: Wolff 1
(1917). 74 S. 8^o
(Bücherei "Der jüngste Tag". 22/23.)

- 4075 Petersen, Wilhelm: Thäasos. (Gedr. im Dez. des Jahres 1909 b. H. Hohmann, Darmstadt, in e. einmal. Aufl. v. 21 Abzügen auf Büttenpapier.) - (Darmstadt 1909: Hohmann.) 12 Bl. 8^o
Auf Bl. 12 v unter dem Impressum Konogr. des Dichters m. Tinte: "HP". Oben eigenh. Widmung m. Tinte: "Für Alfred Kubin/Winter 1910". 1
- 4076 Schaefer, Heinrich: Drei Erzählungen. (Augen. - Das weisse Männchen. - Zerpressung.) - Berlin-Wilmersdorf: Verl. d. Wochenschr. Die Aktion < Franz Pfemfert > 1918. 45 S. 8^o
(Der rote Hahn. 18.)
Auf dem ~~xxxxx~~ Vorblatt unten eigenh. Adressennotiz Kubins m. Bleistift: "Dr Schaefer/Strassburg 1 Bl./Löschweilerstr. 1. [?]" 1
- 4077 Stenzel, Hermann: Skorpion im Feuerkreis. Schauspiel in 5 Akten. (Den Bühnen gegenüber als Ms.) - München: Tukan-Verl. [1932?]. 64 S. 8^o
(Die Tukan-Bühne. 2.)
Auf d. Rückk. des Vorblattes unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin/in Verehrung./ Hermann Stenzel./ München, August 1932." -
Auf dem Titelblatt unten eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "München 13/Winzere Str. 92" 1
- 4078 Stoessl, Otto: Piranesi. Eine Novelle. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 3, 1932/33, H. 5, S. 567 - 583.
Auf S. 567 eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/Otto Stoessl".
- 4079 Carossa, Hans: Tagebuch. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 5, 1934/35, H. 1, S. 53 - 67.
Auf S. 53 eigenh. Widmung mit Tintenstift:
"Alfred und Hedwig Kubin/mit den herzlichsten Grüßen und Wünschen./ A.C./Seestetten/2.1.1935"
- 4080 Hofmannsthal, Hugo v.: Silvia im "Stern". 8^o 1
Aus: Corona, Jg 5, 1934/35, H. 1 u. 2, S. 5-85.
- 4081 Hesse, Hermann: Herr Claassen. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 6, 1935/36, H. 5, S. 593-617.
- 4082 Hofmannsthal, Hugo v. - Aus Hugo von Hofmannsthals Tagebüchern [Ausz.]. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 6, 1935/36, H. 1 u. 5, Jg 7, 1936/37, H. 5, S. 59-78, 568-589, 588 - 599.

- 4083 Hesse, Hermann: Kindheit des Zauberers. 8° 1
. Aus: Corona. Jg 7, 1936/37, H.2, S.131 - 152.
- 4084 Hesse, Hermann: Orgelspiel. 8° 1
Aus: Corona, Jg 7, 1936/37, H.6, S.605 - 611.
- 4085 Hofmannsthal, Hugo v.: Zu Josef Nadlers Literatur- 1
geschichte. Notizen. 8°
Aus: Corona, Jg 8, 1937/38, H.1, S.39 - 44.
- 4086 Hofmannsthal, Hugo v.- Briefe Hugo von Hofmanns- 1
thals an Stefan George. 8°
Aus: Corona, Jg 8, 1937/38, H.3, S.281 - 295.
- 4087 Zimmer, Heinrich: Merlin. 8° 1
Aus: Corona, Jg 9, 1939, H.2, S.133 - 155.
Auf dem Umschlag unten eigenh. Widmung mit Tinte:
"seinem lieben verehrten/Alfred Kubin/in herz-
lichem Gedanken/Offord, Juli 39 H.2." ~~Einige~~
- 4088 Andrejanoff, Viktor v.: Weltgericht. [Gedicht]. - 3
Leipzig: Naumann 1895. 60 S. 8°
Auf dem Umschlag unten eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Bleistift.
- 4089 Falk, Hans Gabriel: Verlöschende Spur. Novelle. 1
(Privatdruck). - (Augsburg 1952: Himmer.)
13 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh. Titel-
schrift Kubins "Verlöschende/Spur" mit grünem
Stift.
- 4090 (R[ecklinshausen], L[ore] v.): Horitaten - Stutt- 1
gart: Alemannen Verl. (A. Jaus) [] 48 S. 8°
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit grüner
Tinte: "Für Alfred Kubin/ gesammelt/von Lore v.
Recklinghausen".
- 4091 Guenther, Herbert.- Heidelberg und das neuere 1
deutsche Schrifttum. 8°
Aus: ["Große Liebe zu Heidelberg, Hrg. v. F.E.
Meinecke, 1954.], S.273 - 286.
Auf S.273 [Titel] eigenh. Widmung mit roten
Kugelschreiber: " Mit herzlichen Geburtstags-
wünschen/und Ostergrüssen Herbert Günther".
Darunter eigenh. Hinweis: "Aus: "Große Liebe
zu Heidelberg", her./v. F.E. Meinecke (Heidelb.
V.-A.1954)/(siehe Seite 286)".
Randanstreichungen und Notizen Kubins im Text!

- 4092 Zimmer, Heinrich: Der indische Mythos. Vortrag in d. Bibliothek Warburg. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 3, 1932/33, H.1, S.48 - 81.
Randanstreichungen Kubins m. Bleist. S.74 ff.
- 4093 Zimmer, Heinrich: Indische Parabeln. Nacherzählt. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 8, 1937/38, H.2, S.177 - 217.
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung mit Tinte:
"ALFRED KUBIN/nerzlich/H.Z."
- 4094 Hofmannsthal, Hugo v.: -Aufzeichnungen von Hugo von Hofmannsthal. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 4, 1933/34, H.6, S.704- 714.
- 4095 Scheller, Will: Stille Freuden. Aus e. unveröffentl. Werk "Die Pagode der sieben Spiegel". (Neujahrsdruck f. die Freunde des Verf. in 80 Exempl.) - Melsungen 1928: Bernecker. 8 Bl. Kl. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Umschlages eigenh. Widmung mit Tinte: "An/Alfred Kubin/mit herzlichsten Wünschen./Sylvester 1928/Will Scheller".
- 4096 Horodisch, Abraham: Legende von Rabbi Elia dem Einfältigen. (Druck in d. Elisabeth-Antiqua v. d. Officina Serpentis f. Freunde des Verf. im Juli 1934 in 100 Exempl.) - [Amsterdam: Selbstverl. des Verf.] 1934. 14 S. 8^o 1
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Professor Alfred Kubin/als kleines Zeichen aufrichtiger/ Verehrung / A. Horodisch".
- 4097 Cicero, Marcus Tullius: Cato der Ältere über das Greisenalter (De senectute, deutsch). Ins Deutsche übertr. v. Rudolf Alexander Schröder. - (München: Verl. d. Bremer Presse 1924.) 76 S. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Deckels handschriftl. Zitat mit Tinte: "Der Mensch ist nicht nur dazu da, um glücklich zu sein, / sondern um die Rolle zu spielen, die ihm sein Dämon / zugewiesen hat. / Ulrich von Wilgmowitz-Moellendorff." Darunter eigenh. Widmung [entw. noch in die obige Zeile]:
"S.l./Alfred Kubin/Dr. Kurt Otto / [XXXXXXXXXX]
10.IV.1937."
Randanstreichungen Kubins mit Bleist. S.43 ff.
- 4098 Krieger, Arnold: Das schlagende Herz. Gedichte. - Krefeld: Scharpe-Verl. 1948. 231 S. 8^o 1

- 4099 Brod, Max: Franz Kafkas Glauben und Lehre <Kafka u. Tolstoi>. Eine Studie. Mit e. Anh.: "Religiöser Humor bei Franz Kafka" v. Felix Weltsch. [Mit Bild.] - Winterthur: Mondial-Verl. (1948). 141 S. 8° 1
- 4100 Artmann, Hans [Carl]: med ane schwoaazn l äintn. gedichta or aus bradnsee. - Salzburg: O. Müller (1958). 95 S. 8° 1
- 4101 Falckenberg, Otto. - Die Fahrt ins Wunderbare. 1
Märchen deutscher Dichter. Ausgew. v. Otto Falckenberg. Zeichnungen v. Robert Goepfinger. - München: Hörke 1911. 467 S. 8° (Delphin-Bücher.)
Im Inhaltsverzeichnis Titel durch Rubin mit Bleistift durch 1 - 3 Kreuze angekreuzt.
- 4102 Schreiber, Andreas: Todesarten. (Erzählungen. 2. Aufl.) - München: G. Müller 1917. 190 S. 8° 1
- 4103 Karrelík, Eduard: Geschichten aus dem Trödelladen. (Den Originallithographie-Umschlag u. die Initialen zeichnete Julius Zimpel.) - Wien, Leipzig, München: Rikola Verl. 1922. 160 S. 8° 1
- 4104 Saar, Ferdinand v. - [Teils.] Aus Stadt und Land. 1
Novellen aus Österreich v. Ferdinand v. Saar u. Marie v. Ebner-Eschenbach. (Auswahl u. Einf.: Hubert Gronemann.) - Wien, Zürich: Bellaria-Verl. [1947]. 312 S. 8°
(Österreichische Erzähler. 2.)
- 4105 (Djin-Gu Tji-Guán. [Ausz. deutsch]) - Der Ölhändler und die Blumenkönigin (Djin-Gu Tji-Guán, Ausz. deutsch). Aus dem chines. Urtext v. Walter Strzoda. (Einband u. Titelumrahmung zeichnete Emil Preetorius. 4.-6. Taus.) - München: Hyperion-Verl. (1923). 175 S. 8° 1
(Dichtungen des Ostens. 2.)
- 4106 Walser, Robert. - Aufsätze von Robert Walser. 1
(Einband u. Vignetten zeichnete Karl Walser). - Leipzig: Wolff 1913. 237 S. 8°
- 4107 Seewald, Richard: London. Aufzeichnungen eines Malers. Mit 52 Zeichnungen. - Zürich: Classen (1945). 151 S. 8° 1

- 4108 Grogger, Paula: Die Sternsinger. (31.-35. Tage.) - 1
Stuttgart: Brentanoverl. (1948). 169 S. 8°
- 4109 Heydenau, Friedrich: Wuk der Wolf. Erzählung. 1
(Schutzumschlagzeichnung v. Alfred Kubin.
1.-8. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1934).
139 S. 8°
Schutzumschlag fehlt!
- 4110 Morgenstern, Christian: Palma Kunkel. (Umschlag- 1
zeichnung v. Karl Walser.) 8. Aufl. - Berlin:
Cassirer 1917. 83 S. 8°
- 4111 Morgenstern, Christian: Palmström. (Umschlagzeich- 1
nung v. Karl Walser.) 5. u. 6. verm. Aufl. - Berlin:
Cassirer 1913. 77 S. 8°
- 4112 Defoe, Daniel: Die Pest zu London [*Journal of the* 1
great plague of London, etc.]
(Übersetzt v. Heinrich Steinitzer.) - München:
G. Müller 1925. 207 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümergevermerk "Alf-
red Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4113 Greene, Graham: Gesetzlose Straßen (The lawless 1
roads. [deutsch].) Aufzeichnungen aus Mexiko.
(Übers. v. Hubert Greifeneder.) - Wien: Thomas-Mo-
rus-Press im Verl. Herder (1949). VII, 344 S. 8°
- 4114 Frank, Bruno: Cervantes. Ein Roman. - Stockholm: 1
Bermann-Fischer 1944. 361 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. Eigentümergevermerk
"Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4115 Prinzhorn, Hans: Nachgelassene Gedichte. [Privat- 1
druck.] - (Lübeck) 1934: (Rathgens). 52 S. 8°
Nr. 139 von einer nicht angegebenen Auflage.
- 4116 Csokor, Franz Theodor: Auf fremden Straßen 1939 - 1
1945. - Wien, München, Basel: Desch (1955).
319 S. 8°
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/dem visionären Meister/des
k.u.k. Totentanzes, seiner Landschaft und
seiner Menschen/in Verehrung:/Franz Theodor
Csokor/Wien 8.4.1957."

- 4117 Schroenghamer-Heimdal, F[ranz] Xaverl: -Vom Ende der 1
Zeiten. Das Wissen vom Weltende nach Edda,
Wissenschaft u. Weissagung. (Umschlagzeichnung v.
Karl Sigrist.) - Augsburg: Haas & Grabherr
(1918 [Dm]). VII, 105 S. 8
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung m. Bleistift:
"F. Schroenghamer-Heimdal/S. 1b. Nachbarin Th. Heid-
linger/d. V."
- 4118 Quincey, Thomas de: Der Mord als eine schöne Kunst 1
betrachtet [*On Murder considered as One of the Fine Arts, deutsch*].
(Die Übers. stammt v. Alfred Peuker, d. Einband v.
Marcus Behmer.) - Minden/Weestf.: Bruns [1973].
VII, 205 S. 8
- 4119 Wickenburg, Erik Graf: Florian. Teggleichen einer 1
Jugend. Roman. (9. Taus.) - Frankfurt a. M.: Socie-
tät's-Verl. (1940). 243 S. 8
- 4120 Feichtinger, Georg: Echo der Seele. Gedichte. - 1
München: Tukan-Verl. [1931]. 47 S. 8
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem Dichter-Maler/Alfred Kubin/einen guten
heiligen Abend! / Herzlichst/Georg Feichtin-
ger/1931".
- 4121 Reinscher, Eduard: Der Tod vom Grallenfels. Aus- 1
stattung v. Alice Pfeffer-Werlinger. 2. Aufl. -
Straßburg: Straßburger Druckerei u. Verlagsanst.
vorm. R. Schultz 1918. 78 S. 8
Auf dem vordn. Vorsatzbl. oben eigenh. Namenszug u.
Anschrift des Verf. mit Tinte: "Eduard Reinscher./
Aichelberg/bei E. Wingen Necker". Darunter von
Kubin ergänzt m. Bleist.: "Württemberg".
Auf dem Titelbl. Verlagsangabe von Kubin mit Bleist.
durchgestrichen u. vermerkt: "Verfa. [eser]".
- 4122 Viecher, Adelolf] L[UKAS]: Das Alter als Schick- 1
sal und Erfüllung. mit 9 Bildbeig. u. 5 Textfig.
(2., verb. u. verm. Aufl.) - Basel: Schwabe (1945).
240 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Schrift Kubins mit
Bleistift: "Alfred Kubin/Juni 1956".
Landanstreichungen Kubins im Text m. Bleistift.
- 4123 Ehrenstein, Carl: Bitte um Liebe. (Geschrieben 1912, 1
1913.) Mit e. Nachv. v. Albert Ehrenstein. -
Berlin: Rowohlt 1921. 85 S. 8

- 4124 Häagenstein, Wilhelm: Die Folittisierung der Unpo- 1
litischen. 8°
Aus: [
S. 174 - 188.
Auf d. ~~Seite~~ Leerseite vor S. 174 eigenh.
Widmung des Autors m. Tinte: "S. G. Hauser Meister/
Frdl. Grüsse!"
- 4125 Schaukal, Richard v.: E. T. A. Hoffmann. Zu seinem 1
100. Todestage. 8°
Aus: [
S. 339 - 350.
Über dem Kopftitel auf S. 339 eigenh. Widmung
mit Bleistift: "S. l. Alfred Kubin herzlichst
R. Sch/16./6/ 1922".
- 4126 Luschnat, David: Die Sonette der Ewigkeit.- 1
München: Stangl. 1927. 115 S. 8°
(Istist-Bücher. 14.)
Auf dem Umschlag Adressenotiz Ku. ins mit Blei-
stift: "Berlin/Schöneberg/Lesamptatrasse[?]
37 cpth[??]".
- 4127 (Van Ulenespiegels leven).- Ulenpiegel (Van Ulenapie- 1
gels leven ende schimeplike werken ende wonderlike
svontueren, die hi hedde, went hi en liet hem gen
boeverie verdrieten). Kritische Textausg. v. Willy
Krogmann.- Neuminster: Wachholtz (1952). XI,
58 S. 8°
(Drucke des Vereins f. niederdeutsche Sprach-
forschung. 11.)
- 4128 Mueller, Hans v.: 1
~~Manuskript~~ Autobibliographie. 1896 - 1915. 1
Mit krit. Anm. u. e. Anhang über einige noch ungedr.
Arbeiten. (Den Teilnehmern an d. Tagung d. Ges. d.
Bibliophilen zu Köln v. 7. bis 9. Mai 1937 in
Erinnerung an den 60. Geburtstag Hans v. Müllers
30. März 1935 gewidmet v. Vorstand.) - (Leipzig
1937: Poeschel & Trepte.) 70 S. 8°
300^o sculptat!
- 4129 Meyer, [onrad] Ferdinand: Huttens letzte Tage. 1
Eine Dichtung.- Leipzig: Haessel 1872. 126 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"December 1923./meinem lieben Freund/Alfred Kubin/
mit treuesten Wünschen/u. Grüßen E. S. [Sonderegger?]"
- 4130 Brod, Max: Abschied von der Jugend. Ein romant. 1
Lustspiel in 3 Akten.- Berlin/Charlottenburg:
Juncker [1911]. 113 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung des Autors
m. Tinte: "meinem lieben Freund Kubin!/Fre. 1912."

- 4131 Whitman, Walt: Hymnen für die Erde (Leaves of Grass [Ausz. deutsch]). (Übers.: Franz Blei. 12. - 15. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. [M. 1125]. 73 S. 8^o 1
(Insel-Bücherei. 123.)
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Schrift m. Bleistift: "Hedwig Kerber am 28. II. 21." Auf S. 45 von derselben Hand 9 Zeilen Bleistiftschrift (veränderte Fassung der oben auf S. 45 gedruckten ~~ixixixix~~ Strophe.
- 4132 Orff, Carl: Die Bernauerin. Ein bairisches Stück. - 1
Mainz: Schödt (1946). 59 S. 8^o
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Kugelschreiber: "Meister Kubin/in Dankbarkeit & Verehrung/Carl Orff/Ostern 49."
- 4133 Schroeder, Rudolf Alex[ander]: Unmut. Ein Buch 1
Gesänge. - (Leipzig: Insel-Verl. 1899. 75 S. 8^o)
- 4134 Vitzthum, Elisabeth Gräfin. - Kinderpsalmen. Texte 1
d. biblischen Psalmen f. das Kind in Verse gebracht v. Elisabeth Gräfin Vitzthum. (Holzschnitte v. Rose Reinhold. 1. Aufl.) - München: Kösel-Verl. (1951). 48 S. 8^o
- 4135 Schnitzler, Arthur: Reigen. 10 Dialoge, geschrieben 1
Winter 1896-97. Buchschmuck v. Berthold Löffler. (4. Aufl.) - Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1903. 250 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Namenszug "Kubin" mit Bleistift.
- 4136 Eulenberg, Herbert: Neue Bilder. 8. Aufl. - Berlin: 1
Cassirer 1913. XI, 365 S. 8^o
Im Inhaltsverz. mehrere Titel von Kubin mit Bleist. angezeichnet.
- 4137 Eulenberg, Herbert: Gestalten und Begebenheiten. 1
5.-8. Taus. - Dresden: Reißner 1925. 283 S. 8^o
Im Inhaltsverzeichnis die meisten Titel von Kubin mit Bleistift angezeichnet. - Einige Randanstreichungen im Text!
Auf d. Rückd. des hinteren Vorsatzblattes mehrere Bleistiftskizzen Kubins (Vögel - Papagei, Hase)!!
- 4138 Eulenberg, Herbert: Gestalten und Begebenheiten. - 1
Dresden: Reißner 1924. 283 S. 8^o

- 4139 Bromfield, Louis: Nacht in Bombay (Night in Bombay, [deutsch].) Roman. (Einzige autoris. Übertr. aus dem Amerikan. v. E. v. Känel. Einzige berecht. Lizenz- ausg. f. Deutschl. d. beim Alfred Scherz Verl., Bern, ersch. Originalausg.) - (Stuttgart): Bibliothek d. Unterh. u. des Wissens []. 391 S. 8^o 1
- 4140 Heym, Georg: Der Dieb. Ein Novellenbuch. - Leipzig: Rowohlt 1913. 145 S. 8^o 1
Auf S. 5 unten eigenh. Widmung mit Tinte:
"Mit den herzlichsten Grüßen/Ihr Dietzel."
- 4141 Bergerac, Cyrano de: Mondstaaten und Sonnenreiche. (Etats et empires de la lune. [deutsch]). Übertr. u. eingel. v. Martha Schimper. (Bilder u. Buchschmuck zeichnete Rolf Winkler.) - München & Leipzig: Bayer. Verlags-Anst. 1913. 414 S. 8^o 1
- 4142 Eulenberg, Herbert: Schattenbilder. Eine Fibel f. Kulturbedürftige in Deutschland. 19. Aufl. - Berlin: Cassirer 1914. XXVII, 318 S. 8^o 1
- 4143 Pick, Otto: Das kleine Glück. Frühe Verse. - Prag: Khol [1928]. 44 S. kl. 8^o 1
300 vom Verf. sign. Exemplare! Vorl. Exemplar ist Nr. X.
Unter dem Impressum eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/Prag, 22. XII. 1927. Otto Pick".
- 4144 Rittner, Thaddaeus. - Ich kenne sie. Novellen. (Einbandzeichnung v. Gustav Klimt). - Wien & Leipzig: Deutsch-Österr. Verl. 1912. 308 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Zur Erinnerung/en die Nürnberger/Julitage 1912./Ihr Dietzel".
Au. dem Inhaltsverz. mehrer Titel von Kubin mit Bleist. angezeichnet.
- 4145 Sellmeir, Josef: Weisheit unterwegs. Worte d. Meister. - Regensburg: Pustet 1940. 262 S. 8^o 1
- 4146 Kakuzo, Okakura: Das Buch vom Tee [Book of Tea. dt.] 1
Aus dem Engl. v. Marguerite u. Ulrich Steindorff. - Leipzig: Insel-Verl. [1919]. 83 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 274.)
- 4147 Schreiber, Andreas: Florinde. - München: G. Müller 1916. 141 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Namenszug "Kubin" mit Bleistift.

- 4148 Immermann, Karl: Münchhausen. Eine Geschichte in 2
Arabesken. Hrag. v. Adolf Strodtmann. Illustr. v.
Ernst Bosch. Holzschnitte v. H[ugo]]
Kaeseberg u. G[] Teibmann. Bd 1.2. - Berlin:
Grote 1882. 8^o
Auf d. Rücks. des vord. Vorsatzbl. v. Bd 1 oben
eigenh. Widmung mit Tinte: "Meiner lieben Hedwig
von/ihrer sie liebenden/Fraundin Hammeli[Hammeti?]./
Verer[od.Vareg?]./ Weihnachten 1890."
- 4149 Schnitzler, Arthur: Traumnovelle. (Titelbild v. Hans 1
Meid. In Holz geschn. v. Oskar Bangemann. 1.-25.
Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1926. 136 S. 8^o
- 4150 Schnitzler, Arthur: Flucht in die Finsternis. No- 1
velle. (Einband u. Schutzumschlag: Hans Meid.
1.-15. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1931). 172 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben Eigentümervermerk "Alfred
Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. - Auf dem vord. Vor-
satzbl. von Kubin Kopf Schnitzlers (Klischeedruck
nach Foto) mit gedr. Äußerung Franz Werfels
über Schnitzler (13 Zeilen) in Ausschnitten aus
Illustrierten bzw. Zeitschrift aufgeklebt.
Schutzumschlag fehlt!
- 4151 Preradović, Paula v.: Königslegende. - Innsbruck: 1
Osterr. Verlagsanst. (1950). 127 S. 8^o
- ~~4152 Pötzl, Eduard: Die alte k.k. Militärgrenze. Ein 1
Schutzwall Europas. (Zeichnungen v. Karl Alexan-
der Wilke. Die Karte zeichnete Rigobert Falil
nach dem Entw. des Verf. 1.-5. Taus.) - Wien,
Leipzig: Luser 1939. 77 S. 8^o
(Reihe Süd-Ost. F. 1, Nr. 21.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben u. unten eigenh. Wid-
mung mit Tinte: "Zum 10. IV. 42/ von Lambert
Binder". Dazwischen eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Rotstift. - Bleistift- u. Rotstift-
An- und Unterstreichungen Kubins im Text.~~
- 4152 Pötzl, Eduard: - Eduard Pötzls gesammelte Skizzen. 1
Vom Verf. gezeichnete Ausg. in 18 Bdn. Bd 10 -12. -
[in 1 Bd]. - Wien: Mohr [1906]. kl. 8^o
In Bd 10 fehlen Titelbl. u. S. 1-4!
Auf S. 5 des Bandes 10 oben Eigentümervermerk
"Kubin Alfred/Zwickledt" mit Bleistift. Auf d.
Rücks. des vord. Vorsatzbl. im gleichen Band eigenh.
Schrift Kubins mit Tinte: "Skizzen/von Eduard/
Pötzl/ dem großen/Wiener/Humoristen".
- 4153 Kerchnawe, Hugo: Die alte k.k. Militärgrenze. Ein 1
Schutzwall Europas. (Zeichnungen v. Karl Alexan-
der Wilke. Die Karte zeichnete Rigobert Falil
nach dem Entw. des Verf. 1.-5. Taus.) - Wien,
Leipzig: Luser 1939. 77 S. 8^o
(Reihe Süd-Ost. F. 1, Nr. 21.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben u. unten eigenh. Wid-
mung mit Tinte: "Zum 10. IV. 42/ von Lambert
Binder". Dazwischen eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Rotstift. - Bleistift- u. Rotstift-
An- und Unterstreichungen Kubins im Text.

- 4154 H(aldenwang), R(ichard). - R.H. Vierzig Gedichte. 1
Widmungsausgabe. [Auf dem Vorblatt faksimil.
Widmungsgeschrift an Richard Haldenwang von Ina
Seidel]. - ~~Wiesbaden: Fischer~~ (Eßlingen a. Neckar:
Fischbrunnen-Buchhandlung [1938].) 40 S. 8^o
[Umschlagt.:] Das Ostrauer Gedichtbüchlein.
Auf dem Vorblatt unter d. Faksimile-Schrift
("Wo ein Sein Genüge ist/Niemand Zeit und Stunde
misst,/Wiegt Gott nur nach Blut und Blüte,/Korn
und Frucht, Licht, Liebe, Güte.-/
Dank an Richard Haldenwang/von/Ina Seidel")
eigenh. notiz Kubins mit Bleistift: "von
Gläubigkeit voll erfüll-/te wunderbare Ge-
dichte!/AK."
- 4155 Schmied, Wieland: Von den Chinesen zu den Kindern. 1
Notizen zur Malerei. Mit e. Lithogr. v. Henri Ma-
tisse. - Wien: Bergland Verl. (1957). 115 S. 8^o
(Neue Dichtung aus Österreich. 27/28.)
- 4156 Zimmer, Hermann: Die Wiederkunft Christi, von der 1
die Prophezeiungen sprechen... - Waiblingen:
"Weltunion f. universale Religion u. universa-
len Frieden" 1950. 40 S. 8^o
Auf dem Titelbl. oben Widmungsvermerk mit Tinte:
"Vom Verfasser".
- 4157 Hausenstein, Wilhelm: Bild und Gemeinschaft. Ent- 1
wurf einer Soziologie d. Kunst. - München: Wolff
1920. 107 S. 8^o
Auf dem Vorblatt unten eigenh. Widmung mit
violetter Tinte: "Für Alfred Kubin/in Freund-
schaft/W.H./ Juli 20". Darüber eigenh. Adressen-
notiz Kubins mit Bleistift: "Odeonepl 14".
- 4158 Novák, Arne: Praha barokní. (Fotografie Josefa 1
Sudka. 4. vydání.) - Praha: Borový 1947. 35 S.,
31 Taf. 8^o
- 4159 Kaláb, F(rantišek). - [Teils.] Zorka Drobná. F. 1
Kaláb. (Tato monografická studie o malíři F.
Kalábovi byla vydána v roce 1934 v Brně F.
Holesovským jako soukromý tisk a napsána dr.
Ž. Drobnou ve Florencii. Vytiskla ji knihtiskárna
Mergyská Unie v Brně v počtu 300 výtisků, z toho
50 číslovaných na japonský, doplněných grafickým
listem autorem podepsaným.) - Brno: (Holesovský)
1934. 31 S., 8 Taf. 8^o
Originaldruck, 300 Exempl.

I N V E N T A R

d e r B i b l i o t h e k A l f r e d K U B I N

im Kubin-Haus des Landes Oberösterreich
in Zwickledt/Wernstein.

Bearbeitet von

Dr. Alfred M a r k s

Band 3

II 6948/3.κ

Oberösterreichisches
Landesmuseum Linz / D
Bibliothek

Inv. Nr. 1960/1988

INHALTSVERZEICHNIS DER BÄNDE 1 - 3

BAND 1

Kunstgeschichte	Blatt 1 + 238
Zeitschriften.....	194
Kunstkalender (Abreißkalender).....	236
Illustrierte Bücher, Zeitschr., Aufsätze u.ä. von Alfred Kubin.....	244 + 273
Einzelne Buchumschläge.....	265
Mappen u. Bildbände Alfred Kubins.....	265
Literatur über Alfred Kubin.....	270
Kataloge zu Kubin-Ausstellungen.....	273

BAND 2

Kunstgeschichte Nachtrag.....	1
Illustr. Bücher des 19. Jhd., Kinderbücher.....	1
Biographie, Memoiren, antike Klassiker, Briefe.....	6
Geschichte, Kulturgeschichte, Militarismus.....	52 + 91
Geographie, Reisen, Völkerkunde.....	65
Schöne Literatur.....	97

BAND 3

Schöne Literatur Fortsetzung.....	1
Nachträge zum Sachgebiet Geschichte.....	115
Religion, Mythologie, Mystik, Magie, Okkultismus, Oriental. Religionen u. Philosophie.....	117
Philosophie, Psychologie.....	129
Medizinisches.....	157
Naturwissenschaften (Zoologie, Botanik, Biologie...).....	159
Bücher aus dem Besitz von Hedwig Kubin.....	183
Nachträglich aufgefundene Bücher u. Zeitschriften.....	194

- 4160 Schnitzler, Arthur: Therese. Chronik eines Frauen- 1
Lebens. - Wien: Bermann-Fischer 1949. 391 S. 8^o
(Schnitzler: Gesammelte Werke in Einzelbänden.)
- 4161 Schelling, (Friedrich Wilhelm Joseph v.) - [Werke. 1
Ausz.] Worte Schellings. (Von Bernhard Ihringer.) -
Minden i. W.: Bruns [] . XII, 295 S. 8^o
(Die Weisheit d. Völker. [7].)
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Rot-
stift: "Zum 60^{sten}/10/4 1937. Hanne[?]"
- 4162 Boehme, Jakob. - Jakob Böhme. Morgenröte im Auf- 1
gang. Von den drei Prinzipien. Vom dreifachen
Leben. Hrg. u. eingel. v. Joseph Grabisch. Mit
e. Porträt. - München & Leipzig: Piper [1912].
XXII, 280 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 8.)
- 4163 Omar Chayyām [Abu'l-Fath Ghiyāso'd-Dīn]
Khajjam, Omar. - Die Sinnsprüche Omars des Zeltma- 1
chers. Rubāyat-i-Omar-i-Khajjam. Aus dem Pers.
übertr. v. Friedrich Rosen. 3. verm. Aufl. - Stutt-
gart & Berlin: Deutsche Verlagsanst. 1919. 188 S. 8^o
- 4164 Bierbaum, Otto Julius: Sonderbare Geschichten. 3
(4. Aufl.) Abt. 1-3. - München & Leipzig: G. Müller
1908. 8^o
Abt. 1. Schmulius Cäsar u. andre Erscheinungen.
252 S.
Zur Erzählung "Samalio Pardulus" (S. 193 ff.)
Randanstreichungen u. fortlaufende Ziffern
Kubins am Rande (Bezug auf die Illustrations-
zeichnungen Kubins zu demselben Werk!!)
2. Der Steckenpferdpastor u. andere französ.
Geschichten. 278 S.
3. Der heilige Mime u. andere Grotesken. 227 S.
- 4165 Paul, Jean. - [Werke. Ausz.] Jean Paul [Richter] als 1
Denker. Gedanken aus seinen sämtlichen Werken.
Eingel. u. geordnet v. S[alomo] Friedlaender.
Mit 2 Porträts u. e. Faks. - München & Leipzig:
Piper [1906]. XXXV, 192 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 15.)
In d. Einleitung zahlreiche Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift!
- 4166 Paul, Jean. - Der Jubelseniör. Ein Appendix von 1
Jean Paul [Richter]. - Leipzig: Beygang 1797.
397 S. 8^o

- 4167 Scholz, Wilhelm v.: Vincenzo Trappola. Ein Novellenkreis.- Leipzig: Insel-Verl. [1922]. 1
61 S. 8
(Insel-Bücherei. 344.)
- 4168 Wiegler, Paul: Das Haus an der Moldau. Roman. 1
(1.-5. Taus.)- Berlin: Rowohlt 1934. 313 S. 8
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Schrift Kubins mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt/ ein schönes Buch/ starke ernste/Arbeit[??]--".
- 4169 Burschell, Friedrich: Jean Paul. Die Entwicklung eines Dichters. [Mit Bild.] - ~~Berlin & Leipzig~~ Stuttgart, Berlin & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. 1926. 326 S. 8
Auf der Innenseite des vord. Deckels eingeklebt Exlibris Karl Adler. - Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Lasset uns immer gleich jenem Jean Paul/den Buhlen[??] in uns verbergen/ Herzliche Weihnachtsgrüsse/ Dein/alter/Hermann Ham[?]/ München 24. Dez. 1925".
- 4170 Paul, Jean. [Werke. Ausz.] Jean Paul [Richter]. Das heimliche Klaglied der Männer [u. a.] - München: G. Müller 1925. 227 S. 8
- 4171 Beethoven, [Ludwig van]. - Beethovens Heiligenstädter Testament. (Zum Gedächtnis an Walter Tiemann gesetzt aus seinen Schriften "Orpheus u. "Euphron"). - (Offenbach a. M.: Kumm 1953.) 1
8 Bl. 8
Inliegend Widmungszettel mit Aufdruck "Wilhelm Kumm" und Stempel "LISELOTTE KUMM VERLAG/ Offenbach a. M." (Rücks.) und Schrift "senden herzliche/Geburtstagsgrüße" (Tinte).
- 4172 Soerensen, Wulf. - Die Stimme der Ahnen 1
Eine Dichtung. (11. Aufl., 251.-300. Taus.) - Berlin: Nordland-Verl. [u. a. 1940]. 59 S. 8
(Nordland-Bücherei. 1.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmungsschrift mit Tinte: "Ich könnte mir kei-/nen edleren Men-/schen vorstellen, als/den, der durch seine/Treue zum Vaterland/ alles für die Erhaltung seines Volkes/ aufzugeben und/einzusetzen bereit/ist./ S. lb. Stuf./.....[Otto - Otte??]"
Darüber Datum: "1.9.42."
- 4173 Kunze, Wilhelm: Der Tod des Dietrich Grabbe. Erzählung. - [Nürnberg & Leipzig: September-Verl.] (1924). 66 S. 8

- 4181 Barlach, Ernst: [Teils.] Fragmente aus sehr früher 1
Zeit. (1.-4. Taus.) - Berlin: Riemerschmidt (1939).
175 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz unten eigenh. Widmung mit
Tinte: "d. 7. 4. 39. für Herrn Prof. Alfred Kubin./
Ulrich Riemerschmidt."
- 4182 Chesterton, Gilbert [Keith]: Das Geheimnis 1
des Pater Brown (The secret of father Brown.
[deutsch]). Roman. (Autoris. Ausg., ins Deutsche
übertr. v. Rudolf Nutt. Ungekürzte Ausg. Erst-
malig in d. Fischer-Bücherei.) - Frankfurt/M.,
Hamburg: Fischer-Bücherei (1955). 210 S. 8^o
(Fischer-Bücherei. 92.)
Auf d. Innenseite des vord. Umschlags oben eigenh.
Notiz Kubins mit Tinte: "von Binder erhalten".
Darunter Adressenstempel: "Professor Alfred Ku-
bin/WERNSTEIN a/Inn".
- 4183 Fontana, Oskar Maurus: Der Sommer singt sein Lied. 1
Roman. (Ausg. f. die Österr. Buchgemeinschaft.) -
Wien: Österr. Buchgemeinschaft 1949. 383 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in Verehrung und/Herzlichkeit/
Wien, im September 49/Oskar Maurus Fontana".
- 4184 Fontana, Oskar Maurus: Sie suchten den Hafen, Drei 1
Erzählungen. - Wien: E. Müller 1946. 91 S. 8^o
(Stimme aus Österreich.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/in Verehrung und Liebe/Wien,
im August 46/Oskar Maurus Fontana".
- 4185 Alverdes, Paul: Die Grotte der Egeria. Tage in Rom 1
u. Oberitalien. Mit 28 Zeichnungen v. Hans Fischer.-
(Konstanz): Südverl. (1950). 236 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/verehrungsvoll und dankbar/
zugeeignet von/Paul Alverdes/Dezember 1950".
- 4186 Brentano, Clemens [v.]: Geschichte vom braven Kasperl 1
und dem schönen Annerl. - Berlin-Zehlendorf:
Heyder [1923]. 46 S. 8^o
(Wandersmann-Bücherei. 2.)
- 4187 Kugler, Emil: Hausmärchen der Kuglerkinder. Mit 1
25 Holzschnitten v. Karl Rössing. (1.-3. Taus.) -
Berlin: Furchen-Verl. (1920). 124 S. 8^o
Auf d. Rücke. des vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung
mit Tinte: "Alfred Kubin/m frdl. Gr./ Hm[?]. 10. 6.
24 E.K."

- 4188 Zahn, Hermann Wolfg[ang]: Zwischenreich. Novellen. 1
(1.-10.Taus.)- Baden-Baden:Bühler 1947. 145 S.
8
Auf dem vord.Vorsatzbl.oben eigenh.Widmung mit
Bleistift:" Herrn Prof A.Kubin/in Verehrung/
H.W.Zahn./2.I.48." Darunter eigenh.Namenszug
Kubins mit Tinte:"Alfred Kubin".
- 4189 Steffen, Albert: Die Heilige mit dem Fische. Sieben 1
Novellen (1.-3.Aufl.)- Berlin:S.Fischer 1919.
158 S. 8
- 4190 Cortés, Donoso: [Teils.deutsch]. Der Abfall vom I
Abendland. Dokumente. (Hrsg.u.eingel.v.Paul
Viator.)- Wien:Thomas Morus Presse im Verl.
Herder(1948). 111 S. 8^o
- 4191 Blunck, Hans Friedrich: Erstaunliche Geschichten.- 1
Leipzig:Insel-Verl.1940. 75 S. 8^o
(Insel-Bücherei.497.)
Auf dem vord.Vorsatzbl.eigenh.Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in freundlicher Verbundenheit/
freundlichst zugeeignet*zum 70.Geburtstag.
Glückauf!/Hans Friedrich Blunck/10.IV.1947".
Auf d.Innenseite des vord.Deckels oben eigenh.
Adressennotiz Kubins mit Bleistift:"Dr.Hans
Friedrich/Blunck/Mölenhoffhus/Post Grebin/
Holstein /german-".
- 4192 Debon, Guenther.- Im Schnee der ~~Fährts~~ Fährte. 1
Japan.Gedichte d.neueren Zeit. Aus dem Japan.
übertr.v.Günther Debon.(Mit 6 Holzsnitten.)-
München:Piper(1955). 61 S. 8^o
(Piper-Bücherei.87.)
- 4193 Fontana, Oskar Maurus: Erweckung. Ein Roman.- 1
Leipzig:Wolff[1948]. 176 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh.Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin, ~~am~~ dem Künstler des Traums,
in Verehrung./Wien, im November 36/Oskar Maurus
Fontana". - Im ganzen Text zahlreiche Blei-
stiftanmerkungen u.-randanstreichungen Kubins;
Seitenhinweise und Ankreuzungen v.Textstellen,
offenbar im Zusammenhang mit der Illustration
des Buches "Die Türme des Beg Begouja"(1948)!
- 4194 Bierbaum, Otto Julius: Die Yankeedoodle-Fahrt ~~want~~ 1
und andere Reise-geschichten. Neue Beiträge
zur Kunst des Reisens. Stratix[Illustr.] 8.Aufl.-
München:G.Müller 1910. 520 S. 8^o

- 4195 Bierbaum, Otto Julius: [Teils.] Die Schatulle des Grafen Thrümmel und andere nachgelassene Gedichte. (Hrsg.: Hans Brandenburg.) - München & Leipzig: G. Müller 1910. 108 S. 8° 1
- 4196 Buechner, Georg. - Wozzeck - Lenz, Zwei Fragmente. - Leipzig: Insel-Verl. [1913]. 78 S. 8° 1
(Insel-Bücherei. 92.)
- 4197 Stifter, Adalbert: Studien. Stereotyp-Ausg. in 3 Bdn. Mit dem Bildnis des Verf. 4. Aufl. Bd 1-3. - Pesth: Heckenast 1855. 8° 3
Auf dem vord. Vorsatzbl. von Bd 1 oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Meinen lieben Kubins/Pfingsten 22/Rolfus" [Rolf Hoerschelmann!].
- 4198 Stifter, Adalbert: Der Nachsommer. Eine Erzählung. 9. Aufl. - Leipzig: Amelang [1913]. IV, 458 S. 8° 1
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Zur Erinnerung Juni 25/Hanne" [Köppel!].
- 4199 Stifter, Adalbert: Der Waldgänger. (Textdurchsicht besorgte d. Hrsg. M[ax] Stefl. Das Umschlagbild wurde nach d. Zeichnung v. Peter Joh[ann] Nep[omuk] Geiger in d. Erstaussg. angefertigt. 1.-3. Taus.) - Graz, Leipzig, Wien: Styria 1938. 155 S. 8° 1
Randanstreichungen Kubins im Einleitungstext S. 7 u. 13.
(Die Deutsche Bergbücherei. 27/28.)
Auf dem Schmutztitelblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin/in besonderer Verehrung/20.V.38. Dr. Max Stefl." Darunter eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "München/Prinzregentenstr 12".
- 4200 Stifter, Adalbert: Bunte Steine. Ein Festgeschenk. (Das Nachw. schrieb Bruno Adler. Den Einband zeichnete Adolf ~~xxxx~~ Propp.) - Berlin: Volksverband d. Bücherfreunde, Wegweiser-Verl. 1922. VII, 313 S. 8° 1
(Volksverband d. Bücherfreunde. Auswahlreihe 5, Bd 6.)
- 4201 Stifter, Adalbert: Witiko. (1.-10. Taus.) - München: Winkler (1949). 900 S. 8° 1

- 4202 Stifter, Adalbert: Die Mappe meines Urgroßvaters. 1
1. u. 2. Bd <unvollendet> [in 1 Bd]. Volksausg. mit e.
Nachw. v. Franz Hüller. (Linolschnitt des Schutz-
umschlages v. Hans Foschum. Einbandentwurf: Karl
Rziha. Unter Mitw. d. Deutschen Ges. d. Wiss. u. Künste
in Prag.) - Reichenberg: Kraus 1940. 324 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinten-
stift: "Zum 10. IV. 41 mit allen/guten Wünschen
vom/Höhmerwald u. seiner/ Maria" [Waldek!]
- 4203 Stifter, Adalbert: [Teils.] Briefe, Schriften, Bilder. 1
Mit lebensgeschichtlichen Verbindungen v. Hans
Amalungk. Mit 6 Tef. in Kupfertiefdr., davon 5
nach Ölgemälden Stifters. - Ebenhausen b. Mün-
chen: Langewiesche-Brandt (1925). 298 S. 8^o
(Die Bücher d. Rose. Neue Friedensreihe.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung Ku-
bins mit Bleistift: "Meiner liebsten Hedwig/
zur Weihnacht 1925/in Zwickledt/Alfred".
Auf dem rückw. Vorsatz eigenh. Notiz Kubins mit
Bleistift: "Künstler und Kunst/Dr. Eckstein".
- 4204 Stifter, Adalbert: [Teils.] Kleine Schriften. ~~Mit~~ 1
(Nachw.: Max Stefl.) Mit 10 Bildtaf. - Leipzig:
Insel-Verl. 1940. 611 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit grüner
Tinte: "Prof. Alfred Kubin/in herzlicher Ver-
ehrung/Weihnachten 1940/Dr. Max Stefl."
- 4205 Stifter, Adalbert: Der Waldbrunnen. Erzählung. Erste 1
Fassung. Hrsg. v. Max Stefl. - Karlsbad & Leipzig:
Kraft [1940]. 60 S. 8^o
(Volksdeutsche Reihe. 33.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit roter
Tinte: "Herrn Prof. Alfred Kubin/in herzlicher
Verehrung/Weihnachten/1939 Max Stefl."
- 4206 Stifter, Adalbert: Die Pechbrenner.⁽¹⁹⁴¹⁾ Erzählung. 1
Hrsg. v. Max Stefl. - Karlsbad & Leipzig: Kraft
[1941]. 64 S. 8^o
(Volksdeutsche Reihe. 39.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit grüner
Tinte: "Seinem sehr verehrten/Prof. Alfred Kubin/
einen verspäteten Ostergruss!/ 18. IV. 41. Max
Stefl." Im re. unt. Eck eigenh. Adressennotiz Ku-
bins mit Bleistift: "Mehn 2/Lotzbachstr[?] 3".
Im Nachwort S. 63 f. Randanstreichungen Kubins mit
Bleistift!

- 4207 Stifter, Adalbert: Wirkungen eines weißen Mantels. 1
Der arme Wohltäter. Der Pförtner im Herrenhause.
Nach den Urfassungen hrsg.v. Max Stefl.- Karlsbad
& Leipzig: Kraft (1942). 129 S. 8^o
- 4208 Stifter, Adalbert: Briefe. Hrsg.v. Gerhard Fricke.- 1
Nürnberg: Carl (1949). 232 S. 8^o
- 4209 Stifter, Adalbert.- Stifter-Briefe in Auswahl. 1
(Vorw.: K[] Dieterich.) 4.-6. Taus.- Leipzig:
Amelang [1924]. 159 S. 8^o
Inliegend: Zeitungsausschnitt mit dem Beitrag:
Keller und Stifter. Mehr als ein Vergleich. Von Wilhelm
Schäfer.
- 4210 Stifter, Adalbert.- Adalbert Stifters Briefe. 1
(11.-20. Taus.)- Leipzig: Insel-Verl. [1925].
79 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 207.)
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eigenh. Widmung
mit Bleistift: "Zur Erinnerung an die/vergangenen
schmerzvollen/Wochen/..... [Varta???"
- 4211 Stoessel, Otto: Adalbert Stifter. Eine Studie. [Mit 1
Bild.] - Stuttgart & Berlin: Deutsche Verlags-Anst.
1925. 88 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Tinte: Alfred Kubin herzlich/und in Freundschaft/
Wien, Juni 25 - Otto Stoessel".
- 4212 Rosenberger, Ludwig: Adalbert Stifter und die Lacken- 1
häuser. [Mit Bildern.] (Einband: Hans Hermann
Hagedorn.) - Hamburg: Claassen & Goverts (1948).
127 S. 8^o
Randanstreichung Kubins mit Bleistift: S. 96.
- 4213 Stifter, Adalbert: [Teils.] Die Scharnast-Erzählun- 1 a. 4
gen. (Textrevision u. Nachw. v. Max Stefl.) Mit
12 Zeichnungen v. Rudolf Schlichter.- Königsberg
i. Pr.: Gräfe & Unzer (1942). 427 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. des a-Exemplars eigenh.
Widmung mit grüner Tinte: "Für Prof. Alfred Kubin/
in herzlicher Verehrung/Jänner/1944/ Max Stefl".
- 4214 [Adler, Bruno.] - Urban Roedl [d. i. Bruno Adler]. Adal- 1
bert Stifter. Geschichte seines Lebens. [Mit
Bildern.] (1.-6. Taus.) - Berlin: Rowohlt (1936).
468 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Paris, 5.4.38/Zum 10. April 1937/
Ad multos annos/Ihr/E. Teichmann." Darunter von
Kubin aufgeklebte Farbproduktion eines Stifter-
Gemäldes (Ausblick aus dem Fenster d. Wiener Wohnung?)
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins m. Bleist. im Text.

- 4215 Hoelderlin, Friedrich. - Gedichte von Friedrich Hölderlin. (Hrsg. v. Erich Lichtenstein. 4.-9. Taus.) - Weimar: Lichtenstein 1922. XV, 333 S. 8° 1
- 4216 Heym, Georg: Der ewige Tag. [Gedichte.] - Leipzig: Rowohlt 1911. 70 S. 8° 1
Auf dem Vorblatt oben Eigentümergevermerk mit Bleistift: "Kubin/Zwickledt". - Unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit bestem Grusse! Ihr/Dietzel/Oktober 1911."
- 4217 Scheerbart, Paul: Münchhausen und Clarissa. Ein Berliner Roman. - Berlin: Oesterheld 1906. 141 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin/mit unsäglich vielen Grüßen/ und - - - - - /d. Verfasser/ Wilmersdorf 21.VI.06."
Bleistiftzeichnungen (Skizzen) Kubins am Rand S. 51, 53, 54, 55, 58, 105.
- 4218 Maria Mayer zum 75. Geburtstag. - (Schärding: [Kapsreiter] 1952.). 61 S. 8° [Maschinechr. vervielf.] 1
- 4219 Stifter, Adalbert: Vom Sankt Stephansturme. (Der vorliegende Druck... enthält Wiedergaben von 6 besonders dafür geschaffenen Aquarellen Wiener Künstler... Oskar Laske... Max Florian und ... Josef Dobrovsky. Einbandzeichnung v. Maria Hertha Larisch.) - Wien: Schroll [1946]. 45 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Der lieben Hedwig/zum Krampus./..... [Leni, Toni?]"
- 4220 Glahn, Thomas: Haussprüche. (Den Einband u. Schutzumschlag entwarf Gunter Böhmer. 2. Aufl.) - Hamburg: Goverts (1940). 40 S. 8° 1
Schutzumschlag fehlt!
- 4221 Ehrenstein, Albert: Wien. [Gedichte.] - Berlin: Rowohlt (1921). 45 S. 8° 1
800 Exemplare.
- 4222 Lubasch, Kurt. - Paul Scheerbart-Bibliographie. Mit e. Autobiographie des Dichters. Nach e. Privatbibliothek zsgest. v. Kurt Lubasch u. Alfred Richard Meyer. ~~Privatdruck~~ (Diesen Privatdruck ließen Kurt Lubasch u. Alfred Richard Meyer bei Gerhard Stalling, Oldenburg i. O., März ~~1930~~ 1930 in 300 numer. Exempl. drucken, von denen Nr. 151-300 den Teilnehmern am 25jähr. Stiftungsfest des Berliner Bibliophilen-Abends am 15. März 1930 gewidmet sind.) - Berlin 1930. 15 S. 8° 1
Vorliegendes Exemplar ist ohne Nummer!

Auf dem Umschlag eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Berlin Wilmersdorf/Kaisersplatz 16".

- 4223 Gundolf, Friedrich: Fortunat. Vier Gesänge. Mit 1
Titelzeichnung v. Ernst Gundolf. - (Berlin):
Verl. d. Blätter f. die Kunst 1903. 66 S. 8^o
200 Exemplare!
Auf dem Vorblatt oben re. eigenh. Widmung mit
Tinte: "Frau Hedwig Gründler/ zu freundlicher
Erinnerung/an Friedrich Gundolf".
- 4224 Liebmann, Kurt: Entwerden. Dichtung. (Nachw.: 1
Alexander Matte.) Privatdruck. (Umschlagzeichnung
v. Thomas Ring.) - O.O. 1921. 95 S. 8^o
[Dessau, Agnesstr. 5, Dien-Verl.]
- 4225 Rosen, Friedrich: Aus meinem diplomatischen Wander- 1
leben. Bukarest, Lissabon. - Berlin: Transmare Verl.
(1932). XV, 279 S., 2 Kt. 8^o
- 4226 Kuprin, Aleksandr ^[Ivanovic J] - Alexander Kuprin. Jama, die 1
Lastergrube [Jama, deutsch]
Sittenroman. (Einzig autoris. Übers. aus dem Russ.
Bearb. v. Hans Liebstoekl u. Ilja Leibmann.)
26. Aufl. - Berlin, Wien, Leipzig: Interterritorialer
Verl. "Renaissance" [1925]. 458 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk mit
Bleistift: "Kubin/Zwickledt".
- 4227 Wolfskehl, Karl: Maskenzug 1904. - Berlin: Verl. d. 1
Blätter f. die Kunst []. 13 S. 8^o
Auf S. 2 (Rücks. des Titelbl.) eigenh. Widmung mit
Tinte: "Für Alfred Kubin/in herzlicher Erinne-
rung/ M. 5. [?] K Wolfskehl."
- 4228 Wolfskehl, Karl: Sanctus. Orpheus. Zwei Mysterien. 1
- [Berlin]: Blätter f. die Kunst 1909. 14 Bl. 8^o
- 4229 Karl Wolfskehl (Die Red. dieses Heftes besorgten 1
Walter Euler u. Hans-Rolf Ropertz; die Einleitun-
gen zu den Kapiteln schrieb Walter Euler. (Ausg.
f. den Buchhandel.) - (Heidelberg & Darmstadt:
Lambert Schneider in Komm. 1955.) 113 S. 8^o
(Agora. Zeitschrift eines humanist. Gymnasiums.
Hrsg. vom Ludwig-Georgs-Gymn. Darmstadt. H. 4.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Ein herzlicher/vorweihnachtlicher/Gruss von/
Alwine/Dezember 1957/Heidelberg, Bergstr. 99".

- 4230 Wolfskehl, Karl: Wolfdietrich und die Raue Els. 1
-(München:Verl. d. Schwabinger Schattenspiele
1907.) 17 S. 8^o
- 4231 Wolfskehl, Karl: Saul. (Ein Spiel in vier Teilen.)- 1
Berlin:Verl. d. Blätter f. die Kunst 1905. 44 S. 8^o
300 Exemplare, davon 275 auf deutschem, 25 auf
italien. Bütten.
Auf S. 1 eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred und
Hedwig Kubin/herzlich und verehrend/München
Dez. 05/Karl Wolfskehl."
- 4232 Salin, Edgar: Zum Gedächtnis von Karl Wolfskehl. 8^o 1
Aus: Sonntagsblatt d. Basler Nachrichten 1948,
Nr. 30. 14 Seiten.
Anstreichungen im Text mit Bleistift und Rot-
stift durch Kubin. Auf S. 15 unten vierzeilige
Bleistiftnotiz: "sein Enkel bei Familienähnlich/
in äußerlich vielen Zügen/hat mir be..... Renates/
Grüße überbracht".
- 4233 Preetorius, Emil: Karl Wolfskehl. Dem Gedächtnis 1
des Freundes. [Mit Bild.] [Privatdruck.] -
(Passau [1949]: Passavia.) 25 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Für Alfred Kubin/in herzlich treuer Verbunden-
heit/Der gemeinsamen Erinnerung/an einen
Unvergesslichen:/Emil Preetorius,/Weihnacht 49".
- 4234 Vogl, Carl: Sri Ramakrischna. Der letzte indische 1
Prophet. [Mit Bild.] - Wien, Berlin, Leipzig, München:
Rikola Verl. 1921. 198 S. 8^o
(Romane u. Bücher d. Magie.)
Zahlreiche Unterstreichungen sowie Randanstrei-
chungen, "eichen u. Notizen Kubins mit Bleistift.
- [Teils.]
- 4235 Grimm, [Jakob]. - Abenteuer in zwei Welten. Märchen- 1
Novellen d. Brüder [Jakob und Wilhelm] Grimm. Ausgew.
u. hrsg. v. Wilhelm Fronemann. Mit 24 Federz. v.
Maria Houben. (1.-5. Taus.) - Frankfurt a. M.:
Siegel-Verl. (1947). 180 S. 8^o
- 4236 Bojer, Johan: Der Mann mit den Masken [Fängen] 1
seu sang deutsch
(Berecht. Übertr. aus dem Norweg. v. J. Sandmeier
u. S. Angermann.) Hrsg. v. J. [Julius] Sandmeier,
(1.-5. Taus.) - München: Beck (1926). 214 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Dem lieben Mättlein/zum Geburtstag 1931/
Hanna und Otto" [Gründler!]

- 4237 Ewerbeck, Betina: Für dich, mein Sohn. Roman einer 1
Arztin. - Hamburg: Krüger (1951). 377 S. 8°
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Professor Alfred Kubin/in Verehrung/herzlichst
zugeeignet!/Betina Ewerbeck./Hagen/W., November
1951."
- 4238 Buechner, Georg. - Leonce und Lena. Ein Lustspiel. - 1
Leipzig: Insel-Verl. [1913]. 51 S. 8°
(Insel-Bücherei. 91.)
- 4239 Hambruch, Paul. - Südseemärchen aus Australien, 1
Neu-Guinea, Fidji, Karolinen, Samoa, Tonga,
Hawai, Neu-Seeland u.a. Hrsg. v. Paul Hambruch.
(Buchausstattung v. Elisabeth Weber. Mit 16
Taf. u. 9 Eingeborenen-Zeichnungen im Text.) -
Jena: Diederichs 1916. XXIV, 358 S. 8°
(Die Märchen d. Weltliteratur.)
- 4240 Goll, Claire: Tagebuch eines Pferdes. Mit Zeich- 1
nungen v. Marc Chagall. (2. Aufl.) - Thal-St. Gallen:
Pflugverl. 1951. 53 S. 8°
(Bücher d. Ernte. 6.)
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Herzlichst/Dein Nichten/Cilly/Januar
1952"[]
- 4241 Guenther, Herbert. - Greise. Ein Bildbuch. Mit e. 1
Betrachtung v. Herbert Günther u. erläuternden
Bildtexten v. Anni Wagner. (1.-9. Taus.) -
München: Desch (1948). 32 S., 48 S. Abb., S. 37-60.
8°
(Das Antlitz des Menschen. 3.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meister/Alfred Kubin/mit allen guten Wünschen/
zum Geburtstage 1950/in alter Verehrung/Her-
bert Günther/Paris, 10.4.1950".
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins m. Bleistift
im Text!
- 4242 Fontane, Theodor: Bilderbuch aus Frankreich <Kriegs- 1
gefangen 1870 - Aus den Tagen der Okkupation
1871>. (Leicht gekürzte Fassung d. Originalaus-
gaben.) Hrsg. v. Hanns Martin Elster. Mit 25 Bil-
dern auf Taf. - Berlin: Grote 1941. XXIII, 371 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.

- 4243 Fontane, Theodor: Effi Briest. Roman. Vollst. Ausg.- 1
Berlin: Knauer [1929]. 318 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleist.:
"Unserem lieben Putsch/zum Christfest 1939/
Hanka und Otto" [Gründler!]
- 4244 Esswein, Hermann.- Megander, der Mann mit den 1
zweien Köpfen und andere Geschichten. (Alfred
Kubin zugeeignet zur Erinnerung an die Münche-
ner Abende.)- München: Delphin-Verl. 1912.
254 S. 8^o
Im Inhaltsverzeichnis sind 6 Titel von Kubin
mit Bleist. angezeichnet.
- 4245 Esswein, Hermann.- Der Schrittmacher und Anderes. 1
Umschlag v. A. [] Braun-Heilbronn. 2. Aufl.-
München & Leipzig: Piper 1908. 98 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Umschlags eigenh. Wid-
mung mit Tinte: "Dem Meister Kubin/zur freundl.
Erinnerung an/Schleissheim/10 November 1910./
Hermann Esswein."
Auf dem rückw. Umschlagblatt außen flüchtige
Bleistiftskizze Kubins (Reiter von re., links e.
knieende Frauengestalt)!!
- 4246 Esswein, Hermann: Flimpermimper, das große Geld- 1
schiff. Eine prähistorisch-moderne Kulturgrotes-
ke. Umschlag v. A. [] Braun-Heilbronn.
München & Leipzig: G. Müller 1908. 351 S. 8^o
- 4247 Schmidt, Robert R[enato]: Das Wunderbare, Novel- 1
le.- Heidelberg: Meister [] 35 S. 8^o
(Die kleinen Saturnbücher. 39/40.)
Auf einem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Das Wunderbare ist/der Traum und der Traum/ist
das Leben und das Leben/bin ICH: Der Gott der/
Dunkelheit und der Gott/des Lichts und ~~der~~ das
schauerlich/süsse Fantom aller/Leib-/lichkeit./
A. Kubin/in ganz grosser Verehrung und/Verbunden-
heit/vom Verf. Renato".
- 4248 Wolf, Gustav: Zeugnis.- Jena: Diederichs 1925. 1
21 S. 8^o
Nr. 103 von einer Aufl. v. 500 numer. Exemplaren.
(handschriftl. numer.)
Auf S. 1 eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred
Kubin/von Gustav Wolf/als Gruß".

- 4249 Okopenko, Andreas: Grüner November. Gedichte.- 1
München:Piper(1957). 74 S. 8°
- 4250 Hauptmann, Carl: Einhart der Lächler. Roman.- 1
Leipzig:List (1928). 432 S. 8°
- 4251 Hauptmann, Karl: Rübezahnbuch. (5^o-8. Aufl.)- 1
Leipzig:List [1938]. 177 S. 8°
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Blei-
stift!
Auf dem vord. Vorsatzblatt Eigentümergevermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. Darunter
eigenh. Bemerkungen Kubins zum Buch mit Bleist.:
"ein ganz wunderbares element[?]/aus Spuk...../
wie es aus Träumen/und der Erinnerung grinst[?]!!!/
ähnlich/E. Th. A. Hofmann/(K.....s, Traumessay-
oder Gottfried Kellers/etc.)/ auch Scheerbart!"
- 4252 Hohlbaum, Robert: Winterbrautnacht. Novellen.- 1
Karlsbad-Drahowitz & Leipzig:Kraft[1927].
107 S. 8°
(Ernte-Drucke. l.)
- 4253 Dauthendey, Max: Die Spielereien einer Kaiserin. 1
Drama in 4 Akten, e. Vorspiel u. e. Epilog.-
München:Langen(1910). 235 S. 8°
- 4254 Neruda, Jan: Kleinseitner Geschichten (Povídky 1
malostranské. [deutsch]. Aus dem Tschech. übertr.
v. Günther Jarosch.)- Berlin:Aufbau-Verl. 1955.
306 S. 8°
- 4255 Frey, A[lexander] M[oritz]: Gelichter und Geläch- 1
ter.- Göttingen:Hantzschel (1928). 213 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. aufgedr. Stempel in roter
Farbe: "Rezensionsexemplar".
- 4256 Thiess, Frank: Die Wölfin. Erzählung. Mit 8 Zeich- 1
nungen v. Karl Rössing. (1.-5. Taus. d. Einzelausg.)-
Berlin:Kiepenheuer(1939). 125 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben und hochverehrten/Alfred Kubin/
dieses leider mangelhaft/gedruckte Buch nach/
langer Zeit des Schweigens/Karl Rössing/29.
Juni 1939".
- 4257 Loens, Hermann.- Das zweite Gesicht. Eine Liebes- 1
geschichte. 104.-123. Taus.- Jena:Diederichs 1921.
272 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümergevermerk
"AKubin" mit Bleistift.

- 4258 Toepffer, Rodolphe. - Reisen im Zickzack (Voyages en zigzag. [Ausz. deutsch.]) Übers. u. hrsg. v. Heinrich Conradt - München & Leipzig: G. Müller 1912. VI, 405 S. 8°
(Lebenskunst. 4.) 1
- 4259 Leidl, Wilhelm: In den Schatten einer alten Stadt. Passau. [Illustr.] - (Passau: Ablaßmayer & Penninger [] . 94 S. 8°
"Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Frau Elisabeth Leidl/Ottshofen/Plattlingerstr./Nied. Bay. -". 1
- 4260 Huch, Friedrich: Peter Michel. Ein Roman. 3. Aufl. - Hamburg: Janssen 1902. 332 S. 8° 1
- 4261 [Henschke, Alfred.] - Klabund [d. i. Alfred Henschke]. Die Sonette auf Irene. - Berlin: Reiss (1920). 2 Bl., XXX S., 2 Bl. 8°
Nr. 87 einer Aufl. v. insges. 200 Exemplaren. Auf Bl. 1 nach S. XXX vom Autor mit Bleist. signiert. Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Bleistift: "Sie war auch unsere Irene./Meinem besten Freunde Kubin/zur Erinnerung an Irene/der Vater Heberle Max/Weihnachten 1920". 1
- 4262 Eichendorff, Joseph v.: [Teils.] Die Glückritter und andere Novellen. Mit Federzeichnungen v. Rolf v. Hoerschelmann. (1.-5. Taus.) - Starnberg a. See: Bachmair 1947. 157 S. 8°
(Das Füllhorn. 106.) 1
- 4263 Lichtenberg, G(eorg) C(hristoph): [Werke. Ausz.] Tag und Dämmerung. Aphorismen, Schriften, Briefe, Tagebücher. Mit e. Lebensbild hrsg. v. Ernst Vincent. Mit 5 zeitgenöss. Abb. (4., erw. Aufl.) - Leipzig: Dieterich (1942). 498 S. 8°
(Sammlung Dieterich. 75.) 1
- 4264 Eichendorff, Joseph Frh. v.: [Teils.] Gedichte. (Nachw.: Albrecht Schaeffer. - Leipzig: Insel-Verl. 21.-25. Taus.)
[im 1930]. 71 S. 8°
(Insel-Bücherei. 268.) 1
- 4265 Dauthendey, Max: Der Venusinenreim. Auszug d. Frau Venusine aus dem Hörselberg u. Venusinens Abenteuer. Eine schalkhaft heroische Liebesmär in 12 Reimen. - Leipzig: Rowohlt 1911. 128 S. 8°
Nr. 440 einer Subskriptionsaufl. v. 600 numer. Exempl. Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit violetter Tinte: "Liebe Frau/Hedwig Kubin/mit herzlichem/Gruss/Ihr Max Dauthendey/Würzburg/Mai/1911". 1

- 4273 Dauthendey, Max: Raubmenschen. Einer v. Rennewarts 1
Romanen.- München: Langen(1911). 518 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Lieber Kubin, Dir/u. Deiner l. Frau/ sendet besten/
Gruss, Euer/ alter Dauthendey/ München/ Okt. 1911".
- 4274 Dauthendey, Max: Der weiße Schlaf. Lieder d. langen 1
Nächte. (Den Umschlag zeichnete E[mil] R[udolf]
Weiß.)- Berlin, Stuttgart, Leipzig: Juncker(1908).
96 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/ mit herzlichen Grüßen/
Max Dauthendey./ Würzburg 24. Nov. 1908."
- 4275 Dauthendey, Max: Die acht Gesichter am Biwasee. 1
Japan. Liebesgeschichten.- München: Langen(1911).
277 S. 8^o
Auf dem rückw. Vorsatzbl. (seitenverkehrt) eigenh.
Widmung mit violetter Tinte: "Würzburg/ 4. Mai/
1911./ Seinem l. Alfred Kubin, dem grossen Künst-
ler/ aller Nöte, Schröcknisse/ und Finsternisse,
so da/ niedergefahren ist schon/ hunderttausendmal/
zur Hölle und aufgefahren/ zum Himmel, wo er
sitzt/ zur rechten seiner lieben/ Fraue Hedwig./
Max Dauthendey".
- 4276 Dauthendey, Max: Das Märchenbriefbuch der heiligen 1
Nächte im Javanerlande. (Das Umschlagbild <der
Vulkan Tjikorai auf Java> wurde nach e. Aquarell
v. Max Dauthendey reprod.) z.- 5. Taus.- München:
Langen 1921. 250 S. 8^o
- 4277 Dauthendey, Max: [Teils.] Erlebnisse auf Java. Aus 1
Tagebüchern. (Das Umschlagbild <Abstieg vom
Smeroe> wurde nach e. Aquarell v. Max Dauthendey
reprod.)- München: Langen 1924. 256 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Widmung
mit Tinte: "Herrn und Frau Kubin/ mit herzlichen
Grüssen/ Annie Dauthendey/ Stockholm 11. Juni
1924-". - Am ob. Rand Adressennotiz mit Bleistift:
"99 Brahegatan/ Stockholm" (Schrift Kubins?)
- 4278 Dauthendey, Max: Die Heidin Geilane. Die Kilians- 1
tragödie. (Den Bühnen u. Vereinen gegenüber Ms.)-
München: Langen [1912]. 167 S. 8^o
- 4279 Dauthendey, Max: Lingam. 12^o asiat. Novellen.- München: 1
Langen(1909). 200 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Oskar Schmitz/ mit freundlichem Gruss/
Max Dauthendey./ Dez. 09."

- 4280 Czibulka, Alfons Frh.v.: Andrea Doria. Der Freibeuter u. Held. Mit e. Bildnis des Andrea Doria. - München: Beck (1925). 195 S. 8^o
(Stern u. Unstern. 3.) 1
- 4281 Krist, Hildegard: Ave dies. [Gedichte.] - Wien, Linz, München: Gurlitt-Verl. 1952. 91 S. 8^o
Auf e. Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Einsamkeit, die aufhört, / Schicksal zu sein, wird / Gnade der Auserwähltheit. / Herrn Prof. Alfred Kubin, / dem großen Sohn der alten, / gemeinsamen Heimat / im Gedenken an sommerliche / und abendliche Gesprächsstunden / in Zwickledt herzliche ~~Wünsche~~ Ge- / gurtstagswünsche und Ostergrüße / Hildegard Krist / 10. April / 1952". 1
- 4282 Hello, Ernest: Die Arbeiter von Babel (Le Siècle. [Ausz. deutsch.] Ausgew. u. übers. v. Franz Lischka. Mit e. Nachw. v. Otto Mauer.) - Wien: Thomas Morus Presse Verl. Herder (1949). 113 S. 8^o 1
- 4283 Heym, Georg: [Teils.] Umbra vitae. Nachgelassene Gedichte. - Leipzig: Rowohlt 1912. 71 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben / Alfred Kubin / zu Weihnachten 1912 / H. Carossa." 1
- 4284 Zahn, H[ermann] W[olfgang]: Die Wunderlampe. (Einbandentwurf u. Initiale: Gerhard Berger, 1.-5. Taus.) - Baden-Baden: Hebel-Verl. 1948. 139 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Herrn Prof. A. Kubin / in Vershrung zugeeignet / H. W. Zahn. / Okt. 48". Darunter eigenh. Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Moltkestr. 3 / Zone Francaise".
s. andere Ausgabe mit Schutzumschlag- u. Deckelz. Kubins: Nr. 2043! 1
- 4285 Reinach, Eduard: Runolds Ahnen. - Stuttgart: Verl. Silberburg (1923). 122 S. 8^o 1
- 4286 Tumler, Franz: Der alte Herr Lorenz. Roman. (Illustrationen u. Schutzumschlag v. Wilhelm Schnabl.) - Salzburg: O. Müller (1949). 261 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem / Weihnachtsgruß / Ihr W. Schnabl".
Schutzumschlag fehlt! 1

- 4287 Vege sack, Siegfried v.: Das fressende Haus. Roman. 1
(Schutzumschlag v. Georg Salter.)- Berlin:Universi-
tät Deutsche Verlags-Aktienges.(1932). 334 S. 8°
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem Titelblatt unten eigenh.Adressennotiz Ku-
bins mit Bleistift:" Tauentzienstr.5/W.50". -
Auf dem vord.Vorsatz Eigentümergevermerk "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4288 Vege sack, Siegfried v.: Blumbergshof. Geschichte e. 1
Kindheit.(Schutzumschlag v.Fritz Biermann.Ein-
band v.Kurt Tillessen.)- Berlin:Universität
Deutsche Verlags-Aktienges.(1933). 222 S. 8°
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord.Vorsatz oben Eigentümergevermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4289 Vege sack, Siegfried v.: Unter fremden Sternen. Eine 1
Reise nach Südamerika.Mit 79 ganzseit.Original-
aufn.des Verf.u.2 Kartenskizzen.(1.-5.Taus.)-
Bremen:Schünemann(1938). 327 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz oben Eigentümergevermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4290 Vege sack, Siegfried v.: Aufbruch in der Quebrada. 1
Eine Erzählung aus Argentinien.(Einbandzeichnung
v.Paul Dietrich.)- Berlin:Herbig(1940). 91 S.8°
Auf dem vord.Vorsatzbl.oben eigenh.Widmung mit
Tinte:"Für Alfred und Hedwig Kubin/in alter
Freundschaft/und erneuerter Nachbarschaft/aus
dem wiederbelebten/und neubeweibten Turm!/
Weissenstein, im März 1940./Siegfried und Jelle
Vege sack."
- 4291 Vege sack, Siegfried v.: Eine dunkle Geschichte. 1
Eine Erzählung aus Paraguay.(Buchausstattung:Siggr.
Kortemeier.)- Bremen:Schünemann(1940). 87 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Den Nachbarn in Zwickledt/mit herzlichen Grüßen/
diese dunkle Geschichte/in dunkler Zeit!/Weissen-
stein, im März 1941./Siegfried Vege sack."
- 4292 Vege sack, Siegfried v.: Der Lebensstrom. Gedichte.- 1
Berlin:Die neue Lese im Erich Schmidt Verl.
(1943). 49 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz oben eigenh.Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/mit herzlichen Grüßen/aus
dem Turm!/9.Juli 44./Siegfried Vege sack."

- 4293 Vege sack, Siegfried v.: Das Weltgericht von Pisa. 1
Eine Legende von d. Macht des Bösen, d. Schwäche
u. Schuld des Menschen u. d. allerbarmenden Liebe
des Herrn. - (Gütersloh): Bertelsmann 1952.
79 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in treuer Verehrung/mit nachbarli-
chen Grüßen/aus dem Bayerischen Wald, -/trotz
Grenze u. Schlagbaum!/Weissenstein, 21. Juli 52,/ /
Siegfried. Vege sack."
- 4294 Vege sack, Siegfried v.: Schnüllermann sieht das Le- 1
ben heiter an. (Mit vielen Zeichnungen v. Jochen
Bartsch.) - München: Braun & Schneider (1953).
40 S. 8^o
(Die bunte Reihe.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung Kubins mit
Tinte: "Ostergruss/für Hansi d. Ä."
- 4295 Vege sack, Siegfried v.: Die gestohlene Seele. Eine 1
Erzählung aus Chile. (Umschlagzeichnung v. [Max]
Unold.) - Mühlacker: Händle [1945]. 99 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/mit weihnachtlichen Grüßen/in
weihnachtlicher Zeit!/Weissenstein, Dez. 44,/ /
Siegfried v. Vege sack."
- 4296 Vege sack, Siegfried v.: Die kleine Welt vom Turm ge- 1
sehen. Verse. (Umschlagzeichnung v. Max Unold. 1^o Taus.) -
Berlin-Wilmersdorf/A. R. Meyer (1925). 154 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Für Alfred Kubin/mit herzlichen Grüßen/
von den Turmbewohnern!/Weissenstein, d. 10. Mai
1925."
- 4297 Vege sack, Siegfried v.: In dem Land der Pygmäen. 1
(Zeichnungen v. Rudolf Güthinger.) - Tübingen:
Wunderlich Verl. Leins (1953). 63 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin/zur Erheiterung in trüben/
Herbst-Stunden,/mit herzlichen Grüßen/aus dem
Turm/in alter Freundschaft/zugeweiht!/Weissen-
stein, im Oktober 1953./Siegfried Vege sack."
Darunter eigenh. Notiz Kubins mit Bleistift:
"bei Regen im/bayr. Wald".
- 4298 Vege sack, Siegfried v.: Das Kritzelbuch. Geschichten 1
u. Gedichte. (Buchausstattung v. Rolf v. Hoerschel-
mann.) - Bremen: Schönemann (1939). 123 S. 8^o

- 4299 Vege sack, Siegfried v.: Soldaten hinterm Pflug. Ein 1
Erlebnisbericht vom Aufbau im Osten. (Geschrieben
im Winter 1942/43.) - Berlin, Wien, Leipzig: Elsner
1944. 148 S. 8
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Ein
Nekrolog auf das, was war.../Was bringt, was nützt
das neue Jahr?/ Für Alfred Kubin/ mit herzlichen
Grüssen/ und guten Wünschen/ für 1944!/ Weissenstein,
Jan. 44. S. V."
- 4300 Carossa, Hans: - Die Flucht. Ein Gedicht aus Doktor 1
Bürgers Nachlaß. Hrsg. v. Hans Carossa. - Leipzig:
Insel-Verl. 1916. 37 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit violetter
Stift: "Alfred Kubin/ und Frau Hedwig/ ernst wird
alles, was mit mir geschieht..'/ Herzliche Grüße/
Augsburg, /28.8.16./ Hans Carossa".
- 4301 Carossa, Hans: Eine Kindheit. - Leipzig: Insel-Verl. 1
1922. 120 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ und Frau Hedwig/ von ihrem Freund/
Hans Carossa/ München, /7. Mai 1922".
- 4302 Carossa, Hans: Wirkungen Goethes in der Gegenwart. 1
(Diese Rede wurde am 8. Juni 1938 vor d. Goethe-
Ges. in Weimar geh.) - Leipzig: Insel-Verl. 1938.
33 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/ in treuer Verbundenheit/
mit den herzlichsten Grüßen/ von ihrem/ Hans
Carossa/ 25. November 1938/, Das Wahngewölk zieht von
Jahrhundert/ zu Jahrhundert; nur seine Formen
wechseln' "
- 4303 Carossa, Hans: Gedichte. 2. verm. Aufl. - Leipzig: Insel- 1
Verl. 1912. 73 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/ mit herzlichen Grüßen/
Der Weg zum Ursprung, noch steht er uns offen/
Passau, 6. September 1912/ H. Carossa".
- 4304 Carossa, Hans: - Doktor Bürgers Ende. Letzte Blätter 1
eines Tagebuches. Hrsg. v. Hans Carossa. - Leipzig:
Insel-Verl. 1913. 117 S. 8
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eigenh. Schrift
Carossas: " ... , Wie kann mir Gott verzeihen, daß
ich so viel von ihm erfuhr?/ Zu siebanfarbigem
Trug zerbricht/ Das urbeginnlich Eine Licht./
Der Tugend graut; sie lockert ihre/ Zügel./ Vor
Anbeschwingten schäm' ich mich/ der Flügel' ".
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung (ebenfalls mit
Tinte): "Für Alfred und Hedwig Kubin/ Herzliche
Grüße!/ Passau, /25. Mai 1913 H. Carossa".

- 4305 Carossa, Hans: Gedichte.- Leipzig: Insel-Verl. 1929. 1
101 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/in Dankbarkeit/von ihrem
Freund/Hans Carossa/München, /14. März/1929".
Im ob. Eck Seitenhinweis Kubins m. Bleistift: "S 78".
- 4306 Carossa, Hans: Rumänisches Tagebuch.- Leipzig: 1
Insel-Verl. 1924. 229 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
" ,Sonne, die grosse Seele, /weiss nichts von
Auf- und Untergang... ' / Alfred Kubin und Frau
Hedwig/ von ihrem Freund/ Hans Carossa/ Zwickledt, /
21.11.24".
- ~~4307~~ Carossa, Hans: Verwandlungen einer Jugend.(Forts. 1
des Buches "Eine Kindheit".- Leipzig: Insel-Verl.
1928. 258 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/ in alter herzlicher
Freundschaft/ von ihrem/Hans Carossa/München, /
12. März/1928".
- 4308 Carossa, Hans: Der Arzt Gion. Eine Erzählung.- 1
Leipzig: Insel-Verl. 1931. 283 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
" ,Das Alter mischt noch einmal unsre Lose, /und
manches bringt Gewinn, das Niete war. /Viel Zeiten
tragen uns; und auch die Rose/verherrlicht sich
den Geist von Jahr zu Jahr.. ' / Alfred Kubin/ in
Dankbarkeit/herzlich zugeeignet/Seestetten, /
25.11.31 Hans Carossa".
- 4309 Carossa, Hans: Führung und Geleit. Ein Lebensge- 1
denkbuch.- Leipzig: Insel-Verl. 1933. 190 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/herzlich zugeeignet/von
ihrem alten treuen Freund/Hans Carossa/ Seestetten/
30. Nov. 1933".
- 4310 Carossa, Hans: Geheimnisse des reifen Lebens. Aus den 1
Aufzeichnungen Angermanns.- Leipzig: Insel-Verl.
1936. 237 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred und Hedwig Kubin/in Freundschaft/8. No-
vember 1936/ Hans Carossa".
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.

- 4311 Carossa, Hans: Das Jahr der schönen Täuschungen. 1
(Forts. des Buches "Verwandlungen einer Jugend".)-
Leipzig: Insel-Verl. 1941. 319 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tintenstift:
"Dem lieben, verehrten Schöpfer/unvergeßlicher
Bilder/Alfred Kubin/mit allen guten Wünschen/
zum 10. April 1941/ von seinem alten Freund/
Hans Carossa".
- 4312 Carossa, Hans: Ungleiche Welten.- [Leipzig]: Insel- 1
Verl. 1951. (Zweigstelle Wiesbaden). 339 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin,/ dem Künstler ohne gleichen,/
dem Freund vieler Jahre,/ in Dankbarkeit und
Verehrung/zugeeignet von seinem alten,/ getreuen/
Hans Carossa/Rittsteig bei Passau, 2. April 1951".
Darunter links eigenh. Seitenhinweis Kubins mit
Bleistift: "auch S. 186".
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 4313 Carossa, Hans: Stern über der Lichtung. Neue Ge- 1
dichte.- Hameln: Verl. d. Bücherstube Fritz Seifert
1946. 39 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für/ Alfred und Hedwig Kubin/ mit herzlichen
Grüßen/ von ihrem Freund: Hans Carossa/Rittsteig bei
Passau, den 5. Okt. 1947."
Auf S. 16 eigenh. Korrektur Carossas im Gedicht
"Schutzgeist".- Drei Gedichttitel von Kubin
mit Bleistift angezeichnet.
- 4314 Carossa, Hans: Reise zu den elf Scharfrichtern. (Die 1
vorliegende Erzählung aus dem noch unvollendeten
Buch "Der Tag des jungen Arztes" wurde dem Dichter
am 15. Dezember 1953 als Festgabe zu seinem
75. Geburtstag vom Insel-Verl. überreicht. Darüber
hinaus sind ... 250 numer. u. vom Verf. sign. Exempl.
durch den Insel-Verl. in den Handel gelangt.)-
(Frankfurt a.M.): Trajanus-Presse (1953). 44 S. 8^o
(Drucke d. Trajanus-Presse. 6.)
Auf einem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Kleiner Absatz aus einer Jugendgeschichte,/
Dem lieben alten treu verehrten Freund/ und
Meister Alfred Kubin/ mit herzlichen Wünschen für
das neue/ Jahr zugeeignet von seinem dankbaren/
Hans Carossa/Rittsteig, am 1. Januar 1954".
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Namenszug "Alfred
Kubin" mit Tinte.
- 4315 Carossa, Hans: Tag des jungen Arztes. Aus dem Schluß- 1
band einer Jugendgeschichte.- [München]: (Olden-
bourg [1951]). S. 16- 31. 8^o
Aus: Gestalt u. Gedanke [F. A. [1951]]
Auf S. 15 eigenh. Widmung mit Tinte: "In weichen
Gewölken sind Blitze verborgen./ Was heute mir

schmeichelt, verwundet mich morgen./Aus zarten
Atomen fast ohne Gewicht/Bewirkt die Welt sich
das Jüngste Gericht'/Dem lieben und verehrten Freund/
Alfred Kubin/zum 10.April 1952/ von seinem/
Hans Carossa".

- 4316 Testimonianza a Carossa. Gesammelt u. hrsg. v. Francesco 1
Politi.- München: Italien. Kulturinst. 1957.
101 S. 8°
- 4317 Hesse, Otto Ernst: Hans Carossa. Ein Bekenntnis.- 1
Tübingen: Wunderlich [1929]. 30 S. 8°
- 4318 Buch des Dankes für Hans Carossa. Dem 15. Dezember 1
1928. - Leipzig: Insel-Verl. 1928. 192 S. 8°
- 4319 Schneditz, Wolfgang: Das Buch von den Salzburger 1
Festspielen. Mit e. Bilderanh.- Linz, Wien, München:
Schönleitner (1948). 149 S., XLVIII S. Abb. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"In treuem und/innigem Gedenken/an Frau Hedwig/Kubin,
in deren/Hände ich dieses/Buch legen wollte,/nun
dem Meister/Alfred Kubin/verehrungsvollst/zuge-
eignet/von/Wolfgang Schneditz./Salzburg, im
September 48."
- 4320 Schneditz, Wolfgang: Salzburger Festspielbuch. Mit 1
95 Bildern.- Salzburg: "Das Bergmand-Buch"
(1952). 281 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem so sehr/verehrten Alt-/meister/Alfred
Kubin/in Freundschaft/und dauernder/Verehrung/
Wolfgang Schneditz/Salzburg, im Juli 1952".
- 4321 ^[Ergänzung]
Trakl, Georg: Gesammelte Werke. Hrsg. v. Wolfgang Schne- 2
ditz. ~~xxxxxxx~~ [Illustr.] Bd 1. 3.-
Salzburg: O. Müller. 8°
Bd 1. Die Dichtungen. (6. Aufl.) [1948?]. 206 S.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit
Tinte: "Meister/Alfred Kubin/mit allen
guten/Wünschen ins neue/Jahr/Wolfgang
Schneditz/Salzburg, im Jänner 1950."
3. Nachlaß u. Biographie. Gedichte, Briefe, Bilder,
Essays. (1949). 215 S.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit
Tinte: "Für/Alfred Kubin/in aufrichtiger und/
großer Wertschätzung/Wolfgang Schneditz./
Weihnacht 1949."

- 4322 Schneditz, Wolfgang: Georg Trakl in Zeugnissen der 1
Freunde. Mit Beitr.v.Ludwig v.Ficker, Adolf Loos,
Franz Werfel, Erhard ~~Bax~~ Buschbeck, Oskar Kokosch-
ka, Thomas Mann, Fritz v.Unruh, Alfred Kubin,
Alexander Lernet-Holenia u.a.(Schutzumschlag:
Hans Fronius.)[Mit Bild.]- Salzburg:Pallas-Verl.
(1951). 135 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Meister/Alfred Kubin/ innig dankend/für seinen
so/bedeutenden/Beitrag!/ Wolfgang Schneditz./
Salzburg, im Juni 1951".
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Bleist.
u.Grünstift besonders S.98 ff.!
Beitrag Kubins:S.94(Brief an Schneditz v.17.6.
50 über die Illustration der Trakl-Prosa.)
- 4323 Erinnerung an Georg Trakl. [Mit Bild.]- Innsbruck: 1
Brenner-Verl.(1926). 202 S. 8^o
Zahlreiche Randanstreichungen, Zeichen und
Notizen Kubins mit Bleistift im Text.!
- 4324 Schwitters, Kurt: Anna Blume. Dichtungen. (Umschlag- 1
zeichnung v.Kurt Schwitters. 6.-10.Taus.)-
Hannover:Steegemann 1919. 37 S. 8^o
(Die Silbergäule.39/40.)
- 4325 Gogol, Nikolaj ^[Vasil'evič]. - [Werke.deutsch.] Nikolaus Gogol. 4
Sämtliche Werke. In 8 Bdn hrsg.v.Otto Buek.
Bd 4-7.- München & Leipzig:G.Müller. 8^o
- Bd 4.Mirgorod.1910. 423 S.Einige Randanstr.Kubins i.Text
5.Dramat.Werke. 1911. 482 S.
6.Arabesken, Prosaschriften, Rom.1912.538 S.
7.Aus dem Briefwechsel mit meinen Freunden.
1913. 464 S.
- 4326 [Friedlaender, Salomo.]- Mynona[d.i.Salomo Fried- 1
laender]. Mein Papa und die Jungfrau von Or-
léans. Nebst anderen Grotesken. (1.-3.Taus.)-
München:Wolff(1921). 78 S. 8^o
Inliegend: Nr.207(Ausg.A Nr.105) des "Berliner Tage-
blatt.Morgen-Ausg." mit dem Artikel "Mynona. 4.Mai
1921.> Ein Gedenkblatt zu meinem 50.Geburtstag von
mir selber."
Auf dem Titelblatt eigenh.Widmung mit Tinte:
"In treuer Gesinnung/für Alfred Kubin./Mynona./
Hafensee[?], Mai 1922."

- 4327 [Friedlaender, Salomo.]- Mynona[d.i. Salomo Fried- 1
laender]. Des widerspenstige Brautbett und andere
Grotesken. (1.-3. Taus.)- München: Wolff(1921).
79 S. 8^o
Inliegend: Zeitungsausschnitt vom Büro f. Zeitungsausschnitte Adolf Schustermann, Berlin, aus dem
"Generalanzeiger Dortmund" v. 5. Mai 1931 mit Artikel
"Zum 60. Geburtstag von Dr. Salomo Friedlaender
<Mynona> <Am 4. Mai 1931>".
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
Als Dank und Lebens- & Freundschaftszeichen./
F# Alfred Kubin./ Mynona./ Hafensee, Juni
1922."
- 4328 Lernet-Holenia, Alexander: Der Baron Bagge. Novelle. 1
(1.-5. Aufl.)- Berlin: S. Fischer(1936). 141 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4329 Lernet-Holenia, Alexander: Die Standarte. Roman. 1
(1.-4. Aufl.)- Berlin: S. Fischer (1934). 362 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/
Zwickledt 34/0.0." mit Bleistift.
- 4330 Lernet-Holenia, Alexander: Der Mann im Hut. Roman. 1
(1.-5. Aufl.)- Berlin: S. Fischer(1937). 362 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4331 Lernet-Holenia, Alexander: Ich war Jack Mortimer. 1
Roman. (1.-4. Aufl.)- Berlin: S. Fischer(1933).
245 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Alfred
Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4332 Lernet-Holenia, Alexander: Die Auferstehung des Mal- 1
travers. Roman. - Wien, Leipzig, Zürich: Reichner
1936. 248 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift. - Bleistift-Randanstrei-
chungen Kubins im Text.
- 4333 Lernet-Holenia, Alexander: Jo und der Herr zu Pferde. 1
Roman. (1.-5. Taus.)- Berlin: Kiepenheuer 1933.
256 S. 8^o
- 4334 Lernet-Holenia, Alexander: Ein Traum in Rot. Roman. 1
(Schutzumschlag: Alfred Kubin. 1.-4. Aufl.)- Berlin:
S. Fischer(1939). 273 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!!
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.

- 4335 Lernet-Holenia, Alexander: Die nächtliche Hochzeit. 1
Roman. (1. - 3. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1930. 246 S. 8^o
- 4336 Lernet-Holenia, Alexander: Spanische Komödie. In 1
3 Akten. - Wien: Bermann-Fischer 1948. 85 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben re. Stempel: "Ing. Lambert Binder/Wien, XVIII., Theresiengasse 26/
Telephon A 29-0-42".
- 4337 Lernet-Holenia, Alexander: Die neue Atlantis. Er- 1
zählungen. (1. - 6. Aufl.) - Berlin: S. Fischer
(1935). 128 S. 8^o
Inliegend: Je 2 Blätter Maschinschr. (Abschriften
[?] von Gedichten Lernet-Holenias).
1. Die Weissagung des Teiresias u. Asoka's Liebes-
lied (2 Bl.)
2. "Die Liebe" und "Achill und Priamos" (2 Bl.)
Auf dem vord. Vorsatz Eigenhüpmervermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4338 Lernet-Holenia, Alexander: Germanien. - Stockholm: 1
Bermann-Fischer 1946. 28 S. 8^o
- 4339 Lernet-Holenia, Alexander: Mona Lisa. Erzählung. 1
- (Wien): Höger 1937. 93 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eingeklebt
Exlibris Kurt Otte (Kubin).
- 4340 Lernet-Holenia, Alexander: Der Herr von Paris. Er- 1
zählung. - Zürich: Verl. d. Arche (1951). 56 S. 8^o
(Die kleinen Bücher d. Arche. 119.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Mit Gratulationen/zum Staatspreis/Lernet-Hole-
nia/Weihnachten/1951".
- 4341 Lernet-Holenia, Alexander: Das Goldkabinett. Roman 1
nach dem Italienischen des G. Montebgchetta. -
Hamburg, Wien: Zsolnay 1957. 174 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Kugel-
schreiber: "Für Herrn Prof. Alfred Kubin/ dieses
sehr österreichische Buch/ mit dem Wunsche recht
vergnügter/ Lektüre/ verehrungsvoll/ Lambert B/
19.10.1957" [Lambert Binder!]
- 4342 Lernet-Holenia, Alexander: Das Finanzamt. Aufzeichnun- 1
gen eines Geschädigten. - Hamburg, Wien: Zsolnay
1955. 157 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Kugel-
schreiber: "Für Alfred Kubin/ in aufrichtiger
Verehrung/Lernet-Holenia/Wien, /d. 4. Okt. 1955".

- 4343 Lernet-Holenia, Alexander: Riviera. Roman. 1.-4. Aufl. 1
(1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1937). 246 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.-
- 4344 Lernet-Holenia, Alexander: Beide Sizilien. Roman. 1
(1.-5. Aufl.) - Berlin: Suhrkamp 1942. 350 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Alf Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift. - Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift im Text.
- 4345 Lernet-Holenia, Alexander: Die Abenteuer eines jungen Herrn in Polen, Roman. 1
- Zürich: Pegasus-Verl. 1947. 237 S. 8^o
- 4346 Lernet-Holenia, Alexander: Strahlenheim. Erzählung. 1
(1.-4. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1938). 188 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt". - Einige Randanstreichungen Kubins
mit Bleistift im Text.
- 4347 Lernet-Holenia, Alexander: Die Inseln unter dem Winde. Roman. (1.-6. Taus.) 1
- (Frankfurt a. M.): S. Fischer 1952. 271 S. 8^o
Randanstreichung Kubins m. Bleist. S. 127.
- 4348 Lernet-Holenia, Alexander: Die Schwäger des Königs. Schauspiel in 3 Akten. 1
- Hamburg, Wien: Zsolnay 1958. 76 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Kugelschreiber: "Herrn Professor/Alfred Kubin/ als sehr verspätetes Geburts-/tagsgeschenk 1958/ in Dankbarkeit/ und Treue/ Lambert Binder/ Juli 58".
- 4349 Lernet-Holenia, Alexander: Die Titanen. Gedichte. 1
- Wien: Amandus-Ed. (bei Lechner & Sohn) 1945. 54 S. 8^o
* (Hrsg. von d. Österr. Kulturvereinigung.)
(Turm-Schriften.)
- 4350 Lernet-Holenia, Alexander: Die Titanen. Gedichte. 1
(Hrsg. v. d. Österr. Kulturvereinigung.) 2. Aufl. -
Wien: Amandus-Ed. 1945. 54 S. 8^o
(Turm-Schriften.)
Mehrere Gedichte von Kubin am Titel mit Bleist.
angekreuzt. Im Gedicht "An das Schicksal" (S. 26 ff.)
Unterstreichung, Randanstreichungen u. Bleistiftbemerkung Kubins.

- 4351 Lernet-Holenia, Alexander: Die Trophae. [Gedichte.] 1
1939. 1940. 1941. [Faksimilierte Handschrift des
Dichters.] (Als Ms. gedr.) - o.ö.: [Selbstverl.] 1941.
2 Bl., 33 S., 1 Bl. 8 ^{Blatt St. Wolfgang}
Auf dem 2. Vorblatt eigenh. Widmung mit roter
Tinte: "Alfred Kubin/in Verehrung./Lernet-
Holenia./St. Wolfgang./d. 10. Aug. 1941."
Inliegend: Schloß Beaufort. Novelle v. Alexander
Lernet-Holenia. 2 Blätter aus der Zeitung "Die Presse",
Nr. 49 vom 3. Dez. 1949, S. 13, und Nr. 50 v. 10. Dez.
1949. Ferner: Hugo Huppert: Einem, der auf Gold-
grund schreibt... Offener Brief an Alexander
Lernet-Holenia. 1 Bl. aus "Österreichisches Tage-
buch" [Jg], S. 5-6. - Ferner: A. Lernet-
Holenia: Zwischenwelt. 1 Bl. aus "Österreichisches
Tagebuch" [Jg], S. 7-8.
- 4352 Flaubert, Gustave: Jugendbriefe [Briefe. deutsch.] 1
(Einzige autoris. deutsche Augg. v. E. W. Fischer.)
[Mit Bild.] - Potsdam: Kiepenheuer 1923. 274 S. 8
- 4353 Flaubert, Gustave: Madame Bovary. [Deutsch]. Ein 1
Sittenbild aus d. Provinz. Deutsch v. G. Feustel.-
Halle a. d. S.: Hendel [1896]. 303 S. 8
(Bibliothek d. Gesamtlitteratur des In- u. Aus-
landes. 909-912.)
- 4354 Flaubert, Gustave: Der Roman eines jungen Mannes 1
<L'Education sentimentale>. [deutsch]. (Deutsch
v. Alfred Gold u. Alphonse Neumann.) * Berlin:
Cassirer 1904. 600 S. 8
*(Eingel. v. Hugo v. Hofmannsthal.)
- 4355 Flaubert, Gustave: Die Versuchung des heiligen Antonius 1
[La tentation de Saint-Antoine. deutsch].
Deutsche Übertr. v. Felix Paul Greve. - Minden i.
W.: Bruns [1927]. 304 S. 8
- 4356 Flaubert, Gustave: [Teils. deutsch.] Reiseblätter 1
<Briefe aus dem Orient - Über Feld und Strand>.
Zsgest. u. hrsg. v. Felix Paul Greve. Autoris. Übers.
v. E. Greve. - Minden i. W.: Bruns (1905). 292 S. 8
- 4358 Flaubert, Gustave: November [November. deutsch.] 1
Ein Roman. (Die einzige autoris. Übers. ist die
vorliegende, die E. W. Fischer besorgt hat.)
Mit 6 Lithographien v. Ottomar Starke. 16.-25.
Taus. - Leipzig: Wolff [1916]. 191 S. 8
Bleistift-Randanstreichung Kubins auf S. 8.

Einträge (Einträge)

- 4358 Flaubert, [Gustave]: [Werke, deutsch.] Gesammelte 1
Werke. Unter Mitw. v. Arthur Schurig, Georg Goyert,
Joachim v. d. Goltz u. Andrew Barbey hrsg. v. Wilhelm
Weigand. [Bd 1.] - München: G. Müller. 8^o
[Bd 1.] Bouvard und Pécuchet. ^{Ed. v. Kubin} (Ins Deutsche Übertr.
v. Georg Goyert. 1923. 376 S.
Randanstreichung Kubins mit Bleistift
auf S. 375.
- 4359 Ruediger, G(ertrud) v.- Deutsche Romantiker. Aus- 1
sprüche deutscher Romantiker über sich u. ihre
Genossen. Ges. u. eingel. v. G. v. Rüdiger. (Ausstat-
tung v. Emil Preetorius.) [Mit Bildern.] -
München: G. Müller & Rentsch 1912. 203 S. 8^o
(Pandora. 9.)
- 4360 Wolfe, Thomas: Von Zeit und Strom (Of Time and the 1 + 1
river. [deutsch]). Eine Legende vom Hunger des
Menschen in d. Jugend. Roman. (Deutsche Übertr. v.
Hans Schiebelhuth. 1.-4. Taus.) Bd 1.2. - Berlin:
Rowohlt 1936. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. in beiden Bänden Eigen-
tümerversmerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift
im 2. Bd.
- 4361 Zweig, Stefan: Amok. Novellen einer Leidenschaft. 1
(1.-10. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. 1922. 295 S.
8^o
(Zweig: Die Kette. Ring 2.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit violetter
Tinte: "Alfred Kubin/ in herzlichster Verehrung/
sein/ Stefan Zweig/ Salzburg 1922".
- 4362 Zweig, Stefan: ~~Die Kette~~. [Teils.] Gesamtausgabe 2
des erzählerischen Werkes. Bd 1.2. - (Wien; Leipzig,
Zürich: Rechner. 8^o
Bd 1. Die Kette. (1936). 487 S.
2. Kaleidoskop. 1936. 464 S.
in Bd 1 inliegend: Verlagsprospekt über die
Werke v. Stefan Zweig im Rechner-Verl. (6 Bll.)
- 4363 Zweig, Stefan: Marie Antoinette, Bildnis eines mit- 1
tlernen Charakters. Mit 10 Bildtaf. - Leipzig:
Insel-Verl. 1932. 639 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit violetter
Tinte: "Alfred Kubin/ sein alter/ Stefan Zweig".

- 4364 Zweig, Stefan: Begegnungen mit Menschen, Büchern, Städten.- Wien, Leipzig, Zürich: Rechner 1
(1937). 478 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz aufgehefteter Zeitungsausschnitt mit dem Abdruck des Abschiedsbriefes von Stefan Zweig v.22.Febr.1942.
Auf d.Innenseite des vord.Deckels angeheftet
Porträt Stefan Zweigs(Ausschnitt aus einer Illustrierten o.ä.)
- 4365 Zweig, Stefan/ Magellan. Der Mann u.eine Tat. 1
[Mit Bildtaf.] - Wien, Leipzig, Zürich:Rechner
(1938). 370 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin/
Zwickledt".
- 4366 Verhaeren, Emile: [Teils.deutsch.] Ausgewählte Gedichte in Nachdichtung von Stefan Zweig. 1
(Dieses Buch wurde geschmückt v.Théo van Rysselberghe, sowie mit e.Portrait nach e.Büste Charles van Stappens.) - Berlin:Schuster & Löffler 1904. 90 S. 8^o
Nr.324 von insges.350 handschriftl.numer.Exemplaren.
Auf dem 1.Blatt eigenh.Widmung mit violetter Tinte: " Alfred Kubin/ König von Traumland/in Herzlichkeit/Stefan Zweig".
- 4367 Juenger, Ernst.- In Stahlgewittern. Aus dem Tagebuch eines Stoßtruppführers.[Mit Bild.] 12.Aufl. 1
/40.-45.Taus.- Berlin:Mittler 1930. XV, 283 S. 8^o
Auf dem Bild unten eigenh.Widmung mit Tinte:
"21.1.1932/Alfred Kubin, dem Freunde/abenteuerlicher Landschaften:/Ernst Jünger".
- 4368 Juenger, Ernst.- Heliopolis. Rückblick auf eine Stadt.- Tübingen:Heliopolis-Verl.(E.Katzmann) 1
(1949). 439 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz oben eigenh.Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin:/Ernst Jünger/10.11.1949."
Auf d.Rücks.des Titelblattes im Impressum Verlegernamen Ewald Katzmann, Tübingen, von Kubin mit Bleistift unterstrichen und unten Adressennotiz: "Schwaben/strasse 16", daneben links eingekreiste Ziffer "116"(Bleistift).
- 4369 Juenger, Ernst.- Das abenteuerliche Herz. Aufzeichnungen bei Tag u.Nacht.- Berlin:Frundsberg-Verl. 1
1929. 263 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz oben eigenh.Widmung mit Tinte: "Berlin, 10.2.1929./Herrn Kubin mit frdl. Gruss/zugewidmet./ Ernst Jünger".
Zahlreiche Randenstreichungen Kubins mit Bleistift.

- 4370 Juenger, Ernst.- Ein Inselfrühling. Ein Tagebuch aus Rhodos. Mit den sizilian. Tagebuchblättern "Aus der Goldenen Muschel". (Lizenzausg.)^o Salzburg, Wien: Diana-Verl. [1951]. 80 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eingeklebt
Exlibris Lambert Binder.
Randanstreichungen Kubins auf S.12 u.14. 1
- 4371 Juenger, Ernst.- Gärten und Strassen. Aus den Tagebüchern v.1939 u.1940.- Berlin:Mittler 1942. 218 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmungsschrift mit Tinte: "Kirchhorst, 24./12.1941./Lieber Herr Kubin,/ nach Kirchhorst auf Urlaub/kommend, finde ich die/,Andere Seite' mit Ihrer/Eintragung hier vor. Nehmen/ Sie mit meinem herzlichen/Dank zunächst dies provi-/sorische Exemplar meines neu-/en Buches. Sie erhalten noch/ein gebundenes Stück. Auch für/dieses Jahr 1942, das sich gleich/einer Woge vor uns aufbäumt,/ wünscht Ihnen alles Gute/Stets Ihr Ernst Jünger".
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 4372 Juenger, Ernst.- Auf den Marmorklippen.^o Hamburg: Hanseat. Verlagsanst. (1939). 156 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin:/Ernst Jünger/Blankenburg, 25.9.1935." - Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S.136 ff.
- 4373 Juenger, Ernst.- Auf den Marmorklippen. (Erneut durchges. im Mai 1949 in Ravensburg.) - Tübingen: Reichl (1949). 162 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/zum 75. Geburtstag/in alter Treue und/Verehrung!/Ernst Jünger/10.4.1952./ ad multos annos!/E." "
- 4374 Rilke, Rainer Maria: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Bdchn 1.2.- Leipzig: Insel-Verl. 1910. 8^o 2
Auf dem vord. Vorsatz beider Bdchn. Eigentümervermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4375 Rilke, Rainer Maria: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. - Leipzig: Insel-Verl. [1912]. 33 S. 8^o 1
*(11.-30. faus.)
(Insel-Bücherei. 1.)

- 4376 Rilke, Rainer Maria: Die Weise von Liebe und Tod 1
des Cornets Otto Rilke. Faksimile d. Handschr.
des Dichters. (Dieser Faksimiledruck d. ersten
Fassung von Rainer Maria Rilkes "Cornet", die
in d. Zeitschr. "Deutsche Arbeit" <Prag> im Okt. 1904
erschien, wurde auf Grund d. im Nachlaß des
Dichters befindl. Handschr. im Auftr. v. Anton
Kippenberg zum 11. Dezember 1927 f. den Leip-
ziger Bibliophilen-Abend in 150 numer. Stücken
v. Sindel & Co. in Leipzig hergestellt.) -
(Leipzig: Kippenberg 1927.) 2 Bl., 16 gez. Bl.
Faks., 2 Bl. 8
Nr. 141 von insges. 150 numer. Exemplaren.
- 4377 Rilke, Rainer Maria: Ewald Tragy. Erzählung. 1
(Als Jahresgabe 1927/1928 f. die Mitglieder
d. Ges. d. Münchner Bücherfreunde bei B. Heller
in München Gedruckt. Von den 95 Abzügen trägt
dieser die Nr. 77 u. ist Eigentum von Alfred
Kubin.) - München: (Ges. d. Münchner Bücherfreunde)
1929. 96 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümergehenk
"Alf. Kubin" mit Bleistift. Am unt. Rand eigenh.
Notiz mit Bleistift: "Berkmaier - auss. Prinz-
regstr[?]/10/4".
- 4378 Rilke, Rainer Maria: Duineser Elegien. (22.-24. 1
Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. 1940. 46 S. 8^o
- 4379 Kippenberg, Katharina: Rainer Maria Rilke. Ein 1
Beitrag. Mit 12 Bildtaf. 3. Ausg. - Leipzig:
Insel-Verl. 1942. 399 S. 8^o
Inliegend: Zeitungsausschnitt mit dem Beitrag:
"Der Dichter der 'Duineser Elegien'. Ein unbe-
kanntes Bild Rainer Maria Rilkes.
- 4380 Musil, Robert: Rede zur Rilke-Feier in Berlin am 1
16. Januar 1927. - Berlin: Rowohlt (1927).
19 S. 8^o
- 4381 Schneditz, Wolfgang: Rilkes letzte Landschaft. 1
Zehn Versuche. [Mit Bildtaf.] - Salzburg:
Pallas Verl. (1951). 176 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meister/Alfred Kubin/mit allen/weihnachtlichen/
Segenswünschen/Wolfgang Schneditz/Salzburg, im
Dezember 51".
Zahlreiche Unterstreichungen, Randanstreichungen,
Zeichen und Notizen Kubins mit Bleistift!

- 4382 Rilke, Phia: Ephemeriden. Neu hrsg.u.mit einem 1
Essay versehen v.Wolfgang Schneditz.[Mit Bild.]
(1.Aufl.)- Graz:Kienreich(1949). 88 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für/Alfred Kubin// den verehrten/Meister,/ /
mit allen besten/Wünschen/Wolfgang Schneditz./ /
Salzburg, im Dezember 49."
- 4383 Gundolf, Friedrich: Rainer Maria Rilke.(Dieser 1
Text ist v.Elisabeth Gundolf nach dem Manuskript
des v.Friedrich Gundolf am 3.Juni 1931 in
Essen geh.Vortrages hrsg.)- Wien:Verl.d.Johan-
nes-Presse 1937. 40 S. 8^o
- 4384 George, Stefan: Der Teppich des Lebens und die 1
Lieder von Traum und Tod. Mit e.Vorspiel.
3.Aufl.- Berlin:Bondi 1904. 98 S. 8^o
- 4385 George, Stefan:Tage und Taten. Aufzeichnungen u. 1
Skizzen, 2.erw.Aufl.- Berlin:Bondi 1925.
93 S. 8^o
- 4386 Klages, Ludwig: Stefan George. Mit Bildnis, Zeich- 1
nung v.Curt Stœving.- Berlin:Bondi 1902.
77 S. 8^o
Einige Randanstreichungen Kubins m.Bleistift
im Text.
- 4387 Boehringer, Robert: Mein Bild von Stefan George. 1
Text u.Taf.- (München & Düsseldorf):Küpper
vormals Bondi(1951). 239 S., 1 Taf., 175 S.Abb.,
5 Bl. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Für Alfred mit herzlichen/Weihnachtsgruß/
Adolf und Hansi -/Weihnachten 1951 -".
Auf dem Schmutztitel aufgeklebter Zeitungs-
ausschnitt(einspaltig) mit Titel:"Der Verlorene.
Weltspiele", von Kubin[?] an beiden Rändern
mit Rotstiftstrichen versehen.
- 4388 Billinger, Richard: Gedichte.- Leipzig:Insel-Verl. 1
1929. 127 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh.Widmung mit Tinte:
"Für Alfred und Hedwig Kubin!/Richard Billin-
ger./Schärding, Mai 1929./Gott in allen Dingen/
wollen wir besingen."
Das Gedicht "Großmutter"(S.57) und "Für die Herrn
auf Hub und Hackledt!"(S.59) im Titel mit Blei-
stift von Kubin angezeichnet."Großmutter" auch
im Inhaltsverzeichnis angezeichnet. Auf S.63
oben ¶III" von Kubin mit Bleistift angemerkt.

11 f. 7.8.1950
Kubins

4389 Billinger, Richard: Der Pfeil im Wappen. Gedichte.- 1
München:Langen, G. Müller 1933. 62 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/und/seiner lieben Frau/in/Verehrung!/
München, November 1932/Richard Billinger". Darunter
Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Bismarkstr
16. Mn [München]". - Auf d. Innenseite des vorderen
Deckels oben eigenh. Seitenhinweis Kubins "S. 12".
Zahlreiche Randanstreichungen, Zeichen und Notizen
Kubins mit Bleistift!

4390 Kafka, Franz: Ein Hungerkünstler. Vier Geschichten. 1
(Einbandentwurf: Georg Salter.) - Berlin:Verl. Die
Schmiede 1924. 85 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels und auf dem
Vorsatz zahlreiche Namen u. Adressen von Kubin
mit Bleistift notiert!

4391 Kafka, Franz: [Werke.] Gesammelte Schriften. 1
Bd 6.- Prag:Mercy. 8^o

Bd 6. Tagebücher u. Briefe. 1937. 349 S.
Auf dem vord. Vorsatz oben li. Seitenhinweise
Kubins mit Bleistift: "S 37/40./42/65".
Mehrere Randanstreichungen Kubins im Text,
eine datiert "8.4.51".

4392 Kafka, Franz: Das Schloß. Roman.- München:Wolff 1
(1926). 503 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenke "Kubin/
Zwickledt/OÖ - "mit Bleistift.

4393 Kafka, Franz: Ein Landarzt. Kleine Erzählungen.- 1
(München & Leipzig):Wolff (1919). 189 S. 8^o
S. 6-33 (Erzählung "Ein Landarzt") Randanstreichungen
Kubins mit Ziffern (Vormerkungen bzw. Notizen f. die
Illustration!) Bleistift. Dazu auf S. 6 Formatangabe
"15 x 23". - Eigentümergehenke "Alfred Kubin/
Zwickledt/Ob. Öst -" auf dem vord. Vorsatz.

4394 Kafka, Franz: In der Strafkolonie.- Leipzig:Wolff 1
1919. 68 S. 8^o
(Drugulin-Drucke. N.F. 4.)
Einmalige Aufl. v. 1000 Exemplaren.
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenke "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.

- 4395 Bonn, Emma: Das Kind im Spiegel. Versuch einer Beschwörung. (Umschlagzeichnung Rolf v. Hoerschelmann. 1. u. 2. Taus.) - Zürich: Rascher (1935). 313 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Für/Frau Hedwig Kubin/ Gruss der gemeinsamen Heimat/E.B. - /1937".
- 4396 Duerckheim, Ferdinand Eckbrecht Graf: Erinnerungen 1
alter und neuer Zeit. Neue Ausg. in 1 Bd. 4. Aufl. - Stuttgart: Metzler 1910. VII, 484 S. 8^o
Auf dem Innenseite des vord. Deckels ist eine Kriegskarte (Silhouettenbild) mit handschriftl. Widmung unten "Unserer lieben Gustel/Kriegsweihnachten 1914 Onkel Theodor/u. Tante Berta" aufgeklebt [Vorbesitzer?].
- 4397 Bergengruen, W[erner]: Das Gesetz des Atum. Roman. 1
Mit 21 Zeichnungen v. R[olf] v. Hoerschelmann. - München: Drei Masken Verl. 1923. 300 S. 8^o
(Sindbad-Bücher. [10.])
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Bleistift: "Der Pfingstschmöcker/und ein herzliches Vergelts Atum!/vom Hoerschel".
- 4398 Foerster, Hans. - Alt-Hamburg heute in Wort und Bild. 1
(Hrsg. im Auftr. d. Deutschen Arbeitsfront, NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude" u. d. Gruppe "Heimatliche Geschichte" in d. "Vereinigung Niederdeutsches Hamburg".) Mit 76 Federzeichnungen des Verf. (2. verm. u. verb. Aufl.) - Hamburg: Stilke (1938). 158 S., 1 Plan. 8^o
- 4399 Kern, Josef: Leibmaritza Laggâz. Witz u. Wort aus 1
Stadt und Land. - Leitmeritz: Pickert 1923. 125 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Meinem/lieben Heinrich/zum immagn/Onngedenkn./ / Mai 1923."
- 4400 Worringer, Wilhelm: [Teils.] Fragen und Gegenfragen. 1
Schriften zum Kunstproblem. (Vorw.: Erich Fidler. Erschienen zum 75. Geburtstag v. Wilhelm Worringer.) [Mit Bild.] - München: Piper (1956). 191 S. 8^o
Textunterstreichungen und Randanstreichungen Kubins S. 10 ff. u. bes. S. 17 - 24!
- 4401 Nerval, Gérard de: [Teils. deutsch.] Erzählungen. 1
In 3 Bdn. Ausgew. u. übertr. v. Alfred Wolfenstein. [in 1 Bd.] [Mit Bild.] - München: Drei Masken Verl. 1921. 119, 103, 134 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin" mit Bleistift. - Zahlreiche Textunterstreichungen u. Randanstreichungen mit Bleistift u. Rotstift!

- 4402 Stoessl, Otto: Das Haus Erath oder Der Niedergang des Bürgertums. Roman. Neue, vom Verf. durchgearb. Aufl. (6. - 10. Aufl.) - Leipzig: List (1928). 450 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in alter Freundschaft/Otto Stoessl/Wien, Ende Nov. 28". 1
- 4403 Ostwald, Hans: Berlinerisch. Mit vielen Zeichnungen v. Heinrich Zille, Karl Arnold u. Rudolf Großmann. - München: Piper (1932). 202 S. 8^o
(Was nicht im Wörterbuch steht. 2.) 1
- 4404 Kefer, Linus: Die Sommergöttin. Gedichte. - Wien: Frick (1951). 31 S. 8^o
Auf S. 1 eigenh. Widmung mit Tinte: "~~Für/Prof.~~
"Für/Prof. Alfred Kubin/in Dankbarkeit und Verehrung von seinem/Linus Kefer/ Mattighofen, 23. I. 52". 1
- 4405 Suarès, André: Portraits. Deutsch mit e. Nachw. v. Otto Flake. (2. Aufl.) - München: Drei Masken Verl. 1922. 258 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im ext. 1
- 4406 Droem, Ernst: Gesänge. Mit e. Einf. v. Oswald Spengler. - München: Beck 1920. XVI, 133 S. 8^o
Viele Unterstreichungen und Randanstreichungen mit Rotstift und Bleistift durch Kubin in der Einführung und S. 3 - 10. 1
- 4407 Droem, Ernst: Ex tenebris. [Gedichte.] - München: Beck 1921. VII, 158 S. 8^o
Zahlreiche Unterstreichungen u. Randanstreichungen Kubins mit Bleistift in d. Vorbemerkung S. V-VIII. 1
- 4408 Blake, William: [Werke. Ausz. deutsch.] Die Ethik der Fruchtbarkeit. Zsgest. aus seinen Werken u. Aufzeichnungen, übers. u. eingel. v. Otto Erh. v. Taube. - Jena: Diederichs 1907. LI, 147 S. 8^o
Zahlreiche Unterstreichungen, Randanzeichnungen u. Zeichen Kubins mit Bleistift in der Einleitung. 1
- 4409 Pater, Walter: ^[Horatio] Die Renaissance [Studies in the History of the Renaissance, deutsch] Studien in Kunst u. Poesie. (Aus dem Engl. übertr. v. Wilhelm Schölermann. Mit Buchornamenten v. Paul Haustein.) 2. Aufl. - Jena & Leipzig: Diederichs 1906. VIII, 296 S. 8^o 1

- 4410 Boerne, Ludwig:-[Werke, Ausz.] Der Narr im weißen Schwan. (Ausgew. u. hrsg. v. Konrad Bouterwek.)- München: G. Müller 1925. 235 S. 8^o 1
- 4411 Frey, Alexander M[oritz]: Spuk des Alltags. 11 Geschichten aus Traum u. Trubel. (Die 12 Holzschnitte sind v. Otto Nüchel. Umschlag- u. Einbandentwurf ebenfalls.)- München: Delphin-Verl. R. Landauer 1920. 277 S. 8^o 1
- 4412 Rauschenberger, Walther: Goethes Abstammung und Rassenmerkmale. Mit 18 Abb. u. e. Ahnentafel.- Leipzig/Noske [1934]. 94 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "1934./ Meinem lieben Freund/ Alfred Kubin Walther Rauschenberger".
- 4413 Schneider, Manfred: Don Francisco de Goya. Ein Leben unter Stierkämpfern u. Königen. [Illustr.] - Leipzig: List (1935). 393 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4414 Olbracht, Ivan: Der Räuber Nikola Schuhaj (Nikola Suhaj), loupežnik. [deutsch]. Roman. (Übertragung aus dem Tschechischen v. Julius Mader. Einbandentwurf v. Olof Gulbransson.)- München: Piper (1934). 307 S. 8^o 1
- 4415 Weyrauch, Wolfgang: Ein Band für die Nacht. Novellen. (Einband u. Schutzumschlag v. Kurt Tessmann.)- Leipzig: ~~Haynes~~ Payne (1939). 283 S. 8^o 1
- 4416 Hammerstein, Hans v.: Wald. Ein Roman aus dem alten Österreich. (Einband u. Schutzumschlag: Fritz Neugebauer.)- Wien: Bermann-Fischer Verl. 1937. 395 S. 8^o 1
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4417 Vries, Theun de: Rambrandt [kutsch]. Roman. Aus dem Holländ. übertr. v. Franz Dülberg.- Berlin: Buchmeister-Verl. (1934). 264 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
Auf d. Innenseite des vord. Deckels aufgeklebt Ausschnitt von der Buchklappe zum vorl. Buch.

- 4418 Mann, Thomas: Tristan. Sechs Novellen. 10. Aufl. - 1
Berlin: S. Fischer 1912. 264 S. 8^o
Auf dem Blatt nach dem Titelblatt eigenh. Widmung
mit Tintenstift: "Mit herzlichen Grüßen/Ihr
Dietzel".
- 4419 Mann, Thomas: Der Zauberberg. (35.-50. Aufl.) Bd 1.2. - 2
Berlin: Fischer 1925. 8^o
(Mann: Gesammelte Werke.)
- 4420 Mann, Thomas: Leiden und Größe der Meister. Neue 1
Aufsätze (1.-4. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1935.
270 S. 8^o
(Mann: Gesammelte Werke.)
- 4421 Mann, Thomas: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix 1
Krull. (43.-62 Taus.) T.1. - [Berlin]:
S. Fischer 1955. 441 S. 8^o
(Mann: Stockholmer Gesamtausg. d. Werke.)
- 4422 Mann, Thomas: Tonio Kröger. Illustr. v. Erich 1
M[...] Simon. - Berlin: S. Fischer [1914].
122 S. 8^o
(Fischers illustr. Bücher.)
- 4423 Mann, Thomas: [Teils.] Das Eisenbahnunglück. Novellen. - 1
(Nachw. v. Albrecht Knaus. Einbandgestaltung v.
Gerhard M[...]) Höp[...]. - München: Piper (1955).
68 S. 8^o (6, 121 - 122 - 123)
Mehrere Randanstreichungen und Notizen Kubins
mit Bleistift.
- 4424 Mann, Thomas: Freud und die Zukunft. (Vortrag, geh. 1
in Wien am 8. Mai 1936 zur Feier v. Sigmund
Freuds 80. Geburtstag. 1.-4. Aufl.) - Wien: Bermann-
Fischer 1936. 42 S. 8^o
- 4425 Zuckmayer, Carl: Des Teufels General. Drama in 3 Akten. 1
Stockholm: Bermann-Fischer; Wien: Schönbrunn-Verl.
1947. 172 S. 8^o
- 4426 Zuckmayer, Carl: Der Seelenbräu. Erzählung. (4.-13. 1
Aufl. 1.-10. Wiener Aufl.) - Wien: Bermann-Fischer
1948. 163 S. 8^o
- 4427 Hesse, Hermann: -Das Glasperlenspiel. Versuch e. Le- 2
bensbeschreibung des Magister Ludi Josef Knecht
samt Knechts hinterl. Schriften. Hrsg. v. Hermann
Hesse. Bd 1.2. - Zürich: Fretz & Wasmuth (1943.) 8^o

- 4428 Hesse, Hermann: Lektüre für Minuten. Ein paar Gedanken aus meinen Büchern u. Briefen. (Hrsg. als Privatdruck im Jahre 1952 zu Ehren des 75. Geburtstages v. Hermann Hesse. Vorzugsausg. in 600 numer. Exempl. auf Thalo-Büttenpapier. Luftpostausg. in 650 unnumer. Exempl. auf rein Hadern Bibeldruckpapier. Die Vielen, deren Briefe u. Glückwünsche anders zu erwidern mit nicht möglich ist, bitte ich, diesen Privatdr. als Zeichen meines Dankes anzunehmen. H.H.) - [Montagnola: Selbstverl.] (1952). 27 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes eigenh. Widmung mit Tinte: "Gruss für/A. Kubin/von s./H Hesse".
- 4429 Hesse, Hermann: Kauf einer Schreibe-
maschine. <Aus d. Zeit des "Steppenwolf">. 8^o [Kopft.] 1
Aus: National-Zeitung 1952, Nr. 119 (v. 12. März.
[2 Bl.])
- 4430 Hesse, Hermann: Aprilbrief. - (Montagnola: H. Hesse 1952.) 1
1 Bl. 4^o
- 4431 Hesse, Hermann: Kleine Betrachtungen. Sechs Auf-
sätze. (Als Manuskript gedr. Privatdruck.) -
(Bern 1941: Stämpfli.) 37 S. 8^o 1
- 4432 Hesse, Hermann: Beim Einzug in's neue Haus. (Diese
Erinnerungen sind geschrieben Ende Mai 1931 f.
Herrn u. Frau H. C. Bodmer. Gedr. als Ms. f. meine
Freunde, Montagnola im Sommer 1931.) - (Montag-
nola: [Selbstverl.] 1931.) 26 S. 8^o 1
Auf S. 5 eingeklebte Postkarte mit handkolorierter
Zeichnung des Hauses (monogr. u. dat.: "H. 31") mit
eigenh. Schrift mit Bleistift: "Das neue Haus". -
Nach S. 26 eingeklebte Postkarte mit Porträtaufn.
H. Hesses.
Auf S. 3 eigenh. Widmung mit Bleistift: "Gruss von
H Hesse".
- 4433 Hesse, Hermann: Erinnerung an Hans. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 6 (1935/36), H. 2, S. 189 - 240.
- 4434 Hesse, Hermann: Knulp. Drei Geschichten aus dem
Leben Knulps. - Berlin: S. Fischer (1915). 145 S. 8^o 1
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. R. 6.)

- 4435 Hesse, Hermann: Zwischen Sommer und Herbst. Privatdruck Sommer 1944. (Da ich f. so viele freundliche Briefe anders zu danken nicht imstande bin, bitte ich diesen Privatdr., einen Aufsatz aus dem Jahre 1929, als Gegengabe freundlich anzunehmen.)- [Montagnola: Selbstverl.](1944). 9 S. 8^o 1
- 4436 Hesse, Hermann: Verse im Krankenbett. (Geschrieben in Baden im Oktober u. November 1927. Privatdruck f. meine Freunde. Nicht im Handel.)- [Montagnola: Selbstverl.](1927). 20 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift: "Alfred Kubin/in alter Sympathie!/ H Hesse".
- 4437 Hesse, Hermann: Beschwörungen. Rundbrief im Februar 1954. [Privatdruck.]- (Montagnola: H. Hesse 1954.) 29 S. 8^o 1
Auf S. 29 am Ende des Textes eigenh. Widmung mit Tinte: "Gruss von/H H". - Auf dem letzten Blatt kleine Landschaftszeichnung Hesses (aquarell. Federzeichnung).
- 4438 Hesse, Hermann: Weg nach Innen. Vier Erzählungen. (Siddhartha. Kinderseele. Klein u. Wagner. Klingensors letzter Sommer. 61.-80. Aufl.)- Berlin: S. Fischer(1932). 433 S. 8^o 1
- 4439 Hesse, Hermann: Märchen.- Zürich: Fretz & Wasmuth [1946]. 214 S. 8^o 1
- 4440 Hesse, Hermann: Hermann Lauscher. Mit 25 Zeichnungen v. Gunter Böhmer. 1.-6. Aufl. d. illustr. Ausg.)- ~~Gunter Böhmer~~ Berlin: S. Fischer(1933). 195 S. 8^o 1
(Hesse: Gesammelte Werke.)
- 4441 Hesse, Hermann: Gedenkblätter. [Mit Bild.](1.-6. Aufl.)- Berlin: S. Fischer (1937). 272 S. 8^o 1
(Hesse: Gesammelte Werke.)
- 4442 Hesse, Hermann.- Hermann u. Adele Hesse. Zum Gedächtnis unseres Vaters. [Illustr.]- Tübingen: Wunderlich (1930). 82 S. 8^o 1
- 4443 Lange, Herbert: Speckwastl in Afrika. (Illustrationen, Einband u. Schutzumschlag v. Hans Wulz.)- Wien: Österr. Bundesverl. (1955). 217 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Schrift Kubins mit Bleistift (wieder ausradiert!): "von Herbert/Lange".

- 4444 Lange, Herbert: Kleine Leute - leider mit Gefühl. 1
Erzählungen. (Hrsg. v. Kulturrat d. Stadt Linz mit
Förderung durch die Landesreg. Oberösterreich u.
durch das Inst. zur Förderung d. Künste in Öster-
reich, Österr. Verlagsanst. Innsbruck.) - Linz:
(Kulturrat d. Stadt Linz) 1958. 111 S. 8^o
Auf d. Klappe des vord. Umschlagblattes eigenh.
Widmung mit Tinte: "Meinem aufrichtig/verehrten
lieben/ alten Freund/ Alfred Kubin/ herzlichst
zugeeignet./ Herbert Lange/ Zwickledt, 3. Okt.
1958".
- 4445 Lange, Herbert: Eine völlig nebensächliche Figur. 1
Novelle. (Einband u. Illustrationen: Fritz
Fröhlich. Sonderdr. i. Auftr. d. Innviertler Künst-
lergilde.) - [Riedl. I.]: Innviertler Künstler-
gilde [1953]. 38 S. 8^o
(Die Truhe. Lesebogen d. Innviertler Künstler-
gilde. 3.)
- 4446 Lange, Herbert: Der Brückenschlag über den Tod. 1
(Geschrieben als Soldat im Sommer u. Herbst
1942.) - Leipzig: Skacel 1944. 47 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmungsschrift mit
Tinte: "Doch unverständig ist/ Das Wünschen vor
dem Schicksal./ Die Blindesten aber/ Sind Götter-
söhne. Denn es kennet der Mensch/ Sein Haus, und
dem Tier ward, wo/ Es bauen solle, doch jenen
ist/ Der Fehl, daß sie nicht wissen, wohin,/ In die
unerfahrene Seele gegeben./ Hölderlin ("Der Rhein".)/
Für Professor Alfred Kubin/ und seine liebe Frau
Hedwig/ in dankbarer Verehrung!/ Amstetten, 12.9.
44/ Herbert Lange".
- 4447 Wilde, Oscar: Salome. [deutsch]. Tragoedie in einem 1
Akt. (Übertragung v. Hedwig Lachmann. Zeichnungen
v. Marcus Behmer. - (Leipzig: Insel-Verl. 1903.)
44 Bl. 8^o)
- 4448 Lange, Horst: Schwarze Weide. Roman. (Einband u. 1
Schutzumschlag v. Hans Hermann Hagedorn) -
Hamburg, Leipzig: Goverts 1937. 540 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Bleistift
im Text! - Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Schrift
Kubins mit Bleistift: "Alfred Kubin/ Zwickledt/
Dez 1937".
- 4449 Lange, Horst: Die Geschichte eines Gesichtes. (Ge- 1
schrieben 1931. Die Lithographie zeichnete Max
Hauschild.) - [Berlin]: Stomps (1938).
19 S. 4^o
Nr. 6 einer einmaligen Aufl. v. 300 Exempl.
(Ausgrabungen, Bekenntnisse, Curiositäten. B. 1.)

Auf S.2 unterhalb 6. Auflagenbezeichnung eigenh. Namenszug "Horst Lange" und Widmungsschrift mit Tinte: "Wo aber Gefahr ist, wächst das Rettende auch..." / (Hölderlin) / Mit herzlichen Weihnachtsgrüssen / für Alfred Kubin / Berlin, Dezember 1938".

- 4450 Lange, Horst: Gedichte aus zwanzig Jahren. (Einband v. Emil Preetorius. 1.-5. Taus.) - München: Piper (1948). 120 S., 3 Bl. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Immer wieder kehrt die Taube / Aus der Ödnis sanft zurück, / Unvermutet, mit dem Reis vom Ölbaumlaube / und das Graun wie einen / Habicht im Genick / über toten Wassern, brachem Staube[?], / Weissgeflügelt, naht Euch spät / das Glück. / Für Alfred Kubin, / dem diese Zeilen gewidmet / sind, in alter Verehrung / und Zuneigung / von seinem / Horst Lange / Mittenwald, / Juli 1949."
- 4451 Lange, Horst: Gesang hinter den Zäunen. Gedichte. - Berlin: Verl. Die Rabenpresse (1939). 31 S. 8^o 1
(Die Kunst des Wortes. 10.)
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte: " ... und alles harrt des Lichts, ermüdet / vor Geduld. / Mit herzlichen Ostergrüssen und / vielen guten Wünschen / für Alfred Kubin / Berlin, April 1939 / Horst Lange".
- 4452 Lernet-Holenia, Alexander: Olympische Hymne. (Die "Olympische Hymne" wurde im Herbst 1934 f. das "Philobiblon", Herbert Reichner Verl., Wien VI, gedruckt...) - (Wien: Reichner 1934.) 6 Bl. 4^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin / mit den besten Weihnachtswünschen! / Alexander Lernet / d. 23. XII. 1934."
- 4453 Bernus, Alexander v.: Wachsen am Wunder. Kindheit u. Jugend. - Gettenbach b. Gelnhausen: Pfister & Schwab (1943). 336 S. 8^o 1
Umbruch-Korrektur-Exemplar mit eigenh. Korrekturen des Autors.
Auf dem Schmutztitelbl. unten eigenh. Widmung mit Tintenstift: "Dem alten Freunde Alfred Kubin / AvB. / Nov. 44 [oder 49?]" . Darüber Hinweis mit Rotstift: "Siehe Seite 14-18" [bezieht sich auf die Autorkorrektur!]. Randausstreichungen und Notizen Kubins mit Bleistift im Text. - Auf dem vord. Vorsatz oben Adressenstempel: "Professor Alfred Kubin / WERNSTEIN a / Inn / [Oberösterreich]" .

- 4454 Bernus, Alexander v.: Die Blumen des Magiers. (Fe- 1
derzeichnungen v. Wilhelm Heinold.) - (Nürnberg):
Carl(1950). 104 S. 8
- 4455 Bernus, Alexander v.: Mythos der Menschheit. Ein 1
Weltgesang. - Berlin:Verl. Die Rabenpresse (1938).
148 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz unten eigenh. Widmung mit
Tinte: "Seinem alten Freunde/Alfred Kubin/Ale-
xander von Bernus/im September 43". - Auf S.
142 unter dem Gedicht "Anruf" eingeklebter
Zettel mit fünf Fortsetzungsstrophen (vierzei-
lig), Autograph!
- 4456 Bernus, Alexander v.: Maria im Rosenhag. Liebesgarten. 1
Volker der Spielmann. Gedichte. - Heidelberg:
Meister 1947. 81 S., 3 Bl. 8
- 4457 Bernus, Alexander v.: Gold um Mitternacht. Ge- 1
sammelte Gedichte. - Weimar:Lichtenstein(1930).
287 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem ältesten Münchener Freunde/Alfred
Kubin/in grosser Herzlichkeit/Januar/1931/
Alexander von Bernus".
- 4458 Bernus, Alexander v.: Das irdische Paradies. Engli- 1
sche Lyriker des 18. u. 19. Jahrhunderts in Umdich-
tung. - Weimar:Lichtenstein (1930). 249 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz unten eigenh. Widmung mit
Tinte: "Ich ging in den Garten der Liebe/und
sah, was ich nimmer geschaut:/Wo ich früher im
Grünen gespielt/War eine Kapelle erbaut./(Blake)/
Dem Freunde Alfred Kubin/Januar/1931/ Alexander
von Bernus".
- 4459 Keller, Gottfried: Gesammelte Werke. Neue wohlfeile 5
Ausg. 58.-68. Taus. Bd 1-5. - Stuttgart:Cotta;
Berlin-Grünwald:Klemm [1921-22]. 8
Bd 1. Der grüne Heinrich. T. 1-3.
2. Der grüne Heinrich. T. 4. - Züricher Novellen.
3. Die Leute von Seldwyla. Bd 1. 2.
4. Martin Salander. Das Sinngedicht.
5. Sieben Legenden. - Gesammelte Gedichte.
- 4460 George, Stefan: Der siebente Ring. [Gedichte.] 2. 1
Ausg. - Berlin: Bondi 1909. 213 S. 8
- 4461 George, Stefan. - [Pierre Charles] Baudelaire. Die 1
Blumen des Bösen ([Les] Fleurs du mal. [deutsch]).
Umdichtungen v. Stefan George. 6. Aufl. - Berlin:
Bondi 1922. 191 S. 8
Auf dem hinteren Vorsatzbl. beiderseits je eine
Bleistiftskizze Kubins!!

- 4462 Thun-Hohenstein, Paul Graf: Gedichte.- Linz:Steurer 1
1933. 75 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Ich lege gern diesen Band in/Alfred Kubins
Hände/1933 PThun"
- 4463 Das Innere Reich. Zeitschrift f. Dichtung, Kunst u. 1
deutsches Leben. Hrg.: Paul Alverdes u. Karl Benno
v. Mechow. Jg 1. H. 1. April 1934.- München: Langen,
G. Müller 1934. 144 S. 8^o
- 4464 Barlach, Ernst: [Werke.] Das dichterische Werk. In 1
3 Bdn. Bd 2.- München: Piper. 8^o

Bd 2. Die Prosa. 1. Hrg. v. Friedrich Dröss. (1958).
520 S., 3 Bl.
- 4465 Zimmer, Heinrich: Die indische Weltmutter. [Mit Bild- 1
taf.] - Zürich: Rhein-Verl. 1939. S. 175 - 220. 8^o
Aus: Eranos-Jahrbuch 1938.
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblatts eigenh.
Widmung mit Tinte: " Alfred Kubin/ herzlich/
H. Zimmer/ Oxford/Balliol/College/Juni 39/".
Darunter Adressennotiz Kubins mit Feder:
"3 Besington [richtig: Bensington!] Road".
- 4466 Bach, Carl Philipp Emanuel: [Teils.] Lieder und Ge- 1
sänge. Eingel. u. hrsg. v. Otto Vrieslander.-
München: Drei Masken Verl. 1922. XXXIII S., 71 S.
Noten. 8^o
(Musikalische Stundenbücher.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Zum 60. Geburtstag/herzli hst vom/Herausgeber
für/Herrn A. Kubin./Tegna, 6. V. 37." -
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Adressennotiz Ku-
bins mit Bleistift: "Tegna/Pedemonte, Tessin/
casa Sebastian (Preno Locarno[?])/ Schweiz".
- 4467 Stoessl, Otto: [Werke.] Gesammelte Werke. Bd 1-4.- 4
Wien: Saturn-Verl. 1933-38. 8^o
Bd 1. Arkadia. 1933. 315 S. 8^o
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin in alter Freundschaft/Otto
Stoessl/Wien, Weihnachten 33".
2. Schelmengeschichten. 1934. 350 S.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin in alter Freund-
schaft/Wien, Weihnachten 34/Otto Stoessl".
3. Geist u. Gestalt. 1935. 324 S.
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin in alter/Freundschaft/Otto
Stoessl/Wien, Dez. 35".

4. Schöpfer, Novellen, 1938, 316 S.
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/zur Erinnerung/an seinen
Freund Otto Stoessel/ in Verehrung gewidmet/
Gusti und Franz Stoessel/Wien, im September
1937." (Widmungsschrift mit Ausnahme der
Unterschrift Franz Stoessels in der Handschrift
von Frau Gusti Stoessel!)

- 4468 Slawitschek, Rudolf: Hans Adam Löwenmacht. Ein phan- 1
tastischer Roman aus d. Barockzeit. 2. Aufl. -
Brünn, Wien, Leipzig: Rohrer [1944]. 364 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Prof. Alfred Kubin, /in Treue u. Dankbar-
keit/Lambert Binder/ Weihnachten 1941".
- 4469 Watzlik, Hans: Stilzel, der Kobold des Böhmerwal- 1
des. Ein Volksbuch. (Mit 5 Holzschnitten v. Karl
Rössing, 1.-10. Taus.) - Jena: Diederichs 1926.
72 S. 8^o
(Deutsche Volkheit.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin mit herzlichsten/Grüßen!/Hans
Watzlik/15.6.1926". - Zahlreiche Randanstreichun-
gen u. Notizen Kubins mit Bleistift im Text. Im
Inhaltsverzeichnis 10 Kapitelüberschriften am
Rand von Kubin mit Feder angekreuzt [Notizen
zu Kubins Stilzel-Illustration!]
- 4470 Schoeyen, Carl: - Carl Schöyén. Skouluk-Andaras 1
[deutsch]. Berichte aus Lappland. Berecht. Über-
tragung aus dem Norweg. v. J. Sandmeier. (Die 8
Bildbeilagen sind nach Holzschnitten aus dem
Werde Joannis Schefferi über Lappland vom Jahre
1675 wiedergegeben. 1.-3. Taus.) - Jena: Dieder-
ichs 1923. 201 S. 8^o
(Arktis.)
Auf dem vord. Vorsatz Tuschfederzeichnung von Ester
Köppel, unten re. monogr. "PK.", darunter Widmungsschrift
mit Tuschfeder: "Euch, /von uns/durch dieses." Auf
der Rückseite: "Waldhäuser, Maerz. 1924. /Hanne [eigen-
händig] & Peter". (Schrift von Peter Köppel).
- 4471 Lessing, Theodor: [Werke.] Gesammelte Schriften in 1
10 Bdn. Gesamtausg. Bd 1. - Prag: Mercy 1935. 8^o
Bd 1. Einmal und nie wieder. Lebenserinnerungen.
1.-2. Taus. 1935. VIII, 361 S.
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Blei-
stift!

- 4472 Eichendorff, Joseph v.: Aus dem Leben eines Taugenichts. Mit 7 Lithographien von Paul [richtig: Alfons!] Ortner, vom Künstler auf den Stein gezeichnet. - Linz: Genius Verl. Kurt Wolff [1947]. 82 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Meister Kubin/in tiefer Verehrung/Linz/Dez. 1947 Dr. Ortner". - Auf dem Titelblatt ~~die~~ falsche Vornamen eigenh. mit Tinte vom Künstler auf Alfons ausgebessert!
- 4473 Bulwer, Edward Lytton: Zanoni [deutsch]. ^{Ly. von [of Knechtw.], Übers. [Blome]} 1
Deutsch v. Leo Norberg. - Leipzig: Deutsche Verlagsactienges. 1905. 443 S. 8^o
Auf dem Titelblatt Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. - Zahlreiche Randanstreichungen Kubins im Text.
- 4474 Reich, Heinrich: Das Geheimnis des Tierkreises. Eine tiefenpsychologische Begründung d. Astrologie. - München-Planegg: Barth 1949. 216 S. 8^o
Auf dem Vorblatt unten eigenh. Widmung mit blauem Stift: "Dem Meister der, Anderen Seite' / gewidmet vom/Verfasser". - Auf dem Schmutztitel eigenh. Seitenhinweis und Notiz Kubins mit Bleistift: "S. 176/Foto senden mit/Brief - " ; Unterstreichungen u. Randanstreichungen Kubins Mit Bleistift, bes. S. 176 ff. u. 194 ff!!!
- 4475 Heinse, Wilhelm : [Werke.] Sämtliche Werke. Hrsg. v. Carl Schüddekopf. Gesamtausg. Bd 2. - Leipzig: (Insel-Verl.) 8^o 1
Bd 2. Begebenheiten des Enkolp. Die Kirschen. Erzählungen. 1903. 370 S.
- 4476 Galsworthy, John: Jenseits [Roman einer Leidenschaft. (Aus dem Engl. übertr. v. Franz Eckstein.) - Berlin: Knauer []]. 411 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Meiner lieben Hedwig/mit innigem Weihnachtsgruss/Alfred/1938". - Auf dem Schmutztitel Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift!
- 4477 Goetz, Wolfgang: Neidhardt von Gneisenau. Ein Schauspiel. 6.-7. Taus. - ~~Berlin & Leipzig~~ Stuttgart, Berlin & Leipzig: Deutsche Verlags-Anst. [1927]. 247 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem lieben Freunde/Alfred Kubin/zur Erinnerung an lustige/Leipziger Tage/Wolfgang Goetz/Berlin-Helmsee[??], am 13. Dezember 1927".
"H. G. G. G."

- 4485 France, Anatole: Thais[deutsch] 1
Roman. Deutsch v. Felix Vogt.- (München: Piper[1907].) 235 S. 8°
- 4486 France, Anatole: ~~Six~~ Feils.deutsch.] Clio. Histor. 1
Miniaturen. Deutsch v. Wilhelm Stein.- München: Piper 1912. 145 S. 8°
- 4487 France, Anatole: Die Bratküche zur Königin Pédauque 1
[La rôtisserie de la reine Pédauque.deutsch.] Roman. (Übers.u.eingel.v. Paul Wiegler. 3. Aufl.)- München: Piper[im 1907]. XVII, 305 S. 8°
- 4488 France, Anatole : Die Vormittage der Villa Said 1
Gespräche, gesammelt v. Paul ~~Wiegler~~ Gsell. (Einzig berechnigte Übertr. aus dem Franz. v. Hans Jacob.) Mit e. Vorw. v. Heinrich Mann. (4.-6. Aufl.)- Berlin: Spaeth 1925. XX, 237 S. 8°
Viele Randanstreichungen Kubins mit Bleistift. Auf S. VII von Kubin aus einer Illustrierten oder vom Buchumschlag(?) ausgeschnittene Porträtaufnahme E. Frances eingeklebt.
- 4489 France, Anatole: Auf dem Weißen Felsen[Sur la pierre 1
blanche.deutsch.] Roman. Deutsch v. Gertrud Piper.- München & Leipzig: Piper [1910]. 223 S. 8°
- 4490 France, Anatole: -Nützliche und erbauliche Meinungen 1
des Herrn Abbé Jérôme Coignard. Gesammelt von seinem Schüler Jacques Tournerbroche, veröffentl. v. Anatole France[Les opinions de l'Abbé Jérôme Coignard.deutsch]. Autoris. Verdeutschung v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski.- München: G. Müller 1912. 260 S. 8°
- 4491 Gryphius, Andreas: [Werke. Ausz.] Das dunkle Schiff. 1
Auserlesene Sonette, Gedichte, Epigramme. Mit e. Nachw. hrsg. v. Klabund[d. i. Alfred Henschke]. (Den Titel zeichnete Otto Wirsching.) 3.-5. Teus.- München: Roland-Verl. Albert Mundt 1921. 64 S. kl. 8°
(Kleine Roland-Bücher. 1.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Da Mörrike noch nicht fertig, / einstweilen diesen Band als / Thematröster[?]. Ergebenst / Dr. Mundt."
- 4492 Riemerschmid, Werner: Der Bote im Zwielficht. Gedichte.- 1
München: Alber 1942. 62 S. 8°

- 4493 Bergengruen, Werner: Erlebnis auf einer Insel. 1
Novelle.- Zürich:Verl.d.Arche(1952). 47 S. 8°
(Die kleinen Bücher d.Arche.128.)
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/in dankbarem und/verehrungsvol-
lem/Gedenken!/Der wieder einmal/ zu spät ge-
kommene/Werner Bergengruen". Darunter Adressenno-
tiz Kubins mit Bleistift:" Zürich 57/Beckhammer 33".
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S.9 ff,
16 ff.
- 4494 Lehmann, Wilhelm: Der grüne Gott. Ein Versuch.- 1
[Gedichte.] - Berlin:O.Müller 1942. 71 S. 8°
Einige Unterstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 4495 Baudelaire, Charles.- [Werke.deutsch.] Baudelaires 1
Werke.Deutsche Ausg.v.Max Bruns.Bd 5.-
Minden i.W.:Brunns. 8°
- Bd 5.Paralipomena.- Tagebücher.Übers.u.hrsrg.v.Max
Brunns.(1907-10). 111,247 S.
Mehrere Randanstreichungen Kubins mit Blei-
stift in beiden Teilen,
- 4496 Friedlaender, Otto: Wolken drohen über Wien. Lebens- 1
u.Sittenbilder aus den Jahren vor dem ersten
Weltkrieg.- Wien:Ring-Verl.(1949). 320 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/von einem,der in diesem/Buche
versucht hat, die/Unheimlichkeit der guten/
alten Zeit zu gestalten./In aufrichtiger Verehrung/
Otto Friedlaender/10.April 57".
- 4497 Schlier, Paula: Das Menschenherz. Traumbilder des 1
Lebens.(Die vorliegende Traumdichtung,zuerst
veröffentl.in d.Zeitschr."Der Brenner",1926/27,
stellt dar die veränd.Neuaufvl.von:"Chorónoz,ein
Buch d.Wirklichkeit in Träumen", ersch...1928.)-
Salzburg:O.Müller (1953). 283 S. 8°
- 4498 Flieseis, Sepp: Vom Ebro zum Dachstein. Lebenskampf 1
eines österreichischen Arbeiters.- Linz:Verl.
"Neue Zeit" 1946. 397 S. 8°
- 4499 Balla, Borisz v.: Der Verwundete(A Megsebzett.[deutsch]). 1
Roman.(Übertragen v.Gina v.Sztojánovits u.Her-
men v.Klgeborn.)- Wien:Amandus-Edition(1947).
246 S. 8°

- 4500 Schneider, Reinhold: Macht und Gnade. Gesaltten, Bilder u. Werte in d. Geschichte. - Leipzig: Insel-Verl. 1941. 330 S. 8°
*(6.-10. Taus.) 1
- 4501 Krieger, Arnold: Fjodor und Anna. Schauspiel in 5 Akten. - Einsiedeln [usw.]: Die Neue Werkgemeinschaft (1951). 125 S. 8° 1
- 4502 Krieger, Arnold: Befreiung wunderbar. Roman. - Wien [usw.]: Kraft aus Liebe. Die Neue Werkgemeinschaft (1951). 429 S. 8°
- 4503 Alarcón, Pedro Antonio ^{y Ariza} ^{C. W. J.} Don: Die Werbung des Richters 1
[J. G. Lavie, dt.]
Frei nach dem Spanischen v. Arnold Krieger. - Bern: Buechler (1950). 145 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem verehrten und geliebten/Meister Alfred Kubin/
zu Dank!/Liebefeld-Bern, d. 6. X. 50./Arnold Krieger".
- 4504 Landgrebe, Erich: Von Dimitrowsk nach Dimitrowsk. 1
Roman. - Linz-Donau: Österr. Verl. f. Belletristik u. Wiss. (1948). 414 S. 8°
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Herrn Prof. Alfred Kubin/in größter Verehrung
und/herzlichster Verbundenheit/Erich Landgrebe/
Bad Aussee, April 1948".
- 4505 Flesch, Hans: Die beiden Wege. Ein Buch d. Jugend.* - 1
Baden-Baden: Merlin-Verl. 1928. 253 S. 8°
*(Nachw.: Albert Ehrenstein.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben Kubin/von seinem Verleger/dies
wahrhaft/Zauberzarte Buch/Renato Abu." Darunter
Stempel: "Merlin-Verlag: G. m. b. H. / Baden-Baden".
- 4506 Duisberg-Achaz, Carl-Ludwig: Große dunkle Gefährtin. Ro- 1
man. - Köln: Verl. Der Löwe. Hans Reykers 1957.
234 S. 8°
Inliegend gedrucktes Kärtchen von Dr. Hans Reykers,
Weiden (Krs. Köln), Breslauer Str. 2, mit folgendem
Text: "Herr Dr. Carl-Ludwig Duisberg hatte mich gebeten,
Ihnen ein Exemplar seines von mir verlegten Romans
"Große dunkle Gefährtin" zu übermitteln. In herz-
lichem Gedenken an den Verstorbenen erfülle ich
diesen, seinen letzten Wunsch."

- 4507 Chesterton, G[ilbert] K[ith]: Priester und Detektiv[The Father Brown Stories.deutsch] Ins Deutsche übertr.v.H.M.v.Lama.- Regensburg[usw.]: Pustet 1920. 410 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz oben Stempel:"Alfred Kubin/Wernstein a.Jnn/Oberösterreich". - Unterstreichungen u.Randanstreichungen Kubins mit Bleistift u. Rotstift S.5 - 25. 1
- 4508 Arlen, Michael: Ein Mädchen mit Zukunft(Babes in the wood.[deutsch]). Novellen.(Übertr.v.Herberth E. Herlitschka.Einbandentwurf v.E[] R[] Weiss.l.3.Taus.)- München:Piper (1933). 276 S. 8^o 1
Im Inhaltsverzeichnis sind 4 Titel von Kubin mit Bleistift angehakt.
- 4509 Thoma, Ludwig: Erster Klasse. Bauernschwank in e. Aufzug.(24.u.25.Taus.)- München:Langen.G.Müller [1936]. 87 S. 8^o 1
Im Text zahlreiche Regienotizen mit Rotstift. Auf dem vord.Deckel oben re. mit Bleistift bez.:"Regie-"[nicht Kubins Schrift!]
- 4510 Fuchs, Carl: Erinnerungen eines Offenbacher Cellisten. [Mit Bildern.]- Bethel b.Bielefeld: Buchdruckerei d.Anstalt Bethel 1932. 131 S. 8^o 1
Auf d.Innenseite des vord.Deckels mittels Papierstreifens eingehängter Widmungszettel mit eigenh. Tintenschrift:"Herrn und Frau/Alfred Kubin/Schloß Zwickledt/In herzlichem Gedenken/an vergangene Zeiten/v./Carl Fuchs/Weihnachten/1932."Adresse gestempelt:"8, BROOK ROAD, FALLOWFIELD, MANCHESTER."
- 4511 Leppin, Paul: Severins Gang in die Finsternis. Ein Prager Gespensterroman.(Den Umschlag und das Frontispiz zeichnete ~~Kubin~~ Richard Tschner.)- München:Delphin-Verl.(1914). 148 S. 8^o 1
(Sammlung abenteuerlicher Geschichten.4.)
Auf dem Schmutztitel eigenh.Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin in grosser/und herzlicher Bewunderung./ Prag, im März 1914./Paul Leppin".
- 4512 Morgenstern, Christian: Böhmischer Jahrmarkt.(Neue, verm.u.veränd.Ausg.d."Schallmühle".Hrsg.v.Margareta Morgenstern.(1.-5.Taus.<11.-15.Taus.d.Gesamtausg.>).- München:Piper(1938). 173 S. 8^o 1
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte: "Möge sich Alfred/Kubin auf diesem/Jahrmarkt mit Vergnügen herumtreiben!/8.April 1938/R Piper".

- 4513 Bartel, Hermann R[. . .]: Der weiße Elefant. 1
Atlantis-Roman.- Hamburg: Uranus-Verl. Max Duphorn
(1937). 358 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"An Nebelufern ragt ein Baum -/des Wissens Woge
landet/an seinem Fuß und wird zu Schaum,/der irgend-
wo versendet./Wie laut auch um ihn her die Welt,/er
wohnt in ew'gem Schweigen/und läßt von jedem
Blatt, das fällt,/die Seele aufwärts steigen./
Alfred Kubin/gewidmet vom/Verfasser./Hamburg/
den 15.2.39."
- 4514 Duisberg-Achaz, Carl Ludwig: Vielleicht nur einen Tag... 1
[Gedichte.] Zeichnungen v. Olaf Gulbransson.-
Köln: Verl. Der Löwe 1951. 57 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Es ist ein Spruch, den oftmals/ich gesonnen,
Der alles sagt, da er Dir nichts verheißt -/
Ich habe ihn auch in dies Buch/versponnen,
Er stand auf einem Grab;/"tu sais"[?] - Du weißt./
Gottfried Benn/Ihnen verehrter Herr Prof. Kubin/
mit herzlichen Grüßen/Weihnacht 1951/Ihr
CL. Duisberg."
Inliegend Brief in Maschinschrift mit Kopf "DR.
CARL-LUDWIG DUISBERG - SCHLOSSGUT VORNBACH am Inn"
mit eigenh. Unterschrift "Dr. Carl Ludwig Duisberg"
und Text in Maschinschrift: "Sehr geehrter Herr
Kubin!/Bitte, nehmen Sie von mir zur Erinnerung an/
Constantin, unser geliebtes Kind, diese Verse ent-
gegen./Mit freundlichen Grüßen/Ihr...". Datiert
19.12.1951.
- 4515 Herzmanovsky-Orlando, Fritz v.: Der Gaulschreck im 1
Rosennetz. Eine skurrile Erzählung. Mit Illu-
strationen des Autors.- Wien: Wolf 1928. 115 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz von Kubin ausgeschnittener
Umschlagtitel mit zwei Klebstreifen eingeklebt.
Auf d. Rücks. des Frontispizblattes oben von Kubin
mit Bleistift der Vorname "Fritz" des Autors
xx geschrieben.
- 4516 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]: -[Werke.] E.T. 8
A. Hoffmanns sämtliche Werke. Histor.-krit. Ausg.
mit Einleitungen, Anm. u. Lesarten v. Carl Georg v.
Maassen. Mit Bildbeigaben. 2. unveränd. Aufl. Bd
I-4, 6-10.- München & Leipzig: G. Müller 1912 -
28. 8
1912
Bd 1. Fantasiestücke in Callots Manier. XXVIII, 507 S.
2. Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümervermerk
u. Det.: "AKubin 21" m. Bleistift. Darunter Sei-
tenhinweis "S XXIV". Randzeichen u. Vormerkungen
Kubins beim Märchen "Der gold. Topf" f. Illustration,
S. 235 ff.!
2. Die Elixiere des Teufels. 1912. XXIII, 374 S.

- Bd 3. Nachtstücke. 1912. XXVIII, 447 S.
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift!
4. Seltsame Leiden eines Theater-Direktors.
Klein Zaches genannt Zinnober. 1912. CIV,
342 S.
Randzeichen u. Vormerkungen Kubins m. Bleist.
f. die Illustration beim Märchen "Klein
Zaches", S. 129 ff.!
6. 8. Die Serapions-Brüder. Bd 2-4. Ohne Aufl.-Bez.
1912. 1914. 1925. LVIII, 405; LII, 403; C, 465 S.
In Bd 6 u. 8 Illustrationsvormerkungen u.
-notizen sowie Randanstreichungen Kubins
mit Bleistift.
9. 10. Lebens-Ansichten des Katers Murr. Bd 1. 2.
1928. 228 u. 228 S.

- 4517 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]: Das Kreisler- 1
buch (Fragmentarische Biographie des Kapellmeisters
Johannes Kreisler). Texte, Compositionen u. Bilder.
Zsgest. v. Hans v. Müller. - Leipzig: Insel-Verl. 1903.
XLIX, 391 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Seinem lieben Alfred/der Herausgeber/17.1.03".
- 4518 Hoffmann, E[rnst] T[heodor] A[madeus]. - Lebens-Ansich- 1
ten des Katers Murr. Nach E. T. A. Hoffmanns Ausg. neu
hrsg. v. Hans v. Müller. - Leipzig: Insel-Verl. 1916.
320 S. 8^o
- 4519 Musaeus, Johann August. - Die deutschen Volksmärchen 2
von Johann August Musäus. (Mit e. Einl., e. Wörterver-
zeichnis u. Anm. hrsg. v. J[akob] E[lias] Poritzky.)
Bd 1. 2. - München & Leipzig: G. Müller [1910]. 8^o
- 4520 Grimm, [Jakob]. - Deutsche Sagen. Gesammelt durch die 2
Brüder [Jakob u. Wilhelm] Grimm. (Neu hrsg. u. mit e.
Nachw. vers. v. Hanns Floerke.) Bd 1. 2. - München &
Leipzig: G. Müller [1911]. 8^o
- 4521 Arndt, Ernst Moritz: Märchen und Jugenderinnerungen. 2
(Hrsg. v. J[akob] E[lias] Poritzky.) [Mit Bildern.]
Bd 1. 2. - München & Leipzig: G. Müller (1913).
8^o
- 4522 Grimm, [Jakob]. - Irische Elfenmärchen. Übers. u. eingel. 1
v. den Brüdern [Jakob u. Wilhelm] Grimm. Hrsg. v. Johan-
nes Rutz. Mit vielen Silhouetten v. Maria Lahrs.
(3. Aufl.) - München: Piper 1913. 219 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift. - Einige Randanstreichun-
gen Kubins mit Bleist. im Vorwort.

- 4523 Grimm, [Jakob]. - Kinder- und Hausmärchen. Gesammelt durch die Brüder [Jakob u. Wilhelm] Grimm. (Mit e. Nachw. u. durch Stücke aus den Anmerkungen erg. u. hrsg. v. Paul Ernst.) Bd 1-3. - München & Leipzig: G. Müller [1910]. 8° 3
- 4524 Leskov, Nikolaj [Semjonovič]: Der versiegelte Engel 1
[Zapečatennyj angel. deutsch.]
(Übers. v. H. Ruoff.) - München: Allgem. Verlagsanst. (1924). 95 S. 8°
(Die Groschen-Bücher. 9.)
- 4525 Leskov, Nikolaj [Semjonovič]: Lady Macbeth von Mzensk 1
[Lady Makbet Mzenskogo uerza. deutsch.]
Deutsch v. Siegfried v. Vegesack.* München-Pullach: "Süva" Südbayer. Verlagsanst. (1921). 143 S. 8°
*(Titelzeichnung: Otto Linnekogel.)
(Novellen in Gelb. 4.)
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tintenstift: "Herrn und Frau Kubin/in der Hoffnung auf/ ein frohes Wiedersehen/im Turm!/der Übers./Weissenstein, d. 19. Febr. 22."
- 4526 Leskov, Nikolaj [Semjonovič]: Pawlin [Pawlin, deutsch] 1
Novelle. (Übertragung v. Johannes v. Guenther.)
Mit Bildern v. Alexander Nosskoff [Aleksi Noskov]. - Heidelberg: Meister 1947. 135 S. kl. 8°
(Sesam-Bücherei. 6.)
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümergevermerk "AKubin" mit Bleistift.
- 4527 Leskov, Nikolaj [Semjonovič]: Seliwan, der Waldschreck 1
[Seliwan, deutsch.]
Erzählung. (Deutsch v. Hans Ruoff. Einbandzeichnung v. Christoph Drexel.) - München: Piper (1952). 67 S. 8°
(Piper-Bücherei. 53.)
- 4528 Leskov, Nikolaj [Semjonovič]: [Werke. deutsch.] 8
[Bd 1-8.] - München: Beck [1924-27]. 8°
[Bd 1.] Die Klerisei. Eine Kleinstadtchronik in 5 Büchern. (Deutsch v. ~~Arthur~~ Artur Luther.) 558 S.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung v. Hanna Gründler: "Für Mutti u. Papa/herzlichen Weihnachtsgruß/Hanna u. Otto".
[2.] Am Ende der Welt. Nebst e. Biographie Lesskows v. Erich Müller.) 343 S.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung Otto Gründlers m. Tinte: "Mutti und Putsch mit herzlichen/Weihnachtsgrüssen/Hanna und Otto".

- [Bd 3.] Geschichten aus alter Zeit. 323 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Otto
Gründlers m.Tinte:"Dem lieben Muttilein zum/
Geburtstag 1925/Otto und Hanna".
- [4.] Ein absterbendes Geschlecht.Familienchro-
nik d.Fürsten Protosanow.363 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Otto
Gründlers mit Tinte:"Dem lieben Putsch zum
Geburtstag/1926/Otto und Hanna".
- [5.] Militärische Geschichten.331 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Otto
Gründlers mit Tinte:"Dem lieben Putsch
zu seinem Fünzigsten!/Otto und Hanna".
- [6.] Geschichten aus der Großstadt.387 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Hanna
Gründlers mit Tinte:"Unserer lieben Mutti/
zum 5.Okt.1927./Hann u.Otto".
- [7.] Geschichten vom Lande. 327 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Otto
Gründlers m.Tinte:"Mutti und Putsch in
Dankbarkeit/für die schöne Zwickleder
Woche im Oktober 1928/Otto und Hanna".
- [8.] Legenden. 350 S.
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung Otto
Gründlers m.Tinte:"Für Mutti und Putsch ein
Weihnachtsgruss/1928 Otto und Hanna".

Ergänzung und Richtigstellung zu obiger Nr.:

(Gesammelte Werke in 8 Bdn.In Verb.mit Johannes
v.Guenther, Henry Heiseler u.Erich Müller hrsg.v.
Reinhold v.Walter.)

Die Reihenfolge der Bände lautet:

- 1.Geschichten aus d.Großstadt
- 2.Geschichten vom Lande
- 3.Legenden
- 4.Geschichten aus alter Zeit
- 5.Ein absterbendes Geschlecht.
- 6.Militärische Geschichten
- 7.Die Klerisei.
- 8.Am Ende der Welt

- 4529 Tolstoj, Lev N[ikolaevic]: [Werke.deutsch.] Gesammelte 18
Werke.Von dem Verf.genehmigte Ausg.v.Raphael
Löwenfeld,Ser.I.Bd 1-3. 5-14. 18.19.Ser.III,
Bd 4. Nachlaß,Bd 1.2.- Jena:Diederichs. 8^o
Ser.I. Bd 1.2.Lebensstufen.~~ix~~ 3.Taus.1.2.1910
3.Novellen.3.Taus. Bd 1.1911
5 -7.Novellen.3.Taus.(Bd 5:2.Taus.)Bd 3-5.1911
8.Volkserzählungen.2.Taus.1911
9.Dramat.Dichtungen.3.Taus.1911
10.Die Kreuzersonate.Samt Nachw.9.-11.Taus.
1914
11-14.Krieg u.Frieden.3.,neu durchges.Aufl.
Bd 1-4.1911

Ser. I. Bd 18.19. Auferstehung. Übers. v. Wladimir
Czumikow. 6. u. 7. Taus. Bd 1.2. 1911
Ser. III. Bd 4. Die Kosaken. Drei Tode. Der Schnee-
sturm. 3. Taus. 1910
Nachlaß. Bd 1.2. Übertragen v. Ludwig u. Dora Berndl.
1.-3. Taus. 1912

- 4530 Tolstoj, L[ev] N[ikolaewiĉ]: Anna Karenina[*deutsch*] 2
Ein Roman in 8 Teilen. Übertr. v. H. Röhl. Bd 1.2.-
Leipzig: Insel-Verl. [1937]. 8^o
(Bibliothek d. Romane. 28.29.)
Auf dem Vorsatz beider Bände (vorderer!) oben
eigenh. Namensvermerk "Otto Gründler" mit Tinte.
- 4531 Tolstoj, L[ev] N[ikolaewiĉ]: Der Schneesturm[
]. Die drei Tode [*tri smerti*
deutsch]. Zwei Novellen. Deutsch v. Alexander
Eliasberg. - Leipzig: Insel-Verl. [1973]. 70 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 73.)
- 4532 Tolstoj, Lev [Nikolaewiĉ]: [Teils. deutsch]. Ausgew. 1
Erzählungen für die Jugend. Mit Illustr. v.
[*Wladimir Katsenewiĉ*] Masjutin. - München: Recht 1922.
122 S. 8^o
- 4533 Kallinikov, Josef. - Josef Kallinikow. Leo Tolstoj. 1
Die Tragödie seiner Ehe [*Josef Fedorowitsch*]
(Aus dem russ. Manuskript Übers. u. bearb. v. Wolf-
gang E. Groeger.) - Leipzig: Haessel 1931. 271 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümerversmerk "Kubin/
Zwickledt".
- 4534 Fueloep-Miller, René. - Tolstojs Flucht und Tod. Ge- 1
schildert von seiner Tochter Alexandra. Mit den
Briefen u. Tagebüchern v. Leo Tolstoj, dessen
Gattin, seines Arztes u. seiner Freunde. Hrsg. v.
René Fülöp-Miller u. Friedrich Eckstein. ~~Wixxiex~~
~~Abbrx~~ (Einzig autoris. deutsche Ausg. Die Original-
Dokumente aus dem Russ. übers. v. Vera Mitrofanoff-
Demeliĉ.) Mit 16 Abb. - Berlin: Cassirer (1925).
250 S. 8^o
- 4535 Jaspert, Willem: Der Gespensterhoffmann. E.T.A. Hoff- 1
manns romantische Lebensgeschichte. - Berlin:
Siegismund 1939. 235 S. 8^o
(Deutsche Soldatenbücherei. R.D.1.)

- 4536 Moerike, Eduard.- [Werke.] Sämtliche Werke in 2 1
Bdn. Hrsg. u. mit e. biogr. Einl. vers. v. Edm[und]
v. Sallwürk. Mit e. Bildnis Mörikes. Bd 1.2 [in
1 Bd].- Leipzig: Reclam [1923]. 476 u. 437 S. 8^o
- 4537 Piper, Reinhard: Vormittag. Erinnerungen eines Ver- 1
legers. Mit 24 Bildern (1.-5. Taus.)- München:
Piper (1947). 451 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meister Alfred/Kubin in alter Ver-/ehrung und
Dankbarkeit! / 16 X 47 Reinhard Piper".
Auf d. Innenseite des hint. Deckels zahlreiche
Bleistiftnotizen Kubins!
- 4538 Piper, Reinhard: Nachmittag. Erinnerungen eines 1
Verlegers. Mit 81 Bildern (1.-5. Taus.)- München:
Piper (1950). 589 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben und verehrten Alfred/Kubin in
alter Freund-/schaft und herzlicher/Anhänglich-
keit! / 21. Nov 1950/Reinhard Piper". Darunter
Bleistifthinweis Kubins: "von S. 351-510/(Italien)".
Auf d. Innenseite des vord. Deckels von Kubin ausgeschn.
Porträtbild Pipers aufgeklebt.
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Bleistift!
Im Inhaltsverzeichnis ist das Kapitel "Der Zeichner
von Zwickledt" von Kubin mit Rotstift angehakt.
- 4539 Joyce, James: Ulysses. [deutsch]. Vom Verf. geprüfte 1
deutsche Ausg. v. Georg Goyert. (Der deutsche Pri-
vatdruck des Ulysses v. James Joyce wurde in den
Jahren 1925-1927 durch Vermittlung des Pariser
Büros des Rhein-Verlags in Basel in e. einmaligen
Aufl. v. 1000 Abzügen auf Bütten u. 100 unverkäuf-
l., f. die Presse bestimmten Abzügen auf Dünndruck
hergest. Dieses Exemplar trägt die Nr. "II" [letztere
handschriftl.] Bd 1-3 [in 1 Bd].- (Basel: Rhein-Verl.)
1927. 458, 465 u. 662 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "AKubin/
Zwickledt/Ob. Öst" mit Bleistift.
- 4540 Werfel, Franz: Schlaf und Erwachen. Neue Gedichte.- 1
Berlin, Wien, Leipzig: Zsolnay (1935). 130 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ in alter Verehrung/Franz Werfel/
Wien/Juni/1935". Am unt. Rand Adressennotiz Kubins
mit Bleistift: "Zsolnay[!]/..Prinz Eugenstr. 30".
- 4541 Werfel, Franz: Höret die Stimme. Roman. (1.-10. Taus.)- 1
Wien: Zsolnay 1937. 755 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ in alter Verehrung/und Geistes-
brüderschaft/zugewidmet von/Franz Werfel/Wien/
1937".
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im
Text.

- 4542 Meyrink, Gustav: Der Uhrmacher. Mit Vorw. v. Herbert Fritsche. - Prag-Smichov: Graph. Kunstanstalten Neubert (1936). 21 S. kl. 8° 1
- 4543 Meyrink, Gustav: [~~Felix~~] Der Löwe Alois (Die Geschichte vom Löwen Alois) und andere Geschichten. Mit Zeichnungen v. Carl Olaf Petersen. - Dachau: Einhorn-Verl. [1947]. 77 S. kl. 8° 1
(Die bunten Bücher. 7.)
- 4544 Meyrink, Gustav: - Gustav Meyrinks Wachsfigurenkabinett. Sonderbare Geschichten. Buchschmuck v. André Lambert. - München: Langen 1908. 233 S. 8° 1
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung mit violetter Tinte: "Besser ein Sprengstoff sein/als ein Klebemittel./Herzlichen Gruss/Ihr/Gustav Meyrink/München 17.11.1907."
- 4545 Meyrink, Gustav: Walpurgisnacht. Phantast. Roman. (1.-50. Taus.) - Leipzig: Wolff (1917). 277 S. 8° 1
Broschiert, Einband zerrissen!
- 4546 Meyrink, Gustav: Das grüne Gesicht. Ein Roman. 1.-30. Taus. - Leipzig: Wolff 1917. 387 S. 8° 1
Inliegend: Zeitungsblatt aus d. Beilage "Die Einkehr" der "Münchener Neuesten Nachrichten" mit dem Beitrag: "Erinnerungen an Gustav Meyrink" von Friedrich Alfred Schmid Noerr.
Auf dem hinteren Vorsatzblatt (Rücks.) Bleistiftskizze Kubins (Kopf eines bärtigen Mannes von vorne mit rechter Hand).
- 4547 Meyrink, Gustav: - Gustav Meyrink contra Gustav Frenssen. Jörn Uhl und Hilligenlei. [Parodie.] Umschlagzeichnung v. O[laf] Gulbransson. Buchschmuck v. André Lambert. 3. u. 4. Taus. - München: Langen 1908. 35 S. 8° 1
- 4548 Morgenstern, Christian: Galgenlieder. Nebst dem "Ginganz". (Umschlagzeichnung v. Karl Walser.) 4. Aufl. - Berlin: Cassirer 1909. 72 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Felix Poppenberg/s/1. Alfred Kubin/z. dankbaren Gedächtnis/der Zwickledter Tage/1910/Mai".

- 4549 Stomps, V[ilhel]m [Ott]o: Die Fabel vom Peter Lech.- (Berlin):Verl. Die Rabenpresse 1934. 1
56 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/in ergebener Verehrung/
VOSTomps/24.11.36".
Auf dem Titelbl. unter dem Impressum Adressennotiz
Kubins mit Bleistift: "Berlin S.W.19/Stallschusterstr
[??] 30".
- 4550 Tieck, Ludwig: Straußfedern. (Die Herausgabe be- 2
sorgte Carl Georg v. Maassen. Den Titelholzschnitt
entwarf Hans Pape, die Einbände Paul Renner.)
Bd 1.2.- München:G.Müller 1923. 8^o
(Bücherei d. neuen Serapionsbrüder.)
Auf dem vord. Vorsatz beider Bände Eigentümerge-
merke Kubins mit Bleistift: "AKubin/Zwickledt" (Bd 1)
u. "AlfredKubin/Zwickledt/März 23." (Bd 2).
- 4551 Rueger
~~Krüger~~, German.- Mordnovellen. - München:G.Müller 1 1
1914. 245 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/dankbarlich und in Verehrung
seiner Kunst!/German Rüger". - Einige Randaus-
streichungen Kubins im Text.
- 4552 Giese, Fr[ank]w[il]h.- Türkische Märchen. Hrsg. v. Fr. 1
Giese. (Buchausstattung v. F.H. Ehmcke. 2.-5. Taus.)-
Jena:Diederichs 1925. 304 S. 8^o
(Die Märchen d. Weltliteratur.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Mutti und Putsch/mit herzlichen/Weihnachtsgrüssen!/
Otto und Hanna[Gründler]".
- 4553 Loewis of Menar, August v.- Russische Volksmärchen. 1
Übers. u. eingel. v. August v. Löwis of Menar. (Die
Ausstattung besorgt F.H. Ehmcke.)- Jena:Diederichs
1914. XXVI, 332 S. 8^o
(Die Märchen d. Weltliteratur.)
- 4554 Heine, Heinrich: [Werke.] Sämtliche Werke. Kritisch 7
durchges. u. erl. Ausg. Hrsg. v. Ernst Elster. Bd 1-7.-
Leipzig & WienFBibliograph. Inst. [1890]. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz v. Bd 1 Bleistiftvermerk:
"7 Bde 24.-" (Schrift Hedwig Kubin???)
- 4555 Heine, Heinrich: Das Buch der Lieder. ^[Mit E. A.] Halle a.S.: 1
Hendel [1837]. XIV, 186 S. 8^o

- 4556 Hauff, Wilhelm.- [Werke.] Wilhelm Hauffs sämtliche Werke in sechs Bänden. Mit Bildnis u.e. Biographie Hauffs v. Adolf Stern. Bd 1-6 [in 2 Bdn].- Leipzig: Hesse [1899]. 8^o 2
Im Bd 5 (Märchen) zahlreiche Randanstreichungen und -zeichen Kubins mit Bleistift f. die Illustration!
- 4557 (Hardenberg, Friedrich v.)- [Teils.] Novalis' ([d.i.] Friedrich v. Hardenberg) ausgewählte Werke in 3 Bänden. Hrsg. u. mit Einleitungen vers. v. Wilhelm Bölsche. Mit 2 Bildnissen u.e. Briefe als Handschriftprobe. Bd 1-3 [in 1 Bd].- Leipzig: Hesse [1903]. 8^o 1
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift! Auf d. Rückf. des vord. Vorsatzblattes und des Frontispizblatts 23 Punkte Notizen mit Bleistift (Schrift von Hans Carossa??)
- 4558 Arnim, (Ludwig) Achim v.:- [Teils.] Achim von Arnims ausgewählte Werke in vier Bänden. Hrsg. u. mit Einleitungen vers. v. Max Morris. Mit des Dichters Bildnis u.e. Briefe als Handschriftprobe. Bd 1-4 [in 1 Bd].- Leipzig: Hesse [1906]. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz Stempel: "ALFRED KUBIN/WERNSTEIN am Inn/-O.-Öst.-"
S. 215 ff. Randzeichen und Ziffern Kubins mit Bleistift und Blaustift für die Illustration der "Majorsratsherren"!
- 4559 Tieck, Ludwig:- [Teils.] Ludwig Tiecks ausgewählte Werke in vier Bänden. Hrsg. v. Georg Witkowski. Mit 2 Bildnissen Tiecks, e. Handschriftprobe u.e. Einl.: Tiecks Leben u. Werke. Bd 1-4 [in 1 Bd].- Leipzig: Hesse [1913]. 8^o 1
Auf dem Frontispiz oben Seitenhinweis Kubins mit Bleistift: "und S. XLI".
- 4560 Reuter, Fritz: [Werke.] Sämtliche Werke. Volks-Ausg. in 7 Bdn. [Mit Bild.] 8. Aufl.- Wismar: Hinstorff 1893. 8^o 7
(Bd 1-7.)
Auf dem Vorsatz von Bd 4 oben Eigentümergevermerk "Gründler" mit Bleistift [Schrift Hedwig Kubin??]
- 4561 Lessing, (Gotthold Ephraim).- [Werke.] Lessings Werke. Hrsg. v. Heinrich Kurz. Kritisch durchges. Ausg. Bd 1-5.- Leipzig: Bibliograph. Inst. []. 8^o 5
- 4562 Cervantes (de Saavedra, Miguel).- [Teils.] ^{Weltl.} Cervantes' ausgewählte Werke in sechs Bänden. Neue, verb. Ausg. d. Übersetzung v. Hieronymus Müller. Mit e. biogr.-litterarhistor. Einl. v. Otto Roquette. Bd 1-4.- Stuttgart: Cotta; Kröner [1889-94]. 8^o 4
(Cotta'sche Bibliothek d. Weltliteratur. 184-187.)

Bd 1-4. Don Quijote. T. 1-4.

- 4563 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus: Die Märchen der Serapionsbrüder. (1. krit. Ausg. mit e. Nachw. v. Hans v. Müller. Von den 5 Vollbildern sind 2 nach Zeichnungen v. Hoffmann selber, 3 nach solchen Theodor Hosemanns reprod., u. farbige Nachbildungen mit d. Hand kolor. Titelblatt u. Initialen sind v. Marcus Behmer, Einband u. Vorsatz v. Constantin Somoff gezeichnet.) - Berlin: Bard (1906). 366 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Seinem lieben Alfred Kubin/zur freundlichen Erinnerung/an den allzukurzen Besuch/in Wilmersdorf/Weihnachten 1906 der Herausgeber". S. 207 ff. (Märchen "Die Königsbraut") viele Randanstrichungen und Zeichen sowie Ziffern Kubins mit Bleistift (Vorarbeiten f. eine geplante Illustration)!
- 4564 Eichendorff, Joseph Frh v.: Dichter und ihre Gesellen. Novelle. Hrsg. v. Alexander v. Bernus. - München: Beck (1907). 342 S. 8^o
(Statuen deutscher Kultur. 14.)
- 4565 Raabe, Wilhelm: Die Akten des Vogelsangs. 2. Aufl. - Berlin: Janke 1899. 230 S. 8^o
- 4566 Zimmermann, Johann Georg: Über die Einsamkeit. Th. 1-4. - 4
Carlsruhe: Schmieder 1785-90. 8^o
Th. 1. Neueste Aufl. 1790. XLVIII, 339 S.
2. 1790. LVI, 464 S.
3. 1788. XXIV, 415 S.
4. 1785. XXXIX, 430 S.
- 4567 Schaffner, Jakob: Die Laterne und andere Novellen. 2. Aufl. - Berlin: S. Fischer 1907. 257 S. 8^o
- 4568 Eulenberg, Herbert: Sonderbare Geschichten. - Leipzig: Rowohlt 1910. 223 S. 8^o
- 4569 Tillier, Claude: Mein Onkel Benjamin [Mon oncle Benjamin. deutsch]. (Die Übers. dieses Romanes ist v. Otto Wolfskehl; die Schattenrisse, Porträts u. den Umschlag zeichnete Emil Preetorius. Das Porträt des Autors ist e. originalgetreue Wiedergabe eines alten Steindrucks. 2. Aufl.) - München: Hyperion-Verl. H. v. Weber [1922]. 327 S. 8^o

- 4570 Podewils, Sophie Dorothee: Der Dunkle und die Fluß-
perle. (Einbandgestaltung u. Illustrationen v.
Ernst August v. Mandelsloh.) - Tübingen: Heliopo-
lis-Verl. (E. Katzmann 1950). 94 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem sehr verehrten, lieben/Meister Kubin von/
Sophie Dorothee/Podewils./Hirschberg, Frühling
1950". Darunter Bleistiftnotiz Kubins: "geb./
Prinzess/Schaumburg-Lippe".
Randanstreichungen Kubins S. 60 ff. 1
- 4571 Podewils, Clemens: Der Zriny. Erzählung. - München: 1
Piper (1955). 60 S. 8^o
(Piper-Bücherei, 81.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/in treuer Verehrung/Clemens
Graf Podewils/München, im Juli 1955".
- 4572 Balzac, Honoré de: [Comédie humaine. ~~ausz.~~ Ausz. 13
deutsch.] [Bd. 1 - 13.] - Leipzig: Insel-Verl.
1908 - 10. 8^o
- [Bd 1.] Ein Junggesellenheim. (Einl. zur neuen
Balzacausg. v. Hugo v. Hofmannsthal.) 1908. *Der Rabenritter*
 - [2.] Erzählungen aus d. napoleon. Sphäre. 1908.
 - [3.] Eugenie Grandet. Der Ehevertrag. 1908.
 - [4.5.] Glanz u. Elend d. Kurtisanen. T. 1. 2. 1909
 - [6.] Die Geschichte d. Dreizehn. 1909.
 - [7.] Vater Goriot. Das Haus Nucingen. 1909
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit
Tinte: "Alfred Kubin, /Herrn auf Zwickledt, /
in Freundschaft/von/Gisela Etzel/München,
Weihnachten 1909".
 - [8.9.] Verlorene Illusionen. T. 1. 2. 1909
 - [10.] Tante Lisbeth. 1910 [*La Cousine Math*]
 - [11.] Die Frau von dreißig Jahren. Die alte
Jungfer. 1910
 - [12.] Das Chagrinleder. Das unbekannte Mei-
sterwerk. Sarrasine. 1910
 - [13.] Philosophische Erzählungen. 1910

Aus Verlagsprospekt 1914: „Die menschliche Komödie.“
Deutsche Ausg. v. Romanen u. Erzählungen Balzacs in 16 Bde.
übers. v. Gisela Etzel, Felix Paul Greve, Ernst Hardt,
Heinrich Lachmann, René Schickel, Arthur Schürpf,
H. v. Wiederg. v. Rodolphe Balzac - Studie im Helio-
graph. v. Hugo v. Hofmannsthal u. d. Essay
über Balzac v. Wilhelm Weigand.

- 4573 Balzac, Honoré : Das Haus Claes <La Recherche de l'absolu>. [deutsch]. Übertr. v. Adelheid v. Sybel. - München: G. Müller 1913. 345 S. 8° 1
- 4574 Balzac, Honoré de: Ursula Mirouet [*Ursule Mirouet*, deutsch]. Übertragen v. Adelheid v. Sybel. - Karlsruhe & Leipzig: Dreililien-Verl. 1911. 340 S. 8° 1
- 4575 Conrad, Joseph^x: Spiel des Zufalls [*Chance*, deutsch]. Roman. (Berecht. Übertr. aus dem Engl. v. Ernst W. Freißler, 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1926). 495 S. 8° 1
^x [d. i. Theodor Josef Konjowski]
- 4576 Conrad, Joseph: Die Schattenlinie (The Shadow Line. [deutsch]). Eine Beichte. Mit e. Vorw. v. Jakob Wassermann. ~~1. Aufl.~~ (Aus dem Engl. übertr. v. E. McCalman, 9.-12. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1930). 194 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 4577 Conrad, Joseph: Lord Jim [deutsch]. Roman. (Berecht. Übertr. aus dem Engl. v. Hedwig Lachmann u. Ernst W. Freißler, 1.-6. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1927). 438 S. 8° 1
- 4578 Conrad, Joseph: Der Freibeuter (The Rover. [deutsch]). (Aus dem Engl. übertr. v. E. McCalman, 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1930). 322 S. 8° 1
- 4579 Conrad, Joseph: Mit den Augen des Westens (Under western eyes. [deutsch]). Roman. (Übertr. v. Ernst W. Freißler <1913>, 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1933). 426 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümergevermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. Darunter aufgeklebt Reprod. einer Porträtdarstellung J. Conrad von Muirhead Bone. Druck auf gelbem Papier.
- 4580 Conrad, Joseph: Spannung (Suspense. [deutsch]). Roman. 1
ins Deutsche übertr. v. E. McCalman. Mit e. Nachw. v. G. [] Jean-Aubry, 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1936). 322 S. 8°
- 4581 Conrad, Joseph: Die Rettung (The Rescue. A romance of the Shallows. [deutsch]). Roman. (Aus dem Engl. übertr. v. E. McCalman.) - [Berlin]: Suhrkamp vorm. S. Fischer 1949. 567 S. 8° 1

- 4582 Dumas, Alexandre: Die drei Musketiere [Les trois mousquetaires. deutsch]. Abenteuerer-Roman. (Übers. v. Charlotte u. Franz Iblher-Brunotte. Illustriert v. R[olf] v. Hoerschelmann.) - Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft [1930]. 772 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz ganzseitige aquarellierte Federzeichnung Hoerschelmanns (Musketier mit Fahne in d. rechten Hand, auf der sich die Inschrift "EX LIBRIS/ALFRED/UND/HEDWIG" befindet. Unten re. monogr.: "RH". 1
- 4583 Storm, Theodor. - [Werke.] Theodor Storm's gesammelte Schriften. Erste Gesamtausg. 19 Bde. Bd 1.2. 5.6. 9.10. 13-18. - Braunschweig: Westermann. 8 6
Bd 1.2 [in 1 Bd]. Gedichte. Märchen. - Novellen.
5.6 [in 1 Bd] Novellen
9.10 [in 1 Bd] Novellen
13.14. [in 1 Bd] Novellen
15.16. [in 1 Bd] Novellen
17.18. [in 1 Bd] Gedichte. - Novellen.
- 4584 Bulwer-Lytton [~~of Knebworth~~], Edward [George] ^{7^{er} Lindly House}. - Eine seltsame Geschichte. Der Roman des schwarzen Magiers Margrave 1
Von Eduard Bulwer-Lytton. Neu hrsg. Mit e. Einf. v. G[] W[] Surya. - Leipzig: Altmann 1908. VIII, 602 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben Eigentümergevermerk "Kubin" mit Bleistift.
- 4585 Poe, Edgar Allan: - [Werke. deutsch.] Edgar Allan Poe⁸ 5
Werke in 10 Bänden. Hrsg. v. Hedda u. Arthur Moeller-Bruck. Bd 1-10 [in 5 Bdn]. - Minden i. W.: Bruns [1901-04]. 8^o
Randanstreichungen Kubins, besonders im Bd 8 (Gordon Pym), hier auch Illustrationsvermerkungen am Rand (Bleistift)!
- 4586 Faulkner, William: Licht im August (Light in August. [deutsch]). Roman. (Deutsch v. Franz Fein. 1.-3. Taus.) - Berlin: Rowohlt 1935. 455 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. 1

- 4587 Faulkner, William: Absalom, Absalom! [deutsch]. Roman. 1
(Deutsch v. Hermann Strescu. 1.-3. Taus.) - Berlin:
Rowohlt [1938]. 373 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4588 Vandercook, J [ohn] W [omack]: Land ohne Heim- 1
kehr (Forty Stay In. [deutsch]). Ein Roman aus
Liberia. (Ins Deutsche übertr. v. Georg Goyert.) -
Leipzig: Goldmann (1938). 268 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4589 Stevenson, Robert Louis: Südsee-Nachtgeschichten 1
[Island might's euk' fainm'zits dt] [Balfour]
(Übers. u. d. d. v. Heinrich Conrad. 3. Aufl.) -
München: G. Müller 1918. 324 S. 8^o
(Stevenson: Werke. deutsch.) Gesammelte Werke. 1.)
- 4590 Chesterton, Gilbert Keith] - Orthodoxie. Von 1
G. K. C. [d. i. Gilbert Keith Chesterton] [Orthodoxie alt]
Hyperion-Verl. H. v. Weber 1909. 225 S., 23 S. Verlags-
anzeigen. 8^o
- 4591 Poritzky, J [akob] E [lias]: Das Herz der Nacht. 1
Ein Buch zur Kultur d. Seele. München & Leipzig:
G. Müller [1909]. VI, 293 S. 8^o
- 4592 Nietzsche, Friedrich: - Friedrich Nietzsches Gesammel- 1
te Briefe. 2. Aufl. Bd 4. - Leipzig: Insel-
Verl. (1908). 8^o

Bd 4. Briefe an Peter Gast. Hrsg. v. Peter Gast. 1908.
XXV, 540 S.
- 4593 Cisek, Oscar Walter: Der Strom ohne Ende. Roman. 1
(Einband u. Schutzumschlag: B [] R []
Weiß. 1.-5. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1937).
592 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
- 4594 Nettesheim, Agrippa v.: Die Eitelkeit und Unsicher- 2
heit der Wissenschaften und die Verteidigungs-
schrift. Hrsg. v. Fritz Mauthner. [Bd 1.] 2. - Mün-
chen: G. Müller 1913. 8^o
(Bibliothek d. Philosophen. 5.8.)

- 4595 Horne, Anton: Geschichte von Frankfurt am Mai in ge- 1
drängter Darstellung. Mit Ansichten d. Stadt aus
früheren J_hrh. u. e. hist. Plan. 2., unter Mitw.
des Stadtarchivars H[*Brumme*] Grotefend. umgearb.
Aufl. - Frankfurt a. M.: Jügel 1882. XI, 281 S.,
1 Taf. 8
Auf e. Vorblatt oben re. Namensstempel "Oscar
Schmitz."
- 4596 Kassner, Rudolf: [Teils.] Der größte Mensch. Auswahl 1
aus den Schriften. (Diese Ausw. ist vom Verf. selbst
vorgen. Ein Teil d. Stücke ist seinem im Insel-
Verl. ersch. Büchern entnommen.) - Wien: Amandus-Edition
1946. 103 S. 8
(Turmschriften d. Österr. Kulturvereinigung. [3.])
- 4597 Herneck, Fritz: Sudetendeutscher Narrenspiegel. (Entst. 1
Juli 1936 bis Apr. 1937.) - Dreihacken: Fritz Her-
neck 1937. 61 S. 8
Auf dem Titelblatt unter dem Impressum von Kubin
zum Verlagsort handschriftl. vermerkt: "bei Marienbad"
mit Bleistift.
- 4598 [Thoreau, Henry David]: Walden oder Leben in den Wäl- 1
dern [Walden or Life in the woods. deutsch]. [Übers.
u. hrsg. v. Emma Emmerich.] - [München: *Salin* 1897.]
XXII, 356 S. 8
Titelblatt fehlt!!
Auf S. III (Inhalts-Verz.) oben von Kubin mit Blei-
stift Erscheinungsjahr "1897" vermerkt. Darunter
Eigentümergevermerk "AKubin/Ewickledt". Am unt.
Rand: "Wernstein a Inn/Ob.Öst". (Bleistift).
- 4599 Friedenthal, Richard: Die Welt in der Nußschale. Ro- 1
man. (Schutzumschlag u. Einband: Guhter Böhmer-Montag-
nola.) - München: Piper (1956). 424 S. 8
- 4600 Wendel, Viktor: -Pegasus in Tabakwolken. Deutsche 1
Kauchergedichte vom dreißigjäh. Krieg bis zur
Gegenwart. Ges. u. hrsg. v. Viktor Wendel. Mit
51 Holzstichen v. Karl Stratil. - Leipzig: Hierse-
mann (1934). XV, 559 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meiner lieben Hedwig für die Zeiten, da der Tabak/
ganz ausgehen sollte. / Weihnachten 1943! / Maria"
[Kapsreiter?]
- 4601 Praetorius, Johannes. - Bekannte und unbekannte Histo- 1
rien von dem abenteuerlichen und weltberufenen Ge-
spenäte dem Rübezahl, welche nicht allein aus
allerhand Relationen der fremden Handelsleute,

sondern auch durch Avisierungen vornehmer und gelehrter schlesischer Personen zuwege gebracht hat M. Johannes Praetorius. Alhier denen begierigen Liebhabern aufs neue teilhaftig gemacht durch den Insel-Verl. zu Leipzig anno 1920. [Illustr.] - Leipzig: Insel-Verl. 1920. 134 S. 8^o
Zahlreiche Randanstreichungen und Zeichen sowie Notizen Kubins mit Bleistift, Vorarbeiten f. die Illustration desselben Werkes!!

- 4602 Reimann, Hans: Kobolz. Grotaschen. - Leipzig: Wolff 1
(1917). 93 S. 8^o
(Bücherei "Der jüngste Tag". 39/40.)
- 4603 [Stern], Josef Luitpold. - Herz im Eisen. Aus dem Tage- 1
buch eines Landsturmmannes. Von Josef Luitpold
[d. i. Josef Luitpold Stern]. - Stuttgart: Dietz
1917. 157 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinten-
stift: "Alfred Kubin/ mit brüderlichem Gruß!/
Weihnacht 1917/ Josef Luitpold". Am ob. Rand eigenh.
Adressennotiz Kubins mit Bleistift: "Dr. J. L. St.
Wien XV/4/ Nussdorferstr. 62/5."
- 4604 Podewils, Clemens Graf Söhne der Heimat. Ein epischer 1
Bericht aus unseren Tagen. (Zeichnung auf dem Um-
schlag v. E[rnst] A[ugust] v. Mandelsloh.) - Berlin:
S. Fischer 1941. 62 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/ in Verehrung!/ Clemens Gf.
Podewils/ Weihnachten 1941".
- 4605 Podewils, Sophie Dorothee: Die geflügelte Orchidee. 1
(1.-10. Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1941). 329 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem lieben, verehrten Meister/ Kubin von/ Sophie
Dorothee Podewils. / 23. 11. 1941".
- 4606 Strindberg, August: An offener See [I Hafsbundet. dt.] 1
Roman. Autoris. Übers. v. M. v. Borch. 3. Aufl. - Dresden
& Leipzig: Pierson 1901. 287 S. 8^o

4607 Strindberg, August: - [Werke, deutsch]. Strindbergs Werke. Deutsche Gesamtausg. Unter Mitw. v. Emil Schering als Übersetzer vom Dichter selbst veranstaltet. - Leipzig: Seemann (München & Leipzig: G. Müller). 8

27

Abt I. Dramen:

- Bd 3, [T. 1.]. Der Vater. 6. Aufl. München & Berlin: G. Müller 1917. 80 S.
5. Nach Damaskus. T. 1-3. T. 1. 2.: 2. Aufl., T. 3: 1. Aufl. München & Leipzig: G. Müller 1912. 269 S.
6. Rausch. - Totentanz. T. 1. 2. München & Leipzig: G. Müller 1912. 92 u. 144 S.
7. Jahresfestspiele. 2. Aufl. M. & L.: G. Müller 1912. 299 S.
8. [T. 3]. Erich XIV. Leipzig: Seemann 1903. 93 S.
10. Dramatische Charakteristiken. (5.-9. Taus.) München: G. Müller 1920. 269 S.
11. Märchenspiele. - Ein Traumspiel. 4. Aufl. M. & L.: G. Müller 1914. 239 S.
12. Kammerspiele. 4. u. 5. Aufl. M & L.: G. Müller 1914. getr. pagin.

II. Romane:

- Bd 2. Die Inselbauern. Roman. M. & L.: G. Müller 1909. 242 S.
4. Die gotischen Zimmer. Familienschicksale vom Jahrhundertende. Berlin & Leipzig: Seemann 1904. 338 S.
5. Schwarze Fahnen. Sittenschilderungen vom Jahrhundertwechsel. M. & L.: G. Müller 1908. XI, 367 S.

III. Novellen:

- Bd 6. [T. 1]. Märchen. Berlin-Leipzig: Seemann 1904. 113 S.
7. Kleine histor. Romane. (Tschandala. Die Hexe. Insel d. Seligen). 2. Aufl. M. & L.: G. Müller 1913. 368 S.
8. Histor. Miniaturen. 5. Aufl. M. & L.: G. Müller 1909. 402 S.
9. Schwedische Miniaturen. M. & L.: G. Müller 1909. 501 S.
Auf dem Schmutztitel unten li. eigenh. Erwerbsvermerk Kubins m. Bleistift: NO./XI. O 7.-"

IV. Lebensgeschichte:

- Bd 1. Der Sohn einer Magd. 3. Aufl. M. & L.: G. Müller 1909. 465 S.
2. Die Entwicklung einer Seele. M. & L.: G. Müller * 1910. 345 S.
4. Inferno. - Legenden. 2. Aufl. M. & L.: G. Müller 1910. XXIII, 426 S.
5. Entzweit. - Einsam. M. & L.: G. Müller 1909. 325 S.
5. [T. 2.] Einsam. Berlin & Leipzig: Seemann 1905. 130 S.

* 3 Die Geschichte einer Seele. T. 1-4. 2. Aufl. M. & L.: G. Müller. 1910. 425 S.

Abt.VI.Wissenschaft:

- Bd 3.[T.1]Schwedische Natur.Berlin & Leipzig:
Seemann[1905]. 110 S.
[T.2.]Sylva sylvarum.Mit e.Rad.v.Hans
Thoma.Berlin & Leipzig:Seemann
[1906]. 181 S.
[T.3.] Blumenmalerei u.Tierstücke.
Berlin & Leipzig:Seemann[1906].
108 S.

VII.Synthese:

- Bd 1.Ein Blaubuch. Die Synthese meines Lebens.
Bd 1.München & Leipzig:G.Müller 1908.
XXV,448 S.
2.Ein neues Blaubuch.Die Synthese meines
Lebens.Bd 2. 1908.S.449-900.
3.Ein drittes Blaubuch.Nebst dem nachgel.
Blaubuch.(1.-5.Taus.)München:G.Müller
1921.S.901-1312.

Vielfache Randanstreichungen und Zeichen sowie
Ziffern Kubins mit Bleistift in versch.Bänden.
Besonders zu "Nach Damaskus" und "Tschandala" !!
(Illustrationsvorarbeiten!)

- 4608 Esswein,Hermann: August Strindberg im Lichte seines 1
Lebens und seiner Werke. Mit 27 Bildbeigaben.
2.Aufl.- München & Leipzig:G.Müller 1909. 212 S. 8^o
- 4609 Paul,Adolf: Strindberg-Erinnerungen und -Briefe. 1
Mit 3 Bildnissen Strindbergs. 3.u.4.Taus.- Mün-
chen:Langen 1924. 233 S. 8^o
Randanstreichungen u.Notizen Kubins mit Bleistift
S.220 ff!!
- 4610 Gotthelf,Jeremias: [Teils.] Hauptwerke in 14 Bdn. 14
(Nach den wiederhergest.Texten d.Gesamtausg.) 6
[Bd 1-6.]- Erlenbach-Zürich,München & Leipzig:
Rentsch [1923-24]. 8^o
[Bd 1-3.]Kleinere Erzählungen.Hrsg.v.Rudolf Hun-
ziker. Bd 1-3.
[4.5.]Wie Anne Bäbi Jowäger haushaltet und
wie es ihm mit dem Doktern geht. T.1.2.
[6.]Käthi die Großmutter.
Auf dem vord.Vorsatz v.[Bd 1] eigenh.Widmung mit
Tinte(Handschr.v.Hanna Gründler):"Unserer lieben
Mutti/zum Geburtstag 5.X.33/Hanna u.Otto". In
[Bd 2]:"Mutti und Putsch zu Weihnachten/1933
Hanna und Otto(Handschr.Otto Gründler).Desglei-
chen in [Bd 3]:"Mutti und Putsch zu Weihnachten
1933/Hanna und Otto".- In [Bd 4]:"Für Mutti und
Putsch mit herzlichen/Weihnachtsgrüssen Hanna und
Otto"(Handschr.Otto Gr.).-In [Bd 6]:"Unserm lieben
Muttilein zum 60. Geburtstag/Hanna und Otto"(Hand-
schrift Otto Gründler).

- 4611 [Friedlaender, Salomo.]- Der Holzweg zurück oder Knackes Umgang mit Flöhen. Von Mynona[d.i. Salomo Friedlaender].- Berlin & Leipzig: Steegemann (1931). 76 S. 8°
Auf dem Titelblatt unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/ in Freundschaft und Verehrung/ Friedlaender./ ~~Schafensee~~, Juni 1931."
Halscurator
- 4612 Juelg, Bernhard.- Die Mitte der Welt. Was die Dorfalte erzählt. (1.-5. Taus.)- München: Piper (1943). 267 S. 8°
Gedruckte Widmung an Rolf v. Hoerschelmann (S. 5).
- 4613 Fritsche, Victor v.: Miniaturen aus alter und neuer Zeit. (Mit 40 Bildbeigaben. 3. Aufl.)- München: G. Müller 1916. 292 S. 8°
- 4614 Maupassant, Guy de: [Teils. deutsch]. Novellen. Deutsch v. Georg v. d. Vring.- [Wien]: Phaidon-Verl. (1936). 473 S. 8°
Im Inhaltsverzeichnis sind 4 Titel von Kubin mit Bleistift angehakt. - Randanstreichung m. Bleist. auf S. 5 (Vorbemerkung)
- 4615 Chesterton, G[ilbert] K[eith]: Heretiker [Heretics. deutsch.] (Ins Deutsche Übertr. v. Germaine Kolb-Stockley. 2. Aufl.)- München & Leipzig: G. Müller 1912. XI, 337 S. 8°
- 4616 Blake, William: Der Engel (The Angel. [deutsch]). Die Abenteuer des Zaren Alexander I. v. Rußland. Roman. (Aus dem Amerikan. übers. v. Gertrud Rukschcio. Ausg. f. die Österr. Buchgemeinschaft, Bd 134.)- Wien: Österr. Buchgemeinschaft 1954. 585 S. 8°
- 4617 [Waskin-Druer, Berka.] - Sir Galahad [i. d. Berka Waskin-Druer]. Galahad Sir: Idiotenführer durch die russische Literatur. 1.-20. Taus.- München: Langen 1925. 163 S. 8°
- 4618 Vančura, Vladislav: Der Bäcker Johann Marboul [deutsch]. Roman. (Aus dem Tschech. v. Julius Mader. Illustrationen: [] Toyen.)- Praha: Družstevní práce; Zürich: Europa Verl. []. 174 S. 8°
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin./ Zum Gedenken an die abendlichen Gänge ~~im Tussets Wald~~ in Tussets Wald und Flur./ In Verehrung/ Julius Mader/ Im August 1940."
Auf dem vord. Vorsatz Porträt (Ausschnitt aus einer Illustrierten o. ä.) aufgeklebt. Bildunterschrift: "Vladislav Vančura".

- 4619 Le Sage, Alain René: Der hinkende Teufel [Diable boiteux.deutsch]. In d.Übers.v.G.Fink neu hrsg. u.eingel.v.Otto Flake. Einband, Titelzeichnungen u.21 Initialen v.Emil Preetorius.- München & Leipzig:G.Müller 1910. VIII,314 S. 8^o
Nr.762 v.e.Aufl.v.1000 in d.Presse numer.Exempl. 1
- 4620 Friedlaender, S[alomo]: Der Waghalter der Welt.- (Leipzig:Verl.d.Weissen Bücher 1915.) S.857-894. 1
8^o
In: Die weißen Blätter.Jg 2, H.7(Juli 1915).
Über dem Kopftitel auf S.857 eigenh.Widmung mit lila Tinte:"Herrn/Alfred Kubin/mit herzlichem Dank für das wunderbare Bild./4.August 1915/S Friedlaender". Darüber Adressenstempel: "Dr.S.Friedlaender/Berlin-Halensee/Johann-Georgstr. 20".
- 4621 Grimmelshausen, Johann Jakob Christoph: Der seltsame Springinsfeld. Hrsg., eingel.u.erl.v.Ernst Arnold.[Mit Frontispizbild.]- Stuttgart:Franckh [im 1908]. 160 S. 8^o 1
(Grimmelshausen:Simplizianische Schriften.2.)
(Bibliothek des 17.u.18.Jahrh.)
- 4622 Penzoldt, Ernst: Die Powenzbande. Zoologie e.Familie gemeinverständl.dargest.(Einband u.Schutzumschl.: Kurt Tillessen.10.-12.Aufl.d.illustr.Ausg.)- Berlin:S.Fischer (1940). 210 S. 8^o 1
- 4623 Avenarius, Ferdinand: Belladenbuch. Erneuert v.Hans Böhm. Mit Werken deutscher Graphik. 2.,veränd. Aufl.d.Neubearbeitung.Hrsg.v.Kunstwart. 177.-182.Taus.- München:Callwey 1929. 351 S. 8^o 1
- 4624 Márai, Sándor: ...doch blieb er ein Fremder(Idegen emberek.[deutsch]). Aus dem Ungar.übertr.v.Mirza v.Schüchting.(1.-5.Taus.)- Berlin:Holle[1935]. 450 S. 8^o 1
✓(Schutzumschlag v.Hans Schmalhausen.
Schutzumschlagbild v.Kubin auf dem vord.Vorsatzbl. aufgeklebt.
Auf dem Vorblatt Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt/im Innviertel" mit Bleistift. Darunter eigenh. Bemerkung Kubins m.Bleist."/eine/hübsche Dichtung/gut übertragen".

- 4625 Daudet, Alphonse: Tartarin von Tarascon [Tartarin de Tarascon. [deutsch]]. Berecht. Übers. v. Paul Stefan. - Leipzig: Insel-Verl. [um 1930]. 74 S. 8°
*(46.-50. Taus.)
(Insel-Bücherei. 42.)
- 4626 Verlaine, Paul: Meine Spitäler [Mes Hôpitaux. deutsch]. ~~Mit~~ Deutsch v. Hanns v. Gumpenberg. (Mit e. Bildnis Verlaines.) - Leipzig: Insel-Verl. [1919]. 62 S. 8°
(Insel-Bücherei. 267.)
- 4627 Poe, Edgar Allan: Gedichte ^{Teile} [deutsch] Übertragen v. Theodor Etzel. - München & Leipzig: G. Müller 1909. 107 S. 8°
Unnumeriertes Exemplar einer Aufl. v. 1000 in d. Presse numer. Exemplaren. Eines d. 50 auf Bütteln abgezogenen Exemplare. Einband ist nicht Original! Auf dem Titelblatt eigenh. Namenszug "Kubin" mit Bleistift! - Auf den Seiten 66 - 69 und 89 sowie 9 liniges. sieben interessante Bleistiftskizzen (Illustrationsskizzen?) Kubins!!!
- 4628 Hamsun, Knut: Gedämpftes Saitenspiel [En vandrers spiller med sordin. deutsch]. Erzählung eines Wanderers. Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v. Pauline Kläiber. - München: Langen (1910). 277 S. 8°
- 4629 Hamsun, Knut: Redakteur Lyngre [Redaktør Lyngre. deutsch.] 1
Roman. (Autoris. Übers. aus dem Norweg. v. Maria v. Borch.) - Berlin: S. Fischer (1911). 206 S. 8°
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 3. Bd 6.)
Auf d. Rücks. des letzten Blattes (nach S. 206) vier Bleistiftskizzen Kubins (Männerkopf v. li., Liegende, Hammelkopf, Raubvogel mit langen Beinen von li.).
- 4630 Hamsun, Knut: August Weltumsegler (August. [deutsch]). 1
Roman. (Berecht. Übers. v. J. Sandmeier u. S. Angermann.) 1.-30. Taus. - München: Langen 1930. 390 S. 8°
Inliegend zwei Ausschnitte aus einer illustr. Zeitschrift mit 3 u 1 Porträtaufnahmen des Dichters in versch. Situationen (im Gespräch aufgenommen).
- 4631 Hamsun, Knut: Landstreicher [Landstrykere. deutsch]. 1
Roman. (Berecht. Übers. v. J. Sandmeier u. S. Angermann.) 1.-20. Taus. - München: Langen 1928. 494 S. 8°

- 4632 Hamsun, Knut: Der Ring schließt sich (Ringen sluttet. [deutsch]). Roman. (Berech. Übers. aus dem Norweg. v. J. Sandmeier u. S. Angermann. 21.-25. Taus.) - München: Langen, G. Müller 1936. 354 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz zwei Zeitungsausschnitte von Kubin aufgeklebt (einspalt. kurzer Text "Tore Hamsun über seinen Vater" und Bildnisaufnahme Knut Hamsuns, vor e. Strohschober stehend).
- 4633 Hamsun, Knut: Nach Jahr und Tag (Men livet lever. [deutsch]). Roman. (Berech. Übers. aus dem Norweg. v. J. Sandmeier u. S. Angermann. 1.-20. Taus.) - München: Langen, G. Müller 1934. 488 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz von Kubin aufgeklebt Bildnisfoto K. Hamsun mit Hut (Ausschnitt aus einer Zeitschrift). Auf d. Innenseite des vord. Deckels aufgeklebter Zeitungsausschnitt mit Titel "Was ist aus Knut Hamsun geworden?".
- 4634 Hamsun, Knut: Die Stadt Segelfoß [Segelfoß by. deutsch]. 1
Roman. Einzige berech. Übers. aus dem Norweg. v. Pauline Klaiber. - München: Langen (1916). 381 S. 8^o
- 4635 Hamsun, Knut: Die Weiber am Brunnen [Kvinnerne ved Vannet by. deutsch] 1
Roman. Einzige berech. Übers. aus dem Norweg. v. Pauline Klaiber-Gottschau. 6.-10. Taus. - München: Langen 1921. 426 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Eigentümergevermerk "Kubin" mit Bleistift.
- 4636 Hamsun, Knut: Segen der Erde [Markens Gæde deutsch] 1
Roman. Einzige berech. Übers. aus dem Norweg. v. Pauline Klaiber. 1.-5. Taus. - München: Langen (1918). 387 S. 8^o
- 4637 Hamsun, Knut: Das letzte Kapitel [Siste Kapitel deutsch]. 2
Roman. (Die Übertr. ins Deutsche besorgte Erwin Magnus. T. 1.2. - Leipzig & Zürich: Grethlein (1924). 8^o
- 4638 Marcus, Carl David: Knut Hamsun. (Des Buch enthält 17 Abb. 1.-3. Taus.) - Berlin-Grünwald: Horen-Verl. 1926. 242 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung Kubins mit Tinte: "Für meine liebe Hedwig/Zwickledt - Weihnacht 1926/Alfred".

- 4639 Landquist, John: Knut Hamsun[
Sein Leben u. sein Werk. Autoris. Übertr. aus dem
Schwed. v. Heinrich Goebel. Mit 10 Bildern.
(2., durchges. u. verm. Aufl.) - Tübingen: A. Fischer
1927. 164 S. 8° 1
- 4640 Timmermans, Felix: Pallieter. [deutsch]. Aus dem
Fläm. übertr. v. Anna Valetton-Hoos. (5^o-10. Taus.) -
Leipzig: Insel-Verl. 1922. 261 S. 8° 1
- 4641 Sert, Misia: Misia. [deutsch] Pariser Erinnerungen.
(Aus dem Franz. übertr. v. Hedwig Andertann.) Mit
25 Abb. - (Wiesbaden): Ingel-Verl. (Zweigst. Wies-
baden) [1954]. 318 S. 8° 1
- 4642 [Rosenfeld, Sandór Friedrich.] - Roda Roda [d. i. 1
Sandór Friedrich Rosenfeld]. Σχ. Fa. β u. λ ω γ (Schwabylon)
oder Der sturmfreie Junggeselle. (1.-5. Taus.) -
München: Rösl 1921. 334 S. 8°
- 4643 Stevenson, R[obert] L[ouis]: Der Junker von Ballantrae 1
[The Master of Ballantrae. deutsch]. Roman. (Die
Übers. besorgte Alphonse Neumann.) - Berlin: Reiß
1911. 349 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben re. Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4644 Eichthal, Rudolf v.: Lang, lang ist's her... Geschich- 1
ten aus Alt-Osterreich. - Wien: Albrecht (1956).
240 S. 8°
Auf dem Titelblatt Bleistiftschrift Kubins: "einmalig/
einmalige Sendung". Darunter: "ober Österreich".
Auf d. Rückst. des Titelblattes Bleistiftschrift
Kubins: "zum Geburtstag - -/10/10/IV 10. 1010" [!?!?]
Randanstreichung und zwei Textunterstreichungen
Kubins mit Rotstift auf S. 8.
- 4645 Stevenson, Robert Louis: Die Schatzinsel [Treasure Island. 1
deutsch]. Roman. Mit Zeichnungen v. Rolf v. Hoer-
schelmann. - München: Drei Masken Verl. 1921.
255 S. 8°
(Sindbad-Bücher.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Für Alfred Kubin. / Rolf v. Hoerschelmann".
- 4646 Maupassant, Guy de: [Teils. deutsch]. Aus seinen Wer- 1
ken. (Hrsg. v. Ulrich Johannsen mit e. Einl. v. Ale-
xander Benzon.) Ausstattung u. Bilder v. Walo v.
May. - Straßburg & Leipzig: Singer [1923]. 496 S. 8°
(Singer-Bücher.)
Randanstreichung Kubins m. Bleist. auf S. 11.

- 4647 Hawthorne, Nathanael: [Teils, deutsch]. Romane u. Erzählungen. Hrsg. v. Franz Blei. [Bd 1-4]. - Potsdam: Müller [1923]. 8^o
- [Bd 1.] Der scharlachrote Buchstabe [The Scarlet Letter]. 268 S.
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "AKubin" mit Bleistift. - Randaustreichungen Kubins m. Bleist. im Vorwort.
- [2.] Ein tragischer Sommer
304 S.
Randaustreichungen Kubins m. Bleist. S. 87 ff.
- [3.] Das Haus mit den sieben Giebeln [The House of the Seven Gables]. 353 S.
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. - Einige Randaustreichungen im Text.
- [4.] Der Garten des Bösen.
360 S.
Einige Randaustreichungen Kubins im Text (Bleist.)
Auf dem vord. Vorsatz über die ganze Seite eigenh. Bleistiftschrift Kubins (Notizen f. eine Bilderfolge?):
"1 Die Blumen des Bösen S 1./ 2 Ein Mann namens Wakefield/ 3 Herrn Hüpfenkoltaners [?] Katastrophe/ 4 David She... ..] [?]/ 5 Die Höhle der 3 Hügel [?]/ 6 Der große Karbunkel/ 7 Die Totenhochzeit/ 8 Peter Goldthwaites [?] Schatz/ 9 Das hölzerne Bildnis/ 10 Frau Ochsfrosch/ 11 Endikott und das rote Kreuz/ 12 Der graue Streiter/ 13 Edward Randolphs Gemälde/ 14 Lady Eleanors Schleier-/ 15 Der Maskenball/ 16 Die alte Esther Dudley/ 17 Die Shakerhochzeit/ 18 John J. trelds [?] Dankfest/ 19 Die prophetischen Bilder/ 20 Der Teufel des Schreibers [?]/ 21 Roger Malvins Bestattung/ 22 Die alte Jungfer in Weiss/ 23 Das Maskenfestsbureau [?] "
- 4648 Stevenson, Robert Louis: [Werke, deutsch]. Gesammelte Werke. Hrsg. v. Marguerite u. Curt Thesing. [Bd 1. 3. 4. 6. 7. 9. 10.] - München: Buchenau & Reichert [1924-26]. 8^o
- Gesamtausg.: 12 Bde.
- [Bd 1.] Die tollen Männer u. a. Erzählungen. 339 S.
Auf dem Leerblatt nach S. 339 und auf dem hint. Vorsatz beidseitig je eine Entwurfskizze Kubins mit Bleistift!!
- [3.] Der Selbstmörderklub u. a. Geschichten. Moderne Märchen aus 1001 Nacht. 251 S.
- [4.] Die Schatzinsel. 325 S., 1 Kt.
- [6.] Der Pavillon auf den Dünen. Dr. Jekyll u. Mr. Hyde (Des Sire de Malétraits Tür). 250 S.
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "Alfred Kubin/Zwickledt".
- [7.] Die Abenteuer John Nicholson's u. a. Erz. 248 S.

Auf d.hinteren Vorsatz(Rücks.) unten Adressen-
notiz Kubins mit Bleistift: "Qlly Lercher[?]/
München/Rüthingstr.2¹..[?]"

[9.] David Balfour von Shaw. Seine Abenteuer anno
Domini 1751. 356 S.

[10] Catriona. Eine Forts. zu "David Balfour v. Shaw".
445 S.

Auf dem vord. Vorsatz von Kubin ausgeschnittenes
Porträt Stevensons (aus einer Zeitung) aufgeklebt.

- 4649 Reymont, W[ladyslaw] S[tanistaw]: - W.S.Reymont. Die 1
polnischen Bauern [Chłopi]. Ausz. deutsch].
(Gekürzte u. vom Verf. autoris. Ausg. veranstat. v. Jean
Paul d'Ardeschah. 1.-5. Taus.) - Jena: Diederichs 1926.
V, 679 S. 8
- 4650 Durych, Jaroslav: Friedland [Blondine d. deutsch]. 1
Ein Wallenstein-Roman. (Einzig berecht. Übertr. v.
Merius Hartmann-Wagner.) - München: Piper (1933).
570 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4651 Dickens, Charles: Our mutual Friend. With 40 illustr. 1
by Marcus Stone. - London: Chapman & Hall [um 1870].
VI, 523 S. 8
*(Printed from the ed. that was carefully corrected
by the author in 1867 and 1868.)
- 4652 Wells, H[erbert] G[eorge]: Geheimkammern des Herzens 1
[the secret places of the heart, diebits]
(Einzig berecht. Übertr. v. Hans Reisinger. 1.-6. Taus.) -
München: K. Wolff (1923). 425 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz auf aufgeklebtem Zettel Eigen-
tümervermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" mit Tinte.
- 4653 Macleod, Fiona: Wind und Woge. Keltische Sagen [Wind 1
and waves, deutsch].
(Autoris. Ausg. Aus dem Engl. übers. u. eingel. v.
Winnibald Mgy.) - Jena & Leipzig: Diederichs 1905.
XV, 254 S. 8
- 4654 Eckhart Meister. - [Werke. nhd.] Meister Eckeharts 1
Schriften und Predigten. Aus dem Mittelhochd. übers.
u. hrsg. v. Hermann Büttner. (Initialen u. Lei-
sten zeichnete J.V. Cissarz.) Bd 2. - Jena:
Diederichs 1909. X, 232 S. 8
Zahlreiche Randanstreichungen und -zeichen Kubins
mit Bleistift im Text!

- 4655 Deubel, Werner: Götter in Wolken. Roman. (Einband-
zeichnung Werkstatt d. Pforte in Heidelberg.) 1
1.-3. Taus. - Jena: Diederichs 1927. 262 S. 8°
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins mit Bleistift
im Text! - Auf d. Innenseite des Schutzumschlages
13zeilige Bleistiftschrift Kubins, beginnend: "Zeitun-
gen, Zeitschriften/eine umfaßt Menschen ES-/...."
- 4656 Demolder, Eugen: Der Weg der Dornen. (2. Aufl.) - 1
München & Berlin: G. Müller 1914. 352 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümerversmerk
"Alfred Kubin/Wernstein a J./ObÖs."
- 4657 Podewils, Sophie Dorothee: Friedrich Georg Jünger. 1
Dichtung u. Echo. - Hamburg: Dulk (1947). 14 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Meister Kubin in Verehrung/von/ Sophie
Dorothee Podewils/Hirschberg am Haarsee, d.
1.1.1948".
fehlt 7.8.1980
Alte
gefunden 8.10.1986
- 4658 ^{Ježsoe} Kosztolányi, Desider: Der blutige Dichter [Nero], 1
a véres költő dt.]
Roman. (Einzig berecht. Übertr. aus dem Ungar. v.
Stefan J. Klein. 3., 4. u. 5. Taus.) - Frankfurt a. M.:
Iris-Verl. 1926. 375 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümerversmerk "Alfred Ku-
bin" mit Bleistift.
- 4659 Platen, August Graf v.: Tagebücher. [Ausz.] Im Aus- 1
zuge hrsg. v. Erich Petzet. Mit Porträt, Abb. des
Grabmals u. Faks. d. letzten beiden Tagebuchsei-
ten. - München & Leipzig: Piper [1905]. XX, 400 S. 8°
(Die Fruchtschale. 2.)
- 4660 Schlegel, Friedrich: [Teils.] Fragmente und Ideen. 1
Hrsg. v. Franz Deibel. Mit dem Porträt Schlegels v.
Philipp Veit u. dem Faks. e. Briefseite. - München &
Leipzig: Piper [1905]. XXVIII, 290 S. 8°
(Die Fruchtschale. 3.)
- 4661 Amiel, Henri Frédéric: Tagebücher. [deutsch] .Deutsch 1
[Fragments d'un Journal en langue de l'étranger]
v. Rosa Schapire. Mit 2 Porträts u. e. Faks. -
München & Leipzig: Piper [1905]. VIII, 362 S. 8°
(Die Fruchtschale. 4.)
Auf dem Schmutztitel am ob. Rand Bleistiftvermerk
"15 XI 13 3. -" (Schrift Kubins?). Darunter Eigen-
tümerversmerk "AKubin" mit Bleistift".
Auf dem rückw. Vorsatz Bleistiftskizze Kubins
(weibl. Rückenakt).

- 4662 Stifter, Adalbert:-[Werke, Ausz.] Adalbert Stifter. 1
Eine Selbstcharakteristik des Menschen u. Künst-
lers. Ausgew. u. eingel. v. Paul Joseph Harmuth.
Mit e. Porträt u. dem Faks. e. Briefes.- München
& Leipzig: Piper [1915]. XLVI, 260 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 5.)
- 4663 Wickram, Joerg.- Der Goldfaden. Erneuert v. Clemens 1
Brentano. *Mit den verkl. Original-Holzschnitten.-
*(... von neuem zum Druck befördert 1905 v. Paul
Ernst.)- München & Leipzig: Piper (1905).
XX, 272 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 6.)
- 4664 Whitman, Walt: [Teils. deutsch]. Prosaschriften. In 1
Ausw. übers. u. eingel. v. O[tt]o E[duard]
Lessing. Mit 2 Porträts u. e. Faks.- München &
Leipzig: Piper (1905). XXVIII, 191 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 7.)
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift;
auf S. 79 zweizeilige Randnotiz (Bleist.)
- 4665 Chamfort, Nicolas.- Nicolas Chamfort [Sébastien-Roch 1
Nicolas gen. Chamfort] Aphorismen und Anekdoten
[Pensées, maximes, anecdotes, dialogues. Ausw. deutsch].
Mit e. Essay v. Hermann Eswein u. e. Porträt. (Ein kleiner
Kries v. Freunden Chamforts besorgte die Ausw.
u. Übers. d. vorl. Ausg.) 2. Aufl.- München & Leipzig:
Piper [1906]. XLIV, 227 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 9.)
- 4666 Vauvenargues [-de Clapiers, Luc Marquis de].- Vauvenar- 1
gues. Gedanken und Grundsätze [Sentences et maximes.
deutsch]. Mit e. Einf. v. Ellen Key u. e. Porträt.
Übers. v. Eugen Stöffler.- München & Leipzig: Piper
[1906]. XXVII, 186 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 11.)
- 4667 Reinacher, Eduard: Todes Tanz. Eine Reihendichtung.- 1
Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlags-Anst. 1924.
236 S. 8^o
Zahlreiche Titel im Text wie im Inhaltsverzeichnis
von Kubin mit Bleistift angehakt.
- 4668 Maeterlinck, Maurice: Die Sanduhr (Le Sablier. [deutsch]). 1
(Deutsch v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. 1.-3.
Aufl.)- Berlin: S. Fischer (1936). 209 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift. - Zahlreiche Unterstrei-
chungen und Randanstreichungen Kubins im Text, auch
Notizen (Bleistift).

- 4669 Baroja, Pio: Die Abenteuer des Shanti Andia [Les inquietudes de Shanti Andia. deutsch]. Autoris. Übers. aus dem Span. v. Mario Spiro, - München & Leipzig: G. Müller 1913. 411 S. 8° 1
- 4670 Choromański, Michał: Die weißen Brüder (Biali bracia. [deutsch]) (Einzig berech. Übertr. d. poln. Ausg. v. Heinrich Koitz. - Breslau: Korn (1935). 233 S. 8° Randanstreichung Kubins mit Bleistift auf S. 10. 1
- 4671 (Wilhelmine Friederike Sophie) Markgräfin v. Bayreuth. - Eine preussische Königstochter. Denkwürdigkeiten d. Markgräfin v. Bayreuth, Schwester Friedrichs des Gr. [Hrsg. v. Johannes Armbruster. (41.-55. Taus.) - Ebenhausen b. München: Langewiesche-Brandt 1911. 486 S. 8° (Schicksal u. Abenteuer. Lebensdokumente vergangener Jahrh. l.) 1
- 4672 Wilder, Thornton: Die Cabala [The Cabala. deutsch]. Übertr. v. Herberth E[] Herlitschka. (Entwurf des Umschlages u. Einbandes v. Julius Klinger.) - Leipzig, Wien: Tal 1929. 274 S. 8° Schutzumschlag fehlt! Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift: "Herrn Professor Kubin/zur Weihnacht 1941/Otto Mauer". 1
- 4673 Sealsfield, Charles. - [Teils.] Charles Sealsfield [Karl Anton Postl]. Exotische Kulturromane. In neuer Ausw. u. Anordnung hrsg. v. Heinrich Conrad. Bd. 6, 7. - München & Berlin: G. Müller. 8° / Abt. 1. Abt. 1. Lebensbilder aus beiden Hemisphären. Bd. 6. Morton oder die große Tour. In 2 T. [1917]. 332 S. 2
7. Des Kajütenbuch oder nationale Charakteristiken. [1917]. 534 S.
- 4674 Wells, H[erbert] G[eorge]: [Teils. deutsch]. Der gestohlene Bazillus [The stolen bacillus. deutsch] und andere Geschichten. (Berecht. Übers. v. Gertrud J. Klett.) - Stuttgart: Hoffmann [1910]. 333 S. 8° 1
- 4675 Gumpfenberg, Hanns v.: Schauen und Sinnen. Gedichte. - München & Leipzig: G. Müller 1913. 126 S. 8° Auf e. Vorblatt (Rücks.) oben Eigentümerversmerk "Alfred Kubin/Zwickledt - Werhstein/am Inn/Ob. Österr" (B₁) Auf d. Rücks. des letzten Textblattes 17 Namen von Kubin mit Bleistift notiert. 1

- 4676 [Friedlaender, Salomo].- Graue Magie. Berliner Nach- 1
schlüsselroman von Mynona[d.i. Salomo Friedlaender].
Mit 6 Zeichnungen v. L[othar] Homeyer.- Dresden:
Kaemmerer 1922. 374 S. 8^o
Auf dem Titelblatt unten eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn/Alfred Kubin/ in Freundschaft, Bewunderung,
Verehrung!/Friedlaender." Unter dem Unterschrift
Namensstempel "MYNONA". - Auf S. 5 eingestempeltes
Exlibris S. Friedlaender von Paul Scheerbart.
Auf d. Innenseite des rückwärt. Deckels oben re.
Bleistiftnotiz Kubins: "Gerhard Maklo/im Oct 18/II/
Passau[?]"
- 4677 ^[François] Duph.] Régnier, Henri de: Die zwifache Liebe des Herrn von 1
Galandot [La double maîtresse, deutsch].
Deutsch v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. 2. durchges.
Aul. - Minden<Westf.>: Bruns [1915]. 363 S. 8^o
- 4678 [Friedlaender, Salomo].- Mynona[d.i. Salomo Friedlaen- 1
der]. Die Bank der Spötter. Ein Unroman. (Für Alfred
Kubin. 1.-3. Taus.) - (München & Leipzig): Wolff
(1919). 450 S. 8^o
Auf dem Titelblatt aufgedruckt (mit Stempelfarbe)
Exlibris S. Friedlaender v. P. Scheerbart. - Auf S. 5
unter der gedruckten Widmung "FÜR ALFRED KUBIN",
nach Beistrich eigenh. Widmung mit violetter Tinte:
"den Freund und Erkenner, / mit ewigem Gruß! / S. Fried-
laender. / Halensee, Juni 1920." - Randanstreichungen
und Randankreuzungen Kubins mit Bleistift und Rot-
stift, bes. S. 85 ff. (zum Kapitel "Die Nachbarn Ezechiel",
hier auch Ziffern als Notizen u. Vorarbeiten zu einer
gepl. Illustration Kubins!)
- 4679 Wells, H[erbert] G[eorge]: Der Unsichtbare [The invisible 1
man, deutsch]. Ein grotesker Roman. (Berecht. Übers.
v. Alfred Winternitz.) - Stuttgart: Hoffmann [1911].
234 S. 8^o
- 4680 Foenhus, Mikkel.- Jaampa der Silberfuchs [Sjøgenes 1
eventyr, deutsch].
(Berecht. Übertr. aus dem Norweg. v. J. Sandmeier u.
S. Angermann.) Hrsg. v. J[ulius] Sandmeier.-
München: Beck (1930). 205 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung von Otto
Gründler mit Tinte: "Mutti und Putsch mit herzli-
chen/Weihnachtsgrüssen 1930/Otto und Hanna".
- 4681 Weigand, Wilhelm: Montaigne.- München & Leipzig: 1
G. Müller [1911]. 280 S. 8^o

- 4682 Maeterlinck, Maurice: Der Schatz der Armen [Le trésor des humbles. deutsch]. Autoris. Ausg. Ins Deutsche übertr. v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. Mit Schmuckleisten u. Initialen v. Wilh[elm] Müller-Schoenefeld. 2^o verb. Aufl. - Leipzig: Diederichs 1902. 169 S. 8
(Maeterlinck: Ges. Werke. II. 1.)
- 4683 Green, A [Anna] K [Athanasia]: Um Millionen [A
Master of millions etc.] Autoris. Übers. v. M. Jacobi. 3. Aufl. - Stuttgart: Lutz [um 1905]. 336 S. 8
(Detektiv Gryce Serie. Ausgew. Detektivromane v. A. K. Green. 3.)
- 4684 Riehl, W [ilhelm] H [einrich]: [Teils.] Gesammelte Geschichten und Novellen. Bd 1.2. [in 1 Bd]. - Stuttgart: Cotta 1879. 8
Bd 1. Geschichten aus alter Zeit.
2. Culturgeschichtl. Novellen. Neues Novellenbuch.
- 4685 Pleyer, Wilhelm: Hirschau und Hockewanzel. Das Schwankbuch aus dem Sudetenland. (Zeichnungen v. Toni Schöneckner.) - Augsburg: Kraft (1957). 256 S. 8
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung von Luise Schmid (Violetter Stift): "Für Alfred/zur Verkürzung/der langen/Winterabende/Luise".
- 4686 Berger, Franz: Geliebtes Köln. Ein heiterer Wegweiser durch e. alte Stadt. Illustr. v. Hubert Berke. - Köln: Greven [um 1951]. 207 S., 1 Pl. 8
- 4687 Kaestner, Erich. - Der kleine Grenzverkehr oder Georg und die Zwischenfälle. Mit farb. Illustr. v. Walter Trier. (Lizenzausg. f. Österr. 3.-6. Taus.) - Wien: Ullstein (1949). 139 S. 8
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Weihnachten 1949! / Hansi -" [Hellmann?]
- 4688 Randolph [Philip] B [everly]: Dhoula Bel 1
Ein Rosenkreuzer-Roman. Aus dem engl. Manuskript übers. u. hrsg. v. Gustav Meyrink. - Wien, Berlin, Leipzig, München: Rikola Verl. 1922. 238 S. 8
(Romane u. Bücher d. Magie.)

- 4689 Roberts, Charles G[earge] D[ouglas]: Jäger und 1
Gejagte [*The fact of the future, etc.*]
(Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Balder Olden. Um-
schlag- u. Titelzeichnung: A. Behrmann u. G. Kirch-
bach. Zeichnungen im Text v. K[arl] Hansep-Rei-
strup.)- Berlin: Gyldendal (1921). 154 S. 8^o
Schutzumschlag fehlt!
Auf dem vord. Vorsatz ist die Schutzumschlagzeich-
nung v. G. Kirchbach von Kubin aufgeklebt (mit zwei
Klebestreifen).
- 4690 Strobl, Karl Hans: Gespenster im Sumpf. Ein phan- 1
tast. Wiener Roman. 1. -10. Taus.- Leipzig: Staack-
mann 1920. 407 S. 8^o
- 4691 Vlaminck, [Maurice de]: Gefahr voraus! (Tournant 1
dangereux, souvenirs de ma vie. [deutsch]).
Aufzeichnungen eines Malers. Übers. v. Jürgen Egge-
brecht. (Autoris. Übers. aus dem Franz. 1. -3. Taus.)-
~~Berlin & Leipzig~~ Stuttgart, Berlin & Leipzig:
Deutsche Verlags-Anst. 1930. 276 S. 8^o
- 4692 Jensen, Johannes V[ilhelm]: Das Rad [Hjulet. deutsch] 1
Roman. (Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Mens.-
Berlin: S. Fischer 1908. 360 S. 8^o
- 4693 Rolland, Romain: Meister Breugnon [Colas Breugnon. 1
deutsch]. Ein fröhliches Buch. (Berecht. Übertr. aus
dem Franz. v. Erna Grautoff unter Mitw. v. Otto
Grautoff. 54. -67. Taus.)- Frankfurt a. M.: Rütten
& Loening 1922. VIII, 332 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem verehrten Meister/ widme ich dies" Blut aus
Burgund", /den Herzschatz und den edlen/ Tropfen,
gewissermaßen in/ sich tragende Buch in herzlicher/
Freundschaft, /zur Jahrhundertwende 1950/ Erich Maddeck".
- 4694 (Eymery, Marguerite.)- [Teils. deutsch] Die Gespen- 1
sterfalle. Seltsame Geschichten von Rachilde (d. i.
Marguerite Eymery). (Die Übertr. d. hier veröffentl.
Novellen besorgte Paul Zifferer. Die gesamte Aus-
stattung stammt v. Ludwig Enders in Darmstadt.)-
(Minden: Bruns 1911.) 229 S. 8^o
- 4695 Remizov, Aleksej [Michajlovič]: [Teils. deutsch]. Prin- 1
zessin Mymra. Novellen u. Träume. (Deutsch v. Alexan-
der Eliasberg.) Mit 2. Originallithogr. v. Robert
L[—] Leonard. 1. -5. Taus.- Weimar: Kiepenheuer
1917. 285 S. 8^o

- 4696 Reck-Malleczewen, Friedrich Percyval: Tagebuch eines 1
Verzweifelten. (Vorw.: Curt Theising.) [Mit Bild.] (1.-5. Taus.)
Lorch/Württ.-Stuttgart: Bürger-Verl. 1947. 202 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk mit Tinte:
"Ing. Lambert Binder". - Auf d. Innenseite des vord.
Deckels aufgeklebt Exlibris "Willy Schröter".
Zahlreiche Unterstreichungen und Randanstreichungen
mit Rotstift (von Lambert Binder!?!?)
- 4697 Thoma, Ludwig: Lausbubengeschichten. Aus meiner Jugend- 1
zeit. 59.-61. Taus. - München: Langen 1917. 161 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel Eigentümergevermerk "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4698 Schiller, Friedrich v.] - Briefwechsel zwischen Schil- 2
ler und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805. Einzel.u.
revid. v. R[obert] Boxberger. Bd 1.2. - Stuttgart:
Spemann [1881]. 8^o
(Collection Spemann.)
(Deutsche Hand- u. Hausbibliothek. 20.26.)
Bd 1. 1794 - 1797. 375 S.
2. 1798 - 1805. 411 S.
- 4699 Grillparzer, [Franz]. - [Teils.] Grillparzers Briefe und 2
Tagebücher. Eine Erg. zu seinen Werken. Gesammelt u.
mit Anm. hrg. v. Carl Glossy u. August Sauer. Bd 1.2. -
Stuttgart & Berlin: Cotta [1903]. 8^o
(Cotta'sche Bibliothek d. Weltliteratur.)
Bd 1. Briefe. XIV, 297 S. &
2. Tagebücher. 316 S.
- 4700 Fleuron, Svend: Schnock [Grün, deutsch]. 1
Ein Roman v. See u. Sümpfen. (Ein Hechtroman). (Berecht.
Übers. aus dem Dän. v. Thyra Jakastein-Döhrenburg.)
1.-5. Taus. - Jena: Diederichs 1924. 141 S. 8^o
- 4701 Fueloep-Miller, René: Die Phantasiemaschine. Eine Saga 1
d. Gewinnsucht. Mit 51 Bildbeigaben. - Berlin, Wien,
Leipzig: Zsolnay (1931). 202 S. 8^o
- 4702 Chesterton, [Gilbert] K[eith]: Der Mann, der Donnerstag 1
war [The man, who was thursday. deutsch]. Eine Nach-
mahr. Die autoris. Übers. besorgte Heinrich Lauten-
sack. Ms. - München: Hyperion-Verl. H. v. Weber 1910.
265 S. 8^o

- 4703 Ehrenstein, Albert: Der Selbstmord eines Katers.- 1
München & Leipzig: G. Müller [1912]. 219 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/mit den schönsten/Grüßen/
und den besten Wünschen/Albert Ehrenstein/Berlin,
Mai 1912".
- 4704 Pirandello, Luigi: [Teils. deutsch]. Den Tod im Rücken. 1
11 Meisternovellen. Ausgew. u. übers. v. Ludwig Wolde.-
Berlin: Häger 1925. 323 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Tintenstift: "Herrn Alfred Kubin/in Verehrung
überreicht/von Alf Häger".
- 4705 Kubitschek, Rudolf: "Tief drin im Böhmerwald". Das 1
Lied d. Böhmerwäldler. [Mit Bildgrn.] (2. Aufl.)-
Pilsen: Maasch (1941). 32 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes oben
eigenh. Notiz Kubins mit Bleistift: "Pilsen/
Hotel Smittisch[?]"
- 4706 Schaukal, Richard: Vorabend. Ein Akt in Versen.- 1
Leipzig: Seemann (1901). 51 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben re. eigenh. Widmung mit
Tinte: "A. Kubin/RSchaukal".
- 4707 Watzlik, Hans: Böhmerwald-Sagen. (Bilder v. Toni 1
Schönecker.) 1.-10. Ausg. - (Budweis: Verlagsanst.
"Moldavia" 1921. 96 S. 8^o
- 4708 Waggerl, Karl Heinrich: Heiteres Herbarium. Blumen u. 1
Verse. (Blumenaquarelle v. K. H. Waggerl. Einband u.
Bildunterschriften v. Karl Weiser. 15. u. 16. Aufl.)-
Salzburg: O. Müller [Aw 1957]. 55 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung von Otto Gründ-
ler mit Bleistift: "Dem lieben Putsch/mit herz-
lichen Weihnachtsgrüssen/1957 Otto".
- 4709 Reiser, []: Servus. (Einmaliger Druck v. 1
250 Stück f. den persönl. Bekanntenkreis des Verf.-
o. O., o. V. [Selbstverl.] o. J. 90 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Ein unflätiger Gruss/aus dem alten Schwabing!"
[Schrift unbekannt!]
- 4710 Champfleury, [Jules]: Chien-Caillou [d. i.] 1
(Rodolphe Bresdin). Nouvelle. Illustrée de
19 eaux-fortes et de 35 vignettes de Paul
Guignebault. (Le tirage des eaux-fortes a été exé-
cuté par l'atelier d'art sous la direction de
Henri Boutet.) - Paris: Éd. de l'atelier d'art H. Floury
(1903). XVI, 54 S. 8^o
Insges. 181 Exemplare!
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Alfred/
Kubin/Zwickledt/Ob. Öst." mit Bleistift.

- 4711 Mauriac, Francois: Der dämon der Erkenntnis (Le démon de la connaissance. [deutsch]). Nouvelle. Übers. v. Heinz Küpper. Nachw. v. Wilhelm Grenzmann. - Stuttgart: Reclam (1954). 59 S. Kl. 8^o
(Reclams Universal-Bibliothek. 7802.) 1
- 4712 Penzoldt, Ernst: Die portugalesische Schlacht. Komödie d. Unsterblichkeit. - Berlin: Propyläen-Verl. (1930). 133 S. 8^o
Wenige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn/Prof. Alfred Kubin/zum 10. April 1942/Lambert Binder."
- 4713 Michel, Wilhelm: Der Zuschauer. Gedichte. - München & Leipzig: Piper 1907. 105 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/Wilhelm Michel". 1
- 4714 Boutet, Frederic: Der wilde Mann vom Tintenholzquai Fettgans [F. Boutet]. Kapitän Autoris. Übers. v. Wilhelm Thal. - Minden i. W.: Bruns [1903]. 244 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. - Auf dem Titelblatt Bleistiftnotizen Kubins: "Julian Hawthorne: Fürst Saronis Frau/Das Perlmuschelhalband/Recl./3333/ Archibald Malmaison 3164". 1
- 4715 Hilty, Carl: De senectute. Frauenstimmrecht. - 1 Bern: Wyss 1900. 239 S. 8^o
Auf dem Blatt nach dem Titelbl. (Inhaltsverz.) oben Widmung mit Tinte [Schrift Hedwig Kubin??]: "Meinem lieben Mamale zu/i ihrem Geburtstag, den/27. September 1906."
Randanstreichungen und Unterstreichungen Kubins mit Bleistift und Rotstift im Text im Artikel "De senectute"!!
- 4716 Bierce, Ambrose: [Teils. deutsch]. Physiognomien des Todes. Novellen. Mit e. Einf. v. Herman George Scheffauer. - München: Hirth 1920. 249 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. Die meisten Titel von Kubin mit Bleistift angekreuzt oder mit einem Kreis angezeichnet. 1
- 4717 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus. - [Teils.] E. T. A. Hoffmanns Tagebücher und literarische Entwürfe. Mit Erl. u. ausf. Verzeichnissen hrsg. v. Hans v. Müller. Bd 1. - Berlin: Paetel 1915. 8^o
Bd 1. Texte d. Tagebücher u. e. Verz. d. darin gen. Werke Hoffmanns. CVII, 352 S.
Vord. Umschlagblatt fehlt! 1

- 4718 Wickenburg, Erik Graf: Begegnungen anekdotisch. Feder- 1
zeichnungen v. Eduard Gärtner. - Frankfurt a.M.:
Societäts-Verl. (1942). 391 S. 8^o
Auf dem Vord. Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin"
mit Bleistift.
Viele Titel im Text von Kubin mit Bleistift ange-
strichen.
- 4719 Jan van Ruysbroeck Das Buch von den zwölf Beghinen 1
[Het boec vanden twaelf beghinen d'leidel.]
Aus dem Vlämischen v. Friedrich Markus Huebner. -
Leipzig: Insel-Verl. [1917]. 59 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 206.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text,
bs. S. 29 ff.
- 4720 Stevenson, R[obert] L[ouis]: Quartier für die Nacht 1
[Mühle[]]. Will von der
zählungen. (Deutsch v. Irma u. Albrecht Schaeffer.) -
Leipzig: Insel-Verl. [1919]. 69 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 234.)
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "Alfred Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4721 Grohmann, Josef: Lied an die Freunde. Gedichte. - 1
Wien: Europ. Verl. 1952. 48 S. 8^o
Mehrere Gedichttitel von Kubin mit Bleistift
angestrichen, bzw. angezeichnet. - Zum Gedicht
"Wie eine Melodie...", S. 14, unten, Bleistiftbemer-
kung Kubins: "Musik/7. VI. 52/Uhr 6 $\frac{1}{2}$ ", zum Gedicht
"Oktober", S. 17, oben Notiz: "Die Einsamkeit",
zum Gedicht "Mutter", S. 19, Bemerkung: "wirklich/
groß" und zum Sonett I auf S. 23 Randbemerkung:
"nahe der Indifferenz".
- 4722 Brousson, Jean-Jacques:
France, Anatole. [Gespräche, deutsch]. Jean-Jacques 1
Brousson. Anatole France in Pantoffeln [Anatole
France en pantoufles, deutsch].
(Aus dem Franz. übers. v. Max Narb.) - Berlin: Verl. f.
Kulturpolitik 1925. 463 S. 8^o
*[Mit Bildern].
Auf dem Schmutztitelhl. eigenh. Notiz Kubins zum
Namen Broussons: "1844 - 1924". Darunter mit Bleistift:
"x Francès Eckermann" [Apostroph fälschlich!].
Randanstreichungen Kubins mit Bleist. im Text!
- 4723 Macleod, Fiona: Das Reich der Träume [The Dominion 1
of Dreams depicted]
Autoris. Abg. (Aus dem Engl. übers. v. Winnibald Mey.
Den Buchschmuck zeichnete Julius Nietzsche.)
3. u. 4. Taus. - Jena: Diederichs 1922. 311 S. 8^o

- 4724 Huch, Friedrich: Geschwister. Roman. (71.-75. Aufl.)- 1
~~187x8,xxx~~ Berlin: S. Fischer [1927]. 187 S. 8^o
- 4725 [Forrester, Charles Robert]: Strange surprising 1
adventures of the venerable Gooroo Simple and
his five disciples Noodle, Doodle, Wiseacre, Zany
and Foozle. Adorned with 50 illustrations, drawn
in wood by Alfred Crowquill [d. i. Alfred Henry
Forrester]. - London: Trübner 1861. 223 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel handschr. Widmung an eine
Vorbesitzerin mai 1885: "Miss G. Hewitt/the
gift/of/M...../May 1885".
- 4726 Vogler, Josef: Aretinos Weltuntergang. Mit Zeichnun- 1
gen v. Fritz Fischer. - München: Zinnen-Verl. (1942).
162 S. 8^o
- 4727 Busson, Paul: Bunter Erlebnisse. 9.-11. Taus. - Wien: 1
Tagblatt-Bibliothek, Steyrermühl-Verl. [1923].
56 S. 8^o
(Tagblatt-Bibliothek. 41.)
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Herrn Prof. Kubin, gestiftet/von L. Binder".
Randanstreichung Kubins mit Bleistift S. 28.
- 4728 Bertrand, Louis: <Junker Voland [Gaspard de la nuit. 1
deutsch]. Phantasien in d. Art v. Rembrandt u.
Callot. (Übertr. v. Paul Hansmann.) - München:
G. Müller 1911. 190 S. 8^o
* Louis Bertrand [eigenh. Jacques-Louis-Napoléon Bertrand]
- 4729 White, Bouck: Das Buch des Daniel Drew [The book 1
of Daniel Drew. [deutsch].
Leben u. Meinungen eines amerikan. Börsenmannes.
(Eingeleitet v. Hanns Heinz Ewers, Deutsch v.
Maria Ewers-aus 'm Weerth. 1.-3.-Taus.) - München:
G. Müller 1922. 384 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermer "Kubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4730 - [.....deutsch] 1
Die Saga vom Freysgoden Hrafnkel. Aus dem Alt-
nord. übertr. v. Erich v. Mendelsohn. - Leipzig:
Insel-Verl. [1912]. 53 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 29.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Tintenstift: "Meiner lieben Mutti/Zum Geburts-
tag 1914./4.X 14. Os." [Dr. Otto Gründler!??]

- 4731 Baroja, Pio: London, die Stadt des Nebels [La ciudad de la niebla, deutsch]. Autoris. Übers. aus dem Span. v. Mario Spiro. 4. Aufl. - (München & Berlin: G. Müller 1918. 305 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben Eigentümerversmerk "AKubin" mit Bleistift. 1
- 4732 Niebergall, Ernst Elias: [Teils.] Dramatische Werke. 1
Hrsg. v. Georg Fuchs. - Darmstadt: Bergstraeßer 1894. VII, 342 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meinem Bruder Wilhelm/zu Weihnachten 1901/Georg Altheim" [Vorbesitzer-Widmung!]
Auf dem hint. Vorsatzeigenh. ~~Widm~~Notiz Kubins mit Röteltstift: "Mörrike-/Tieck/Balzac".
- 4733 Morgenstern, Christian: In Phanta's Schloß. Ein Cyklus 1
humorist.-phantast. Dichtungen. (Neue Ausg.) - (Berlin: Schuster & Loeffler 1897.) 74 S. 8°
- 4734 Péladan, Joséphin: Das unbekannte Schicksal 1
[La Rondache. dt.]
Verdeutsch v. Emil Schering. Mit e. Porträt Peladans. - München & Leipzig: G. Müller 1914. 339 S. 8°
(Peladans Romane. Deutsche Ausg. Unter Mitw. v. Emil Schering als Übers. vom Dichter selbst veran-
anst.)
- 4735 Urzidil, Johannes: Der Trauermantel. (1.-4. Taus.) - 1
München: Langen, G. Müller 1955. 60 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Kugelschreiber: "Dem verehrten, seit meiner/Jugendzeit stets bewunderten/Alfred Kubin,/dessen Meisterhand und Geist/während manch schwerer Jahre/hier in der Ferne mir immer/gegenwärtig blieb/endet ein ihm persönlich/Unbekannter mit herzlichen/Wünschen diesen/Böhmerwaldgruß./New York, den 15. Mai 1956/Johannes Urzidil".
Eigenh. Unterschrift des Autors unter obiger Widmung, Impressum auf S. 4 und letzte Druckzeile auf S. 61 von Kubin mit Rotstift unterstrichen.
- 4736 Hamsun, Knut: Rosa. [deutsch]. Roman. Einzige berecht. 1
Übers. aus dem Norweg. v. Gertrud Ingeborg Klett. - München: Langen 1909. 295 S. 8°
- 4737 Jensen, Johannes V[ilhelm]: Madame d'Ora. [deutsch]. 1
Roman. (Berecht. Übertr. aus dem Dän. v. Mathilde Mann.) - Berlin: S. Fischer 1907. 284 S. 8°

- 4738 Hamsun, Knut: Im Märchenland. Erlebtes u. Geträumtes aus Kaukasien [I Abenteuerland. deutsch.] 1
Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v. Cläre Greverus Mjöen. - München: Langen 1903. 280 S. 8°
Vorderes Umschlagblatt fehlt!
- 4739 Hamsun, Knut: Neue Erde [Ny Jord, deutsch.] 1
Roman. Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v. Maria v. Borch. 2. durchges. Aufl. - München: Langen 1904. 431 S. 8°
- 4740 Hamsun, Knut: Benoni. [deutsch]. Roman. Einzige berecht. 1
Übers. aus dem Norweg. v. Gertrud Ingeborg Klett. - München: Langen 1909. 334 S. 8°
- 4741 Hamsun, Knut: Hunger [Sult. deutsch.] 1
Roman. Autoris. Übers. aus dem Norweg. v. Maria v. ~~Krank~~ Borch. 2. Aufl. - Paris, Leipzig, München: Langen 1898. 272 S. 8°
- 4742 Bulwer-~~[Lytton of Knebworth]~~, Edward [George]: Die 1
Geisterseher [1st Lord Lytton]
Eine okkulte Erzählung. (Deutsche Übertr. v. Rainer Maria Schulze.) - Hannover: Stegemann (1922). 61 S. 8°
- 4743 Pater, Walter: Das Kind in dem Hause [The Child in 1
The House. deutsch.]
Ein imaginäres Portrait. (Die deutsche Übertr. ist v. Felix Hübel.) - Leipzig: Insel-Verl. 1903. 39 S. 8°
Auf dem Vorblatt oben re. Eigentümergevermerk "Kubin" mit Bleistift. - Darunter Bleistiftskizze Kubine (Entwurfsskizze - Mann mit Peitsche[?] in Gelände). Auf d. Rücks. des Vorblattes Bleistiftskizze (sitzen-der weibl. Rückenakt), desgleichen auf dem Titelblatt (männlicher Rückenakt, das linke Bein angehoben), am Schluß des gedr. Textes nach S. 39 Bleistiftskizze (Insekt, Bier legend?). - Randaustreichung Kubins im Text auf S. 22.
- 4744 Hamsun, Knut: Pan. [deutsch] Aus Lieutenant Thomas Blahns 1
Papieren. Autoris. Übers. aus dem Norweg. v. Maria v. Borch. 2. Aufl. - Paris, Leipzig; München: Langen 1899. 212 S. 8°
Bleistiftskizzen Kubins: S. 87 (männl. Kopf), 89 (undeutlich), 91 (lange menschl. Figur v. li.), 93 (lange Gestalt in langem Kleid), 95 (undeutlich), 97 (Kopf), 99 (drei Köpfe), 112 (froschähnl. Wesen v. li.), 114 (vier Köpfe), 116 (undeutlich), 150 (männl. Figur, Larve v. li?), 151 (Mann v. li.), 156 (zwei Aktfiguren), 173 (dürre Mann und Büffel).

- 4745 Huysmans, J[oris] K[arl]: Gegen den Strich(A rebours. 1
[deutsch]. Autoris. Übers. v. M. Capsius. [Mit Bild.] -
Berlin: Schuster & Loeffler 1897. 300 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin"
mit Bleistift. - Bleistiftskizzen Kubins: S. 9
(Köpfe), 11 (Köpfe, Bewegungsstudien), 13 (Köpfe,
Kniender vor einer Frau).
- 4746 Poe, Edgar] A[llan]. - [Teils deutsch] E. A. Poe's No- 1
vellen von der Liebe. Deutsch v. Gisela Etzel. [Mit
Frontispiz.] - München & Leipzig: G. Müller [ca. 1915].
VII, 120 S. 8^o Nr. 416 v. 1000 in d. Pr. numer. Exemplaren!
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Schrift Kubins
"Zwickled" mit Bleistift. - Darunter eigenh. Widmung
mit Tinte: "Meinem lieben Mitstreiter/für Poe,
Alfred Kubin/von der Uebersetzerin/G. E." -
Bleistiftskizzen Kubins: S. 33 (weibl. Kopf), 35 (weibl.
Kopf v. halblinks), 53 unten (zwei Sitzende mit Insekt),
S. 54 u. 55 (Köpfe) eine Frauengestalt), S. 65 unten
(zwei männl. Köpfe), - Zahlreiche Randanstreichungen
sowie Randzeichen (letztere als Notizen f. vorgeseh. Illu-
stration) mit Bleistift. S. 119 f (Nachwort) mit Rot-
stift.
- 4747 Séché, Alphonse. - Alphonse Séché et Jules Bertaut. 1
Charles Baudelaire. 40 portraits et documents. -
Paris: Louis-Michaud [ca. 1910]. 192 S. 8^o
(La Vie anecdotique et pittoresque des grands écri-
vains.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben Freund/Alfred Kubin mit/herzlichen Grüßen
von/am. Sonderegger".
- 4748 Baroja, Pio: Der Majoratsherr von Labraz [El mayorazgo 1
de Labraz. deutsch]. Roman. (Einzige berecht. Übers.
v. Albert Haas.) - München: G. Müller 1918. 301 S. 8^o
(Span. Bücherei. 1.)
- 4749 Bekennnis zu Wilhelm Schäfer. Zum 60. Geburtstag des 1
Dichters am 20. Januar 1928. Hrsg. v. Otto Doderer.
(Mit e. Bildnis Wilhelm Schäfers nach e. Gemälde v.
Heinrich Altherr. Den Teilnehmern an d. Bibliophilen-
Tagung in München am 21.-22. Januar 1928 zur Er-
innerung überreicht v. Otto Deutsch-Zeltmann.) -
München: G. Müller 1928. 95 S. 8^o
- 4750 Panizza, Oskar: - [Werke. Ausz.] Aussprüche. (Diese Aus- 1
sprüche Oskar Panizzas sind aus seinen Werken ge-
zogen, angeordnet u. mit Überschriften vers. v.
A[braham] H[orodisch][?]. Den am 21. Sept. 1929 in
Mainz versammelten Mitgl. d. Ges. d. Bibliophilen ge-
widmet v. d. Panizza-Ges., Berlin.) - (Berlin: Panizza-
Ges. 1929.) 8 Bl. 8^o
(Veröffentl. d. Panizza-Ges. 1.)
500 Exemplare!

Mehrere Sentenzen sind von Kubin am Rand mit Bleistift angezeichnet durch kl. Kreise mit Bleistift. Bei d. ersten auf Bl. 3 oben am Rande mit Bleistift von Kubin vermerkt: "Sehr im Sinne/ der Brahmalehre".

- 4751 (Mágr, Antonín] Stanišlav].- Stunden mit Otokar Brezina. In memoriam. (Diese Aufzeichnungen über die Eindrücke v. e. Besuch bei Otokar Brezina am 2. u. 3. Febr. 1924 sind v. A. St. Mágr u. Otto Pick niedergeschr., zum ersten Male in d. "Prager Presse" v. 17. Febr. 1924 veröffentl. u. nun in den Ostertagen des Jahres 1929 zu des Dichters Gedächtnis als Handschr. in 100 Exemplaren v. d. Buchdr. "Orbis" in Prag XII neu gedr. worden.)- (Prag 1929: "Orbis"). 15 S. 8°
100 Exemplare!
Auf dem Titelblatt unten eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/in freundschaftlicher Ergebenheit/ April 1929 Otto Pick". 1
- 4752 Scheller, Will: Hessische Köpfe. Lebensbilder vom geistigen Wirken des hessischen Volkstammes im 20. Jahrhundert. Mit 11 Abb. Bd 1.- Melsungen: Heimatschollen-Verl. A. Bernecker (1922). 104 S. 8°
(Heimatschollen-Bücherei. 9/10.)
Auf d. Rücksl. des Vorblattes eigenh. Widmung mit Tintenstift: "Alfred Kubin/als herzlichen Freundesgruß/ aus ferner, doch nicht vollkōmen/ fremder Welt./ Will Scheller/Cassel, am 26. Juni 1923". 1
- 4753 Ringen, Albrecht: Vom Theater der Seele. (Komödien u. Tragödien, Zwischenspiele, Szenerien vom Theater d. Seele. Den Umschlag zeichnete Paul Arndt.)- Stuttgart, Leipzig, Berlin: Juncker (1908). 75 S. 8° 1
- 4754 Auernheimer, Raoul: Die Dame mit der Maske. Buchschmuck v. Leop[old] Forstner.- Wien & Leipzig: Wiener Verl. [1905]. 287 S. 8° 1
- 4755 Busson, Paul: Azraël.- Wien & Leipzig: Wiener Verl. 1904. 125 S. 8° 1
- 4756 Busson, Paul: Verklungene Fanfaren. 2. Aufl.- Wien: Tagblatt-Bibliothek 1923. 90 S. 8°
(Tagblatt-Bibliothek. 13/14.) 1
- 4757 Goetz, Wolfgang: Franz Hofdemel. Eine Mozart-Novelle.- Leipzig: Insel-Verl. (1932). 79 S. 8°
(Insel-Bücherei. 174.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: 1

"Ich versprach Euch einmal/wienerisch zu kommen"/
Alfred Kubin/mit vielen Grüßen/Wolfgang Goetz/
19³⁰ 32".

IX

- 4758 Bergengruen, Werner: Das Brauthemd. (Glück u. Geigenspiel. Der Verjüngungstrank.) Drei Novellen. - Frankfurt a.M.: Iris-Verl. 1925. 97 S. 8 1
- 4759 Irma. Ein Fragment. (Für die Ges. d. Münchner Bibliophilen zum 6. Jahrestage gedr. b. Richard Etzold in München.) - München: (Ges. d. Münchner Bibliophilen) 1913. 38 S. 8 1
- 4760 Das Nebelhorn. JHrsg.: Herbert Müller-Guttenbrunn. 4 + 1
Jahr 5. Nr. 109/10. - (Wien: H. Müller-Guttenbrunn
1931.) S. 293 - 344. 8
713. 1129, M. 57.
- 4761 Maurois, André: [Teils deutsch]. Engländer. Novellen. 1
(Übertragung v. Karl Stransky. Aus "Etudes Anglaises"
u. "Les Mondes Imaginaires". Einbandentwurf v.
Th[omas] Th[eodor] Heipe. 1.-4. Taus.) - München:
Piper (1933). 210 S. 8
Auf dem rückw. Vorsatzblatt auf beiden Seiten je
eine Bleistiftskizze Kubins (1. Sitzender Mann von
halbrechts mit vorgebeugtem Oberkörper und ausge-
streckten Beinen. 2. Oberkörper eines nackten
Mannes v. vorne, leicht halbrechts)!
- 4762 Andrian, Leopold: Österreich im Prisma der Idee. Kate- 1
chismus d. Führenden. (Titelzeichnung v. Victor
Hammer [Schrift!].) - (Graz: Schmidt-Dengler 1937.)
423 S. 8
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 4763 Gunter, Archibald Clavering: Mr. Barnes von New York 1
[Mr. Barnes of New York dt.]
Roman in 2 Bdn. Autoris. Übers. aus dem Engl. v. F.
Mangold. Bd 1. 2. [in 1 Bd]. - Stuttgart: Engelhorn
1889. 8
(Engelhorn's allgem. Romanbibliothek. Jg 6, Bd 5.)
- 4764 Jeffery, Jeffery G [—]: Aus den Papieren eines 1
Wanderers [The Rambler papers dt.]
Roman. Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Emmy Becher. -
Stuttgart: Engelhorn 1891. 160 S. 8
(Engelhorn's allgem. Romanbibliothek. Jg 7, Bd 22.)

- 4765 Bourget, Paul [~~Charles Joseph~~]: Kosmopolis 1
[Cosmopolis deutsch]
Roman in 2 Bdn. Autoris. Übers. aus dem Franz. v.
Emmy Becher. Bd 1.2 [in 1 Bd]. - Stuttgart: Engelhorn
1894. 8^o
(Engelhorns allgem. Romanbibliothek. Jg 11, Bd 5.)
- 4766 Jerome, Jerome K [lapka]: Roman-Studien[] 1
Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Ernst Heilborn. -
Stuttgart: Engelhorn 1896. 159 S. 8^o
(Engelhorns allgem. Romanbibliothek. Jg 12, Bd 19.)
- 4767 Boehlau, Helene. - Altweimarisches Liebes- und Ehege-
schichten. Von Helene Böhlau <Frau al. Raschid Bey>.
- Stuttgart: Engelhorn 1897. 158 S. 8^o
(Engelhorns allgem. Romanbibliothek. Jg 14, Bd 3.)
- 4768 Goethe. - Goethes Briefwechsel mit (Karl Friedrich)
Zelter. [Ausw.] (Für die Deutsche Bibliothek
ausgew. u. hrsg. v. Will Vesper.) - Berlin: Deutsche
Bibliothek [1914]. VI, 295 S. 8^o
- 4769 Hamsun, Knut: Unter dem Halbmond [Stridende Liv. H. J.] 1
Reisebilder aus d. Türkei. Einzige berecht. Übers.
aus dem Norweg. v. Gertrud Ingeborg Klett. - München:
Langen 1906. 169 S. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. Eigentümergevermerk "Alfred Kubin"
mit Bleistift.
- 4770 Juergensen, Juergen. - [Teils deutsch]. Fieber. Afrikan. 1
Novellen. (Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Hermann
Kiy. Die Buchausstattung ist v. Max Schwerdtfeger.
1. u. 2. Taus.) - Frankfurt a. M.: Rütten & Loening
1910. 282 S. 8^o
- 4771 Podewils, Sophie Dorothee: Reiter in der Christnacht. 1
Erzählung. (Einband v. Willi Herwerth.) - Hamburg:
Dulk 1949. 50 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin / in Verbundenheit und Verehrung /
Clemens und Sophie Dorothee / Podewils / Weihnachten
1949".
- 4772 Schmidt, Robert R [enatic]: Der fremde Magier. - Hei- 1
delberg: Merlin-Verl. (1925). 110 S. 8^o

- 4773 Madelung, Aage: Jagd auf Tiere und Menschen [Jagt
paar dyr og mennesker. dansk.].
(Übertragung aus dem Dän. v. Curt Bading. Umschlag
u. Porträt des Verf. v. Edouard Saltoft, 1.-2. Taus.) -
Berlin: S. Fischer 1909. XXII, 277 S. 8 1
- 4774 Braun, Felix: Das Licht der Welt. Geschichte eines
Versuches als Dichter zu leben. - Wien: Thomas-
Morus-Presse im Verl. Herder (1949). 751 S. 8 1
- 4775 [Friedlaender, Salomo.]- Mynona [d. i. Salomo Fried-
laender]. Schwarz-weiß-rot. Grottesken. Mit 2
Zeichnungen v. L[udwig] Meidner. - Leipzig:
Wolff 1916. 42 S. 8 1
(Bücherei "Der jüngste Tag". 31.)
Textunterstreichungen und Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift!
- 4776 Mueller, Hans v.: Eduard Grisebach. Ein Versuch. - 1
Berlin: Meyer 1910. 135 S. 8
Textunterstreichungen und Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift und Rotstift!
- 4777 Hoffmann-Luschnat, Lotte: Hier irrte Lehmann!
- Baden-Baden: Schröder (1947). 23 S. 8 1
- 4778 Sommer, Georg [Walter]: Der Künstlerprophet. Mit
2 Abb. nach Rad. v. Willy Jaeckel. - München:
[Verl.] Asokthebu Otto Wilhelm Barth 1922.
23 S. 8 1
- 4779 Meyer, Alfred Richard. - "und ich sahe das Tier -". 1
Ein lyrisches Flugblatt v. Alfred Richard Meyer.
Privatdr. (Das Titelbild zeichnete Ludwig
Meidner.) - (Berlin-Wilmersdorf: A. R. Meyer) 1915.
8 Bl. 8
- 4780 Dilthey, (Wilhelm): Dichterische Einbildungskraft
und Wahnsinn. Rede, geh. zur Feier des Stiftungs-
tages d. Militärärztl. Bildungsanstalten am 2.
August 1886. - Leipzig: Duncker & Humblot 1886.
30 S. 8 1
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Meinem lieben alten Kubas./Rolfus/
Juli 40" [Rolf Hoerschelmann!]

- 4781 Hauptmann, Carl: Des Kaisers Liebkosende. Legende 1
(1.-3.Taus.)- Hannover: Steegemann 1919. 20 S. 8^o
(Die Silbergäule. 21/22.)
- 4782 Drexler, Friedrich.- O Pinki, mein Pinki! Wilde 1
und zahme Bastarte aus Bitzis u. Pinkis irdisch-
überirdischem Grenzverkehr. Hrsg. u. erl. v. Fried-
rich Drexler.- München: Verl. "Venus Urania" [1912].
70 S. 8^o
Auf dem Titelbl. unten eingenh. Widmung mit Tinte:
"Den "Weg zum Ursprung" weist/mich Pinki, lieber
Hans Carossa./In aufrichtigster Freundschaft/
Ihr/Friedrich Drexler./München, Oktob. 1912."
- 4783 Leitner, Karl Gottfried Rtr v.: Jakob Lorber. Ein 1
Lebensbild nach langjähr. persönl. Umgänge. Nebst
e. Anh. beglaubigter Mitteilungen über Lorber,
entnommen den schriftl. Aufzeichnungen e. Zeit-
genossen. Mit Leitners Lebensskizze u. einigen
erl. Anmerkungen. Mit 2 Porträts Jakob Lorbers.-
Graz: Leykam 1924. 39 S. 8^o
Handanstreichung Kubins mit Bleistift S. 38.
- 4784 Fritsche, Herbert: Wederkehr des toten Dichters. Eig 1
Erlebnis.- (Berlin: Grunel 1930.) S. 643-544. 8^o
In: Die Zukunft. Astrolog. Zeitbilder. Jg 6, 1930,
H. 10.
Auf dem Umschlag Titel des obigen Aufsatzes
von Kubin mit Rotstift angestrichen mit Seitem-
hinsweisen "Seite 643" und "und/Seite 593"
(Gedicht "Beschwörung" von H. Fritsche). Beide
Titel im Text mit Rotstift angestrichen.
- 4785 Schaefer, Wilhelm.- Das Fräulein von Rincken. 1
Novelle. (Diese 2. Ausg. des "Fräulein von Rincken"
wurde mit e. Nachw. des Autors vers. in 200 Exempl.
f. die Mitgl. d. Maximiliansges. u. in 100 weiteren
Exempl. f. die Mitgl. d. Ges. d. Münchner Bücherfreunde
im Nov. 1926 hergest.)- (München 1926: Meisenbach,
Riffarth & Co.) 44 S., 4 Bl. 8^o
Nr. 290 von insges. 300 Exemplaren.
- 4786 Blunck, Hans Friedrich: Das zehnte Kapitel aus dem 1
Roman Diderik Pining. [Ausz.] Nebst e. Einf. ("Wie
ich auf den Diderik Pining kam"). (Leipzig:
Poeschel & Trepte 1934.) 28 S. 8^o
(Zeitschr. f. Bücherfreunde. Beil. 1.)

- 4787 Liebmann, Kurt: Schräg geöffnet. Kreis Gedichte. - 1
(Zeichnung nach dem Original v. Thomas Ring.)-
[Dessau: Liebmann & Mette] 1924. 40 S. 8^o
(Die Drucke d. Schau. 2.)
- 4788 Meister, Hermann: - Fridolin G. Lechner. Ein komplizier- 1
ter Lebenslauf, beschrieben v. Hermann Meister.
Umschlagzeichnung v. Herbert Troßberger.-
Heidelberg: Saturnverl. Hermann Meister 1912.
38 S. 8
- 4789 Scheller, Will: Das kleine Jahr. Verse. (Einmaliger 1
Druck in 120 Exempl. f. die Freunde des Verf.-
Melsungen 1924: Bernecker. 8 Bl. kl. 8^o
Nr. 31 von insges. 120 Exemplaren.
Auf Bl. 2r eigenh. Widmung mit Tinte (faksim. Druck?):
"Alfred Kubin/in Freundschaft und Verehrung/zu Weihnachten
1924./Will Scheller".
- 4790 Schmidt, Robert R[enato]: Strömungen. Gedichte. 1
Heidelberg: Saturn-Verl. Hermann Meister 1912.
8 Bl. 8^o [Umschlagt.]
(Kleine Saturnbücher. 5.)
- 4791 Heberle, Irene: Mein Kind, [Gedichte.] - Passau: 1
Matthes 1918. 24 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Tintenstift: "Herrn Alfred Kubin zum freundli-
chen/Gedenken an Mutter u. Tochter/Irene Heberle./
9.VI.18.".
- 4792 Lautensack, Heinrich. - Frank Wedekinds Grablegung. 1
Ein Requiem v. Heinrich Lautensack. Aus dem Nachl.
hrsg. v. Alfred Richard Meyer. Vorw. v. Iwan Bloch.-
Berlin-Wilmersdorf: Meyer (1919). 15 S. 8^o
- 4793 Hauptmann, Carl: Lesseps. Legendarisches Porträt. * 1
(1.-3. Taus.) - Hannover: Steegemann 1919. 15 S.
8^o *(Umschlagz. v. Otto Hohlt.)
(Die Silbergäule. 20.)
- 4794 Busch, Wilhelm: Die Haarbeutel. [Illustr.] 32.-34. Taus. - 1
München: Bassermann 1902. 66 S. 8^o
Vord. Umschlagblatt fehlt!

- 4795 Lange, Horst: Abschied von einem Apfelbaum. [Privatdr.] - ~~Berlin: G. O. V. o. J. [1937]~~. 15 S. 8^o 1
[Berlin: G. O. V. o. J. [1940]]
(Des Bücherfreundes Fahrten ins Blaue. H. 36.)
Auf dem Titelbl. unten eigenh. Widmung mit Tinte:
"Für Alfred Kubin/ mit herzlichen Grüßen/
Berlin, Mai 1940 Horst Lange".
- 4796 Mandelsloh, Ernst August v.: Brief an den Herausgeber. (München: Langen. G. Müller [1938].) 1
S. 783 - 789. 8^o * [Mit Bildern.]
Aus: Das Innere Reich, Jg 5, H. 7.
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ mit freundschaftlichem/ Gruß von
E. A. Mandelsloh/ Okt. 1938".
- 4797 Borchardt, Rudolf: Deutsche Literatur im Kampfe um ihr Recht. - München: G. Müller 1931. 47 S. 8^o 1
- 4798 Schmidt, Robert Renato]: Das Ungesprochene. [Gedichte.] (Dieses Buch wurde als 2. Druck d. Merlin-Presse in 25 in d. Presse numer. Abzügen hergest. Dieser Abzug trägt die Nr. B.) - [Baden-Baden: Selbstverl?]. 24 Bl. 8^o 1
[Umschlagt.: Robert R. Schmidt: Strömungen.]
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tintenf Stift: "Die grossmütigste Geste des Verstandes ist: das Wunder als Möglichkeit zuzugeben. Diese Beste ist gering an Wert. Die tiefste Äusserung/ des Gemütes ist der Glaube an das Wunder./ Diese Äusserung ist wahrhaft schön./ Der höchste Grad des Erlebens ist das/ Erleben des Wunders all-Überall./ Dies ist die Stufe des Göttlichen./ Für A. Kubin/ vom Verfasser beim Besuch in/ Baden Baden April 1923/ Renato".
- 4799 Benn, Gottfried: Morgue und andere Gedichte. [Umschlagzeichnung, monogr. "RH" [Rolf Hörschelmann?].] 1
(Dieses Werk wurde in e. Aufl. v. 300 handnumer. Stücken abgezogen.) - München: Der Bücherwinkel [1923]. 15 S. 8^o
Nr. 158 von insges. 300 Exempl.
- 4800 Schirmer, Oskar: Der Gladiator oder Von der Unerbittlichkeit. - Berlin: [Selbstverl.] 1929. 39 S. 1
8^o
Nr. 74 von insges. 500 numer. Exemplaren.
- 4801 Schubert, Karl Leopold]: Wiener Xenien. - Wien: Selbstverl. 1927. 31 S. 8^o 1

- 4802 Hammerstein, Hans v.: Kultur- und Schicksalsgemeinschaft Europa. Zwei Reden. (17. Mai 1936. Paneuropa-Kundgebung anl. des Paneuropa-Tages. 1. März 1937. Kundgebung d. Paneuropa-Union "Abendländische Kulturgemeinschaft".) (Den Teilnehmern an dem zur Feier des fünfundzwanzigjähr. Bestandes d. Wiener Bibliophilen-Ges. veranst. Abendessen <17. April 1937> gewidmet v. Gustav Schoenberg. Privatdr. in 120 gez. Stücken.) - Wien: (G. Schoenberg) 1937. 14 S., 1 Bl. 4^o [Umschlagt.]
Nr. 19 von 120 Exemplaren.
Auf dem Blatt nach S. 14 (Impressum) unter dem Druckvermerk eigenh. Widmung mit Tinte: "Für Alfred Kubin/Wien, Mai 1937/Hans Hammerstein".
- 4803 Eipper, Paul: Zirkus. Tiere, Menschen, Wanderseligkeit. Mit 47 Aufnahmen v. Hedda Walther u. 2 techn. Photogr. (1.-10. Aufl.) - Berlin: Keimer, Vohsen (1930). 162 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "S. l. Alfred Kubin/verehrungsvoll u. herzlich/Paul Eipper".
- 4804 Alewyn, Richard: Hofmannsthals Wandlung. (Vortrag, geh. am 8. Mai 1948 im Freien Deutschen Hochstift zu Frankfurt a. Main.) - Frankfurt a. M.: Klostermann (1949). 29 S. 8^o
(Wissenschaft u. Geg. enwart. 18.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte: Dem lieben Onkel Alfred/mit herzlichem Gruss,/ von seinem Neffen/Richard".
- 4805 Fritsche, Herbert: Mandragora. 12 magische Stücke. 1
Mit e. Zeichnung v. Ludwig Meidner. - (Berlin): Verl. Die Rabenpresse 1933. 22 S. 8^o
Inliegend/ Gedicht von Herbert Fritsche "Herr von der Sulzburg", 2 Bl. Maschinschrift, und maschinschr. vervielf. Einladungskarte zu einem Gedenkabend für Gustav Meyrink am 8. Februar [1933] im Hause von Margarethe Schurgast, Kurfürstenstr. 97 (Vortrag von H. Fritsche).
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin,/dem Deuter des Dunkels,/in herzlicher Verehrung/von seinem/Herbert Fritsche/4./II. /33."
- 4806 Gide, André: Der schlecht gefesselte Prometheus [Le Prométhée mal enchaîné. deutsch]. Deutsch v. Franz Blei. [Illustr.] - München: Hans v. Weber 1909. 51 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit violetter Tinte: "Seinem lieben Alfred zum Geburtstag 1910./Oscar" [O. A. H. Schmitz!]
Auf dem Titelblatt Notiz Kubins mit Bleistift: "6 Zeichnungen von P. Bonnard".

- 4807 Elvestad, Sven: Der schwarze Stern [*Den sorte stjerne, dt.*] 1
Roman. Einzig berecht. Übers. aus dem Norweg. v.
Julia Koppel. - Berlin: Ullstein 1921. 60 S. 8°
- 4808 Falke, Gustav: Aus Muckimacks Reich. Märchen u. 1
Satiren. Buchschmuck v. Dasio []
.- Hamburg: Janssen 1903. 94 S. 8°
- 4809 Wilde, Oscar: Epistola in carcere et vinculis. 1
[deutsch]. Deutsch v. Max Meyerfeld. (Ungek. Uraus-
gabe. 2.-6. Aufl.) - Berlin: S. Fischer 1925.
182 S. 8°
- 4810 [Friedlaender, Salomo.] - Rosa, die schöne Schutz- 1
mannsfrau. Von Mynona [d. i. Salomo Friedlaender]. -
[Grotesken.] - Leipzig: Verl. d. Weißen Bücher
(1913). 202 S. 8°
Auf S. 77 flüchtige Bleistiftskizze Kubins
(sitzende Figur). - Auf d. rückwärt. Umschlag
außen Bleistiftskizze Kubins (Oberkörper eines
nackten Mannes v. vorne, links davon Kopf(?)).
Randanstreichungen Kubins!
- 4811 Bang, Herman [Joachim], Hoffnungslose Geschlechter [*Haablose*] 1
slav. lit., deutsch] deutsch]. Berlin: S. Fischer
[1904]. 207 S. 8°
(Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. Jg 1,
Bd 8.)
- 4812 Roberts, Charles G [George] [Douglass]: Gestalten 1
der Wildnis [*Babe of the Wild, dt.*]
(Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Balder Olden.
Umschlag- u. Titelzeichnung: A [] Behrmann
u. G [] Kirchbach. Zeichnungen im Text v.
K[arl] Hansen-Reistrup.) - Berlin: Gyldendal
(1921). 186 S. 8°
- 4813 Goldschmit-Jentner, Rudolf K [Carl]: Die Begegnung 1
mit dem Genius. Darstellungen u. Betrachtungen.
Mit 15 Bildtaf. (51.-70. Taus.) - Hamburg: Wegner
(1946). 333 S. 8°
Zahlreiche Rand- sowie Textanstreichungen Kubins
mit Bleistift im Text!
- 4814 Beckford, John: Vathek. [deutsch]. (Ins Deutsche übertr. 1
u. hrsg. v. Franz Blei.) - Leipzig: Zeitler 1907.
IV, 139 S. 8°
(Editionen merkwürdiger u. berühmter Romane d.
Weltliteratur. 1.)

- 4815 Gilpin, William. - Wilhelm Gilpin's Bemerkungen über 1
Wald-Szenen und Ansichten und ihre malerischen
Schönheiten; von Szenen des Neuwaldes in Hampshire
hergenommen. Nebst dessen drei Versuchen über das
malerisch Schöne; über malerische Reisen; und
über Landschaftsskizzen: und ein Gedicht über
Landschaftsmalerei (Remarks on Forest-Scenery and
other Woodland-Views, relative chiefly to pictu-
resque beauty, illustrated by the scenes of
New-forest in Hampshire. [deutsch]). Aus dem Engl.
Übers. u. vom Übers. mit Anm. begleitet. Mit Kupfer-
taf. Th. 1. 2. [in 1 Bd.]. - Leipzig: Fritsch 1800. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Zum 70ger mit sehr herzlichen/ Wünschen von
der getreuen/ Wald-Freundin/ Maria/ 10. IV. 47"
[Maria Waldek!]
- 4816 Kipling, [Rudyard]: Das neue Dschungelbuch [The second 1
Jungle-Book. deutsch] (Einf.: Ernst Heilborn. Einzig
berecht. Übertr. v. S. H. 5. Taus.) - Berlin: Vita.
Deutsches Verlagshaus [1903]. 349 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Das Buch darfst du nicht/ verkaufen! 4. 7. 1903."
[Schrift Hedwig Gründler???
- 4817 Chesterton, [Gilbert Keith]: Verteidigung des Un- 1
sinns, der Demut, des Schundromans und anderer
mißachteter Dinge [A defence of nonsense etc.].
Leipzig: Verl. d. weißen Bücher 1917. 149 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S. 136 f.,
Bleistiftnotiz Kubins S. 123.
- 4818 Hamsun, Knut: Mysterien [Mysterier. deutsch]. 1
Roman. Einzige autoris. Übers. aus dem Norweg. v.
M. v. Borch. - Köln & Paris: Langen 1894. 498 S. 8^o
[Maria]
- 4819 Hamsun, Knut: Kämpfende Kräfte [Stridende kr. deutsch]. 1
~~Kämpfende~~ Novellen. Einzige berecht. Übers. aus dem
Norweg. v. Hermann Kiy. - München: Langen 1905.
250 S. 8^o
- 4820 Hamsun, Knut: Schwärmer [Sværmere. deutsch]. 1
Roman. Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v.
Hermann Kiy. - München: Langen 1905. 181 S. 8^o
- 4821 Spuk. Drei geheimnisvolle Erzählungen aus dem Engli- 1
schen. (Übersetzung v. Peter Holk.) Mit 3 Bildern
von Phiz [d. i. Hablot Knight Browne]. - Leip-
zig & Wolgast: "Der Kentaur" Verl. 1919. 135 S. 8^o
(Die seltsamen Bücher. 2.)

- 4822 Schroeder, Rud[olf] Alex[ander]: Lieder an eine Geliebte. - Leipzig: Insel-Verl. 1900. 72 S. 8°
315 Exemplare! 1
- 4823 Eulenberg, Herbert -
Das keimende Leben. Aus dem Nachlaß e. jungen jüd. Rechtsanwalts. Hrsg. v. Herbert Eulenberg. - Leipzig: Rowohlt 1911. 79 S. 8° 1
- 4824 Hauger, Carl Maria: Eine Geschichte vom verlorenen Sohn. Privatdruck. (Zum 50. Geburtstag von seinen Schweizer Freunden. Buchgestaltung u. Bildschmuck vom Autgr.) - (Arbon) 1945: (Berglidruckerei). 51 S. 8°
Nr. 166 von 400 numer. u. handschriftl. sign. Exemplaren.
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte (Kapitalschrift): "MIT DEN/HERZLICHSTEN/GLÜCK-//UND/SEGENS-WÜNSCHEN/ZUM 70./CARRY/UND FAMILIE/(Signetch /WIEN XIII. TIROLERGASSE L." 1
- 4825 Schnitzler, Arthur: Lebendige Stunden. 4 Eingakter. 5. Aufl. - Berlin: S. Fischer 1903. 159 S. 8° 1
- [Teils. deutsch]
- 4826 Hamsun, Knut: Skaven der Liebe und andere Novellen. Einzige berecht. Übers. v. Mathilde Mann. 3. Taus. - München: Langen 1907. 190 S. 8° 1
- 4827 Hamsun, Knut: Unter Herbststernen [Under Høststjerner. deutsch]. Die Erzählung eines Wanderers. Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v. Pauline Klaiber. - München: Langen 1908. 229 S. 8° 1
- 4828 Hamsun, Knut: Victoria [Viktorja. deutsch]. Die Geschichte einer Liebe. Einzige berecht. Übers. aus dem Norweg. v. Mathilde Mann. 7. Taus. - München: Langen 1913. 162 S. 8° 1
- [Teils. deutsch].
- 4829 Hamsun, Knut: Die Königin von Saba und andere Novellen. Einzig autoris. Übers. aus dem Norweg. v. Ernst Brauswetter. 2. Aufl. - Paris, Leipzig, München: Langen 1899. 253 S. 8° 1
- 4830 Jensen, Johannes V[ilhelm]: [Teils. deutsch]. "Die Welt ist tief..." Novellen. ~~2x2xxxxx~~ (Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Julia Koppell!) 2. Taus. - Berlin: S. Fischer 1907. 260 S. 8° 1

- 4831 Jensen, Johannes V[ilhelm]: [Teils.deutsch]. Exotische Novellen. (Autoris. Übertr. aus dem Dän. v. Julia Kopppl.) 2. Taus.- Berlin: S. Fischer 1909. 226 S. 8^o 1
- 4832 Zola, Emile: Der Bauch von Paris [*Le ventre de Paris*. deutsch]. In das Deutsche übertr. 14.-15. Taus.- Berlin: Jacobsthal []. 222 S. 8^o 1
- 4833 Scheerbart, Paul: Der Kaiser von Utopia. Ein Volksroman.- Gr.-Lichterfelde: Eisselt 1904. 233 S. 8^o 1
Rückwärt. Umschlagblatt fehlt!
*(Die Vignetten wurden von dem Verf. gezeichnet. Das Deckel- u. Vorsatz-Papier wurde gemalt v. Anna Scheerbart...)
Bleistiftzeichnungen Kubins im Werkverzeichnis nach S. 23
- 4834 Scheerbart, Paul: Tarub, Bagdads berühmte Köchin. Arab. Kulturroman.- Berlin: Verein f. Deutsches Schrifttum (Hugo Storm) [1897]. 8^o 1
(9. Aufl. 1900)
Bruchstück! Nur die ersten 160 Seiten vorhanden mit Titel, Schmutztitel u. vord. Umschlagblatt.
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Paul Scheerbart/ s. l. Karl Wolfsehl/ mit griechischem Feuer/ ,Alles lacht und schreit'/ s. pag. 21.".
- 4835 Friedlaender, S[alomo]: Durch blaue Schleier. Gedichte. Berlin-Wilmersdorf: A. R. Meyer 1908. 46 S. 8^o 1
Nr. 200 einer einmal. numer. Ausg. v. 360 Exempl.
- 4836 [Friedlaender, Salomo.]- Mynona [d. i. Salomo Friedlaender]. Das Eisenbahnunglück oder der Anti-Freud. Mit Zeichnungen v. Hans Bellmer.- Berlin: Gottschalk 1925. 183 S. 8^o 1
(Die tollen Bücher. 2.)
Auf S. 5 eigenh. Widmung mit grüner Tinte: "Dem immer mehr verehrten/ Freunde/ Alfred Kubin./ Halensee/ Weihnachten 1924. Friedlaender". Unter dem Namenszug Namensstempel "MYNONA".
Auf S. 1 (Vorblatt): Eingestempeltes "Ex libris/ S. FRIEDLAENDER." von Paul Scheerbart.
Umschlag fehlt!
- 4837 Przybyszewski, Stanislaw: Totenmesse. 2. Aufl.- Berlin: Fontane 1900. 75 S. 8^o 1
- 4838 Scheerbart, Paul: Ich liebe Dich! Ein Eisenbahnroman mit 66 Intermezzos.- Berlin: Schuster & Loeffler 1897. 296 S. 8^o 1
Umschlag fehlt!

- 4839 Mainlaender, P[] M[]:- Die letzten 1
Hohenstaufen. Ein dramat. Gedicht in 3 Theilen:
Enzo - Manfred - Conradino. 2. Ausg. Leipzig:
Schmidt & Günther[]. 327 S. 8^o
- 4840 Seuse, Heinrich.- [Teils.] Heinrich Suso [lat. Na- 1
mensform]. Eine Auswahl aus seinen deutschen
Schriften. Mit d. Einl. v. Josph Görres zur Suso-
Ausg. v. 1829. Hrsrg. v. Wilhelm v. Scholz. München
& Leipzig: Piper [1906]. XCL, 219 S. 8^o
(Die Fruchtschale. 14.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
- 4841 Appleton, G[eorge] W[ebb]: Irrungen[] 1
Roman. Autoris. Übers. v. R. Lautenbach. 7. Aufl.-
Stuttgart: Lutz [1922]. 240 S. 8^o
(Lutz' Kriminal- u. Detektiv-Romane. 74.)
Vord. Umschlagblatt fehlt!
- 4842 [Blaich, Hanns Erich.]- [~~Teils.~~] Garten hinterm 1
Haus. Lyrische u. satir., erbauliche u. beschauliche
Gedichte v. Dr. Owlglas [d. i. Hanns Erich Blaich].-
(München: Münchner Buchverl. [1944].) 23 S. kl. 8^o
{umschlagt.}
{Münchner Lesebogen. 142.)
Auf dem Umschlagtitel eigenh. Widmung mit Blei-
stift: "Herzlichst dankt, grüsst/und wünscht das
Bestz/mögliche/Ihr/O./Januar/1945". Oben Stempel
"ALFRED KUBIN, WERNSTEIN am Inn/-O.Ö.-". -
Auf S. 2 oben Notiz Kubins mit Tinte: "Owlglaß starb
29. Oktober 1945".
- 4843 Jacobsohn, Siegfried: Die ersten Tage (Kriegstagebuch). 1
(Einbandentwurf v. Kasia v. Szadurska.)- Konstanz:
Reuß & Itta (1916). 73 S. kl. 8^o
(Die Zeitbücher. 65.)
- 4844 Sollogub, Fedor - 1
[Teternikov, Fedor Kusmič.]- Fjodor Sollogub [~~1908~~]. 1
Fedor Kusmič Teternikov]. Das Buch der Märchen
[Knjga skazok. dt.]
(Die autoris. Übers. des "Buches der Märchen" wurde
v. Hans v. Guenther besorgt. Umschlagzeichnung, Titel
u. Buchschmuck sind v. Otto zu Guttenegg.)- München:
Hans v. Weber 1908. 63 S. kl. 8^o
- 4845 Elvestad, Sven: Der Patentrevolver[] 1
Ein Abenteuer des Detektivs Asbjörn Krag. Be-
recht. Übers. aus dem Norweg. v. Rhea Sternberg.-
Berlin: Mitteldeutsche Verlagsanst. Lehmann &
Fink [1922]. 80 S. kl. 8^o

- 4846 Loti, Pierre: - Pierre Loti [eigentl. Louis Marie Julien Viaud]. Die Islandfischer [Pêcheurs d' Island, deutsch]. Roman. Aus dem Franz. Übers. v. Wilhelm Thal. Mit 25 Illustr. v. Martin Ränike. - Berlin, Eisenach, Leipzig: Hillger [1898]. 128 S. kl. 8^o
(Kürschners Bücherschatz. 53.)
Auf dem Umschlag eigenh. Namenszug Kubins mit Bleistift: "A Kubin" (frühe Schrift!). - Bleistiftskizzen Kubins am Rand: S. 8 - 15, S. 64 u. 65, S. 128. S. 114: Zahlenadditionen.
- 4847 Moeller, Otto Martin]. - Übermensch [—] 1
Roman. Einzig autoris. Übers. aus dem Dän. v. Ernst Brausewetter. Mit Illustr. v. C[—] Ranzenhofer. - Berlin, Eisenach, Leipzig: Hillger [1898]. 128 S. kl. 8^o
(Kürschners Bücherschatz. 57.)
- 4848 Čechov, Anton Pavlovič: Duell [Duell. dt.] 1
Roman. Aus dem Russ. v. C. Berger. Mit Illustr. v. C[—] Ranzenhofer. - Berlin, Eisenach, Leipzig: Hillger [1898]. 128 S. kl. 8^o
(Kürschners Bücherschatz. 109.)
- 4849 ^[Christou] Eberhard A[August] G[ottlob]: Hanchen und die Kühle. Mit 10 Stahlstichen v. Otto Speckter. 8. Aufl. - Leipzig: Renger 1840. 194 S. kl. 8^o
Umschlag fehlt!
- 4850 Kurz, Isolde: Traumland. - Stuttgart & Berlin: Deutsche Verlags-Anst. 1920. 131 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz oben aus einer Zeitung ausgeschnittenes Gedicht "Melancholie" von Wilhelm Kunze aufgeklebt. Darunter Eintragung Kubins mit Bleistift: "AKubin/Okt 1927".
Auf S. 108 f. sind vom Kubin unten bzw. oben drei bzw. 2 Zeilen am Rand mit Bleistift angestrichen mit Monogr. "AK."
- 4851 [Friedlaender, Salomo]. - Nur für Herrschaften. Un-Freud-ige Grotesken von Mynona [d. i. Salomo Friedlaender]. - Hannover: Banas & Dette 1920. 29 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit violetter Tinte: "Immer/für/Alfred Kubin!/Halensee, /Nov. 20. Mynona." - Auf dem vord. Vorsatz eingestempelt "Wx libris/S. FRIEDLAENDER" von P. Scheerbart.

- 4852 Maeterlinck, Maurice: Der begrabene Tempel [Le Temple enseveli. deutsch]. (Autors. Ausg. in das Deutsche übertr. v. Friedrich v. Oppeln-Bronokowski. Mit Schmuckleisten u. Initialen v. Wilh[elm] Müller-Schoenefeld.) - (Leipzig: Diederichs 1902.) 229 S. 8°
(Maeterlinck: Gesammelte Werke. Übers. v. Friedr. v. Oppeln-Bronokowski. II. Bd 4.) 1
- 4853 Gundolf, Friedrich: Hoelderlins Archipelagus. (Offentl. Probevorlesung zur Erlangung d. Venia legendi an d. phil. Fak. d. Univ. Heidelberg, geh. 26. April 1911.) - Heidelberg: Weiss 1911. 34 S. 8°
Auf dem vord. Umschlagbl. oben eigenh. Widmung mit violetter Tinte: "Mit herzlichen Grüßen" [vermutlich vom Verfasser!] 1
- 4854 Auber, Daniel Francois Esprit. - Der Maurer <Maurer und Schlosser> [Le Maçon, dt.] Oper in 3 Abtheilungen v. [Augustin] Eugène Scribe. Musik v. Daniel Francois Esprit Auber. Neu revid. deutscher Text d. Gesänge mit Angabe des Inhalts d. Oper u. e. Einf. in dieselbe v. Hermann Mendel. - Berlin: Mode [1877]. 22 S. kl. 8°
(Gustav ~~Mannix~~ Mode's Opern-Text-Bibliothek. 40.) 1
- 4855 Droste-Huelshoff, Annette v. - [Werke.] Sämtliche Werke in sechs Teilen. Hrgg., mit Einleitungen u. Anm. vers. v. Julius Schwering. T. 1-6 [in 2 Bdn]. - Berlin, Leipzig, Wien, Stuttgart: Bong [1912]. 8°
T. 1. Gedichte 1844 - Letzte Gaben.
2. Das geistliche Jahr - Jugendgedichte - Aus dem Nachl.
3. Walter - Das Hospiz auf dem Großen Sankt Bernhard - Des Arztes Vermächtnis.
4. Die Schlacht im Leoner Bruch - Der Spiritus familiaris des Roßtäuschers.
5. Prosadichtungen - Dramat. Versuche.
S. 41 ff. zur "Judenbuche" Randanzeichnungen und Numerierungen Kubins mit Bleistift als Vorarbeiten für die Illustrierung des Werkes.
6. Briefe. 2
- 4856 Raimund, Ferdinand. - [Werke.] Raimunds Werke in drei Teilen. Hrgg., mit Einleitung u. Anm. vers. v. Rudolf Fürst. T. 1-3 [in 1 Bd]. - Berlin, Leipzig, Wien, Stuttgart: Bong [1908?]. 8°
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk mit Bleistift: "Alfred Kubin/Zwickledt".
T. 1. Der Barometermacher auf d. Zauberinsel - Der Diamant des Geisterkönigs - Das Mädchen aus d. Feenwelt. 1

- T.2. Moisasurs Zauberfluch - Die gefesselte Phantasie - Der Alpenkönig u.d. Menschenfeind.
3. Die unheilbringende Krone - Der Verschwender - Vermischte Schriften.

- 4857 Kierkegaard, Soeren. - Buch des Richters. Seine Tagebücher 1833 - 1855 im Auszug aus dem Dän. v. Hermann Gottsched. Mit 2 Porträts. - Jena & Leipzig: Diederichs 1905. 200 S. 8°
[Garnierst.]
- 4858 Schmidtbonn, Wilhelm: De Vlucht tot de Hulpeloozen. De Geschiedenis van drie honden. Met 10 houtsneden van Felix Meseck. - Den Haag: N.V. Prometheus; Antwerpen: De gulden Sonne [1924]. 151 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Widmung mit Bleistift: "Meinem Freunde Alfred Kubin/einem 'holländischen Mensch'/herzlichst/Wolfgang Gurlitt 1924."
- 4859 Yeats, William Butler: [Teils. deutsch]. Erzählungen und Essays. Übertr. u. eingel. v. Friedrich Eckstein. - Leipzig: Insel-Verl. 1916. 181 S. 8°
Zahlreiche Unterstreichungen und Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. Auf S. 181 Notiz: "gegen Kant!".
- 4860 Beyle-deStendhal, Henri: - [Werke. deutsch.] Stendhal <Henry Beyle>. Gesammelte Werke. Hrsg. v. Franz Blei u. Wilhelm Weigand. Novellen. Bd 1. - München: G. Müller 1924. 388 S. 8°
- 4861 Gould, Rupert] Thomas] - Begegnungen mit Seeungeheuern. Von Lt.-Commander R. Gould (The Case for the Sea-Serpent. [deutsch]; The Loch Ness Monster. [deutsch]) u. Korv.-Kapitän a. D. Georg-Günther Frh. v. Forstner. (Autoris. Übertr. ins Deutsche v. Fritz v. Bothmer.) Mit 42 Abb. - Leipzig: Grethlein (1935). 179 S. 8°
Das Buch ist durch einen Granatsplitter anl. der Beschießung im Jahre 1945 beschädigt!
- 4862 Das Mitgliederverzeichnis 1903 - 1950. Halkyonische Akademie f. unangewandte Wissenschaften zu Salò. (Halkyonische Jahresgabe f. 1949, im Druck vollendet im Juni 1950.) [Mit 56 Porträts.] - (Salò 1950.) 143 S. 8°
[Umschlagt.:] Das Mitgliederverzeichnis der Halkyonischen Akademie 1903-1950.
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümervermerk "AKubin/Zwickledt" mit Bleistift.
Auf S. 87 Reprod. des Selbstporträts Kubins 1948.

- 4863 Gide, André: Tagebuch 1889 - 1939 [Pages de journal. 1
deutsch]. (Deutsche Übertr. v. Maria Schaefer-Rümelin.)
(1.-5. Taus.) Bd 1.- Stuttgart: Deutsche
Verlags-Anst. (1950). 503 S. 8^o
- 4864 Carnochan, F. [red] G. [wavy]. - Das Kaiserreich 1
der Schlangen (The Empire of the snakes. [deutsch]).
Von F. G. Carnochan u. Hans Christian Adamson.
(Autoris. Übers. aus dem Engl. v. Marie Franzos.) -
Erlenbach-Zürich & Leipzig: Rotapfel-Verl. [1938].
252 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergehenk "AKubin/
Zwickledt" mit Bleistift.
- 4865 Ossendowski, Ferdinand: Tiere, Menschen und Götter. 1
Beasts, men and gods. [deutsch].* Einzig berecht.
deutsche Übers. d. amerikan. Originalausg. hrsg. v.
Wolf v. Dewall. - Frankfurt a. M.: Frankfurter Soci-
etäts-Druckerei (1923). 368 S., 1 Kt. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Vermerk Kubins mit
Bleistift: "Kubin/1923/Zwickledt".
* [Przez kraj ludzi, zwierzat i bogów. deutsch.]
- 4866 Cooper, James Fenimore: Die Lederstrumpferzählungen 5
[Leatherstocking Tales. deutsch] in fünf Bänden.
[Illustr.] [Bd 1-5.] Meersburg & Leipzig: Henschel
[1936]. 8^o
[Bd 1.] Der Wildtöter [The Deerslayer. deutsch]. 599 S.
[2.] Der letzte Mohikaner [The last of the
Mohicans. deutsch]. 425 S.
[3.] Der Pfadfinder [The Pathfinder. deutsch].
522 S.
[4.] Die Ansiedler [The pioneers. deutsch]. 511 S.
[5.] Die Prärie [The prairie. deutsch]. 509 S.
- 4867 Hauff, Wilhelm. - [Werke.] Wilhelm Hauff's sämtliche 1
Werke mit des Dichters Leben von Gustav Schwab.
Illustr. v. Carl Offterdinger. Mit größeren Initialen
v. E[] Hartmann u. Jul[ius] Schnorr. 12. stereoc-
typirte Gesamt-Ausg. in 5 Bdn. Bd 3-5. - Stutt-
gart Rieger. 8^o

Bd 3-5. 1868. [in 1 Bd]
- 4868 Hauptmann, Carl: Der schwingende Felsen von Tandil. 1
Legende. (1.-3. Taus.) - Hannover: Steegemann 1919.
20 S. 8^o
(Die Silbergäule. 23/24.)

4869

Březina, Otakar. - Ottokar Březina. Hymnen[] 1(Berecht. Übertr. v. Otto Pick.) - Leipzig: Wolff
1913. 39 S. 8°

(Der jüngste Tag. 12.)

Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in freundschaftlicher Ergebenheit/
Otto Pick/ Juli 1914."

4870

Musil, Robert: Über die Dummheit. (Vortrag, auf
Einladung des Österr. Werkbundes, geh. in Wien
am 11. u. wiederholt am 17. März 1937. 1.-4. Aufl.) -
Wien: Bermann-Fischer 1937. 47 S. 8° 1
Korrektur-Abzug!

4871

Hausenstein, Wilhelm: Das Bildnis des Vaters. Er- 1
zählung. 8° [Kopft.]Aus: Frankfurter Zeitung, 2. Morgenblatt, vom
19., 20., 22., 23., 24. u. 25. Jan. 1929.Im ob. Eck re. eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Für Alfred Kubin/in alter herzlicher/
Gesinnung/Hausenstein".

4872

Scheller, Will: Der Basilisk. Eine Erzählung aus 1
dem mittelalterlichen Wien. - o.O., o.V., o.J.
37 S. 8°Auf dem Titelblatt unten eigenh. Widmung mit Tinte:
"An/Alfred Kubin/in Freundschaft und Verehrung./
Ostern 1931/Will Scheller".

4873

Huch, Friedrich: Träume. - Berlin: S. Fischer 1904. 1
68 S. 8°Auf dem Vorblatt Eigentümerzeichen "Kubin"
mit Bleistift.

4874

Hoffmann, Oskar: Unter Marsmenschen. Erzählung. 1
1. Taus. - Breslau: Schles. Verlags-Anst. S. Schottlaen-
der 1905. 490 S. 8°

(Collektion Schottlaender.)

4875

Die Insel. Monatsschrift mit Buchschmuck u. Illu- 10
strationen. Hrsg. v. Otto Julius Bierbaum, Alfred
Walter Heymel, Rudolf Alexander Schröder, Jg 1-3.-
(Berlin: Schuster & Loeffler) 1899-1902. 4°

Jg 1. 1.-4. Quartal. Okt. 1899 - Sept. 1900

2. 1.-4. Quartal. Okt. 1900 - Sept. 1901

3. 1. u. 2. Semester. 1901-02.

- 4876 Leixner, Otto v.: Geschichte der deutschen Litteratur. Mit 411 Text-Abb. u. 50 teilw. mehrfarb. Beil. 3., mit d. 2. gleichlautende Aufl. - Leipzig: Spamer 1894. VI, 1124 S. 4^o 1
- 4877 Prokúpek, Václav. - Naše hříbátka. Napsal Václav Prokúpek. Obrázky a původními litografiemi doprovodil Vojtěch Sedláček. (Vydání 1.) - Brno: Družstvo Moravského kola spisovatelů 1943. 157 S. 4^o 1
- 4878 Plicka, Karel. - Karel Plicka, František Volf, Karel Svolínský. Ceský rok v pohádkách, písních, hrách a tancích, říkadlech a hádánkách. ~~Stará~~ (Svazek 1): Jaro. (Uspořádali Karel Plicka a František Volf. Se 135 barevnými obrázky Karla Svolínskeho, který knihu graficky upravil a naryhl obálku a vazbu.) - Praha: Vydavatelstvo družstevní práce 1944. 369 S. 4^o 1
[Das böhmische Jahr in Märchen, Liedern, Spielen und Tänzen, Sprichwörtern u. Rätseln. Bd 1: Der Frühling]
- 4879 Jahrbuch für die geistige Bewegung. Hrg. v. Friedrich Gundolf u. Friedrich Wolters. [Bd 1]. - Berlin: Verl. d. Blätter f. die Kunst 1910. 145 S. 8^o 2
My 3. 1912 1948. auř. d. Plicka, des Titulbl. eigenh. Widmung m. Tinte: u. Für Alfred Kubin / Waidmannsfehn 1911 / Heiligenstein Grund / Cerebri.
- 4880 Verne, Jules: Der Archipel in Flammen [L'Archipel en feu. deutsch]. A. u. t. v. Ausg. Mit 51 Illustr. - Wien, Pest, Beipzig: Hartleben 1887. 223 S. 8^o 1
(Bekannte u. unbekannte Welten. Abenteuerl. Reisen v. Julius Verne. 46.)
- 4881 Verne, Jules: Der Einbruch des Meeres (L'Invasion de la mer. [deutsch]). A. u. t. v. Ausg. Mit 43 Illustr. - Wien & Leipzig: Hartleben 1906. 228 S. 8^o 1
(~~Ma~~ Bekannte u. unbekannte Welten. Abenteuerl. Reisen v. Julius Verne. 87.)
- 4882 Verne, Jules: Der Pilot von der Donau (Le Pilote du Danube. [deutsch]). A. u. t. v. Ausg. Mit 35 Illustr. - Wien & Leipzig: Hartleben 1909. 263 S. 8^o 1
(Bekannte u. unbekannte Welten. Abenteuerl. Reisen v. Julius Verne. 94.)
- 4883 Smetana, Bedřich. - Karel Sabina a Bedřich Smetana. Prodána nevěsta. Komická zpěvohra o 3 jednáních. (K tisku upravil a doslov napsal Miloslav Novotný. Původní litografie provedl Karel Svolínský. 3. vydání.) Praha: (Nakladatelská společnost Vesmír) 1944. 61 S. 4^o 1

- 4888 Paul, Jean.- [Werke.] Jean Paul [Richter]. Werke. 8
(Die Originalkupferstiche sind v. Eddy Smith, Berlin, gez. u. gestochen. ~~Ed. 1.~~ 1.-3. Taus. Bd 1-8.-
Potsdam: Müller 1923, ~~kl. 8~~ kl. 8^o)
Bd 1.2. Hesperus.
3. Siebenkäs. 885 S. Auf d. vord. Vors.: "Alfred Kubin/Zwick-
4.5. Titan. A. d. vord. Vors.: "Kubin" m. Bleist. ledt" (Bl
6. Flegeljahre. 812 S. Vors.: "Kubin/10.4.23"
7. Idyllen. 599 S. A. d. Vors.: "Kubin/1922" (Bleist.)
8. Satiren. (Nachw.: Rudolf Alexander Schröder.)
718 S. Auf d. vord. Vorsatz: "Kubin/1922" m. Bleist.
- 4889 Diderot, Denis: Jakob und sein Herr [Jacques le Fatal- 2
iste et son maître. [deutsch]]. Unter Zugrundelegung
d. Myliusschen Übers. zum erstenmal vollst. hrsg.
v. Hanns Floerke. Bd 1.2.- München & Leipzig:
G. Müller 1911. 8^o
(Die Bücher d. Abtei Thelem. 7.)
- 4890 Huysmans, Joris K[arl]: Da unten! [*La-bas deitst.*] 2
Roman. Bd 1.2.- Leipzig-Reudnitz: Magazin-Verl.
J. Hegner [1903]. 8^o
(Kulturhistor. Liebhaberbibliothek. 6.7.)
- 4891 Delp, Ellen: Im Angesichte des Sommers. Novelle.- 1
- (München, Salzburg, Zürich: "Stifterbibliothek"
1955.) 60 S. 8^o
(Dichtung d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 52.)
Textunterstreichungen und Randanzeichnungen Kubins
S. 4 - 7! (Bleistift)
- 4892 Blaas, Erna: Das Lied der Mutter. [Gedichte.] (Die dem 1
vorl. Bd beigegebenen Holzschn. schuf Ernst v.
Dombrowski.)- Klosterneuburg-Salzburg: Stifter-
bibliothek (1956). 75 S. 8^o
(Dichtung d. Zeit. 59.)
- 4893 Bertrand, Aloysius: Gaspard de la nuit. [deutsch]. 1
Umdichtung v. Herman Bodeck. [Mit 2 Bildern.]-
Salzburg-Klosterneuburg: Stifterbibliothek 1958.
158 S. 8^o
(Stifterbibliothek. 66/67.)
- 4894 Arcos, René: Das Gemeinsame [*Le bien commun. deitst.*] 1
Übertragen v. Friderike Maria Zweig. Mit 27 Holz-
schnitten v. Frans Masereel.- Leipzig: Insel-Verl.
[1920]. 177 S. 8^o
Auflage: 3.400 Exemplare.

- 4895 Tegnér, Essias: Frithjofs-Sage [Frithiofs-Saga. deutsch]. 1
Aus dem Schwed. v. Gottlieb Mohnike. Volks-Ausg.
18. Aufl. - Halle: Gesenius 1882. XVI, 223 S. kl. 8^o
- 4896 Bierbaum, Otto Julius: Irrgarten der Liebe. Verliebte, 1
launenhafte u. moralische Lieder, Gedichte u. Sprü-
che aus den Jahren 1885 bis 1900. Mit Leisten u.
Schlußstücken geschmückt v. Heinrich Vogeler.
6.-15. Taus. - Berlin & Leipzig: Verl. d. Insel b.
Schuster & Loeffler 1901. XXXI, 475 S. kl. 8^o
- 4897 [Wildhagen, Kurt.] -
Samogon [d. i. Kurt Wildhagen]
Rendez-Vous der Leidenschaften [Anekdoten u. Aus- 1
sprüche div. Persönlichkeiten.] (1.-3. Taus.) -
Heidelberg: Merlin-Verl. (1926). 144 S. kl. 8^o
- 4898 Musenklänge aus Deutschlands Leierkasten. 1
Neu hrsg. v. Adolf Thimme. [Illustr.] T. 1. 2. [in
1 Bd]. - Meersburg & Leipzig: Hendel 1936. 175
u. 50 S. kl. 8^o
T. 1. Faksimiledr. d. Ausg. v. 1849.
2. Lieder aus späteren Ausgaben. Die Entstehung
d. Musenklänge. Verz. d. Dichter u. Künstler.
- 4899 Busson, Paul & Aschermittwoch. Novelletten. - Mün- 1
chen: Langen 1905. 115 S. kl. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 57.)
Vord. Umschlagblatt fehlt!
Auf d. rückw. Umschlagblatt außen Bleistiftzeich-
nung von Kubin (Dogge von rechts, Kopf)
- 4900 Reinacher, Eduard: Das Buch vom Freunde <Todes Tanz>. 1
~~xxix~~ Manuskriptausg. T. 2. I. Im Hause des Verf.
Aichelberg über Esslingen a. Neckar. - Aichelberg:
Selbstverl. 1939. 96 S. 8^o [Maschinschr. vervielf.]
- 4901 Mirbeau, Octave: Beuernmoral [Études de mœurs paysannes. *ibid*]
Einzig autoris. Übers. aus dem Franz. 2. Aufl. -
[Wien]: Wiener Verl. 1902. 136 S. 8^o
- 4902 Goldsmith, Oliver: Der Landprediger von Wakefield 1
[The Vicar of Wakefield. deutsch]. Eine Erzählung.
Übers. v. Ernst Susemihl. Mit Illustrationen v.
Ludwig Richter. Stereotyp-Ausg. - Berlin: Hofmann
1853. 212 S. kl. 8^o

- 4903 Tyss, Peregrinus: Rebellion im Mond. Ein Schmutz- 1
u. Schundroman. - Baden-Baden: Merlin-Verl. o. J.
[1931]. 274 S. 8^o
Ungebundenes Korrektorexemplar!
- 4904 Felder, Erich: Arthur Roessler. Eine literar. Por- 1
trätsskizze. [Mit Bild.] - Wien: Kosmack 1917. 34 S.
8^o ~~(7x21x11)~~
- 4905 Rauschenberger, Walther: Die Realität der Zeit. 8^o 1
Aus: Xenien, Jg 6. H. 10. (7 Seiten)
Inliegend: Gefaltetes Blatt aus einer Zeitung
od. Zeitschrift mit dem Aufsatz von W. Rauschen-
berger "Aus dem Leben Philipp Mailänders. Nach
ungedruckten Briefen des Philosophen". Auf d. Vor-
derseite oben Bleistiftnotiz des Autors: "leider
zerrissen!".
- 4906 Stoessel, Otto: Buch und Schicksal. 8^o 1
Aus: Corona, Jg 6 (1935/36), H. 6, S. 716 - 727.
Viele Unterstreichungen und Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift. Randnotizen mit Hinweisen
auf Buddha, Schopenhauer, Bahnsen, Mailänder,
Friedlaender etc. - Auf S. 727 Notiert Kubin zu den
Schlußsätzen: "dasselbe gilt für die Bilderschrift
- die Hieroglyphik des Zeichners - "
- 4907 Hesse, Hermann: Zehn Gedichte. (Dieser nicht käufli- 1
che Privatdruck enthält die seit dem Ersch. d.
"Neuen Gedichte" entstandenen Verse.) - (Bern
[1937]; Stämpfli.) 14 S. 8^o
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Gruss von H. Hesse". - Auf d. Innenseite des rückw.
Umschlagblattes eingeklebt. Porträtfoto Hesses.
- 4908 Gutherz, Gerhard: Drei zum Knoten. Novelle. Illustr. v. 1
Max Unold. - (Berlin: Hermann 1920.) 47 S. 8^o
(Der Kleine Roman. Illustr. Wochenschrift. 1920. Nr. 8.)
Auf S. 2 oben re. eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Dem Freund/Kubin/zur Erinnerung/1921". [Max Unold?].
- 4909 Schaukal, Richard: Einleitung. - Leipzig: Hesse[] 1
XXXII S. kl. 8^o
Aus: E. T. A. Hoffmanns ausgewählte Werke in acht
Bänden. Mit e. Bildnis des Dichters u. e. Einl.
v. Richard Schaukal. Bd 1.
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Seinem l. Alfred Kubin/Richard Schaukal/ 11/3 9".

- 4910 (Levy, Rudolf): Die Lieder des alten Morelli. (Diese Gedichte, die in den Jahren 1905-21 entstanden sind, wurden v. Hans Siemsen gesammelt u. i. J. 1922 von d. Galerie Alfred Flechtheim als Privatdruck, als 18. Flechtheim-Druck, f. Freunde Rudolf Levys b. Otto v. Holsten in Berlin in e. einmaligen Aufl. v. 200 Exempl. gedr. Die Zeichnungen [Jules] Pascins sind im Jahre 1906 im Café du Dôme entstanden u. wurden v. ihrem Besitzer, Benno Elkan, zur Verfügung gest. Die den Liedern beigegebene Lithographie schuf Rudolf Großmann im Frühjahr 1922.) - Düsseldorf: Galerie Flechtheim 1922. 54 S. kl. 8^o
Nr. 133 von insges. 200 Exemplaren. Auf dem Blatt mit Impressum nach S. 54 im re. unt. Eck eigenh. Unterschrift "RLevy" mit Bleistift. 1

Nachträge zum Sachgebiet Geschichte:

- 4911 Thiers, [Louis] Adolphe. - Geschichte des Consu- 20
lats und des Kaiserthums [Histoire du Consulat et de l'Empire. deutsch]. Von A. Thiers. Aus dem Franz. übers. unter Leitung v. Friedrich Bülow. Bd 1-20. - Leipzig: Meline (ab Bd-12: Brüssel: Meline, Cans & Comp; Leipzig: Dürr) 1845-62. 8^o
- 4912 Hennig, Richard: Von rätselhaften Ländern. Versunkene Stätten d. Geschichte. - München: Delphin-Verl. (1925). 326 S. 8^o 1
- 4913 Noerregaard, B[anjamin] Wegner. - Die Belagerung von Port Arthur [Port Arthur's beleiring. dt.] 1
Autoris., vom Verf. durchges. Übers. v. Walther Schmidt. Mit Ktn., Pl. u. 25 Illustr. - Leipzig: Dieterich 1906. VI, 226 S. 8^o
- 4914 Prokesch v. Osten, (Anton) Graf. - Aus den Tagebüchern 1
des Grafen Prokesch von Osten, k. u. k. österr.-ungar. Botschafters und Feldzeugmeisters, 1830 - 1834. [Mit Bild.] - Wien: Reißer 1909. IV, 252 S. 8^o
- 4915 Rohrbach, Paul: Aus den Geheimprotokollen des Zaren. 1
- Stuttgart: Engelhorn 1916. 77 S. 8^o
(~~XXXXXXXXXX~~ Die russ. Gefahr. Beitr. u. Urkunden z. Zeitgesch. 3.)

- 4916 Kanngiesser, Otto: Geschichte des Krieges von 1866. 1
Nebst e. Vorbericht: "Die deutsche Frage in den
1850^{er} Jahren". Bd 1.- Basel:Schweiz. Verlags-
Druckerei 1892. VI, 388 S. 8^o
- 4917 Bamberg, Felix: Geschichte der orientalischen Ange- 1
legenheit im Zeitraume des Pariser und des Berli-
ner Friedens. Mit Porträts, Illustr. u. Ktn.-
Berlin: Grote (1888). 622 S. 8^o
Auf dem zweiten Titelblatt vor S. 1 zwei Blei-
stiftskizzen Kubins (oben: Köchin hinter dem Herd,
unten: tanzendes Mädchen). - Auf S. 622 Bleistift-
skizze Kubins (sitzende weibl. Gestalt, nach
rechts geneigter Oberkörper)!!
- 4918 [Schoenhals Carl Rtr. v.]:- 53 Jahre aus einem 2
bewegten Leben. Vom Verf. d. Memoiren eines
österr. Veteranen [d. i. Carl Rtr. v. Schönwals].
Bd 1.2.- Wien: Braumüller in Comm. 1903-04. 8^o].
Auf dem vord. Umschlagblatt beider Bände oben re.
Eigentümergevermerk von Kubins Vater mit Bleistift:
"Kubin/Ob.Gtr."
- 4919 Haesslein, Theodor.- Sammlung aller officiellen 1
Depeschen aus dem deutsch-französischen Kriege
1870 und 1871. Zsgest. u. hrsg. v. Theodor Haesslein.-
Nürnberg: Selbstverl (1871). 55 S. 8^o
- 4920 [Schoenhals, Carl Rtr. v.].- Biografie des k.k. 1
Feldzeugmeisters Julius Freiherrn von Haynau.
Von einem seiner Waffengefährten [d. i. Carl Rtr.
von Schönwals].
2., unveränd. Aufl.- Gratz: Hesse 1853. 132 S. 8^o
- 4921 MacNevin O'Kelly, Franz Frh: Vor fünf und zwanzig 1
Jahren. Eigene Erinnerungen aus der Okkupa-
tions-Kampagne 1878 in Bosnien.- Graz: Leykam
1903. VI, 158 S. 8^o
Auf dem Titelbl. oben re. Adressenstempel "Professor
Alfred Kubin/WERNSTEIN a/Inn", daneben li. eigenh.
Ortsangabe "Zwickledt" mit Bleistift. Darunter
Seitenhinweis: "S. 114" mit Bleistift. Textunter-
streichungen Kubins sowie Randanstreichungen mit
Bleistift und Rotstift im Text. -
Auf dem ~~zweiten~~ Papierumschlag (Formular eines
Berechnungs-Protokolls der Gemeinde...) oben re.
Eigentümergevermerk von Kubins Vater mit Bleistift:
"Kubin/Obgtr".

- 4922 Moltke, Helmuth Graf v.- [Werke.] Gesammelte Schriften 7
und Denkwürdigkeiten des General-Feldmarschalls
Grafen Helmuth von Moltke, [Illustr.] Bd 1-7.-
Berlin: Mittler 1891-92. 8°

- Bd 1. Zur Lebensgeschichte. XII, 353 S.
2. Vermischte Schriften. XII, 320 S.
3. Geschichte des deutsch-franz. Krieges
von 1870-71... 2. Aufl. 1891. XV, 428 S.
4. Briefe. 1. Sammlung. 1891. XV, 319 S.
5. Briefe. 2. Sammlung. 1892. XIV, 345 S.
6. Briefe. 3. Sammlung. 1892. XIV, 543 S.
7. Reden. Nebst. Sachreg. z. Bd 1-6. 1892. XI, 174 S.

- 4923 [Schoenhals, Carl Rtr. v.]: Erinnerungen eines 1
österreichischen Veteranen, aus dem italienischen
Kriege der Jahre 1848 und 1849. Bd 2.- Stuttgart
& Tübingen: Cotta 1852. 8°

Bd 2. 314 S.

Auf dem Titelblatt Stempel: "CASINO/in/Klagen-
furt". - Auf dem rückwärt. Vorsatz flüchtige
Bleistiftskizzen (Gebirgsmotiv) [vom Jungen
Kubin???

Religion, Mythologie, Mystik, Magie,
Okkultismus, X Orientalische Reli-
gionen und Philosophien).

- 4924 Jung, E[rich]: Germanische Götter und Helden in 1
christlicher Zeit. Beiträge zur Entwicklungsge-
schichte d. deutschen Geistesform. [Illustr.] -
München: Lehmann 1922. 393 S. 8°
Einige Randanstreichungen und -anzeichnungen Kubins
mit Bleistift im Text.

- 4925 Simrock, Karl: Handbuch der Deutschen Mythologie mit 1
Einschluß der nordischen. 6. durchges. Aufl. -
Bonn: Marcus 1887. XI, 643 S. 8°

- 4926 Biblia. [deutsch]- Biblia, Das ist die gantze Heilli- 1
ge Schrift Altes und Neues Testaments, verteutscht
durch Martin Luthern... Vornehmlich aber sind zum Dienste
derer, die grosse Commentarhos und weitläufftige
Auslegungen nicht haben oder lesen können, kurtze
zum Verstand des Texts dienende Anmerkungen und
Erläuterungen... hinzu gethan worden von Nicol [aus]
Haas, der Evangel. Kirchen und Schulen in der
Churfl. Sächs. Ober-Lausitzer Haupt-Sechs-Stadt

Budißin Past.Prim.und Insp... 4.Aufl.^o Leipzig:
Weidmann 1733. 23 Bll., 686 u. 211 S. 8^o
Schwarzer Ganzlederband mit G6ldpressung auf dem
Rücken und Goldschnitt.

- 4927 Testamentum novum. [deutsch]. - Das Neue Testament. 1
Übers.u.erl.v.Konstantin R6sch. (In deutscher
Übers.nach R6sch hrsg.v.Josef Casper. - St.Florian:
Stiftsbuchhandlung"; (Paderborn):Sch6nningh; Wien:
F6hrmann-Verl.1950. 696 S., 4 Taf. kl.8^o
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"O Tiefe des Reichtums/u.der Weisheit u.der
Erkenntnis/Gottes!(R6m.11,33)/Weihnachten 1952"
[Handschrift von Maria Waldek]
- 4928 Chronologische Einleitung in die Kirchengeschichte. 1
Aus dem Franz6sischen. Th.4. - M6nchen:Weis
1776. S.1 - 456. Weitere Seiten am Schlu6 des Ban-
des sind herausgerissen!!
- 4929 Schmaus, Michael: Vom Geheimnis des in uns wohnenden 1
Gottes (Katholische Dogmatik. [Ausz.])^o. -
Wiesbaden:Credo-Verl.(1953). 62 S. 8^o
(Credo-Reihe.11.)
Einige Textunterstreichungen und Randanstreichun-
gen Kubins im Text (Bleistift).
- 4930 Betschart, Ildefons: Vorsehung und Weltvertrauen. 1
Gedanken zu e.g.l6ubigen Welterfassung. (Einband-
entwurf v.Herbert Breiter.) - Salzburg:Verl.
Rupertuswerk Erzabtei St.Peter(1956). 47 S. 8^o
Zwei Randanstreichungen Kubins mit Bleistift
auf S.9.
- 4931 Hartlieb, Wladimir v.: Das Christentum und die Gegen- 1
wart. (Aus dem Nachla6 des am 21.Sept.1951 in
Werfen b.Salzburg verstorbenen Dichters.) -
(Salzburg:Adalbert-Stifter-Gemeinde 1953.)
43 S. 8^o
(Fragen d.Zeit.)
(Stifter-Bibliothek.21.)
- 4932 Blueher, Hans. - Die Elemente der deutschen Position. 1
6ffener Brief an den Grafen Keyserling 6n deut-
scher und christlicher Sache. (Dieser offene Brief
nimmt Bezug auf die Abhandlung des Grafen Hermann
Keyserling "Der Peterspfennig der Literatur", die
erstmalig in d.Deutschen Allgem.Zeitung Nr.462
v.3.Okt.1926 ver6ffentl.wurde.) - Berlin:Ring-Verl.
1927. 115 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz oben mit Bleistift:"30/7 28/
Kl..... "[Unterschrift nicht leserlich]

- 4933 Strauss, David Friedrich: Der alte und der neue Glaube. 1
Ein Bekenntnis. 6. Aufl. - Bonn: Strauß 1873.
381 S. 8°
Auf den ersten Seiten mehrfach Stempel "Arbeiterver-
ein LORRAINE/BERN".
- 4934 Gonsalvius Montanus, Reginaldus. - Die Praktiken der 1
spanischen Inquisition [Sanctae Inquisitionis His-
panicae artes aliquot detectae ac palam traductae.
Exempla aliquot... [deutsch]]. Aus dem Lat. des
Reginaldus Gonsalvius Montanus. Übers. u. erl. v.
Franz Goldschneider. - Berlin: Alf Häger-Verl. 1925.
XXXI, 235 S. 8°
- 4935 Graf, Arthur]: Geschichte des Teufelsglaubens 1
[Diavolo. dt.]
Einzig rechtmäßige Ausg. Aus dem Italien, v. R.
Teuscher. 2. Aufl. d. Naturgeschichte des Teufels. -
Jena: Costenoble 1893. XVIII, 448 S. 8°
- 4936 Buber, Martin: Die chassidischen Bücher. - Hellerau: 1
Hegner 1928. XXXI, 717 S. 8°
Auf dem Vorblatt vor dem Schmutztitel oben eigenh.
Widmung mit Tinte: "Meister Kubin von seinem/
größten Verehrer gewidmet/M. Dez. 29. K.A."
- 4938 Buber, Martin: Drei Reden über das Judentum. - 1
Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1911. 102 S. 8°
- 4939 Bachofen, Johann Jakob: Versuch über die Grä- 1
bersymbolik der Alten. Mit 4 Steindrucktaf. - Basel:
Bahnmair 1859. VII, 433 S. 8°
- 4940 Goerres, Joseph v. - Die christliche Mystik. Neue 5
Aufl. in 5 Bdn. Mit e. Sach- u. Namenregister.
Bd 1-5. - Regensburg: Manz [1879-80]. 8°
Auf dem vord. Umschlagblatt von Bd 3 zwei frühe
Bleistiftskizzen Kubins (männl. Akt von li., den
Kopf zum Beschauer gewendet, und Männerkopf v.
li.)
- 4941 James, William: Die religiöse Erfahrung in ihrer 1
Mannigfaltigkeit
Materialien u. Studien zu e. Psychologie u. Patholo-
gie des relig. Lebens. Ins Deutsche übertr. v. Georg
Wobbermin. - Leipzig: Hinrichs 1907. XXI, 472 S. 8°

- 4942 Przybyszewski, Stanislaw: Die Synagoge des Satan. Ihre Entstehung, Einrichtung u. jetzige Bedeutung. Ein Versuch.- [Berlin:Fontane[]]. 64 S. 8° 1
- 4943 Schmitt, Eugen Heinrich: Die Gnosis. Grundlagen d. Weltanschauung einer edleren Kultur. Bd 1.2.- Leipzig:Diederichs 1903-07. 8° 2
Bd 1. Die Gnosis des Altertums. 627, VII S. 1903
2. Die Gnosis des Mittelalters u. d. Neuzeit. 413, VI S.
- 4944 Werner, M[orris] Robert]: Ein seltsamer Heiliger. Brigham Young, der Moses der Mormonen[] (Deutsche Bearb. v. Siegmund Feilbogen.) Mit 46 Abb.- Zürich & Leipzig:Orell Füssli(1928). 388 S. 8° 1
Vord. Umschlagblatt fehlt!
- 4945 Steiner, Rudolf: Die Mystik im Aufgange des neuzeitlichen Geisteslebens und ihr Verhältnis zu modernen Weltanschauungen.- Berlin:Schwetschke 1901. VIII, 118 S. 8° 1
- 4946 Michelsen, Johann: Christus der Fisch der freien Geister.- München:Bonsels [1909]. 73 S. 8° 1
Auf dem rückw. Umschlagblatt zwei Adressennotierungen Kubins mit Bleistift.
- 4947 Gruendler, Otto.- Elemente zu einer Religionsphilosophie auf phänomenologischer Grundlage.- Kempten: ~~Kösel & Pustet~~ Kösel & München:Pustet 1922. II, 136 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meinem lieben Muttilein zum Geburtstag 1922/Otto".
- 4948 Panizza, Oskar: Der teutsche Michel und der römische Papst. Altes u. Neues aus dem Kampfe des Teutschtums gegen römisch-wälische Überlistung u. Bevormundung in 666 Tesen u. Zitaten. Mit e. Begleitwort v. Michael Georg Conrad.- Leipzig: Friedrich 1894. IV, 310 S. 8° 1
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S. 3 - 12!
- 4949 Eckardt, Hans v.: Russisches Christentum (1.-5. Taus.)- München:Piper (1947). X, 327 S. 8° 1
Mit 24 Bildtaf.!
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümerversmerk. Kubin / Drückloch mit Bleistift.

- 4950 Al Raschid, Omar Bey: Das hohe Ziel der Erkenntnis. 1
Aranada upanishad. [deutsch]. Hrsg. v. Helene Böhlau
Al Raschid Bey. [Mit Bild.] - München: Piper 1912.
XV, 173 S. 4^o
Zahlreiche Randanstreichungen Kubins im Text! (Bleist.)
- 4951 Die Lieder der Mönche und Nonnen Gotamo Buddha's. 1
Aus den Theragatha und Therigatha zum ersten Mal
übers. v. Karl Eugen Neumann. - Berlin: Hofmann
1899. VIII, 392 S. 8^o
- 4952 Zimmer, Heinrich: Kunstform und Yoga im indischen 1
Kultbild. (Mit 36 Taf. u. 9 Textfig.) - Berlin:
Frankfurter Verlags-Anst. 1926. 190 S., 36 S. Abb.,
XI S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin/
Zwickledt".
- 4953 Ular, Alexander. - Die Bahn und der rechte Weg der 1
chinesischen Urschrift des Lao-Tse. In deutscher
Sprache nachgedacht v. Alexander Ular. - Leipzig:
Insel-Verl. 1903. 44 Bl. 4^o
Nr. 147 von insges. 625 handschriftl. numer. Exempl.
Mehrere Ankreuzungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 4954 Grimm, Georg: Die Lehre des Buddha. Die Religion 1
d. Vernunft. - München: Piper 1915. XV, 512 S. 8^o
Zahlreiche Randanstreichungen, auch Randzeichen,
Kubins mit Bleistift im Text. - Randnotizen S. 272
- 4955 Buddho, Gotamo. - [Werke, deutsch] Die Reden Gotamo 3
Buddho's. Aus d. mittleren Sammlung Majjhimanikayo
des Pali-Kanons zum ersten Mal übers. v. Karl Eugen
Neumann. Bd 1 - 3. - Leipzig: W. Friedrich 1896-
1902. 4^o
- 4956 Zimmer, Heinrich: Indische Sphären. (Der indische 1
Mythos, altind. Politik, Yoga u. Maya, Buddha.) [Illustr.] -
München, Berlin: Oldenbourg; Zürich: Verl. d. Corona
(1935). 249 S. 8^o
(Schriften d. Corona. 12.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit grüner
Tinte: "Alfred Kubin/in herzlichem Gedenken/
Juni 35 H.Z.". Darunter Seitenhinweis Kubins
m. Bleistift "S. 105". - Randanstreichungen Kubins
m. Bleistift S. 105 u. passim.
- 4957 Mongré, Paul: Sant' Ilario. Gedanken aus d. Landschaft 1
Zarathustras. - Leipzig: Naumann 1897. VIII,
378 S. 8^o
Vord. Umschlagblatt fehlt!

- 4958 (Tai I Gin Hua Dsung Dschi.[deutsch]).- Das Geheimnis der goldenen Blüte(Tai I Gin Hua Dsung Dschi). Ein chinesisches Lebensbuch. Übers.u.erl.v. Richard Wilhelm. Mit e.europ.Kommentar v.G[av] G[ustav] Jung.- München:Dornverl.Grete Ullmann (1929). 75 S.,10 S.Abb.,S.91-161. 8°
Auf dem Schmutztitelbl.oben div.Bleistiftnotizen u.Seitenhinweise von fremder Hand(?)}.
Zahlreiche Textunterstreichungen und Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text! 1
- 4959 Neumann,Karl Eugen: Buddhistische Anthologie.Texte aus dem Pali-Kanon(Suttapitakam[Ausz.deutsch]). Zum ersten Mal übers. - Leiden:Brill 1892. XXVIII,236 S. 8° 1
- 4960 Kassner,Rudolf: Der indische Gedanke.- Leipzig: Insel-Verl.1913. 48 S. 8° 1
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S.27 f.
- 4961 Kassner,Rudolf: Der indische Idealismus. Eine Studie.- München:Bruckmann 1903. 90 S. 8° 1
Nr.542 von insges.650 numer.Exemplaren.
Auf dem vord.Vorsatz oben re.eigenh.Widmung mit Bleistift:" Gruss von Kassner 11/4 03./an den lieben Kubin".
- 4962 Zimmer,Heinrich: Maya. Der indische Mythos.[Mit Bildern]- Stuttgart,Berlin:Deutsche Verlags-Anst. (1936). 506 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatz eigenh.Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in herzlicher Verehrung/H.Z./ Mai 36."
- 4963 Oldenberg,Hermann: Buddha. Sein Leben, seine Lehre, seine Gemeinde. 4.Aufl.- Stuttgart & Berlin:Cotta 1903. VIII,444 S. 8° 1
- Lao-Tseu. -
- 4964 Lao-Tseu.- Lao-tszes Buch vom höchsten Wesen und vom höchsten Gut<Tao-te-king> .[deutsch]. Aus dem Chines.übers., mit Einl.vers.u.erl.v.Julius Grill.- Tübingen:Mohr 1910. XII,208 S. 8° 1
- 4965 Puggala Pannatti.[deutsch].- Puggala Pannatti.Das Buch d.Charaktere. Aus dem Buddhist.Pali-Kanon <Abhidhammo> zum ersten Male übers.v.Bhikhu Nyāṅatiloka.- Breslau:Markgraf 1910. XII,121 S. 8° 1

Liae Dsi [dt.]

- 4966 Liae Yue Kou.- Liä dsi.[deutsch]. Das wahre Buch vom quellenden Urgrund "Tschung Hü Dschen Ging". Die Lehren d.Philosophen Liä YÜ Kou u.Yang Dschu. Aus dem Chines.verdeutscht u.erl.v.Richard Wilhelm.(Mit chines.Titelholzschnitt u.7 Abb.chin.Zeichnungen. Titel u.Umschlag zeichnete Ernst Schneidler.)- Jena:Diederichs 1911. XXIX,174 S. 8°

(Die Religion u.Philosophie Chinas.8,1.Halbbd.)
Zahlreiche Randanstreichungen und Anhakungen von Titeln durch Kubin mit Bleistift.

Chüang Chow [dt.]

- 4967 Dschuang Dsi. *Sechzig Dsi [dt.]* Das wahre Buch vom südlichen Blütenland. Nan Hua Dschen Ging.[deutsch]. Aus dem Chines.verdeutscht u.erl.v.Richard Wilhelm.(Mit chines.Originaltitel u.e.Porträt.Titel u.Umschlag zeichnete Ernst Schneidler.)- Jena:Diederichs 1912. XXIV,267 S. 8°

(Die Religion u.Philosophie Chinas.8,2.Halbbd.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!

Lao-Tseu:

- 4968 Lao-Tse: Tao Teh King.[deutsch]. Das Buch des Alten vom Sinn und Leben. Aus dem Chines.verdeutscht u.erl.v.Richard Wilhelm. (Mit chines.Titelholzschnitt u.Abb.e.chines.Zeichnung. Titel u.Umschlag zeichnete Ernst Schneidler.)- Jena:Diederichs 1915. XXXII,118 S. 8° *(3.u.4.Taus.)

(Die Religion u.Philosophie Chinas.7.)
Auf d.Innenseite des vord.Deckels oben li.
Eigentümergevermerk "Kubin/Zwickledt-Wernstein".
(Bleist.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.

- 4969 (Dhammapadam.[deutsch]).- Der Wahrheitspfad(Dhammapadam.[deutsch]).Ein buddhistisches Denkmal. Aus dem Pali in den Versmaßen des Originals übers.v.Karl Eugen Neumann.- Leipzig:W Veit 1893. VIII,182 S. 8°
Vord.Umschlagblatt fehlt!

- 4970 Veda.[Ausz.deutsch].- Sechzig Upanishad's des Veda. Aus dem Sanskrit übers.u.mit Einleitungen u.Anm.vers.v.Paul Deussen.- Leipzig: Brockhaus 1897. XXV,920 S. 8°
Auf dem Vorblatt vor dem Schmutztitel oben Eigentümergevermerk "Alf.Kubin" mit Bleistift.

- 4978 Zimmer, Heinrich: Tod und Wiedergeburt im indischen Licht. - Zürich: Rhein-Verl. 1940. S. 251 - 289. 8^o [Umschlag] 1
Aus: Branos-Jahrbuch 1939.
Auf dem rückw. Umschlagblatt außen Bleistiftskizze Kubins (Büste eines Mannes v. vorne)
- 4979 Haas, Willy: Die Seele des Orients. Grundzüge e. Psychologie des orient. Menschen. 1.-2. Taus. - Jena: Diederichs 1916. 45 S. 8^o 1
- 4980 Subba Row, T[]. - Die Philosophie der Bhagavad Gita [] Vorträge, geh. v. T. Subba Row. Übers. u. hrsg. v. Franz Hartmann. - Leipzig: Lotus-Verl. o. J. [um 1902]. 124 S. 8^o 1
Bleistiftskizzen Kubins oben u. am re. Rand:
S. 57 (Männerprofil), S. 59 (männl. Oberkörper, Sitzender v. re?), S. 61 (Sitzender v. vorne-Unterkörper), S. 63 (weibl. stehender Akt v. li.), S. 65 (Figur), S. 69 (Fragmentarische Skizze), S. 71 (drei männl. Akte), S. 73 (Löpfe, Liegende[?]), S. 75 (Köpfe), S. 79 (bärt. Kopf v. Vorne - Rasputin[?]), S. 81 (männl. Kopf v. li.), S. 83 (froschähnl. Gesicht v. vorne), S. 85 (Teufelskopf[?]), S. 87 (Froschgesicht [ähnl. S. 83]).
- 4981 Hartmann, Franz: Unter den Adepten. Vertrauliche Mitteilungen aus den Kreisen d. ind. Adepten u. christl. Mystiker. Ein Nachtr. zu dessen "denkwürdigen Erinnerungen". Mit 3 Bildnissen. - Leipzig: Lotus-Verl. 1901. 219 S. 8^o 1
Bleistiftskizzen Kubins am Blattrand auf S. 86 (Pferd v. re, Männerkopf im Profil v. li., Akt[?]), S. 87 (sitzende Figur, Unterteil), S. 88 (stehender männl. Akt), S. 125 (undeutlich).
Auf d. Außenseite des rückw. Umschlagbl. handschriftl. Notizen Kubins m. Bleistift: "Atma/Buddhi/Manas/Kama".
- 4982 (Divyâvadâna. [Ausz. deutsch].) - Karman. Ein buddhistischer Legendenkranz. Pbers. u. hrsg. v. Heinrich Zimmer. - München: Bruckmann 1925. 224 S. 8^o 1
- 4983 Zimmer, Heinrich: Ewiges Indien. Leit motive indischen Daseins. - Potsdam: Müller & Kiepenheuer; Zürich: Orell Füssli (1930). 172 S. 8^o 1
Inliegend: Widmungszettel mit Tintenschrift "Alfred Kubin/in herzlicher Verehrung/H.Z." - Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümerversmerk "Alfred Kubin" mit Bleistift.

- 4984 Collins, Mabel: Licht auf den Weg[] 1
Eine Schrift zum Frommen derer, welche, unbekannt mit des Morgenlandes Weisheit, unter deren Einfluß zu treten begehren. Übers. aus dem Engl. 3. veränd. Aufl., mit Anm. u. Erl. - Leipzig: Grieben 1898. 95 S. 8^o
Auf dem Vorblatt oben re. Vorbesitzer-Stempel: "Finkenmühle/Dr. Wilh. Hotz."
- 4985 Heinrich, Walter: Verklärung und Erlösung im Vedānta. 1
- Salzburg, Klosterneuburg: Stifterbibliothek (1956). 110 S. 8^o
(Fragen d. Zeit. 78a.)
- 4986 Oldenberg, Hermann: Aus dem alten Indien. Drei Aufsätze über den Buddhismus, altind. Dichtung u. Geschichtschreibung. - Berlin: Paetel 1910. 110 S. 8 1
- 4987 Fechner, Gustav Theodor: Zend-Avesta oder über die Dinge des Himmels und des Jenseits. Vom Standpunkt d. Naturbetrachtung. Th. 1-3. - Leipzig: Voß 1851. 8 1+2
Th. 1. Über die Dinge des Himmels. XXXVIII, 479 S.
2. Über die Dinge des Himmels. 391 S.
3. Über die Dinge des Jenseits. VI, 399 S.
Bleistiftskizzen Kubins in Bd 1, S. 321, 333 (Kopf, Wappen[?], Halbmond, Flügel oder Getreideähre[?]), S. 335 (Kopf u. Feder), S. 337 (Tigerkopf, Pferdekopf), S. 339 (unklar), S. 341 (rauchender Kessel);
in Bd 3, S. 3 (zwei weibl. Akte), S. 5 (weibl. Akte), S. 7 (unklar), S. 9 (Figurenskizzen).
- 4988 Borel, Henri: Weisheit und Schönheit aus China 1
[*Wysheid en Schoonheid in China. dt.*].
Autoris. Übers. aus dem Holländ. v. Ernst Keller-Soden. - Halle: Hendel (1898). XII, 184 S. 8^o
(Bibliothek d. Gesamtlitteratur des In- u. Auslandes. 1200-1203.)
- 4989 Lao-Tseu
Lao-Tseu. - Des Laotse Tao Te^h King [deutsch]. Deutsch 1
v. F[] Fiedler. Hrsg. v. Gustav Wyneken.
(1.-3. Taus.) - Hannover: Steegemann (1922). 97 S. 8^o

- 4990 Kemmerich, Max: Prophezeiungen. Alter Aberglaube oder neue Wahrheit? - München: Langen (1911). 1
VI, 435 S. 8°
- 4991 Scherr, Johannes: Menschliche Tragikomödie. Gesammelte Studien u. Bilger. Bd 1-3 [in 1 Bd]. - Leipzig: Wigand 1874. 8° 1
Auf dem Schmutztitel von Bd 3 Bleistiftskizze zu einer Zeichnung (nur mehr teilw. erkennbar!) - Auf dem Vorsatzblatt von Bd 3 Bleistiftskizze Kubins (zwei stehende weibl. Akte, einer v. vorne, d. andere von rückw.)
- 4992 Aram, Kurt: Magie und Zauberei in der alten Welt. 1
[Illustr.] - Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft (1927).
378 S. 8°
- 4993 Marcus, Ernst: Theorie einer natürlichen Magie. 1
Gegründet auf Kants Weltlehre. - München: Reinhardt 1924. 196 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz oben Adressenstempel "Alfred Kubin/Wernstein a. Jnn/Oberösterreich". Darunter Eigentümerversmerk "Alfred Kubin" mit Tintenstift.
- 4994 Nielsen, Enno: Das Unerkannte auf seinem Weg durch die Jahrtausende. Die merkwürdigsten d. guten Glaubens erzählten Fälle aus dem Gebiet des Übersinnlichen im Wortlaut d. ersten Berichte. Ohne Deutungsversuche hrsg. - Ebenhausen b. München: Langewiesche-Brandt 1922. 326 S. 8° 1
(Die Bücher d. Rose. Neue Friedensreihe.)
- 4995 Nielsen, Enno: Das große Geheimnis. Die merkwürdigsten d. guten Glaubens erzählten Fälle aus dem weiten Gebiet des Übersinnlichen vom Anfang des vorigen Jahrh. bis zum Weltkrieg. Ohne Deutungsversuche hrsg. - Ebenhausen b. München: Langewiesche-Brandt 1923. 322 S. 8° 1
(Die Bücher d. Rose. Neue Friedensreihe.)
Im Inhaltsverzeichnis am Schluß des Bandes sind mehrere Kapitelüberschriften von Kubin mit Bleistift angestrichen.
- 4996 Moufang, Wilhelm: Magier, Mächte und Mysterien. 1
Handbuch Übersinnlicher Vorgänge u. deren Deutung. - Heidelberg: Keyser (1954). 402 S. 8°
Auf dem Titelblatt oben Eigentümerversmerk "A Kubin" mit Rotstift. - Zeilenunterstreichungen und Randanstreichungen Kubins mit Bleistift u. Rotstift im Text.

- 4997 Dacqué, Edgar: Urwelt, Sage und Menschheit. Eine 1
naturhist.-metaphysische Studie. [Illustr.]
2., wenig veränd. Aufl. - München: Oldenbourg
1924. 360 S. 8^o
Einzelne Randanstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 4998 Maeterlinck, Maurice: Vor dem grossen Schweigen 1
(Avant le Grand Silence. [deutsch]). (Deutsch v.
Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. 1.-3. Aufl.) -
Berlin: S. Fischer (1935). 174 S. 8^o
Textunterstreichungen und Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift! - Auf dem rückw. Vorsatzbl.
11 Namensnotizen mit Bleistift untereinander,
davon 5 durchgestrichen.
- 4999 Otto, Franz ^[Spanner, Franz Otto] Wunderglaube und Wirklichkeit. Seltsa- 1
me Erscheinungen d. Tierwelt sowie unerklärte
Vorgänge im Menschenleben, fabelhafte Gestal-
ten des Wahns im Volksglauben, Sage u. Dichtung.
Unter Mitw. v. C[] Michael gemeinverst.
dargest. Mit über 130 Text-Abb. u. e. Titelbilde.
Wohlfeile Augg. - Leipzig: Spamer o. J. [1885].
XII, 378 S. 8^o
Inliegend: Zeitungsausschnitt mit dem Beitrag
"Das schwarze Männchen von Lichtenau" von
Will Scheller (Kassel). 1 Bl.
- 5000 Besant, Annie: Die Geburt und Entwicklung der Seele, 1
eine theosophische Studie []
Autoris. Übers. nach d. 2. engl. Aufl. (v. Ludwig Deinhard.)
bildet den Inhalt von zwei Vortr., welche Annie
Besant in der Blavatsky-Lodge in London geh. hat
u. die bei d. Theos. Publ. Society London SW. 26
Charing Cross in Druck erschienen. - Leipzig:
Wilh. Friedrich [1898]. 62 S. 8^o
- 5001 Kaplan, Leo: Das Problem der Magie. Eine ethnopsy- 1
cholog. u. psychoanalyt. Untersg. - Heidelberg: Mer-
lin-Verl. (1927). X, 189 S. 8^o
(Die magische Bibliothek. 2.)
- 5002 Zahn, Hermann Wicifganer: Die okkulte Frage. - 1
Diessen vor München: Huber 1921. 61 S. 8^o
Auf dem Umschlag oben eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Mit vielen herzlichen/Grüßen/H.W. Zahn."

- 5003 Schmidt, Ferdinand: Das versunkene Atlantis. Eine 1
Reihe v. Betrachtungen über die frühere Existenz
dieses Weltteils unter Zuhilfenahme okkultur
Quellen u. vielen Abb.- Leipzig: Ficker 1907.
114 S. 8°
- 5004 Friedlaender, S[alomo]: Katechismus der Magie. 1
Nach Immanuel Kants "Von der Macht des Gemütes"
u. Ernst Marcus' "Theorie der natürlichen Magie".
In Frage- u. Antwortform gemeinfaßlich dargest. 4.-3. Taus
- Heidelberg: Merlin-Verl. (1925). 86 S. 8°
(Die magische Bibliothek. 1.)
- 5005 Deinhard, Ludwig: Zur okkulten Psychologie der Ge- 1
genwart, Essays.- Berlin: Schwetschke 1902.
91 S. 8°
Auf dem vord. Umschlagblatt oben Eigentümerge-
merk "Alfred Kubin" mit Bleistift. Darüber Erwerbs-
datum "25. IV. 02." ebenf. mit Bleistift.
- 5006 Grabinski, Bruno: Spuk- und Geistererscheinungen 1
oder was sonst? Eine krit. Unters. Mit 18 illustr.,
davon 15 photograph. Eigenaufnahmen.- Hildes-
heim: Borgmeyer 1920. VI, 378 S. 8°
- 5007 Hellenbach, L[azarus] B[aron]: Die Magie der 1
Zahlen als Grundlage aller Mannigfaltigkeit
und das scheinbare Fatum. Mit dem Bildnis des
Verf. u. e. Schifftaf. 2. Aufl.- Leipzig: Mutze
1898. 199, IX S., 1 Taf. 8°

Philosophie, Psychologie.

- 5008 Marcus, Ernst: Kants Weltgebäude. Eine gemeinver- 1
ständl. Darst. in Vorträgen.- München: Reinhardt
1917. 264 S. 8°
Zahlreiche Zeilenunterstreichungen und Randa-
streichungen Kubins mit Bleistift!!
- 5009 Vaihinger, Hans: Die Philosophie des Als Ob. 1
System d. theoret., prakt. u. religiösen Fiktionen
d. Menschheit auf Grund eines idealistischen
Positivismus. Mit e. Anh. über Kant u. Nietzsche.
9. u. 10. Aufl.- Leipzig: Meiner 1927. LI, 804 S. 8°
Auf dem Titelbl. oben re. Namenseintragung mit
Tinte: "A. Köster".

- 5010 Reininger, Robert: Metaphysik der Wirklichkeit. 1
2., gänzlich neubearb. u. erw. Aufl. Bd 1. -
Wien: Braumüller 1947. XVI, 322 S. 8^o
Zahlreiche Zeilenunterstreichungen und Randan-
streichungen Kubins mit Bleistift!
- 5011 Baader, Franz v.- [Teils.] Schriften Franz von 1
Baaders .Ausgew.u.hrg.v.Max Pulver.- Leipzig:
Insel-Verl.1921. XV, 366 S. 8^o
- 5012 Hamann, J(ohann) G(eorg).- [Teils.]Schriften J.G. 1
Hamanns. Ausgew.u.hrg.v.Karl Widmaier.-
Leipzig: Insel-Verl.1921. 451 S. 8^o
Randanstreichungen und Notizen Kubins mit Blei-
stift, besonders in d.Einf.des Hrg.S.6 ff.
- 5013 Hamann, Johann Georg: [Werke.] Sämtliche Werke. 1
(Histor.-krit.Ausg.v.Josef Nadler).Bd 2. -
Wien: Thomas-Morus-Presse im Verl.Herder
(1950). 8^o

Bd 2.Schriften über Philosophie, Philologie,
Kritik. 1758 - 1763. 1950. 432 S.
- 5014 Bahnsen, Julius: Der Widerspruch im Wissen und We- 2
sen der Welt. Princip u.Einzelbewährung d.Real-
dialektik.2.Ausg.Bd 1.2.- Leipzig:Grieben
1882. 8^o
Auf dem Titelbl.von Bd 1 oben Eigentümergevermerk
"Alfred Kubin, Wernstein Ob/Österr."
- 5015 Bahnsen, Julius: Beiträge zur Charakterologie.Mit 2
bes.Berücks.pädagog.Fragen. Bd 1.2.- Leipzig:
Brockhaus 1867. 8^o
Bei Bd 1 fehlt vord.Umschlagblatt.
- 5016 Bahnsen, Julius: [Teils.] Wie ich wurde, was ich 1
ward. Nebst anderen Stücken aus dem Nachl.des
Philosophen hrg.v.Rudolf Louis.[Mit Bild.] -
München & Leipzig:G.Müller 1905. LXXVII, 274 S.8^o
- 5017 Fechter, P[au]l]: Grundlagen der Realdialektik. 1
Ein Beitr.zur Kenntnis d.Bahnsenschen Willens-
metaphysik.- München & Leipzig:G.Müller 1906.
76 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben re.Eigentümergevermerk
"AKubin" mit Bleist. - Randanstreichung Kubins
m.Bleist.auf S.47.-
Auf 3 Seiten Kurzbesprechung des Buches "Wie ich
wurde, was ich ward" v.Jul.Bahnsen [S.Nr.5016]]
nach S.76 zahlr.Zeilenunterstr.u.Randanstreichungen
Kubins sowie Notizen: "Wie glücklich bin ich über

meinen Besuch/ bei Rudolf Louis - Louis war
sehr/ erfreut/ meinem Besuch bei Rudolf Louis/
verdanke ich tiefgehenden Eindruck-;
Über dem Text auf d.re.Seite: "Zwickledt in der
Regenstimmung/AKubin"; auf d.folgenden Seite
unten: "Pfungsten!!/ Frühling in Zwickledt/
AlfKubin".
Auf dem vord.Umschlagblatt Eigentümergehenk"
"AlfredKubin" mit Bleistift.

- 5018 Mainländer, Philipp. - Die Philosophie der Erlösung. 2
3.Aufl. (Bd 2:3.Aufl.) * Bd 1,2. - Frankfurt a.M.:
Jaeger 1894. 8
Auf dem vord.Vorsatz von Bd 1 Eigentümergehenk
"AlfredKubin" mit Bleistift. - Im 1.Band zahlreiche
Randanstreichungen und Randbemerkungen Kubins
mit Bleistift. - Auf S.VII von Bd 1 als Randzeich-
nung Selbstporträt (Kopf) Kubins mit Bleistift.
In Bd 1 einliegend:
1. Meine Soldatengeschichte. Von Philipp Mainländer.
Mit e. Einl. hrsg. v. Walther Rauschenberger.
Sonderdr. aus den Preuß. Jahrbüchern, H. 192. S. 269-278. 8⁰
Pers. Widmung Rauschenbergers mit Bleistift:
"Mit herzl. Gruß!". ~~2x269xxx278xxx~~
2. Aus dem Leben Philipp Mainländers. Nach ungedr.
Briefen des Philosophen. Von Walther Rauschenberger.
Aus: Zeitung f. Literatur, Kunst u. Wiss. Beil. des
"Hamburgischen Correspondenten", Jg 38,
Nr. 18, Sonntag, 29. Aug. 1915. 2 Bl. 4⁰
3. Zeitungsausschnitt mit dem Doppelporträt der
Geschwister Mainländer. Porträt von Kubin mit
Bleist. bez.: "Geschwister/Batz-Mainländer". 1 Bl.
- 5019 Seiling, Max: Mainländer, ein neuer Messias. Eine 1
frohe Botschaft inmitten d. herrschenden Geistesg-
verwirrung. - München: Ackermann 1888. 144 S. 8⁰
- 5020 Friedländer, S[alomo]: Der Philosoph Ernst Marcus 1
als Nachfolger Kants. Leben u. Lehre. <3. IX. 1856 -
30. X. 1928>. Ein Mahnruf. - Essen: Baedeker 1930.
86 S. 8⁰
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn/Alfred Kubin/ in//freundschaftlicher Erge-
benheit/SFriedländer-Mynona./Halensee, Juli".
[Jahreszahl 1930 vom Impressum in die Widmung
mit einbezogen!]
Auf S. 51 am Rand Fragezeichen Kubins mit Bleistift.
- 5021 Hofmiller, Josef: Nietzsche. - (München: Süddeutsche 1
Monatshefte 1931.) S. 74 - 131. 8⁰
Aus: Süddeutsche Monatshefte, Jg 29, H. 2, Nov. 1931.

- 5022 Zimmer, Heinrich: Arthur Schopenhauer 1788-1860. - 1
Berlin: Propyläen-Verl. [] S. 236 - 251. 8^o
Aus: Die Großen Deutschen. Neue Deutsche Biogra-
phie, [Bd]
Auf dem Umschlag oben re. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/ herzlich H.Z."
- 5023 Rauschenberger, Walther: Schopenhauers Wohnungen 1
während seines Lebens. 8^o
Aus: Jahrbuch d. Schopenhauer-Ges. 25. Für das Jahr
1938. S. 281-293, 8 Bl. Abb.
Auf dem Umschlag oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"15. März 1938. Mit herztl. Gruß!"
- 5024 Dacqué, Edgar: Natur und Seele. Ein Beitr. zur magi- 1
sehen Weltlehre. - München & Berlin: Oldenbourg 1926.
200 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5025 Coué, (E[smile]): Die Selbstbemeisterung durch 1
bewußte Autosuggestion [*La maîtrise de soi-même*
par l'autosuggestion consciente, deutsch.]
Deutsch v. Paul Amann. 33.-42. Taus. - Basel: Schwabe
1924. 146 S. kl. 8^o
Einige Randanstreichungen Kubins! (Bleist.)
- 5026 Jung, C[arl] G[ustav]: Psychologische Typen. 1
(1. u. 2. Taus.) - Zürich: Rascher 1921. 708 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "Kubin/
Zwickledt/Ob Öst" mit Bleistift.
Durchgehend fast durch das ganze Buch Textunter-
streichungen und Randanstreichungen ~~Kubins~~ mit
Bleistift und Blaustift, darüber hinaus übersaus
zahlreiche Randbemerkungen und -notizen von ande-
rer Hand (Vorbesitzer?), wobei der Anteil Kubins
an den Unterstreichungen nicht feststellbar
sein dürfte. Auf S. 708 unten sowie auf dem folgen-
den unbedruckten Blatt beidseitig Notizen mit Blei-
stift und Tintenstift (nicht von Kubin!)
- 5027 Doms, Wilhelm: Die Odyssee der Seele. Tagebuchblätter. 1
Mit Federzeichnungen des Verfs. - München &
Leipzig: Piper 1907. XV, 516 S. 8^o
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eingeklebt
"exlibris" (Klischeedruck nach einer Federzeich-
nung [des Verfassers?]).

- 5028 Klages, Ludwig: Der Geist als Widersacher der Seele. Bd 3, T. 1. 2. Leipzig: Barth 1932. 8^o 2
Bd 3, T. 1. Die Lehre von d. Wirklichkeit d. Bilder.
VI S., S. 801-1248.
2. Das Weltbild des Pelasgertums. S. 1249-1478.
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift in
beiden Bänden!
Inliegend in Bd 3, T. 1: Leib Seele, Geist. Von
August Messer. Ausschnitt aus: Neue Illustr. Zeitung,
Nr. 115, S. 3. (1 Bl.)
- 5029 Bier, August: Die Seele. 6. Aufl. <29.-38. Taus.>- 1
München, Berlin: Lehmann 1940. 172 S. 8^o
- 5030 Klages, Ludwig: Ausdrucksbewegung und Gestaltungs- 1
kraft. Mit 41 Fig. 2. wesentl. erw. Aufl. - Leipzig:
Engelmann 1921. XI, 205 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümergevermerk "Kubin"
mit Bleistift. - Randanstreichungen Kubins mit
Bleistift. Auf S. 151 ausführliche Randbemerkung
Kubins (Bleist.)
- 5031 Loewenfeld, Leopold]: Über die geniale Geistes- 1
tätigkeit. Mit bes. Berücks. des Genie's f. bildner-
de Kunst. - Wiesbaden: Bergmann 1903. X, 104 S. 4^o
(Grenzfragen des Nerven- u. Seelenlebens. 21.)
- 5032 Friedlaender, S[alomo]: Psychologie <Die Lehre von 1
der Seele>. - Berlin, Leipzig: Hilliger [1907].
71 S. 8^o
(Bücher des Wissens.)
(Hilligers illustr. Volksbücher. 78.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5033 Klages, Ludwig: Prinzipien der Charakterologie. Mit 1
3 Tabellen. - Leipzig: Barth 1910. VI, 93 S. 4^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
- 5034 Klages, Ludwig: Geist und Seele. Psycholog. Grundbe- 1
griffe. <2. Forts.> (Langensalza: Wendt & Klau-
well 1919.) S. 245 - 269, 171 - 196. 8^o
* u. Schluß.
Aus: Deutsche Psychologie. Bd 2, H. 5. u. 6.
Randanstreichungen Kubins im Text (Bleistift).

- 5035 Kohnstamm, Oskar: [Teils.] Erscheinungsformen der Seele. Arbeiten über Psychopathologie u. Psychotherapie, Ausdruckslehre u. über die Selbstbesinnung des Unbewußten in d. Hypnose. Unter Mitw. v. R(udolf) Laudenheimer und K(arl) Wolfskehl hrsg. v. G(ustav) R(ichard) Heyer. - München: Reinhardt 1927. 575 S. 8^o
Broschiert, nicht aufgeschnitten!
Auf dem Schmutztitel oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem lieben Freund/und Meister der Seelendarstellung/Alfred Kubin/von/Rudolf Laudenheimer/München Ehingen[?] 1928."
- 5036 Klages, Ludwig: Die Probleme der Graphologie. Entwurf e. Psychodiagnostik. - Mit 178 Fig. u. 5 Tab. - Leipzig: Barth 1910. XI, 260 S. 8^o
- 5037 Marcus, Ernst: Das Problem der exzentrischen Empfindung und seine Lösung. - Berlin: Verl. Der Sturm 1918. 80 S. 4^o
Randanstreichungen Kubins im Text mit Bleistift.
- 5038 Freud, Sigm[und]: Die Traumdeutung. 3. verm. Aufl. - Leipzig & Wien: Deuticke 1911. IX, 414 S. 8^o
- 5039 Sommerlad, Fritz: Aus dem Leben Philipp Mainländers. Mitteilungen aus d. handschriftl. Selbstbiographie des Philosophen. 4^o
Aus: Zeitschr. f. Philosophie u. philosoph. Kritik. Bd 112. [], S. 74 - 101.
- 5040 Klages, Ludwig: Die psychologischen Errungenschaften Nietzsches. - Leipzig: Barth 1926. 228 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
Auf dem rückw. Umschlag außen Bleistiftskizze Kubins (Kopf einer Hexe[?] von re.).
- 5041 Klages, Ludwig: Vom Wesen des Bewußtseins. Aus e. lebenswissenschaftl. Vorlesung. - Leipzig: Barth 1921. VI, 94 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift!
Auf S. 43 unten Bleistiftnotiz Kubins zu einem am Rand angekreuzten Textstelle: "Kl. gab mir bei meinem Besuch 26/9 24 auch dafür/gewisse Erklärungen" [betr. das Problem "warum und wie es geschah, daß innerhalb eines vorgeschichtlichen Volkes irgendwann einmal zuerst der ~~xxxx~~ außer-raumzeitliche Geist hineinzuwirken vermochte in die raumzeitliche Lebenszelle..."].

- 5042 Klages, Ludwig: [Teils.] Zur Ausdruckslehre und Charakterkunde. Gesammelte Abhandlungen.- Heidelberg:Kampmann(1926). 388 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatz oben Eigentümervermerk "Kubin" mit Bleistift. 1
- 5043 Zimmer, Heinrich: Umriss indischer Seelen-Führung.- 1
(München, Berlin:Lehmann[].) S.58-89. 4^o
Aus:Reich d.Seele.Arbeiten aus dem Münchener psycholog.Arbeitskreis. Bd 2.
Auf d.Leerseite vor S.58 oben eigenh.Widmung mit Tinte:" Alfred Kubin/in herzlicher Verehrung/ 12.11.37. H.Z."
- 5044 Vom Leben geformt. Jugend-u.Mannesbildnisse bedeutender Persönlichkeiten.- Kampen auf Sylt: 1
Kampmann(1934). 89 S. (S.6-89 Abb.). 4^o
- 5045 Klages, Ludwig: [Teils.] Mensch und Erde. Fünf Abhandlungen.- München:G-Müller 1920. 144 S. 8^o 1
Zeilenunterstreichungen, Randanstreichungen und Randnotizen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5046 Ament, Wilhelm: Die Seele des Kindes. Eine vergleichende Lebensgeschichte. Mit 2 Taf., 43 Abb.im Text u.2 Vignetten v.Erich Heermann.- Stuttgart: Franckh (1906). 96 S. 8^o 1
(Kosmos-Bändchen.)
- 5047 Bähnsen, Julius: Mosaiken und Silhouetten. Charakterographische Situations-u.Entwicklungsbilder.- Leipzig:Wigand 1877. VIII,194 S. 8^o 1
- 5048 Klages, Ludwig: Carus' "Psyche". Einführendes Vorw. 1
(Vorabdruck d.Einf.zu Carl Gustav Carus, "Psyche, Zur Entwicklungsgeschichte der Seele".) 8^o[Kopft.]
Aus:Zeitschr.f.Menschenkunde. Jg 1[],H.1, S.19-45.
Auf S.19 am ob.Rand Notiz Kubins mit Bleistift: "Der Fluch der S.Fx Darlegung ist das/Überspitzen des Übersetzens -[?]". Darunter Ausführung zum Anmerkungskreuz nach den Initialen S.F: "Friedlaender-Mynona-".
- 5049 Kaus, Otto: Der Fall Gogol.- München:Reinhardt 1912. 1
81 S. 8^o
(Schriften des Vereins f.freie psychoanalyt.Forschung.2.)

- 5050 Sadger, J[osidor]: Aus dem Liebesleben Nicolaus Lehaus.- Leipzig & Wien:Deuticke 1909. 98 S. 8^o 1
(Schriften zur angewandten Seelenkunde.Hrsg.v. Sigmund Freud.6.)
- 5051 Kade, L[—]: Die Phantasie als wirkende Seelenkraft und als schaffende Weltkraft.- Coburg: Albrecht 1908. 48 S. 8^o 1
- 5052 Jung, C[arl] G[ustav]: Die Bedeutung des Vaters für das Schicksal des Einzelnen.- Leipzig & Wien: Deuticke 1909. 21 S. 8^o 1
Aus: Jahrbuch f.psychoanalyt.u.psychopatholog. Forschungen.Bd 1.
- 5053 Kohnstamm, Oscar: Medizinische u.philosophische Ergebnisse aus der Methode der hypnotischen Selbstbesinnung.- München:Reinhardt 1918. VIII,38 S. 8^o 1
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5054 Rauschenberger, Walther: Das Talent und das Genie.- 1 Frankfurt a.M.:Selbstverl.1922. 16 S. 8^o
Auf d.Innenseite des vord.Umschlagblattes oben re. eigenh.Widmung mit Tintenstift:"Mit herzl.Grüßen/Ihr WR./7/11.22."
- 5055 Ribot, Th[éodule]: Die Schöpferkraft der Phantasie 1
<[Essai sur] l'imagination créatrice>.[deutsch]. Eine Studie. Autoris.deutsche Ausg.v.Werngr Mecklenburg.- Bonn:Strauß 1902. X,254 S. 8^o
- 5056 Gratry, Alphonse: Was ist die Seele? Von dem Geheimnisse d.Seele.u.v.d.menschlichen Sprache(De la connaissance de l'ame.[Ausz.deutsch].(Übers.u. mit e.Vorw.eingel.v.Hans Krieghammer.Die Übertr. drei Kapitel entstammen dem 1.u.dem 2.Buche des Werkes "De la connaissance de l'ame" v.Alphonse Gratry. Bei d.Übers.wurde die 3.Ausg.,Paris 1861, benutzt.)- (Salzburg:Adalbert-Stifter-Gemeinde 1953.) 65 S. 8^o 1
(Fragen d.Zeit.)
(Stifterbibliothek.26.)
- 5057 Vischer, A[dolf] L[ukas]: Seelische Wandlungen beim alternden Menschen.- Basel:Schwabe(1949). 216 S. 8^o 1
Viele Randanstreichungen Kubins mit Bleistift!

- 5058 Prinzhorn, Hans: Persönlichkeitspsychologie. Entwurf e. biozentrischen Wirklichkeitslehre vom Menschen. - Leipzig: Quelle & Meyer 1932. 119 S. 8^o 1
(Wissenschaft u. Bildung. 283.)
Auf dem Titelblatt zum Verfassernamen von Kubin mit Bleistift Todesdatum "+14/6 1933" notiert. -
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift S. 110 ff.
- 5059 Smiles, Samuel: Der Charakter [Character, dt.] 1
Nach dem Engl. v. Hans Helling. - Leipzig: Reclam
[um 1930]. 322 S. kl. 8^o
(Reclams Universal-Bibliothek. 2992-94.)
- 5060 Lange-Eichbaum, Wilhelm: Genie als Problem. 2. umgearb. 1
Aufl. (von "Das Genie-Problem" 1951.) - München:
Reinhardt 1941. XI, 127 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben alten Freunde/Alfred Kubin/zur freund-
lichen Erinnerung/Walther Reuschenberger./Juli
1943."
- 5061 Doebelin, Alfred. - Das Ich über der Natur. (1^o-4. 1
Aufl.) - Berlin: S. Fischer (1928). - 247 S. 8^o
- 5062 Mauerhofer, Hugo: Der schizoid-dämonische Charakter. 1
Eine persönlichkeitspsycholog. Unters. zur Charakte-
rologie u. Problematik des modernen Menschen. -
Leipzig: Barth 1930. 97 S. 8^o
Zahlreiche Unterstreichungen, Randanstreichungen
und Randnotizen Kubins mit Bleistift sowie Rotstift.
- 5063 Fritsche, Herbert: Kurt Aram zum Gedächtnis. - (Purkers- 1
dorf b. Wien: Schöffel 1934.) S. 192-194. 8^o
Aus: Das neue Licht. Monatsschr. f. Probleme d. Seele
im Kampfe gegen die materialist. Weltanschauung.
Fachorgan f. Parapsychologie. Jg 13, 1934, Nr. 7/8.
Auf dem Umschlag unten Seitenhinweis Kubins mit
Tinte: "Seite 192/194".
- 5064 Eipper, Paul: Menschenkinder. Mit 32 Bildnisstudien 1
nach Originalaufn. v. Hedda Walther. (1^o-14. Aufl.) -
Berlin: Reimer, Vohnsen 1929. 65 S. 8^o
[Behandelt Kinder!]
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn und Frau/Alfred Kubin/freundschaftlich/
ergebener/Paul Eipper/15.5.29".

- 5065 Jacobi, J[olaw]: Die Psychologie von C.G.Jung. 1
Eine Einf. Mit Illustrationen. - Zürich: Rascher
(1940). 184 S. 8^o *(Geleitw. v. C.G.Jung.)
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Dem Künstler und verehr-/ten Meister Alfred
Kubin/gewidmet!/am 7.I.1940"[vom Autor?].
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
- 5066 Friedlaender, S[alomo]: Logik. Die Lehre vom Den- 1
ken. - Berlin, Leipzig: Hillger [1907]. 78 S. 8^o
(Hillgers illustr. Volksbücher. 67.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift u. grünem
Farbstift. - Auf d. Innenseite des rückw. Deckels
Bleistiftskizze Kubins (undeutlich)
- 5067 Platzhoff-Lejeune, Eduard: Werk und Persönlichkeit. 1
Zu einer Theorie d. Biographie. - Minden i.W.:
Bruns 1903. VIII, 246 S. 8^o
- 5068 Ludwig, Emil: Der Künstler. Essays. (2. Aufl.) - 1
Berlin: S. Fischer 1914. 302 S. 8^o
Auf dem Vorsatz oben li. Datumvermerk "23.4.14."
mit Bleistift [Schrift Hedwig Kubin?].
Im Inhaltsverzeichnis sind 4 Titel von Kubin
mit Bleistift angestrichen.
- 5069 Bourget, Paul: Psychologische Abhandlungen über 1
zeitgenössische Schriftsteller [*Essais de*
psychologie contemporaine etc.]
Übers. v. A. Köhler. - Minden i.W.: Bruns 1903.
VI, 278 S. 8^o
Randskizzen Kubins mit Bleistift auf den Seiten:
158 (Mann von li.), 159 (Kopf eines Mannes mit
ausgestr. re. Arm v. re.), 161 (männl. Akt, zwei Figuren -
skizzen, sitzender Mann von re.).
- 5070 Hauer, Karl: Von den fröhlichen und unfröhlichen 1
Menschen. Gesammelte Essays. <Mit unveröffentl.
Arbeiten>. - Wien & Leipzig: Jahoda & Siegel
[1911?]. 299 S. 8^o
Rabdabstreichungen Kubins mit Bleistift. -
Im Inhaltsverzeichnis ist der Titel "Von Traum
und Rausch" von Kubin mit Bleist. angestrichen.
Auf dem Umschlag oben Eigentümerzeichen "Kubin"
mit Bleist.
- 5071 Przybyszewski, Stanislaus: Zur Psychologie des In- 2
dividuums. [H.] 1. 2. - Berlin: Fontane 1892. 8^o
[H.] 1. Chopin u. Nietzsche. 48 S.
2. Ola Hansson. 48 S.

- 5072 Feldegg, F[erdinand] Rtr v.: Beiträge zur Philosophie 1
des Gefühls. Gesammelte krit.-dogmat. Aufsätze über
zwei Grundprobleme.- Leipzig: Barth 1900. VI, 122 S. 8°
- 5073 Blueher, Hans.- Empedokles oder Das Sakrament des 1
freien Todes. Als Handschr. gedr.- o.O.:[Selbst-
verl.] 1918. 43 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/von/Hans Blüher/1921".
- 5074 Blueher, Hans.- Die Nachfolge Platons. Eine akad. 1
Sache. 1.-3. Taus.- Prien: Anthropos-Verl. (1920).
82 S. 8°
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/von/Hans Blüher/1921".
- 5075 Friedlaender, S[alomo]: Kant für Kinder. Fragelehr- 1
buch zum sittl. Unterricht. (1.-3. Taus.)- Hannover:
Steegemann (1924). 92 S. 8°
Auf S. 5 eigenh. Widmung mit Tinte: "Seinem ver-
ehrten Freunde/Alfred Kubin/z. Zt. Essen, April 1924./
Friedlaender-/Mynona."
Randanstreichung Kubins auf S. 41 (Bleistift).
- 5076 Wasianski, E(hrgott) A(ndreas) Ch(ristoph): Immanuel 1
Kant in seinen letzten Lebensjahren. (Hrsg. v. Fritz
Gutsche. Umschlagzeichnung u. Titelzeichnung v.
Heinrich Wolff.)- Königsberg: Gräfe & Unzer (1941).
72 S. 8°
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift i. Text.
- 5077 Rauschenberger, Walther: Kants und Schopenhauers 1
Lehre von der intelligiblen Freiheit. 8°
Aus: Archiv f. systemat. Philosophie. Bd 24, 1918,
H. 3, S. 176-182.
Auf dem Umschlag oben re. eigenh. Widmung mit
Tintenstift: "Herrn Alfred Kubin/Walther Rauschen-
berger".
- 5078 Lucka, Emil: Otto Weininger. Sein Werk u. seine Per- 1
sönlichkeit.- Wien & Leipzig: Braumüller 1905.
158 S. 8°
- 5079 Kant, Immanuel: Critik der Urtheilskraft. 2. Aufl.- 1
Berlin: Lagarde 1793. LX, 482 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz oben Erwerbnotiz Kubins mit
Bleistift: "Alfred/Kubin/30.10.1903".

- 5080 Nietzsche, Friedrich: - [Werke.] Nietzsches Werke. 11
Abt. I. Bd 1-8. II. Bd 12. 15. 16. - Leipzig: Naumann (Kröner)
1899 - 1912. 8^o
- Abt. I. Bd 1. Die Geburt d. Tragödie. Unzeitgemäße
Betrachtungen. 1.-4. Stück. 6. u. 7. Taus.
1899. IX, 616 S.
2. 3. Menschliches, Allzumenschliches. Ein
Buch f. freie Geister. 6. u. 7. Taus. Bd 1. 2.
1899.
4. Morgenröthe. Gedanken über die moral. Vorur-
theile. 4. u. 5. Taus. 1899. 372, XV S.
5. Die fröhliche Wissenschaft. 4. u. 5. Taus. 1899.
362, XIX S.
6. Also sprach Zarathustra. Ein Buch f. Alle
u. Keinen. 16.-18. Taus. 1899. 476, XX S.
7. Jenseits v. Gut u. Böse. Zur Genealogie
d. Moral. 10. u. 11. Taus. u. 8. u. 9. Taus. 1899.
484, XVI S.
8. Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Nietzsche
contra Wagner. Der Wille zur Macht
<I. Buch: Der Antichrist.> Dichtungen. 1899.
474 S.
- Abt. II. Bd 12. Nachgelassene Werke. Unveröffentlichtes
aus d. Zeit d. Fröhlichen Wissenschaft u.
des Zarathustra <1881-1886>. 2., völlig
neu gestaltete Ausg. 3. u. 4. Taus. 1901.
X, 436 S.
15. Nachgel. Werke. Ecce homo. Der Wille zur
Macht. Buch 1. 2. 2., völlig neugest. u.
verm. Ausg. des Willens z. Macht. 4. u. 5.
Taus. des Ecce homo. 1912. (Leipzig: Kröner).
XLIII, 502 S.
16. Nachgel. Werke. Der Wille zur Macht. Buch
3. 4. 2., völlig neugest. u. verm. Ausg.
13. u. 14. Taus. (Leipzig: Kröner). 1912.
X, 574 S.
- 5081 Friedlaender, S[alomo]: Friedrich Nietzsche, Eine 1
intellektuale Biographie. - Leipzig: Göschen 1911.
149 S. 8^o
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Namenszug "Kubin" mit
Bleistift. - Viele Textunterstreichungen und Rand-
anstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. -
S. 81 und 83 flüchtige kleine Randzeichnungen
mit Bleistift.
- 5082 Horneffer, Ernst: Gedächtnis-Rede auf Friedrich 1
Nietzsche, gehalten an seinem Sarge bei der Trauer-
feier im Nietzsche-Archiv zu Weimar am 27. August
1900. - Göttingen: Wunder (1900). 15 S. 8^o

- 5083 Horneffer, Ernst: Zu Nietzsches Gedächtnis. I. Rede, geh. 1
am Sarge Nietzsches bei d. Trauerfeier im Nietzsche-
Archiv zu Weimar. II. Nach Nietzsches Tode. Vortr.-
Göttingen: Wunder 1901. 47 S. 8^o
Broschiert, nicht aufgeschnitten!
- 5084 Andler, Charles: Nietzsche und Jakob Burckhardt 1
[Les Discours de Nietzsche, Ausz. dt.].
Mit e. Einf. "Andlers Nietzschewerk" v. Geneviève
Bianquis [Berecht. Übersetzung.] - Basel, Straßburg: Rhein-Verl.
[1926]. 154 S. 8^o
(Elsässische Bibliothek.)
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5085 Sonnenfeld, Kurt: Schopenhauer - heute. Der Versuch e. 1
Zeitkritik. - Wien, Leipzig: Europäischer Verl. [1936].
88 S. 8^o
- 5086 Voltaire, [Francois Marie Arouet]. - [Werke. Ausz. deutsch]. 1
Handbuch der Vernunft. Gedanken von Voltaire. (Zsgest.
v. Laurenz Wiedner. Nachw. v. J[ean] R[udolf] v.
Salis. [Mit Bild.]) - Zürich: Pegasus Verl. 1945. 174 S.
8^o
- 5087 Friedlaender, S[alomo]: Wie durch ein Prisma. Gedanken 1
u. Blicke im Zeichen Kants. - Frankfurt a. M.: Der
Taifun Verl. 1924. 190 S. 8^o
(Signale. 24-28.)
Auf dem Titelbl. eigenh. Widmung mit grüner Tinte:
"Für Alfred Kubin/in Dankbarkeit./ Halensee, Weihnach-
ten/1924./ Friedlaender". Unter dem Namenszug Stempel:
"MYNONA". - Auf dem Schmutztitelbl. eingestempeltes
"Ex libris/S. FRIEDLAENDER" von P. Scheerbart.
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift.
- 5088 Lanz-Liebenfels, [Johann Georg]: Theozologie oder Die 1
Kunde von den Sodoms-Afflingen und dem Götter-
elektron. Eine Einf. in die älteste u. neueste Welt-
anschauung u. e. Rechtfertigung des Fürstentums u.
des Adels. <Mit 45 Bildern>. - Wien, Leipzig, Budapest:
Moderner Verl. [1905]. 171 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben Eigentümervermerk "Alfred
Kubin/Wernstein a. Jnn/Ober Österreich". -
Randanstreichung Kubins m. Bleist. auf S. 154.
- 5089 Schopenhauer, [Arthur]. - [Werke. Ausz.] Schopenhauer's 1
Gespräche und Selbstgespräche. Hrg. v. Eduard Gri-
sebach. Mit 6 Lichtdruck-Porträts: Schopenhauer u. seine
ersten Anhänger Becker, Frauenstädt, v. Doß, v.
Hornstein u. Bähr. 2., erhebl. verm. Aufl. - Berlin:
Hofmann 1902. 173 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben Eigentümervermerk "AKubin"
mit Bleistift (frühe Unterschriftform!). - Auf dem
Frontispiz u. d. Rückd. des Titelbl. aufgeklebt zwei
Porträts (Ausschnitte aus Zeitschriften o. ä.)

- 5090 Grisebach, Eduard: Schopenhauer. Geschichte seines Lebens. [Mit Bild.] (2. Taus.) - Berlin: Hofmann 1897. 1
XI, 332 S. 8^o
- 5091 Schopenhauer, (Arthur). - [Werke. Ausz.] Schopenhauer. 2 Seine Persönlichkeit in seinen Werken. 2 Bde mit e. Einl. v. S. [alomo] Friedlaender. Bd 1. 2. - Stuttgart: Lutz []. 8^o
(Aus d. Gedankenwelt großer Geister. 5. 6.)
Im 1. Bd auf dem Vorblatt aufgeklebtes Porträt Schopenhauers (Ausschnitt aus einer Zeitschrift). - Einige Randaustreichungen Kubins im Text (Bd 1).
- 5092 Uexkuell, Jacob v. - Jacob u. Thure v. Uexküll. Die ewige Frage. Biolog. Variationen über einen Platonischen Dialog. - Hamburg: Marion v. Schröder 1944. 61 S. 8^o 1
- 5093 Trine, Ralph Waldo: Das Größte, was wir kennen (The greatest thing ever known. [deutsch]). Einzig berecht. Übers. aus dem Engl. v. Max Christlieb. 6. - 10. Taus. - Stuttgart: Engelhorn 1906. X, 80 S. 8^o 1
- 5094 Platon. - Platon. Der Staat und die Philosophen (Politeia. [Ausz. deutsch]). (Aus Platons "Politeia", Buch V bis VII.) - (Salzburg: Stifterbibliothek 1955.) 60 S. 8^o 1
(Klassiker d. Staatskunst.)
(Stifterbibliothek. 17 b.)
- 5095 Heinrich, Walter: Schellings Lehre von den letzten Dingen (Verklärung und Erlösung im Vedanta, bei Meister Eckhart und bei Schelling. [Ausz.]). - (Salzburg: Stifterbibliothek 1955. 92 S. 8^o) 1
(Fragen d. Zeit.)
(Stifterbibliothek. 78 c.)
- 5096 Kassner, Rudolf: Die Grundlagen der Physiognomik. - Leipzig: Insel-Verl. 1922. 105 S. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Deckels oben Erwerbsdatum "15. IV. 29" mit Bleistift (Schrift Kubins?).
- 5097 Kassner, Rudolf: [Teils.] Essays. (Aus den Jahren 1900 - 1922.) - Leipzig: Insel-Verl. 1923. 207 S. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Deckels oben re. Erwerbsdatum "4 VI 28" mit Bleistift (Schrift Kubins?).

- 5098 Kassner, Rudolf: Melancholia. Eine Trilogie des Geistes.- Berlin: S. Fischer 1908. 258 S. 8^o 1
Vorderes Umschlagblatt fehlt!
- 5099 Buber, Martin: [Teils.] Dialogisches Leben. Gesam- 1
melte philosoph. u. pädagog. Schriften.- Zürich:
Gregor Müller 1947. 459 S. 8^o
- 5100 Unamuno, Miguel de: Das tragische Lebensgefühl 1
(Del Sentimiento trágico de la vida. [deutsch]).
(Berecht. deutsche Übertr. v. Robert Friese.-
München: Meyer & Jessen (1925). XIII, 413 S. 8^o)
Überaus viele Zeilenunterstreichungen, Randan-
streichungen und Randzeichen sowie einige Randbe-
merkungen Kubins mit Bleistift und Farbstiften!!
Auf dem vord. Vorsatz oben Bemerkung Kubins mit
Tinte: "Unamuno/die gewaltigste Menschlich/
keit,- die umfassendste/Bildung -".
- 5101 Carrel, Alexis: Der Mensch, das unbekante Wesen 1
(Man - the unknown. [deutsch]). (Übers. v. W.E.
Süskind.) 18.-20. Taus. (1936). 321 S. 8^o
- 5102 Groeninger, Georg: Der Zusammenbruch des Geistes.- 1
Stuttgart & Berlin: Deutsche Verlags-Anst. 1932.
185 S. 8^o
Broschiert, nicht aufgeschnitten!
- 5103 Jaspers, Karl: Vernunft und Widervernunft in unse- 1
rer Zeit. (Drei Gastvorlesungen, geh. auf Ein-
ladung des Asta an d. Univ. Heidelberg 1950,
1.-5. Taus.)- München: Piper (1950). 71 S. 8^o
- 5104 Sydow, Eckart v.: Die Kultur der Dekadenz. (Ge- 1
schrieben in den Jahren 1915-1916 u. 1920
in Straßburg u. Leipzig.)- Dresden: Sibyllen-Verl.
1921. 325 S. 8^o
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text,
S. 190 u. 310 Randnotizen Kubins m. Bleist.
- 5105 Derleth, Ludwig.- Die Proklamationen von Ludwig 1
Derleth. - Leipzig: Insel-Verl. 1904. 83 S. 4^o
Nr. 366 einer numer. Aufl. v. 500 Exemplaren!
- 5106 Mauthner, Fritz: Wörterbuch der Philosophie. Neue 1 + 1
Beiträge zu e. Kritik d. Sprache. Bd 1.2.- Mün-
chen & Leipzig: G. Müller 1910. 4^o

- 5107 Kemnitz, Mathilde v.:- Moderne Mediumforschung. 1
Krit. Betrachtungen zu Dr. v. Schrenck-Notzing's
"Materialisationsphaenome". Von Mathilde
v. Kemnitz, geb. Spieß. Mit e. Nachtr. v. Walter
v. Gulat-Welleburg u. 2 Taf.- München: Lehmann
1914. 96 S. 8^o
Auf dem Umschlag unten li. Erwerbsdatum(?) mit
Bleistift: "16. XII. 13" (Schrift Kubins??).
- 5108 Schrenck-Notzing, f. Albers] Frh v.- Der Kampf 1
um die Materialisationsphaenome. Eine Vertei-
digungsschrift v. Frh v. Schrenck-Notzing. Mit
20 Abb. u. 3 Taf. - München: Reinhardt 1914.
VIII, 160 S. 4^o
- 5109 Schrenck-Notzing, Albers] Frh. v.: Materialisa- 1
tionsphaenome. Ein Beitr. zur Erforschung d.
mediumistischen Teleplastie. Mit 150 Abb. u. 30
Taf. - München: Reinhardt 1914. XI, 523 S. 4^o
Auf dem Schmutztitel im li. ob. Eck mit Bleistift
"14 - 13/XI/13".
- 5110 Harburger, Walter]: Die Metalogik. Die musikalische 1
Logik. Geometrie d. Empfindungen. - München:
Musarion Verl. 1919. XV, 336 S. 8^o
Broschiert, nicht aufgeschnitten!
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Alfred Kubin/zur Erinnerung an unser/Zusammen-
sein/Walter Harburger/"ebruar 1921."
- 5111 Frey, Philipp: Der Kampf der Geschlechter.- [Wien]: 1
Wiener Verl. 1904. 109 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Alfred Kubin/in Hochachtung u. Bescheiden-
heit./Wien, Oktober 05. PhFriedmann-Frey".
- 5112 Challemeil-Lacour, [Paul Amand]: Studien und Betrach- 1
tungen eines Pessimisten [Etudes et réflexions
d'un pessimiste. deutsch]. Übers. v. M. Blaustein.
Einzig autoris. Ausg. (Vorw.: Josef Reinach.) -
Leipzig: Seemann 1902. 259 S. 8^o
Rendanstreichung e. Textstelle durch Kubin mit Blei-
stift auf S. 25.
- 5113 Blavatsky, Helena] P. Petrovna]: [Teils. deutsch]. 1
Esoterik. Nachgelassene Schriften. Aus dem Engl.
d. l. Aufl. Übers. v. Robert Frogbe. - (Leipzig:
Lotus-Verl. [1906].) 96 S. 4^o [Umschlagt.]
Auf dem Umschlag unten mit Bleistift Jahreszahl
"1906" (Schrift Kubins??)

In 6 Hft. von - von Annie Besant - xx, 1945.

- 5114 Unger, Erich: Das Problem der mythischen Realität. 1
Eine Einl. in die Goldbergsche Schrift: "Die
Wirklichkeit der Hebräer". (Als Vortrag gehalten.)-
Berlin:Verl. David 1926. 41 S. 8^o
(Die Theorie. Versuche zur philosophischer
Politik. 3.)
Inliegend: Zweiseitiger Prospekt zu dem Werk
Oskar Goldberg, Die Wirklichkeit der Hebräer, Bd 1,
Berlin 1925.
- 5115 Deussen, Paul: Die Elemente der Metaphysik. Als 1
Leitfaden zum Gebrauche bei Vorlesungen sowie
zum Selbststudium. 3., durch e. Vorbetrachtung
über das Wesen des Idealismus verm. Aufl.-
Leipzig: Brockhaus 1902. XXXIV, 271 S. 8^o
- 5116 Schmitz, Oscar A.H.: Monismus und Humanismus.- 1
(Wien & Leipzig: Bromme[] .) 8 S. 4^o
Aus: Österreichische Rundschau. Bd 34, [], H. 4.
- 5117 Sage, M[arcel]].- Die Mediumschaft der Frau 1
Piper
Dargest. v. M. Sage nach den Untersuchungen d.
englisch-amerikan. "Gesellschaft für psychische
Forschung". Mit Vorr. v. [Albert] Frhrn. v.
Schrenck-Notzing u. Camille Flammarion. In
verkürzter deutscher Bearb. wiedergegeben v.
Northcote W. Thomas. Mit den Bildnissen d.
Mrs. Piper u. des Dr. Hodgson. 2. Neuaufl.- Leipzig:
Mütze 1921. XII, 73 S. 8^o
- 5118 Gumpenberg, Hans v.: Grundlagen der wissenschaft- 1
lichen Philosophie.- München: Callwey 1903.
56 S. 8^o
Auf dem Umschlag im unt. li. Eck Datum "16/VI 03"
mit Bleistift. (Schrift?)
- 5119 Guenther, Hans F[ränckel] K[arl]].- Rassenkunde 1
des deutschen Volkes. Mit 27 Ktn. u. 539 Abb.
8. Aufl. <Unveränd. Abdr. d. 6. Aufl.>.- München:
Lehmann 1926. VIII, 504 S. 8^o
- 5120 Clauss, Ludw[ig] Ferd[inand]: Rasse und Seele. Eine 1
Einf. in die Gegenwart. Mit 155 Abb. im Text u.
8 Taf.- München: Lehmann 1926. VII, 182 S. 8^o
Rendanstreichung Kubins mit Bleistift auf S. 78!

- 5121 Guenther, Hans F[riedrich] K[arl]:- Rasse und Stil. 1
Gedanken über ihre Beziehungen im Leben u.
in d. Geistesgeschichte d. europ. Völker, insbes-
ondere des deutschen Volkes. Mit 80 Abb.-
München: Lehmann 1926. 132 S. 8°
- 5122 Stratz, K[arl] H[einrich]: Die Rassenschönheit 1
des Weibes. Mit 233 in den Text gedr. Abb. u. 1 Kt.
in Farbendruck. 4. Aufl. - Stuttgart: Enke 1903.
XVI, 358 S. 8°
- 5123 Klages, Ludwig: Vom Traumbewußtsein. 8° [Kopft.] 1
Aus: Zeitschr. f. Pathopsychologie. 3. [1919]]
S. 373 - 429.
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
Auf S. 374 Randnotiz m. Bleist.
Umschlag fehlt!
- 5124 Ježower, Ignaz: Das Buch der Träume. - Berlin: 1
Rowohlt 1928. X, 729 S. 8°
Mehrere Anzeichnungen Kubins mit Bleistift am
Rande im Text.
- 5125 Lomer, G[eorg]: Der Traumspiegel. Bilder u. Wahrhei- 1
ten. Ein Traumbuch auf wiss. Grundl. - München:
Mich. Müller [1918]. 153 S. 8°
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
Auf dem Schmutztitel oben Eigentümergevermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift.
- 5126 Ellis, Havelock: Die Welt der Träume [The world 1
of dreams, dt. J.]
Deutsche Original-Ausg. besorgt v. Hans Kufelka. -
Würzburg: Kabitzsch 1911. XII, 296 S. 8°
Auf dem Titelblatt oben handschr. Bemerkung Kubins
mit Bleistift: "Ein wunderbares Traumbuch/Kubin!"
Zahlreiche Zeilenunterstr. u. Randanstreichungen
Kubins mit Bleistift, teilw. mit Rotstift. -
S. 66 u. 67 Randnotizen m. Bleist.
- 5127 Fischer-Defoy, W[erner]: Schlafen und Träumen. - 1
Stuttgart: Franckh 1918. 91 S. 8°
(Kosmos-Büchn.)
- 5128 Gide, André: [Teils. deutsch]. Europäische Betrach- 1
tungen. Übertr. v. Ernst Robert Curtius. -
Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlags-Anst. [1934].
218 S. 8°
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
Inliegend: Zeitungsausschnitt "André Gide. Zu sei-
nem Tode" (mit Porträtaufn.).

- 5129 Kierkegaard, Soeren: Die Tagebücher. In 2 Bdn ausgew. 1
u. Übers. v. Theodor Haecker [*Tagebøger*].
Bd 2. - Innsbruck: Brenner-Verl. 1923. 8°
- Bd 2. 1849 - 1855. 426 S.
- 5130 Kierkegaard, Soeren: Studien auf dem Lebenswege. 1
Studien von Verschiedenen. Zusammengebracht, zum
Druck befördert u. hrsg. v. Hilarius Buchbinder
[*Stadier paa livets vej*. deutsch]. Übers. v. A.
Bärthold. - Leipzig: Richter 1886. VI, 500 S. 8°
- 5131 Kierkegaard, Soeren: Zur Psychologie der Sünde, der 1
Bekehrung und des Glaubens. Zwei Schriften: (Der
Begriff der Angst [*Begrebet Angest*. deutsch].
Philosophische Bissen [*Filosofiske smuler*. deutsch].
Übers. u. eingel. v. Chr. Schrempf. - Leipzig:
Richter 1890. LVI, 274 S. 8°
- 5132 Kierkegaard, Soeren: Was wir lernen von den Lilien 1
auf dem Felde und den Vögeln unter dem Himmel
[*Lilien paa marken og fuglen under himlen*. deutsch].
Drei Reden. Nach dem Dän. frei bearb. [v.] (Alfred
Puls). - Gotha: Thienemann 1891. III S. 8°
Broschiert, nicht aufgeschnitten!
- 5133 Kierkegaard, Soeren: Die Krankheit zum Tode [Syn- 1
dommen tol døden. deutsch]. Eine christliche psycho-
log. Entwicklung zur Erbauung u. Erweckung.
Übers. v. A. Bärthold. - Halle: Fricke 1881. VII, 151 S.
8°
Broschiert, nur teilw. aufgeschnitten!
Randanstreichungen Kubins auf S. ~~85~~ 85. (?) Auf S.
17, 19 und 63 Bleistiftzeichnungen Kubins am Rand
bezw. oben: Ägypt. od. orient. Priester (?), kniender
Mönch (S. 17); Straußenartiger Vogel v. li (S. 19 oben);
Männl. Figur mit Helm u. je einem Stab in beiden
Händen von vorne (S. 63 re.)
- 5134 Kierkegaard, Soeren. - Entweder-oder [*Enten - eller*. dt.] 1
Ein Lebensfragment. Hrsg. v. Viktor Eremita (Soeren
Kierkegaard). Aus dem Dän. v. O. Gleiss. 2. Aufl. -
Dresden & Leipzig: Richter [1902]. XI, 606 S. 8°
- 5135 Kierkegaard, Soeren: Zwei ethisch-religiöse Abhandlungen. 1
1. Darf ein Mensch sich für die Wahrheit töten
lassen? [
2. Über den Unterschied zwischen einem Genie u.
einem Apostel [
Zum ersten Male aus dem Dän. v. Julie v. Reincke. -
Giessen: Ricker 1902. 72 S. 8°
Broschiert, nicht aufgeschnitten!

- 5136 Gurewitsch, Aron David: [~~Teils.~~] Zur Grundlegung einer Synthese des Daseins. Aus dem Nachlass. Hrg. v. Maria Gurewitsch. [Mit Bild.] - Berlin: Der Neue Geist Verl. (1931). 410 S. 8^o
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift! 1
- 5137 Bahnson, Julius: Das Tragische als Weltgesetz und der Humor als ästhetische Gestalt des Metaphysischen. Monographien aus den Grenzgebieten d. Realdialektik. - Leuenburg: Ferley 1877. VIII, 134 S. 8^o 1
- 5138 Kahler, Erich: [Teils.] Die Verantwortung des Geistes. Gesammelte Aufsätze. (1.-5. Taus.) - (Frankfurt a.M.): S. Fischer 1952. 298 S. 8^o 1
- 5139 Klages, Ludwig: Vom kosmogonischen Eros. 2. erw. Aufl. - Jena: Diederichs 1926. 244 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümerversmerk "Kubin/Zwickledt". Darunter ausgeschnittenes Porträt von Klages aus einer Zeitschrift o.ä. mit zwei Klebstreifen aufgeklebt u. darunter auf dem Vorsatz von Kubin mit Bleistift bez.: "Ludwig Klages". - Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5140 Kassner, Rudolf: Die Moral der Musik. Sechs Briefe des Joachim Fortunatus an irgend einen Musiker, nebst e. Vorspiel: Joachim Fortunatus' Gewohnheiten u. Redensarten. - München: Bruckmann 1905. XLIV, 210 S. 8^o 1
Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin/aufrichtig zugeeignet/Rudolf Kassner/Wien April 1905."
- 5141 Flammarion, Camille: Unbekannte Naturkräfte [Les forces inconnues. etc.] 1
Das Problem des Spiritismus... Mytification, Taschenspielerkünste, unerklärte Phänomene. - Stuttgart: Jul. Hoffmann [im. 407]. 370 S. 8^o [Umschlagt.]
Die ersten 32 Seiten fehlen!!!
- 5142 Rauschenberger, Walther: Der kritische Idealismus und seine Widerlegung. - Leipzig: Quelle & Meyer 1918. 108 S. 8^o 1
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tintenstift: "März 1919. Seinem lieben Freund H. Alfred Kubin/Walther Rauschenberger!"

- 5143 Naumann, Gustav: Geschlecht und Kunst. Prolegomena zu e. physiolog. Ästhetik. - Leipzig: Haessel [1899]. 193 S. 8^o [Umschlagt.]
Titelbl. u. die ersten 80 Seiten fehlen!!! 1
- 5144 Dacqué, Edgar: Leben als Symbol. Metaphysik einer Entwicklungslehre. - München & Berlin: Oldenbourg 1928. V, 254 S. 8^o 1
- 5145 Panizza, Oskar: Der Illusionismus und die Rettung der Persönlichkeit. Skizze einer Weltanschauung. - Leipzig: Friedrich 1895. 62 S. 8^o 1
Fast durchgehend Zeilenunterstreichungen, Randanstreichungen und Randzeichen mit Bleistift u. Rotstift v. Kubin im Text. Ebenso Randnotizen.
- 5146 Lessing, Theodor: Die verfluchte Kultur. Gedanken über den Gegensatz v. Leben u. Geist. - München: Beck 1921. 45 S. 8^o 1
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. Inliegend: Zeitungsausschnitt "Theodor Lessing erzählt sein Leben", gezeichnet mit "M. Sch." (2 Bl.)
- 5147 Auer, Albert: Die Universität und des Menschen Recht auf Wissen. - Salzburg, Klosterneuburg: Stifterbibliothek (1959). 50 S. Kl. 8^o 1
(Fragen d. Zeit. 75.)
- 5148 Deubel, Werner: Der Kampf um Johann Jakob Bachofen. - (Berlin: Stilke 1927.) S. 66 - 75. 8^o 1
Aus: (Preuß. Jahrbücher, Bd 209, 1927, H. 1.)
- 5149 Kassner, Rudolf: Die Mystik, die Künstler und das Leben. Über englische Dichter u. Maler im 19. Jahrh. Accorde. - Leipzig: Diederichs 1900. 288 S. 8^o 1
Randanstreichungen u. Notizen mit Bleistift u. Rotstift im Text zw. S. 14 - 56!
- 5150 Tillich, Paul: Das Dämonische. Ein Beitr. zur Sinn- deutung d. Geschichte. - Tübingen: Mohr 1926. 44 S. 8^o 1
(Sammlung gemeinverständl. Vorträge u. Schriften aus dem Gebiet d. Theologie u. Religionsgeschichte. 119.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.

- 5151 Mongré, Paul: Das Chaos in kosmischer Auslese. Ein 1
erkenntniskrit. Versuch. - Leipzig: Naumann 1898.
VI, 213 S. 8°
Textanstreichung am Rande m. Bleistift auf S. 17.
Auf S. 19 am Rande kleine Bleistiftzeichnung Kubins
(Kopf eines glatzköpfigen Mannes von li, daneben li.
3 Rufzeichen). Auf S. 23 re. zwei kleine Bleistift-
skizzen Kubins, S. 25 re. kleine Bleistiftskizze
(Aktfigur von re.).
Vord. Umschlagblatt fehlt!
- 5152 Schultze, Siegmund: Die Zeitseele in der modernen 1
Litteratur und Kunst. Zwei Kapitel: die Weib-
und die Natur-Auffassung. - Halle: Kaemmerer
1898. VI, 74 S. 8°
Auf dem Umschlag oben re. Eigentümergevermerk
mit Tuschfeder: "AKubin/Kunstakademiker" [!!]
- 5153 Deubel, Werner: Der deutsche Weg zur Tragödie. - 1
(Leipzig: Barth 1932). S. 46-57. 8° [Umschlagt.]
Aus: Die Wissenschaft am Scheidewege v. Leben u.
Geist. Festschr. Ludwig Klages zum 60. Geburtstag.
am 10. Dez. 1932.
Auf dem Leerbrette vor S. 46 oben eigenh. Widmung
mit Bleistift: "Mit herzlichen Wintersonnwend-
grüßen/W.D."
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
- 5154 Prinzhorn, Hans: Gemeinschaft und Führertum. Ansatz 1
zu e. biozentr. Gemeinschaftstheorie. - Leipzig:
Barth 1932. S. 179 - 189. 8° [Umschlagt.]
Aus: Die Wiss. am Scheidewege v. Leben u. Geist.
Festschr. Ludwig Klages zum 60. Geburtstag. am 10.
Dez. 1932.
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung mit Tinte:
"A. Kubin/mit Herzlichen Grüßen/H. Prinzhorn".
Darunter Adressennotiz Kubins mit Bleistift:
"Franz Josephstr. 3/III".
Inliegend: 16-seitiger Verlagsprospekt "Ludwig
Klages und seine Werke" (Verl. Barth, Leipzig).
- 5155 [Ryhiner, Karl Emanuel]: Die Erlösung vom 1
Dasein. - Leipzig: Naumann [1902]. XIV, 286 S. 8°
Auf dem Titelblatt oben Eigentümergevermerk "Kubin"
mit Bleistift.
- 5156 Bahnsen, Julius: Aphorismen zur Sprachphilosophie. 1
Vom Standpunkt d. Willensmetaphysik. - Berlin:
Grieben 1881. 35 S. 8°

- 5157 Grave, Friedrich: Das Chaos als objektive Weltregion. 1
Ein metaphys. Versuch. Mit e. Einf. v. Artur Buchenau.-
Berlin & Leipzig: De Gruyter 1924. X, 73 S. 8°
- 5158 Kromphardt, G[] Fred: Die Welt als Widerspruch. 1
2. Aufl.- Niagara Falls [handschriftl. verbessert in:]
New York: Verl. des Verf. 1907. 54 S., 1 Bl. 8°
Reichliche Textunterstreichungen und Randstrei-
chungen sowie Randbemerkungen und Notizen Kubins mit
Bleistift S. 39 ff.
z. B. bemerkt Kubin S. 38 zu einer Textstelle: "anders
lebensvoller als Bahnsen/und als S. Friedlaender" (sf.)
- 5159 Hammerstein, Hans v.: Wiedergeburt der Menschlichkeit.- 1
Wien: Bermann-Fischer 1937. 55 S. 8°
(Schriftenreihe "Ausblicke.)
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Wismung mit Tinte:
"Alfred Kubin/in aufrichtiger Freundschaft/und Ver-
ehrung/Wien, Mai 1937/Hans Hammerstein".
- 5160 Besant, Annie: Die Zukunft, die unser wartet[1
Autoris. Übers. v. Ludwig Deinhard.- Leipzig:
Friedrich [1897]. 55 S. 8°
- 5161 Delius, Rudolf v.: Deutschlands geistige Weltmacht- 1
stellung.- Stuttgart: Verl. Die Lese [1915].
90 S. 8°
- 5162 Eeden, Frederik van.- Welt-Eroberung durch Helden- 1
Liebe. (Helden-Liebe. Von Frederik van Eeden [
deutsch]. Welt-Eroberung. Von
Volker [d. i. *von Gütersloh*]). [deutsch].- Berlin & Leipzig: Schuster
& Loeffler 1911. 121 S. 8°
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Vermerk Kubins
mit Bleistift: "Alfred Kubin/von Volker". Auf dem
Titelblatt der zweite Titel "Helden-Liebe" von Kubin
mit Bleistift durchgestrichen!
- 5163 Ular, Alexander: Die Politik. Untersuchung über die 1
völkerpsycholog. Bedingungen gesellschaftlicher
Organisationen. (Einband- u. Vorsatz-Zeichnung sind
v. Peter Behrens. Die Initialen zeichnete Hermann
Kirchmayr.)- Frankfurt a. M.: Rütten & Loening (1906).
99 S. 8°
(Die Gesellschaft. Hrsg. v. Martin Buber. 3.)

- 5164 Freydank, Bruno: -Die Greuel der "christlichen" 1
Civilisation. Briefe eines buddhistischen Lama
aus Tibet. Hrsg. v. Bruno Freydank. - Leipzig:
Buddhist. Missions-Verl. 1903. 204 S. 8°
S. 200 u. 202 jew. unten eine kl. Bleistiftskizze Kubins (Köpfe)
- 5165 Illig, Johannes: Ewiges Schweigen -? Die Rätsel des 1
Fortlebens Verstorbener u. ihrer Beziehungen zu den
Lebenden. Mit vielen neuen Tatsachenberichten.
4. Aufl. - Stuttgart, Berlin, Leipzig: Union Deutsche
Verlagsges. [1924]. 344 S. 8°
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5166 Feuerbach, Ludwig: Gedanken über Tod und Unsterblich- 1
keit. 3. Aufl. - Leipzig: Wigand 1876. IV, 408 S. 8°
((Ludwig Feuerbach's sämmtl. Werke. Bd 3.)
- 5167 [Gutkind, Erich] - Siderische Geburt. 1
Seraphische Wanderung vom Tode d. Welt zur Taufe d.
Tat. Von Volker [d. i. Erich Gutkind]
. Berlin: Schnabel 1910. 239 S. 8°
Randanstreichungen Kubins im Text.
Auf d. letzten Seite nach S. 239 (mit Druckerangabe)
über die ganze Seite Bleistiftentwurf Kubins zu
einer Federzeichnung(?).
- 5168 Bloch, Oscar: Vom Tode [Döden. H.] 1
Eine gemeinverständl. Darst. (Die deutsche Ausg. be-
sorgte Peter Misch.) Bd 1.2. [in 1. Bd]. - Stuttgart,
Berlin, Leipzig: Juncker [1903]. 8°
- 5169 Basilides .- VII sermones ad mortuos [1
Die sieben Belehrungen d. Toten. Geschrieben v.
Basilides in Alexandria, d. Stadt, wo d. Osten den
Westen berührt. Übers. aus dem griech. Urtext in
die deutsche Sprache. [Privatdruck]. - o. O., o. V.,
o. J. XXVIII S. 8°
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes eigenh.
Widmung mit Tinte: "Seinem lieben Alfred / zur sommer-
lichen Erbauung / Beer[?] / Zürich-Küznacht, 27. Juni
1927". Unten Bleistiftvermerk Kubins: "Von C.G. Jung".
- 5170 (Gerlach, Kurt A[ibert]): Vom Tode. Blätter aus dem 1
Tagebuche eines Sanitäts-Kraftfahrers. - Kiel:
Mühlau 1917. 43 S. 8°
Auf S. 7 eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred
Kubin / sehr ergeben über- / reicht vom Verfasser /
Kurt Albert Gerlach". Darunter Adressennotiz
Kubins mit Bleistift: "Kiel-Wik / Düvelsbecker
Weg 43".

- 5171 Barbarin, Georges: Der Tod als Freund (Le livre de la mort douce. [deutsch]). (Aus dem Franz. übertr. v. Kuno Renatus^k.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlags-Anst. [1938]. 203 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz Eigentümervermerk "AKubin" mit Bleistift.
× [d. i. Kuno Kitzberger]
- 5172 Mulford, Prentice: [Teils. deutsch] Der Unfug des Sterbens. Ausgew. Essays. Bearb. u. aus dem Engl. übers. v. Sir Galahad [d. i. Berth. Göttsche-Bischoff]. München: Langen [1909]. 179 S. 8^o
- 5173 Maeterlinck, Maurice: Vom Tode [La mort. deutsch]. Deutsch v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. 1.-4. Taus. - Jena: Diederichs 1913. 139 S. 8^o
- 5174 Hellenbach, L[azar] B[aron]: Geburt und Tod als Wechsel der Anschauungsform oder Die Doppelnatur des Menschen. 2. Aufl. - Leipzig: Mutze 1897. VIII, 325 S. 8^o
Vord. Umschlagblatt fehlt!
- 5175 Rathenau, Walther: Impressionen. 2. Aufl. - Leipzig: Hirzel 1902. 255 S. 8^o
- 5176 Schmidt, Robert R[enafo]: Sklavenwürde der Frau und andere Wahrheiten. - Baden-Baden: Merlin-Verl. (1930). 168 S. 8^o
- 5177 Brunngraber, Rudolf: Wie es kam. Psychologie des Dritten Reiches. - Wien: "Neues Österreich" Zeitungs- u. Verlagsges. 1946. 54 S. 8^o
(Schriftenr. "Neues Österreich". 4.)
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleist. u. Rotstift im Text.
Auf dem Umschlag handschriftl. Bemerkung: "Ausgezeichnet! / XII. 1946" mit Bleistift. (Schrift Hedwig Kubin?)
- 5178 Rau, Hans: Die Grausamkeit mit besonderer Bezugnahme auf sexuelle Faktoren. Mit zahlr. Illustr. - Berlin: Barsdorf 1903. IV, 248 S. 8^o
- 5179 Meisel-Hess, Grete: Das Wesen der Geschlechtlichkeit. Die sexuelle Krise in ihren Bez. zur sozialen Frage, & zum Krieg, zu Moral, Rasse, Religion, insbes. zur Monogamie. (Mit Titel u. Einbandzeichnung v. F[rilz] H[ellmuth] Ehmcke.) 4. u. 5. Taus. Bd 1.2. - Jena: Diederichs 1917. 8^o

- 5180 § 297³ "Unzucht zwischen Männern"?. Ein Beitrag zur Strafrechtsreform. Unter Mitw. v. Magnus Hirschfeld, Gotthold Lehnerdt, Max Hodann u. Peter Martin Lampel hrsg. v. Richard Linsert. - Berlin: Neuer Deutscher Verl. 1929. 129 S. 8 1
- 5181 Freud, Sigm[und]: Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie. 2. Aufl. - Leipzig & Wien: Deuticke 1910. 86 S. 8^o 1
- 5182 Panizza, Oskar: Psychopatia criminalis. Anleitung, um die vom Gericht f. notwendig erkannten Geisteskrankheiten psychiatrisch zu eruiere u. wissenschaftl. festzustellen. Für Ärzte, Laien, Juristen, Vormünder, Verwaltungsbeamte, Minister etc. - Zürich: Verl. d. Zürcher Diskussionen 1898. VIII, 48 S. 8^o 1
- 5183 Niedermayer, Fritz: Zum Krebsproblem. Gedanken eines Praktikers. - Passau: Ablassmayer & Penninger 1936. 6 Bl., 115 S. 8^o 1
Auf dem vord. Vorsatz oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "Dem genialen Seher der wahren/Zusammenhänge allen Seins/in treuer Verehrung/Fritz Niedermayer/Passau im April 1937".
Aus: Jahresbericht 1935 des Städt. Krankenhauses in Passau.
- 5184 Stadelmann, Heinrich: Geisteskrankheit und Naturwissenschaft. Geisteskrankheit u. Sitte. Geisteskrankheit u. Genialität. Geisteskrankheit u. Schicksal. - München: Verl. d. "Ärztlichen Rundschau" 1905. 43 S. 8^o 1
Auf dem Umschlag oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem Gruss!" (Schrift des Verf.)
- 5185 Stadelmann, Heinrich: Das Wesen der Psychose auf Grundlage moderner naturwissenschaftlicher Anschauung. H. 1-6. - Würzburg: Ballhorn & Cramer (4-6: München: Verl. d. Ärtzl. Rundschau) 1904-05. 8^o 1+3
H. 1. Das psych. Geschehen - Das Wesen d. Psychose <allgem. Teil>. 1904. 42 S.
Auf dem Umschlag oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem Gruss!/Der Verfasser."
2. 3. Grund u. Ursache d. Psychose. - Der Kontrastcharakter. - Die Hysterie. 1904. S. 45-127.
4. Die Katatonie. 1905. S. 131-184.
5. Die Paranoia. 6. Die Epilepsie. 1905. S. 187-277.
Auf dem Umschlag v. H. 4 oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meinem lieben Herrn Kubin/Stadelmann".
Auf dem Umschlag von H. 5/6 oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem Gruss!".

- 5186 Kronthal, P[aul]: Metaphysik in der Psychiatrie.- 1
- Jena:G.Fischer 1905. 92 S. 8^o
Auf dem Umschlag im li.unt.Eck Datum "29/7.05" mit
Bleistift(Schrift?)
- 5187 Hoche, A[lfred Erich]: Die Wechseljahre des Mannes.2.Aufl.- 1
Berlin:Springer 1928. 74 S. 8^o
Re danstreichungen Kubins mit Bleistift im Text!
- 5188 Heyer, G[ustav] R[ichard]: Seelen-Räume. Psycho- 1
therapeut. Beobachtungen zum Kollektiv-Seelischen.-
Stuttgart:Kohlhammer 1931. 37 S. 8^o
- 5189 Blüher, Hans.- Die Rolle der Erotik in der männ- 1+1
lichen Gesellschaft. Eine Theorie d.menschl.Staats-
bildung nach Wesen u.Wert. Baxixax 6.-10.Taus.
(2:5.-9.Taus.) Bd 1.2.- Jena:Diederichs 1919-20. 8^o
Bd 1. Der Typus inversus. 1919. 247 S.
2. Familie u. Männerbund. 1920. 223 S.
Auf dem vord.Vorsatz v.Bd 1 eigenh.Widmung mit
Tinte:"Alfred Kubin/von/Hans Blüher/1921".
- 5190 (Anquetil, Georges):
(Georges Anquetil, [_____]): Ehen zu dritt 1
(La maîtresse légitime.[deutsch]).(Die Übers.
u.vollst.Bearb.besorgte L.Steinfeld.)- Berlin:
Man Verl.(1928). 272 S. 8^o
- 5191 Klages, Ludwig: Vom Traumbewußtsein.- (Leipzig & 1
Berlin:Engelmann 1914.) S.1-38. 8^o
In:Zeitschr.f.Pathopsychologie.Bd 3,H.1.
Randanstreichungen, Randnotizen und Randzeichen
Kubins mit Bleistift im Text. S.5 am Rand Skizze
eines Kopfes von li.
- 5192 Gourmont, Remy de: Die Physik der Liebe[Physique] 1
à l'ancien. etc.]
(Ein Essay über den sexuellen Instinkt. Ina Deut-
sche Übertr.v.Rudolf Brettschneider.)- Berlin:
Hyperionverl.[1918]. 265 S. 8^o
- 5193 Moebius, P[aul] J[ulius].- Stachyologie. Wei- 1
tere vermischte Aufsätze.- Leipzig:Barth 1901.
Vi, 219 S. 8^o
Auf dem Umschlag im li.unt.Eck handschr.Datum"23./9.
04" mit Bleist.(Schrift Hedwig Kubin?)
- 5194 Zimmer, Heinrich: Die Geschichte vom indischen König 1
mit dem Leichnam.- Berlin:Springer 1935. S.171-194.
8^o
Aus:Die kulturelle Bedeutung d.Komplexen Psycholo-
gie.Hrsg.v.Psychol.Club Zürich.

Auf dem Umschlag am ob.Rand eigenh.Widmung mit Tinte:"Alfred Kubin in herzlicher Verehrung/H.Z."
Randanstreichungen und Randnotizen Kubins mit Bleistift im Text!

- 5195 Friedlaender, S[alomo]: Julius Robert Mayer. [Mit Bild.] - Leipzig: Thomas (1905). 210 S. 8° 1
(Klassiker d. Naturwissenschaften. 1.)
Randanstreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
Auf d. Vorders. des Reihentitelblattes Bleistiftentwurf Kubins zu der Federzeichnung "Überfall" (reprod. in: Kubin, Fünfzig Zeichnungen, 1923.)
- 5196 Einstein, A[lbert]: Über die spezielle und die allgemeine Relativitätstheorie. <Gemeinverständlich>. Mit 3 Fig. 4 Aufl. - Braunschweig: Vieweg 1919. IV, 83 S. 8° 1
(Sammlung Vieweg. 38.)
- 5197 Weitzer, D[]: Verschwendete Kräfte. - Leipzig: Verl. d. "Theosophischen Central-Buchhandlung" Hans Fändrich 1902. 66 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz (Rücks.) oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Gewidmet/mit innigen Grüßen eines/ Gleichgesinnten! (Schrift?)."
- 5198 Wulffen, Erich: Der Sexualverbrecher. Ein Handbuch f. Juristen, Verwaltungsbeamte u. Ärzte. Mit zahlr. kriminalist. Originalaufnahmen. - Berlin-Groß-Lichterfelde: Langenscheidt 1910. XVI, 728 S. 4° 1
- 5199 Laudenheimer, Rudolf: Psychopathische Schlafsucht. Ein Beitr. zur Psychologie depressiver Zustände. Nach e. im Febr. 1927 in d. Neurol.-Psychiatr. Ges. zu München geh. Vortrage. - (Berlin: Springer 1927.) S. 341 - 353. 8° [Kopft.] 1
Aus: Zeitschr. f. die gesamte Neurologie u. Psychiatrie. Bd 109, H. 3.
Auf dem Titelbl. oben re. eigenh. Widmung mit Tintestift: "Herzli Gruß [folgt Stempel:] vom Verfasser".
- 5200 Shou, Peryt: - Der Weltentag oder die große Periode des Lichtes <Manvantara> in der abendländischen Philosophie und Dichtung, zugleich als Einführung in die Schrift "Das Mysterium der Zentralsonne". Von Peryt Shou. - Leipzig: Jaeger[] . 38 S., 1 Bl. Abb. 8° 1
(Osiris-Bücher. 11.)

- 5201 Mauthner, Fritz: Beiträge zu einer Kritik der Sprache. Bd 1-3.- Stuttgart:Cotta 1901-06. 8^o 3
Bd 1. Zur Sprache u. zur Psychologie. 2. Aufl. 1906 XVIII, 713 S.
2. Zur Sprachwissenschaft. 1901. VIII, 735 S.
3. Zur Grammatik u. Logik. 1902. 666 S.
- [Korn, Michael]
5202 Nork, Fr[ed. i. Friedw[ald]g.]: Das geheimnisvolle Walten des Schicksals und der Natur, dargestellt in Erzählungen und Beispielen von bedeutungsvollen Träumen, den merkwürdigsten Erscheinungen des Magnetismus und Somnambulismus, Ahnungen, Todesvorempfindungen, Vorherbestimmungen, dem Einfluß der Gestirne etc., nebst belehrenden Erläuterungen und Erklärungen. Bearb. nach authent. Berichten, Aussprüchen u. Werken d. berühmtesten Gelehrten u. Ärzte d. ältern u. neuern Zeiten, wie Plato, Baco, Nostradamus, Basilius, Keppler, Sueton, Melanchthon, Göthe[!], Stahmann, Stilling, Kieser, Hufeland etc.- Bern 1848:Weingart. 228 S. 8^o
Auf dem Titelblatt Stempel: "BEZIRKS-MUSEUM/in/FÜRSTENFELD". - Auf dem Umschlag oben re. handschriftl. Numerierung bezw. Signatur: "C.69".
- 5203 Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung (oder Der Humanismus und Realismus).- Magdeburg:Verl. d. (personalistisch-pädagog. Kulturzeitschr.) Der Einzige 1925. 18 S. 8^o 1
- 5204 Renner, Karl: Wandlungen der modernen Gesellschaft. Zwei Abhandlungen über die Probleme d. Nachkriegszeit: (Hundert Jahre Karl Marx: Erbe und Auftrag. Zur Zentenariofeier des kommunist. Manifests. Arbeit und Kapital.)- Wien:Verl. d. Wiener Volksbuchhandlung 1953. 227 S. 8^o 1
(Nachgelassene Werke v. Karl Renner. Bd 3.)

M e d i z i n i s c h e s:

- 5205 Drebber, (Emil): Die Grenzen der Ermüdung als strenges Lebensgesetz.-(Oberkassel-Bonn:Drebber's Diätschule 1912.) 16 S., 4 Bl. 8^o 1
(Drebber's Diätschule. 9.)
- 5206 Taschenberg, Ernst W[ilhelm]: Aus d. Königl. psychiatr. Klinik d. Univ. München. Über einige atypische Fälle der Übertragbaren Genickstarre.- Berlin: Springer 1911. 32 S. 8^o 1
Med. Diss. Kgl. Bayer. Ludwig-Maximilians-Univ. München. Auf d. Titelbl. oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "S/1. Tante Hede/Mit herzlichem Gruß/der Verf."

- 5207 Nagler-Binzgen, Max: Der rote Faden zeigt den Weg zu vollendeter Gesundheit, Körper- und Geisteskraft, Arbeitslust, Lebensglück, wirklich unzerstörbarer Schönheit bis ins höchste Alter! 150.-200.Taus.- Berlin-Buckow:Flügge [1925]. 62 S. 8° 1
- 5208 Hoess, Hans.- Naturnah leben! Die Rache der Natur. Betrachtungen zur natürl. Lebensführung mit e. Anhang zu leichter Verwirklichung.- Memmingen: Uranus-Verl.(1939). 121 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatzblatt mit Büroklammer angehängter handgeschriebener Zettel mit Text:
"Auf zum/Anhang zur leichten Verwirklichung einer natürlichen Lebensführung/mit 'KUBIN'/ Seite 57". - Auf S.57 wird Kubin erwähnt(betr. Darst.des Greiffußes in Kubins "Saturn"),
- 5209 Fritsche, Herbert: Gesundung ~~wirrk~~ und Lebenspflege durch Meerwasser und Meersalz. Eine biologisch-therapeut.Umschau.[Privatdruck?].- o.O., o.V.,o.J. 55 S. 8° 1
Auf dem Titelblatt oben eigenh.Widmung mit Tinte:
"Lieber, sehr verehrter Meister Kubin!/Heute nur in Eile diesen sehr fachsimpligen/Dankesgruss von Ihrem getreuen/Herbert Fritsche/9.XII.44".
- 5210 Fritsche, Herbert: Die Atem-Schule. Richtig atmen - besser leben. 1.-5.Taus.- Dresden:Rudolph(1938). 79 S. 8° 1
(Telisman-Bücherei.23.)
Einige Randanstreichungen Kubins mit Bleistift imText.
- 5211 Blueher, Hans.- Traktat über die Heilkunde insbe- sondere die Neurosenlehre, 1.u.2.Taus.- Jena: Diederichs 1926. 123 S. 8° 1
Auf dem vord.Vorsatz Eintragung mit Bleistift:
"Robert Pannitz?~~]~~änner 1927/Heidelberg".
- 5212 Fritsche, Herbert: Hahnemann. Die Idee d.Homöopathie. 1 (Geschrieben 1942 in B_ed_o Pymont.)- Berlin: Suhrkamp 1944. 434 S. 8° 1
- 5213 Heyer, G[ustav] R[ichard]: Das nervöse Herz. 1.-5.Taus.- Prien a.Chiemsee:Anthropos-Verl.1924. 58 S. 8° 1
(Der nervöse Mensch.6.)
Auf dem Umschlag oben re.eigenh.Widmung mit Bleistift:" für Alfred"(Schrift Hedwig Kubins!?)

- 5214 Bier, E[manuel]: Der kleine Felke. Pate hat bei d. 1
Verfassung des Buches Felke selber gestanden.
[Mit Bild.] - Sobornheim<Nahe>: E. Bier [1920?].
VIII, 58 S. kl. 8^o
Justus Emanuel Felke (1858-1926), Semioptik.

Naturwissenschaften (Zoologie,
Botanik, Biologie etc.)

- 5215 Roesel, Joh[ann] Aug[ust]:-
Insecten-Belustigung. Th.1.2.[in 1 Bd]. - [Titelblatt 1
fehlt!] Handkolor. Kupfertafeln, sämtl. unten li.
in d. Platte bez.: "A. J. Roesel fecit et exc." (auf
dem Titelblatt von Th.2: Aug. Joh. Roesel fec. et exc.).
Auf dem vord. Deckel goldgepresstes Supralibros:
ACADEMIA X. CAESAR. LEOPOLDINO. CAROLINA. NAT. CURIOS.
- 5216 A general History of quadrupeds. The figures engraved 1
on wood by Thomas Bewick. - Newcastle: Robin-
son; London: Dilly 1790. VIII, 456 S. 8^o
- 5217 Friderich, C[arl] G[ottlieb]: Naturgeschichte 1
aller deutschen Zimmer-, Haus- und Jagdvögel, nebst
einem Anhang über die ausländischen Vögel, welche
in Deutschland im Handel vorkommen. Bearb. nach vielen
eigenen Erfahrungen u. den besten Quellen... Mit mehr
als 200 colorirten Abb. auf 17 Taf., u. 3 schwarzen
Taf. zur ~~Versinnlichung~~ Versinnlichung des Vogel-
fangs. - Stuttgart: Hoffmann 1849. X, 660 S. 8^o
- 5218 Gramberg, Eugen: Pilze der Heimat. Eine Ausw. d. verbreit- 2
tetsten eßbaren, ungenießbaren u. giftigen Pilze
unserer Wälder u. Fluren an Bild u. Wort. Mit 130
farb. Pilzgruppen auf 116 Taf., nach d. Natur gemalt
v. Kunstmaler Emil Doergtling. Bd 1.2. - Leipzig:
Quelle & Meyer 1913. 8^o
Bd 1. Blätterpilze. X S., 66 Taf., 2 Bl.
2. Löcherpilze <Polyporaceae> u. kleinere Familien.
VI S., 50 Taf., S. 53-108.
- 5219 Mitchell, P[eter] Chalmers:
Illustrated official Guide to the London Zoological 1
Society's gardens in Regent's Park. With 53 illu-
strations from photographs of animals now or
recently living in the gardens. 24. ed. - London:
Zoological Soc. of London []. 104 S. 8^o

- 5220 Meerwarth, H. [Ermaun]: Das Tierbild der Zukunft, 1
[Illustr.] - Leipzig: Voigtländer 1908. 58 S. 8^o
(Lebensbilder aus d. Tierwelt. Sonderh.)
- 5221 Der kleine Goldfischeich. Kolor. Stiche nach chine- 1
sischen Aquarellen. (Geleitw.: Franz Kuhn.) - Leip-
zig: Insel-Verl. []. 42 S. 8^o
(Insel-Bücherei. 255.)
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Dem lieben Putsch/ mit herzlichen
Weihnachtsgrüssen! 1935 Hanna und Otto" [Gründler].
- 5222 Das kleine Buch der Meereswunder. Muscheln u. 1
Schnecken. Kolor. Stiche v. Franz Michael Regen-
fuß. Geleitw. v. Friedrich Schnack. - Leipzig:
Insel-Verl. []. 24 S. Abb., S. 25-39. 8^o
(Insel-Bücherei. 158.)
- 5223 Das kleine Buch der Tropenwunder. Kolor. Stiche v. 1
Maria Sibylla Meriant Geleitw. v. Friedrich
Schnack. - Leipzig: Insel-Verl. [1935]. 24 S. Abb.,
S. 27-54. 8^o
(Insel-Bücherei. 351.)
*(Metamorphosis insectorum Surinamensium [Ausz.]).
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eingeklebt
"Ex Libris/Kurt Otte" von Kubin.
- 5224 Die Rheininsel "Kühkopf". Hrg. v. Sebastian Pfeifer 1
f. die Vogelkundl. ~~Station~~ Beobachtungsstation
"Unterrhein" d. Staatl. Vogelwarte Helgoland Frank-
furt a. M. - Fechenheim. [Illustr.] - Frankfurt a. M. -
Fechenheim: Vogelkundl. Beobachtungsstation "Unter-
rhein" [1941]. 98 S. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Bleistift:
"Dies Stückchen Land (mit Rast 1 1/2 St von Darmstadt
aus) ist die einzige Landschaft/hier, die auch "meine
Landschaft" ist, d. h. anregend für mich zum Zeichnen.
Leider sind im Sommer bis Spätherbst zu viel Schnaken
dort. Immerhin entstand auf/der Insel schon so man-
ches Blatt "alte Weiden" das für Sie gez. ist mein
letztes Bl., Entwurf dazu Frühjahr 1941. Ihnen gefiele
der Kühkopf sicher auch, würde Sie /interessieren,
darum für Sie dies neu erschienene Heft, das einen
Ueberblick über/die reiche Fauna dort gibt, /Ihre
Paula Endner/Weihnacht 1941".

- 5225 Fritsche, H(erbert): Beiträge zur Oekologie der Land-Isopoden Groß-Berlins. - Berlin: "Märkische Tierwelt 1936. S.65-117. 8° 1
- Aus: Märkische Tierwelt, Bd 2, H.2.
Auf dem Umschlag eigenh. Widmung mit Tinte: "Meister Alfred Kubin/einen Gruss aus der Unter-/welt des grauen, feuchten/Ungeziefers!/In Herzlichkeit/von seinem/Herbert Fritsche./13.X.36.". Links unten Seitenhinweise: "Seite 81/82!/Seite 111/113!" (Schrift v. Fritsche).
- 5226 Scheffer, W[ilhelm]: Das Mikroskop, seine Optik, Geschichte und Anwendung gemeinverständlich dargestellt. Mit 66 Abb. im Text u. 1 Taf. - Leipzig: Teubner 1902. IV, 114 S. 8° 1
- (Aus Natur u. Geisteswelt. 35.)
Auf dem Titelbl. oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "S/l. T. Hede/z. fr. Erinnerung/an das "Mikroskop"/von ihrem/alten Freunde/Otto Taschenberg./Halle a/S/6.IV.07."
- 5227 Weltzel, Hanns: Von Ottern und Nattern. Ein Schlangenbuch. (Einbandentwurf v. Günther Clausen.) Mit 37 Abb. auf 16 Kunstdrucktaf. - Braunschweig: Wenzel 1934. 148 S. 8° 1
- 5228 Eipper, Paul: Tiere sehen dich an. Mit 32 Bildnisstudien nach Originalaufn. v. Hedda Walther. (1.-5. Aufl.) - (Berlin): Reimer, Vohsen 1928. 163 S. 8° 1
- 5229 Martin, F[]. - F. Martin's Naturgeschichte für die Jugend. Von C[] F[] A[] Kolb. Mit 321 Abb. 10. Aufl. - Stuttgart & Leipzig: Schmidt & Spring 1885. XII, 534 S. 8° 1
- 5230 Guenther, Albrecht Erich. - Totem. Tier u. Mensch im Lebenszusammenhang. [Mit Bildern.] (9.-11. Taus.) - Hamburg & Berlin: Hanseat. Verlagsanst. [1927]. 294 S. 8° 1
- Auf dem Schmutztitel eigenh. Widmung mit Tinte: "Herrn Alfred Kubin/in dankbarer Verehrung zugeeignet/vom Verfasser/ Hamburg, den 16. März 1928".
Randaustreichungen Kubins mit Bleistift im Text.
- 5231 Auerbach, Felix: Die Grundbegriffe der modernen Naturlehre. Mit 79 Fig. im Text. 3. Aufl. - Leipzig: Teubner 1910. 152 S. 8° 1
- (Aus Natur u. Geisteswelt. 40.)

- 5232 Reppert, Rudolf: Über die Ursache der Schwerkraft.- 1
München: G. Müller 1911. 29 S. 8°
- 5233 Berndl, Raimund: Der Kaisergarten in Bad Ischl. Mit 1
9 Lichtdrucken nach Aufnahmen v. Franz Hofer, Bad
Ischl.- Bad Ischl: Franz Habsburg Lothringische
Gutsverwaltung Jeinzen u. Offensee 1930. 30 S. 8°
- 5234 Goetsch, Wilhelm: Die Staaten der Ameisen. Mit 84 Abb. 1
1.-5. Taus.- Berlin: Springer 1937. VII, 158 S. 8°
(Verständl. Wissenschaft. 33.)
- 5235 Klein, Ludwig: Gift- und Speisepilze und ihre Ver- 1
wechslungen. Mit 96 farb. Taf. <mit 121 versch. Pilz-
arten> nach den v. Josef Hanel in Öl u. Aquarell nach
Naturaufn. gemalten Bildern. 2. Aufl. durchges. u. auf
den heutigen Stand gebracht v. G(ünther) u. R(ein-
hard) Bigkerich.- Heidelberg: Winter (1933).
153 S. 8°
(Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 1.)
- 5236 (Wilhelm, Gottlieb Tobias): Unterhaltungen aus der 1
Naturgeschichte, (Bd 3) Die Amphibien.- Augsburg:
Engelbrecht 1794. 8 Bl., 328 S. 8°
40 handkolor. Kupfertafeln.
- 5237 Steinbacher, Georg: Wegweiser durch den Städtischen 1
Tiergarten zu Frankfurt am Main. [Mit Bildern].-
Frankfurt a. M.: Städt. Tiergarten [1894]. 40 S. 8°
Auf S. 5 sind zwei Zeilen von Kubin mit Rotstift
unterstrichen.
- 5238 Bodemeyer, Bodo v.: Über meine entomologischen Reisen 2
nach Kleinasien <1911>, Ost-Sibirien, Schilka
und Amur <1912>, Tunis, Oasis Gafsa, Khroumerie
<1913> und Iran, das Elbrusgebirge <1914>. Bd 1. 4.-
Stuttgart: Kernen (1927). 8°
Bd 1. Kleinasien. 85 S.
4. Iran, das Elbrusgebirge. 96 S.
Auf den Umschlägen oben re. Eigentümergevermerk
"Kubin/Zwickledt" mit Bleistift. - Auf dem Umschlag
v. Bd 1 unten mit grünem Stift: "Für Hilde noch ein/
Nachtrag" (Schrift Kubins). Auf dem Umschlag v. Bd 4
unten eigenh. Schrift Kubins m. Bleistift: "Fuchseide[?]
ein Frühlingsgruß/von Onkel Alfred"! Text-unter-
streichungen u. Randaustreichungen Kubins m. Bleist.
im Text.- Auf S. 96 Bleistift-Entwurfsskizze Kubins
(undeutlich).

- 5239 Abels, A]: Giganten der Vorwelt unter besonderer Berücksichtigung der Zeitgenossen des Urmenschen. Mit Titelbild, gez. v. Eugen Dubois. Nebst 9 Taf. u. 2 Abb. im Text. - München: Reusch 1906. 45 S. 8° 1
- 5240 ^{Johann Euseb}
Voet, Jean Eusebe: Coleoptera L(inn.) Deutsch u. mit beständigen Commentar von G[er]o[n]g]W[ol]f[gang]]F[ranz]]Panzer. (Th. [1] - 4. - (Erlangen: I. I. Palm [1793-1802]). 4° 1
- Th. 1. XXXIX Taf. *Konj. T. 1-5*
2. XLVIII Taf.
3. XII Taf.
4. Taf. I-XI, XL-XLVIII.
Auf dem vord. Vorsatz eigenhänd. Besitzervermerk "Alfred Kubin/Zwickledt" (Bleistift).
- 5241 Das Buch der Welt, ein Inbegriff des Wissenswürdigsten und Unterhaltendsten aus den Gebieten der Naturgeschichte, Naturlehre, Länder- und Völkerkunde, Weltgeschichte, Götterlehre etc. Mit vielen color. u. schwarzen Abb. - Stuttgart: Hoffmann 1847. 378 S. 4° 1
Auf d. Innenseite des vord. Deckels eigenh. Widmung mit Bleist.: "Frohe Weihnacht!/Hoerschel".
- 5242 ^{a, b}
Schmidt, Karl P[eter]]. - Knaurs Tierreich in Farben. Reptilien (Living Reptiles of the World, deutsch). Von Karl P. Schmidt u. Robert F[riedrich]]Inger. Mit 280 Bildern, davon 145 farbig. - München, Zürich: Droemer (1957). 311 S. 4° 1
a-Expl.: Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleist.: "Meinem lieben Alfred/als Ergänzung zum/Band Säugetiere mit/allen guten Wünschen/von seiner Luise [Schmidt]".
b-Expl.: Auf dem vord. Vorsatz oben rechts eigenhänd. Namenseintragung mit Tinte: "Eva Kampmann-Carossa".
- 5243 Bourlière, Francois: Das große Buch der Tiere (Le Monde des mammifères. [deutsch]). Bearb. v. Erna Mohr. Mit 32 Zeichn. im Text, 193 schwarzen u. 24 farb. Abb. auf Taf. - Stuttgart: Kosmos (1954). 228 S. 4° 1
Auf dem Vorblatt eigenh. Widmung mit Bleist.: "Für Alfred mit allen/guten Wünschen zum Oster-/feste 1957/Luise [Schmidt]".

- 5244 Berge, Fr[]. - Fr. Berge's Schmetterlings-Buch. 1
Bearb. v. H[] v. Heinemann. Durchges. u. erg. v.
W[] Steudel u. Julius Hoffmann. Mit ca.
1500 Abb. auf 50 Farbendruck-Taf. 8. Aufl. - Stuttgart:
[Sproesser & Naegle] 1899. LXII, 248 S. 4^o
Auf dem Vorblatt oben rechts eigenh. Besitzervermerk
"Alfred Kubin/Wernstein a. Inn/Schloss Zwickledt".
- 5245 Cornish, Charles J[ohn]: Les animaux vivants du 2
monde [*The living Animals of the World.* ^{franz.}].
Histoire naturelle illustrée d'après la photogra-
phie directe. Traduction de l'Anglais par Ernest
Guilmoto. Préface par Edmond Perrier. [Illustr.]
Bd 1.2] - Paris: Flammarion [um 1905], 4^o
Bd 1. Leg mammiferes. VIII, 384 S.
2. Oiseaux-Poissons-Reptiles. etc. 384, VIII S.
- Weltall
- 5246 Wittkitt und Menschheit. Geschichte d. Erforschung d. 1
Natur u. d. Verwertung d. Naturkräfte im Dienste d.
Völker. Hrg. v. Hans Kraemer in Verb. mit... [Illustr.]
101. - 130. Taus. Bd 2. - Berlin, Leipzig; Wien, Stutt-
gart: Bong [um 1908], 4^o
Bd 2. XIII, 518 S.
Auf dem Vorblatt oben rechts Adressenstempel: "Al-
fred Kubin/Wernstein a. Jnn/Oberösterreich".
- 5247 Tsanderson, Ivan: Knaur's Tierbuch in Farben. Säugetiere 1
(Living Mammals of the World. [deutsch]). Übers. u.
Textgestaltung v. Fritz Bolle. Mit 345 Bildern,
davon 202 farbig. - München, Zürich: Droemer, Knaur
(1956). 350 S. 4^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Rotstift:
"Für Alfred mit allen/guten Wünschen/zum 80. Ge-
burtstag/von/Luise [Schmidt]".
- 5248 Henseling, Robert: Der neu entdeckte Himmel. Das 1
astronomische Weltbild gemäß jüngster Forschung.
[Illustr.] - Berlin: Atlantis-Verl. (1930). 124 S. 4^o
- 5249 Animal Life and the World of Nature. A magazine of 2
Natural History. [Illustr.] Vol. 1.2. - London: Hut-
chinson 1902 - 04. 4^o
Vol. 1. July 1902 - June 1903. 416, IV S.
2. July 1903 - June 1904. 380 S.

- 5250 Brehm, A[lfred] E[dmund]. - Brehms Thierleben. Allgemeine Kunde des Thierreichs. Große Ausg. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Bd 1 - 10. - Leipzig: Bibliograph. Inst. 1876 - 79. 4^o 10
- 5251 Floericke, Kurt. - Dr. Kurt Floerickes Vogelbuch. Gemeinverständliche Naturgeschichte d. mitteleuropäischen Vogelwelt für Forst- u. Landwirte, Jäger, Naturfreunde u. Vogelliebhaber, Lehrrr u. die reifere Jugend u. f. alle Gebildeten des deutschen Volkes. Mit 50 Taf. in Buntdruck nach Original-Aquarellen v. Karl Neunzig. 2., bed. verm., gänzlich umgearb. u. neu illustr. Aufl. - Stuttgart: Franckh; Wiesbaden: Pestalozzi-Verlagsanst. 1922. 496 S. 4^o 1
- 5252 Calwer, C[] G[]. - C. G. Calwers Käferbuch. Naturgeschichte d. Käfer Europas. Zum Handgebracuh f. Sammler. Hrsg. v. G[] Jäger. 5., bed. verm. u. verb. Aufl. bearb. v. G[] Stierlin. - Stuttgart: [Verl. f. Naturkunde <Sprösser & Naegle>] (1893). LIX, 722 S. 4^o 1
- ~~Haacke~~
- 5253 Haacke, Wilhelm: Die Schöpfung der Tierwelt. Mi 1 Kte. u. 469 Abb. im Text u. auf 20 Taf. in Farbendruck u. Holzschnitt v. R[udolf] Koch, W[ilhelm] Kuhnert u. G[ustav] Mitzel. - Leipzig & Wien: Bibliograph. Inst. 1893. X, 557 S., 1 Kte. 4^o 1
- 5254 Schmidt, F[] A[]: Mineralienbuch oder allgemeine und besondere Beschreibung der Mineralien. Mit 44 color. Taf. - Stuttgart: Hoffmann 1850. 184 S., XLIV Taf. 4^o 1
- 5255 Sammelband kolotierter Kupferstichtafeln zu einem zoologischen Werk des 18. Jahrhunderts. Brauner Pappband mit grünen Rückenschildchen. 91 Taf. 4^o 1
Tafelfolge: I-IX, XI-XIV, XVI-XXIII, XXV, XXVI, XXXVIII, XXXIX, XLI, XLII, XLV, XLVIII, 1, LIII, LIV, LXIII, LXV, LXVII, LXIX, LXX, LXXII - LXXY, LXXVII, LXXIX (doppelt!), LXXXI, LXXXV, XCII, XCL, II/B., XIII/B., XXII/B., CCCXXV.B., XXIII/B., XXX/B., LXXI/B., CXLII/B., V./B., XCII/B., XL./B., XLVI/B., LVIII/B., XCL/B., XI/C., XXII/C., XIX/C., I/C., VIII/C., X.C., XL/C., LC*, XL/D., X/D., VIII/D., XXXVIII/E., LXI, LXXI, LXXII, COLXXXVII.C., LXXXVII, LXIV.* , XV., XXXIX/A., XXXXIV., XLIII, XLVI.A., XLVII., LIV, LVII, XLV.

- 5256 Siebold, Eduard Casp[ar] Jac[ob] v.: Abbildungen aus dem Gesamtgebiete der theoretisch-praktischen Geburtshilfe, nebst beschreibender Erklärung derselben- Mit theilweiser Beibehaltung d. Abbildungen des Maygrier. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Text- u. Taf. Bd.- Berlin: Herbig 1835. 4 2
- 5257 Einper, Paul: Das Haustierbuch. Vom Wesen, d. Schönheit u. dem Nutzen d. ~~xxxx~~ nah bei uns lebenden Tierarten. Mit 335 Fotos.- München: R. Piper (1955). 191 S. 2^o 1
Auf dem Schmutztitelbl. eigenh. Widmung mit Tinte:
"Ein Zeitvertreib zur Verkürzung/ der langen Winterabende! / Für meinen lieben Alfred! / Luise [Schmidt]".
- 5258 Jaeger, Gustav: Das Leben im Wasser und das Aquarium. Mit 151 Abb. im Text u. 9 farbigen u. schwarzen Taf. nach Zeichnungen v. H[ERMANN] Bäuering, H[] Greinert, R[] Oettinger, K[arl] Purrmann u. A. 2. durchges. Aufl.- Stuttgart: Kosmos, Franckh [1906]. VI, 360 S. 4 1
- 5259 Fabre, J[ean] H[enry]: [~~Teils deutsch.~~] Die Schmalbiene und ihr Erbfeind und andere Bilder aus der Insektenwelt. Autoris. Übers. aus: "Souvenirs entomologiques", "Moeurs des insectes" und "La vie des insectes". Mit zahlr. Abb.- Stuttgart: Franckh 1914. 103 S. 4^o 1
- 5260 Backeberg, Curt: Kakteenjagd zwischen Texas und Patagonien. [Illustr.] - Berlin: Brehm Verl. (1930). 127 S. 8^o 1
- 5261 Heilborn, Adolf. - Liebesspiele der Tiere. Text u. Auswahl d. Bildtaf. v. Adolf Heilborn. - Berlin-Charlottenburg: Brehm-Verl. (1930). 30 S., 112 B. Abb. 4^o 1
(Das Tier im Bild.)
- 5262 Fabre, J[ean] H[enry]: Bilder aus der Insektenwelt. Autoris. Übers. aus: Souvenirs entomologiques, I.-X. Série. [Ausz. deutsch]. Mit zahlr. Abb. R. 1.- Stuttgart: Franckh [1908]. 125 S. 4 1

- 5263 Heck, L. [Nieder]: Lebende Bilder aus dem Reiche der Tiere. Augenblicksaufnahmen nach dem lebenden Tierbestande des Berliner Zoologischen Gartens. Hrsg. u. mit erklärenden Unterschriftsätzen versehen. - Berlin, Wien, London, Paris, Chicago: Werner Verl. (1899). 196 S. Quer-4° 1
- 5264 ~~Schubert, G. [H.]~~ Naturgeschichte der Vögel in Bildern treu theils nach der Natur, theils nach den ausgezeichnetsten zoologischen Bildersammlungen gezeichnet, fein und getreu colorirt zum Anschauungs-Unterricht für die Jugend in Schulen und Familien nach der Anordnung des allgemein bekannten und beliebten Lehrbuches der Naturgeschichte für Schulen von G.H.v.Schubert. Außerdem zu jedem Lehrbuch d. Naturgeschichte passend mit erklärendem Texte in deutscher u. franz. Sprache. - Balingen: J.F. Schreiber (1842). 14 S., XXX Taf., 23 S., III Taf. Rest herausgerissen!! . 4°
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Bleistift: "Herrn Alfred Kubin/zur frdl. Erinnerung/Wolf v Schwind/1905".
- 5265 Schuster, A. [Anton] Karl. - Das Thierleben in Schönbrunn. Naturaufnahmen v. A. Karl Schuster. - Wien & Leipzig: Gerlach (1904). 5 Bl., 64 Taf. Quer-4° 1
- 5266 All about Animals, for Old and Young. Popular, interesting & amusing. Hundreds of Photos of Beasts, Birds, etc. - Strand: Newnes [1898]. 240 S. Quer-4° 1
- 5267 Guenther, Konrad. - Tiergarten fürs Haus in Bild und Wort. Hrsg. v. Konrad Guenther. - Stuttgart: Deutsche Verlags-Anst. [1910]. 2 Bl., 100 Taf. 4° 1
- 5268 Weichers Naturbilder. Aufnahmen aus dem Reiche der Natur. - Leipzig: Weicher 1908. 190 S. Abb. 4°
- 5269 Schocher, Bartholome. - Herrliche Alpentiere. Text u. Bild v. Bartholome Schocher. Mit 83 Aufnahmen nach d. Natur. - Erlenbach-Zürich: Rotapfel-Verl. (1939). 133 S. 4° 1
- 5270 Bartels, Karl Otto: Belaushtes Leben. Kleine Kreatur in Wasser, Busch u. Halm. 164 photograph. Naturbeobachtungen aus dem Lebenⁿ niederen Tierwelt. Mit e. Geleitw. v. P. [] Deegener. - Berlin-Lichterfelde: Bermühler [1933]. XI, 182 S. 4° 1

- 5271 Drury, [Drury] .- Drury's Abbildungen und Beschreibungen exotischer Insekten mit fein illuminierten Kupfertafeln [Illustrations of natural history, etc.] Aus dem Englischen übersezt u. mit vollständiger Synonymie u. erläuternden Bemerkungen versehen v. Georg Wolfgang Franz Panzer. - Nürnberg: Winterschmidt 1785. 203 S., L Taf. 8° 40?
- 5272 Michelet, J[ulius] : Die Welt der Vögel [L'oiseau. etc.] 1
]. Bevorwortet v. Hermann Masius. Mit Illustr. v. H[ector] Giacomelli. - Berlin: Sacco 1870. 336 S. 4°
- 5273 Ledermueller, Martin Frobenius. - Martin Froben(ius) Ledermüllers Mikroskopische Gemüths- und Augen-Ergötzung. (Bestehend in 100 nach d. Natur gezeichneten u. mit Farben erleuchteten Kupfertaf.) von Georg Paul Nußbiegel. [T. 1. 2.] - [Nürnberg: Selbstverl.] 1760-61. 4°
- 5274 Willkomm, Moritz. - Bilder-Atlas des Pflanzenreichs nach dem natürlichen System bearb. v. Moritz Willkomm. 68 fein kolor. Taf. mit über 600 Abb. u. 96 S. Text. - Eslingen: J. F. Schreiber (1885). VIII, 88 S. 4°
- 5275 Plehn, Marianne: Die Fische des Meeres und der Binnengewässer. [Illustr.] - Eslingen & München: J. F. Schreiber [1906] . 190, VI S. 4°
(Bilderatlas des Tierreichs. 4.)
- 5276 Schnack, Friedrich: Das Leben der Schmetterlinge. - Hellerau: Hegner 1928. 286 S. 8°
- 5277 Peterson-Kinberg, Willy: Wie entstanden Weltall und Menschheit? [Illustr.] 16.-20. Taus. (2. u. 3. Aufl.) - Stuttgart: Strecker & Schröder 1906. 300 S. 8°
- 5278 Russ, Karl. - Durch Feld und Wald. Bilder aus dem Naturleben. Mit Illustr. v. Robert Kretschmer. - Leipzig: Brockhaus 1868. VIII, 282 S. 8°

[Vogt, Hans]

Jahresbericht von der Erlauer [d. i. Hans Vogt]

5279 a.b Erlau, Johannes von der: Vom Erlauer Tierkreis. 1
 Allerlei in Wort u. Bild von unseren Tieren,
 nebst einigen Bemerkungen über die Menschen.
 [Illustr.] - (Erlau über Passau: H. Vogt 1956.)
 64 S. 8^o
 (S. Privatdr. v. Dr. h. c. Hans Vogt, Erlau ü. Passau.)
 a-Expl.: Auf dem Schmutztitel unten eigenh. Widmung
 m. Tinte: "Dem großen Meister Kubin am 11.10.57
 in tiefer Verehrung zugeeignet von/Hans Vogt".

5280 Marais, Eugène N.: Die Seele der weißen Ameise 1
 (Die Siel^{van} die mier [Deutsch]). (Deutsche
 Übertr. nach d. engl. Übersetzung v. Winfried de
 Kok durch Margarete von der Groeben. [Illustr.])
 I.-10. Taus.) - Berlin: Herbig (1939). 249 S. 8^o

5281 Die Holzzucht außerhalb des Waldes, zum Vortheile 1
 der ländlichen Oekonomien und zur landschaftlichen
 Verschönerung Bayerns. Für Grundbesitzer, Land-
 u. Forstwirthe, Stadt- u. Landgemeinden. Mit 12
 Taf. Abb. in Farbendruck gez. v. Eugen Neureuther u.
 vielen Holzschn. 2. Aufl. - München: Palm 1856.
 VI, 218 S. 8^o

Die Nachträge

5282 Friedlaender, S[alomo]: Schöpferische Indifferenz.- 1
 München: G. Müller 1918. XXXII, 474 S. 8^o
 Auf dem vord. Vorsatz zahlreiche Seitenhinweise
 Kubins m. Bleist., überaus viele Bleistiftanstre-
 chungen im Text!

5283 Bechstein, Ludwig: [Deutsches] Märchenbuch. Mit 174 1
 Bildern nach den Ludwig Richter'schen Original-
 holzschnitten im Erstdruck, 1. Aufl. - München:
 Dietrich 1917. XI, 305 S. 4^o

5284 Museum des Wundervollen oder Magazin des Außerordent- 5
lichen in der Natur, der Kunst und im Menschen-
leben. Bearb. v. e. Ges. Gelehrter u. hrsg. v. J[ohann]
 A[dam] Bergk u. F[riedrich] G[ottlieb] Baum-
 gärtner. Bd 1-5. - Leipzig: Baumgärtner 1804-10. 8^o
 Bd 1. 3. veränd. u. verb. Aufl. 1810
 2. Neue veränd. u. verb. Aufl. 1805
 3. 1804
 4. 1805
 5. 1806

- 5285 1100 Jahre österreichische und europäische Geschichte 1
in Urkunden und Dokumenten des Haus-, Hof- und Staats-
archivs. 100 Lichtdrucktaf.mit Transskriptionen
u.Erl. In Verb.mit Fachgenossen u.unt.Mitarb.
d.Beamten des Haus-, Hof- u.Staatsarchivs hrsg.v.
Leo Santifaller. - Wien:Österr.Staatsdruckerei 1949.
107 S., 100 S.Abb.2^o
(Publikationen des Österr.Staatsarchivs.1.)
Auf dem Umschlag sowie auf 22 Abb.S.1 oben re.
Unterschrift "Kubin" mit Bleist.
- 5286 Münchener Bilderbogen. 16 - 19. 21 - 27. ([d.s.]Bogen 11
Nr.361 - 456, 481 - 648.) - München:Braun & Schnei-
der [] . 2^o
Lose beigelegt: Bogen Nr.1171-1176!
- 5287 Scheffel, Josef Viktor. - Juniperus. Geschichte eines 1
Kreuzfahrers. Erzählt v. Joseph Victor Scheffel,
illustriert v. Anton v. Werner. Mit 28 Holzschn. aus d.
xylograph. Anst. v. Cloß & Ruff. - Stuttgart: Metzler
1867. IX, 64 S. 4^o
- 5288 Tennyson, [Alfred Lord.] - Tennyson's Enoch Arden. 1
[Deutsch]. (Deutsch v. Adolf Strodtmann.) Illu-
striert v. Paul Thumann. (Holzschnitte v. Herm[ann]
Günther u. R[ichard] Brend'amour.) 3. Aufl. - Berlin
Grote 1883. 71 S. 4^o
- 5289, Lavater, Johann Caspar: Physiognomische Fragmente 4
zur Beförderung der Menschenkenntnis und Men-
schenliebe. Mit vielen Kupfern. [Faksimilledruck
d. Ausg.] Leipzig & Winterthur: Weidmanns Erben u. Reich
u. H. Steiner & Comp. 1775 - 78.] -
- 5290 (Ruppel, Aloys): Ausstellung des Gutenberg-Museums 1
1953. Große Drucker von Gutenberg bis Bodoni.
Mit 15 Druckerbildnissen. - Mainz 1953. 50 S. 4^o
(Kleine Drucke d. Gutenberg-Ges. 54.)
- 5291 ✓ Český bibliofil. (Ročník 10. Vydal spolek českých 1
bibliofilů v Praze jako premií pro své členy na
rok 1938. Redigoval Metod Kaláb s redakční radou.) -
Praha: Spolek českých bibliofilů (1939). 111, XX S. 4^o

- 5292 Testamentum novum. Deutsch Die Biblische Geschichte. 1
Erzählt nach den Worten d. Schrift. Mit Holzschnitten
nach Original-Zeichnungen v. J[ulius] Schnorr v.
Carolsfeld, A[lfred] Diethel, G[ottlieb] A[lexander]
Elster, Joseph Rtr. v. Führich, Th[heodor] Grosse,
G[ustav] Jaeger, L[udwig] Nieper u. L[udovico]
Seitz. - Leipzig: A. Dürr [ca. 1830]. XII, 285 S. 4°
- 5293 Gasteret, Norbert: Zehn Jahre unter der Erde (Dix ans
1 sous terre. ↓ Deutsch.) Höhlenforschungen eines
Einzelgängers. (Aus dem Franz. v. Friedrich v. Oppeln-
Bronikowski.) Mit 43 Abb. u. 2 Kt. - Leipzig:
Brockhaus 1936. 175 S. 8°
- 5294 Garzarolli-Thurnlackh, Karl: Die barocke Handzeichnung
1 in Osterreich. Mit 118 Abb. - Zürich, Wien, Leipzig:
Amalthea-Verl. (1928). 98 S., 118 S. Abb. 4°
- 5295 Edda. [tschech.] - Edda. Bohatýrské písně. Ze staré
1 severstiny preložil Emil Walter. Ilustroval
A[ntonín] Šrnádel. - Praha: Evropský literární klub
1942. 194 S. 4°
- 5296 Enkelmann S. Dympel
1 Tänzer unserer Zeit. Mit 76 Fotos von S[teffan] Enkel-
mann. Geleitet v. Rolf Cunz. Einf. v. Harald Kreuz-
berg. - München: Piper (1937). 4 Bl., 76 Taf., 11 Bl. 4°
- 5297 Čelakovský, F. [Frühling] L. [Ladislav]: Ohlasy písní
1 českých. [S kresbami Zdeňka Kratochvíla a v úpravě
V[áclava] H[rušce] Brunnera vydal k Vánocům 1925
O[ta]kar Storch-Marián. (Praha: Storch-Marián
1925.) 114 S., 6 Bl. 4°
(Aventinum. 120.)
Nr. 124 von e. numer. Aufl. v. 1000 Exemplaren.
- 5298 Gerlach, Martin. - Wald-, Baum- und Vordergrund-Studien. 1
80 Lichtdrucktaf. nach photograph. Naturaufnahmen v.
Martin Gerlach. - Wien & Leipzig: Gerlach & Wiedling
[Ann. 1800] . 1 Bl., 80 Taf. Quer-4°
- 5299 Th[un] - H[ohenstein], Fr[anz Anton] ^{Graf}. - Eine Orient-
1 reise. Уаххххххххххх Von Fr. Graf Th.-H. Mit
6 Taf. in Farbendr. u. 86 Textabb. v. Ludwig Hans
Fischer u. Gust[av] Schmoranz. - Wien, Prag, Leipzig:
Tempsky 1891. IV, 260 S. 4°
Zahlr. handschriftl. Randbemerkungen m. Tinte von
unbekannter Hand. Auf dem vord. Umschlagbl. oben re.
Unterschrift "Alf Kubin" m. Bleistift.

- 5300 Festschrift zur Hundertjahrfeier der Österreichischen Bundesgendarmerie. Hrg.vom Bundesministerium f. Inneres, Generaldirektion f.die öffentl.Sicherheit.- ([Wien] 1949.) 1o) S. 2^o
Exemplar Nr.31 d.Ausg.in Leinen in 100 Exempl.
- 5301 Erläuternder Atlas zum Brockhaus'schen Conversations-Lexikon, 9.Aufl.in 15 Bänden.Vollst.in 150 Bl.- Stuttgart: Scheible, Rieger & Sattler 1844. 2 Bl., 150 Taf. 8^o
- 5302 Bund,Ludwig.- Lieder der Heimath. Eine Sammlung d. vorzüglichsten Dichtungen im Bilderschmuck deutscher Kunst. Hrg.v.Ludwig Bund. Mit vielen Holzschnitten nach Zeichnungen d.bedeutendsten Künstler. Holzschnitte v. Breidenbach & Comp.- Düsseldorf: Breidenbach 1868. VI,242 S. 4^o
- 5303 Aleš.(Mikoláš).- [Teils.]Knížka o Alšovi. Výbor obrazů z kreseb z jeho díla. S podobiznou od M. Svabinského. Slovem provází Frant [Jšek] Zakavec. 2.vydaní.- Praha: Dědictví Komenského 1927. 91 S. 4^o
- 5304 Das graphische Werk Margret Bilger. Die einleitenden Texte zu diesem Katalog schrieben Otto Benesch u.Otto Mauer.[Illustr.]- [Linz]: Gurlitt-Verl. [1950]. 23 S. 4^o
Nr.A II für ALFRED KUBIN einer Aufl.v.200 Exemplaren. Auf d.Innenseite des vord.Umschlagblatts eigenh. Widmung mit Bleistift:"Das graphische Werk - / -Margret Bilger - /Alfred Kubin dem/Freund - herzlichst gewidmet/Wolfgang Gurlitt/1950."
- 5305 Váchal,Josef: Ruce. Trináct barevných dřevorytů k versům Otakara Breziny.- (Praha):Edice ráj knihomilů EIK (1943). XIII Taf.in Mappe. 4^o
- 5306 Seidel,Jan.- Zpěvy betlémské. Koledy. Uspořádal a harmonisoval Jan Seidel. (Sest ilustrací, kresby v textu, návrh obálky a vazby provedl Antonín Šrnadel.) - Praha:Mazáč (1943). 153 S. 4^o
- 5307 Preetorius,Emil: Kunst und Natur. (Vortrag,geh.zur Eröffnung d.Weimarer Tagung des Deutschen Werkbundes im September 1923.) - Erlangen:Philosoph.Akad.1924. S.57 - 70. 8^o
Aus:Die Akademie.H.1.

- 5308 Programm-(Die Elf Scharfrichter.November 1903.) - 1
München 1903:Vereinigte Druckereien & Kunst-
anstalten.) 23 S. 4°
- 5309 Egger, Gerhart: Das Wort Gottes im Menschenantlitz. 1
Aus österr.Kunstbesitz.Mittelalter.[Illustr.] -
(Salzburg:Adalbert-Stifter-Gemeinde 1953.)
36 S. 8°
(Die bildende Kunst.) = Nr. 5330
(Stifterbibliothek.34.)
- 5310 Bossert, Helmuth Th[odor].- Aus der Frühzeit 1
der Photographie 1840 -70. Ein Bildbuch nach
200 Originalen. Von Helmuth Th.Bossert u.
Heinrich Guttman.- Frankfurt a.M.:Societäts-Verl.
1930. 7 Bl.,199 S.Abb. 8°
- 5311 (Buchner, Ernst): Albrecht Altdorfer und sein Kreis. 1
Gedächtnisausstellung zum 400.Todesjahr Alt-
dorfers. Amtlicher Katalog.(1.Aufl.)- München
1938. XI,173 S.,26 Bl.Abb. 8°
- 5312 a.b Roessler, Arthur: Der Dialog vom Pierrot und ande- 1
re Essays.- Wien:Graeser [] . 66 S. 4°
Auf dem Titelbl.v.Expl.a eigenh.Widmung mit
Tinte:"Alfred Kubin/als bescheidenes Zeichen
von mit Zuneigung gepaarter Hochschätzung/
zugeeignet vom/Verfasser".
- 5313 Kapsreiter, Gustav: Wirtschaftsplanung und Privat- 1
initiative.- Wels:"Welsermühlw in Komm.1949.
S.221 - 229. 8°
Aus: Altkremsmünsterer Festschrift zum 400jähri-
gen Bestande des öffentl.Obergymnasiums d.
Benediktiner zu Kremsmünster.
- 5314 Giltay Veth, D[]: Das moderne holländische 1
Holzschnitt Exlibris
(Aus dem Holländ.v.Abraham Horodisch.)- New
York:Aldus Companie 1950. 71 S.,83 Taf. kl.8°
Nr.113 von 500 Exemplaren.
- 5315 Wilm, Hubert: Künstlerschicksale.Bd 1.- München: 1
Hugendubel 1935. 8°
Bd 1.Veit Stoß.Karl Stauffer-Bern.Mit 12 Bildtaf.
235 S.

- 5316 Poppenberg, Felix: Das lebendige Kleid. Mit 10 Autotypien. 2. Aufl. - Berlin: Reiss (1910). 165 S. 8^o 1
- 5317 Fiedler, Conrad: Hans von Marées. Seinem Andenken gewidmet. Nachw. v. Hermann Unde-Bernays. Mit 7 Abb. - (München): Nymphenburger Verlagshandlung (1953). 86 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz ausrad. Widmung Alfred Kubins mit Bleistift.
- 5318 Gide, André: Herbstblätter (Feuillets d'Automne. [Deutsch.] (Übertragung aus dem Franz. v. Wilhelm Maria Lüsberg. 2. Aufl.) - Stuttgart: Cotta'sche Buchhandlg. Nachf. Deutsche Verlags-Anst. (1952). 264 S. 8^o 1
Zahlr. Textunterstreichungen Kubins mit Bleistift im Text. Auf dem vord. Vorsatz oben Eigentümervermerk Kubins mit Tinte: "AKubin/Zwickledt/April/53". Auf d. Innenseite des Vorderdeckels aufgeklebter Klappentext vom Schutzumschlag mit Bleistiftunterstreichungen Kubins.
- 5319 Blueher, Hans. - Wandervogel. Geschichte einer Jugendbewegung. 4. Aufl. T. 2: Blüte und Niedergang. - Prien: Anthropos-Verl. 1919. 176 S. 8^o 1
Broschiert. Nicht aufgeschnitten!
- 5320 Hoerschelmann, Rolf v. - Die romantische Zeichenkunst Süddeutschlands. Vortrag, geh. in d. Zwanglosen Gesellsch. zu München Dezember 1939. - (München [1940]: Oldenbourg.) 24 S. 8^o 1
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung m. Bleistift: "Meinem lieben Kubus/Rolfus/März 1940".
- 5321 Hannover sehen und lieben. Ein Wegweiser für Fremde u. Einheimische. Zsgest. ~~unt.~~ unt. textl. Mitarb. v. Thomas ~~zum~~ Susa, Johann Frerking, Friedrich Lüddecke, Gerd Grope. Illustration: Charlotte Gmelin-Wilke. - Hannover: Verlagsges. Land u. Garten A. Madsack (1953). 119 S. kl. 8^o 1
- 5322 Gerlach, Kurt: Das Lächeln St. Veits oder Die grosse Zauberei der schwarzen Brüder. - Leipzig & Hartenstein-Sachsen, Zweigstelle Prag: Kallias (1939). 31 S., VII Kt. 8^o 1
- 5323 Kiesel, O[tho] [E[rich]]. - Hamburg. Führer durch die freie und Hansestadt u. ihre Umgebung. Offiz. Führer des Vereins zur Förderung des Fremdenverkehrs in Hamburg. Bearb. v. O. E. Kiesel. [Illustr.] - Hamburg: Broschek 1922. 92 S. 8^o 1

- 5324 Korte, Heino: Landschaft. [Illustr.] - (Oldenburg i.O.: Schulzgsche Verlagsbuchh. Rud. Schwartz 1940). 39 S. Quer-8^o 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. eigenh. Widmung m. Tinte:
"In Dankbarkeit und Verehrung! / Februar 1940 - Heino Korte".
- 5325 Ausstellung Peter Trumm in Trumm der Graphischen Sammlung des Bayerischen Staates München, Februar 1924. - München 1924. 6 Bl. 8^o 1
- 5326 Grossmann, Dieter. - Zu einer Geschichte des Orgelbaues in Hessen. 8^o 1
Aus: Zeitschr. des Vereines f. hessische Geschichte u. Landeskunde, Bd 68, 1957, S. 174-184.
Auf dem Umschlagblatt oben re. eigenh. Widmung mit Tinte: "In dankbarer Verehrung / Dieter Großmann".
- 5327 [Testamentum novum. Ausz. dt.] - Evangelium St. Matthäi. Das 14. Capitel: Johannis des Täufers Enthauptung, Christi wunderbarer Gang und Hülfe. (Printed from Mendelssohn-Type. Designer & Typography: M(elchior) Mittl, Mindelheim, 16. Dezember 1957. Illustrator: Bl. [Holzbaur.] - (Mindelheim: M. Mittl 1957.) 8 Bl. 8^o 1
- 5328 Katalog. zur antifaschistischen Ausstellung "Nie-mals vergessen". (Veranstalter: Die Tiroler Landesregierung u. die Stadtgemeinde Innsbruck.) August 1947. Innsbruck, Handelsakademie. - Innsbruck 1947. 72 S. 8^o 1
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes oben eigenh. Namenszug: "Alf Kubin" m. Bleistift.
- 5329 (Schmitt, Otto): Die Ruine Eldena im Werk von Caspar David Friedrich. - Berlin: Mann [1944]. 31 S. kl. 8^o 1
(Der Kuntsbrief. 25.)
- 5330 Egger, Gerhart: Das Wort Gottes im Menschenantlitz. Aus österreichischem Kunstbesitz, Mittelalter. [Illustr.] - (Salzburg: Adalbert-Stifter-Gemeinde 1953.) 36 S. 8^o 1
(Stifterbibliothek. 34.) = Nr. 5207!

- 5331 Johannes Böse. 27.8.1879 bis 13.12.1955. (Den Mitgliedern u. Freunden d. Griffelkunst-Vereinigung Hamburg-Langenhorn e.V. zum Gedenken an Johannes Böse im Frühjahr 1956.) - (Hamburg 1956:G.Petermann.) 8 Bl. 8° 1
- 5332 Burger, D[...]: Het Boek der Toekomst. - (Gent 1935:Vyncke.) S.77 - 91, 2 Bl. Abb. 8° 1
Aus:Handelingen van het 3.congress voor Boeken Bibliothekwezen, Leuven, 6.-8. April 1935.
Auf d. Innenseite des vord. Umschlagblattes eingeklebt es Widmungsblatt des Kubin-Archivs (von Kubin) mit handschriftl. Initialen von Dr. Kurt Otte.
- 5333 Knuttel, G[...]: Museum Bredius. Gids mit beknopten Catalogus van de Schilderijen en Teekeningen. [Illustr.] - ('s-Gravenhage) 1926. 47 S. 8° 1
- 5334 (Holthusen, Hans Egon): Gutachten der Akademie der Künste zum Entwurf eines Denkmals des unbekanntem politischen Gefangenen. - (Berlin-Dahlem: Akad. d. Künste 1956.) 6 Bl. 8° 1
(Anmerkungen zur Zeit. 1.)
- 5335 [Kriebelhaus, Hugo]: Julius Schramm. Illustr. (1.-3. Tays.) - Berlin: Riemerschmidt [1941] . 23 S. 8° 1
(Werkstattbericht des Kunstdienstes. 2.)
- 5336 Art & Sport. IX. Olympiade Amsterdam 1928. Galerie d'art A. Mak. Exposition de sculptures et dessins de Fritz Behr. Peintures et dessins de Gino de Finetti. Du 26. juillet jusqu'au 31. aout 1928. [Illustr.] - Amsterdam 1928. 12 Bl. 8° 1
- 5337 Ehmcke, F[ritz] H[elmut]: Broschur und Schutzumschlag am deutschen Buch der neueren Zeit. [Illustr.] - Mainz: Gutenberg-Ges. 1951. 11 S. 4° 1
(Kleiner Druck d. Gutenberg-Ges. 47.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Alfred Kubin zum 75. Geburtstag! / Verehrungsvoll F.H. Ehmcke".
- 5338 Victoria & Albert Museum. Picture Books. [Nr. 21 - 23.] 3
- London (1927). kl. 8°
[Nr. 21.] Raphael Cartoons. 2 Bl., 20 S. Abb.
[22.] Children in Sculpture. 2 Bl., 20 S. Abb.
[23.] Portrait Busts. 2 Bl., 20 Bl. Abb.

- 5339 Roesel v. Rosenhof, August Johann. - Historia naturalis ranarum nostrativm... Die natürliche Historie der Frösche hiesigen Landes worinnen alle Eigenschaften derselben, sonderlich aber ihre Fortpflanzung, umständlich beschrieben werden. Mit e. Vorr. Albrechts v. Haller. Hrg. u. mit zuverlässigen Abb. gezieret v. August Johann Roesel v. Rosenhof. [Illustr.] - Nürnberg 1758: Joh. Jos. Fleischmann. 115 S. 2^o
Text lat. u. dt. 1
- 5340 Lafontaine, (Jean de). - Fables de La Fontaine. Avec les dessins de Gustave Doré. - Paris: Hachette 1868. LX, 864 S., 8 Taf. 2^o 1
- 5341 Die Modenwelt. Illustr. Zeitung f. Toilette u. Handarbeiten. - (Berlin: Lipperheide.) 2^o 1
Jg 17, 1882, Nr. 7-24 } in einem Band gebunden
18, 1882/83, Nr. 1-6 }
- 5342 Robert, Paul A. [Aurele]. - Verzauberte Tiefen. Aus dem Tierleben des Meeres. 12 Farbtaf. nach d. Natur v. Paul A. Robert. Mit Einf. v. Adolf Portmann. Geleitw. v. Manfred Hausmann. - Leipzig: Weller [1937]. 15 S., 12 Taf. 2^o 1
(Iris-Bücher d. Natur u. Kunst.)
Zahlreiche ~~Einwirk~~ Rotstiftanstreichungen Kubins im Einführungstext.
- 5343 Stammfolge Grohmann. Manuskript f. den Abdruck im Deutsch-Böhmischen Sonderbd. des Deutschen Geschlechterbuches, Verl. C.A. Starke, Görlitz, Maschinschr. vervielf. (1947). 75 gez. Bl. 4^o 1
(Sudetendeutsche Geschlechter.)
- 5344 (Kreczi, Hanns.) - Linz heute. Buch d. Stadt Linz. Hrg. vom Kulturamt d. Stadt Linz. (Bearb. v. Hanns Kreczi.) [Illustr.] - Linz 1950. 219 S. 4^o 1
- 5345 Linz im Profil der Zeit. (Hrg.: Kulturamt d. Stadt Linz. Verantwortlich: Hanns Kreczi.) Illustr. - (Linz [1955].) 49 u. 68 Bl. 4^o 1

- 5346 Das ist Linz. (Hrsg.:Kulturamt d.Stadt Linz.Gesamt-
herstellung:Zeitschriftenverl.Austria Internatio-
nal.) [Illustr.] - Linz [1953]. 232 S. 4^o 1
Auf Bl.1 eigenh.Widmung mit Tinte:"Dem höchverehrten
Meister,/Herrn Professor Kubin,/unserem lieben
Ehrenbürger,/ein Linzer Gruß!/Oktober 1953.
Dr.Koref Bgm."
- 5347 Wien Stadt von heute. Kultur, Volksbildung, Schulver-
waltung. Hrsg.im Auftr.des Amtes f.Kultur, Volks-
bildung u.Schulverwaltung d.Stadt Wien.[Illustr.] -
Wien:Wiener Verl.1957. 67 S., 5 Bl.4^o 1
- 5348 Das Buch vom neuen Mainz.1945/1955.(Hrsg.v.d. Stedt-
verwaltung Mainz.Red.:Walter Heist u.Otto Zahn.)
[Illustr.] - Mainz(1956). 94 S., 1 Bl. 4^o 1
- 5349 Hoffmann,Heinrich.- Deutschlands Erwachen in Bild
und Wort. Von Heinrich Hoffmann. Text v.Marc
Sesselmann.- München:Verl.Photobericht Hoffmann
[1924] . 16 Bl. 4^o 1
- 5350 Zimmer,Heinrich: Die vorarisch-altindische Himmels-
frau. - (Stuttgart:Kohlhammer 1937.) S.183-186.,
Taf.62-64. 4^o 1
Aus:Corolla Ludwig Curtius zum 60.Geburtstag darge-
bracht.
- 5351 L'art décoratif. Revue de l'art ancien et de la vie
artistique moderne. Directeur:Fernand Roches. 1
[Illustr.] Tome 27.14^e année, 1^{er} semestre, Janvier-
Juin 1912.- Paris 1912. 36,7 S. 4^o
[Vorgebunden:]Heft einer italien.Kunstzeitschrift
oder ein Kunstband ohne Titelblatt mit einem Artikel
über makabre Künstler(S.11 - 52).Kolummentitel:
"ATTRAVERSO GLI ALBI E LE CARTELLE".
- 5352 Tafelband zu einem Buch über Zeichenkunst oder
Malerei (Maler- oder Zeichenschule?) ohne Titelbl. 1
Ende 18.Jahrhundert.
XII Taf.Köpfe (Stiche in Crayonmanier), darauffolgend
Taf.II-XV, XVII - LXIV, Supplem.Bl.V u.VI(Taf.XXXIV
fehlt!).
Inliegend ein Blatt mit Handstudien.

Bilderbögen

- 5353 Kapsreiter-Mayr, Maria: ~~Bilderbögen~~ meiner Kindheit. 1
Maschinschr. vervielf. Ms. Datiert: Henndorf, 19. Juli
1955 (Bl. 106).
1 Bl., 107 gez. Bl., 2 ungez. Bl. Index. 4^o
Auf dem Blatt vor Bl. 1 oben eigenh. Widmung mit
Tinte: "Herrn Professor Alfred Kubin/herzlichst
zugedacht/von/Maria Kapsreiter/Im Juni 1956".
Inliegend: Partezettel f. Marie Mayr (gest. 22. 7.
1974 im 93. Lebensjahr).
- 5354 Maria Mayer zum 75. Geburtstag. Maschinschr. vervielf. 1
Ms. Bez. auf ~~Rix~~ S. 61: Schärding, im Mai 1952.
M. K. M. F. = Maria Kapsreiter-Mayr]. 61 gez. Bl. 8^o
- 5355 Kapsreiter-Mayr, Maria: Reisebilder. Maschinschr. 1
vervielf. Ms. um 1938. 70 S. 8^o
Auf dem gedruckten Umschlag oben eigenh. Widmung
mit Tinte: "Für Alfred/von Maria/24. 12. 53".
- 5356 Kapsreiter-Mayr, Maria: Der Hof. Die Chronik eines 1
Salzburger Landhauses. Maschinschr. vervielf. Ms.
mit gedrucktem Titelbl. u. Umschlag. Datiert:
Henndorf, im November 1951. 40 S., 2 Bl. Abb. 8^o
Auf dem Titelblatt oben eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meinem lieben, verehrten Alfred/von/Maria/
Dezember 1951".
- 5357 Kapsreiter-Mayr, Maria: Blechbildhauerin Angela 1
Stadtherr. Maschinschr. vervielf. Ms. Datiert:
Schärding, im November 1952. [Illustr.] 15 S. 8^o
- 5358 Meyers Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk 18
des allgem. Wissens. [Illustr.] 5., gänzlich Neubearb.
Aufl. Bd 1 - 18. - Leipzig & Wien: Bibliograph.
Inst. 1893 - 98. 4^o
- 5359 Brockhaus' Konversations-Lexikon. [Illustr.] 14. vollst. 1
neubearb. Aufl. Bd 17. Suppl. - Leipzig, Berlin &
Wien: Brockhaus 1897. 4^o
Auf dem vord. Vorsatz im 11. ob. Eck Widmung:
"s. l. Hedwig Gründler/z. fr. Er. an die Zeit seiner/
Redaction der "Natur"/H. 17/XI. 97. O. Tg."
- 5360 Michaelis, H[erzliche]: Praktisches Wörterbuch der 2^o
italienischen und deutschen Sprache mit besonderer
Berücksichtigung der Umgangssprache, der techni-
schen Ausdrücke des Handels, der Gewerbe, der Wis-
sensschaften, des Kriegs- und Seewesens, der Politik
u. s. w. 13. vollst. umgearb. u. verm. Aufl. T. 1. 2. -
Leipzig: Brockhaus 1900. 8^o

- 5361 Sachs, Karl. - Methode Toussaint-Langenscheidt. Encyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch... Unter Benützung zahlr.v. Bernhard Schmitz gelieferter Beitr.v.Karl Sachs. Hand- u.Schul-Ausg. Neu bearb.u.verb.Aufl.112.-116. Taus.(2:Neu-Bearb.1900.145.-154.Taug.). T.1.2.- Berlin:Langenscheidt 1899 - 1902. 4° 2
- 5362 Sachs, Karl. - Supplement-Lexikon französisch-deutsch. Eine Erg.zu Sachs-Vilatte "Enzyklopäd.Wörterbuch" sowie zu allen bis jetzt erschienenen französisch-deutschen Wörterbüchern. Unter Mitw.v.Césaire Villatte von Karl Sachs. 7.,verb.Stereotyp-Aufl.- Berlin-Schöneberg;Langenscheidt[] . XVI,XVI, 329 S. 4° 1
- 5363 Thieme -Preuß[er] ^[E] Neues vollständiges kritisches Wörter- 1
buch der englischen und deutschen Sprache. Neue reich verm.Stereotyp-Aufl.bearb.v.Ig[naz] Emanuel Wessely. Th.1.2.[in 1 Bd].- Hamburg: Haendcke & Lehmkühl (1883). 4°
Auf dem vord.Vorsatz oben re.eigenh.Namenszug: "Hedwig Schmitz".
[Friedrich Wilhelm]
- 5364 Heyse, Joh[ann] Christ[ian] Aug[ust]. - Joh.Christ.Aug. 1
Heyse's allgemeines verdeutschendes und erklärendes Fremdwörterbuch mit ~~Angabe~~ Bezeichnung der Aussprache und Betonung der Wörter nebst genauer Angabe ihrer Abstammung und Bildung. 15.einzig rechtmäßige Original-Ausg. Neu bearb., vielfach berichtet u.verm.v.Gustav Heyse. - Hannover: Hahn 1873. XVI, 992 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatzbl.oben re.handschriftl. Eintrag:"Gründer/Äschersleben".
- 5365 Kissling, Helmut. - Reclams Wörterbuch der englischen 1
und der deutschen Sprache von Köhler-Karpf. Völlig neu bearb.v.Helmut Kissling, T.1.2 [in 1 Bd].- Leipzig:Reclam(1942). kl.8
- 5366 Schmitz, J[] Adolph. - German Grammar. A Text- 1
Book for the practical study of the German language. By J.Adolph Schmitz and Hermann J[] Schmitz.- Philadelphia:Lippincot 1875 . 292 S. 8°
Auf dem vord.Vorsatz oben re.Namensstempel:"Oscar Schmitz". Darunter eigenh.Widmung mit Tinte: "Mit herzlichem Grusse/von Deinem Bruder/Adolph".

- 5367 Melitz, Leo: "Liliput" Opernführer. 200 Operntexte nach Angabe des Inhalts, der Gesänge, des Personals und Szenenwechsels. - Berlin & Leipzig: Wiener 1895. X, 212 S. 8° 1
- 5368 Auer, Wilhelm: Heiligen-Legende für Schule und Haus. Mit Bild, Leben eines Heiligen, Lehre u. Gebet f. jeden Tag des Jahres. [Illustr.] 4. Aufl. - Winterberg: Steinbrener (1904). 3 Bl., 751 S. 8° Auf Bl. 1 oben Eigentümerversmerk m. Bleistift: "M. Waldek, Winterberg". 1
- 5369 Olcott, Henry [Steel]: Der buddhistische Katechismus [A Buddhist catechism. dt.] Autoris. Übers. nebst Erläuterungen v. Erich Bischoff. 35. <2. deutsche> Ausg. mit bes. Vorw. des Verf. - Leipzig: Grieben 1902. Bruchstück!! Nur der erste Bogen (S. XI, 16) des brosch. Bändchens vorhanden! 1
- 5370 Graphische Kunst, Wien I., Kohlmarkt 8. Katalog Nr. 2. Neuere und moderne Handzeichnungen. - Wien [] . 30 S. 8° 1
- 5371 Katalog der 18. Jahres-Haupt-Ausstellung der Inn- viertler Künstlergilde im Oberösterreichischen Landesmuseum, 8. März 1930 bis 6. April 1930. - (Linz 1930: Preßverein.) 30 S. 8° 1
- 5372 Apostel, Hans Erich: "60 Schemen/ (Abenteuer einer No- tenfeder) / zu Alfred Kubins 60 Schemen, / dem Meister in Verehrung zugebracht / und für ihn erfunden! / Hans Erich Apostel / Wien 1948-49".
Notenhandschrift von 30 beidseitig mit Notenschrift beklebten Blättern, welche jeweils am rechten Rand an die Abbildungsblätter eines Exemplares von Kubins Schemen, Königsberg 1943, angeklebt sind. Dazu vorgebundenes Titelblatt mit o. a. Titel- u. Widmungsschrift. Roter Halbleinenband. 1
- 5373 Schuchter, Johanna: Todesschatten. Ms. in Maschinschr. Titelblatt u. 52 gez. Blätter. 8° Auf d. Rückd. des Titelbl. eigenh. Widmung mit Tinte: "Den lieben Freunden in Erinnerung / an die schönen Herbattage in Zwickledt / Johanna Schuchter / Salzburg, Weihnacht 1921". 1

Bücher aus dem Besitz von Hedwig Kubin (Hedwig-Kubin-Zimmer)

- 5380 Universal-Lexikon der Kochkunst. Wörterbuch aller in der bürgerlichen u. feinen Küche u. Backkunst vorkommenden Speisen und Getränke, ihre Naturgeschichte, Zubereitung, Hygiene u. Verfälschung. Bd 1.2.- Leipzig: J.J. Weber 1878 . 8° 2
- 5381 Redslob, Edwin: Des Reiches Straße. Der Weg d. deutschen Kultur vom Rhein nach Osten dargestellt auf d. Strecke Frankfurt - Berlin. Illustr. 3., erneut durchges. Aufl.- Leipzig: Reclam (1941). 493 S., 1 Kt. 8° 1
Am vord. Vorsatz eingekl. Blatt mit eigenh. Widmung mit Tinte: "Liebe Hedwig! / ..alle Wege - / kommen aus Frankfurt! / Dein Gustl / Weihnachten 1942".
- 5382 Degner, Retraud: Heiteres Rohkost-Brevier mit Zeichnungen von Claus Arnold.- München: Ehrenwirt (1955). 62 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitelbl. mit Bleistift: "8. XI. 1955 / Claus Unold / MÜNCHEN 19 / JOHANN VON WERTHSTRIL / TEL: 63624".
- 5383 Wendland, Winfried: Die Kunst der Kirche.- Berlin-Spandau: Wichern-Verl. Herbert Renner 1940. 79 S., 64 Bl. Abb. 8° 1
- 5384 Beebe, William: Das Zaca-Abenteuer (Zaca Venture. deutsch) 1 Forscherfahrt in die Fischgründe des Pazifik. Mit 52 Abb. u. 1 Kt. 2. Aufl.- Leipzig: Brockhaus 1940. 230 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung Kubins mit Bleistift: "Liebste Weihnachts- / wünsche - für / Hedwig! von Alfred / 24. XII. 41".
- 5385 Huebner, Friedrich [Markus]: Zeichensprache der Seele.- 1 Kampen auf Sylt: Kampmann [1933]. 59 S. 8° 1
Auf dem Titelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meiner lieben Atta / von Toni / Dezember 1934".
- 5386 Huebner, Friedrich Markus: Menschen als Arznei und Gift.- Kampen auf Sylt: Kampmann (1934). 50 S. 8° 1
- 5387 Boeck, Wilhelm: Alte Gartenkunst. Eine Kulturgeschichte in Beispielen. Zeichnungen v. Gerhard Ulrich.- Leipzig: Staackmann (1939). 102 S. 8° (Staackmann Fibeln.) 1
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "Meiner lieben lieben Hedwig / Maxizum V. X. 43. / Maria [Kapsreiter]"

- 5388 Foerster, Karl: Der Steingarten der sieben Jahreszeiten in Sonne und Schatten. Arbeits- u. Anschauungsbuch f. Anfänger u. Kenner. [Illustr.] - Berlin, Bern: Verl. d. Gartenschönheit (1936). 166 S. 4
- 5389 Maatsch, Richard: Pflanzen für Zimmer und Balkon. Aufzucht u. Pflege v. Zimmerpflanzen u. Kakteen. Mit 31 Abb. im Text. - Berlin: Verl. d. Grünen Post [1937], 112 S. 8°
- 5390 Foerster, Karl: Garten als Zauberschlüssel. Ein Buch von neuer Abenteuerlichkeit des Lebens u. Gärtnerns unter dem Zeichen erleichterten Gartenwesens. [Illustr.] (14.-18. Taus.) - Berlin: Rowohlt 1935. 323 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatz oben eigenh. Widmung Kubins mit Feder: "zum 5. Okt. 1935/für meine liebste Hedwig - / Alfred".
- 5391 ^(v. u.) Kuehl, Oskar. - Erstes Blühen. [Illustr.] - Berlin, Bern: Verl. d. Gartenschönheit o. J. [1935]. 86 S. 8°
(Das Jahr d. Pflanze. Eine Bilderfolge.)
- 5392 Lesser, Ludwig: 100 Ratschläge für die häusliche Blumenpflege. 64 Abb. - Wiesbaden: Bechtold (1933). 62 S. 8°
- 5393 Bade, Elmut: Praxis im Zimmergarten. Eine Anleitung zur erfolgreichen Haltung u. Pflege d. verschiedenen Zimmerpflanzen. Mit 6 Farbtaf., 15 Schwarztaf. u. 301 Textbildern nach Photogr. u. Zeichn. des Verf. - Berlin: Pfenningstorff [1929]. VIII, 372 S. 8°
- 5394 Weigelt, Carl: Die Aussaaten in der Gärtnerei. Ein kurzgef. Leitfaden über die Gemüse- u. Blumen-Aussaaten in d. Gärtnerei f. den jungen Gärtner, bes. aber auch f. den Liebhaber. 2. verb. u. verm. Aufl. - Erfurt: Weigelt (1914). 133 S. 8°
- 5395 Lengerken, Hanns v.: Das Schädlingsbuch. Für Gärtner, Gartenfreunde, Siedler, Obst- u. Gemüsehauer, Baumschulenbesitzer, Warmhauszüchter u. verwandte Berufe zur Erkennung u. Bekämpfung tierischer Schädlinge. Mit 88 Abb. nach Zeichnungen v. Fr. — Schmidt-Junck. - München: Bruckmann (1932). 194 S. 8°
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung Kubins mit Bleistift: "Für Hedwig!/zum 5. Oktober 1935/Alfred".

nr 5396: Auf d. Innenseite des Vorderdeckels eigenh. Niederschrift
mit Tinte: „Meiner lieben Keesy / mit dem innigsten
Wünsche / eines bescheidenen Frühling - / Erlebens
1936 / von / Kurt [alte]“

- 5396 Harwerth, Willi: Das kleine Kräuterbuch. Einheimische Heil-, Gewürz- u. Duftpflanzen, nach d. Natur gezeichnet.- Leipzig: Insel-Verl. 61136 1. 2 Bl. 365. Abb. 8° S. 42-43. 1
- (Insel-Bücherei. 269.)
- 5397 Klein, Ludwig: Nutzpflanzen der Landwirtschaft und des Gartenbaues. Illustr. - Heidelberg: Winter(1909). 109 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher.)
- 5398 Klein, Ludwig: Unsere Waldbäume, Sträucher und Zwergjohlgewächse. Illustr. z. verb. Aufl. - Heidelberg: Winter(1923). 154 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 4.)
- 5399 Klein, Ludwig: Unsere Waldblumen und Farngewächse. Illustr. 2. Aufl. - Heidelberg: Winter(1924), XXX, 179 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 5.)
- 5400 Klein, Ludwig: Unsere Wiesenpflanzen. Illustr. 2. Aufl. - Heidelberg: Winter (1924). 201 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 6.)
- 5401 Klein, Ludwig: Unsere Unkräuter. Illustr. 2. verb. Aufl. - Heidelberg: Winter (1926). LX, 141 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 7.)
- 5402 Klein, Ludwig: Unsere Sumpf- und Wasserpflanzen. Illustr. - Heidelberg: Winter(1919). XXVIII, 101 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 8.)
- 5403 Klein, Ludwig: Ziersträucher und Parkbäume. Illustr. - Heidelberg: Winter (1923). 135 S. kl. 8° 1
- (Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 10.)

- 5404 Klein, Ludwig: Gartenblumen. [Illustr.] Bd 1-3.- 3
Heidelberg: Winter (1926-36) ! kl. 8^o
Bd 1. Frühlingsblumen. (1926)
2. Winterharte Stauden. ((1927)
3. Sommerflor. (1936)
(Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 12.13.17.)
- 5405 Klein, Ludwig: Alpenblumen. [Illustr.] Bd 1.2.- 2
Heidelberg: Winter [1932-]. kl. 8^o
(Sammlung naturwiss. Taschenbücher. 15.16.)
In beiden Bändchen auf dem vord. Vorsatzbl. oben
eigenh. Widmung Kubins mit Bleist.: "Zwickledt/
zum 5. Okt 1936/Alfred".
- 5406 Hoeflich, Nannette. - Die wohlerfahrene, elegante 3
Strickerin. Ein gründlicher u. faßlicher Leit-
faden f. junge Damen zur Anfertigung verschied-
ener Strickarbeiten. Illustr. Bdchn 1.2.5.-
Nürnberg: Korn o. J. 8^o
Bdchn. 1.8., verm. u. verb. Aufl.
2.5. verb. u. verm. Aufl.
- 5407 Schachenmayr-Lehrbuch der Handarbeiten aus Wolle. 2
...unter Mitw. des Hauswirtschaftl. Seminars
Bonlanden. (3. Aufl.) Bd 1.2.- Salach/Württ.:
Schachenmayr, Mann & Cie. (1933). 8^o
- 5408 Rundt, Artur: Maria Mayer - Karl Etlinger. Zwei 1
Verkannte. - Wien, Leipzig: Wiener Literar.
Anstalt 1922. 40 S. kl. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz eigenh. Widmung mit Tinte:
"Meiner lieben Hedwig/zur Erinnerung/an die
gemütlichen/Stunden in/Zwickledt und/im Monika-
haus/im Februar 43" Deine Maria. 7
- 5409 Zeitglocklein. Ein Kalender f. das Jahr 1939. 1
Mit Bildern aus dem "Hortulus animae" d. Na-
tionalbibliothek in Wien. Eingel. u. erl. v.
Egon Caesar Conte Corti. [Illustr.] - Leipzig:
Bibliograph. Inst. (1938). 28 Bl. 8^o
- 5410 Baedeker, Karl: Österreich-Ungarn. Handbuch f. 1
Reisende. Mit 28 Karten u. 24 Plänen. 23. Aufl.-
Leipzig: Baedeker 1892. X, 469 S. 8^o
S. 3, 4, 13, 14, 17 - 32 fehlen!

- 5411 Ebner-Eschenbach, Marie v.: Aphorismen. 3. Aufl., 1
verm. um ein fünftes Hundert Aphorismen.-
Berlin: Paetel 1890. 2 Bl., 196 S. 8^o
Auf Bl. 2 eigenh. Widmung mit Bleist.: "Meiner lieben
Freundin Hedwig/Kubin zum 70^{ten} 5.X.44 Helene."
- 5412 Čechov, Anton [Pavlovič]. ^(Teils. deutsch.) Anton Tschechhoff. Star^{ker} 1
Tobak und andere Novellen. Autoris. Übers. aus dem
Russ. v. Wladimir Czumirow. - Paris, Leipzig, München:
Langen 1898. 150 S. kl. 8^o
(Kleine Bibliothek Langen. 17.)
- 5413 Maeterlinck, Maurice: Das Leben der Termiten [*La vie* 1
des termites . . . deutsch]. (Berechtigte Übertr. v.
Käthe Illch. Mit 5. Abb. im Text u. 13 photogr.
Aufn. (9. u. 10. Taus.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche
Verlagsanst. [1931]. 194 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung Kubins
mit Tusche: "Für Hedwig - /zum 5.X 1937/Alfred".
- 5414 Schroeder, Rudolf Alexander. - Ein Lobgesang. Neue 1
Lieder f. Kirche u. Haus. (2. erw. Aufl.) - Berlin-
Steglitz: Eckart-Verl. 1939. 144 S. 8^o
- 5415 Strauss, Richard. - Arabella. Lyrische Komödie in drei 1
Aufzügen von Hugo von Hofmannsthal. Musik von
Richard Strauss. [Textbuch.] - Berlin: Furstner
(1933). 95 S. kl. 8^o
- 5416 Ihering, Herbert: Käthe Dorsch, [Illustr.] - München: 1
Zinnen-Verl. (1944). 76 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung Kubins
mit Bleistift: "Für Hedwig/zum 5. Okt. 1944/Alfred".
- 5417 Bonn, Emma; Abkehr. - Zürich [etc.]: Rascher 1934. 1
94 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzbl. oben eigenh. Widmung mit
Bleistift: "Gruss!/Rolf [Hoerschelmann?]"
- 5418 Baumbach, Rudolf: Mein Frühjahr. Gesammelte Gedich- 1
te aus "Enzian, ein Gaudeamus f. Bergsteiger".
[Ausz.] 10. Taus. - Leipzig: Liebeskind 1886.
VIII, 189 S. kl. 8^o
Auf dem Schmutztitelbl. oben Namensstempel
"Oscar Schmitz".

- 5419 Rombach, Otto: Der junge Herr Alexius. Roman. 1
(Bl.-100.Taus.) - Stuttgart, Berlin: Deutsche
Verlags-Anst. [1943]. 1089 S. 8^o
- 5420 Zweig, Stefan: Die Auzen des ewigen Bruders. Eine 1
Legende. (...mit 10 Original-Radierungen v. Fritz
Huebner.) - (Hellerau: Avalun-Verl. 1924.) 60 Bl.
8^o
~~Nrx123~~
(Avalun-Drucke, 39.)
Nr. 123 einer einmaligen Aufl. v. 250 numer.,
vom Dichter handschriftl. sign. Exemplaren.
- 5421 Herr, Michael. - Das thierbuch des Michael Herr 1
(Gründtlicher vderricht warhaffte vnd eygent-
liche beschreibung wunderbarerlicher seltzamer
art natur krafft vnd eygenschafft aller vier-
füßigen thier wild vnd zam so 'auf und in der
erden oder wassern wonen ...verfasset durch den
hochgelerten Michael Herr der artzney Doctor
M.D.XLVI. Straßburg bey Balthassar Beck. [Neudr.] -
Kötzschenroda: Verl. d. Dudelsack-Pressse 1934.
53 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatzl. oben eigenh. Namenszug
"Hedwig Kubin" m. Bleist.
- 5422 Ku Hung-Ming: Der Geist des chinesischen Volkes 1
und der Ausweg aus dem Krieg (The spirit of
the Chinese People, with an Essay on the War
and the Way-out. deutsch). [Aus dem Engl. übers.
v. Hedwig Kubin, mit e. Vorw. versehen v. Oscar
A[dolf] H[ermann] Schmitz]. 1. u. 2. Taus. - Jena:
Diederichs 1916. 181 S. 8^o
Die oben unter eckigen Klammern angef. Notiz
über die Übersetzerin u. den Verf. des Vorw.
ist auf dem Titelblatt von Hedwig Kubin mit
Tintenstift eingetragen
- 5423 Peuckert, Will-Erich: Zauber der Steine. - Leipzig: 1
Paul List (1936). 61 S. 8^o
(Lebendiges Wort.)
- 5424 Huebner, Jakob. - Das kleine Schmetterlingsbuch 1
(Sammlung europäischer Schmetterlinge. [Ausz.]
Kolor. Stiche v. Jakob Hübner. Geleitet v. Fried-
rich Schnack. Die Tagfalter. - Leipzig:
Insel-Verl. [1934]. S. 5-28 Abb., S. 29 - 46. 8^o
(Insel-Bücherei. 213.)

- 5425 Goethe, [Johann Wolfgang v.]; West-östlicher Divan.- 1
~~Leipzig: Insel-Verl. 1923. 338 S. 8°~~
(Hrsg. v. Hans Gerhard Gräf.
11.-15. Taus.) - Leipzig: Insel-Verl. 1923. 338 S. 8°
- 5426 Deutscher Volkskalender auf das Jahr 1851 -53. 1
Hrsg. v. Gustav Nieritz. [Illustr.] N.F. Jg 1 - 3. [In 1 Bd].-
Leipzig: Wigand [1850 - 52.] 8°
- 5427 Fernow, Carl Ludwig: Römische Studien. Th. 1.- Zürich: 1
Gessner 1806. XIV, 450 S. 8°
- 5428 Kamp, Otto: Frankreichs schönste Kinderlieder und 1
Jugendgedichte. Für Schule u. Haus gesammelt.
Güterloh: Bertelsmann 1882. XXVII, 205 S. kl. 8°
- 5429 Habberton, John: Helene's Kinderchen. [Helene's 1
Lieder .deutsch.] Humoreske. Deutsch v. M.
Greif.- Leipzig: Reclam o. J. [1842]. 172 S.
kl. 8°

(Reclams Universal-Bibliothek. 1993. 1994.)
- 5430 Franseck, Carl Otto v.: Gedichte.- Barmstadt: Würtz 1
1865. VIII, 184 S. kl. 8°
Auf dem Titelblatt eigenh. Widmung mit Tinte:
"Herrn Doktor Gründler, zur freundlichen/ Er-
innerung, vom Verfasser".
- 5431 Arnold, M[]: Lebenswege im Dichterwald. Eine 1
Mitgabe u. zugl. e. Führer f. das Leben. Für Geist
u. Herz gesammelt. [Illustr.] - Leipzig: Knaur [1888].
6. Bl., 196 S. kl. 8°
Auf Blatt 4r u. v eigenh. Eintrag mit Tinte:
"Es gibt zwei Wege, die/ zu den Menschen führen:/
Du mußt sie lieben oder/hasse, hochschätzen oder/
verachten, sie als gött-/liche Wesen oder als/
Sachen ansehen. Es /gibt noch einen dritten/breiten
Weg, auf dem / die verworrene Menge/sich drängt
und Staub macht; den meide./ Frankfurt/Main April
1890/ Dr. Kaufmann".
- 5432 Eichendorff, Joseph Frh. v.: Aus dem Leben eines Tauge- 1
nichts. Novelle.- Leipzig & New York: Litterarisches
Verlags-Haus (H. Schreyer) o. J. [] . 158 S. kl. 8°
(Litterarischer Volks-Schatz.)
Auf dem Titelblatt oben Namenszug "Akubin" mit
Bleistift.

- 5433- Seidel, Heinrich.- [Werke.] Gesammelte Schriften v. 1
Heinrich Seidel. Bd 10.- Leipzig: Liebeskind 1893. Kl.
8^o
Bd 10. Der Schatz u.a. 302 S.
- 5434 Goethe, [Johann Wolfgang v.]: Faust. Eine Tragödie. 1
T. I.- Berlin: S. Fischer 1902. XIV, 213 S. kl. 8^o
~~†Friedrichs-Ausg.†~~
(Pantheon-Ausg.)
- 5435 Känkel, Gottfried: Otto der Schütz. Eine rheinische 1
Geschichte in zwölf Abenteuern, 68 unveränd. Aufl.-
Stuttgart: Cotta 1890. 124 S. 8^o
- 5436 Verena, Sophie.- Von allen Zweigen. Neuere lyrische 1
Dichtungen. ausgew. v. Sophie Verena. Mit 16 Illustr.
2., verschönernte Aufl.- Berlin: H. W. Müller 1889.
VIII, 275 S. 8^o
- 5437 Leander, Richard: Gedichte. 2. Aufl.- Leipzig: Breit- 1
kopf & Härtel 1877. VIII, 224 S. 8^o
Auf dem Schmutztitel oben eigenh. Eintragung mit
Tinte: "Otto Gründler/Geschenk des Verfassers."
- 5438 (Yonge, Charlotte M.): The Dove in the eagle's nest. 1
Illustrated by W. J. Hennessy.- London: Macmillan
1885. XVI, 355 S. 8^o
(Yonge: Novels and Tales. 14.)
Auf dem vord. Vorsatzblatt eingeklebte gedr. Weihnachts-
wunschkarte "Happy Christmas/and happy New-Year" mit
handschriftl. Widmung mit Tinte: "From Auntie/
Annie/Liverpool/1887".
- 5439 Dickens, Charles: The personal History of David 1
Copperfield. Copyright ed. in 3 vol. Vol. 2.-
Leipzig: Tauchnitz (1888). 384 S. 8^o
(Collection of British Authors. Tauchnitz edition.
176.)
- 5440 Norris, William.] E [danzel]: No new thing. A new 1
ed with 4 illustr.- London: Smith, Elder & co.
1884. IV, 472 S. 8^o
- 5441 Flaubert, Gustave: Madame Bovary. Moers de province. 1
Ed. definitive.- Paris: Bibliothekque-Charpentier
1892. 468 S. 8^o

- 5442 Zola, Émile: *Germinal*. 53. mille. - Paris: Charpentier 1885. 591 S. 8° 1
- 5443 Zola, Émile: *L'Oeyre*. 18. mille. - Paris: Charpentier 1886. 491 S. 8° 1
- 5444 Wood, Henry: *Mrs. Halliburton's troubles*. 73. Taus. - London: Bentley 1890. VII, 461 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitelbl. oben eigenh. Widmung mit Tinte: "To Hedwig/With love from/her affectioned Aunt Annie".
- 5445 Egerton, George: *Keynotes*. - London: Lane; Boston: Roberts 1895. 184, 10, 16 S. 8° 1
Auf dem vord. Vorsatz oben Namenszug "Schmitz" mit Tinte.
- 5446 Halévy, Ludovic: *L'abbé Constantin*. 132. éd. - Paris: Lévy 1889. 272 S. 8° 1
Auf dem Schmutztitelbl. oben m. Bleist.: "Hedwig Schmitz/Weihnachten 1889".
- 5447 Polko, Elise: *Unsere Pilgerfahrt von der Kinderstube bis zum eignen Herd*. Lose Blätter. Mit 8 Illustr. v. Paul Thumann. 5. verb. Aufl. - Leipzig: Amelang 1874. XV, 284 S. 8° 1
- 5448 Schopenhauer, Arthur. - [Werke.] Arthur Schopenhauer's sämtliche Werke in sechs Bänden. Hrg. v. Eduard Grisebach. 2., hier u. da bericht. Abdr. [Bd] 3. - Leipzig: Reclam (1891). 8° 1
[Bd] 3. Über die vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde. Über den Willen in der Natur. Die beiden Grundprobleme der Ethik.

Figurale Bleistiftskizzen am Druckrand (von Alfred Kubin) auf den Seiten: 22, 23, 29, 31, 35, 37, 133, 173, 207.
Auf dem hinteren Vorsatz zwei Bleistiftskizzen (sitzender männl. Akt v. vorne und v. rückwärts). Textunterstreichungen bzw. -anstreichungen auf S. 23 u. 40.
Auf dem Titelblatt beiders. eigenh. Namenszug mit Bleistift: "AKubin".

- 5449 Gedenk- und Geburtstags-Buch.- Lahr:Schauenburg 1
o.J.[um 1887]. 152 Bl. 8^o
Auf Bl.lv Eintragung:"Hedwig/Schmitz erhalten/
zum 5.Oktober/1887/ von Familie/Bierbaum".
Zahlreiche Eintragungen von Hedwig Kubin
im Buch (biogr.Daten, Geburtstagsvorkerungen
von Familienangehörigen und Freunden).
- 5450 a.b Gruendler,Otto.- Zeitgeist und Evangelium. 1
Randbemerkungen.- München:Paul Müller
(1931). 91 S. 8^o
(Christliche Wehrkraft.15.)
a-Exemplar in Original-Leinenband. Auf dem
vord.Vorsatz oben eigenh.Widmung des Verf.
mit Tinte:"Meinem lieben Muttilein mit/
herzlichen Grüßen/14.III.31. Otto".
b-Exemplar broschiert.
- 5451 Die täglichen Losungen und Lehrtexte der Brüder- 1
Gemeinde für das Jahr 1900.- Gnadau:Unitäts-
Buchhandlung[1899]. 241 S. kl.8^o
- 5452 Testamentum novum.[deutsch.] - Das Neue Testament 1
unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi nach
der deutschen Übersetzung Martin Luthers.
Durchges.im Auftr.d.Deutschen Evangel.Kir-
chenkonferenz. Neue Taschenausg.1.Aufl.-
Elberfeld:Bergische Bibelgesellschaft 1898.
307,72 S. kl.8^o
- 5453 Kapff,[sic Karl].- Communion-Buch. Von Prä- 1
lat Kapff. Mit einem Stahlstich. 9.Aufl.-
Stuttgart:Belfer 1855. 287 S. 8^o
Auf dem vord.Vorsatzbl.oben Eigentumsvermerk m.
Bleistift:"Oscar Schmitz". Darunter mit Tinte:
Widmung: ",Der feste Grund Gottes besteht/
und hat dieses Siegel:Der/ Herr kennt die Sei-
nen;und: es trete ab von der Ungerech=/ tig-
keit, wer den Namen" Christi nennt!'/den 6 Mai
1856./Deichler".
- 5454 Biblia[deutsch].- Die Bibel oder die ganze Hei- 1
lige Schrift des Alten und Neuen Testaments,
nach der deutschen Übersetzung Martin Luthers.-
Cöln:Agentur d.brit.u.ausländ.Bibelgesellsch.
1877. 806,266 S. 8^o

- 5455 Biblia. [Ausz. deutsch]. - Biblische Geschichte des Alten und Neuen Testaments für allgemeine Volksschulen und für Bürgerschulen. Von Johann Panholzer. Mit e. Titelbilde, 100 Abb. v. Rafael Grünes u. 3 Kärtchen. - Wien: K. k. Schulbücher-Verl. 1899. 268 S. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz sowie auf dem Innenseite des vord. Buchdeckels mit Tinte Namenszug "Rosa Kubin". 1
- 5456 M-B. Couissinier's Bilderkatechismus. Gezeichnet v. Gottfried Rudolf Elster u. in Holz geschnitten v. Richard Brend'amour. - Düsseldorf: Schulgen 1863. VIII S., 112 Taf. 8^o
Auf dem vord. Vorsatz oben mit Bleistift Namenschrift: "Eduard/Schock". 1
- 5457 Bartsch, Friedrich: Heimkehr zu den Müttern! - Berlin-Spandau: Wichern-Verl. 1940. 62 S. 8^o
(Unbekannte Kirche. 3.) 1
- 5458 [Biblia. [deutsch]]. - Das Neue Testament unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi, nach der deutschen Übersetzung Martin Luthers. - Berlin: Brit. u. Ausländische Bibelges. 1897. 447 S. kl. 8^o
[Angeb.:] Psalmi. [deutsch]. Die Psalmen Davids nach der deutschen Übersetzung Martin Luthers. 1897. 111 S. 1
- 5459 Pollak, Emil: Französischer Sprachführer. Konversations-Wörterbuch. 3. verb. Aufl. - Leipzig & Wien: Bibliograph. Inst. o. J. . 512, XLVII S. kl. 8^o
(Meyers Sprachführer.)
Auf dem Titelblatt oben Namenszug "Gründler" mit Tinte 1
- 5460 Kleinneul, Rudolf: Italienischer Sprachführer. Konversations-Wörterbuch. Neuer Abdruck. - Leipzig & Wien: Bibliograph. Inst. o. J. . VIII, 464 S. kl. 8^o
(Meyers Sprachführer.) 1
- 5461 Poesiealbum. Ms. ^{473 21. Heft}
Papier. 19. Jahrh. } Grüner Ganzleinenband mit Blindpres- 1
sung ~~mit~~ auf beiden Deckeln, goldgepresster Titel
"Poesie" auf dem Vorderdeckel. 208 x 138 mm
fol. lr: "Zu Weihnachten 1864/von meinen lieben Eltern/ Gabriele Schwarzschild./ 51"
fol. lv, 30v - 46v leer.
fol. 47r u. v: Index.

5462 Stickmusterbuch. Ms

Papier, 19. Jahrh. Kalbledereinband mit einfachen Golddekor. Rotes Rückenschildchen mit Goldpressung: "M R/1810". Roter Sol 114 Blätter. (154 - 197 mm). Brauner Lederschuber. Fol. 1r oben mit Bleistift: "Von Else Ricard/28. Mai 1940". Stickmuster auf rot rastrierten eingebundenen Papierblättern: Fol. 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 37, 40, 43(leer), 46, 49, 52, 55(leer), 58(leer), 61(leer), 64(leer), 67(leer), 70, 73, 75, 78, 80(leer), 83(leer), 86(leer), 89(leer), 92(leer), 95(leer), 98(leer), 101(leer), 104(leer), 109(leer), 112(leer). Beschreibende Texte: Fol. 1v, 3r, 6r, 7v, 10v. Alle übrigen Blätter unbeschrieben.

5463 Boeffner Johannes. - Praktisches Lehrbuch der Sperrgel. 1
Baus.: 3. verm. u. verb. Aufl. mit 66 Abb. - Frankfurt
a. d. M.: Cronitzsch 1905. 124 S. 8°

Nachträglich mitgefundene Bücher u. Zeitschriften:

5464 Guérin Maurice de: Die Bacchantin] 1
libert. durch Graf Bolli-Schönegger. (Bildschmuck
nach Zeichnungen v. Larry Fleischer.) Privatd. -
(Arbon 1941; E. Wyler.) 37, VI S. 8°
Auf dem vorl. Vorsatzbl. oben eigentl. Widmung in Feder:
"Mit herzlichem Gruß! / Fleischer [!]"

5465 Liebmann Kurt: Schwärz geöffn. Kreis Gesichte. 1
Zeichnung nach dem Original v. Thomas Ring. - Dresden:
Fischer 1924. 40 S. 8°
(im Druck d. Schöner. B.)

5466 Beiträge zur Vorgeschichte und Geschichte der Jüdischen. 1
Wort. auf Grund aut. Quellen. Mit 2 Bildtaf. -
Wien: Börsenvereinsverlag f. Historisch-wiss. 1932.
121 S. 8°
Auf dem vorl. Umschlagbl. oben eigentl. Namenszug "Kutro"
in Bleistift.

5467 Franckberger, Walter: Die großen deutschen Tonblätter 1
und ihre Kammermusik. Mit 3 Abb. - Traunk-
furt a. M.: Selbstverl. [1935]. 11 S. 8°
S. 3 oben li. eigentl. Widmung des Verf. in Feder: "Mit herzl.
Gruß! / Dr. 1935."

5468 Grünig, Jakob: - Fünferzahl. Märchen im Kindes- 1
u. Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm in
"Schöne Geschichten. Fünferzahl. Märchen im Kindes-
1934 f. den Verl. H. Zschuner in Wien gearb. u. veröffentl. in

Zarb. d. Bühnenkerei Julius Kautermann u. des Illustriators
 Kurt Levy, beide in Brüssel - (Mergereffschische.) - (Wim: Bühnen,
 1934. 8 Bl. 8°
 Auf dem vord. Vorblatt. eigentl. Widmung an. Kleist: Kern / Alfred
 Kubin / mit einseitigem / heyl.lichem Dalik für / die sehr schöne
 Litho. / Kurt Levy / Brüssel, den 31. III - 59°

5469 Schärdinger Festspiele 1939. Freilichtbühne 1
 Monka-Park Samstag, 26. August 1939. Ueber den Ehren-
 stühle ihres Erzellenz Frau Traupike Kapsreiter vom
 Thieru. [Programmheft.] - [Schärding] 1939. 4 Bl. 8°

5470 [Friedlaender, Salomo.] - Nymona [d. i. Salomo Fried- 1
 laender]. Die neue Iphigenie. (Diese Erzählung sollte
 Nymona, die Zeichnungen Klaus Frese dem Monteur-Abend
 freimüthlich zur Verfügung. Zum 28. November 1929, gestiftet
 v. Heinrich Rosenberg, Dr. Ernst Schachfel, Karl Schön-
 berg, Albert Zimmermann. Geogr. in d. Officina Serpanti's
 in 140 egz. Stückem, wovon dieses das 96te ist.) Fontane-
 Abend 1929. [Privatbl.] - o. O., o. V. 1929. 12 S. 8°
 Auf dem Titelbl. ob. re. aufgekempelter Edibris S. Friedlaender
 v. S. Scheerbert, unter Widmung an. Titelfelder: "Für
 Alfred Kubin / bagefelle, aber von Keryen / zum 10. April 1930.
 Friedlaender- / Nymona / Kapsreiter."

5471 Inson, Dora: Carmen. Charakter-Entwicklung f. 1
 die Bühne. - Darmstadt: Falken-Verl. 1927. 51 S. 8°
 Auf dem Titelbl. eigentl. Widmung an. Titelfelder: "Ihrer
 lieben Frau / zur Erinnerung / von Alsbach / die / Verfasserin."
 = Kommeten zur Oper "Carmen".

5472 Müller, Johannes. - Die nationale Revolution. 1
 2., unveränd. Aufl. 9.-12. Taus. - Elmsee: Grüne Blätter
 1933. S. 73 - 136. 8°
 (Grüne Blätter. B 135, H. 2.)

5473 Kesse, Hermann: Der Beichtvater. 8° 1
 Aus: Neue Rundschau, Juli 1936, S. 673-701.

5474 Ringschwendtner, Maximus: Anton Wallner 1
 Salzburgerischer Schützenmajor im Jahre 1809. Ein
 Gedichtblatt. Mit 2 Bildern u. d. Kuch. Johann
 Ringl: Lebensskizze enthalten. 2. Aufl. - Salzburg
 [um 1901]. 40 S. 8°
 Aus: Mittheilungen d. Ges. d. Salzburger Landesmuseen,
 Bd. 42 [1901].

- 5475 Trautmann, Reinhold: Zu Form und Gehalt
des Novellen Mergeljews. - Leipzig: Hitzel 1942.
95 S. 4°
Abhandlungen d. philolog.-hist. Kl. d. Sächs. Akad.
d. Wiss. Bd 44, Nr. 3.) 1
- 5476 Zimmer, Heinrich: Lehren der Hatha-Yoga. Pars 1. - 1
Harberg-Wilhelmstrop: Palmis 1931. S. 45-62. 4°
Aus: Yoga. Bd 1, Nr. 1.
- 5477 Laudenheimer, Rudolf: Oskar Kolnstaum. 1
a. b. Eine biogr. Skizze. [Mit Portr.] - München:
Reinhardt 1927. 16 S. 8°
a-Ergl.: B. v. eigeh. Widmung u. Feder: „Herzliche Grüße
vom Verfasser“
b-Ergl.: B. v. eigeh. Widmung u. Feder: „H. herzl. Grüßen vom Verf.“
- 5478 Hesse, Hermann: Berimmung. (Aufzeichnung am 20. No- 1
vember 1933 in Baden (Schwarz) als ein Versuch, die
prax. Tintenaussicht meines Gläserens zu formulieren,
darauf sich nicht bin). Privatdruck. - Berlin
[1934?]: Erasme-Druck Gub. 3 Doppell. 8°
Folienzahl: Briefblatt mit Gesicht Hesses „Schmerzen“
in braunem Druck.
- 5479 Kipling, Rudyard: Unheimliche Geschichten 1
Einzig berecht. Übers. aus dem Engl.
v. Sebastian Harms. - Berlin: Vita dt. Verlagshaus
G.). [] 8°
Bruchstücke, nur mehr bis S. 112 erhalten!
S. 67, 71, 73, 75, 77, 78, 79, 80, 111 figurale Kleist-Skizzen
Kübin aus Kaul!!
- 5480 Raichl, Franz: Zola - Hauptmann - Pirandello. 1
Von d. Verwandtschaft dreier Dichtungen. - (Heidelberg:
Winter [1938].) S. 449-466. 8°
Aus: Germanisch-romanische Monatschrift, Jg 1938.
S. 439 über eigeh. Widmung u. Feder: „Herrn und Frau
Prof. Dr. Kübin mit herzlichster Ergreifung/Raichl“
- 5481 Raichl, Franz: Der gedankliche Gehalt von 1
Pirandellos Bräutigamsdichtung „Sei personaggi in cerca
d'autore“ („Sechs Gestalten suchen einen Autor“). -
Heidelberg: Winter [1937].) S. 446-457. 8°
Aus: Germanisch-roman. Monatschrift, Jg 1937.

- 5482 Zürcher Diskussionen. Flugblätter aus dem Grenzgebiet des modernen Lebens. - Zürich: Ver. d. Zürcher Diskussionen. 4°
Jg 1. 1897/98, Nr. 5, 7, 8-12
2. 1899. Nr. 13-19, 23/24.
3. 1900. Nr. 25-32. 3
- 5483 Auf gut deutsch. Wochenschrift f. Ordnung u. Recht. - Hrg.: Dietrich Eckart. Jg 2, 1920. H. 2, 3, u. 5 [1 Heft]. - Wolfratshausen b. München: Hohenschuh-Verl. 1920. 4° 1
- 5484 Zola, Emile: Das Kunstwerk [L'oeuvre d'art]. - Vollst. Übers. v. Annie Schworer*. - Budapest: Fischer Grimms [1896]. 512 S. 8° 1
(Emile Zola's Roman-Serie Die Rougon-Macquart. Bd. 17.)
x (Nach et. 50. Aufl. des Originaldrucks)
- 5485 Niemann, August: Der Weltkrieg. Deutsche Träume. Roman. - Berlin-Leipzig: Vobach; St. Petersburg: Isler (1904). 386 S. 8° 1
- 5486 Scheerbart, Paul: „Ja... was... möchten wir nicht Alles!“ Ein Winterfabelbuch. H. 1. - Berlin: Verl. deutscher Chaufasteur 1893. 24 S. 8° 1
- 5487 Hoffmann, Helmuth: Die mystische Klarke. Zwölf Gedichte. (Meiner lieben Frau zum 22. Oktober 1941. Privatdr.) - (Berlin 1941; Limbor!) 18 S. 8° 1
Nr. 8 von insges. 30 Exemplaren.
Auf dem vorl. Vorratst. ob. eigentl. Widmung an Tinko-fer: „Kern Hofmann Kubin im / tiefer Verklärung über-herstet / von / H. Hoffmann“
- 5488 Linke, Oscar: Der Knabe mit der Leuchte. Eine Märchegeschichte. - Berlin: Verl. deutscher Chaufasteur 1894. 32 S. 8° 1
(Antroposopholog. Bibliothek 1.)
- 5489 Rauscheberger, Walther: Mozarts Abstammung und Ahnenreihe. - Regensburg: Boser [] 25 S. 8° 1
Aus: Neues Mozart-Jahrbuch, Bd. 2.
S. 1 oben Widmung an Kleist: „Mit liebl. Grüßen!“

5490 Hoenschelmann, Rolf v. : Vom Sammeln alten 1
Papiers.
 Manuskript in Marschner'scher. 17 pp. Bl. 4°
 Auf dem vord. Umschlagblatt Trischfaden: des Verf. und
 Titel: „RVH / Vom Sammeln alten Papiers“. Auf d.
 Innenseite des vord. Umschlagbl. eigentl. Widmung
 an Bleist. „meinem lieben alten / Freundem Alfred Kind
 Gedächtnis / Heubühl / 1942“.

im Karton im Raum
 2. Hand von Kubin
 im d. Karton links.

5491 H[aus] E[rich] Apostel : Vier Lieder / nach Texten 1
von Rainer Maria Rilke / für tiefe Stimme / Gesung
mit Klavier. / OP. 6.
 Wien: Universal-Edition 1937. Nr. 10947. 20 S. 4°
 auf d. Rückd. des Titelbl. ob. eigentl. Widmung an „Friedensfeier:
 „Hof. Alfred Kubin / mit herzlichsten Grüßen / Haus
 Erich Apostel“.

5492 Haus Erich Apostel : Partitur - Fragment 1
aus „Hugo von Hofmannsthal, Der Tod ist ein der
Teil“ für eine Gesangsstimme, 4 Hörner, Harfe,
Solo-Geige, zwei Streichquartette u. Kontrabaß.
 Autograph, Trischfaden. 1 gef. Notenspapierbogen
 in braunem Kartonumschlag, mit rotem Stoffband
 gefaltet.
 Oben über beide Seiten eigentl. Widmung an Trischfaden:
 „Für Alfred Kubin - zur Erinnerung an den 5. Juli 1941
 von Frau geborenen Haus Erich Apostel.“
 Noten (aufgeschlagen): 227 x 620 mm
 Umschlag: 233 x 345 mm.

5493 Serner, [Walter] : Serner. Letzte Locke - 1
ring. Manifest dada. (1.-3. Teil.) - Hannover,
Leipzig [etc.]: Stegmüller (1920). 45 S. 8°
(S. Silberbüchle. 62-64.)

5494 Hofmannsthal, Hugo v. : Aufzeichnungen zu Peder 1
in Skandinavien <1916>. - (München, Berlin, Wien:
Oldenbourg, 1931.) S. 379-393. 8°
 An: Corona, Jg 2 (1931/32), H. 4.

5495 Hofmannsthal, Hugo v. : Prolog zu der Zeit und 1
der Tod. - (München, Berlin, Wien: Oldenbourg
1931.) S. 707-714. 8°
 An: Corona, Jg 2, H. 22, S. 46.
 Insekten- und Insektenkunde. Friedrich Finsterlin, Hirschberg, Gröden.
 19. 1931. eigentl. Widmung an „Friedensfeier:“ mit herzlichem
 Dank für Ihren Postf., den ich von / Aussell aus

beantworten wurde / In trüben Gedanken / von eines
beiden heyllich / Tho "

- 5496 Hofmannsthal, Hugo v.: Zu lebenden Poeteten. - 1
(München, Berlin, Zürich: Odenburg 1931.) S. 733-
736. 8°
Ans: Corona, Jg 2 (1931/32), H. 5.
- 5497 Klenzfeld, Marie: Leis. Blätter d. Erinnerung. - 1
(München, Berlin, Zürich: Odenburg 1931.) S. 715-
732. 8°
Ans: Corona, Jg 2 (1931/32), H. 6.
- 5498 Die Initiale. Eine Festschr. f. Bücherfreunde.
Jahr 1, H. 2. - Wien, Graz, Leipzig: Strache 1921. 1
8°
- 5499 Der Gralsbote. H. 1. - (Born auf dem Darts, Gommern:
Die Driehobosen, Gralsburg-Verl.) 1925. 1
8°
- 5500 Rasse in Wissenschaft und Politik. - 1
Graz: Verl. d. "Wahrheit" [1935]. 47 S. 8°
- 5501 Herderblätter. (Hrsg.: Willy Haas, Otto Bock,
Norbert Eisler.) Jg 1, Nr. 4/5. - Graz:
Verl. d. Herdervereinsigung 1912. 8° 1
- 5502 Das Werk Beiträge zur Pflege deutscher Schrift
tums. H. 2. - (Wien: Österr. Wirtschaftsverl.
Geyer & Co. 1935.) 8° 1
- 5503 Das Programm. Blätter d. Münchener Kammer - 1
spiele. 1915, Nr. 1. Spindelberg - Sonderh. - München
1917. 8° 15 S.
- 5504 Rhythmus. Monatschrift f. deutsche Kultur. 1
Hrsg.: Rudolf Boole. Schriftl.: Hans Frucht.
Jg 17, H. 3. - Berlin-Lichterfelde: Wiedersind -
Verl. Alex. Bors 1936. 8°
- 5505 Die Zukunft. Hrsg.: Maximilian Herdau. - 2
Berlin: Verl. d. Zukunft. 8°
Jg 20. 1912. Nr. 30
30. 1922. Nr. 34, 35.

- 5506 Satire. Eine Monatschrift, hrsg. v. Hermann Meister u. Herbert Großberger. Jg 4, H. 3. — Heidelberg, Leipzig: Saturnverl. Hermann Meister (1914). 8°
- 5507 Das Stachelschwein. Hrsg.: Hans Reimann. Jg 1, H. 3. — Frankfurt a. M.: Verl. „Das Stachel-Schwein“ 1924. 8°
- 5508 Stranolog. Münchner literarisch-künstler. Monatschrift. Erscheint Mitte Monat. Verantw. Red.: Ludwig Mohr. — München: Vereinigte Druckereien u. Kunst-Anstalten. 8°
- 5509 Ostara - Bücher d. Blondes. ^(und Rassenachter) Von J. Örg. Lang-Siebefels. — Rodgau (Niedling-Uren): Verl. „Ostara“; Uren: Schalle [im Komu]. 8°
- ↑ Jg 1905. März, April (2 Bde), Juli.
- Nr. 26. Einführung in die Rassenkunde 3. Aufl. 1917. 16 S.
 27. Beschreibende Rassenkunde. 2. Aufl. 1913. S. 17-32.
 30. Besondere Rassenkunde. Sonstlogie (F). 1914. S. 65-80.
 34. Die Rassenkunde. Lösung des sexuellen Problems. 1909. 16 S.
 37. Charakteristik nach d. Idealform, eine genealogische Rassen-Phrenologie. 2. Aufl. 16 S.
 38. Das Geschlecht d. Dickleuten d. Blondes u. Dunkelens I: Anthropolog. Text. 2. Aufl. 1915. 16 S.
 41. Rassenpsychologie d. Dunkelens. II: die merkwürdige Detone als Erwerbtypus d. Dunkelens. 1910. 16 S.
 46. Moses als Darwinist eine Einf. in die anthropolog. Religion. 1911. 16 S.
 47. Die Kunst schön zu lieben u. glücklich zu heiraten, ein rassentheoret. Meyer f. Fächerleute. 1911. 16 S.
 48. Genesis oder Moses als Antisemit, d. i. Bekämpfer d. Affenmenschen u. Dunkelbrosen. 1911. 16 S.
 50. Verheiratet u. Urogenital d. Blondes heroisches Rasse. 1911. 16 S.
 52. Die Blondes als Schöpfer d. Sprachen ... 2. Aufl. 1912. 16 S.
 53. Das Mannesrecht als Letzter aus d. Geschlechtsnot d. Weibenschaft. 1912. 16 S.
 56. Die rassentheoretische Erziehung u. die Befreiung d. Blondes aus d. Schreckensherrschaft d. Schwachblinde-Schicht. 1912. 16 S.
 57. Die rassentheoretische Wirtschaftspolitik u. die Befreiung d. Blondes aus d. Schreckensherrschaft d. Schwachblinden (Wirtschaft). 1912. 16 S.
 59. Das arische Christentum als Rassenkunde-Religion d. Blondes, eine Einf. in die bibl. Schrift des N. T. 1912. 16 S.
 71. Rasse und Adel. 2. Aufl. 1918. 17 S.
 72. Rasse und äußere Politik. 1912. 16 S.
 73. Die Blondes als Musik-Schöpfer. 1913. 16 S.
 77. Rassenphysik des Krieges 1914/15. 1915. 16 S.
 81. Rassenmetaphysik des Krieges 1914/16. 1915. 16 S.
 83. Rasse und Orchester. 1916. 16 S.
 84. Rasse und Philosophie. 1916. 16 S.

- 85. Rasse u. Kunst in d. Neuzeit. 1915. 76 S.
- 86. Rasse u. Malerei. 1915. 123 S.
- 87. Rasse und innere Welt. 1916. 16 S.
- 88. Tempelbau-Provinz, ein Auschnitt aus d. inneren Welt u. innerliche Anzeichen. 2. Teil. 1916. 16 S.

- 5510 Das Gewissen. Halbmonatsschrift (Herausg.: Alois Erstmann.) Jg 1, H 1. 2. 3. 4. 7. 9/10. — 25 Bde.: „Das Gewissen“ (Rudolf Falke) 1919. 8° 1+5
- 5511 Der Bücherwurm. Eine Monatschrift f. Bücherfreunde. (Herausg.: Walter Reichardt in Berlin.) — (Dachau: W. Kleintritt-Reichardt (Jg 9 ff: Einhorn-Verl.)) 8° 5
 Jg 1912, Romantiker-Hef: jute/typid.
 [6] Jg 1920, H. 7/8.
 Jg 7, 1927, H. 1.
 Jg 9, 1924, H. 6.
 Jg 11, 1925, H. 1
- 5512 Paris. Halbmonatsschrift. Herausg. v. Wilhelm Herzog u. Paul Cassirer. — Berlin: Cassirer. 8° 3 (22 H.)
 Jg 1, 1911, Nr. 3, 16, 17.
 2, 1912, Nr. 11, 14, 16-18, 20, 21, 23-31, 44 u. 6
 3, 1913, Nr. 19, 21.
 Anhang: die neuen Meinungen v. Jg 2, Nr. 17 auf den einige lit. figurale Bleistiftzeichnungen v. Kubin.
- 5513 Das Magazin für Literatur. Jg 72, 1. Oktoberheft 1903. — Leipzig-Reudnitz: Magazin-Verl. (J. Hegner). 1903. 4° 1
- 5514 Das Magazin. Herausg.: [Franz] [Wolfgang] Koebner. Verantwortl. Schriftf.: Hubert Niketha. Jg 1, Nr. 12. — Dresden: Das Magazin Verlagsges. 1925. 8° 1
- 5515 Der Neue Weg. Österr. Monatshefte f. pädagogische Forschung u. Pädagogik. Jg 1928, H. 9. — Wien: Österr. Bundesverl. 8° 1
- 5516 Tempo. Magazin f. Fortschritt u. Kultur. (Herausg.: Robert Lauerer.) Jg 1927, H. 2. — (Egelshof, Bez. Hamburg: Rob. Lauerer.) 1927. 4° 1
 Enth.: S. 54-57: A. Kubin, Die Geliebte eines Königs.

- 5525 Sicilien, Théophile Alexandre: Jours la Vie. Carl Borani en l'œuvre. Meant-proper de la mille de Sainte-Croix. Paris: Seron et Rey 1901. III, 98 Taf. 8° 1
- 5526 Neusel, Gérande - [Ulrich, Hans] Gérand de Neusel Les Feilles du feu = Sylve... Avec une notice et un Bih. 3. ed. - Paris: Soc. de l'histoire de France 1905. VII, 427 S. 8° 1
- 5527 Heroiné, Jean La Maison Philéas. - Œuvres de George Bolleni. - Paris: Librairie Perruvel 1904. 331 S. 8° 1
- 5528 Hendès, Lotulle = Le Roman Rouge. - Paris: Librairie Roupon et Flammarion 1885. 245 S. 8° (Autours魏爾斯. M.) 1
- 5529 Cardelia, [-]: Casa Sclavi. Milano: Treves 1897. 234 S. 8° 1
Auf Buchumsatzlag design. Eigenheimvermerk. Hebung Gründung.
- 5530 Guille, Henry: Auzelle. - Paris: Plan (1891) 277 S. 8° 1
Auf Verordn. Rondschniffstelle Widmung „Nacher letzten Hebung/ dem Andenken von Herrn Sema/Verlag, September 91“
Umsatzlag füll!
- 5531 Verlaine, Paul - [Ulrich] Œuvres complètes de Paul Verlaine Tome 45. - 2 Paris: Vanier 1900. 1
- 5532 Baudelaire, Charles: Petits Poèmes en prose. Le paradis artificiel. Nouvelle ed. - Paris: Levy 1899. (Baudelaire魏爾斯. 4.)
Umsatzlag füll! 1
- 5533 Lamartine, Alphonse Marie Louis - [Ulrich] Œuvres de Lamartine. Premières Méditations poétiques. La mort de Corde. - Paris: Hachette 1883. 390 S. 8° 1
- 5534 Rolland, Romain: Musiciens d'autrefois. Troisième ed. revue. - Paris: Hachette 1912. 306 S. 8° 1
- 5535 Rouandé, Charles - Chefs-d'œuvre des Contes français. Contemporains de la Fontaine, 17. recue avec une introduction par Charles Rouandé. - Paris (Arperhan 1874. XXVIII, 433 S. 8° (Grands écrivains de la France.) 1
- 5536 Roell, Karl. - Madeira Tochterland. Köhlen-Schieren von Karl Roell. 4. Sammlung. - Berlin: Kistenöcher 1891. 302 S. 8°
Umsatzlag füll! 1
- 5537 Abraham a Sancta Clara. - Markus Ullrich! Von Abraham a Sancta Clara. Besch u. lang v. Th. Elmer. - Leipzig: Neclam (1884) 180 S. 8° (Universal-Bibliothek. 1949/1950.) 1
- 5538 Flaubert, Gustave: Solomès Roman. Mit Einl. u. Anmerkungen deutsch lang v. Rudolf Hebs. - Leipzig: Neclam [um 1885] 426 S. 8° (Universal-Bibliothek. 1651-1654.) 1

5539

Luxemburg, Aleksandra Sergejewna - Russische. Doubravsky. Traduits
de russe par E. Halpéine-Kaminsky - Paris: Hayon & Flammarion
[um 1885]. 215 S. 8°
(Acteurs célèbres 160.) 1

5540

Shakespeare, William - [Teils] King Henry V. From the text of the
New Alexander Dyce's 2. ed. - Leipzig: Taschenitz 1868. 93 S. 8°
(The Plays of William Shakespeare 16.) 1

5541

Bein, Maximilian - Reklamatorium. Eine Merkmalsammlung an den
und besten Vorhabendruckungen aus den Weltliteratur von Maximilian
Bein. 5. Aufl. - Leipzig: Reclam (1887). 636 S. 8° 1

5542

Maupassant, Guy de - [Werke] Guy de Maupassant. Gesammelte
Werke. Frei übers. v. Georg Treibner von Ampheta. Bfz. 18-20. -
Berlin: Fontane 1898. 3

5543

Schwarzwald Oderwald Bergreise - Schwarzwald, Oderwald,
Bergreise, Heidelberg und Stronberg. 7. Aufl. mit 13 W. u. 9 Bl. -
Leipzig & Wien: Bibliograph. Inst. 1896. 248 S. 8°
(Meyses Reisebücher.) 1

5544

Wenzl, Leo - Altenbrunnen Fieber durch die k. k. h. Landeshauptstadt
Prag und Umgebung. Herg. v. Leo Wenzl. mit Stadtplan,
116. der Umgebung und 22 Stb. 18. Aufl. - Leipzig: Wenzl's
Reisebücherei (1912) 94 S. 8°
(Wenzl's Reisehandbücher.) 1

5545

Kalender Uemernungsorgane Monarchie - Kalender der Uemernungs-
organe der österr.-ungar. Monarchie. Herg. v. Ferdinand Herdliczka.
Jg. 1. Pro 1887. - Wien: Sellerhoel. des Herg 8°
Kleinformatdruckungen im Text. 11 handschriftl. beiliegende Blätter
im Anhang. Bibliograph auf letzter Seite

5546

Konstanzkalender Königlich sächsischen - Königlich-Sächsischen
Conzley- und Judicial-Kalender für das Jahr 1815. 10. Herg. -
Dresden: Bamberg in Comm. 8°
Reichsreg. handschriftliche Melzer.

5547

Dostojewskij, Fedor Michajlowitsch - Prolegomen zum Roman „Die Dämonen“
Hilfsgelch aus den Nachlässen F. M. Dostojewskis. Erster Anhang. -
o. O. [um 1880]. 55 S. 8° 1

5548

Bleichner Carl: [Schlaachtenbilder.] [Bde 1-7]. - Stuttgart. Klettbe.
[um 1900]. 8°
[1]. Orleans.
[2]. Garatolke.
[3]. Paris 1870-1871. Auf Veranlassung ethnograph. Vereinst. "Ketten..."
[4]. Königsfeldt.
[5]. Der Wirth von Metz.
[6]. Uemernung.
[7]. Amiens - St. Quentin.

- 5549 Ragenberg, Fr [Erich]: [Selbstbildnisse.] [Bde 1-3.] - 3
 Stuttgart: Franckh 1903-05. 8°
 [1]. Königsplatz. Mit Skizzen v. R. Gutschmidt. 3 Bl.,
 4. Aufl. 1903.
 [2]. Von Dresden bis Trümpchenplatz. Skizzen v. G. Kehnelt.
 2 Bl., 1903.
 [3]. Göttingen 1866. Mit Skizzen v. G. Kehnelt. 2 Bl. ...
 3. Aufl. 1905.
- 5550 Goswami, Paul. ^(Tsch.) - Exped. Hippolyte (-Geillaume-Salgué) 1
 Chevalier, Reiseskizzen Goswami. - London, Glasgow:
 Goswami & Gray 1906. 64 S. 8°
 (Humorous Notebook. 2.)
- 5551 Seher, E]: Streie und Streifen. - Köln 1939. 1
 16 S. 8°
 Aus: Kölnische Zeitung. Nr. 102, 103, 105, 111 u. 115.
 Am Titelblatt Widmung "für Alfred Kubin ..."
 Auf der Rückseite des Umschlages autogr. Notizen von
 A. Kubin
- 5552 Braungart, Richard - Neue deutsche Mal-Gelehrte. Mit 1
 Einbildn. v. Richard Braungart. 195 Abb. - München.
 Hauptstadt 1924. 1 Bl., 3 Bl. Abb. 8° [Umschlagn]
- 5553 Blaiz, William - Songs of Innocence & of Experience. 1
 (Annot. by Richard Ford.) - London: Falcon Press 1947.
 3 Bl., 26 Bl. Abb. 8°
 (Alison Fassmiller. 1.)
- 5554 Tommsen, Theodor: [Leseb. Auss.] - (Berlin) um 1877. 1
 Aus: Tommsen: Romische Geschichte. Bd 4. Nr. 34.
 Widmung auf dem Umschlag "mit dankbaren Grüßen und Dank/
 Tommsen" auf der Innenseite des rechteckigen Umschlages
 handschriftliche Eintragung von Tommsen in Form eines dreistöckigen
 Gedichtes"
- 5555 Specht, Richard: Vom Schillerischen Theater. Unkrit. Bemerkungen. 1
 [Selbst.] - (Wien um 1927) 12 S. 8°
 Aus: "Theater und Buch"
 Auf dem Umschlag aufgeschriebene Uspelle "Die Schauspieler im
 Theater in der Josefstadt unter der Führung von Max Reinhardt."

- 5556 Lehrbuch literar. Wissenschaft - literar. Institut für literar. Wissenschaft und Kunst. - (Wien um 1946). 8 S. 8°
Sollte ein Bl. gef. Auf Seite 2 mehrere aufg. Notizen von A. Keller.
- 5557 Jost, Henry Edward: Über die beste Art geistig zu arbeiten. 1
[Briefe]. 5. Aufl. - Übersetzung: Math. Pöhl. u. Psycholog. Ver. Gum 1905]. 131 S. 4°
(Jost: Schöpfer. 1.)
- 5558 Krieg russisch-japanisch - Der russisch-japanische Krieg. 1
Von einem deutschen Stabsarzt. 155 Abb. u. 4 Beilagen.
Beil. - München: Köhler 1906.
- 5559 Wolke, Emil - Die Kleinrentenwirtschaft. Kurze Anweisung zur 1
Aufzucht von Karpfen. Hing. i. A. des Fischereiverens f. die
Provinz Brandenburg von Emil Wolke. Mit 24 Abb. - Neudamm.
Neumann 1906. 131 S. 8°
(J. Neumann's Fischereiwirtschaftliche Büchersammlung.)
- 5560 Frey, Silvester: Das Buch vom Zimmer-Aquarium. - 1
Berlin 1893. 8° [Kopfl.]
(Thier-Börs. Kollmanns. Beil.)
- 5561 Dehler, Hermann: Notengeschichte des Kindes. Mit 1
24 Bl. - Stuttgart: Kohn (1908). 101 S. 8°
- 5562 Herx, Otto Ernst: Die Kuckucke. Ein Neujahrswortlein 1
Emanuel Kants. [Mit Bildh.] - Königsberg: Greve u.
Lenze 1940. 6 Bl. 8°
- 5563 Braunschweig. - [Xl. Verh.] - o. O. [um 1945] 32 gez. Bl. 1
8°
- 5564 Schraeder, Hans - Bilder aus Alt-Braunschweig. Nach Öl- 1
gemälden v. Arthur Meier. - Braunschweig (1931). 8 S. 4°
Aus: Weltermanns Handkäfte. Aug.
- 5565 Bachmann, Alf: Der Balmölpe. [Xl. Verh.] - [Leipzig: 1
Voigtländer 1910]. 8°
Aus: Meierwald: Kleinbilder aus der Tierwelt. S. 435-447.

Verzeichnis der Schallplatten aus dem Besitz von Alfred Kubin.

Die Platten sind in der Bibliothek im Kubin-Haus des Landes Oberösterreich in Zwickledt in einem Karton und drei Alben verwahrt.

Platten im Karton

- ✓ 1. Monarch Record "Gramophone". Hergest.v.d.Oesterr.Grammophon-Ges.Aussig a.d.E.
Vs.Katalog-Nr.048032. Berliner Trio-Vereinigung: Andante aus dem Trio B-dur, op.00 v.Schubert
Rs.Katalog-Nr.048033. Scherzo aus demselben Trio.
- ✓ 2. "Grammophon". Hergest.v.d.Deutschen Grammophon AG.Berlin.
Tod und Verklärung(Richard Strauß). Philharmon.Orchester. Dir.GMD.Prof.Hermann Abendroth. (Verl.Jos.Aibl,München).
Vs.Katalog-Nr.B 20076. Teil I
Rs.Katalog-Nr.B 20077. Teil II
- ✓ 3. Fortsetzung von Nr.2.
Vs.Katalog-Nr.B 20078. Teil III
Rs.Katalog-Nr.B 20079. Teil IV
Schluß siehe Nr.30 (Teil V und VI)
- ✓ 4. Electrola. Electrola Ges.m.b.H.Nowawes u.Berlin
Eine kleine Nachtmusik (Mozart). Mitglieder des Orchesters d.deutschen Staatsoper Berlin.Dirigent:GMD.Leo Blech.
Vs.Nr(4 - 040686).Katalog-Nr.E.J.326. Teil 1
Rs.Nr.(4 -040687).Katalog-Nr.E.J.326. Teil 2 (stark verschmutzt!)
- ✓ 5. Odeon.
Ouverture zur Oper Orpheus in d.Unterwelt.Je.Offenbach(Binder).
Künstler-Kapelle Dajos Bela.
Vs.Nr.AA 79989. Teil 1
Rs.Nr.AA 79990. Teil 2
- ✓ 6. HIS MASTER'S VOICE. Nr.2067.
Der Rosenkavalier, 2.Akt. R.Mayr, B.Paalen u.Chor. Wiener Philharmoniker. Dirig.:Prof.Robert Heger.
Vs."Wart' dich hau' i' z'samm." 2 WX 596
Rs."Ich hab' halt schon einmal". 2 WX 598
- ✓ 7. Grammophon.Deutsche Grammophon AG,Berlin. "Serie Polyfar". Bestell-Nr.66669.
Serenade(Eine kleine Nachtmusik) (Mozart). Mitglieder d.Kapelle d.Staatsoper Berlin. Dir.:Oskar Fried.
Vs.Katalog-Nr.B 20970. 1.Satz. Allegro
Rs.Katalog-Nr.B 20971. 2.Satz.Romanze
- ✓ 8. Fortsetzung von Nr.7. Bestell-Nr.66670.
Vs.Katalog-Nr.B 20972. 3.Satz. Menuetto
Rs.Katalog-Nr.B 20973. 4.Satz. Rondo
Rechts am Rand ein Stück ausgebrochen!

- ✓ 9. Grammophon. Berlin. Bestell-Nr.70683
Alfred Piccaver, Kammers., Staatsoper Wien. Italienischer Gesang.
Vs.Katalog-Nr.J 2016 Musica G.D. "Mattinata"(Leoncavallo).Romanza.
RS.Katalog-Nr.J 2017 Musica G.D. "Dolita"(Buzzi Peccia).Serena-
ta Spagnola. (Ed.:G.Ricordi & Co,Milano)
- ✓ 10. Gramophone monarch record.Manufactured by the Gramophone Co.L^{td}.
Instrumental-Trio:Prof.Heinrich Grünfeld,Cello, Frau Heinemann-
Marcks,Piano, Nicolas Lambinon, Violine, Berlin.
Vs.Katalog-Nr.048007.Alt-Wiener Reigen von Oscar Strauss.
Rs.Katalog-Nr.048008.Duett aus den Fantasiestücken von R.Schumann.
- ✓ 11. Grammophon.Berlin. Bestell-Nr.65985.
Vaša Príhoda. Violine. Am Schiedmayer-Flügel: Bruno Seidler-Winkler.
Vs.Katalog-Nr.B 27517. Slaw.Tanz E-Moll v.Dvorak-Kreisler.(Verlag:
N.Simrock,Berlin)
Rs.Katalog-Nr.B 27518. Variationen üb.ein Thema v.Corelli von
Tartini-Kreisler.(Verl.:B.Schott's Söhne, Mainz).
Rückseite stark verschmutzt!
- ✓ 12. Grammophon.Deutsche Grammophon-Ges.,Berlin.Best.-Nr.69592.
Wiener Blut. Walzer v.Johann Strauß. Philharmon.Orchester.
Dirig.:GMD Prof.Hermann Abendroth.
Vs.Katalog-Nr.B 20092. Teil 1
Rs.Katalog-Nr.B 20093. Teil 2
- ✓ 13. Monarch Record "Gramophone".
Katalog-Nr.2 - 052060. Core 'ngrato(Carolli)(Neapolitan Song).
Sung by Enrico Caruso. Italienisch.
Einseitig bespielt!
- ✓ 14. Gramophone Monarch Record.
Instrumental-Trio Prof.Heinrich Grünfeld,Cello, Frau Heinemann-
Marcks,Piano, Nicolas Lambinon,Violine, Berlin.
Vs.Katalog-Nr.048011. Variationen von Tschaikowsky.
Rs.Katalog-Nr.048002. Walzer-Märchen Nr.2, von Schütt.
Verschmutzt!
- ✓ 15. Gramophone Monarch Record.
Piano mit Orchester.Wilhelm Backhaus, Klavier. Verlag Peters.
Aus dem Konzert von Grieg.
Vs.Katalog-Nr.045520. Teil 1
Rs.Katalog-Nr.045521. Teil 2.
- ✓ 16. Polydor. Bestell-Nr.62370.
Richard Mayr,Wien, mit Orchesterbegleitung.
Vs.Katalog-Nr.2019. "Don Juan"(Mozart) (Schöne Donna)
Rs.Katalog-Nr.2020. " " " (Mit Blondinen phantasieren)

- ✓ 17. VOX, Berlin W.9. Bestell-Nr.06167.
Georges Boulanger mit Klavierbegl.
Vs.Matritzen-Nr.1572 A. "Potpourri russischer Lieder"(arrang.
v.G.Boulanger)
Rs.Matritzen-Nr.1543 A. "Liebling der Frauen".Konzertwalzer
(G.Boulanger).
Rücks.stark verschmutzt!
- ✓ 18. "Grammophon". Hergest.v.d.Oest.Grammophon-Ges.Aussig a.E.
Katalog-Nr.07935. Caprice viennois(Kreisler). Fritz Kreisler.
Klavierbegl.v.George Falkenstein.
Einseitig bespielt!
- ✓ 19. Concert Record "Gramophone"
Katalog-Nr.G.C.-7-52038.
Pimpinella, Florentine Song(Tschaikowsky)(op.38,No.6) sung
by Enrico Caruso. Piano accompaniment by Gattano Sconamiglio.
(Matr.Nr.A 12805).
Einseitig bespielt!
- ✓ 20. Concert Record "Gramophone"
Katalog-Nr.G.C ' 3 - 7923 (Matr.Nr.A 8823)
Violin Solo. Mischa Elman: Minuet(Haydn). Begl.v.Percy B.Kahn.
Einseitig bespielt!
- ✓ 21. Gramophon.Hergest.v.d.Deutschen Grammophon-Ges.Berlin. Bestell-
Nr.67542.
Katalog-Nr.B 7514. Liebesleid v.Kreisler. Váša Príhoda, Violine.
Am Schiedmayer-Flügel: Bruno Seidler-Winkler. (Verl.v.B.Schotts
Söhne, Mainz)
Matritzen-Nr.1104.
Einseitig bespielt!
- ✓ 22. Union Record.
Katalog-Nr.R 4606.
Violin Solo mit Klavierbegl.: "Mister Koublik"[Kubelik!]
Vs."Souvenir"v.Drdla. Matr.Nr.35017
Rs.Serenade v.Piernée.Matr.Nr.35010
- ✓ 23. Concert Record "Gramophone". Österr.Grammophon-Ges.Aussig.
Bestell-Nr.12653.
Orchester. Kapelle Karl Haupt. Verl.Karczig.
Aus d.Operette "Der kleine König" v.E.Kalman.
Vs.Katalog-Nr.2-940811. Königswalzer. Matr.Nr.14862 L
Rs.Katalog-Nr.2-940812. Komm Lilli, komm Lilli, ertz dich ans
Klavier. Matr.Nr.14866 L
- ✓ 24. HIS MASTERS VOICE. The Gramophone Co.LTD.Bestell-Nr.PA 1875.
Maria Cebotari mit Philharmonia Orch.Dirigent:Josef Krips.
Vs.Katalog-Nr.OEA 12260. Recit.:Und Susanne kommt nicht
Arie:Nur zu flüchtig(1.Teil).Hochzeit
des Figaro, 3.Akt.(Mozart-Da Ponte)
Rs.Katalog-Nr.OEA 12261. Nur zu flüchtig(Schluß)

- ✓ 25. "GRAMOLA" RECORD. Best.Nr.AM 614.
Vs.Katalog-Nr.4-4204.The Revellers. Don't wait too long(Irving Berlin)
Rs.Katalog-Nr.4-4205.The Revellers. Where is my rose of Waikiki?
(Whiting)
- ✓ 26. HEL CANTO RECORD. Nr.2506.
Vs.Matr.Nr.2087. Francois Walc (Karasinski)
Rs.Matr.Nr.2109. Pas d'Espagne
- ✓ 27. Derby. Nur f.Deutschland. Nr.G - 595.
Vs.Tanz-Orchester. L'heure du Tango.Habanera-Tango(R.Demaret).
Rs.Tanz-Orchester. Fleur d'amour. One-step(J.Padilla).
- ✓ 28. Polyphon Record. Musica G.D. Best.Nr.50259.
Berliner Trio-Vereinigung.
Vs.Nr.120026. Nur wer die Sehnsucht kennt v.Tschaikowsky.
Rs.Nr.120027. La Serenata(Der Engel Lied v.G.Braga)
- ✓ 29. Columbia. Best.Nr.9186.
Don-Kosaken-Chor. Dirigent:Serge Jaroff. *einmal gebrochen*
Vs.Nr.AX 2019. Platoff's song. Russisch.
Rs.Nr.AX 1279. We praise Thee,o Lord(Tschaikowsky).
30. "Grammophon". Deutsche Grammophon-Ges.Berlin.Best.-Nr.65873.
Tod und Verklärung(Richard Strauß)
Vs.Katalog-Nr.B 20088. Teil V.
Rs.Katalog-Nr.B 20089. Teil VI.
Schluß von den Platten Nr.2 und 3!!
- ✓ 31. "Grammophon". Katalog-Nr.02472.
Ave Maria; Lateinisch. Enrico Caruso. Pianobegl.v.P.B.Kahn und
Violine v.Mischa Elman.
Einseitig bespielt! Am Rand ein kl.Stück ausgebrochen!
- ✓ 32. HIS MASTERS VOICE. Record manufactured by the Gramophone Co.
(Czechoslovakia).
Best.Nr.AN 376.
Scherzo aus d.4.Symphonie EsDur "Romantic Symphony" v.Anton Bruck-
ner. Wiener Philharmoniker. Dir.:Clemens Krauss.
Vs.Nr.32-629. Teil 1.
Rs.Nr.32-630. Teil 2.
Gebrochen!
- ✓ 33. Telefunken Exquisit. Best.-Nr.E 1001.
Das Land des Lächelns(Franz Lehar). Querschnitt. Elisabeth Schwarz-
kopf u.Rupert Glawitsch. Orchester des Deutschen Operntheaters
Berlin.
Vs.Nr.025122. Teil 1
Rs.Nr.025123. Teil 2.
Gesprungen!

- ✓ 34. Carlophon. Carl Lindström A.G. Best.Nr.P.9101- 1 u.2.
Cavalleria rusticana(Mascagni). Chor d.Staatsoper mit gr.Orchester
(Mitgl.d.Staatskapelle Berlin) u.Orgel unt.Leitung v.GMD Eduard
Möricke. Santuzza:Emmy Bettendorf.
Vs.Nr.120221. Kirchenchor "Regina coeli,laetare"
Rs.Nr.120222. " " "Laßt uns preisen den Herrn".
- ✓ 35. Columbia. Best.-Nr.9155.
Don-Kosaken-Chor. Dirigent:Serge Jaroff.
Vs.Nr.AX 1273. The twelve robbers(Serge Jaroff)
Rs.Nr.AX 1274. On the road to St.Petersburg(Old Russian Folk Song)
- ✓ 36. Columbia. Best.-Nr.L 1768.
Händel-Festival-Crystal Palace 1928. Choir and orchestra of
3,500. Händel-Festival Choir, orchestra and organ conducted
by Sir Henry J.Wood.
Vs.Nr.AX 1595. Messiah - and the glory of the Lord.
Rs.Nr.AX 1597. Messiah - behold the lamb of God.
- ✓ 37. "His master's voice". Made in Austria. Best.-Nr.236.
Vs.Nr. CNR 581. Dorfschwalben aus Österreich. Walzer (Jos.Strauß).
Großes Salonorchester.
Rs.Nr. CNR 582. Wiener Blut. Walzer(Joh.Strauß).Großes Salonorch.
- ✓ 38. Monarch Record "Gramophone". Österr.Grammophon-Ges.Aussig.
Alfred Grünfeld. Piano.
Vs.Nr.045536. Nocturno As-dur,op.32 v.Chopin.
Rs.Nr.045537. Impromptu Es-dur,op.90 v.Schubert.
- ✓ 39. Columbia. Best.-Nr.3965.
Layton & Johnstone. American duettists, with piano.
Vs.Nr.A 2820. Brown eyes, why are you blue?(Bryan & Mayer)
Rs.Nr.A 2861. Dinah(Lewis Young and Akst)
- ✓ 40. HIS MASTER'S VOICE. Record manuf.by the Gramophone Co.(Czecho-
slovakia).
Katalog-Nr.377. Die Fledermaus(Joh.Strauß).Wiener Philharmoni-
ker.Dir.Clemens Krauss(Verl.:Cranz).
Vs.Nr.32-631. Ouverture. T.1.
Rs.Nr.32-632. Ouverture. T.2.
- ✓ 41. Parlophon. Carl Lindström A.G.
Nr.P 1560- 1 u.2. Der Rosenkavalier. Valse(Richard Strauß).Marek
Weber.
Vs. T.1
Rs. T.2.
- ✓ 42. "HIS MASTER'S VOICE". Best.-Nr.DB 5703.
Leonoren Ouverture Nr.3(Beethoven,op.72 A)
Vs.Nr.2A, 043558. T.1
Rs.Nr.2A, 043559. T.2
- ✓ 43. Dto. Vs.Nr.2A, 043560. T.3
Rs.Nr.2A, 043561. T.4

44. "Grammophon". Deutsche Grammophon-A.G. Berlin. Best.-Nr.62423.
Leo Slezak. Klavierbegleitung: Bruno Seidler-Winkler.
Vs. Kat.-Nr. B 2090. Trockne Blumen von Schubert
Rs. Kat.-Nr. B 2091. Der Nußbaum v. Schubert.
45. MONARCH RECORD "GRAMOPHONE". Deutsche Grammophon-A.G. Berlin
Jacques Renard. Cello mit Piano.
Vs. Katalog-Nr. 047860. Ave Maria v. Schubert
Rs. Katalog-Nr. 047861. Variations symphoniques v. Boellman
(Verlag: Durand)
46. VOX. Berlin W.9. Best.-Nr. 03183.
G.A. Walter, Tenor. Am Klavier: Kapellm. Otto Urack.
Vs. Matr.-Nr. 611A. Der Neugierige (Fr. Schubert)
Rs. Matr.-Nr. 612A. Morgengruß (Fr. Schubert)
47. PARLOPHON. P.1593 - I u. II
Marek Weber.
Vs. Nr. 6603. Morning will come. Foxtrott (Con Conrad & B.G. de
de Sylva)
Rs. Nr. 6600. Swingin' down the lane. Foxtrott (Gus Kahn & Isham Jones).
48. Odeon. Best.-Nr. 0-8302 a u. b.
Kammers. C. Richard Tauber. Am Flügel: Mischa Spoliansky (Rs.: Dajos
Bela, Violine, am Flügel: Mischa Spoliansky).
Vs. Nr. xx B 7506. Ay - Ay - Ay (Schlaf' ein, mein Blond-Engel) (Perez-Fraire-Beda)
Rs. Nr. xx B 7507⁸. Chant Hindou (Hindu-Lied) aus d. Oper "Sadko" (Rimsky-Korssakow)
49. Odeon. Best.-Nr. 0 - 8310 a u. b.
Kammers. Richard Tauber. Begl.: Orchester des Deutschen Künstler-
tehaters, Berlin. Dir.: Kapellm. Ernst Hauke.
Vs.: Nr. xx B 7679². O Rosemarie ich lieb' dich. Aus d. Operette
"Rose Marie" (Rudolf Friml).
Rs.: Nr. xx B 7680². Über die Prärie (Indian Love Call). Aus derselben
Operette.
50. GRAMOPHONE MONARCH RECORD. Kat.-Nr. 2 - 052006
Forza del destino (Verdi). OH TU CHE SEGNO AGL' ANGELI. Sung
by Enrico Caruso. Italienisch. (Matr.-Nr. A 8345)
Einseitig bespielt!
51. VOX. Berlin W.9. Bestell-Nr. 02168.
Charlotte Viereck-Kimpel, Sopran. mit Orchesterbegl.
Vs. Matr.-Nr. 343 A. "Komm, o Hoffnung..." aus "Fidelio" (L.v. Beetho-
ven)
Rs. Matr.-Nr. 344 A. "Ich folg' dem inn'ren Triebe... aus "Fidelio"
(L.v. Beethoven)

52. "Grammophon". Deutsche Grammophon-A.G., Berlin. Best.-Nr. 19056
Tanzorchester Rosé Petösy.
Vs. Kat.-Nr. B 60164. Dorfschwalben aus Österreich. Walzer v. Jos. Strauß
Rs. Kat.-Nr. B 60165. Geschichten aus dem Wiener Wald. Walzer v. Joh. Strauß.
Kleine Randbeschädigung!
53. GRAMOPHONE CONCERT RECORD.
Katalog-Nr. G.C.- 43739.
Sopran m. Orchester. Selma Kurz mit Begl. v. Wiener Grammophon-Orchester, Wien. Arie der Königin der Nacht aus "Zauberflöte".
Einseitig bespielt!
54. CONCERT RECORD "GRAMOPHONE". Hergest. v. d. Österr. Grammophon-Ges. Aussig.
Katalog-Nr. G.C.-3-7919.
Mischa Elman, Violine, mit Pianobegleitung.
Gavotte (Mozart).
Einseitig bespielt!
55. ELECTROLA. Bestell-Nr. D.A. 895.
Alfred Cortot - Jacques Thibaud, Pablo Casals. Instrumental-Trio.
Trio in G-Dur (Haydn).
Vs. Nr. 8515. 1. Satz
Rs. Nr. 8516. 2. Satz, 1. Teil.
56. Deto. Bestell-Nr. D.A. 896. a. b (zweimal) ✓ ✓
Vs. a. Nr. 8517. 3. Satz.
Rs. b. Nr. 8518. 2. Satz, 2. Teil.
57. ODEON. Best.-Nr. O - 8710 a u. b.
Aida, 2. Akt, 2. Szene: "Heil die Aegypten". Chor d. Staatsoper mit großem Orchester (Mitgl. d. Staatskap. Berlin) u. Orgel. Leitung: GMD Eduard Möricke. Aida: Emmv Bettendorf.
Vs. Nr. xx B 7693. T. 1
Rs. Nr. xx B 7694. T. 2
58. ELECTROLA. Nowawes u. Berlin. Best.-Nr. D.A. 860.
Wanda Landowska, Spinett.
Vs. Nr. 9776. Harmonious blacksmith (Händel)
Rs. Nr. 9777. Türkischer Marsch (Mozart)
59. ELECTROLA. Nowawes u. Berlin. Best.-Nr. D.A. 777 598 u. 599 ✓
Fritz Kreisler, Kioline, mit Klavier.
Vs. Nr. 7-7902. Gavotte in F-Dur (Beethoven. Bearb. v. A.W. Kramer)
Rs. Nr. 7-7905. Menuett (Bach-Winternitz)
60. Odeon.
Vs. Nr. 995. Stille Nacht, heilige Nacht. Männerquartett m. Glocken.
Rs. Nr. 997. O du fröhliche, o du selige Weihnachtszeit. Dto.

- ✓ 61. "GRAMMOPHON". Österr. Grammophon-Ges. Aussig.
Katalog-Nr. 07939. Humoreske (Dvorak). Fritz Kreisler. Piano-
begl. v. George Falkenstein. Matritzen-Nr. A 8941.
Einseitig bespielt. Am Rand ein Stück ausgebrochen!
- ✓ 62. TELEFUNKEN. CLASSIC. Best.-Nr. C 3007.
Prof. Richard Krottschak, 1. Solo-Cellist d. Wiener Philharmoniker.
Klavier: Prof. Otto Schulhof.
Vs. Nr. 20571. Berceuse (Benj. Godard)
Rs. Nr. 20572. Ave Maria. op. 52 Nr. 6 (Schubert)
- ✓ 63. PARLAPHON. Best. Nr. P. 9031 - I u. II.
Edith-Lorand-Orchester.
Vs. Nr. 8891. Silberheller Mond (Nightsong) nach einer alten "Hindu".
Melodie (Paul Schramm)
Rs. Nr. 8898. Venezianische Barkarole (R. Leoncavallo).
- ✓ 64. "ELECTROLA". Kat.-Nr. E. J. 231
Toccata und Fuge (Bach). Philadelphia Sinfonie Orchester. Dir.:
Leop. Stokowski.
Vs. Nr. 5-0761. T. 1
Rs. Nr. 5-0762. T. 2
Am Rand ein kleines Stück ausgebrochen!
- ✓ 65. ZONOPHONE RECORD. Riga
Beschriftung in-zyrillischer Schrift
Varja Panina. Russian contralto.
Vs. Nr. 63569. Ja vamj ne geovorju. Cyganskij romanci
Rs. Nr. 63573. Zivo, življu...
- ✓ 66. GRAMOPHONE MONARCH RECORD.
Nr. 2 - 054006.
Aida (Verdi) Final Duet, P. II. Sung by sign. Caruso and madame
Gadski. Italienisch.
Einseitig bespielt!
- ✓ 67. GRAMMOPHON. Deutsche Grammophon-A.G., Berlin.
Bestell-Nr. 66457. Orchestermitgl. d. Kapelle d. Staatsoper Berlin.
Dir.: Robert Heger, Wien.
Vs.: Nr. B 20770. "Orpheus" (Gluck). "Ballettmusik" (Reigen seliger
Geister), T. 1
Rs.: Nr. B 20771. Teil 2.
- ✓ 68. ELECTROLA. Katalog-Nr. D. B. 1442.
Rhapsodie aus Goethes Harzreise im Winter (Joh. Brahms). Sigrid
Onegin, Alt, u. Mitgl. des Orchesters d. Staatsoper Berlin. Dir.:
Dr. Kurt Singer.
Vs. Nr. 32-1487. Teil 1
Rs. Nr. 32-1488. Teil 2
- ✓ 69. Dasselbe. Katalog-Nr. 1443.
Vs. Nr. 32-1485. Teil 3
Rs. Nr. 32-1486. Teil 4

✓ 70. GRAMOPHONE MONARCH RECORD.

- Vs. Nr.044143. Zu neuen Taten. Duett aus "Götterdämmerung" (Wagner). Lucie Weidt u.Erik Schmedes, k.k.Kammersänger, mit Orchesterbegl.
Rs. Nr.044144. Quintett aus "Meistersinger" (Wagner). Leo Slezak, Leop.Demuth, Arthur Preuss, Grete Forst u.Hermine Kittel mit Orchesterbegl., Wien.

✓ 71. Columbia. Bestell-Nr.9085.

- Don-Kosakenchor. Dir.:Serge Jaroff.
Vs.Nr.AX 1275. Monotonously rings the little bell.(Russian folksong - arr.Jaroff)
Rs.Nr.AX 1276. Song of the Volga boatmen.

✓ 72. Columbia. Made in Austria. Bestell-Nr.L V 2. (S. Album III, Nr 4)

secret → Ljuba Welitsch. Ital.Gesang mit Philharmonia Orchester. Dir.: Josef Krips.

23.1.01 Vs.Nr.CA 20500. Als Sieger kehre heim. "Aida", 1.Akt(Verdi - Ghislanzoni).Teil 1

Rs.Nr.CA 20501. Teil 2

✓ 73. "GRAMMOPHON".

Alfred Grünfeld, Piano, Wien.

Vs.Nr.045522. Isoldens Liebestod v.Wagner-Liszt.(Verl.Breitkopf & Härtel)

Rs.Nr.045523. Ungarische Tänze bearb.v.Alfred Grünfeld (Manuskript)

✓ 74. ELECTROLA. Katalog-Nr.E.G.1319

Orig,Wiener Schrammel-Orchester. Solo-Violine:Marek Weber.

Vs.Nr.8-40703. Da draussen in der Wachau (E.Arnold)

Rs.Nr.8-40704. Mei Muatter war a Wienerin(L.Gruber)

✓ 75. "GRAMOLA" RECORD.

Kat.-Nr.2376. Apollo-Choir...(?)

Vs.Nr.4684. The Pilgrim's chorus - Act 3 ("Tannhäuser" - Wagner)

Rs.Nr.4685. The ANVIL CHORUS - Act 2 ("Il Trovatore" - Verdi)

✓ 76. "GRAMMOPHON". Best.-Nr.62277.

Bass m.Orchester. Paul Knüpfer, kgl.Kammersänger, mit Orchesterbegl., Berlin.

Vs.Nr.3-42275. O isis und Osiris, aus "Zauberflöte"

Rs.Nr.3-42339. In diesen heil'gen Hallen, aus "Zauberflöte"

✓ 77. GRAMMOPHON". Deutsche Grammophon-A.G.Berlin. Elektr.Aufnahme. Serie "Polyfar R."

Mitgl.d.Kapelle d.Staatsoper,Berlin. Dirigent:Oskar Fried.

Vs.Nr.B 20972. Serenade(Eine kleine Nachtmusik, Mozart).3.Satz, Menuetto.

Rs.Nr.B 20973. 4.Satz,Rondo.

- ✓ 78. VOX, Berlin W.9. Bestell-Nr.01424.
Orchester. Vox-Symphonie-Orchester. Leitung:Kapellm.Otto Urack.
Phantasie aus "Troubadour"(Verdi).
Vs.Nr.1107 A. Teil 1
Rs.Nr.1108 A. Teil 2.
- ✓ 79. MONARCH RECORD "GRAMOPHONE".
Berliner Trio-Vereinigung: Prof.Bernhard Dessau,Violine, Prof.
M.Mayer-Mahr, Klavier, Prof.Heinrich Grünfeld, Cello (Schotts
Söhne).
Vs.Nr.048034. Intermezzo,op.43, v.Oscae Strauß
Rs.Nr.048035. Walzer-Scherzo,op.43, v.Oscar Strauß
- ✓ 80. VOX. Bestell-Nr.8213. *S. Album III, Nr. 2*
Orchester Gabriel Formiggini.
Vs.Matr.Nr.673 BB. Picador. One-step(H.Nicholls, F.Rotter,O.Stransky
Rs.Matr.Nr.675 BB. Barcelona. One-step.
- ✓ 81. ODEON.
Vs.Nr.A 42170 (0-1536 - Be 5204). Märchen, die uns der Wind er-
zählt. Tango milonga.(Bert Silving,op.149.Rud.Berdach...Wal-
fried). Kapelle Sandor Józsi.
Rs.Nr.A 42182(0-1905 - Be 5215). Adieu Mimi. Shimmy aus d.Operette
"Adieu Mimi!"(R.Benatzky). Odeon-Tanz-Orchester mit Gesang.
- ✓ 82. Odeon.
folgt
29.7.01
Künstler-Kepelle Dajos Béla.
Vs.Nr.AA 79707(xxBo.7768). INVANO(Vergebens) Serenata(A.Amadei).
Rs.Nr.AA 79708(xxBo.7769). RIO NIGHTS. Valse(Elmer Vincent &
Fisher Thompson).
- ✓ 83. "GRAMMOPHON". Best.-Nr.85296.
Frieda Hempel, Kammersängerin.
Vs.Nr.043369. "Peer Gynt"(Grieg). Solveighs Lied.
Rs.Nr.B 24038. Ständchen v.Richard Strauß.
- ✓ 84. MONARCH RECORD "GRAMOPHONE". Aussig.
Mischa Elman, Violine. Klavierbesl.:Percy B.Kahn.
Katalog-Nr.07928. Nocturne in E flat(Chopin).
Einseitig bespielt!
- ✓ 85. MONARCH RECORD "GRAMOPHONE".
Katalog-Nr.07994. Cavatina (Raff, op.85, Nr.3) played by Mischa
Elman.
Einseitig bespielt!
- ✓ 86. VOX, Berlin W.9. Bestell-Nr.01669.
Orchester Bernard Etté.
Vs.Nr.1918 A. ARABIANNO.Oriental.Fantasy-Foxtrott(Fisher-Thompson)
Rs.Nr.1916 A. JUNE NIGHT. Foxtrott(Ch.Friend & A.Baer)
Stark verschmutzt!

- ✓ 87. Derby. Nur für Deutschland.
Tanz-Orchester.
Vs.Nr.O-551 a. Valencia (Danse espagnole). One-step (José Padilla)
Rs.Nr.O-551 b. Küsse mich, Schnucki-Putzi (Yes Sir, that's my
baby). Shimmy (Kahn & Donaldson)
- ✓ 88. Heck Lutz. - Schrei der Steppe. Tönende Bilder aus dem ostafrikanischen Busch. Von Dr. Lutz Heck, Direktor des Zool. Gartens Berlin. Mit 26 Originalaufnahmen u. einer nur f. dieses Werk unter d. Leitung des Verf. hergest. Schallplatte mit den ersten veröffentlichten Tonaufnahmen afrikanischer Tiere.
München: Knorr & Hirth (1933). 31 Seiten, 1 Schallplatte. 4°
- ✓ 89. Heck Lutz. - Der Wald erschallt! Das tönende Buch von Frühling u. Herbst des deutschen Waldes. Von Dr. Lutz Heck, Direktor des Zoolog. Gartens Berlin. Mit zahlr. Abb. im Text u. einem v. Ludwig Koch nur für das Werk hergestellten Schallplatte mit Vogelstimmen und den Lauten d. Hirschbrunft. -
München: Knorr & Hirth (1934). 39 S., 1 Schallplatte. 4°

Schallplatten in drei Alben

Album I

- ✓ Nr. 1. Gramophone Monarch Record. Katalog-Nr. 052121.
Marta (Flotow). "M'appari" sung by Enrico Caruso. Italienisch mit Orchesterbegl.
Einseitig bespielt!
- 8.10.18
✓ 2. Gramophon Monarch Record. Katalog-Nr. 052210.
Trovatore (Verdi). "Ah! si mio bene". Enrico Caruso. Ital. mit Orchesterbegleitung.
Einseitig bespielt!
- ✓ 3. VOX. Bestell-Nr. 03101.
Julius Gless (Baß) m. Klavierbegl.
Vs. Matriz.-Nr. 13 A. Der Kreuzzug (F. Schubert).
Rs. Matriz.-Nr. 14 A. Der Doppelgänger (F. Schubert)
- ✓ 4. "Grammophon" Die Stimme seines Herrn. Best.-Nr. 65820.
Richard Mayr (Baß), Kammer Sänger.
Vs. Nr. B 22206. Grenzen d. Menschheit. F. Schubert. Teil 1
Rs. Nr. B 22207. Teil 2
- ✓ 5. Monarch Record "Gramophone". Kat.-Nr. 032030
Faust (Gounod). "Salut demeure" sung by Enrico Caruso. Französ. m. Orchesterbegleitung.
Einseitig bespielt!

- ✓ Nr.6. Monarch Record "Gramophone". Kat.-Nr.2 - 052062.
Lo Schiavo (Aria Americo) sung by Enrico Caruso. Italien.
mit Orchesterbegleitung.
Einseitig bespielt!
- ✓ 7. Monarch Record "Gramophone". Kat.-Nr.02397.
The Lost Chord(Proctor-Sullivan) sung by Enrico Caruso.
Englisch m.Orchesterbegl.
Einseitig bespielt!
- ✓ 8. Monarch Record "Gramophone".Kat.-Nr.2 - 052068.
La Danza(Pepoli-Rossini). Tarantella Neapolitan sung by
Enrico Caruso. Italien.m.Orchesterbegl.
Einseitig bespielt!
- ✓ 9. Monarch Record "Gramophone".Kat.-Nr.2 - 034013.
Crucifix(Faure) sung by Enrico Caruso & Marcel Journet.
Duett. Französisch. Tenor u.Baß.
Einseitig bespielt!
- ✓ 10. Monarch Record "Gramophone".Kat.-Nr.2 - 032005.
Manon(Massenet). Recit "Je suis seul" - Air "Ah juyez douce
image" sung by Enrico Caruso. Französisch m.Orchesterbegl.
Einseitig bespielt!
- ✓ 11. Monarch Record "Gramophone". Kat.-Nr.2 - 032010.
Elegie (Massenet). Enrico Caruso mit Klavierbegl.v.M.Kahn
u.Violine v.Mischa Elman. Französisch.
Einseitig bespielt!
- ✓ 12. "His Master's Voice". Kat.Nr.ES 457.
Lotte Schoene. Deutsch m.Orchesterbegl. Orchester d.Berli-
ner Staatsoper. Dirigent:Fritz Zweig.
Vs.Nr.2 - 053308. Schon als Mädchen("Cosi fan tutte")
("Weibertreue" - Mozart).
Rs.Nr.2 - 053307. Ach ich fühl's("Die Zauberflöte" - Mozart)

A l b u m II

- Nr.1. Gramophone Monarch Record. Kat.-Nr.2 - 052032.
✓ Gioconda(Ponchielli), Romanza, Cielo e mar, sung by Enrico
Caruso. Italienisch m.Orchesterbegl.
Einseitig bespielt!
- ✓ 2. "GRAMMOPHON". Kat.-Nr.7 - 52004.
Tosca(Puccini) Recondita Armonia. Enrico Caruso. Italien.
m.Orchesterbegl.
Einseitig bespielt.

- ✓ Nr.3. Concert Record "Gramophon".
Alfred Grünfeld, Klavier.
Vs.Kat.-Nr.G.C.45581. Valse Cis-moll, op.64, Nr.2, v.Chopin.
Rs.Kat.-Nr.G.C.45580. Moment musical, Cis-moll, op.94,
v.Schubert.
- ✓ 4. "Grammophon". Katalog-Nr.07927.
Mischa Elman, Violine. Pianobegl.v.Percy B.Kahn.
Serenade(Schubert).
Einseitig bespielt!
- ✓ 5. Zonophone Record. Bestell-Nr.16961.
Tichy u.Schmidl, Klavier, vierhändig.
Vs.Kat.-Nr.525506. Schönfeldmarsch v.Ziehrer(Weinberger)
Rs.Kat.-Nr.525505. Dornermarsch v.Ziehrer.
- ✓ 6. Columbia, LFX 19 Les Plaisirs Chempetres.
LA SOCIÉTÉ DES INSTRUMENTS ANCIENS(fondée an 1901 par
Henri Casadeus):Henri Casadeus, viole d'amour
Marius " , quinton
Lucette " , viole da gambe
Maurice Devilliers, basse de viole
Regina Patorni-Casadeus clavecin
Vs.Nr.LX 1160. I.Ritournelle et Pass-Pied(Montclair-H.Casa-
deus)
Rs.Nr.LX 1161.II.Entrée des Bergers(Montclair-H.Casadeus).
- ✓ 7. Dasselbe. LFX 20.
Vs.Nr.LX 1162.Cortège des musettes et des vielles(Montclair-
H.Casadeus)
Rs.Nr.LX 1163.Ronde du bonheur(Montclair - H.Casadeus)
- ✓ 8. VOX - Schallplatten u.Sprechmaschinen, I.G.Berlin W.9.
Bestell-Nr.3010:
Opernsänger Carl Günther, Tenor. Am Flügel: Kapellm. Carl
Gotthardt.
Vs.Matriz-Nr.24 A. O komm im Traum(F.v.Liszt)
Rs.Matriz-Nr.23 A. Du bist die Ruh'(F.Schubert).
- ✓ 9. "Grammophon". Bestell-Nr.62330.
Deutsch, Duett m.Orchester. Adelaide Andrejewa v.Skilandr
u.Eduard Habich.
Vs.Nr.3 - 44106. So lang hab'ich geschmachtet aus"Figaros
Hochzeit" v.Mozart.
Rs.Nr.3 - 44107. Briefduett aus "Figaros Hochzeit" v.Mozart.
- ✓ 10. Concert Record "Gramophone". Katalog-Nr.G.C.-3-7921.
Mischa Elman, Violine. Piano accomp.by Percy B.Kahn.
Minuet in A No.2(Beethoven).
Einseitig bespielt!

✓ Nr.11. "Gramola" Record. Katalog-Nr.DB 105

Theodor Chaliapine (Schaljapin) mit Orchesterbegl.

Vs.Nr.2 - 022016. The Song of the Wolga Boatmen (Arr. Chaliapine - Koeneman, revised by Warren-Forster)

Rs.Nr.2 - 022006 - The Prophet (Rimsky-Korsakof)

✓ 12. Gramophon Monarch Record.

Vs.Nr.044071. Wie freu'ich mich. Duett aus "Die lustigen Weiber" v. Nicolai. Wilhelm Hesch u. Leopold Demuter, K.K. Kammersänger m. Orchester, Wien.

Rs.Nr.044070. Ach dies Herz. Duett aus "Hugenotten" v. Meyerbeer. Wilhelm Hesch, K.K. Kammersänger u. Elsa Bland, K.k. Hofopernsängerin mit Orchester Wien.

Album III

✓ Nr.1. "Grammophon", Die Stimme seines Herrn. Bestell-Nr.62451.

Richard Mayr, Kammersänger (Baß).

Vs.Nr.B 2118. Der heilige Franziskus von Karl Loewe.

Rs.Nr.B 2117. Heimlichkeit von Karl Loewe.

- ✓ 5575 Simplissimus. - München: Simplissimus-(Kalen) Verl. 1896-1906.
2° Jg. 1-10. 1896-1906 [äußerst lückenhaft!]
ungebunden; desolat
- ✓ 5576 Über Land und Meer. - Deutsche illust. Zeitung - Stuttgart:
Deutsche Verlags-Anst. 1861-1878. 2°
gebunden
5.6/1861. 7.8/1862. 15.16/1866. 33.34/1875. 35.36/1876.
39.40/1878
- ✓ 5577 Kikeriki. - Humorist. Volksblatt. - Wien: Berg 1876. 2°
Jg. 16. 1876 gebunden
- ✓ 5578 Wort und Wahrheit - Monatshefte f. Religion u. Kultur. - Wien:
Thomas-Moser-Press im Herder-Verl. 1946-1956.
8° Jg. 1, 8 Hefte. 2, 10. 3, 10. 4, 12. 5, 12. 6, 12. 7, 12.
8, 12. 9, 8. 11, 3. 1946-1956 ungebunden
- ✓ 5579 Die Gartenlaube. - Illust. Familienblatt - Leipzig: Neil 1855-1887. 4°
gebunden Jg. 1855. 1858. 1876. 1877. 1887.
- ✓ 5580 Der Floh. - Wien 1870. 2° gebunden Jg. 2. 1870
- ✓ 5581 Vom Kriegsschauplatz. - Illust. Zeitung f. Volk u. Meer:
geb. [desolat!] 1 Band
- ✓ 5582 Blätter der Gegenwart - für nützl. Unterhaltung u. wissenschaftl.
Belehrung. - Leipzig: Brauns-Gärtner 1843. 4°
geb. Jg. 14. 1843
- ✓ 5583 Libussa. - List proslid a domácnost. - Praha 1862. 4°
geb. Jg. 1862
- ✓ 5584 Illustrierte Romane aller Nationen. - Unterhaltungsblätter
f. jedermann. - Stuttgart, Leipzig: Deutsche
Verlagsanst. 1881. 4°
Jg. 1. 1881
- ✓ 5585 Die Stadtglocke. - Illust. Unterhaltungsblatt. - Leipzig, Stuttgart:
Knaur 1865-66. 4°
gebunden; Jg. 2. 3. 1865. 1866
- ✓ 5586 Neue Auslese. - Aus dem Schrifttum d. Gegenwart. - Wien: Illust. Informationsdienst
- ✓ 5587 Illustrierte Zeitung. - Leipzig: Neber 1844. 1851 2°
gebunden Jg. 1844. 1851

- 5588 Fabre, Jean Henri: Ein Blick ins Käferleben / von J. H. Fabre. Autoris. Übers. von Max Pannwitz. - 2. Aufl. - Stuttgart: Kosmos, [um 1910]. - 79 S. : Ill. - (Kosmos)
- 5589 Francé, Raoul H.: Streifzüge im Wassertropfen / von R. H. Francé. - Stuttgart: Kosmos, 1907. - 96 S. : Ill. - (Kosmos)
- 5590 Huart, Louis: Physiologie du flaneur / par M. Louis Huart. Vignettes de MM. Alophe, Daumier et Maurisset. - Paris : Aubert [u.a.], 1841. - 126 S. : zahlr. Ill.
[angeb.]: 1. Durand, Pierre: Physiologie du provincial à Paris / par Pierre Durand. Vignette de Gavarni. - Paris: Aubert [u.a.], 1841. - 121 S. : zahlr. Ill.
2. Monnier, Henri: Physiologie du bourgeois / textes et dessins par Henri Monnier. - Paris: Aubert [u.a.], 1841. - 124 S. : zahlr. Ill.
- 5591 Bergholt, Ernest: A new Book of patience games / by Ernest Bergholt. - 7. impr. - London : Routledge, [um 1920]. - 120 S. : zahlr. Ill.
- 5592 Perutz, Leo: Zwischen neun und neun / Roman von Leo Perutz. - 7. bis 10. Aufl. - München: Langen, 1918. - 242 S.
Am Vorsatzblatt Schriftzug mit Bleistift: „Kubin Zwickledt“
- 5593 Mueller, Bernard: Bilderatlas zur Geschichte der Stadt Frankfurt am Main / von Bernard Müller. Hrsg. von der Städtischen Historischen Kommission. - Frankfurt am Main: Diesterweg in Komm., 1916. - VIII, 123 S. : zahlr. Ill. - quer-2°. - (Geschichte der Stadt Frankfurt am Main in Wort und Bild ; 2)

18.7.01 Fairner

- 5594 Olowski, Hans: Halbschnitt-Karten / Hans Olowski. -
Stall (Saale) : Galerie Henning
F.1. 1948. - 9 Kt.
F.2. 1948. - 9 Kt.

Kubin
Facialboden
E. Ende v. oben

Oberösterreichisches
Landesmuseum

II 6948/3 c

Nicht entlehnbar!

1/100 -