Buchbesprechung

Rheinisches Kulturlandschaftskataster - Tagungsbericht der 11. Fachtagung des Landschaftsverbandes Rheinland – Beiträge zur Landesentwicklung 55, 164 Seiten. DIN-A-4, broschürt, mit zahlreichen, überwiegend farbigen Fotos und Abbildung.

Seit 1991 publiziert das Umweltamt des Landschaftsverbandes Rheinland Beiträge zu Fachtagungen, die sich mit speziellen Fragestellungen der Themen Landschafts- und Grünflächenpflege sowie Denkmalpflege und Kulturgüter-Schutz beschäftigen. Der hier besprochene Band ist bereits der 11. Tagungsbericht dieser Art. Er baut auf frühere Tagungen auf und stellt die Erfassung und Verwaltung von Daten über Elemente der Kulturlandschaft in den Mittelpunkt. Die Palette dieser Kulturlandschafts-Elemente ist vielfältig, vom Blickbezug über Landnutzungsformen bis hin zu ur- und frühgeschichtlichen Bodendenkmalen und kulturhistorisch bedeutsamen Bauwerken. Betont wird die Kulturlandschaft als Abbild regionaler Identität, ihre ästhetische und erlebnisorientierte Komponente und ihre Zeugenschaft ebenso wie ihre Bedeutung als Lebensraum für Pflanzen und Tiere. Naturschutz und regionale Kulturpflege werden als die beiden tragenden Säulen der Kulturlandschaftspflege erkannt.

Kristallisationspunkt der Tagung war das Kulturlandschaftskataster. Ausgehend von einer Pilotstudie an der unteren Rur (Kreis Heinsberg) wird in mehreren Beiträgen der Einsatz von Personalcomputern und Geographischen Informationssystemen (GIS) bei der Erfassung, Verwaltung, Auswertung und Präsentation der Daten dargelegt. Mit dem Kulturlandschaftskataster als wichtiger Bestandteil der Landschafts- und Regionalplanung aus kommunaler und regionaler Sicht beschäftigen sich weitere Beiträge, auch die Wirtschaft kommt zu Wort. Für den Blick über den Tellerrand hinaus sorgen Beiträge aus den Niederlanden und Österreich.

Am Ende des Tagungsbandes steht ein Überblick über die internationalen Bemühungen zur Erhaltung und Entwicklung von Kulturlandschaften in ganz Europa. Hierbei werden nicht nur die entsprechenden Programme der Europäischen Union, sondern auch außerhalb der EU agierende Initiativen und Vereinigungen, seinen es nun Zusammenschlüsse von Nationalstaaten, haupt- und ehrenamtliche Nichtregierungsorganisationen oder weltweite Akteure wie die UNESCO vorgestellt.

Ein lohnendes und in vieler Hinsicht anregendes Buch für alle, die an einer gedeihlichen Zusammenarbeit zwischen Naturschutz und Kulturgutschutz interessiert sind. Es ist in Einzelexemplaren kostenlos erhältlich beim Landschaftsverband Rheinland, Umweltamt, Ottoplatz 2, 50679 Köln (E-Mail: r.kabitzki@lvr.de).

CHRISTIAN BERG (Rostock)

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Pulsatilla - Zeitschrift für Botanik und Naturschutz

Jahr/Year: 2002

Band/Volume: 5

Autor(en)/Author(s): Berg Christian

Artikel/Article: Buchbesprechung 58