

Programm April 2010

## Inhalt

Impressum	02
Editorial	03
Neue Ausstellungen	04-05
Laufende Ausstellungen	06-08
Dauerausstellungen	09
Vermittlungsprogramme	10-15
Veranstaltungen	16-17
Termine	18-20
Sammlungen	21
Infos Oberösterreichische Landesmuseen	22-23

## Impressum

**Herausgeber | Oberösterreichische Landesmuseen**  
**Für den Inhalt verantwortlich |** Dir. Mag. Dr. Peter Assmann  
**Redaktion |** Sandra Biebl  
Tel. 0732/774482-68, s.biebl@landesmuseum.at  
**Layout |** Agentur Timber  
**Herstellung |** Druckerei Trauner

**Fotorechte |** Titel: Ausstellung „Boris Becker. Photographien 1984-2009“ Vorpommern, 2004, © Boris Becker, VBK, Wien, 2010 | Seite 4: Gerhard Trumler: „Schneestiege vor der Albertina“ © Gerhard Trumler | Maltsch in Unterwald, Foto: Steinecker Helmut | Franz S. Mrkvicka, Foto: Wolfgang Zielonkowski | Seite 5: Slawonische Zlatare (Goldhaube) | Sigrid Kurz: aus ON DISPLAY: interior. museum of modern art. new york, november 8 2006“, Farbfotografie, 66,5 x 77 cm | Seite 6: Hl. Leopold, Gmunden, Astl-Werkstatt (?), Ende 15. Jahrhundert, Lindenholz, weitgehend Originalfassung, Foto: Oberösterreichische Landesmuseen, B. Ecker | Zierplättchen mit Darstellung von Pferden, ca. 600 v. Chr., Gold, geprägt, 40 x 27 mm, Kurgan 35, Bobritsa, Region Cerkasy. Ausgrabung 1897. Museum für historische Kostbarkeiten der Ukraine, ASS-988/8-9 | Seite 7: Anna Stangl „La chasse“, 2009, Scherenschnitte, Papier, Installationsansicht | Andreas Gefeller, Ohne Titel (Raumdecke 3), 2007, 148 x 282 cm (Detail) Courtesy Thomas Rehbein Galerie, Köln | Boris Becker: „Schwarze Elster“, 2008, C-Print Diasec © Boris Becker, VBK, Wien, 2010 | Seite 8: Sissi Farassat „Bälle“, 2004, Farbfoto, 41 x 62 cm | Glänzenschwarze Holzameise (Lasius fuliginosus) und Camponotus ligniperda, Fotos: Heiko Bellmann | Seite 9: Steyr Typ 50 „Baby“, Steyr, Steyr-Daimler-Puch AG, 1938, Foto: © Matti Pellonpää | Riesenzahnhai – Carcharocles megalodon, Foto: Oberösterreichische Landesmuseen, Ernst Grilnberger | Pierre Paul Prud' hon, L'Union de l'Amour et de l'Amitié (Die Vereinigung von Liebe und Freundschaft), um 1793 (aus dem Legat des Grafen Ludolf)

Die Oberösterreichischen Landesmuseen haben sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzdrukken. Bei Bildern deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an die Oberösterreichischen Landesmuseen zu wenden.

Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten

[www.landmuseum.at](http://www.landmuseum.at)



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Oberösterreichischen  
Landesmuseen!

Der Frühling hat begonnen und mit ihm beginnt der Museumsbetrieb in mehreren Außenstellen der Oberösterreichischen Landesmuseen. In der ersten Ausstellung des Jahres im Photomuseum Bad Ischl zeigt Gerhard Trumler ab 8. April 2010 seine Bildserie von Wien. Lernen Sie im Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt ab 9. April 2010 das kleine oberösterreichische Dorf Unterwald kennen oder vertiefen Sie sich ab 23. April 2010 im Kubin-Haus Zwickledt in die Arbeiten des Künstlers Franz S. Mrkvicka. Am 25. April 2010 startet mit der Schau „Goldhauben – Zlatare. Traditionelle Kopfbedeckungen aus Slawonien und Oberösterreich“ die neue Saison im Freilichtmuseum Sumerauerhof St. Florian. Doch das war noch nicht alles: Ab 28. April 2010 bietet die Landesgalerie Linz neue Einblicke in das Fotoprojekt „On Display“ von Sigrid Kurz.

Neben all diesen Neueröffnungen halten die Oberösterreichischen Landesmuseen noch ein vielseitiges Angebot an laufenden Ausstellungen für Sie bereit. Wenn Sie sich für Fotografie interessieren, haben Sie noch bis 16. Mai 2010 die Gelegenheit in der Landesgalerie Linz Werke von Boris Becker zu besichtigen. Möchten Sie mehr über nomadisch lebende Völker erfahren, dann kommen Sie bis 22. August 2010 ins Schlossmuseum Linz. Über Ameisen und deren Gewohnheiten können Sie sich weiterhin im Biologiezentrum Linz informieren.

Besonders möchten wir auf die Tage 15. bis 18. April 2010 hinweisen, wenn im Schlossmuseum Linz Klänge alter Musik ertönen. Jung und Alt haben die Möglichkeit sich in die Geschichte der Musik zu vertiefen – insbesondere in die

Klangwelt des Barocks –, und zudem den neu eröffneten Ausstellungsraum rund um den „Linzer Beethovenflügel“ zu erkunden. Ein Beethoven-Klavierkonzert auf einem historischen Hammerflügel rundet das musikalische Programm ab.

Nutzen Sie unser breit gefächertes Angebot und verbringen Sie eine angenehme Zeit in den Häusern der Oberösterreichischen Landesmuseen. Wir freuen uns auf Sie!

Dr. Josef Pühringer  
Landeshauptmann  
von Oberösterreich

Mag. Dr. Peter Assmann  
Direktor der  
Oberösterreichischen Landesmuseen



### Photomuseum Bad Ischl

**Gerhard Trumler: Wien – Stadt ohne Gewähr**

**Eröffnung: Do, 8. April 2009\_19.00 Uhr | 9. April bis 1. August 2010**

Gerhard Trumler (geb. 1937) sieht sich als Bilderpoet, der bisher mehr als 160 Bücher veröffentlichte. Die präsentierte Bildserie zeigt nicht nur Wien im liebevollen Detail, sondern ist verbunden mit Versen und Kurztexten österreichischer Autoren. H.C. Artmann, Ingeborg Bachmann, Christine Busta, Gerhard Fritsch, Fritz v. Herzmanovsky Orlando, Friedrich Torberg und Josef Weinheber machen die Bildserie zum "poetischen Wien".



### Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt

**Unterwald – Zít na vas**

**Eröffnung: Fr, 9. April 2010\_19.00 Uhr | 9. April bis 16. Mai 2010**

Unterwald ist ein kleines oberösterreichisches Dorf an der Grenze zu Tschechien, völlig eingeschlossen vom Wald und nur über eine Straße erreichbar. Im Dorf leben noch etwa 100 Menschen. Der Bach Maltsch fließt an Unterwald vorbei und markiert die Grenze. Durch diese Abgrenzung durch den Wald und durch die Maltsch bekommt Unterwald den Charakter eines geschlossenen Systems. Diese spezielle Situation drückt der Fotograf Helmut Steinecker durch seine in den letzten Jahren entstandenen Silbergelatine-Bildern hervorragend aus. Die Fotos sind nicht nur in der Sonderausstellung, sondern auch in einer gleichzeitig erscheinenden Publikation enthalten.



### Kubin-Haus Zwickledt

**Franz S. Mrkvicka**

**Eröffnung: Fr, 23. April 2010\_19.00 Uhr | 23. April bis 16. Mai 2010**

Im umfangreichen Œuvre von Franz Stanislaus Mrkvicka nimmt die Maske eine im heutigen Kunstschaffen ungewöhnliche Stellung ein. Die vielfältigen Ansätze reichen weit über die von Kubismus bis Surrealismus bekannten Versatzstücke hinaus. Die Maske, auch metaphorisch gedacht, bedient sich dabei des Vakuums zwischen Schein und Sein. Im Kubin-Haus werden in

Verneigung vor dem Großen Meister der Zeichnung, Alfred Kubin ausschließlich zum Anlass geschaffene Kohle- und Pastellzeichnungen vorgestellt. Die Arbeiten fassen die ganze Bandbreite der über Jahrzehnte hinweg entwickelten Formensprache zusammen. Gegenständlich bis abstrakt, schwarzweiß gegen bunt, comicscharf konturiert oder auratisch im aufgelösten Sfumato zeigen die Blätter die Idee des Maskenspiels, den Griff nach dem Unbekannten.

### Freilichtmuseum Sumerauerhof St. Florian

**Goldhauben – Zlatare. Traditionelle Kopfbedeckungen aus Slawonien und Oberösterreich**

**Eröffnung: So, 25. April 2010\_11.00 Uhr | 25. April bis 31. Oktober 2010**

In jeder Region Europas entwickelte sich im 18. Jahrhundert eine einzigartige Hut- und Haubenkultur. Goldbestickte Hauben und reich bestickte Tücher finden sich nicht nur in Oberösterreich, sondern auch in vielen ehemals zum k. & k. Reich zugehörigen Regionen und Ländern. Slawonien im Osten Kroatiens und Oberösterreich lassen sich sehr gut miteinander vergleichen. Die in Slawonien üblichen "Zlatare" als Fachbezeichnung für goldbestickte Hauben, aber auch als Ausdruck für Goldstickerei auf anderen Bekleidungsstücken werden in der Ausstellung im Vergleich mit oberösterreichischen Goldhauben vorgestellt und erklärt. Die Ausstellung wird unterstützt mit Leihgaben aus den Museen in Vinkovci, Osijek, Zupanja und Slavonski Brod in Kooperation mit der Österreichisch-kroatischen Gesellschaft OÖ.



### Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

**Sigrid Kurz: On Display**

**Eröffnung: Mi, 28. April 2010\_19.00 Uhr | Wappensaal | 29. April bis 27. Juni 2010**

ON DISPLAY – ausgestellt sein – ist ein Fotoprojekt von Sigrid Kurz über Ausstellungs- und Galerieräume. Die erste Serie von Aufnahmen in Galerien entstand 1995 in New York und ist im Fotobuch Sigrid Kurz Issues (Fotohof edition, 2004) publiziert. Ausgangspunkt für das Fotoprojekt sind die unterschiedlich codierten Räume der Galerien und Kunstinstitutionen, in die nun auch die handelnden Personen miteinbezogen werden. ON DISPLAY zeigt Portraits von KünstlerInnen, GaleristInnen, KuratorInnen und EditorInnen, die in ihren (Handlungs)Räumen selbst Teil des Ausstellungsdisplays werden. In den Aufnahmen sind Ort, Zeit und Handlung zu einem Set verdichtet.





### Schlossmuseum Linz

#### Nationalheilige Europas

**bis 5. April 2010** | Die Ausstellung stellt die Heiligen vor und erklärt ihre Funktionen, in denen sie als Mittler zu Gott wegen verschiedener Anliegen angerufen werden konnten. Vor allem zeigen jedoch der politische Hintergrund und die volkskulturellen Zuordnungen zu den verschiedensten Nationalheiligen Europas ein facettenreiches Bild der europäischen Kulturgeschichte.

#### Goldener Horizont. 4000 Jahre Nomaden der Ukraine

**bis 22. August 2010** | Die Ausstellung zeigt die Kulturen der nomadisch lebenden Völker, die von der frühen Bronzezeit bis zum Mittelalter die Steppen nördlich des Schwarzen Meeres bevölkert haben: u. a. Awaren, Chazaren, Hunnen, Kimmerier, Krimgoten, Polovzer, Protobulgaren, Sarmaten und Skythen. Die Themen Nomadentum sowie die Auseinandersetzung zwischen nomadischen und sesshaften Kulturen werden behandelt, ebenso das Pferd als charakteristisches Tier der Nomaden und das Schamanentum. Gezeigt werden einzigartige Gegenstände, die vom Reichtum und dem handwerklichen Können der Nomaden zeugen.



### Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt

#### Osterausstellung der Goldhaubengruppe Freistadt

**bis 6. April 2010** | Die Freistädter Goldhaubengruppe stellt ihre kunsthandwerklichen Produkte im Rahmen dieser Osterausstellung aus. Darunter befinden sich hübsche Dekorationen für den Ostertisch und für die Osterfeiertage, kunstvoll verzierte Ostereier, Patchwork-Taschen, Schmuckstücke aus Perlmutterköpfen usw. Die Produkte werden auch zum Kauf angeboten, der Reinerlös kommt karitativen Zwecken zu Gute.

#### Glas aus dem Böhmerwald

**bis 26. Oktober 2010** | Böhmisches Glashütten lieferten weltberühmte Erzeugnisse. Im Böhmerwald befinden sich die ältesten Glaszentren Europas. Bereits im 14. Jahrhundert wurde Glas in der Gegend von Vimperk (Winterberg) erzeugt und im 15. Jahrhundert entstanden zahlreiche Produktionsstätten entlang des Böhmerwaldkammes. Die Ausstellung zeigt einen Querschnitt durch die böhmische Hohlglasproduktion aus mehreren Jahrhunderten. Die Objekte stammen aus dem Bestand des Südböhmischen Museums in Budweis und werden in Österreich erstmals der Öffentlichkeit präsentiert.



### Kubin-Haus Zwickledt

#### Anna Stangl – Jagdzeit

**bis 18. April 2010** | Den Auftakt des diesjährigen Ausstellungsprogrammes im Kubin-Haus in Zwickledt setzt ein zeichnerisches Projekt der österreichischen Künstlerin Anna Stangl. Unter dem Titel „Jagdzeit“ entführt sie in eine zeichnerische Welt, die eine Vielzahl an kunsthistorischen und literarischen Bezugspunkten in einen subtil gewachsenen Bilderkosmos transformiert. Mit Zeichnungen und großformatigen Scherenschnitten beginnt Anna Stangl Geschichten über Traditionen von Formen, Ornamenten und Symbolen zu erzählen. Insgesamt entwirft die Künstlerin für ihre Einzelausstellung im Kubin-Haus einen zeichnerischen Raum, der das Medium der Zeichnung in einer Installation reflektiert, analysiert und poetisch erweitert.

### Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

#### Andreas Gefeller – Photographs

**bis 18. April 2010** | Das internationale Kooperationsprojekt vermittelt signifikante Einblicke in ein künstlerisches Werk, das mit der Fotografie Oberflächen rasterartig abtastet. Systematisch werden von Gefeller Wirklichkeitsausschnitte erfasst und anschließend in ein einziges Bild zusammengeführt. Seine Methode ermöglicht ihm Bildkonstruktionen, die wie scannerartige Schnitte durch ganze Geschoße und Grundrisse von Gebäuden gelegt zu sein scheinen.

#### Boris Becker. Photographien 1984–2009

**bis 16. Mai 2010** | In Kooperation mit der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, Köln. Der Künstler Boris Becker gehört zu den wichtigsten Vertretern der deutschen Fotografieszene. Als „Becher-Schüler“ der zweiten Generation begibt er sich mit der Kamera auf eine Bildsuche, die in erster Linie auf formale Strukturen und Farbakzente konzentriert ist und weniger auf offensichtliche, kulturhistorisch motivierte Schlüsselreize von Stadt- und Naturansichten reagiert. Seit Mitte der 1980er Jahre erschließt er in seiner Arbeit ein weites Spektrum an Themenkomplexen. Seine Serie von 700 Bunkerfotografien ist die umfangreichste Werkgruppe, bei der er auf nahezu enzyklopädische Weise deutsche Bunkeranlagen aus dem Zweiten Weltkrieg aufgenommen hatte. Ihr folgten Fotografien von Wohngebäuden und anderen architektonischen Konstruktionen. Daneben entstanden immer wieder Landschaften.



## LAUFENDE AUSSTELLUNGEN



### Aus der Sammlung: Surface – Oberfläche als Prinzip

**bis 27. Juni 2010** | Die Sammlungspräsentation aus dem Bestand der Landesgalerie Linz vereint Arbeiten, die sich maßgeblich über die Beschaffenheit ihrer Oberfläche definieren. Damit fokussiert die Ausstellung einen wesentlichen Aspekt der Kunstentwicklung des 20. Jahrhunderts. Vor allem im Bereich der Malerei förderte die Aufnahme von neuen Materialien und entsprechende Auswirkungen auf die Oberflächen von Bildern wichtige Diskurse über Definitionsmodelle von Kunst.



### Biologiezentrum Linz

#### Ameisen – Unbekannte Faszination vor der Haustüre

**bis 3. April 2011** | Die Schau zeigt, wie Ameisenstaaten organisiert sind, wie die verschiedenen Aufgaben auf Königinnen, Arbeiterinnen und Männchen verteilt sind. Ein augenscheinliches Kennzeichen ist ihre soziale Lebensweise und tatsächlich lebt keine Ameise alleine. Ihr Zusammenhalt wird durch den Nestgeruch bewirkt, der die Unterscheidung von Freund und Feind möglich macht. Die Ausstellungsbesucher werden überdies das geschäftige Treiben der bekannten Waldameise und einer Reihe anderer Ameisenarten in sogenannten Formikarien live beobachten können und dabei viel über die Funktion eines Ameisenhaufens als Sonnenkollektor erfahren. Einstige volksmedizinische und wirtschaftliche Bedeutung („Ameisler“) sowie Alltags- und Volkskultur sind ebenfalls Thema der Schau.



**Langer Donnerstag:**  
An Donnerstagen sind die Landesgalerie Linz und das  
Schlossmuseum Linz bis 21.00 Uhr für Sie geöffnet!

## DAUERAUSSTELLUNGEN

### Schlossmuseum Linz

#### Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“

In der Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“ wird den Besuchern ein Überblick über die Astronomie, das Museum Physicum – eine besondere Sammlung physikalischer Instrumente und Lehrmittel – sowie über die Industrie-, Wirtschafts- und Technikgeschichte Oberösterreichs geboten. Der Bereich Astronomie steht in der Ausstellung ganz im Zeichen der Planetenbewegung. Ein besonderes Highlight innerhalb der technikgeschichtlichen Sammlung der Oberösterreichischen Landesmuseen, ist das so genannte Museum Physicum. Dieses physikalische Unterrichts- und Lehrmittelkabinett, das 1754 vom Jesuitenpater Joseph Walcher, Physiklehrer am Linzer Lyzeum, begründet wurde, fand in der Zeit Professor Franz Xaver Rachers (1730-1800) seine Hochblüte. Das Glanzstück der Sammlung ist die große barocke Scheibenelektriermaschine, die auch in der neuen Dauerausstellung entsprechende Würdigung erfahren wird.



#### Dauerausstellung „Natur Oberösterreich“

In der Dauerausstellung „Natur Oberösterreich“ werden auf 1.450 m<sup>2</sup> die Eigenarten der Großlandschaften Oberösterreichs, die Dynamik ihrer Entstehung und die Vielfalt ihrer Lebewesen präsentiert. Die Inszenierung benützt authentische Naturobjekte, Modelle, Großdioramen, interaktive Medien und lebende Tiere in Aquarien – nach aktuellem Stand der Wissenschaft und didaktisch aufbereitet. Sensationelles Neues lässt sich ebenso entdecken wie Bekanntes neu einordnen. Nach der Durchwanderung der oberösterreichischen Lebensräume können sich die Besucher und Besucherinnen in eine spezielle Schau der Vielfalt von Pflanzen und Tieren Oberösterreichs vertiefen.



#### Dauerausstellung „Die Kunst des 19. Jahrhunderts“

Die neuen Räume tragen die Titel „Zurück zur Natur“, „Ideal und Wirklichkeit“, „Landschaft im Licht“ und „Makartzeit und Jugendstil“. Die thematischen Schwerpunkte reichen von der antiken Geschichte und Mythologie über die christliche Thematik bis zur Porträt-, Blumen- und Genremalerei. Darüber hinaus erhalten die Oberösterreichischen Reiter, Wengler und Kronberger hier eigene monographische Bereiche. Neben Bildern ist auch Kunstgewerbe zu sehen, vor allem Möbel, Glas, Porzellan und Miniaturschnitzereien. Im „Kunstkabinett“ können sich die Besucherinnen und Besucher an feinen und kleinteiligen Kunstwerkstücken erfreuen.





### Wir stellen vor ....

**Schloss im Klang – Ein musikalisches Wochenende für Musikbegeisterte** | Wie klingt das Barock? Auf welchen Instrumenten wurde damals Musik gemacht und wie spielt man sie? Das Schlossmuseum lädt gemeinsam mit der Anton Bruckner Privatuniversität ein zu einer Mitmachreise in die Klangwelt des Barocks. Dabei können Jung und Alt beliebte Instrumente der Barockzeit kennenlernen, Rätsel lösen und sich in Tanz oder Body-Perussion üben. Mag. Gerhard Gschwendtner, Leiter der Sammlung historischer Musikinstrumente, und Anton Voigt, Kurator des Ausstellungsraumes „Der Linzer Beethovenflügel“, begleiten Sie sich in die Geschichte der Musik zu vertiefen. Den musikalischen Abschluss dieses Wochenendes bildet ein Beethoven-Klavierkonzert mit Anton Voigt auf einem historischen Hammerflügel.

**Aktionstage für Schulen** (8-12 J.) | Do, 15. April & Fr, 16. April 2010\_9.30 bis 12.00 Uhr, Schlossmuseum

**Aktionstag für Familien mit Kindern** (ab 8 J.) | Sa, 17. April 2010\_10.15 bis 12.45 Uhr, Schlossmuseum

**Familiennachmittag** | So, 18. April 2010\_13.30 bis 15.30 Uhr, Schlossmuseum

**Führung durch die Sammlung historischer Musikinstrumente** | 15.30 bis 16.30 Uhr, Treffpunkt: Foyer  
**Beethoven-Klavierkonzert** | 17.00 bis 18.30 Uhr, Festsaal

**Anmeldung und Information** | 0732 / 77 44 19-31 (vormittags) oder m.stauber@landesmuseum.at

**Astronomietag im Schloss** | Die Linzer Astronomische Gemeinschaft lädt zum Astronomietag 2010 in das Schlossmuseum ein. Im Freien stehen Teleskope zur Beobachtung der Sonne zur Verfügung. Kinder können bei Schönwetter Wasserraketen starten lassen. In der Ausstellung „Technik Oberösterreich“ erfahren Interessierte über den Bereich Astronomie Informationen aus erster Hand.

**Familiennachmittag** | Sa, 24. April 2010\_13.00 bis 17.00 Uhr, Schlossmuseum

### Kinder im Museum

Geschichts-, Natur-, Technik- und Kunst-Werkstätten bieten Kindern die Möglichkeit selbst in Aktion zu treten, Dinge auszuprobieren, kreativ zu arbeiten und ihre eigenen Erfahrungen mit Kunst, Geschichte, Technik und Natur zu machen. Folgende Programme werden in diesem Monat angeboten:

### Schlossmuseum Linz

**Technik Oberösterreich** (ab 5 J.) | Du wolltest immer schon einmal mehr über Astronomie und Technik erfahren? In der neuen Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“ hast du Gelegenheit dazu. Das „Museum Physicum“ zeigt dir, wie Gesetze der Physik vor etwa 200 Jahren erklärt wurden. So manche Versuche kannst du auch selbst durchführen. Finde heraus, wer Johannes Kepler war, wo die Pferdeisenbahn verlief und wie sich das Fahrrad im Laufe seiner Geschichte veränderte.

**Technik-Werkstatt** | Sa, 10. April 2010\_14.00 bis 16.00 Uhr, Schlossmuseum

**Anmeldung und Information** | 0732 / 77 44 19-31 (vormittags) oder m.stauber@landesmuseum.at

### Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

**Kunst-Werkstatt Plus<sup>+</sup> für junge Kunstbegeisterte** (ab 5 J.) | Der Samstagnachmittag steht in der Landesgalerie für alle zur Verfügung, die intensiv mit Farbe und Oberfläche experimentieren wollen. Zu sechs Themen können Kinder und Jugendliche unter der Anleitung einer Kunstvermittlerin der Landesgalerie verschiedene Kunsttechniken erproben. Die aktuellen Ausstellungen geben Impulse für die kreative Auseinandersetzung.

**Anmeldung und Information** | 0732 / 77 44 82-49 (vormittags) oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

**Kunst-Werkstatt Plus<sup>+</sup>** | Sa, jeweils\_14.00 bis 16.30 Uhr, Landesgalerie

Sa, 3. April 2010: Fremdes Bild (Collagentechnik)

Sa, 10. April 2010: Action-Painting (Spritz- und Schütttechniken)

Sa, 17. April 2010: Struktur und Oberfläche" (Acryl auf Holz & Papier)

Sa, 24. April 2010: Ölmalerei

### Biologiezentrum Linz

**Spurensuche im Ökopark** (ab 5 J.) | Hast du Lust, die heimische Tier- und Pflanzenwelt mit Lupe und Becherlupe zu erforschen? Als Umweltpünnase bist du eingeladen, eine spannende Reise mit allen Sinnen durch den Ökopark des Biologiezentrums zu unternehmen. Du wirst staunen, was es da alles zu entdecken gibt!

**Ferien-Natur-Werkstatt** | Do, 1. April 2010\_10.00 bis 12.00 Uhr, Biologiezentrum

**Anmeldung und Information** | 0732 / 75 97 33 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at





**Ameisen – Unbekannte Faszination vor der Haustür** (ab 5 J.) | Gesundheitspolizei oder Plage? Sie sind klein, schnell und unheimlich stark. Egal ob Königin, Arbeiterin oder Männchen, in der Ausstellung erfährst du, wer welche Aufgabe im Ameisenkönigreich hat und wie sich die kleinen Krabbeltiere gegen ihre übergroßen Gegner wehren. Wie funktioniert ein Ameisenstaat? Und was hat es mit den „fliegenden Ameisen“ auf sich? Komm ins Biologiezentrum und lerne die nützlichen Insekten von einer anderen Seite kennen.

**Natur-Werkstatt** | Fr, 23. April 2010\_14.30 bis 16.30 Uhr, Biologiezentrum

**Anmeldung und Information** | 0732 / 75 97 33 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

### Geburtstagskinder im Museum

**Alle Häuser** | Möchtest du deinen Geburtstag einmal anders feiern? Du siehst dir eine Ausstellung deiner Wahl an. In der Traumwerkstatt hast du anschließend die Gelegenheit deiner Fantasie freien Lauf zu lassen. Auch das Feiern kommt dabei natürlich nicht zu kurz. Dauer etwa 2,5 Stunden, Kosten ab € 100.

### Familien im Museum

**FAM** **Jeder erste Sonntag im Monat ist Familiensonntag** | Das bedeutet **freier Eintritt** für Familien **mit der Familienkarte** in die Oberösterreichischen Landesmuseen! Abwechselnd in den drei Häusern findet an diesen Tagen um 14.00 Uhr eine spezielle Familienführung statt. Sie verbindet einen interaktiven Rundgang mit einem Workshop.

Bei der Familienführung im April dreht sich alles um (un)typische Materialien und Oberflächenstrukturen, sowie deren Wahrnehmung. Kann man auch aus Holzresten und Alufolie Kunst machen? Ist ein Gemälde nur mit Leinwand und Farbe vollständig? Im „KINDERZIMMER“ gibt es Kunst zum Be-Greifen und Erleben.

**Termin** | So, 4. April 2010\_14.00 bis 15.30 Uhr, Landesgalerie

### Pädagoginnen und Pädagogen im Museum

**PÄD** **Informationsveranstaltung „Ameisen – Unbekannte Faszination vor der Haustür“** | Die Ausstellung zeigt, wie Ameisenstaaten organisiert sind, wie die verschiedenen Aufgaben auf Königinnen, Arbeiterinnen und Männchen verteilt sind. Verschiedene Beobachtungsstationen führen dies mit einigen Ameisenarten in Formikarien vor Augen und verdeutlichen gleichzeitig die Funktion eines Ameisenhaufens als Sonnenkollektor.

**Termin** | Mi, 7. April 2010\_16.00 bis 18.00 Uhr, Biologiezentrum

**Anmeldung** | 0732 / 75 97 33 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

**Informationsveranstaltung im Sumerauerhof** | In dem eindrucksvollen Vierkanthof werden die früher angefallenen Arbeiten auf einem Bauernhof im oberösterreichischen Zentralraum präsentiert, wie z.B. die Fleischbank, der Backofen, die Mosterzeugung oder der Pferdestall. Der Hof mit seiner holzgetäfelten Stube und den teilweise original erhaltenen Wohnräumen bietet zudem einen Einblick in die Wohnverhältnisse der wohlhabenden Bauern des Florianer Landls Ende des 19. Jahrhunderts. Das neu erarbeitete Vermittlungsprogramm bezieht sich auf verschiedene Lebensbereiche bäuerlichen Lebens der Vergangenheit.

**Termin** | Mi, 14. April 2010\_16.00 bis 18.00 Uhr, Freilichtmuseum Sumerauerhof

**Anmeldung** | 07224 / 80 31 oder sumerauerhof@landesmuseum.at

**Informationsveranstaltung im Kubin-Haus** | Beim Rundgang durch das Kubin-Haus können Sie das Wohnhaus des Künstlers Alfred Kubin und Beispiele seiner Zeichenkunst kennenlernen. Das Vermittlungsprogramm beinhaltet Tiefdruck in der Traumwerkstatt. Mit der Walzenpresse können Besucherinnen und Besucher ihre eigenen Tiefdrucke anfertigen.

**Termin** | Di, 20. April 2010\_16.00 bis 18.00 Uhr, Kubin-Haus

**Anmeldung** | 07713 / 66 03 oder kubinhaus@landesmuseum.at





**Informationsveranstaltung „Sigrid Kurz: On Display“** | Mit dieser Ausstellung präsentiert die Landesgalerie ein Projekt über Ausstellungs- und Galerieräume. Sigrid Kurz wählt die unterschiedlichen Räume von Kunstinstitutionen als Ausgangspunkt für ihr Fotoprojekt, in das auch handelnde Personen wie Kuratoren oder Galeristen als Akteure miteinbezogen werden. Das Vermittlungsprogramm für Kinder ab 10 Jahren beschäftigt sich passend zur Ausstellung mit der Landesgalerie, ihrer Geschichte und ihren Ausstellungen, sowie mit dem Museum als Institution, dessen Aufgaben und Zielen.

**Termin** | Mi, 28. April 2010\_16.00 bis 18.00 Uhr, Landesgalerie

**Anmeldung** | 0732 / 77 44 82-49 (vormittags) oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

### Vorschulkinder im Museum (VIM)

Die Museumspädagogin Rosalinde Machatschek begleitet unsere jüngsten Besucherinnen und Besucher bei einer spannenden Entdeckungsreise durch die Erlebniswelt der Oberösterreichischen Landesmuseen.

**Anmeldung und Information** | 0732 / 77 44 19-31 (vormittags) oder m.stauber@landesmuseum.at

### Senioren im Museum

**SEN** **Führung speziell für Senioren** | Jeder erste Donnerstag im Monat ist Seniorendonnerstag: Speziell für Senioren findet abwechselnd in den drei Häusern der Oberösterreichischen Landesmuseen um 14.00 Uhr ein Ausstellungsrundgang statt. Im April führt der Rundgang in die neue Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“ im Südtrakt des Schlossmuseums. Dabei werden neben Astronomie und dem „Museum Physicum“ auch die wichtigsten Entwicklungen aus der oberösterreichischen Technik-, Wirtschafts- und Industriegeschichte vorgestellt, die uns heute das Leben erleichtern.

**Termin** | Do, 1. April 2010\_14.00 bis 15.00 Uhr, Schlossmuseum



### Wir empfehlen...

**Museum am Sonntag** | Zu unseren **Sonderausstellungen** im Biologiezentrum und in der Landesgalerie bieten wir jeden **Sonntag um 14.00 Uhr** und im Schlossmuseum **um 14.00 und 15.00 Uhr Führungen bzw. Kunstgespräche** an.

**Donnerstag abends** | Bis 21.00 Uhr sind die Landesgalerie und das Schlossmuseum am Donnerstag für Sie geöffnet. Um **18.30 Uhr** können Sie an einem **Ausstellungsrundgang** teilnehmen.

### Info und Anmeldung

**Landesgalerie** | 0732 / 77 44 82 – 49 (Mo-Fr vormittags) oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

**Eintritt** | Führungskarte (exkl. Eintritt): Kinder und Erwachsene 1 Std.: € 3 |

Kinder und Erwachsene 1,5 Std.: € 4 | Kunst-Werkstatt (inkl. Eintritt): € 6 |

Kunst-Werkstatt Plus<sup>+</sup> (inkl. Eintritt): € 6,50

**Schlossmuseum** | 0732 / 77 44 19 – 31 (Mo-Fr vormittags) oder m.stauber@landesmuseum.at

**Eintritt** | Führungskarte (exkl. Eintritt): Kinder und Erwachsene 1 Std.: € 3 |

Kinder und Erwachsene 1,5 Std.: € 4 | Kunst-, Technik- und Natur-Werkstatt (inkl. Eintritt): € 6

**Biologiezentrum** | 0732 / 75 97 33 – 10 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

**Eintritt frei** | Führungskarte: Kinder € 3, mit Ökopark 1 Std.: € 3,50 | 1,5 Std.: € 5 | Führungskarte:

Erwachsene € 3,50, mit Ökopark 1 Std.: € 4 | 1,5 Std.: € 5,50 | Natur-Werkstatt: € 6

**Information** | www.landeshmuseum.at

Schulen, Kindergärten, Horte sowie alle anderen Besuchergruppen ab 8 Personen können jederzeit eigene Termine mit uns vereinbaren! Anmeldung mindestens eine Woche vor dem gewünschten Termin erforderlich.

**Wir sind an den Rückmeldungen unserer Besucherinnen und Besucher interessiert:**

Büro Kulturvermittlung, kulturvermittlung@landesmuseum.at oder 0732 / 77 44 82 – 49 (vormittags).



## Biologiezentrum Linz

**Botanischer Arbeitsabend | Do, 1. April 2010 und Do, 29. April 2010\_jeweils 17.00 Uhr |** Neben der Möglichkeit Pflanzen zu bestimmen, können bei den Zusammenkünften der Botanischen Arbeitsgemeinschaft Erfahrungen ausgetauscht werden. Interessierte sind willkommen!

**Wildnis im grünen Herzen Europas – Zoologisches & Botanisches aus dem Böhmerwald | Do, 8. April 2010\_19.00 Uhr |** Vortrag, Mag. Thomas Engleder, Haslach: Der Böhmerwald als größtes zusammenhängendes Waldgebiet Mitteleuropas beherbergt eine Vielfalt von seltenen Lebensräumen, Tieren & Pflanzen. Er besticht durch seine landschaftliche Schönheit, die ob ihrer Weite vielfach an Skandinavien erinnert.

**Mykologischer Arbeitsabend | Mo, 12. April 2010 und Mo, 26. April 2010\_jeweils 18.30 Uhr |** Bei den Arbeitsabenden sollen selbst gesammelte Pilze mitgebracht und dann gemeinsam, unter fachkundiger Anleitung, bestimmt werden.

**Die Wüste blüht – artenreiches Namaqualand | Do, 15. April 2010\_19.00 Uhr |** Powerpointvortrag, Michael Pinter, Graz: Das im Nordwesten Südafrikas liegende Namaqualand weist eine Fläche von etwa 55.000 km<sup>2</sup> auf. Es können vier Teilbereiche – die Knervlakte, die Namaqualand Klipkuppe, das Sandveld und das Richtersveld - unterschieden werden. Diese Regionen sollen unter besonderer Berücksichtigung der Geophyten und Sukkulente vorgestellt werden

**Entomologisches Seminar | Fr, 16. April 2010\_ 19.00 Uhr |** Die Arbeitsabende ermöglichen einen Meinungsaustausch über entomologische Themen, wie Fragen zur Bestimmung von Insekten und Informationen über neue Literatur.

**Als Österreich noch Teil von Gondwana war – Die wechselvolle Geschichte des alpinen Erdaltertums | Di, 20. April 2010\_19.00 Uhr |** Vortrag, Prof. Dr. Bernhard Hubmann, Graz: Vor etwa 460 Millionen Jahren beginnt die geologische Dokumentation des langen „steinigen“ Weges der Österreichischen Uralpen aus einem Gebiet, das nahe am damaligen Südpol lag. Dieser Weg führte die kontinentale Platte, auf der das spätere Grazer Bergland, die Gurktaler und die Karnischen Alpen entstanden, weit nach Norden.

**Finken auf Darwins Inseln – Einblicke in aktuelle Forschungsergebnisse von den Galapagos Inseln | Do, 22. April 2010\_19.00 Uhr |** Vortrag, Dr. Michael Dvorak, BirdLife Österreich, Wien: Der Vortrag handelt von zwei aktuellen Forschungsreisen in den Jahren 2008 und 2009. Dr. Michael Dvorak berichtet über die Ergebnisse seiner Forschungen und zeigt zahlreiche Bilder der Vogelwelt, besonders der Finkenarten und ihrer Lebensräume.

**Entomologisch-Botanische Exkursion nach Pulgarn | Sa, 24. April 2010\_ 10.00 Uhr |** Neben einer Reihe von seltenen Laufkäfern beherbergt die weitläufige Schottergrube sicher auch bemerkenswerte Schmetterlings- und Hautflüglerarten, sowie seltene Pflanzen der Donauauen. Interessierte Laien sind herzlich eingeladen, die Exkursion zu begleiten.  
**Treffpunkt |** 10.00 Uhr am Parkplatz vor dem Eingang zum Firmengelände der Fa. Treul in Pulgarn . Bei Schlechtwetter findet die Exkursion nicht statt.

## Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

**NIPPLE JESUS | Mi, 14. April 2010\_20.00 Uhr |** „NippleJesus“, nach der gleichnamigen Kurzgeschichte des Erfolgsautors Nick Hornby, das Portrait eines ebenso liebenswerten wie denkfähigen „Kleinen Mannes“ ist eine warmherzige Satire über Kunst und Kommunikation, die dem zeitgenössischen Kunstbetrieb durchaus komische Seiten abgewinnt, ohne sich darüber lustig zu machen. Die Vorstellung wird im Rahmen des STELLA. Darstellender. Kunst. Preis für junges Publikum präsentiert.

**Wie werde ich Kulturvermittlerin? | Do, 15. April 2010\_10.00 bis 17.00 Uhr |** Tagung: Kulturvermittlung ist ein weites Feld! Wir wenden uns an Kulturinteressierte in der Berufsorientierung und an KulturvermittlerInnen, die sich vertiefende und weiterführende Kenntnisse aneignen wollen. Die Tagung bietet einen österreichweiten ersten Überblick über verschiedene Aus- und Weiterbildungsangebote im Bereich der Kulturvermittlung. Diese Tagung wird vom Verband der KulturvermittlerInnen Österreich gemeinsam mit dem Museumsbund Österreich und den Oberösterreichischen Landesmuseen veranstaltet.  
**Information und Anmeldung | 0732 / 77 44 82-49 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at**

**Espresso con Betosi | So, 18. April 2010\_11.00 Uhr |** Das Klaviertrio Betosi spielt zum 200. Geburtstag Musik von Robert Schumann u. a.

## Schlossmuseum Linz

**Neue Museumsbauten in Österreich | Do, 15. April 2010\_19.00 Uhr |** Vortrag von Dipl. Ing. Romana Ring im Anschluss an die Jahrestagung der Gesellschaft für Landeskunde in Oberösterreich.

**Beethoven-Klavierkonzert | So, 18. April 2010\_17.00 Uhr |** Anton Voigt, Kurator des Ausstellungsraumes „Der Linzer Beethovenflügel“, lässt Beethoven auf einem historischen Hammerflügel von Conrad Graf erklingen.

**Alte Musik im Schloss – Amsterdam Loeki Stardust Quartet | Fr, 23. April 2010\_ 19.30 Uhr |** Ein Programm mit den „Best of“ aus 30 Jahren Quartettgeschichte.

## Außenstelle Welsersstraße

**Passau in römischer Zeit | Do, 22. April 2010\_18.30 Uhr |** Vortrag von Dr. Jörg-Peter Niemeier (Stadtarchäologie Passau): An Hand der Ausgrabungen der letzten Jahrzehnte versucht der Vortrag, die römische Geschichte Passaus während fast fünf Jahrhunderte andauernder römischer Herrschaft zu schildern. Fragen zur Kontinuität von der Spätlatènezeit zur Römerzeit und von der Spätantike zum Frühmittelalter werden ebenfalls angesprochen.

## TERMINE APRIL 2010

Am Karfreitag, dem 2. April 2010  
sind alle Häuser geschlossen!

Do_1. 4.	10.00 – 12.00	Ferien-Natur-Werkstatt „Spurensuche im Ökopark“ [ab 5 J.]	KIDS	BIO
Do_1. 4.	14.00 – 15.00	Führung „Technik Oberösterreich“ [Senioren]	SEN	SCH
Do_1. 4.	17.00	Botanischer Arbeitsabend		BIO
Do_1. 4.	18.30 – 19.30	Führungen „Technik Oberösterreich“ SCH   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   LG
Sa_3. 4.	14.00 – 16.30	Kunst-Werkstatt Plus <sup>+</sup> [ab 5 J.]	KIDS	LG
So_4. 4.	14.00 – 15.30	Familienführung „Andreas Gefeller – Photographs“ & „Aus der Sammlung: Surface“	FAM	LG
So_4. 4.	14.00 – 15.00	Führungen „Goldener Horizont“ SCH   „Ameisen“ BIO   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   BIO   LG
So_4. 4.	15.00 – 16.00	Führung „Nationalheilige Europas“		SCH
Mi_7. 4.	16.00 – 18.00	Informationsveranstaltung „Ameisen“ [Päd]	PÄD	BIO
Do_8. 4.	18.30 – 19.30	Führungen „Natur Oberösterreich“ SCH   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   LG
Do_8. 4.	19.00	Eröffnung der Ausstellung „Gerhard Trumler: Wien – Stadt ohne Gewähr“		PH
Do_8. 4.	19.00	Vortrag: Wildnis im grünen Herzen Europas - Zoologisches & Botanisches aus dem Böhmerwald		BIO
Fr_9. 4.	19.00	Eröffnung der Ausstellung „Unterwald – Zit na vas“		MS
Sa_10. 4.	14.00 – 16.00	Technik-Werkstatt „Technik Oberösterreich“ [ab 5 J.]	KIDS	SCH
Sa_10. 4.	14.00 – 16.30	Kunst-Werkstatt Plus <sup>+</sup> [ab 5 J.]	KIDS	LG
So_11. 4.	14.00 – 15.00	Führungen „Goldener Horizont“ SCH   „Ameisen“ BIO   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   BIO   LG
So_11. 4.	15.00 – 16.00	Führung „Technik Oberösterreich“		SCH
Mo_12. 4.	18.30	Mykologischer Arbeitsabend		BIO
Mi_14. 4.	16.00 – 18.00	Informationsveranstaltung im Sumerauerhof [Päd]	PÄD	SU

## TERMINE APRIL 2010

Mi_14. 4.	20.00	NIPPLE JESUS		LG
Do_15. 4.	9.30 – 12.00	Aktionstag für Schulen „Schloss im Klang“ [8-12 J.]	KIDS	SCH
Do_15. 4.	10.00 – 17.00	Tagung: Wie werde ich Kunstvermittler/in?		LG
Do_15. 4.	18.30 – 19.30	Führungen „Goldener Horizont“ SCH   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   LG
Do_15. 4.	19.00	Powerpointvortrag: Die Wüste blüht – artenreiches Namaqualand		BIO
Do_15. 4.	19.00	Vortrag: Neue Museumsbauten in Österreich		SCH
Fr_16. 4.	9.30 – 12.00	Aktionstag für Schulen „Schloss im Klang“ [8-12 J.]	KIDS	SCH
Fr_16. 4.	19.00	Entomologisches Seminar		BIO
Sa_17. 4.	10.15 – 12.45	Aktionstag für Familien „Schloss im Klang“ [ab 8 J.]	FAM	SCH
Sa_17. 4.	14.00 – 16.30	Kunst-Werkstatt Plus <sup>+</sup> [ab 5 J.]	KIDS	LG
So_18. 4.	11.00	Espresso con Betosi		LG
So_18. 4.	13.30 – 15.30	Familiennachmittag „Schloss im Klang“   15.30 – 16.30   Kuratorenführung durch Sammlung historischer Musikinstrumente		
	17.00 – 18.30	Beethoven-Klavierkonzert	FAM	SCH
So_18. 4.	14.00 – 15.00	Führungen „Goldener Horizont“ SCH   „Ameisen“ BIO   aktuelle Ausstellungen LG		SCH   BIO   LG
So_18. 4.	15.00 – 16.00	Führung „Natur Oberösterreich“		SCH
So_18. 4.	17.00	Beethoven-Klavierkonzert		SCH
Di_20. 4.	14.00 – 16.00	Informationsveranstaltung im Kubinhaus [Päd]	PÄD	KH
Di_20. 4.	19.00	Vortrag: Als Österreich noch Teil von Gondwana war - Die wechselvolle Geschichte des alpinen Erdalters		BIO
Do_22. 4.	18.30	Vortrag: Passau in römischer Zeit		AW

## TERMINE APRIL 2010

Do_22. 4.	18.30 – 19.30	Führungen „Technik Oberösterreich“ <b>SCH</b>   aktuelle Ausstellungen <b>LG</b>	<b>SCH   LG</b>
Do_22. 4.	19.00	Vortrag: Finken auf Darwins Inseln – Einblicke in aktuelle Forschungsergebnisse von den Galapagos Inseln	<b>BIO</b>
Fr_23. 4.	14.30 – 16.30	Natur-Werkstatt „Ameisen“ [ab 5 J.]	<b>KIDS BIO</b>
Fr_23. 4.	19.00	Eröffnung der Ausstellung „Franz S. Mrkvicka“	<b>KH</b>
Fr_23. 4.	19.30	Alte Musik im Schloss – Amsterdam Loeki Stardust Quartet	<b>SCH</b>
Sa_24. 4.	10.00	Entomologisch-Botanische Exkursion nach Pulgarn	<b>BIO</b>
Sa_24. 4.	13.00 – 17.00	Astronomietag im Schloss	<b>SCH</b>
Sa_24. 4.	14.00 – 16.30	Kunst-Werkstatt Plus <sup>+</sup> [ab 5 J.]	<b>KIDS LG</b>
So_25. 4.	11.00	Eröffnung der Ausstellung „Goldhauben – Zlatare. Traditionelle Kopfbedeckungen aus Slawonien und Oberösterreich“	<b>SU</b>
So_25. 4.	14.00 – 15.00	Führungen „Goldener Horizont“ <b>SCH</b>   „Ameisen“ <b>BIO</b>   aktuelle Ausstellungen <b>LG</b>	<b>SCH   BIO   LG</b>
So_25. 4.	15.00 – 16.00	Führung „Von der Burg zum Universalmuseum“	<b>SCH</b>
Mo_26. 4.	18.30	Mykologischer Arbeitsabend	<b>BIO</b>
Mi_28. 4.	16.00 – 18.00	Informationsveranstaltung „Sigrid Kurz: On Display“ [Päd]	<b>PÄD LG</b>
Mi_28. 4.	19.00	Eröffnung der Ausstellung „Sigrid Kurz: On Display“	<b>LG</b>
Do_29. 4.	17.00	Botanischer Arbeitsabend	<b>BIO</b>
Do_29. 4.	18.30 – 19.30	Führungen „Natur Oberösterreich“ <b>SCH</b>   „aktuelle Ausstellungen“ <b>LG</b>	<b>SCH   LG</b>

## SAMMLUNGEN

### Eine großzügige Schenkung

Zu den schönsten Werken der Ausstellung „Gotik Schätze Oberösterreich“ zählte ein hl. Abt, der als Teil des Statuenzyklus der Stadtpfarrkirche von Steyr identifiziert werden konnte. Die fünf Figuren, von denen sich nur noch drei in Steyr befinden, stammen offenbar vom Vorgängerbau der jetzigen Kirche, wo sie vielleicht Teil eines Steinaltars ähnlich jenem von St. Martin in Landshut waren. Dank des Entgegenkommens der Besitzerin konnte der hl. Abt – wohl der Kirchenpatron Ägydius – auch nach der Ausstellung als Leihgabe im Schlossmuseum bleiben. Nun hat sie die Figur, die zu den kostbarsten Werken des internationalen Schönen Stils gehört, endgültig dem Museum vermacht und die Sammlungen in einer Weise bereichert, um die uns andere nur beneiden können.

*L. Schultes*

Bild | Hl. Abt (Ägydius?), Wien (?), Ende 14. Jh., Kalksandstein, Fassung bis auf Reste entfernt, Legat Gertrude Pfatschbacher

**Sammlungen der Oberösterreichischen Landesmuseen | Kulturwissenschaftliche Sammlung** Ur- und Frühgeschichte\_Römerzeit\_Landeskunde\_Musikinstrumente\_Numismatik\_Technikgeschichte\_Waffen | Militaria | Rechtsaltertümer\_Volkskunde\_Zoll- und Finanzgeschichte | **Graphische Sammlung** mit der weltweit größten Werksammlung Alfred Kubins | **Kunstsammlungen vom Mittelalter bis zur Moderne | Sammlungen der modernen und zeitgenössischen Kunst | Naturwissenschaftliche Sammlungen** Botanik\_Zoologie\_Geowissenschaften\_Zobodat | **Bibliothek**



# DIE OBERÖSTERREICHISCHEN LANDESMUSEEN

www.landmuseum.at



# DIE OBERÖSTERREICHISCHEN LANDESMUSEEN

www.landmuseum.at

## Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen

4010 Linz | Museumstraße 14  
T 0732 / 77 44 82-0 | F 0732 / 77 44 82-66  
www.landgalerie.at | galerie@landmuseum.at  
Di, Mi, Fr: 9-18 Uhr | Do: 9-21 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

## Schlossmuseum Linz

Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen

4010 Linz | Schlossberg 1 (Tummelplatz 10)  
T 0732 / 77 44 19-0 | F 0732 / 77 44 19-29  
www.schlossmuseum.at | schloss@landmuseum.at  
Di, Mi, Fr: 9-18 Uhr | Do: 9-21 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

## Biologiezentrum Linz

Naturhistorische Ausstellungen

4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73  
T 0732 / 75 97 33-0 | F 0732 / 75 97 33-99  
www.biologiezentrum.at | bio-linz@landmuseum.at  
Mo, Di, Mi, Do, Fr: 9-17 Uhr | So, Fei: 10-17 Uhr | Sa geschlossen  
Eintritt frei!

Änderungen vorbehalten!

## Außenstellen der Oberösterreichischen Landesmuseen

Anton-Bruckner-Gedenkstätte Ansfelden | Freilichtmuseum Sumerauerhof St. Florian | Kubin-Haus Zwickledt | Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt | Oberösterreichisches Schifffahrtsmuseum Grein | Photomuseum Bad Ischl | Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet | Waffensammlung Schloss Ebelsberg



## Oberösterreichische Landesmuseen

Direktion, Verwaltung, Bibliothek

4010 Linz | Museumstraße 14  
T 0732 / 77 44 82-0 | F 0732 / 77 44 82-66  
direktion@landmuseum.at  
www.landmuseum.at



DIE VIELEN SEITEN DES Ö1 CLUB. DIEMAL:



# EINES UNSERER CLUBHÄUSER.

**Ö1 CLUB-MITGLIEDER ERHALTEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ DES OBERÖSTERREICHISCHEN LANDESMUSEUMS 45% ERMÄSSIGUNG.**

**WIE ZUM BEISPIEL BEI DER AUSSTELLUNG ›GOLDENER HORIZONT. 4000 JAHRE NOMADEN DER UKRAINE‹ VOM 21.3. BIS 22.8.2010.**

**(ALLE Ö1 CLUB-VORTEILE FINDEN SIE IN OE1.ORF.AT.)**

*Ö1 GEHÖRT GEHÖRT. Ö1 CLUB GEHÖRT ZUM GUTEN TON.*

**ORF**

**1**

**ÖSTERREICH 1  
CLUB**

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2010

Band/Volume: [2010\\_04](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Programmheft April 2010\\_1](#)