

# M



## PROGRAMM JULI 2011

Schlossmuseum Linz  
Landesgalerie Linz  
Biologiezentrum Linz  
8 Außenstellen in OÖ



**M** OBERÖSTERREICHISCHE  
LANDES  
MUSEEN



---

# Schlossmuseum = Oberösterreich- Museum

---

Ein weiterer Schritt zur Neugestaltung des Schlossmuseums als umfassendes Oberösterreich-Museum steht bevor: Die Eröffnung der Sammlungspräsentation „Das 20. Jahrhundert in Oberösterreich: Kulturgeschichte und Kunst“. Ab 1 Juli stellen wir Ihnen einen Gang durch das 20. Jahrhundert in historischer, politischer und vor allem kunst- und kulturgeschichtlicher Hinsicht vor. Die Reise kann beginnen!

In der Ausstellung „Kubin – handschriftlich“ zeigt die Landesgalerie Linz ab 6. Juli neben markanten zeichnerischen Blättern Alfred Kubins, in denen das schreibende und zeichnende Element eine besondere Bedeutung einnehmen, Beispiele seiner Gelegenheitsgraphik, einen Einblick in die Welt seiner Skizzenbücher, vor allem jedoch eine Präsentation des umfangreichen Briefwechsels des „Magiers von Zwickledt“.

Auch unsere jungen BesucherInnen kommen nicht zu kurz. In der „Natur-Akademie“, der „Mode-Akademie“, der „3D-Akademie“ oder der „Polizei-Akademie“ werden die Ferien lustiger, spannender und informativer.

Besonders möchten wir Sie auf das SPAR-Kulturpicknick im Zusammenhang mit der Ausstellung „Essen unterwegs“ am 3. Juli im Schlossgarten hinweisen. Für gute Stimmung wird gesorgt. Versprochen!

Das vollständige Programm der Oberösterreichischen Landesmuseen finden Sie auf den folgenden Seiten und auf unserer Homepage: [www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

**Dr. Josef Pühringer**  
Landeshauptmann  
von Oberösterreich

**Mag. Dr. Peter Assmann**  
Direktor der  
Oberösterreichischen  
Landesmuseen

# DAS 20. JAHRHUNDERT IN OBERÖSTERREICH: KULTURGESCHICHTE UND KUNST

Mit der Sammlungspräsentation 20. Jahrhundert setzen die Oberösterreichischen Landesmuseen einen weiteren wichtigen Schritt zur umfassenden Gestaltung des Linzer Schlossmuseums als konzentriertes Oberösterreich-Museum. In konsequenter Verschränkung von Kunst und Kulturgeschichte wird hier ein langfristig konzipierter Gang durch das 20. Jahrhundert in historischer, politischer und vor allem kunst- und kulturgeschichtlicher Hinsicht vorgestellt. Wesentliche historische Ereignisse wie die beiden Weltkriege werden in ihren konkreten Auswirkungen auf das Kunstleben und die Alltagskultur präsentiert. Zentrale Themen wie etwa der Umgang mit den Begriffen „Heimat“, „menschlicher Körper“, „Rolle der Frau“,

„Künstlervereinigungen“ oder „Migrationsbewegungen“ werden sowohl in einzelnen, thematischen Objektgruppen, wie auch in Form von anregenden Zeitstreifen aufbereitet. So entsteht ein dichtes Informationsnetz zu den wesentlichen Schwerpunktperspektiven einer auf Oberösterreich bezogenen Kunst- und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts – nicht als „best of“ – Schau, sondern als umfassender Einblick in ein Oberösterreich bezogenes Jahrhundert voller tiefgreifender Veränderungen.

ERÖFF-  
NUNG

Eröffnung:  
Fr, 1. Juli 2011,  
18.00 Uhr



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### ESSEN UNTERWEGS. EINE AUSSTELLUNG ÜBER MOBILITÄT UND WANDEL

Essen und Trinken sind in aller Munde: Gesundheit, Wellness und Genuss aber auch ökologische und ökonomische Aspekte des Themas bieten umfangreichen Stoff nicht nur für mediale Berichterstattung. So ist der Wandel von Ernährungsgewohnheiten aufgrund weltweit gestiegener Mobilität auch Thema einer Ausstellung im Linzer Schlossmuseum. Getrieben von Dampf und Diesel überwandern Nahrungsmittel für Arm und Reich immer weitere Strecken. Die historische Ausstellung thematisiert, wie die Tasse Kaffee den afrikani-

schen Sklaven in der Karibik mit dem Cowboy im Wilden Westen verband, der für den britischen Fabrikarbeiter Fleisch produzierte. Sie widmet sich den historischen Dimensionen des Welthandels mit Lebensmitteln und porträtiert den globalen Wandel der Ernährungsgewohnheiten. Wissenswertes rund um Essenstabus, Essen in der Großstadt, Essen in Science-Fiction, Portionierung und Rationierung ergänzen die Schau.

bis 28. Aug. 2011

#### SPAR-Kulturpicknick im Linzer Schlossgarten:

3. Juli 2011, 11.00 bis 15.00 Uhr

#### Familienführungen:

3. Juli 2011, 14.00 Uhr / 15.00 Uhr

#### SLOW-FOOD-Workshop:

7. Juli 2011,  
18.00 bis 20.00 Uhr



#### Führungen:

10., 17., 24. u. 31. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr

#### Essens-Werkstatt für Kinder:

30. Juli 2011,  
14.00 bis 16.00 Uhr



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### SCHANDE, FOLTER, HINRICHTUNG

Zwischen 2004 und 2011 leiteten die Oberösterreichischen Landesmuseen ein Projekt zur Aufarbeitung der historischen Strafrechtsaltertümer in Oberösterreich. Die gleichnamige Ausstellung beschließt das Projekt und widmet sich auf 500 m<sup>2</sup> im Altbau des Linzer Schlossmuseums der schaurigen Thematik. Nach einer kurzen Einführung in die österreichische Rechtsgeschichte und deren Entwicklung, geht die Ausstellung

vom Tatort und der Beweisaufnahme, der Tätersuche, dem prozessualen Verfahren (Folter, Verhandlung) und schließlich dem Strafvollzug mittels Ehr- und Schandstrafen, aber auch schweren Körperstrafen (Brandmarken, Abtrennen von Körperteilen, Hinrichtung), zu örtlichen und sprachlichen Spuren der Gegenwart über.

bis 2. Nov. 2011

#### Führungen:

10. u. 24. Juli 2011,  
15.00 bis 16.00 Uhr



LANDESGALERIE  
LINZ

**KUBIN – HANDSCHRIFTLICH /  
WAPPENSAAL UND KUBIN-KABINETT**

Die Ausstellung „Kubin – handschriftlich“ vereint neben markanten zeichnerischen Blättern, in denen das schreibende und zeichnende Element eine besondere Bedeutung einnehmen, Beispiele seiner Gelegenheitsgraphik, einen Einblick in die Welt seiner Skizzenbücher, vor allem jedoch eine Präsentation des großen Briefwechsels, wobei auch

so markante Textbeispiele wie etwa der berühmte „Selbstmordbrief“ im Original zu sehen sind. Einmal mehr erweist sich der Künstler als ein „Graphiker“ im vollen Wortsinn, ein Schreibend-Zeichnender, der sich mit seiner Handschrift konsequent um Einblicke in „Die andere Seite“ des Lebens bemüht.

ERÖFF-  
NUNG

**Eröffnung:**  
Mi, 6. Juli 2011, 19.00 Uhr  
7. Juli bis 28. Aug. 2011

**Führungen:**  
10., 17., 24. u. 31. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr



LANDESGALERIE  
LINZ

**ROBERT SCHUSTER /  
FESTSAALBILDER**

Seit einigen Jahren formuliert die Landesgalerie die Einladung an aktuelle künstlerische Positionen, mit malerischen Interventionen auf die spezielle Situation des Festsaals des Museums zu reagieren. Das aktuelle Projekt wird nunmehr von Robert Schuster vorgestellt. Sein Konzept für den Festsaal der Landesgalerie gibt einen exemplarischen Einblick in sein Grundverständnis von Funktionen der Malerei im architektonischen Kontext.

ERÖFF-  
NUNG

**Eröffnung:**  
Mi, 6. Juli 2011, 19.00 Uhr  
7. Juli 2011 bis Jänner 2012



LANDESGALERIE  
LINZ

**PROPOSALS FOR  
VENICE / 2. STOCK**

„Proposals for Venice“ richtete die Einladung an insgesamt sechs KuratorInnen, einen Vorschlag für eine fiktive Bespielung des österreichischen Pavillons auf der Biennale in Venedig zu formulieren. Oder anders gesagt: Die Landesgalerie Linz fragt sechs Personen, die sich in unterschiedlichen Kontexten sehr präzise mit österreichischer Gegenwartskunst auseinandersetzen, wen sie in Venedig zeigen würden.

bis 9. Okt. 2011

**Führungen:**  
3., 10., 17., 24. u. 31. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr

**Seniorenführung:**  
7. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr



LANDESGALERIE  
LINZ

**PIMP YOUR COLLEC-  
TION: DIE BIENNALE-  
DOKUMENTATION /  
GOTISCHES ZIMMER**

Die Ausstellung im Gotischen Zimmer der Landesgalerie reagiert mit zwei installativen Konzeptionen auf die Biennale in Venedig: Einerseits liefert sie als Sammlungspräsentation einen Überblick über die im österreichischen Pavillon seit 1948 gezeigten künstlerischen Positionen und verknüpft diese mit Arbeiten aus der eigenen Sammlung. Andererseits vermittelt die Ausstellung auch bestimmte Mechanismen eines österreichischen Kunstbetriebs, der von Carola Dertnig in einer eigenen Arbeit mit dem Thema der Rezeptionsgeschichte verbunden wird.

bis 9. Okt. 2011

**Führungen:**  
3., 10., 17., 24. u. 31. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr





## MONSTER IM GEMÜ- SEREGAL. VON DER WILDPFLANZE ZUR KULTURPFLANZE

Tomaten, Kartoffeln, Bohnen, Mais - Pflanzen, die jedes Kind kennt! Allerdings sind diese Pflanzen, die uns aus dem Gemüseregal des Supermarktes vertraut sind und heute zu unserer täglichen Nahrung gehören, erst durch die Entdeckung Amerikas zu uns gekommen und waren vor 500 Jahren bei uns noch völlig unbekannt. Die Geschichte dieser und anderer Pflanzen, die heute als Nahrungspflanzen kultiviert werden ist eng mit dem Menschen verbunden, der als Triebkraft für deren Evolution in vielfältiger Art und Weise eingegriffen hat. Ohne unsere Kulturpflanzen gäbe es keine hochentwickelten menschlichen Gesellschaften.

Vor mehr als 10.000 Jahren begannen unsere Vorfahren damit, Wildpflanzen in Kultur zu nehmen, sie zu „zähmen“ (domestizieren) und für ihre Ernährung einzusetzen. Mit dem Übergang von der nomadischen zur sesshaften Kultur griff der Mensch – anfangs noch unbe-

wusst – und mit den Errungenschaften der modernen Naturwissenschaften immer bewusster in die Evolution unserer Kulturpflanzen ein. Viele Eigenschaften der Wildarten wurden dabei in so großem Ausmaß verändert, dass man heutige Früchte im Vergleich mit der Wildform als „Monster“ bezeichnen kann: Aus unscheinbaren Früchten einer Wildform sind durch Auslese und Züchtung Riesenfrüchte in allen erdenklichen Formen und Farben geworden. Oder aus einer Sprossachse, die beim Wildkohl die Aufgabe hat Blüten und Früchte zu tragen, wurde beim Markstammkohl ein bis 2 m hoher verdickter Trieb, der als Gemüse oder Viehfutter verwendet wird.

Die Ausstellung „Monster im Gemüseregal“ zeigt, wie sich die ursprünglichen Wildpflanzen durch Selektion, aktive Züchtung mit Methoden bis hin zur Gentechnik zu dem verändert haben, das wir heute auf unseren Tellern wieder finden.

bis 9. Okt. 2011

### Führungen:

3., 10., 17., 24. u. 31. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr

### Kuratorenführungen:

7. u. 28. Juli 2011,  
16.00 bis 17.00 Uhr

### Natur-Werkstatt:

22. Juli 2011,  
14.30 bis 16.30 Uhr



**MÜHLVIERTLER  
SCHLOSSMUSEUM  
FREISTADT**

**STRAFRECHT UND  
VOLKSFRÖMMIG-  
KEIT**

Zur Ausstellung „Schande, Folter, Hinrichtung“ wird in Freistadt als Ergänzung die Schau „Strafrecht und Volksfrömmigkeit“ gezeigt. Hintergrund sind jene Heiligenlegenden und Heiligendarstellungen, die ebenfalls Folter und Hinrichtung zum Thema haben. So wird die Freistädter Stadtheilige, die Heilige Katharina, mit einem Richtrad dargestellt. Die Ausstellung stellt jene Heiligen vor, die im Mühlviertel und Südböhmen eine besondere Verehrung erfuhren.

ERÖFF-  
NUNG

**Eröffnung:**  
Fr, 1. Juli 2011, 19.00 Uhr  
2. Juli bis 26. Okt. 2011



**MÜHLVIERTLER  
SCHLOSSMUSEUM  
FREISTADT**

**GEMEINSCHAFTS-  
AUSSTELLUNG  
FREIE KÜNSTLER-  
VEREINIGUNG VON  
SÜDBÖHMEN**

Ziel der Vereinigung ist es, Leute mit gleichen Interessen zusammen zu bringen, die dann ihre Erfahrungen auf dem künstlerisch-kreativem Gebiet austauschen.

ERÖFF-  
NUNG

**Eröffnung:**  
Fr, 29. Juli 2011, 19.00 Uhr  
30. Juli bis 28. Aug. 2011



**MÜHLVIERTLER  
SCHLOSSMUSEUM  
FREISTADT**

**GEMEINSCHAFTS-  
AUSSTELLUNG  
BRAUHAUS-GALERIE**

Die Künstler der Brauhaus-Galerie zeigen ihre Werke im Rahmen der „Frühjahrs-Ausstellung“ erstmals im Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt. Die seit 1988 bestehende Vereinigung umfasst Künstler der verschiedensten Sparten: Maler und Bildhauer, Grafiker und Fotografen.

NUR  
NOCH BIS  
17.07.

bis 17. Juli 2011



**KUBIN-HAUS  
ZWICKLEDT**

**DU NENNST ES  
GEHEIMNIS – BILDER  
AUS DUNST, LUST UND  
GESPENSTERN**

Dem Triebhaften, Verborgenen, Lustvollen, undefinierbar Anwesenden, dem Unheimlichen ausgiebig frönen! Eine Parallelwelt des reizvoll Morbiden, des gefährlich Verworrenen eröffnet sich und überdauert dunstschwebend halbe Jahrhunderte, um neu geatmet zu werden. Eine gezeichnete Wundergruselkammer. In Kubins Schaffen und in seiner Gestalt lässt sich viel Geheimnis spüren – dem können wir immer neu Winkel, Blicke und Hallen schenken, aber wohl nirgends benetzter, als in diesen Gemäuern.

ERÖFF-  
NUNG

**Eröffnung:**  
Fr, 8. Juli 2011, 19.00 Uhr  
9. Juli bis 31. Juli 2011

mit Arbeiten von  
Laura Gebetsroither, Inga Hehn  
und Franz Anton Obojes



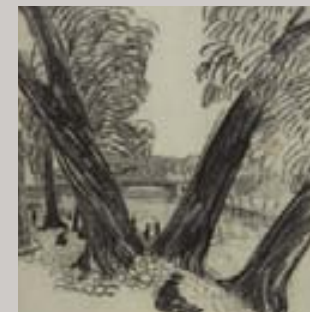
**KUBIN-HAUS  
ZWICKLEDT**

**IRMTRAUD  
RING-BILGER**

Anlässlich ihres 100. Geburtstages wird das zeichnerische und textile Werk der Künstlerin gezeigt. Erst im Vergleich wird man abschätzen können, inwieweit sie von den von ihr bewunderten Künstlern aus ihrem persönlichen Umkreis beeinflusst wurde, inwieweit sie eigensinnig ihren eigenen Weg verfolgte. Dass sie ihrerseits auf dem textilen Sektor und möglicherweise auch auf dem Gebiet der Landschaftszeichnung auf Margret Bilger eingewirkt haben könnte, muss erst noch untersucht werden.

NUR  
NOCH BIS  
03.07.

bis 3. Juli 2011



**PHOTOMUSEUM  
BAD ISCHL**

**KNIPSER ODER  
AMATEUR?! PRIVATE  
FOTOGRAFIE AUS DER  
SAMMLUNG FRANK**

Die Ausstellung „Knipser oder Amateur?!“ soll zwei unterschiedliche Zugangsweisen innerhalb der privaten Fotografie veranschaulichen. Einerseits ist dies die Amateurfotografie, die von kunstfotografischen Vereinen betrieben wurde und Fotografie mit Hilfe von Edeldrucktechniken malerisch erscheinen lassen sollte. Und andererseits die so genannte „Knipserfotografie“, die man zur Dokumentation von privaten Aktivitäten wie Wanderungen oder Schiausflügen und besonderen Ereignissen verwendete.

**ERÖFF-  
NUNG**

**Eröffnung:**  
Fr, 22. Juli 2011, 19.00 Uhr  
23. Juli bis 31. Okt. 2011



**PHOTOMUSEUM  
BAD ISCHL**

**LAND AM NIL  
ÄGYPTEN IN  
HISTORISCHEN  
FOTOGRAFIE**

Bereits Mitte des 19. Jahrhunderts war Ägypten ein begehrtes Reiseziel. Das wohlhabende Bildungsbürgertum suchte auf der Grand Tour im östlichen Mittelmeerraum neben kulturellen Eindrücken immer auch die Erfahrung von „Orient und Exotik“. Die aktuellen politischen Entwicklungen aufgreifend, präsentiert die Landesgalerie eine Auswahl an historischen Fotografien aus der Sammlung Frank, die Ägypten Ende des 19. Jahrhunderts zeigen. Mit Arbeiten von Hippolyte Arnoux, Jean Pascal Sébah, Reiser und Rudolf Carl Huber.

**NUR  
NOCH BIS  
17.07.**

**bis 17. Juli 2011**



**FREILICHTMUSEUM  
SUMERAUERHOF  
ST. FLORIAN**

**ROSEN, TULPEN,  
NELKEN...  
BLUMEN IN DER  
VOLKSKUNST**

In beinahe jedem Poesiealbum findet sich der Spruch „Rosen, Tulpen, Nelken, alle Blumen welken, nur die eine nicht und die heißt Vergissmeinnicht“. Aber nicht nur in großmütterlichen Stammbüchern, sondern auf beinahe jedem der Volkskunst zuzurechnenden Gegenstand bilden Blumen und Blüten ästhetische Verzierungen. Anlässlich der Landesgartenschau in Ansfelden soll ein Querschnitt durch künstlerische Objekte aus Textilien, Keramik, Glas und Holz einen Eindruck von der Vielfalt der Flora geben.

**bis 30. Okt. 2011**



**WAFFENSAMMLUNG  
SCHLOSS  
EBELSBURG**

**DIE TÜRKENKRIE-  
GE IM SPIEGEL DER  
ZEITGENÖSSISCHEN  
MEDAILLE**

Die Schau lässt die kriegerischen Auseinandersetzungen zwischen dem Haus Österreich und dem Osmanischen Reich ab der zweiten Türkenbelagerung Wiens (1683) in Medailenbildern der Zeit Revue passieren. Die aufstrebende deutsche und österreichische Barockmedaille bot ein vorzügliches Medium für die antitürkische Propaganda, die hier einem breiten Publikum mit teils drastischen Bildmitteln vor Augen geführt wurde.

**bis 31. Okt. 2011**





SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**NATUR**  
OBERÖSTERREICH

Die Ausstellung zeigt wie Oberösterreichs Landschaften mit ihrer Tier- und Pflanzenwelt entstanden sind. Kontinentalverschiebung, Eiszeiten und menschliche Aktivitäten sind nur einige Faktoren, die das heutige Erscheinungsbild prägten. Perlfisch und Höhlenlaufkäfer werden ebenso vorgestellt wie Dachsteinkalk und Buchenwald. In einer Studiensammlung wird Einblick in die Sammlungen des Biologiezentrums gewährt.

**Führungen:**  
7. u. 21. Juli 2011,  
18.30 bis 19.30 Uhr



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**TECHNIK**  
OBERÖSTERREICH

In der Sammlungspräsentation zur Astronomie, Physik sowie Industrie-, Wirtschafts- und Technikgeschichte Oberösterreichs werden Themen rund um „oberösterreichische Astronomen“, die bedeutende Sammlung physikalischer Lehrmittel des 18. bis 19. Jahrhunderts – das Museum Physicum und die Studiensammlung der Abteilung Technikgeschichte erzählt. Ausblicke in zeitgenössische Entwicklungen runden die Schau ab.

**Führungen:**  
14. u. 28. Juli 2011,  
18.30 bis 19.30 Uhr



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**ARCHÄOLOGIE**

In zeitlicher Abfolge werden die wichtigsten Funde zur oberösterreichischen Alt- und Jungsteinzeit, sowie Bronze- und Eisenzeit gezeigt. Grab- und Siedlungsfunde veranschaulichen das Leben sowie den Umgang mit dem Tod. Im Tiefkeller ist ein Raum dem besonderen Fundort Hallstatt gewidmet. Nach der Römerzeit bilden die bedeutenden Funde aus frühmittelalterlichen Gräberfeldern den Abschluss der Sammlungspräsentation.



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**DIE OBERÖSTERREI-  
CHISCHEN LANDES-  
MUSEEN**

Der Raum zeigt die Geschichte unseres Museums seit der Gründung 1833. Der Weg vom Vereinsmuseum „Francisco-Carolinum“ zum „Oberösterreichischen Landesmuseum“ ist geprägt von bescheidenen, jedoch von Enthusiasmus getragenen Anfängen sowie von Blütenzeiten und Krisen im 19. und 20. Jahrhundert. Heute bestehen die „Oberösterreichischen Landesmuseen“ aus mehreren Häusern.



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**HISTORISCHE  
WAFFEN**

In drei Räumen wird eine kleine Auswahl an historischen Waffen gezeigt, die in ihrer Zusammenstellung sehr abwechslungsreich ist. Themen wie Kriegswesen des Mittelalters und der frühen Neuzeit, frühneuzeitliche Feuerwaffen und Turnierwaffen sowie Repräsentations- und Bauernkriegswaffen werden in der Sammlungspräsentation präsentiert.



---

SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

---

**KUNSTHANDWERK**

Der Saal umfasst alles, was vom 16. bis zum 18. Jahrhundert zur Ausstattung eines vornehmen Haushalts gehörte. Der imposante Kachelofen aus Schloss Würting, wertvolle Möbel, die Festtafel des Schwanenstädter Fundes, Keramik, kostbare Gläser und das einzigartige Riesen-Schach aus Schloss Weinberg sind Zeugnisse jener Lebenslust, die auch aus dem großen Gemälde einer verkleideten Adelsgesellschaft spricht.

---



---

SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

---

**KUNSTGESCHICHTE**

Im ersten Stock des Schlossmuseums wird ein Überblick über die mittelalterliche Kunst Oberösterreichs geboten, von der romanischen Rieder Kreuzigung bis zu den Flügelaltären der Spätgotik. Eigene Säle sind der Donauschule, der (internationalen) Renaissance und dem Barock gewidmet. Der zweite Stock bietet Meisterwerke vom Barock bis zum Jugendstil. Alle Facetten des Wiener Biedermeier von der Blumen- bis zur Porträt-, Genre- und Landschaftsmalerei sind vertreten. Ein Höhepunkt ist der große Makartsaal. In drei weiteren Sälen wird die Schenkung Kastner gezeigt, mit internationaler Kunst vom Mittelalter bis zum Expressionismus Schiele, Gerstls und Faistauers.

---



---

SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

---

**MÜNZKABINETT**

Nach einem Einblick in den Gegenstand dieses Faches werden antike Münzen am Beispiel der Sammlung Kastner gezeigt. Weiters wird in einzelnen Stationen die Geschichte der Zahlungsmittel in Oberösterreich präsentiert und über die Medaille in Oberösterreich informiert. Fundmünzen und der historische Geldumlauf sind ebenfalls Thema der Sammlungspräsentation. Ein Höhepunkt ist der 1997 entdeckte Schatz von Fuchshof.

---



---

SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

---

**MUSIK-  
INSTRUMENTE**

Gezeigt werden Musikinstrumente, die ab 1836 an das Museum gelangten. Eine Widmung des Stiftes Kremsmünster in diesem Jahr bildet den Grundstock der Sammlung. Sie soll den oberösterreichischen Instrumentenbau anhand seiner Erzeugnisse und das oberösterreichische Musikleben in hier verwendeten Musikinstrumenten veranschaulichen. In einem eigenen Raum ist der „Linzer Beethovenflügel“ zu sehen.

---



---

SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

---

**OBERÖSTERREICH  
INTERAKTIV**

„Oberösterreich interaktiv“ ist eine Installation, die es den Besuchern erlaubt unser Bundesland auf projizierten Karten zu erforschen. Statt eines Mausclicks auf einem Computerbildschirm wird eine Gemeinde durch das Aufstellen eines Kegels auf der Oberösterreichkarte ausgewählt. Eine Fülle von Information in Form von Bildern und Grafiken erwartet den Benutzer auf einem farbig gleich markierten Terminal.

---



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

SAMMLUNGEN  
**GRAPHIK UND  
BIBLIOTHEK**

Bibliothek und Grafische Sammlung präsentieren seltene Landkarten, oberösterreichische Ortsansichten, alte Handschriften, wertvolle Zeichnungen und Drucke sowie Raritäten aus den Sondersammlungen. Beide Abteilungen sind wahre Schatzkammern in Bezug auf Kunst und Kultur Oberösterreichs. Dreimal jährlich werden zusätzlich in kleinem Rahmen Dauer- und Wechselausstellungen angeboten.



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**VOLKSKUNDE**

Die Präsentation zeigt Volkskunstobjekte aus Oberösterreich, die einen Querschnitt durch das kunsthandwerkliche und volkskünstlerische Schaffen vorwiegend des 18. und 19. Jahrhunderts geben, aber auch die Entwicklung ins 20. Jahrhundert aufzeigen. Die Schwerpunkte liegen unter anderem bei Stubeninterieurs, verziertem Hausrat, Sandler Hinterglasbildern, Viechtauer Hausindustrie, Goldhauben, bemalten Möbeln und dem Bereich Glaube und Aberglaube.



LANDESGALERIE  
LINZ

**KUBIN-KABINETT**

Das Kubin-Kabinett bietet mit wechselnden thematischen Schwerpunkten Einblicke in die weltweit größte Sammlung von Werken des Grafikers, Malers und Schriftstellers Alfred Kubin. Sie umfasst über 4.000 Einzelblätter und 70 Skizzenbücher und wird von der Graphischen Sammlung betreut.



LANDESGALERIE  
LINZ

**ANDERE GALERIE**

Die „Andere Galerie“ ist ein spezielles Projekt der Landesgalerie. Bei den wechselnden Ausstellungen ist es uns ein Anliegen, die Kunst verschiedener Positionen, wie z.B. von jungen Kunstbegeisterten auszustellen. Dazu werden regelmäßig Ausstellungen in Zusammenarbeit mit karitativen Einrichtungen ausgestellt. Auch verschiedene Kunstprojekte von Schulklassen finden hier immer wieder Platz.



LANDESGALERIE  
LINZ

**SKULPTURENPARK**

Die Grünanlage um das Museumsgebäude wird seit 1996 als Skulpturenpark genützt. Ziel dieses Ausstellungsbereiches im Freiraum ist es, einen Querschnitt des gegenwärtigen großformatigen skulpturalen Schaffens mit speziellem Bezug zu Oberösterreich zu bieten.



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### SPAR-KULTUR- PICKNICK IM LINZER SCHLOSS- GARTEN

Auf die BesucherInnen warten gratis Picknick-Taschen mit mediterranen Köstlichkeiten von SPAR! Italienische Volksmusik, Liegestühle und bequeme Decken, ein Eisdierer und eine Getränke-Bar sorgen für „südliche“ Stimmung.

**Ausgabe der gratis SPAR-Picknick-Taschen** (solange der Vorrat reicht), **Eis vom Eisdierer** u. v.m.: ab 11.00 Uhr

„Geschmacksschule Gemüse“  
und weitere Kinderstationen:  
11.00 bis 14.00 Uhr



**Termin:**  
So, 3. Juli 2011,  
11.00 bis 15.00 Uhr

**Führungen durch die Ausstellung**  
(Führungskarte: Euro 3,-):  
14.00 Uhr / 15.00 Uhr



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### FAMILIENFÜHRUNG „ESSEN UNTER- WEGS“ IM RAHMEN DES PICKNICKS IM SCHLOSSMUSEUM

Menschen waren immer schon unterwegs und ihr Essen auch. Die Chronologie beginnt bei den Nomaden und endet im Supermarkt, wo die weit gereisten Produkte der Nahrungsmittelindustrie aufgestapelt sind. Immer größere Mengen von Nahrungsmitteln werden tausende Kilometer weit entfernt erzeugt und von dort zu den Konsumenten transportiert. In der Zeit von 11.00 bis 14.00 Uhr gibt es dazu auch Kinderstationen zum Mitmachen und die „Geschmacksschule Gemüse“ der OÖ Landwirtschaftskammer.



**Termin:**  
So, 3. Juli 2011,  
14.00 und 15.00 Uhr



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### SLOW-FOOD- WORKSHOP „DIE VIELFALT VON ERD- BEEREN VERKOSTEN UND VERSTEHEN“

Wann haben Obst und Gemüse Saison, woher kommen unsere Lebensmittel, wie sehen sie aus, wie fühlen sie sich an, wie werden sie hergestellt, wie kann man sie zubereiten und wie schmecken sie? „Ziel der Workshops ist, das Bewusstsein für die Zusammenhänge von Umwelt, Landwirtschaft, Ernährung, Gesundheit und echtem Genuss zu schaffen“ erklärt Philipp Braun, der die Workshops für die Non-Profit-Organisation „Slow Food“ gestaltet.

**Termin:**  
Do, 7. Juli 2011,  
18.00 bis 20.00 Uhr

**Information und Anmeldung:**  
0732 / 77 44 19-31 (vormittags)

**Unkostenbeitrag:** Euro 5,-  
**max. TeilnehmerInnenzahl:** 25 Pers.



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### FAMILIENBUND- RITTERFEST

Am Freitagabend, 8. Juli wird das Fest mit einer Auftaktveranstaltung am Turnierplatz am Hauptplatz beginnen. Am Samstag, 9. Juli ab 10.00 Uhr, verwandelt sich die gesamte Linzer Innenstadt, unter Ehrenschutz von Landeshauptmann Dr. Josef Pühringer, in eine zauberhafte, mittelalterliche Stadt der Ritter, Gaukler und Burgfräulein. Todesmutige Ritter zu Pferde buhlen in waghalsigen Schaukämpfen um die Gunst des Publikums. Feuerschucker, Seiltänzer und Akrobaten zeigen ihr Können.



**Termin:**  
Sa, 9. Juli 2011,  
ganztägig

**Weitere Informationen:**  
[www.ooe.familienbund.at](http://www.ooe.familienbund.at)



## SCHLOSSMUSEUM LINZ

### FAMILIENFÜHRUN- GEN „RITTERHELM BIS RITTERBURG“ – IM RAHMEN DES RITTERFESTES IM SCHLOSSMUSEUM

Im Rahmen des Ritterfestes des OÖ. Familienbundes finden Familienführungen durch die Sammlung mittelalterlicher Waffen statt. Auf dieser Zeitreise in das Mittelalter erfährst du über das Leben von Rittern, über das Leben in einer Burg, über ihre langwierige Ausbildung und über ihre Schutzwaffen. Auf der Terrasse des Schlossmuseums wartet am Nachmittag außerdem ein Spiele- und Informationsstand auf alle Familien, der über das Leben der Ritter im Mittelalter informiert.



**Termin:**  
Sa, 9. Juli 2011,  
14.00 und 15.00 Uhr





SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**POLIZEI-AKADEMIE  
„CSI SCHLOSS-  
MUSEUM“**

Wie werden Spuren an einem Tatort gesichert und zum Beispiel Fingerabdrücke genommen? In diesem Workshop im Rahmen der Ausstellung „Schande, Folter, Hinrichtung“ kannst du selbst als PolizistIn tätig werden und Spuren an einem nachgestellten Tatort sammeln. Außerdem hast du die Möglichkeit in einem echten Streifenwagen Platz zu nehmen und die Ausrüstung eines Polizisten/einer Polizistin kennen zu lernen. Anschließend erfährst du in der Ausstellung, wie man vor 200 Jahren nach Verbrechen gesucht hat.



**Termin (ab 10 Jahren):**

Di, 12. Juli 2011,  
10.00 bis 12.00 Uhr

**Anmeldung und Information:**

0732 / 77 44 19-31 (vormittags)  
m.stauber@landesmuseum.at



SCHLOSSMUSEUM LINZ  
LANDESGALERIE LINZ

**LANGE NACHT DER  
FAMILIEN**

Im Schlossmuseum Linz wartet eine Rätselrallye durch das größte Universalmuseum Österreichs an einem Ort. Große und kleine Ermittler können Interessantes und Kurioses in den Ausstellungen „Natur Oberösterreich“ und „Essen unterwegs“ entdecken. Und für alle mutigen Detektive ab 12 Jahren gibt es ab 22.00 Uhr schaurige Tatortermittlungen in der Ausstellung „Schande, Folter, Hinrichtung“. In der Landesgalerie Linz haben BesucherInnen die Möglichkeit eine Nacht in Venedig zu erleben.



**Termin:**

Fr, 15. Juli 2011,  
18.00 bis 24.00 Uhr



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**FERIENAKTION  
„NATUR-AKADEMIE“**

Bei dem dreitägigen Workshop sind Kreativität und Geschicklichkeit gefragt, denn es gibt allerhand zu erleben, entdecken und erproben. Dazu erwarten dich Experimente, vielerlei Rätsel und spezielle Forschungsaufgaben in der Natur rund um das Schlossmuseum.



**Termin:**

Di, 19. bis Do, 21. Juli 2011,  
9.30 bis 12.00 Uhr  
Gruppen von 5 bis 8 Jahren  
und von 9 bis 12 Jahren

**Anmeldung und Information:**

0732 / 77 44 19-31 (vormittags)  
m.stauber@landesmuseum.at

**Kostenbeitrag:** Euro 37,-



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**FERIENAKTION  
„MODE-AKADEMIE“**

Vier Tage lang dreht sich im Schlossmuseum alles um Mode. Neben einem kurzen Ausflug in die Sammlung Textil des Schlossmuseums erfährst du hier allerhand neues über Mode, Trends und Stylings und kannst deine eigenen Ideen umsetzen. Hier gestaltest du aus deiner alten Jeans eine Tasche oder aus kaputten T-Shirts trendige Oberteile. Mithilfe der Modedesignerin Astrid Hofstetter kreierst du neue Kleidungsstücke.



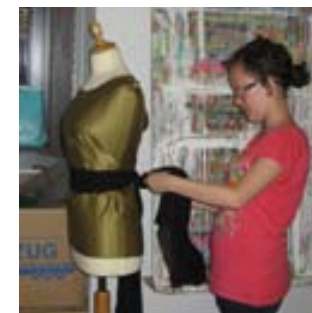
**Termin (ab 12 Jahren):**

Di, 26. bis Fr, 29. Juli 2011,  
9.00 bis 12.00 Uhr

**Anmeldung und Information**

0732 / 77 44 19-31 (vormittags)  
m.stauber@landesmuseum.at

**Kostenbeitrag:** Euro 75,-



SCHLOSSMUSEUM  
LINZ

**ESSENS-WERKSTATT  
FÜR KINDER**

Essen selbst gemacht und gleich verspeist!

Wir verkosten feines Biobrot, Dips und Aufstriche aus Zutaten die ursprünglich aus Asien, Amerika und Europa stammen. Vorher müssen wir diese Dips und Aufstriche aber selber zubereiten! Wir essen sie dann gemeinsam auf einer Picknickdecke und nehmen ein Aufstrichrezept mit nach Hause.



**Termin (ab 5 Jahren):**

Sa, 30. Juli 2011  
14.00 bis 16.00 Uhr

**Anmeldung und Information:**

0732 / 77 44 19-31 (vormittags)  
m.stauber@landesmuseum.at

**Kostenbeitrag:** Euro 6,-



LANDESGALERIE  
LINZ

**KONZERT**  
„DUO ATHAR“

Bei dem von dem Verein „Dienstags Kammermusik im Kellertheater“ organisierten Konzert präsentiert das „Duo Athar“, bestehend aus dem Brüderpaar Benjamin und Florian Feilmair, Werke von Antoni Szalowski, Francis Poulanc, Robert Muczynski, Robert Schumann und Carl Maria von Weber.



**Termin:**  
Di, 5. Juli 2011,  
20.00 Uhr



LANDESGALERIE  
LINZ

**SENIORENFÜHRUNG**  
„PROPOSALS FOR  
VENICE“

„Proposals for Venice“ ist eine Ausstellungsidee der Landesgalerie Linz, die sich seit mehreren Jahren mit Kommunikationsformen zwischen KünstlerInnen, Publikum und der Institution Museum beschäftigt hat. Die Landesgalerie Linz fragte sechs Kuratoren, die sich in unterschiedlichen Kontexten sehr präzise mit österreichischer Gegenwartskunst auseinandersetzen, wen sie am Pavillon bei der Biennale in Venedig zeigen würden. Das Resultat ist eine Ausstellung, die in einer Abfolge von getrennten Präsentationsbereichen sechs kuratorische Vorschläge vorstellt.

**Termin:**  
Do, 7. Juli 2011,  
14.00 bis 15.00 Uhr

**Anmeldung und Information:**  
0732 / 77 44 82-49 (vormittags)  
kulturvermittlung@landesmuseum.at



BIOLOGIEZENTRUM  
LINZ

**MYKOLOGISCHER  
ARBEITSABEND**

Bei den Arbeitsabenden sollen selbst-gesammelte Pilze mitgebracht und dann gemeinsam, unter fachkundiger Anleitung, bestimmt werden.

**Termine:**  
Mo, 11. u. 25 Juli 2011,  
18.30 Uhr



BIOLOGIEZENTRUM  
LINZ

**NATUR-WERKSTATT**  
„MONSTER IM  
GEMÜSEREGAL“

Tomaten, Kartoffeln, Bananen – alles vertraute Begleiter bei unseren Einkäufen im Supermarkt. Aber wieso sehen diese Obst- und Gemüsearten so aus, wie wir sie im Regal vorfinden? Wieso enthalten Bananen keine Samen? Wie entstehen aus ein und derselben Pflanzenart einmal ein Kohlrabi und einmal ein Karfiol? Im Vergleich mit den Wildformen erkennt man, dass unter dem Einfluss des Menschen „Monster“ entstanden sind.



**Termin (ab 5 Jahren):**  
Fr, 22. Juli 2011,  
14.30 bis 16.30 Uhr

**Anmeldung & Information:**  
0732 / 75 97 33-10  
kulturvermittlung@landesmuseum.at

**Kostenbeitrag:** Euro 6,-



FREILICHTMUSEUM  
SUMERAUERHOF  
ST. FLORIAN

**„ATTRAVERSARE“ =  
ÜBERSCHREITEN**

Vom 11. bis 16. Juli findet ein Künstlersymposium statt, welches vom Verein ARS COMMUNICAT organisiert wird. Im Rahmen des Künstlersymposiums werden von den Künstlern Werke zum Thema „Attraversare-Überschreiten“ ausgearbeitet und verschiedene Workshops stattfinden. Es ist auch geplant, mit einer Schulklasse einen Mal-Workshop zu organisieren.

**Termin:**  
Mo, 11. bis Sa, 16. Juli 2011

**Information:**  
www.ars-communicat.com



## MUSEUM AM SONNTAG

Zu unseren Sonderausstellungen im Biologiezentrum und in der Landesgalerie bieten wir jeden Sonntag um 14.00 Uhr und im Schlossmuseum um 14.00 und 15.00 Uhr Führungen bzw. Kunstgespräche an. BesucherInnen sind herzlich eingeladen, mit unseren VermittlerInnen die Ausstellungen und Sammlungen von einer anderen Sichtweise kennenzulernen.

## DONNERSTAG ABENDS

Bis 21.00 Uhr sind die Landesgalerie und das Schlossmuseum am Donnerstag für Sie geöffnet. Um 18.30 Uhr können Sie an einem Ausstellungsrundgang teilnehmen. Die Abend-Führung gibt die Möglichkeit, die Ausstellung abseits des Besucherhauptstroms in ruhiger und entspannter Atmosphäre zu betrachten.

Das genaue Vermittlungsangebot entnehmen Sie bitte dem Ausstellungs-, dem Veranstaltungs- und dem Kalenderteil.

## KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Workshops, Führungen, Geburtstagsfeiern, Feste, Aktivblätter und vieles mehr...

Gerne bieten wir die Möglichkeit, für Gruppen ab 8 Personen ein individuelles Programm zusammenzustellen. Die Angebote werden dabei an Altersgruppen und Interessensschwerpunkte angepasst, um den Museumsbesuch zu einem besonderen Erlebnis zu machen.

**Informationen & Kontakt:**  
0732 / 77 44 82-49  
kulturvermittlung@landesmuseum.at  
www.landeseum.at



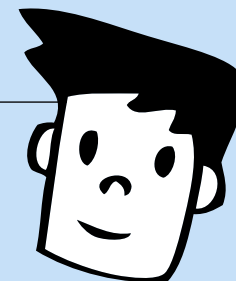
# Ferienaktionen der Oberösterreichischen Landesmuseen

In den Oberösterreichischen Landesmuseen warten auch diesen Sommer spannende, lustige und informative Angebote auf Kinder und Jugendliche. Interessierst du dich für Natur und Tiere? Möchtest du eine Reise durch die verschiedenen Landschaften Oberösterreichs machen und mit lebendigen Tieren zusammentreffen, dann ist die „Natur-Akademie“ im Schlossmuseum genau das Richtige für dich.

Begeisterst du dich für Mode und erkennst die neuesten Trends? Willst du gemeinsam mit einer Modedesignerin Kleider entwerfen und dir dein Outfit selbst schneiden, dann komm zur „Mode-Akademie“ in die Landesgalerie.

Hast du Lust, die heimische Tier- und Pflanzenwelt als Umweltspürnase mit der Lupe zu erforschen und mit allen Sinnen die Natur zu entdecken, dann unternimm eine „Spurensuche im Ökopark“ des Biologiezentrums.

Weitere Informationen zu allen anderen Angeboten wie der Essenswerkstatt, der Mal-Akademie oder der 3D-Akademie, erhältst du unter [www.landeseum.at](http://www.landeseum.at) oder unter 0732 / 77 44 82-49 (vormittags).



FREITAG  
01.07.

**ERÖFFNUNG „DAS 20. JAHRHUNDERT IN OBER-ÖSTERREICH: KULTURGESCHICHTE UND KUNST“**

18.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz



**ERÖFFNUNG „STRAFRECHT UND VOLKSFRÖMMIGKEIT“**

19.00 Uhr,  
Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt



SONNTAG  
03.07.

**SPAR-KULTURPICKNICK IM LINZER SCHLOSSGARTEN**

11.00 – 15.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

**FAMILIENFÜHRUNG „ESSEN UNTERWEGS“ IM RAHMEN DES KULTURPICKNICKS**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz



**FÜHRUNG AKTUELLE AUSSTELLUNGEN**

14.00 – 15.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz

**FÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“**

14.00 – 15.00 Uhr,  
Biologiezentrum Linz

DIENSTAG  
05.07.

**KONZERT „DUO ATHAR“**

20.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz



MITTWOCH  
06.07.

**ERÖFFNUNG „KUBIN – HANDSCHRIFTLICH“**

19.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz



**ERÖFFNUNG „ROBERT SCHUSTER / FESTSAALBILDER“**

19.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz



DONNERSTAG  
07.07.

**SENIORENFÜHRUNG „PROPOSALS FOR VENICE“**

14.00 – 15.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz

**KURATORENFÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“ & KULTURPFLANZENPARK**

16.00 – 17.00 Uhr,  
Biologiezentrum Linz

**FÜHRUNG „NATUR OBERÖSTERREICH“**

18.30 – 19.30 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

**SLOW-FOOD-WORKSHOP „DIE VIelfALT VON ERDBEEREN VERKOSTEN UND VERSTEHEN“**

18.00 – 20.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

**FÜHRUNG „GESCHICHTEN UND GEHEIMNISSE EINES HAUSES“**

18.30 – 19.30 Uhr,  
Landesgalerie Linz

FREITAG  
08.07.

**ERÖFFNUNG „DU NENNST ES GEHEIMNIS – BILDER AUS DUNST, LUST UND GESPENSTERN“**

19.00 Uhr,  
Kubin-Haus Zwickledt



SAMSTAG  
09.07.

**FAMILIENFÜHRUNGEN „RITTERHELM BIS RITTERBURG“ IM RAHMEN DES RITTERFESTES**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz



SONNTAG  
10.07.

**FÜHRUNG „ESSEN UNTERWEGS“**

14.00 Uhr - 15.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

**FÜHRUNG AKTUELLE AUSSTELLUNGEN**

14.00 – 15.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz

**FÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“**

14.00 – 15.00 Uhr,  
Biologiezentrum Linz

**FÜHRUNG „SCHANDE, FOLTER, HINRICHTUNG“**

15.00 – 16.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

MONTAG  
11.07.

**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian

**MYKOLOGISCHER ARBEITSABEND**

18.30 Uhr,  
Biologiezentrum Linz

DIENSTAG  
12.07.

**POLIZEI-AKADEMIE „CSI SCHLOSSMUSEUM“**

10.00 – 12.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz



**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian

MITTWOCH  
13.07.

**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian

DONNERSTAG  
14.07.

**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian

**FÜHRUNG „PROPOSALS FOR VENICE“**

18.30 – 19.30 Uhr,  
Landesgalerie Linz

**FÜHRUNG „TECHNIK OBERÖSTERREICH“**

18.30 – 19.30 Uhr,  
Schlossmuseum Linz

FREITAG  
15.07.

**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian

**NACHT DER FAMILIEN „EINE NACHT IN VENEDIG“**

18.00 – 24.00 Uhr,  
Landesgalerie Linz



**NACHT DER FAMILIEN „TATORT MUSEUM“**

18.00 – 24.00 Uhr,  
Schlossmuseum Linz














SAMSTAG  
16.07.

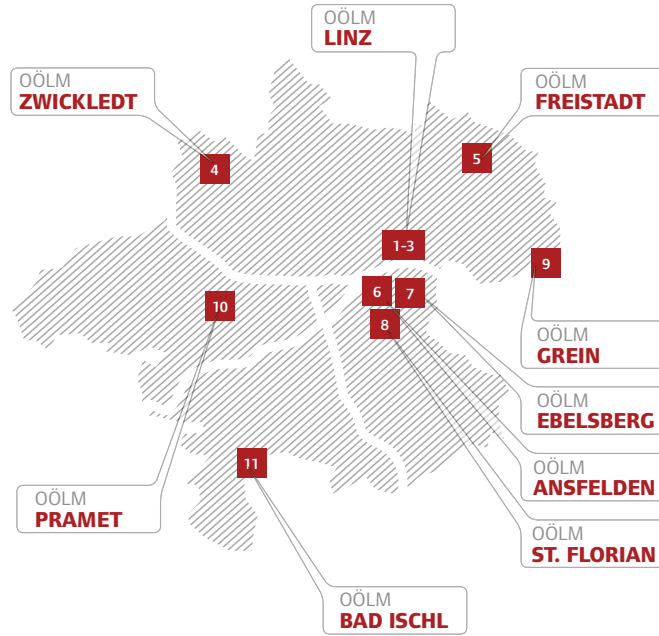
**„ATTRAVERSARE = ÜBERSCHREITEN“**

ganztägig, Freilichtmuseum  
Sumerauerhof St. Florian



<p><b>SONNTAG</b> 17.07.</p>	<p><b>DONNERSTAG</b> 21.07.</p>	<p><b>SONNTAG</b> 24.07.</p>	<p><b>MITTWOCH</b> 27.07.</p>	<p><b>FREITAG</b> 29.07.</p>
<p><b>FÜHRUNG „ESSEN UNTERWEGS“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG AKTUELLE AUSSTELLUNGEN</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Landesgalerie Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Biologiezentrum Linz</p>	<p><b>FERIENAKTION „NATUR-AKADEMIE“</b> </p> <p>9.30 – 16.30 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „PROPOSALS FOR VENICE“</b></p> <p>18.30 – 19.30 Uhr, Landesgalerie Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „NATUR OBERÖSTERREICH“</b></p> <p>18.30 – 19.30 Uhr, Schlossmuseum Linz</p>	<p><b>FÜHRUNG „ESSEN UNTERWEGS“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG AKTUELLE AUSSTELLUNGEN</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Landesgalerie Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Biologiezentrum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „SCHANDE, FOLTER, HINRICHTUNG“</b></p> <p>15.00 – 16.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p>	<p><b>MODE-AKADEMIE</b> </p> <p>(ab 12 Jahren), 9.00 – 12.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>DONNERSTAG</b> 28.07.</p> <hr/> <p><b>MODE-AKADEMIE</b> </p> <p>(ab 12 Jahren), 9.00 – 12.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>KURATORENFÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“ &amp; KULTURPFLANZENPARK</b></p> <p>16.00 – 17.00 Uhr, Biologiezentrum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „PROPOSALS FOR VENICE“</b></p> <p>18.30 – 19.30 Uhr, Landesgalerie Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „TECHNIK OBERÖSTERREICH“</b></p> <p>18.30 – 19.30 Uhr, Schlossmuseum Linz</p>	<p><b>MODE-AKADEMIE</b> </p> <p>(ab 12 Jahren), 9.00 – 12.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>ERÖFFNUNG „GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG – FREIE KÜNSTLERVEREINIGUNG VON SÜDBÖHMEN“</b> </p> <p>19.00 Uhr, Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt</p> <hr/> <p><b>SAMSTAG</b> 30.07.</p> <hr/> <p><b>ESSENS-WERKSTATT FÜR KINDER</b> </p> <p>14.00 – 16.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>SONNTAG</b> 31.07.</p>
<p><b>DIENSTAG</b> 19.07.</p>	<p><b>FREITAG</b> 22.07.</p>	<p><b>MONTAG</b> 25.07.</p>	<p><b>FÜHRUNG „PROPOSALS FOR VENICE“</b></p> <p>18.30 – 19.30 Uhr, Landesgalerie Linz</p>	<p><b>FÜHRUNG „ESSEN UNTERWEGS“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG AKTUELLE AUSSTELLUNGEN</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Landesgalerie Linz</p> <hr/> <p><b>FÜHRUNG „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“</b></p> <p>14.00 – 15.00 Uhr, Biologiezentrum Linz</p>
<p><b>FERIENAKTION „NATUR-AKADEMIE“</b> </p> <p>9.30 – 16.30 Uhr, Schlossmuseum Linz</p> <hr/> <p><b>MITTWOCH</b> 20.07.</p> <hr/> <p><b>FERIENAKTION „NATUR-AKADEMIE“</b> </p> <p>9.30 – 16.30 Uhr, Schlossmuseum Linz</p>	<p><b>NATUR-WERKSTATT „MONSTER IM GEMÜSEREGAL“</b> </p> <p>14.30 – 16.30 Uhr, Biologiezentrum Linz</p> <hr/> <p><b>ERÖFFNUNG „KNIPSER ODER AMATEUR?!“</b> </p> <p>19.00 Uhr, Photomuseum Bad Ischl</p>	<p><b>DIENSTAG</b> 26.07.</p>	<p><b>MODE-AKADEMIE</b> </p> <p>(ab 12 Jahren), 9.00 – 12.00 Uhr, Schlossmuseum Linz</p>	

# OBERÖSTERREICHISCHE LANDES MUSEEN



## Direktion, Verwaltung, Bibliothek

A-4010 Linz | Museumstraße 14  
 T +43 (0)732 / 77 44 82-0  
 F +43 (0)732 / 77 44 82-66  
 direktion@landesmuseum.at  
 www.landestmuseum.at



## Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen

A-4020 Linz | Schlossberg 1  
 T +43 (0)732 / 77 44 19-0  
 F +43 (0)732 / 77 44 19-29  
 www.schlossmuseum.at  
 schloss@landesmuseum.at  
 Di, Mi, Fr: 9-18 Uhr, Do: 9-21,  
 Sa, So, Fei: 10-17 Uhr,  
 Mo geschlossen  
 Eintritt: € 6,50, Ermäßigt: € 4,50



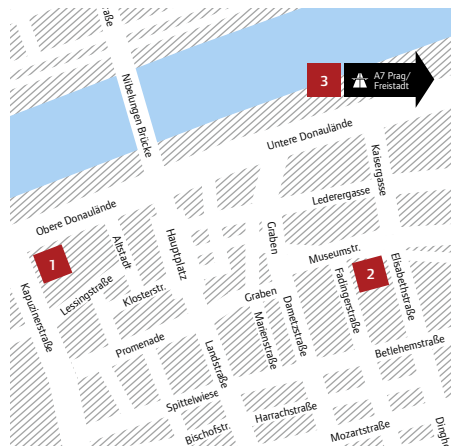
## Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen

A-4010 Linz | Museumstraße 14  
 T +43 (0)732 / 77 44 82-0  
 F +43 (0)732 / 77 44 82-66  
 www.landestmuseum.at  
 galerie@landesmuseum.at  
 Di, Mi, Fr: 9-18 Uhr, Do: 9-21,  
 Sa, So, Fei: 10-17 Uhr,  
 Mo geschlossen  
 Eintritt: € 6,50, Ermäßigt: € 4,50



## Naturhistorische Ausstellungen

A-4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73  
 T +43 (0)732 / 75 97 33-0  
 F +43 (0)732 / 75 97 33-99  
 www.biologiezentrum.at  
 bio-linz@landesmuseum.at  
 Mo-Fr: 9-17 Uhr, So, Fei: 10-17 Uhr,  
 Sa geschlossen  
 Eintritt frei!



- 1 Schlossmuseum Linz
- 2 Landesgalerie Linz
- 3 Biologiezentrum Linz
- 4 Kubin-Haus Zwickledt
- 5 Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt
- 6 Anton-Bruckner-Gedenkstätte Ansfelden
- 7 Waffensammlung Schloß Ebelsberg
- 8 Freilichtmuseum Sumerauerhof St. Florian
- 9 OÖ. Schifffahrtsmuseum Grein
- 10 Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet
- 11 Photomuseum Bad Ischl

Änderungen vorbehalten!



Impressum  
 Herausgeber | Oberösterreichische Landesmuseen, Für den Inhalt verantwortlich | Dir. Mag. Dr. Peter Assmann, Redaktion | Sandra Biebl, Tel. 0732 / 77 44 82-68, s.biebl@landesmuseum.at, Layout | Buchegger, Denoth, GmbH, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotorechte | Seite 5: Herbert Ploberger, Anasastilben, von 1929, 61 x 51 cm, Öl auf Leinwand | Seite 8: Alfred Kubin, Glückwunsch der beschwingten Zeichenfeder, 1951, Tusche, Papier, 40,4 x 29, 4, Ha II 4254, Graphische Sammlung, © Eberhard Spangenberg/VBK, Wien 2011 | Seite 9: Der österreichische Pavillon in Venedig (Details), Architekt Josef Hoffmann, eröffnet 1934, Fotografien von Karl-Heinz Klopff, 2010, Schriftmontage | Dorit Margreiter, Paramount Studio, Detail, 2002, Farbfoto, 80 x 120 cm | Seite 14: Arthur Benda, Selbstporträt mit seiner Frau Hanni am Strand, August 1921, Silbergelatinepapier (8,3 x 13,5 cm), Sammlung Frank, Reprofoto: Ernst Grilnberger, © Oberösterreichische Landesmuseen | Jean Pascal Sébah, Panorama von Kairo, um 1870, Abzug 1898, Albuminpapier (21,7 x 27,2 cm), Sammlung Frank, Foto: Ernst Grilnberger, © Oberösterreichische Landesmuseen | Seite 21: Alfred Kubin „Der Oberste“, 1953, Aquarell, Tusche auf Papier, 27,2 x 23,5 cm, Graphische Sammlung, © Eberhard Spangenberg/VBK, Wien 2011, Die Oberösterreichischen Landesmuseen haben sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzdrukken. Bei Bildern deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an die Oberösterreichischen Landesmuseen zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!



TIPP

**SPAR-KULTURPICK-  
NICK IM LINZER  
SCHLOSSGARTEN**

SONNTAG, 3. JULI  
2011, 11.00 BIS 15.00  
UHR

Auf die BesucherInnen warten gratis  
Picknick-Taschen mit mediterranen  
Köstlichkeiten von SPAR!

Italienische Volksmusik, Liegestühle  
und bequeme Decken, ein Eisdierer  
und eine Getränke-Bar sorgen für  
„südliche“ Stimmung.

**GLOBUS**

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2011

Band/Volume: [2011\\_07](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Programmheft Juli 2011 1](#)