

PANORAMA

der

Donau von Linz bis Wien,

gezeichnet in Vogelperspective

von

K. A. Edlen von Lilienbrunn,

Inspicienten bei der k. k. n. ö. vereinig. Provinzial-Baudirection.

Stahlstich und Vignetten von H. Hummelsch.

W I E N.

Verlag von Peter Rohrmann, k. k. Hofbuchhändler.

Wallnerstraße Nr. 265.

Preis sammt einem Bande Text 5 fl. C. M. — 3 Nthlr. 12 gGr. — Die Beschreibung allein 50 fr. C. M. — 14 gGr.

II 26945

172

PANORAMA



DER DONAU

von

Linz bis Wien

gezeichnet in Vogelperspective

von

K.A. Edlen von Lilienbrunn

Inspicienten bei der k.k.n.ö. vereinigten Provinzial-Baudirection.

Stich und Vignetten von H. Hummeltzsch.

1839.

Wien bei Peter Rohrmann k.k. Hofbuchhändler

Wallnerstrasse N° 269.

Verkauft nur bei Peter Rohrmann k.k. Hofbuchhändler, Wien.



Abtei St. Florian.



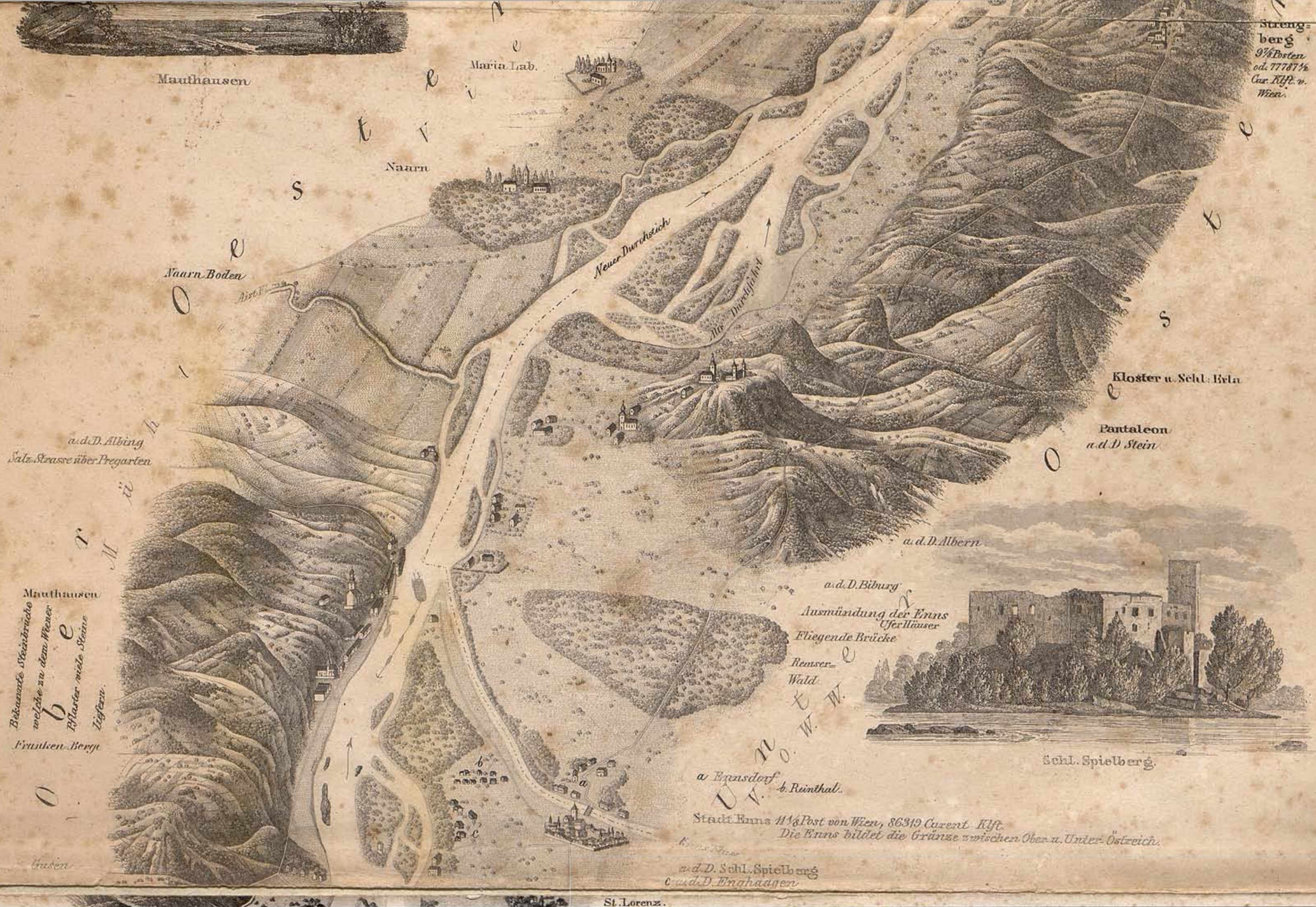
Ober-Oesterreich
Traunviertel



Tulln.



Steyereck.



Streng-
berg
9 1/2 Posten
od. 77 1/2 Meil.
Car. Kfst. v.
Wien.

Mauthausen

Maria Lab.

Naarn

Naarn Boden

Neuer Durchstich

Alter Durchstich

Kloster u. Schl. Bela

Pantaleon
a.d.D. Stein

a.d.D. Albing
Salz-Strasse über Pregarten

a.d.D. Albern

a.d.D. Biburg

Ausmündung der Enns
Uferläufer

Fliegende Brücke

Remser
Wald

Schl. Spielberg

a. Ennsdorf
b. Reinthal

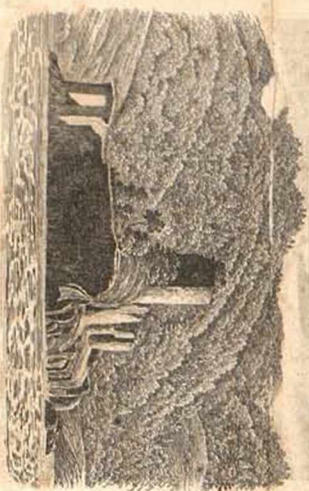
Stadt Enns 11 1/2 Post von Wien, 86319 Carent. Kfst.
Die Enns bildet die Gränze zwischen Ober u. Unter-Österreich.

a.d.D. Schl. Spielberg
c. a.d.D. Enghausen

St. Lorenz

Mauthausen
Bekannte Steinbrüche
welche zu dem Wiener
Kloster mit Steine
Liefere.
Franken-Berge





Nöckling

*Japen Schwem-Häuser
nebst dem Schwem-Rechen*

Der Wirbel.

Grenze zwischen Unter u.
Ober Oesterreich

Dorf Hirschmann

Haid Berg

Sarniŋstein

Sattel Berg

Ruine Werfenstein.

S. Nicolai

Nicolaus Bach

der Wirbel

Studien

Ruine Werfenstein

Dorf Ransbök

der Strudel

der Strudel

Ponck Bouer

Grein

Schl. Greinburg
a. d. D. Holzer Bauer

Schl. Greinburg
a. d. D. Holzer Bauer

and D. Fisher Bauer

am Berg Weger Bauer

Schl. Greinburg.

der Dachberg

Hohle Wände

*a. a. D. Freyenstein,
am Berg, die Ruinen des
Schlosses Freyenstein*

die Geistlichen

Kallenbach

der Brandhoffberg

Willersbach

um W. das Söhl. Lugeck
oder Hauslein genannt.

Neustadtet

Dorf Hefsyung

a. d. D. der Donaußberg

u. d. D. im Fels, Weiss

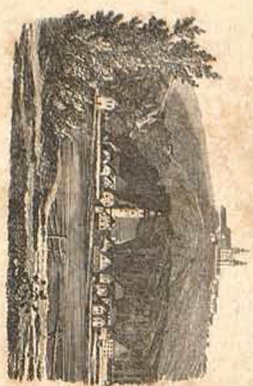
a. d. D. im Tiefenbuch

Wider, aufa. Had
Kolmünz. Re-

STANDARD

S: Nicolai.

Ottilienberg



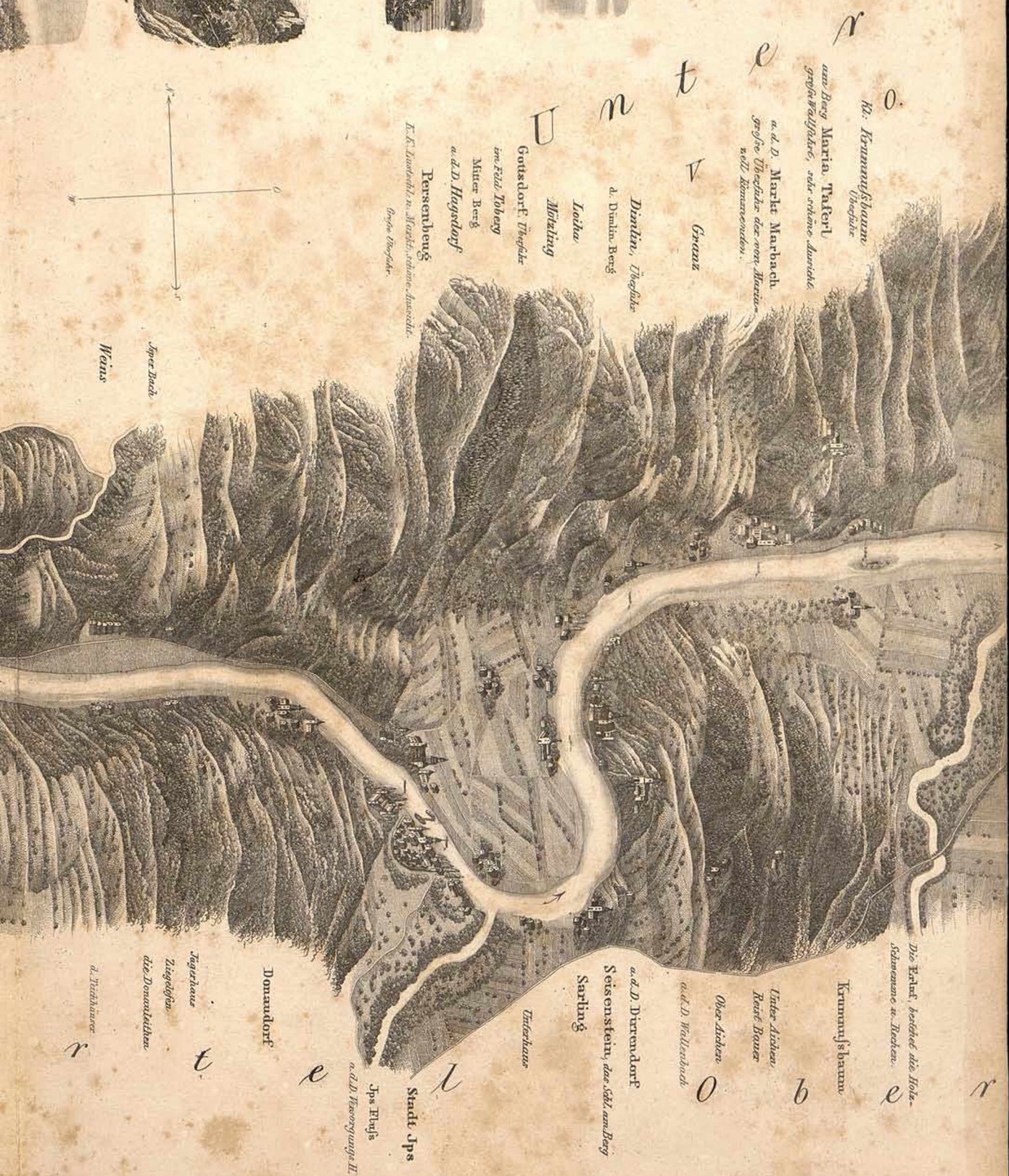
Mariatafel u. Marbach.



Perserhebung u. Jps



Sarringstein



Viertel Ober Mannharts Berg

Deutscher
Freihof
Grenze zwischen
V.O. u. V.L. Mannharts Berg.
Der große Kamp Fl.

in die Thierwelt

A. D. Davis

n. Buchstabeher Saum

o. Reithausen
Reithendorf

p. Formänderer An

der Mauerberg

Gr. Krems Fl.

Stadt Bremen
Posten v. Bremen

Flotr. Und
Harmad. Ingenieur

Prüfung im Stein

Frantzius

Kuisdorf a. d. Tharant. Schlöß
der Röhren Berg. a. d. D. Brunn Bg.

a. d. D. Hollenbur?

a. d. D. 1777
auf d. Berg d. Weichseur Kapelle
d. d. Hollenbürg

a. d. D. Ruine

Am Angern Berg

2. *Gochaid Hanji*

Platz
des Haupt- u. Residenzstadt
WIEN.

Familienbuch der Stadt
Schönbach

Erklärung

Staph. Plac.

o. Ann. Hof

The Mark

2. *K. h. Strachan*

1. *Manuscript Place*

L. A. Hoffmann

*an English
a Four Years*

2. *Reiter*

2. *Taraxacum*

4. Сила. Платон

2. *Helicoverpa*

— 246 —

8. *Robert J. ...*

A. Zentgraf

Dressdorf

9. die der Thierheute od. d. Thierheute

and D. Burdorf

Kollersdorf

Sachsendorf

ad D. die vornehmste Tugend? Hülfe

*e. Knädelhütten-Anschütt**J. Steppon* - *du*

g. Biber-Haus

St. Johann

Überfische

In Obstgärten

Gräfenwörth

i, der Rathsaam

Der Kampf Mühlbach

Häuzendorf

Nelephanthe

7. Kaitibetsunin

a. d. D. Bodensee.
a. d. Ste. Jansen Biebaum

x: die Brand-An

Reidling Berg

a. d. D. Breyer

s. t. größer u. kl. Hirschensprung

ad Str. Tänggen Lebern

u. Geb. Sitzenberg near Schloß

in Haase's Grund

Rich-Berg

o. Traßmutter

Gallen Berg

in der Mittel-Samm

Franzenhof

Stallhofer

Market Transmucron

Whole No. 11

Thrasen Flufs

Riversfield

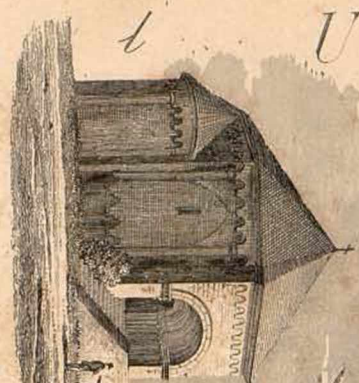
ad. du. St. Gregor

des Hautes-Sauvies

g. der obere u. untere Rollen

Polzeboyny

U n t e r t e i l



Die Dreikönigskapelle in Tulln.

O. Gross-Tullner-Au.
P. Brandorf.

A. Fischbach-Planck.

R. Trubner.

S. Neuwagen.

T. Mitternachts.

U. St. Michael.
W. St. Michael.
T. Mitternachts.

W. Schneider-Planck.

C. Blakhausen-Planck.

B. Mersch-Au.

X. Ueberknecht.

a. Birnbaum.
b. Mersch-Au.

c. Brandorf.
d. Brandorf-Au.



a. Strossdorf.

p. Tulln.
p. Brandorf.

r. Baumgarten.

s. Aspern.

w. Mt. Judenau.

h. Langenbrunn.

W. Tulln, v. Krenau.

w. Langenbrunn.

a. Kl. Schönbach.

y. Rast.

z. Eysenbrunn.

A. Zwenkendorf.

U n t e r t e i l

l e r M a n n

W. d. Brantley.

W. d. Göllerbach.

J. Stakeholder.

z. Mkt. Stokerau.

A. Eisenhaufe.

B. Wernbaui,

*C. sin; Rudenbach;
D. Waderbar;*

D. Wadsworth,

E. Unter Zögersdorf.

F. Saugarten.

G. d. Wiedem Hauße.

H. Ob. Zögersdorf.

I. Ob. Jägerndorfer Au.

K. d. Kohlstaude.

L. Schl. Schmidau.

M. Schmiedinger & Co.

N. d. Tallner Thule.

Allenberger Mörtel

a. d. hofe Waidberg.

b. Worden ed. Wiering.

c. St Andrae.

d. auf der Reiden.

e. d. Eichberg.

f. Zeislmayer.

g. Mukendorf.

7 Königsbetten.

i. Fendlicher B.

k. Telling.

7. Aigen auch Langenlebern.

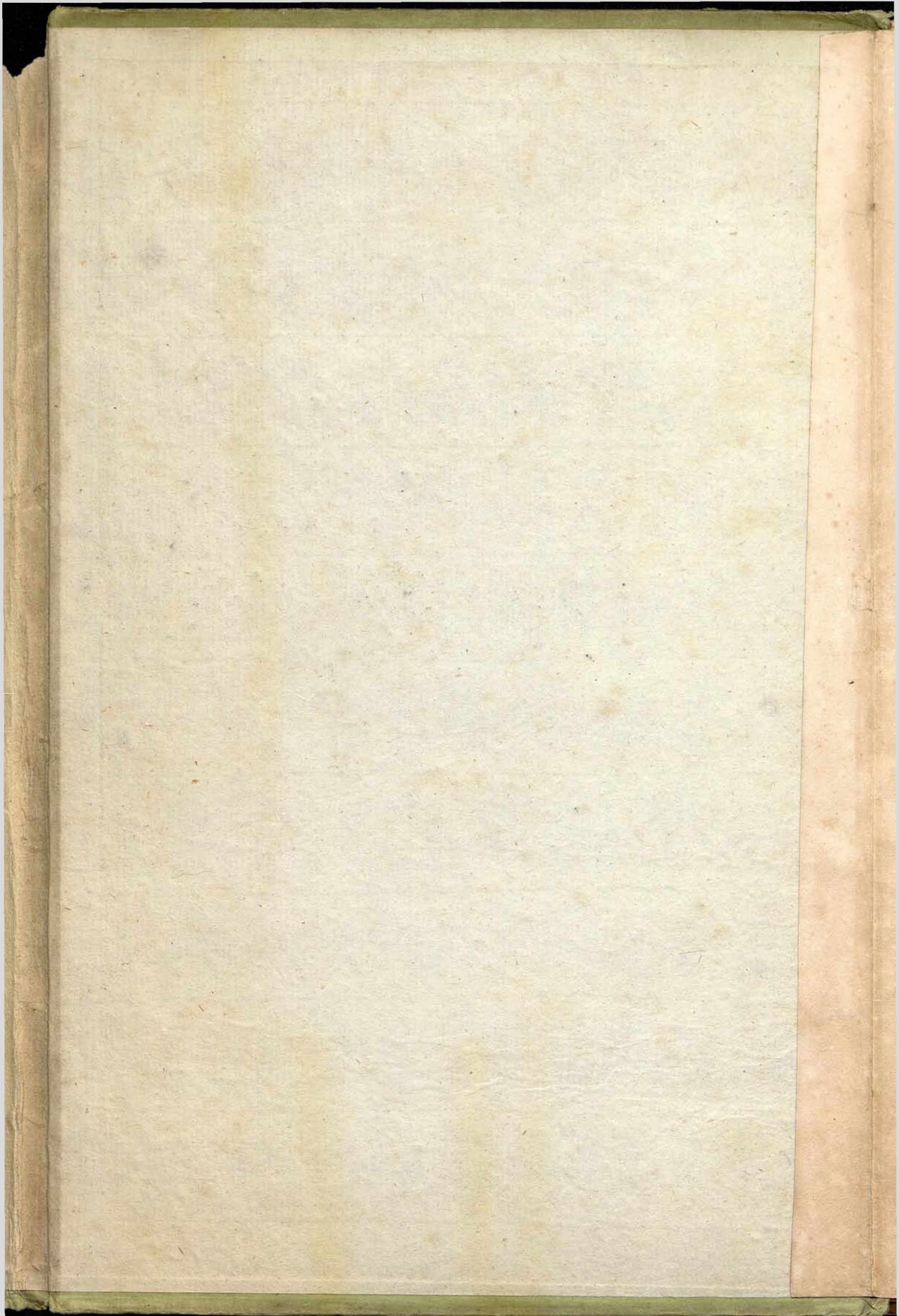
III. Chorhern.

m. Fraunhofen,

W i e n e r

oö landes
bibliothek

intranda viewer



Bei Peter Mohrmann, k. k. Hofbuchhändler in Wien,

sind nebst vielen anderen auch folgende

Verlags-Werke erschienen:

(Preise in Conventions-Münze.)

Raimund's Werke.

Vier Bände, 67 Bogen stark, 5 fl. 30 kr., feine Ausgabe 6 fl. 30 kr.

Auch sind noch Bände einzeln zu bekommen.

In Raimund hat Deutschland einen der liebenswürdigsten dramatischen Dichter verloren. Ohne aus der Eigenthümlichkeit der Leopoldstädter-Theatermanier hervorzutreten, ohne sie durch vornehmere That zu verfälschen, hat er sie doch dadurch veredelt, daß er die Gemüthlichkeit, deren sie fähig ist, ins glänzendste Licht setzte. Diese Gemüthlichkeit liegt im österreichischen Charakter. Man findet sie in dem Ruhreigen auf den Gebirgen, wie in der Wenzel Müller'schen Musik, beim Volk ganz so wie im Volkstheater der Leopoldstadt. Nur, daß auf diesem Theater der Spas überwiegt, und das Rührende selten durch das Burleske durchbrechen konnte. Raimund hat nun das Rührende (ohne alle Prätension) auf so natürliche Weise mit dem Lustigen verbunden, daß kaum Englands Bühne einen so wohl gelungenen Humor aufweisen kann. Das Publikum hat dies auch gefühlt; daher sind die besten Stücke von Raimund von Wien auch auf andere Bühnen übergewandert, obgleich dadurch viel von dem Reiz der Lokaltöne verloren ging. Indem die Zunder- und Feenwelt, das Reich der ungebundensten Phantasie, mit der Alltäglichkeit des gemeinen Lebens bunt vermischt wird, muß das gemeine Leben auch so lokal, so bestimmt als möglich begrenzt sein. Allgemeine Menschen, modern Gebildete, würden bei weitem nicht so gut mit jener Geisterwelt contrastiren, als es Bürger und Bauern thun, die in einem bestimmten Dialekt reden, in einem engen Kreise von Gewohnungen sich bewegen. Nur aus diesem Grunde hat schon Aristophanes Lokalsitten und Sprache mit Phantasie contrastirt; die italienischen Masken und Gozzi sind demselben Geseze gefolgt, und das Leopoldstädter-Theater hat nur aus der Ursache so viel Glück gemacht. Unter den Stücken, die hier vorliegen, ist der Alpenkönig unstreitig das schönste, ein Charakterbild, ganz aus dem Leben gegriffen, mit psychologischer Tiefe durchgeführt und voll göttlicher Laune. Der Bauer als Millionär ist ein eben so durchgeführtes Charakterbild, doch etwas weniger edel gehalten. Einige Scenen, z. B. die, wo die Jugend Abschied nimmt und das Alter kommt, sind unübertrefflich zart, trotz ihrer spielenden Leichtigkeit von tiefer Wirkung. Moissasurs Zauberspruch ist das rührendste Drama von Raimund, und die arme Alcinde, deren Thränen Diamanten werden, ist eines der tragikomischsten Motive, die es gibt. Die übrigen Stücke, der Diamant des Geisterkönigs, der Barometermacher und die gefesselte Phantasie sind sehr phantastisch und launig, doch nicht von so ansprechender Charakteristik, wie die zuerst genannten.

Morgenblatt 1837.

Augustin, Freiherr von, Streifzüge durch die norischen Alpen. Mit 12 Stahlstichen. 8. 3 fl.

Häusler, J., Panorama vom Schneeberge in Nieder-Oesterreich und Hemispania vom Wechsel an der österreichisch-tyrolerischen Gränze. Nebst Andeutungen zur Erseignung dieser Berge, und einer Karte des Schneeberges. cart. 2 fl. 20 kr.

Nordbahn, die Kaiser Ferdinands, 1. Section A. Mit den Ansichten von Wien nach Brünn zu aufgenommen, 2. bereicherte Auflage mit Beschreibung 50 fr. Ohne Beschreibung 30 fr. Beschreibung allein 24 fr.

— dieselbe 1. Section B. die Ansichten von Brünn nach Wien zu aufgenommen, Preise wie vorstehend.

— 1. Section A. Wien bis Brünn. 2. Section A. Lundenburg bis Olmütz. Beide Sectionen in einem Umschlag vereint. 50 fr. Jede einzeln 30 fr.

Pablaſek, Mathias, tabellarische französische Grammatik, oder neueste Methode, die französische Sprache auf die leicht faßlichste Art binnen kurzer Zeit gründlich zu erlernen. Mit deutlicher und genauer Bezeichnung der Aussprache, nebst einer Auswahl nützlicher und unterhaltender Uebungen zum Lesen und Uebersetzen, so wie einer Sammlung der zum Sprechen nothwendigsten Wörter, Gesprächsformeln, Redensarten und Sprichwörter. Zum Behufe des Schul- und Selbstunterrichtes. 2 Theile. gr. 8. 1839. Geheftet 2 fl. 6 kr. geb. 2 fl. 10 kr.

— » — » für Anfänger. gr. 8. geb. 1 fl. 15 kr.

— vollständige italienische Orthoëpie, oder gründliche Anweisung das Italienische richtig auszusprechen, zu lesen und zu schreiben. gr. 8. 1812. br. 1 fl.

Panorama der Donau. Zeichnung in Vogelperspective und auf Stahl radirt von H. Hummiltzsch. 1. Section. Regensburg bis Linz, mit W. Rally's Donaureise. cart. 5 fl.

— 2. Section, von Linz bis Wien, 11 Zoll breit. Cartonirt. 4 fl. 30 kr. Mit Koch's Beschreibung 5 fl.

— 3. Section, von Wien bis Pesth, mit Moshamer's Donaureise. 5 fl. 15 kr., ohne dieselbe 5 fl.

— des Traun- (Gmundner) See's; die Eisenbahn von Linz bis Gmunden mit 27 Ansichten von interessanten sich an der Bahn befindenden Gegenständen, mit größeren Ansichten von Linz, Gmunden, Ebensee, Traunkirchen, Ebensee und Ischl. Preis 48 fr., color. 1 fl. 20 kr.

Wien-Naaber Eisenbahn. 1. Section von Wien bis Gloggnitz. Preis 50 fr.

Stelzhammer, Volkslieder in obderösterreichischer Mundart. Zweite vermehrte Ausgabe. 8. 1813. (Unter der Presse.)

Vogl, Johann N., Novellen. 12 Bogen. 12. 1837. br. 48 fr.

— Tyrische Blätter. 12. 1836. 13 Bogen. 1 fl.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Monografien Allgemein](#)

Jahr/Year: 1839

Band/Volume: [0198](#)

Autor(en)/Author(s): Lilienbrunn K. A. Edlen von

Artikel/Article: [Panorama der Donau von Linz bis Wien 1-18](#)