



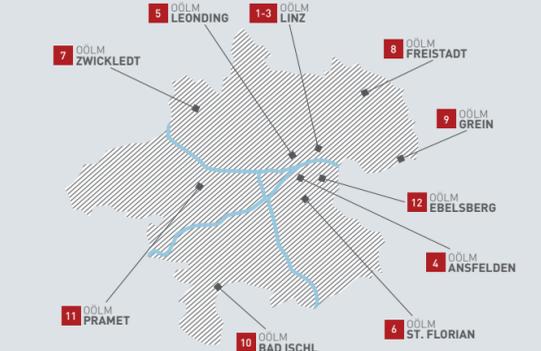
4020 Linz I Schlossberg 1  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4010 Linz I Museumstr. 14  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4040 Linz I J.-W.-Klein-Straße 73  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen | Eintritt frei!  
Änderungen vorbehalten



- |                                            |                                                  |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 SCHLOSSMUSEUM LINZ                       | 7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT                           |
| 2 LANDESGALERIE LINZ                       | 8 MÜHLVIERTLER                                   |
| 3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ                     | 9 SCHLOSSMUSEUM FREISTADT                        |
| 4 ANTON-BRÜCKNER-MUSEUM ANSFELDEN          | 10 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN |
| 5 GEBÄUDE WELSER STRASSE                   | 11 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL                         |
| 6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN | 12 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET                |

Kinderveranstaltungen Musikveranstaltung

**Impressum**  
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, T +43 (0) 732/77 20-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag. Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Dornth / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotoreihe | Titelseite zur Ausstellung „Donaureise. Auf den Spuren von Inge Morath“, Jessica Dörmock, D. T., aus der Serie „Loblied“, 2014 © Jessica Dörmock, I. Emily Schiffer, Carrying History, 2014 © Emily Schiffer | Die gefällte „Riedl-Eiche“ in Lindham, Walding 1932 © Heidemarie Rosenauer | Apollontempel, Side, Selimiye, Türkei, 2011 © Alfred Seiland | Große Sägeschnecke, Saga pedo © Heiko Belzmann | Madame D’Ora, Porträt der Suppano; Kinder, 1914, Metallbügel, 22,2 x 16,6 cm, Sammlung Frank © ÖG, Landesmuseum | Donaureise #Linz © Jelena Ogi | Kalenderseiten: Ami Vitale, In motion, 2014 © Ami Vitale | Zwischen den Kriegen, Oberösterreich 1918–1938 © Archiv der Stadt Linz, Fotosammlung | Lamellen aus Bergkristall © Helmut Arndt | Wüstlinge im Vergleich. Zu dieser Gattung gehören essbare, ungenießbare und tödlich giftige Pilzarten © K. Madinger | Mountain Chickadee. Picaea scottae © T. Brader. Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzubilden. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausdrücklich gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!

ÖÖ. LANDESMUSEUM

KULTURVERMITTLUNG  
FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE



**Schulen, Horte und Kindergärten**

- Didaktische Vermittlungskonzepte sind auf der Museumsplattform [www.landesmuseum.edugroup.at](http://www.landesmuseum.edugroup.at) über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft

**Familien und Kinder**

- Familienführung zur Ausstellung „Ghupft wie gsprung – Heuschrecken und ihre Verwandten im Biologiezentrum“

Tag der offenen Tür im Biologiezentrum Linz

Musik-Picknick zum Vatertag im Ökopark

**Erwachsene**

- Überblicksführungen zu aktuellen Sonderausstellungen im Schlossmuseum Linz, der Landesgalerie Linz und dem Biologiezentrum Linz an Donnerstagen, Sonn- und Feiertagen

Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.

**INFORMATIONEN & KONTAKT**  
T +43 (0) 732/77 20-52222 (Di – Fr von 9–13 Uhr) oder [kulturvermittlung@landesmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@landesmuseum.at)

**SONNTAG 03.06.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FAMILIENTAG „SCHATZSUCHE IM SCHLOSSMUSEUM“  
11–17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
14 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „DONAUREISE. AUF DEN SPUREN VON INGE MORATH“  
15 Uhr



**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FAMILIENFÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
15 Uhr

**SONNTAG 03.06.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
15.15 Uhr



**DONNERSTAG 07.06.**

LANDESGALERIE LINZ  
DONAU-KONFERENZ „WORLD HERITAGE“  
Anmeldung erforderlich unter [cultplatform@ooeekulturquartier.at](mailto:cultplatform@ooeekulturquartier.at)  
9–13 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
19 Uhr

**FREITAG 08.06.**

**KUBIN-HAUS ZWICKLEDT**  
KUNSTGESPRÄCH ZUR AUSSTELLUNG „ZECHYR IM BLICK ZEIGENÖSSISCHER KÜNSTLER/INNEN“  
17 Uhr

**MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT**  
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „DAS JAHR 1938 – AUSGRENZEN: VERSCHOBENE GRENZEN“  
19 Uhr

**KUBIN-HAUS ZWICKLEDT**  
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „ZECHYR IM BLICK ZEIGENÖSSISCHER KÜNSTLER/INNEN“  
19 Uhr

**SAMSTAG 09.06.**

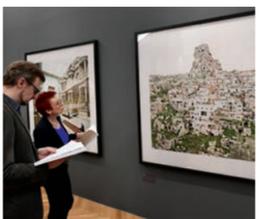
**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
25 JAHRE BIOLOGIEZENTRUM: TAG DER OFFENEN TÜR  
10–17 Uhr



**SONNTAG 10.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
25 JAHRE BIOLOGIEZENTRUM: MUSIK-PICKNICK ZUM VATERTAG  
10–14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr



**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
14 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „DONAUREISE. AUF DEN SPUREN VON INGE MORATH“  
15 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
15.15 Uhr

**MONTAG 11.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
PILZBERATUNGSABEND  
18 Uhr

**DIENSTAG 12.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
ABENDFÜHRUNG MIT MAG. ALEXANDRA ABERHAM „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
18 Uhr

**MITTWOCH 13.06.**

**KULTURZEUGHAUS PERG**  
VORTRAG „EISZEIT IM MÜHLVIERTEL“  
19.30 Uhr



**DONNERSTAG 14.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
TREFFPUNKT BOTANIK  
18.30 Uhr

**ARS ELECTRONICA CENTER**  
VORTRAG „RÖMISCHE WANDMALEREI“  
19 Uhr

**SONNTAG 17.06.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
THEMENRUNDGANG „WIE WIR WOHN(T)EN“  
11 Uhr



LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
14 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „DONAUREISE. AUF DEN SPUREN VON INGE MORATH“  
15 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
15.15 Uhr

**MITTWOCH 20.06.**

LANDESGALERIE LINZ  
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „DONAUREISE #LINZ“  
17 Uhr

**DONNERSTAG 21.06.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
THEMENRUNDGANG FÜR SENIOR/INNEN „WIE WIR WOHN(T)EN“  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
MUSEUM BACKSTAGE – EINBLICKE IN DIE GRAFISCHE SAMMLUNG: MODERNE UND ZEITGENÖSSISCHE FOTOGRAFIE  
18 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
SPEZIALFÜHRUNG MIT DR. MARTIN PFOSSER „SHAKESPEARE IM ÖKOPARK“  
18 Uhr



**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
SPEZIALRUNDGANG „FRAUENLEBEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN“  
18.30 Uhr

**DONNERSTAG 21.06.**

LANDESGALERIE LINZ  
KUNSTGESPRÄCH: ALFRED SEILAND IM GESPRÄCH MIT DEM ARCHÄOLOGEN DR. STEFAN TRAXLER  
19 Uhr

**SAMSTAG 23.06.**

LANDESGALERIE LINZ  
MOSAIKKONZERT  
16 Uhr

**SONNTAG 24.06.**

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „ALFRED SEILAND. IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
14 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ  
FÜHRUNG „DONAUREISE. AUF DEN SPUREN VON INGE MORATH“  
15 Uhr

**SONNTAG 24.06.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN, OBERÖSTERREICH 1918–1938“  
15.15 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
ÖKOPARKFÜHRUNG „WILDBIENEN UND WESPEN“  
15.30 Uhr

**MONTAG 25.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
PILZBERATUNGSABEND  
18 Uhr



**DONNERSTAG 28.06.**

GEBÄUDE WELSER STRASSE  
VORTRAG „ALLTAG VON DEN TOREN DES LEGIONSLAGERS“  
18.30 Uhr

**DONNERSTAG 28.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „ORNITHOLOGISCHE REISEEINDRÜCKE AUS DEN SOMMERLICHEN USA“  
19 Uhr



**FREITAG 29.06.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
NATUR-WERKSTATT „GHUPFT WIA GSPRUNGA“ – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM  
14.30–16.30 Uhr

**SAMSTAG 30.06.**

PARKPLATZ BEIM FREIBAD NEUHOFEN AN DER KREMS  
EXKURSION „FLORISTISCHE KARTIERUNGS-EXKURSION IM UNTEREN KREMSTAL“  
8 Uhr  
Anmeldung erforderlich unter T +43(0)699/10323113 oder [g.kleesadl@landesmuseum.at](mailto:g.kleesadl@landesmuseum.at)



Schlossmuseum Linz  
Landesgalerie Linz  
Biologiezentrum Linz  
Standorte in Öö

PROGRAMM  
JUNI 2018



DONAU  
ART

## AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

### DONAUREISE

AUF DEN SPUREN VON INGE MORATH

Die Ausstellung „Donaureise“ präsentiert acht internationale Fotografinnen, die sich 2014 miteinander auf die Spuren ihres berühmten Vorbilds Inge Morath (1923-2002) begaben. Gemeinsam reisten die Preisträgerinnen des Inge-Morath-Awards als Hommage an ihre große Wegbereiterin von der Quelle der Donau im Schwarzwald bis zu ihrer Mündung ins Schwarze Meer: 34 Tage lang, über 2.800 Kilometer, in 19 Städte. Unterwegs dokumentierten sie ihre persönliche Sicht auf die Menschen, Natur und das Leben entlang des Flusses. Entstanden sind dabei ganz unterschiedliche

fotografische Positionen: dokumentarische, konzeptuelle, interaktive und abstrakte Fotografien, die ein facettenreiches Bild der Kulturregion Donau formen.



### ROMAN SIGNER

GRÜNE LINIE

Wasser spielt in seinen, auf eine Erweiterung des Skulpturbegriffs angelegten Projekten, häufig eine wesentliche Rolle. Immer wieder arbeitet er mit „Requisiten“ wie Stiefeln, Kajaks, Regenschirmen oder Fässern, die er aus dem All-

täglichen in den Bereich der Kunst transferiert. Die Arbeit „Grüne Linie“ des Schweizer Künstlers Roman Signer (geb. 1938) wurde speziell für die Landesgalerie Linz konzipiert.

bis 2. Sept. 2018

FÜHRUNGEN  
jeweils sonntags, 15 Uhr

### GEGEN DEN STROM

ALFRED KUBIN UND DAS ELEMENT WASSER

Anlässlich des Projektes DonauArt werden im Kubin-Kabinett der Landesgalerie Linz Zeich-

nungen von Alfred Kubin zum Thema Wasser zu sehen sein.

bis 16. Sept. 2018

Die drei Ausstellungen sind Teil des Projektes DonauArt, einer Kooperation zwischen Lentos Kunstmuseum Linz, ÖÖ Kulturquartier, Landesgalerie Linz, Ars Electronica Center und zahlreichen weiteren Partnern.

## AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

### ZWISCHEN DEN KRIEGEN

OBERÖSTERREICH 1918-1938



Hunger und Not waren in den ersten Jahren der ersten Republik die vorherrschenden Probleme. Erst nach und nach besserte sich die wirtschaftliche Situation ehe die Weltwirtschaftskrise 1929 schwere politische und gesellschaftliche Konflikte heraufbeschwor, die letztlich im Ende der Demokratie und im „Anschluss“ Österreichs an das Deutsche Reich mündeten. Ausgewählte Ausstellungsobjekte zeichnen anschaulich diese historischen Ereignisse und Entwicklungen nach. Die Schwerpunkte der Ausstellung liegen dabei auf folgenden Bereichen:

-Die Situation zu Kriegsende und der demokratische Neubeginn

-Die wirtschaftlichen und sozialen Bedingungen

-Das Alltagsleben der Bevölkerung

-Die politische Radikalisierung der einzelnen Akteure und Parteien

-Der Übergang von der Demokratie zur Diktatur

-Der „Anschluss“ Österreichs an das Deutsche Reich

bis 13. Jän. 2019

LANDESGALERIE LINZ

### ALFRED SEILAND

IMPERIUM ROMANUM

In seinem fotografischen Großprojekt beschäftigt sich der österreichische Fotograf Alfred Seiland (geb. 1952) mit den Spuren der römischen Antike rund um das Mittelmeer und darüber hinaus. Häufig lenkt er in seinen Fotografien den Blick des Betrachters/der Betrachterin auf den Konflikt zwischen Antike und Moderne, aber auch Zerstörungen und Eingriffe in das antike Erbe werden thematisiert und sichtbar gemacht. Aus Anlass der Öö. Landesausstellung 2018, die sich auf die Spuren der Römer in Oberösterreich begibt, präsentiert die Landesgalerie Linz Arbeiten aus Seilands Werkserie „Imperium Romanum“ erstmals umfassend in Österreich.

bis 26. Aug. 2018



## AUSSTELLUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

### GHUPFT WIA GSPRUNGA

HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM



Das charakteristische Zirpen von Heuschrecken in einer Sommerwiese ist seit kurzem im Biologiezentrum Linz zu hören. Wie erzeugen die Schrecken die Laute? Beim Heuschrecken-„Verhör“ lüften sie ihr Geheimnis, der charakteristischen Artgesänge. Ihre Sprungfertigkeit ist nicht nur zu sehen sondern kann anhand eines Modelles erlebt werden. Lebende Stabheuschrecken, Fangschrecken und Wüstenheuschrecken laden zum Entdecken, Staunen und Beobachten ein. Mimikry, Analogie und Biomechanik sind Themen, die durch Präparate, Filme, Modelle und zahlreiche Aktivstationen spielerisch erklärt werden.

bis 1. Mai 2019

FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN

### ZEITENSPRÜNGE

JUGEND EINST & JETZT. 100 JAHRE OBERÖSTERREICH

In der Ausstellung wird ein zeitlicher Längsschnitt von 1918 bis in die Gegenwart beschrieben. Thematisch werden die Bereiche Familie, Haushalt und Erziehung, Ernährung und Kleidung, Feste und Feiern, Kindergarten und Schule sowie Freizeit, Kommunikation und Mobilität, Wohnwelt, Spielwelt und Arbeitswelt behandelt. Ein Schwerpunkt liegt auf der Geschichte der ÖÖ. Landjugend und der landwirtschaftlichen Ausbildung.

bis 28. Okt. 2018

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

### HEINZ GÖBEL

DER NATUR NACH

Schon der Titel der Ausstellung verweist auf das zentrale Thema in der Arbeit von Heinz Göbel, die in nicht versiegender Beharrlichkeit der Natur und Landschaft in all ihren Ausformungen und Stimmungen verbunden ist und in der Umsetzung des Wahrgenommenen dann mit Konsequenz in die Abstraktion führt.

bis 3. Juni 2018

NUR BIS 03.06.

## AUSSTELLUNGEN

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

### ZECHYR IM BLICK

ZEITGENÖSSISCHE KÜNSTLER/INNEN

Acht Künstler/innen nehmen in der Ausstellung „Zechyr im Blick“ Bezug auf das thematisch und stilistisch sehr persönlich geprägte Werk von Othmar Zechyr (1938-1996), der zu den bedeutendsten Zeichnern der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts in Österreich zählt. Der Dialog, der sich aus diesen Reaktionen und der Gegenüberstellung unterschiedlicher zeichnerischer Positionen entwickelt, ist Thema der Ausstellung.

8. Juni – 1. Juli 2018

### ERÖFFNUNG

Fr, 8. Juni 2018, 19 Uhr

### KUNSTGESPRÄCH

Fr, 8. Juni 2018, 17 Uhr  
Gernot Heiss und Gabriele Spindler im Gespräch mit den Künstler/innen

## AUSSTELLUNGEN

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

### WENDEZEITEN –

HART AN DER GRENZE

Die Bewohner des Mühlviertels lebten mehr als 800 Jahre „Hart an der Grenze“. Dies ist sowohl gesellschaftlich wie auch wirtschaftlich zu verstehen. Das Mühlviertel und Südböhen waren Ungunslagen in vielerlei Hinsicht: vorherrschend waren die Randlage, die Höhenlage und die Transitlage. Das alles wurde im Lauf der Geschichte Reaktionen und der Gegenüberstellung unterschiedlicher zeichnerischer Positionen entwickelt, ist Thema der Ausstellung.

8. Juni – 1. Juli 2018

### ERÖFFNUNG

Fr, 8. Juni 2018, 19 Uhr

### DAS JAHR 1938 –

AUSGRENZEN: VERSCHOBENE GRENZEN

Nach der schon unruhigen Zwischenkriegszeit kamen 1938 noch turbulenterer Zeiten: Nach dem Anschluss Österreichs wurde auch das Sudetenland an Nazideutschland angeschlossen. Die Grenze an der Maltzsch und am Böhmerwaldkamm ist über Nacht verschwunden und in das Landesinnere verschoben worden. Vorbereitet wurde dieser Überfall durch einen abscheulichen Propagandakrieg von Seiten Deutschlands, aber auch durch Gewalttätigkeiten und Unterdrückungen durch den sudetendeutschen Freikorps.

9. Juni – 15. Juli 2018

### ERÖFFNUNG

Fr, 8. Juni 2018, 19 Uhr

## AUSSTELLUNGEN

PHOTOMUSEUM BAD ISCHL

### IM BLICK

HISTORISCHE PORTRÄT-FOTOGRAPHIE AUS DER SAMMLUNG FRANK



Schon in den Anfängen der Fotografie spielte das Porträt eine wichtige Rolle. Jeder wollte ein möglichst realistisches Abbild von sich für zukünftige Generationen bewahren. Die Ausstellung untersucht verschiedene Repräsentationsweisen in der Bildnisfotografie und zeichnet anhand der unterschiedlichen historischen Techniken eine Entwicklungsgeschichte nach. Berühmte Ateliers wie Madame d'Ora oder H.C. Kosel verhalfen der künstlerischen Porträtfotografie ab 1910 zu völlig neuen Gestaltungsmodi.

bis 31. Okt. 2018

### ERÖFFNUNG

Fr, 8. Juni 2018, 19 Uhr

## VERANSTALTUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

### DAS BIOLOGIEZENTRUM LINZ FEIERT SEIN 25-JÄHRIGES BESTEHEN UND ALLE FEIERN MIT!

Vor einem Vierteljahrhundert, im Jahr 1993, übersiedelten die naturwissenschaftlichen Bestände des Oberösterreichischen Landesmuseums vom Stammhaus in der Museumstraße an den neuen Standort Biologiezentrum in Dornach. Seitdem entwickelte sich das Biologiezentrum mit seinen Sammlungen und Aktivitäten, die auch den umliegenden Ökopark mit einschließen, zu einem Kompetenzzentrum für organische Forschung und zählt mit der Aufnahme in die Vereinigung CETAF seit 2007 auch offiziell zu den 34 bedeutendsten naturwissenschaftlichen Museen Europas. Das ist natürlich ein guter Grund zum Feiern, was wir aber nicht ohne unsere Besucher/innen machen wollen! Am Jubiläumswochenende 9./10. Juni 2018 bieten wir deshalb ein reichhaltiges Programm und freuen uns auf Ihren Besuch!

Freier Eintritt!

Sa, 9. Juni 2018, 10 – 17 Uhr

INFORMATION  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

INFORMATION UND ANMELDUNG  
(bis 7. Juni 2018 erbeten)  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

So, 10. Juni 2018, 10 – 14 Uhr

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

## VERANSTALTUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

### TAG DER OFFENEN TÜR

Das Biologiezentrum Linz feiert seinen 25. Geburtstag: Ein fabelhafter Grund für einen „Tag der offenen Tür“ und einen heuschrecken hohen Freudentag! Beim Bungee-Trampolin und Wasserspringen (bei Schönwetter) erleben Naturbegeisterte das Thema der aktuellen Ausstellung „Ghupft wie Gsprunga – Heuschrecken und ihre Verwandten im Biologiezentrum“ und lassen sich von Sammlungshighlights, Filmen, Überraschungen und einem Familienkonzert der Gartenfee Tassila inspirieren. Vielseitige Aktivitäten machen hungrig und durstig – Lebensgeister finden Erfrischung in Versorgungszelten, einer Bar im Ökopark und beim Anschnitt einer Riesengeburtstagsstorte!

Freier Eintritt!

Sa, 9. Juni 2018, 10 – 17 Uhr

INFORMATION  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

INFORMATION UND ANMELDUNG  
(bis 7. Juni 2018 erbeten)  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

So, 10. Juni 2018, 10 – 14 Uhr

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

## VERANSTALTUNGEN

LANDESGALERIE LINZ / ARS ELECTRONICA CENTER / KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

### DONAUKULTUR-KONFERENZ „WORLD HERITAGE“



Die „Danube Culture Platform“ ist ein interregionales Projekt der Europäischen Union, Partner sind unter anderem das Land Oberösterreich, das Oberösterreichische Landesmuseum und das ÖÖ Kulturquartier. Bis Mitte 2019 erarbeiten unter der Leitung des Bundeskanzleramtes 19 Ministerien, Kultur- und Tourismuseinrichtungen aus acht Donauländern Strategien und Projekte, um „Hidden Heritage“ (verborgenes Kulturerbe) entlang der Donau neu zu beleben. Während der DonauArt hält die Plattform ihre zweite große Konferenz in Linz ab. Aus diesem Anlass findet von 6.–8. Juni 2018 in Linz eine Donaukultur-Konferenz statt, bei der namhafte Expert/innen und internationale Gäste zusammen kommen, um kulturelle, künstlerische und touristische Aspekte zum Themenbereich „World Heritage“ zu diskutieren. Best practice-Beispiele aus dem Donauraum sollen aufzeigen, wie es gelingen kann, „Hidden Heritage“ einem breiten Publikum neu zu vermitteln. Die Konferenzen finden in der Landesgalerie Linz, dem Ars Electronica Center und der Kunstuniversität statt. Konferenzsprache ist Englisch!

Freier Eintritt!

Sa, 9. Juni 2018, 10 – 17 Uhr

INFORMATION  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

INFORMATION UND ANMELDUNG  
(bis 7. Juni 2018 erbeten)  
T + 43 (0) 732/77 20-521 00  
(Mo – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

So, 10. Juni 2018, 10 – 14 Uhr

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

## VERANSTALTUNGEN

LANDESGALERIE LINZ / ANDERE GALERIE

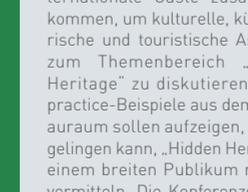
### DONAUREISE #LINZ

Schüler/innen der Europaschule Linz erkunden die Donau, ähnlich wie die Künstlerinnen der aktuellen Ausstellung in der Landesgalerie Linz, und halten ihre Lieblingsorte mittels Fotografie, Video oder Audio fest. Gemeinsam mit Künstler/innen, Kunstvermittlerinnen und Lehrkräften dieses Projektes werden im Bereich der „Anderen Galerie“ der Landesgalerie Linz präsentiert. Donaureise#Linz ist ein Culture Connected Projekt und wird von Kulturkontakt Austria gefördert.

21. Juni – 2. Sept. 2018

### ERÖFFNUNG

Mi, 20. Juni 2018, 17 Uhr



Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

## KULTURVERMITTLUNG

LANDESGALERIE LINZ / ANDERE GALERIE

### DONAUREISE #LINZ

Schüler/innen der Europaschule Linz erkunden die Donau, ähnlich wie die Künstlerinnen der aktuellen Ausstellung in der Landesgalerie Linz, und halten ihre Lieblingsorte mittels Fotografie, Video oder Audio fest. Gemeinsam mit Künstler/innen, Kunstvermittlerinnen und Lehrkräften dieses Projektes werden im Bereich der „Anderen Galerie“ der Landesgalerie Linz präsentiert. Donaureise#Linz ist ein Culture Connected Projekt und wird von Kulturkontakt Austria gefördert.

21. Juni – 2. Sept. 2018

### ERÖFFNUNG

Mi, 20. Juni 2018, 17 Uhr



Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

## KULTURVERMITTLUNG

ÖÖ. LANDESMUSEUM

### LUST AUF SCHULSCHLUSS

DER SOMMERSPASS FÄNGT DIESES JAHR SCHON IM JUNI AN!

Ab Dienstag, 19. Juni 2018 bis Donnerstag, 5. Juli 2018 jeweils im Zeitraum von 9 bis 13.30 Uhr verwandelt sich das Schlossmuseum Linz in ein offenes Areal voll Spannung, Rätselspaß und Aktivität! In den Ausstellungen „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918-1938“ und „Natur Oberösterreich“ bieten Kulturvermittler/innen spielerische Forschungsstationen, multisensorische Vermittlungsmaterialien und kreative Werkstätten an. Der Schlosspark wird zum begehbaren Quiz, das die Architektur des Linzer Schlosses und heutigen Schloss-

21. Juni – 2. Sept. 2018

### ERÖFFNUNG

Mi, 20. Juni 2018, 17 Uhr



Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

## KULTURVERMITTLUNG

ÖÖ. LANDESMUSEUM

### LUST AUF SCHULSCHLUSS

DER SOMMERSPASS FÄNGT DIESES JAHR SCHON IM JUNI AN!

Ab Dienstag, 19. Juni 2018 bis Donnerstag, 5. Juli 2018 jeweils im Zeitraum von 9 bis 13.30 Uhr verwandelt sich das Schlossmuseum Linz in ein offenes Areal voll Spannung, Rätselspaß und Aktivität! In den Ausstellungen „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918-1938“ und „Natur Oberösterreich“ bieten Kulturvermittler/innen spielerische Forschungsstationen, multisensorische Vermittlungsmaterialien und kreative Werkstätten an. Der Schlosspark wird zum begehbaren Quiz, das die Architektur des Linzer Schlosses und heutigen Schloss-

21. Juni – 2. Sept. 2018

### ERÖFFNUNG

Mi, 20. Juni 2018, 17 Uhr



Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

2018  
EUROPEAN YEAR  
OF CULTURAL  
HERITAGE  
#EuropeForCulture

Freier Eintritt!

INFORMATION UND ANMELDUNG  
cultplatform@ooekulturquartier.at  
www.interreg-danube.eu/approved-projects/cultplatform-21

interreg  
Danube Transnational Programme  
CULTPLATFORM 21

## ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2018

Band/Volume: [2018\\_05](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello Mai 2018\\_1](#)