

KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE



Detaillierte Informationen zu den Angeboten finden Sie auf der Website www.landesmuseum.at. Gerne bieten wir für Gruppen ab acht Personen individuelle Termine an.

SCHULEN, HORTE UND KINDERGÄRTEN

Didaktische Vermittlungskonzepte sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

FAMILIEN UND KINDER

Workshops, Familienführungen, Spezialveranstaltungen, Kindereröffnungen, Aktivblätter, Kindergeburtstagsfeiern, Kreativwettbewerbe und Interaktionsbereiche in Ausstellungen machen den Museumsbesuch zum Erlebnis.

ERWACHSENE

Überblicksführungen an Sonntagen, Senior/innenführungen, „Erinnerungscafés“ und Audio-guides bieten Möglichkeit zur Vertiefung in Ausstellungen und Themen.

JUGENDLICHE

Partizipatorische Jugendprojekte und Kreativwettbewerbe regen junges Publikum an, sich im Museum zu Wort zu melden.

Buchungen mindestens 2 Wochen vor gewünschten Terminen!

Informationen & Kontakt

www.landesmuseum.at
T +43 (0)732/77 20-522 22 (Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

MUSEUM DER KULTUREN

Die Gesellschaft zur Förderung des Oberösterreichischen Landesmuseums finanziert nicht nur wertvolle Ankäufe, sie unterstützt das Museum bereits zum zweiten Mal auch in seinen bildungspolitischen Aufgaben. Mit dem Projekt „Museum der Kulturen“ öffnet sich das Oberösterreichische Landesmuseum verstärkt unterschiedlichen Kulturen und Sprachen – ein Ansehen, das auch die Unterstützung der Förder/innen gefunden hat. Ziel des Projektes ist, das Museum als Lernort zu etablieren und einem jungen Publikum zu öffnen. Sprach- und Kostenbarrieren sollen fallen, ein interkultureller Austausch soll im Mittelpunkt stehen. Angesprochen sind vor allem **Schulen mit hohem Migrationsanteil** bzw. **Besucher/innen mit einkommensschwachem Hintergrund**.

1.000 Workshop-Freikarten stehen für Schüler/innen zu den aktuellen Ausstellungen im Schlossmuseum, in der Landesgalerie und im Biologiezentrum zur Verfügung!

Anmeldung unter:

Schlossmuseum Linz
T +43 (0)732/77 20-523 46 bzw. -47 oder schloss@landesmuseum.at

Landesgalerie Linz
T +43 (0)732/77 20-522 22 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

Biologiezentrum Linz
T +43 (0)732/77 20-521 00 oder bio.portier@landesmuseum.at

Wir ersuchen, bei einer Anmeldung auf dieses Angebot Bezug zu nehmen (Kennwort: „Museum der Kulturen“).



1.000
WORKSHOP-
FREIKARTEN
KENNWORT:
"MUSEUM DER
KULTUREN"

SCHÖNE FESTTAGE

Die Direktion und die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Oberösterreichischen Landesmuseums wünschen allen großen und kleinen Kunst-, Kultur- und Naturfreunden ein schönes Weihnachtsfest und einen guten Rutsch ins neue Jahr.

Ein besonderes Dankeschön gilt unseren Förderern und Sponsoren, die einen unschätzbaren Beitrag zum Bestand des Oberösterreichischen Landesmuseums beisteuern.

ÖFFNUNGSZEITEN WÄHREND DER FEIERTAGE

Sa, 24. Dez. 2016
Krippenausstellung im Schlossmuseum von 10–14 Uhr geöffnet

Sa, 24. Dez. 2016
Landesgalerie und Biologiezentrum geschlossen!

So, 25. Dez. 2016
Alle Linzer Standorte geschlossen!

Mo, 26. Dez. 2016
Alle Linzer Standorte von 10–17 Uhr geöffnet!

Sa, 31. Dez. 2016
Alle Linzer Standorte geschlossen!

So, 1. Jän. 2017
Alle Linzer Standorte von 12–17 Uhr geöffnet!

Fr, 6. Jän. 2017
Alle Linzer Standorte von 10–17 Uhr geöffnet!

DONNERSTAG
01.12.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„KLEMENS BROSCH –
KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „KRIPPEN“
19 Uhr



BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT BOTANIK
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSCH – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
19 Uhr

SONNTAG
04.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIEN-
SONNTAG „ADVENT IM
SCHLOSSMUSEUM“
10–17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN –
FARBE, GIFT & MEDIZIN“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSCH – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

SONNTAG
04.12.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT
„SONNTAGSMUSIK
IM SALON“
17 Uhr

DIENSTAG
06.12.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS
KAMMERMUSIK IN LINZ“
20 Uhr

DONNERSTAG
08.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „KRIPPEN“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „KRIPPEN“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSCH – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

FREITAG
09.12.

MÜHLVIERTLER
SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
ERÖFFNUNG DER
AUSSTELLUNG „VOM
KIENSPAN ZUR LEUCHT-
DIODE – BELEUCHTUNG
IM WANDEL DER ZEIT“
19 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „GIBT ES FÜR
DIE WISSENSCHAFT
NOCH NEUE BIENENARTEN
IN SÜDEUROPA?“
19 Uhr

SONNTAG
11.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIEN-
SONNTAG „ADVENT IM
SCHLOSSMUSEUM“
10–17 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK
IM SCHLOSS“
11 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN –
FARBE, GIFT & MEDIZIN“
14 Uhr



LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSCH – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

SONNTAG
11.12.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
15 Uhr

MONTAG
12.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
PILZBERATUNGSABEND
18 Uhr

DONNERSTAG
15.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„KRIPPEN“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
VORTRAG „VON DER WIEGE
BIS ZUM GRAB. HEIMAT IN
DER KUNST“
19 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „NEUES AUS
DER ORNITHOLOGISCHEN
FORSCHUNG“
19 Uhr

FREITAG
16.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG
18.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIEN-
SONNTAG „ADVENT IM
SCHLOSSMUSEUM“
10–17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MATINÉE „KUNST
UND SUCHT“
11 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN –
FARBE, GIFT & MEDIZIN“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSCH – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr



LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
15 Uhr

SAMSTAG
24.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
WEIHNACHTLICHE
WERKSTATT
10–12 Uhr

MONTAG
26.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KULTURAUSSCHUFT „KRIPPEN“
13 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
OFFENES SINGEN
MIT DEM OÖ.
VOLKSLIEDWERK
15 Uhr

DIENSTAG
27.12.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„ACHTERBAHN
DER GEFÜHLE“
14 Uhr

MITTWOCH
28.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„NATUR“
14 Uhr

DONNERSTAG
29.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
10 Uhr

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

PROGRAMM
DEZEMBER 2016

KRIPPEN-
AUSSTELLUNGEN
IM SCHLOSSMUSEUM
LINZ



KRIPPENAUSSTELLUNGEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ

KRIPPENAUSSTELLUNG

In der Krippenausstellung werden sowohl traditionelle Weihnachtskrippen als auch weihnachtliche Darstellungen präsentiert. Zu den Glanzlichtern der Ausstellung zählen eine barocke Kirchenkrippe aus Garsten mit beinahe lebensgroßen Figuren sowie eine mechanische Kastenkrippe aus der Werkstätte Schwanthalers aus Gmunden.

Darüber hinaus erzählen eine riesige Landschaftskrippe, bemalte Papierfiguren, Wachstiguren in Glasstürzen, Hinterglasbilder, uvm. von unterschiedlichsten Vorstellungen rund um die Geburt Christi in unserem Kulturkreis.

MARIA, JOSEF UND DAS KIND WEIHNACHTSDARSTELLUNGEN

Darstellungen der hl. Maria, des hl. Josef und des Jesuskindes oder der Heiligen Drei Könige erinnern uns an das Geschehen,

bis 2. Feb. 2017

SENIOR/INNENFÜHRUNG „KRIPPEN“

Do, 15. Dez. 2016, 14 Uhr

FÜHRUNG „KRIPPEN“

Do, 1. Dez. 2016, 19 Uhr
Do, 8. Dez. 2016, 14 und 15 Uhr

dessen wir rund um den Heiligen Abend gedenken. Dass diese auch auf Objekten zu finden sind, die nicht in direktem Zusammenhang mit dem Weihnachtsfest stehen, ist ein Zeugnis für die Beliebtheit des Motives. So finden wir diese auf Schüsseln, Krügen, Lebzeltmodellen oder Schüsselreihen. Sogar Keksausstecher, Christbaumkugeln und gestickte Weihnachtsläufer nehmen sich des Motivs an, anknüpfend an historische Geburt-Christi-Darstellungen z.B. auf Weihnachtsmedaillen.

Neben der zentralen Gruppe der Heiligen Familie oder der Darstellung der Geburt Christi innerhalb von Krippen bietet diese Sonderausstellung eine perfekte Ergänzung der ständigen nur temporär geöffneten Krippenausstellung. Unberücksichtigt bleiben Weihnachtsdarstellungen auf Gemälden, Weihnachtskarten und –marken, denen eine eigene Präsentation gewidmet sein könnte.

NEU

KULTURAKUNFT „KRIPPEN“

Mo, 26. Dez. 2016, 13 Uhr



50 JAHRE SCHLOSSMUSEUM LINZ (1966–2016)

Im Jubiläumsjahr präsentieren 50 Mitarbeiter/innen 50 Sammlungsobjekte von besonderer Bedeutung. Eines dieser Objekte ist das Relief „Kinder mit Kochgeräten“ von Leonhard Astl.

Das aus der berühmten Wiener Sammlung Figdor stammende, 1975 mit der Schenkung Kastner ins Museum gekommene Relief ist wohl das Fragment eines Altarflügels. Es zeigt vier paarweise zugeordnete Kleinkinder, von denen eines nackt auf einem Polster sitzt. Drei der Kinder tragen vergoldete Mäntelchen. Eines wendet sich zur Seite und schleckt genüsslich seinen Löffel ab, während der seines Kameraden verloren gegangen ist. Diese beiden Buben sind durch Schriftbänder bezeichnet, der linke als Jacob (Jakobus der Jüngere), der andere als Joseph.

Sie belegen damit, dass es sich um die im Matthäus-Evangelium erwähnten Brüder Christi handelt. Dementsprechend müssten die beiden anderen Kinder die Heiligen Simon und Judas sein. Das Relief erweist sich damit als Rest eines Altars der Heiligen Sippe.

bis 8. Jän. 2017



KLEMENS BROSCH KUNST UND SUCHT DES ZEICHENGENIES



Klemens Brosch zählt zu den herausragendsten und interessantesten Zeichnern Österreichs im 20. Jahrhundert. Gemeinsam würdigen die Landesgalerie Linz und das NORDICO Stadtmuseum das Leben und Werk des Linzer Zeichengenies. Die Landesgalerie Linz bietet einen umfassenden Einblick in den künstlerischen Kosmos des genialen Zeichners. Studienblätter, die durch ihren Detailreichtum bestechen, bilden den Auftakt zur Ausstellung; gefolgt von virtuellen Landschaftsaquarellen und beeindruckenden Aus- und Einblicken in die Natur. Die Ausstellung im NORDICO Stadtmuseum beschäftigt sich mit der Biografie und den Linz-Bezügen des Künstlers. Markanten Lebensabschnitten und -orten werden eigene Räume gewidmet.

bis 8. Jän. 2017

GEMISCHTE GEFÜHLE KLASSE KUNST V

Kunstwerke, seit jeher vielschichtige Träger und Auslöser von Gefühlen – Emotionen, die uns wortwörtlich als Mimik ins Gesicht geschrieben sind – oder turbulente Lebensphasen, die unsere Gefühlswelt Achterbahn fahren lassen: Die Vermittlungs- und Ausstellungsreihe KLASSE KUNST möchte das Publikum dazu verführen, sich einer Fülle an Emotionen lustvoll hinzugeben. Gezielt knüpft das Projekt auch an kindliche und pubertäre Lebensrealitäten an und ermöglicht durch die Beschäftigung mit vor allem zeitgenössischen Kunstwerken eine Auseinandersetzung mit der eigenen Achterbahn der Gefühle.

bis 12. März 2017



AUSGEZEICHNET. KLEMENS BROSCH- PREISTRÄGER/INNEN



Aus Anlass der großen Klemens Brosch Retrospektive, die an den bedeutenden oberösterreichischen Zeichner Klemens Brosch (1894–1926) erinnert, wird auch der Blick auf junge künstlerische Positionen gerichtet, die sich mit dem Medium Zeichnung auseinandersetzen. Im Wappensaal der Landesgalerie Linz werden die Künstler/innen präsentiert, die mit dem Klemens Brosch-Preis ausgezeichnet wurden. Der Preis für zeitgenössische Zeichnung wird seit 2011 von der Energie AG in Zusammenarbeit mit dem Land Oberösterreich vergeben.

bis 12. März 2017

FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN

Was sind Flechten, wie und wo leben sie, welche Rolle spielen sie in der Natur und für den Menschen? Die Flechtenformel 1+1=1 stellt die Lebensgemeinschaft Flechte aus Pilz und Alge sehr prägnant dar. Flechten sind das Schulbeispiel für Symbiose, wobei beide Partner einen Vorteil im Zusammenleben haben. Der Pilzpartner sorgt für Schutz und Wasser. Im Austausch stellen die zur Fotosynthese befähigten Algen dem Pilz Kohlenhydrate zur Verfügung. Seit Jahrhunderten werden Flechten von den Menschen in vielfältigster Weise genutzt – ob zum Färben von Wolle, als Nahrungsmittel, zur Herstellung von Parfums oder in der Volksmedizin. Heute werden Flechtenarten als Bioindikatoren zur Feststellung der Luftqualität verwendet. Auch in der medizinischen Forschung spielen verschiedene Flechtenstoffe wegen ihrer krebshemmenden, antibakteriellen und fungiziden Wirkung eine wichtige Rolle.

bis 22. Okt. 2017



DER TOD DES KAISERS 1916 IM SPIEGEL DER PRESSE

Was hat der Tod von Kaiser Franz Josef mit Freistadt, mit dem Mühlviertel, zu tun? Wirkten Ereignisse, die im fernen Wien im November 1916 passiert sind, auch bis in die Provinz? Der Heimatforscher Kurt Cerwenka hat bei der Gestaltung seiner Ausstellung diese Überlegungen zur Gestaltungsgrundlage gemacht. Er vermittelt dem Museumsbesucher ein Ereignis von Weltrang, so wie es die Bewohner der Provinz wahrgenommen haben. Dabei bedient er sich eines Mediums, das damals eines der wenigen war, das Informationen von den Zentren in die Peripherie transportierte: der Presse.

bis 5. Feb. 2017

VOM KIENSPAN ZUR LEUCHTDIODE – BELEUCHTUNG IM WANDEL DER ZEIT

Zu den großen Kulturleistungen der Menschen zählt die Verwendung des Feuers. Neben dem Kochen und Heizen wurde es auch zur Beleuchtung verwendet. Eines der ersten Leuchtmittel war der Kienspan, jahrhundertlang gab es nur Kerzen oder offene Feuerquellen zur Beleuchtung von Wohnungen und öffentlichen Räumen, wie etwa Kirchen. Erst das 19. Jahrhundert brachte durch die Anwendung von elektrischem Strom eine große Wende.

10. Dez. 2016–5. Feb. 2017

ERÖFFNUNG

Fr, 9. Dez. 2016, 19 Uhr

ERÖFFNUNG

KRONE-FAMILIEN-SONNTAG „ADVENT IM SCHLOSSMUSEUM“



An den Adventsontagen bietet das Oberösterreichische Landesmuseum auch heuer wieder volles Programm. Der Weihnachts-Countdown läuft! Wenn Krippen und Strohsterne gestaltet und Briefe an das Christkind geschrieben werden, rückt Weihnachten in greifbare Nähe!

Krokodil und Elefant oder lieber doch Ochs und Esel? Spielerische Familien-Kurzführungen durch die Krippenausstellung lüften auch dieses Rätsel. Und wer Lust auf weihnachtliche Gesänge hat, ist beim Offenen Singen mit dem Oö. Volksliedwerk wärmstens willkommen!

Öffentliche Führung für Erwachsene

11 Uhr

Familien-Kurzführungen

13, 14, 15 Uhr

Kreativstation für Familien

13–16 Uhr

Adventsingen mit dem Oö. Volksliedwerk

15–16 Uhr

Bitte beachten
Maximale Teilnehmer/innenanzahl 20 Personen bei den Führungen.

Für Kinder ab 5 Jahren in Begleitung ihrer Eltern!

Information
T +43 (0)732/7720-52346
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder schloss@landesmuseum.at

So, 4., 11. und 18. Dez. 2016, 10–17 Uhr

NIKOLAUS-BESUCH AM 4. DEZ. UM 14 UHR

WEIHNACHTLICHE WERKSTATT

Du platzst schon fast vor lauter Vorfreude? Dann raus aus der guten Stube und rein ins Schlossmuseum! Bei der weihnachtlichen Werkstatt vergeht die Zeit wie im Flug – und wer weiß, vielleicht weckst du beim Gestalten von Christbaumkerzen und Weihnachtskugeln ja den Weihnachtswichtel in dir?

Für Kinder ab 6 Jahren!

Anmeldung
T +43 (0)732/7720-52346
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder schloss@landesmuseum.at

Sa, 24. Dez. 2016, 10–12 Uhr

NATUR-WERKSTATT „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN“

Spielegerisch und mit interaktiven Aufgaben tauchen junge Naturbegeisterte ein in die farbenfrohe Welt der Flechten. In der Natur-Werkstatt wird neu erworbenes Wissen praxisorientiert und sinnlich umgesetzt – natürlich zum Mit-nach-Hause-Nehmen!

Für Kinder zwischen 6 und 12 Jahren!

Information und Anmeldung
T +43 (0)732/7720-52101
(Mo – Fr von 9–13 Uhr) oder bio.portier@landesmuseum.at

Do, 29. Dez. 2016, 14.30–16.30 Uhr

MATINÉE „KUNST UND SUCHT“

Am 17. Dezember jährt sich der Todestag von Klemens Brosch (1894–1926) zum 90. Mal. Aus diesem Anlass findet in der Landesgalerie eine Matinée statt, die an dieses Ereignis erinnert: mit einem Vortrag von Thomas Macho zum Thema „Kunst und Sucht“ sowie Texten aus Briefen und Tagebüchern von Klemens Brosch, gelesen von Adrian Hildebrandt und begleitet von Suyang Kim am Klavier. Im Anschluss findet eine Kuratorinnen-Führung durch die Klemens Brosch-Ausstellung an beiden Standorten (Landesgalerie und Nordico) statt.

So, 18. Dez. 2016, 11 Uhr



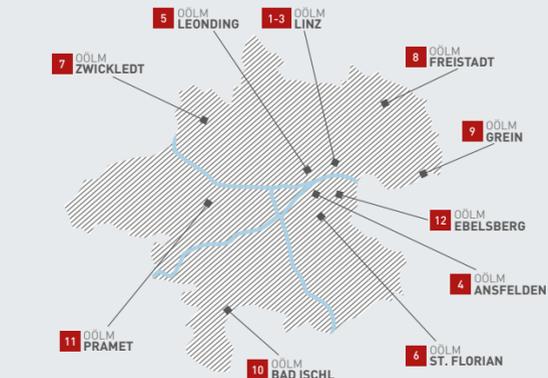
4020 Linz | Schlossberg 1
www.schlossmuseum.at | Di, Mi, Fr: 9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei: 10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50



4010 Linz | Museumstr. 14
www.landessgalerie.at | Di, Mi, Fr: 9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei: 10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50



4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.biologiezentrum.at
Mo bis Fr: 9–17 Uhr, So und Fei: 10–17 Uhr, Sa geschlossen | Eintritt frei! Änderungen vorbehalten



- 1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
- 2 LANDESGALERIE LINZ
- 3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
- 4 ANTON-BRÜCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
- 5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
- 6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN

- 7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
- 8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
- 9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTMUSEUM GREIN
- 10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
- 11 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET
- 12 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG

Kinderveranstaltungen



Musikveranstaltung



Impressum
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Wissenschaftliche Direktorin Dr. Gerda Ridler, Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, Tel. 0732 / 7720-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag. Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchberger, Dorothea / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotorecht | Petja Dimitrova, Lei's collective progressive actions, Organize everyday emancipatory live, 2015 | Iris Christine Aus, meine Liebsten II, 2015, Farbatoll und Aquarell auf Papier, Leim bestehend aus vier Einzelblättern, gerahmt, 199 x 108 cm | Gewöhnliche Scharlachfledche (Cladonia pleural), Foto: H. Belmann | Antarktische Flechtengesellschaft (Candelariella murrayi), Foto: Hans-Peter Rentschler; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzubilden. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2016

Band/Volume: [2016_12](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello Dezember 2016 1](#)