

Abteilung für Länderkunde

Obmann und Kasse: Heinz Friedlein
Stellvertreter: Dr. Günter Heß
Mitgliederzahl: 35

Mit 9 Farblichtbildervorträgen und einem Farbtonfilm haben wir in unserer Abteilung im Jahre 1992 eine Thematik entfaltet, die sich von Europa über Afrika weit bis nach Asien hinein erstreckte.

Januar:

Anke Röhl, eine Studentin der Geographie, die sozusagen von der Front der Wissenschaft kam, führte uns nach Libyen, d.h. in ein Land riesiger Ausdehnung in Nordafrika, das für den Tourismus noch kaum geöffnet ist. Umsomehr war es für uns von größtem Interesse, daß wir Einblick in die Landesnatur, aber auch in das Leben der Menschen bekamen.

Der Obmann setzte seine Vortragsreihe über Großbritannien fort und behandelte in einem zweiten Teil des britischen Mosaiks vor allem Mittelengland und Nordengland bis zur schottischen Grenze.

Februar:

Einen Vortrag besonderer Art bot Dr. Alfred Löw. Er referierte über das Phänomen der Luftspiegelungen mit all seinen interessanten Nebenerscheinungen. Neu war für viele von uns, daß es die unterschiedlichsten Arten von Luftspiegelungen gibt.

März:

Auf den Spuren von Sven Hedin wurden wir von Dr. Rusam entlang der alten Seidenstraße geführt und konnten dabei beeindruckende Landschaften, aber auch die ganze Fülle des Orients und nicht zuletzt die dort lebenden Menschen kennenlernen.

April:

Wer einmal Irland, die Grüne Insel, als westlichsten Vorposten Europas besucht hat, kommt nicht mehr los davon. So erging es auch dem

Obmann, der Irland wieder einmal auf neuen Wegen erkundet hatte. Diesmal lag der Schwerpunkt auf den keltischen Ornamentformen, die ihren Niederschlag vor allem in der irischen Buchmalerei und in der Steinmetzkunst gefunden haben.

Mai:

Marlene Koob stieß uns mit ihrem Farbtonfilm über Istanbul das Tor zum Orient auf, ließ uns aber auch erkennen, daß diese Stadt seit jeher eine Brücke zwischen Europa und Asien und damit zwischen westlicher und östlicher Kultur war.

Juli:

Die Schönheiten österreichischer Landschaften konnten wir in dem Farblichtbildervortrag von Karl Heinz Orlishausen erleben, der uns das Rauristal in sehr beeindruckenden Farbdias vorführte.

In diese Thematik paßte auch der Farblichtbildervortrag von Dr. Günter Heß über die Vegetationszonen in den Zentralalpen. Wir erfuhren hier etwas über die zonale Gliederung der Pflanzenvorkommen in den verschiedenen Höhenlagen.

September:

Maria Mauser ließ uns in einem zweiten Teil einer Vortragsreihe den alten Pilgerweg quer durch Europa erleben, um schließlich als Höhepunkt Santiago de Compostela selbst vorzustellen.

Oktober:

Fürth bei Nürnberg oder Nürnberg bei Fürth? Barbara Ohm, die Stadtheimatpflegerin aus Fürth, hat – ich glaube mit Erfolg – mit ihrem Lichtbildervortrag die alte Rivalität zwischen diesen beiden Städten ausgeräumt.

November/Dezember:

Die beiden Farblichtbildervorträge über den Chiemgau mußten leider infolge Erkrankung des Obmanns ausfallen, werden aber 1993 nachgeholt.

Wir danken auch diesmal wieder allen Referentinnen und Referenten für ihre Mitwirkung an unserem Programm. Aber wir haben uns natürlich auch sehr über den zahlreichen Besuch unserer Veranstaltungen durch unsere Mitglieder und viele Gäste gefreut, und auch dafür möchten wir uns bedanken.

Auch diesmal möchten wir wieder zur Mitarbeit in unserer Abteilung einladen. Es wäre doch wirklich eine lohnenswerte Aufgabe, wenn Sie Ihre schönen Dias, die vielleicht zu Hause ungenutzt schlummern, einem größeren und interessierten Kreis zugänglich machen würden. Oder vielleicht könnten Sie sich auch zu einer Mitgliedschaft in unserer Abteilung entschließen. Auf alle Fälle sind Sie bei uns jederzeit herzlich willkommen.

Heinz Friedlein

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Natur und Mensch - Jahresmitteilungen der naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V.](#)

Jahr/Year: 1992

Band/Volume: [1992](#)

Autor(en)/Author(s): Friedlein Heinz

Artikel/Article: [Abteilung für Länderkunde 161-162](#)