

Faunistische Mitteilungen.

Böhmen. Lepidoptera.

Boarmia secundaria Esp. n. ab. *nigrata* Sterneck.

Alis omnibus totis nigris. —

Alle Flügel einfarbig schwarz, auf den Vfl. der Mittelmond noch schärfer hervortretend. — Karlsbad, 7. 9. u. 14. August 1923, 1♂ 3♀ am Licht (St).

Trotz der Einfarbigkeit der Flügel, die die charakteristische Zeichnung der *B. secundaria* nicht erkennen lassen, ist mit Rücksicht auf den Fühlerbau des ♂ und die relative Kleinheit der Stücke die Verwechslung mit einer anderen Art ausgeschlossen, zumal an den Fangabenden gleichzeitig normal gezeichnete Stücke von *B. secundaria* gefangen wurden.

Während fast bei allen *Boarmia*-arten eine einfarbig schwarze Form beschrieben und benannt ist, konnte ich für die analoge Form von *B. secundaria* einen Namen nirgends in den Handbüchern finden, weshalb ich einen neuen zur Anwendung bringen mußte.

Auffallend ist die relative Häufigkeit dieser melanotischen Form, die lokale Ursachen haben dürfte, da ich an einer ganz in der Nähe befindlichen Kegelbahn am 30. Juni 1921 nebeneinander 3 prachtvolle Stücke *Boarmia repandata* f. *nigricata* Fuchs fand, und auch andere Melanismen um Karlsbad relativ häufiger festgestellt wurden, als in anderen Gegenden Böhmens.

Dr. Sterneck (Karlsbad).

Ascalaphus macaronius in Liboch erbeutet.

Unter den Netzflüglern haben wir in unserer heimischen Fauna nur wenige Arten zu verzeichnen. Obwohl die hierher gehörige Schmetterlingshefte für Böhmen bereits sichergestellt ist, so erscheint doch das Vorkommen derselben bei der „oberen Kirche“ in Liboch a. E. ihrer Seltenheit halber und deshalb, weil sie hauptsächlich nur in südlicheren Gegenden vorkommt, recht bemerkenswert. Dasselbst wurde am 28. Juni 1924 ein Männchen von *Ascalaphus macaronius* erbeutet. Das Belegstück befindet sich in meinen Händen.

Ing. Kurt Loos.

Vorträge der Sektion Tetschen des „Lotos“ 1923—24.

Prof. Karl Langecker: Über den osmotischen Druck.

Dr. Zimmermann: Über Leuchtbakterien.

Dr. Fröhlich: Über Erdbeben.

Leo Langecker: Über Geld und Geldwesen.

Dechant Fischer: Über die Photographie in natürlichen Farben.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Lotos - Zeitschrift fuer Naturwissenschaften](#)

Jahr/Year: 1924

Band/Volume: [72](#)

Autor(en)/Author(s): Sterneck Jakob [Daublebsky] von

Artikel/Article: [Faunistische Mitteilungen 176](#)