

- 5.9 Restaurierungswerkstätte für Papier (akad. Restaurator Mag. Michael Klingler)  
M. Klingler hat mit seinen Mitarbeitern insgesamt 1152 Objekte aus den bei der Hochwasserkatastrophe 1985 beschädigten Sammlungsbeständen restauriert. Er war für die Organisation der Aufbereitung dieses hochwasserbeschädigten Materials verantwortlich.
- 5.10 Werkstätten (Werkstättenleiter Engelbert Knapp)  
Die Mitarbeiter haben alle Vorarbeiten zur Präsentation der Vor- und Frühgeschichtlichen und Provinzialarchäologischen Schausammlung, den Aufbau aller Sonderausstellungen und der Tiroler Landesausstellung in der Burg Hasegg in Hall i. T. sowie alle Depotarbeiten, vor allem die Erweiterung des Gemäldedepots, durchgeführt.
- 5.11 Hausverwaltung (Hausverwalter Roman Humenberger)  
Der Hausverwalter hat u. a. die Diensterteilung der Aufseher und Nachtwächter, die Inventarisierung der Gebrauchsgüter und die Durchführung der Arbeiten an den Gebäuden und Anlagen betrieben und überwacht.

Gert Ammann  
Direktor

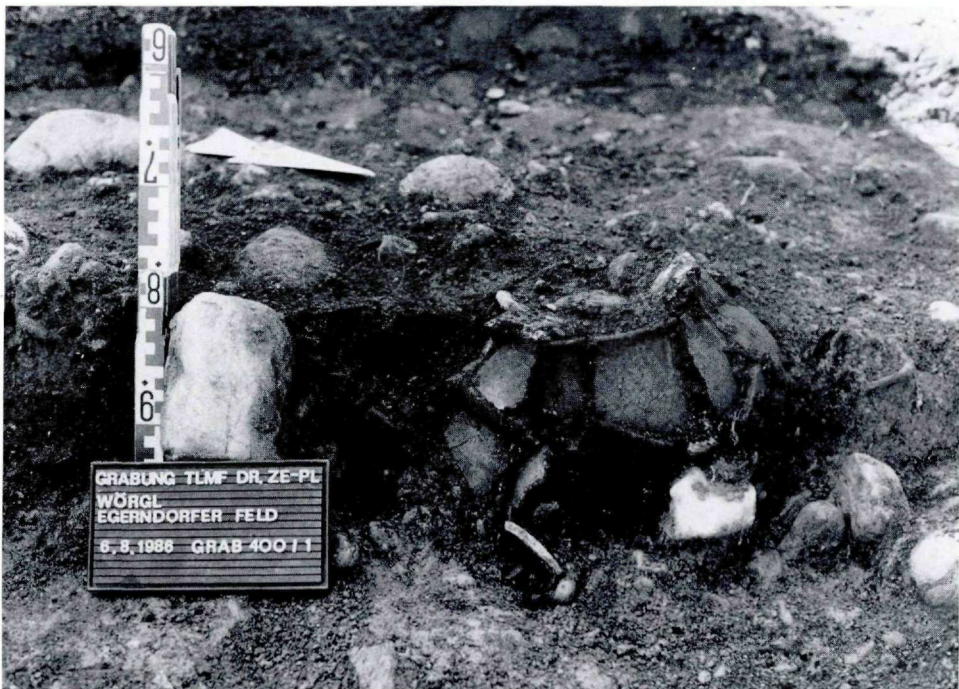
## Erwerbungen 1986

### Vor- und Frühgeschichtliche und Provinzialarchäologische Sammlungen

*Grabungsfunde aus dem eisenzeitlichen Gräberfeld in Wörgl — Egerndorferfeld*  
(Inv. Nr. 18.747) Grabung TLMF, Leitung Kustos Univ.-Doz. Dr. Liselotte Zemmer-Plank

- Grab 359 Urne, wird bandagiert geborgen
- Grab 360 Bruchstücke von Urne und mehreren Tongefäßen. Gestörte Grabgrube
- Grab 361 Bruchstücke von Urne
- Grab 362 Bruchstücke von Urne mit Stempeldekoration  
Eiserne Schaftlochaxt
- Grab 363 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 364 Bruchstücke von Urne und einem Beigefäß
- Grab 365 Unterer Teil einer Urne, Eisenband mit Bronzespuren
- Grab 366 Urne, wird bandagiert geborgen
- Grab 367 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen. Im Grabschacht Bruchstück einer bronzenen Schlangenfibel
- Grab 368 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen. In der Grabgrube außerhalb des Ossuars deformierter Bronzearmring (Scheiterhaufenrest)
- Grab 369 Urne, wird bandagiert geborgen. Randscherbe eines dünnwandigen Beigefäßes
- Grab 370 Urnenboden, Reste einer Fritzner Schale
- Grab 371 Kleine, als Ossuar dienende Schale, wird bandagiert geborgen
- Grab 372 Bruchstücke einer Urne und eines Beigefäßes, das Grab wird bandagiert geborgen

- Grab 373 Grab stark gestört, Bruchstücke einer Urne. Ein Beigefäß wird eingegipst geborgen  
Grab 374 Bruchstücke von Urne und Fritzner Schale  
Grab 375 Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 376 Urne, bronzene Scheibenfibel, reich mit Stempelmuster verziert. Ostalpine Tierkopffibel aus Bronze im Grabschacht  
Grab 377 Unterer Teil einer Urne, wird eingegipst geborgen  
»Grab 378« Fälschlich mit einer Grabnummer versehen, es handelt sich um einen Herd mit Keramik  
Grab 379 Stark gestörtes Grab mit Keramikresten  
Grab 380 Urne, wird bandagiert geborgen  
Grab 381 Urnenboden, der Rest des Gefäßes ist bereits abgepflügt  
Grab 382 Urnenboden, der Rest des Gefäßes ist bereits abgepflügt  
Grab 383 Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 384 Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 385 Bruchstücke eines Tongefäßes und eisernes Messer  
Grab 386 Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 387 Unterer Teil einer Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 388 Unterer Teil einer Urne, wird eingegipst geborgen  
»Grab 389« Bronzschmelztropfen, etwas Keramik  
Grab 390 Urne, wird eingegipst geborgen  
Grab 391 Bruchstücke einer Urne



Eiszeitliches Gräberfeld in Wörgl. Im Profil angeschnittenes Grab 400.

- Grab 392 Bruchstücke von Urne und einem Beigefäß, Grab stark gestört
- Grab 393 Bruchstücke einer stark gestörten Urne, Spinnwirtel aus Ton
- Grab 394 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 395 Etwas Keramik und Bügel einer Bronzefibel
- Grab 396 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen
- Grab 397 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 398 Wenig Keramikreste
- Grab 399 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen
- Grab 400 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 401 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 402 Urne und Beigefäß, getrennt bandagiert bzw eingegipst geborgen
- Grab 403 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 404 Etwas Keramik
- Grab 405 Unterer Teil einer Urne, wird bandagiert geborgen
- Grab 406 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 407 Urnenboden, der obere Teil des Grabes ist abgepflügt
- Grab 408 Urne, wird bandagiert geborgen
- Grab 409 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 410 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 411 Keramikreste, Grab stark gestört
- Grab 412 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 413 Becher, als Ossuar dienend
- Grab 414 Stark gestörtes Grab mit Keramik- und Bronzeresten
- Grab 415 Unterer Teil einer Urne
- Grab 416 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 417 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen
- Grab 418 Urne, wird eingegipst geborgen, auf der Schulter Bruchstück eines Bronzerings
- Grab 419 Stark gestörtes Grab mit Keramik- und Bronzeresten
- Grab 420 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 421 Urne, wird eingegipst geborgen. Fragment einer blaugen Ringperle aus dem Grabschacht
- Grab 422 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 423 Urnenbruchstücke
- Grab 424 Stark gestörtes Grab mit Keramikresten, Glasperle
- Grab 425 Urne und auf ihrer Schulter abgestelltes Beigefäß, werden eingegipst geborgen
- Grab 426 Urne, darin abgestellt Beigefäß, das Grab wird eingegipst geborgen
- Grab 427 Urne, wird bandagiert geborgen
- Grab 428 Urne, wird eingegipst geborgen, ein zusammengebogenes Eisenband auf Grabsohle
- Grab 429 und Grab 433 Zwei Gefäße, werden zusammen eingegipst und geborgen
- Grab 430 Urne, darin Knochenperle
- Grab 431 Urne, wird eingegipst geborgen, ein Bruchstücke eines durch Feuer deformierten bronzenen Gürtelhakens liegt in der Urne knapp unter deren Mundsäum
- Grab 432 Urne, wird eingegipst geborgen
- Grab 433 siehe Grab 429
- Grab 434 Becher
- »Grab 435« Keramikreste



- Grab 436 Unterer Teil einer Urne, wird bandagiert geborgen  
 Grab 437 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 438 Unterer Teil einer Urne, wird bandagiert geborgen  
 Grab 439 Keramik- und Bronzereste  
 Grab 440 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 441 Urne stark gestört, Bruchstück einer Latèneschale, Bronzestäbchen, Eisenrest (Messer ?)  
 Grab 442 Keramikreste und Eisenfragment  
 Grab 443 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 444 Keramikreste  
 Grab 445 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 446 Bruchstücke mehrerer Gefäße  
 Grab 447 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 448 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 449 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 450 Urne, wird eingegipst geborgen  
 Grab 451 Urne, wird eingegipst geborgen, im Ossuar ein Bronzering sichtbar  
 Grab 452 Urne, wird bandagiert geborgen  
 Grab 453 Stark gestörtes Grab mit Keramikresten  
 Grab 454 Keramik- und Eisenreste  
 Grab 455 Stark gestörtes Grab

Silex-Geräte aus dem Mesolithikum. Wolkenstein — Sellajoch. Inv. Nr. 18.748 (Geschenk von Museumsdirektor Dr. Reimo Lunz, Bozen)

Silex-Geräte aus dem Mesolithikum. Hintertux — Tuxer Joch. Inv. Nr. 18.479 (Geschenk von Museumsdirektor Dr. Reimo Lunz, Bozen)

Silex-Geräte aus dem Mesolithikum. Schwaz — Loassattel. Inv. Nr. 18.750 (Geschenk von Museumsdirektor Dr. Reimo Lunz, Bozen)

Mittelbronzezeitliches Tongefäßbruchstück mit mehrzeiligem eingestochenem Winkelband, Brixlegg — Hochkapelle. Inv. Nr. 18.751 (Geschenk von Dr. Harald Stadler, Lienz)

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Ampaß. Inv. Nr. 18.752 (Geschenk von D. Rezac und M. Löhmer)

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Ampaß — Buabnkogl. Lesefunde TLMF. Inv. Nr. 18.753

Tongefäßbruchstücke, z. T. verschlackt, prähistorisch. Wenns — Spielsberg. Aus einer Sondage von J. Neurrer jun. Inv. Nr. 18.754

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Schwoich, G. P. 2714 (Haus Nr. 52). Lesefunde Inv. Nr. 18.455 (Geschenk von Dr. Wilhelm Sydow)

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Telfs — Ematabödele. Lesefunde TLMF. Inv. Nr. 18.756

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Wörgl — Inntalmilch Ges.m.b.H., Lesefunde TLMF. Inv. Nr. 18.757

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch und Tierknochen. Zams. Lesefunde. Inv. Nr. 18.758 (Geschenk Dr. L. Bakker, Augsburg)

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Obsteig — Holzleithen. Lesefunde. Inv. Nr. 18.759 (Geschenk Dr. M. Bitschnau)

Tongefäßbruchstücke, eisenzeitlich, Bronzeblech, Tierknochen. Telfs — St. Moritzen. Lesefunde TLMF. Inv. Nr. 18.760

Tongefäßbruchstücke, eisenzeitlich. Birgitz — Hohe Birga. Ankauf von Trödler. Inv. Nr. 18.761

Tongefäßbruchstücke, eisenzeitlich. Pfons — Friedhofskirche. Lesefunde. Inv. Nr. 18.762 (Geschenk Dr. Wilhelm Sydow)

Tongefäßbruchstücke, prähistorisch. Volders — Großvolderberg. Lesefunde. Inv. Nr. 18.763 (Geschenk J. Appler)



Fibel mit beißendem Tierkopf aus Bronze. Zehnwindige Spirale, Stützplatte und Sehnenhaken, der Fibelbügel ist scharf geknickt, von Knoten gerahmt sitzt ein stark stilisierter Tierkopf mit aufgerissenem Rachen und einem aus Kreisaugen eingepunzten Augenpaar darauf. Der Nadelhalter ist durchbrochen und am hinteren Rahmenende durch Einfalzen des Rahmens verstärkt. Fundort: Telfs (nicht gesichert). Ankauf aus dem Antiquitätenhandel. Inv. Nr. 18.764.

Bleiamulett, romanisch. In stehendem Rhombus mit Ringenden an den Spitzen ist in flachem Relief mit Kasel bekleidete männliche Figur dargestellt, in der erhobenen Rechten Schwert, in der Linken Buch oder Tafel haltend. Schwendt — Herrenhauswand. Inv. Nr. 18.765 (Geschenk von Egid Greil)

Gagatknöpfe, Fensterglas, Ofenkachel, Estrichprobe. Thaur — Pfarrkirche, Grabung des Bundesdenkmalamts (Dr. Wilhelm Sydow). Inv. Nr. 18.766

Mittelalterliche Keramik und Kacheln. Fiecht — St. Georgenberg. Grabung des Bundesdenkmalamts (Dr. Wilhelm Sydow). Inv. Nr. 18.768

Ofenkacheln und Keramik, mittelalterlich bzw. neuzeitlich. Thurn, Ruine bei Welsberg. Lese funde. Inv. Nr. 18.769 (Geschenk Dr. M. Bitschnau)

Freskenreste und Tierknochen. Kolsaßberg. Grabung Osm. Menghin/M. Bitschnau. Inv. Nr. 18.770

Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik und Ofenkacheln. Schwaz — Schloß Friendsberg. Inv. Nr. 18.771 (Geschenk Dr. M. Bitschnau)

Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik, Ofenkacheln, Glasgefäße, Knochengeräte. Innsbruck — Viktor-Dankl-Kaserne, jetzt Landesschulrat, Innrain 1. (Rettungsgrabung TLMF M. Bitschnau November 1985 bis Mai 1986). Inv. Nr. 18.772

Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik und Ofenkacheln. Innsbruck — Stiftgasse. Inv. Nr. 18.773 (Geschenk Dr. M. Bitschnau)

Neuzeitliche Keramik. Innsbruck — Ottoburg. Lese funde aus Aushub 1982. Inv. Nr. 18.774 (Geschenk Dr. M. Bitschnau)

Eisenlöffel mit runder Laffe und kurzem Löffelstiel. Scheffau — Hinterstein. Inv. Nr. 18.775 (Geschenk Mag. G. Lehmann)

Kalottenförmiger Bronzeblechknopf mit Blattdekor. Reith b. Kitzbühel — Pfarrkirche. Grabung des Bundesdenkmalamts (Dr. Wilhelm Sydow). Inv. Nr. 18.776

Putzrest, 2 mittelalterliche Münzen. Obernberg — Friedhof. Lese fund TLMF. Inv. Nr. 18.777

Frühneuzeitliche Randscherbe mit Stempel. Lans, Lese fund. Inv. Nr. 18.778 (Geschenk Doz. Dr. G. Mutschlechner)

Tierknochen. Rettungsgrabung 1972 M. Bitschnau. Serfaus — St. Zenobichl. Inv. Nr. 18.779

## Kunstgeschichtliche und Graphische Sammlungen

### *Gemälde*

Josef Anton Funk, Früchtestilleben, um 1710/20, Öl auf Leinwand (auf Holz), 32,7 x 33,3 cm; Inv. Nr. Gem 3653 (Geschenk von Frau Gisela Schwetz, Innsbruck)

Raphael Thaler, Das Leben, Öl auf Karton, 23 x 17,3 cm, Entwurf zu Fresko; Inv. Nr. Gem 3642 (Leihgabe von Frau Else Seelos, Innsbruck)

Philipp Schumacher, Veronika reicht das Schweiß Tuch, VI. Kreuzwegstation, Öl auf Leinwand, 135,5 x 62 cm; Inv. Nr. Gem 3654 (Leihgabe des Diözesanmuseums Freising)

Philipp Schumacher, Jesus stirbt am Kreuze, XII. Kreuzwegstation, Öl auf Leinwand, 135,5 x 62 cm; Inv. Nr. Gem 3655 (Leihgabe des Diözesanmuseums Freising)

Willy Eisenschitz, Tanzende, 1927, Öl auf Karton, 46,3 x 55 cm, bez. li. u.: W. Eisenschitz, Rückseite: Damenporträt an der Staffelei; Inv. Nr. Gem 3646

- Helmut Ascher, Im unteren Inntal, Öl auf Leinwand auf Holz, 24,5 x 30 cm; Inv. Nr. Gem 3670 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Hermann Bayer, Bild 8602, 1986, Acryl auf Leinwand, 50 x 65 cm, Inv. Nr. Gem 3663 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Berger, Hasental, 1985, Acryl auf Spanplatte, 86,5 x 120 cm, Inv. Nr. Gem 3660 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Gunter Damisch, Ohne Titel, 1984, Mischtechnik auf Papier, 140 x 82 cm; Inv. Nr. Gem 3647 (Leihgabe Galerie Thoman, Innsbruck)
- Helmut Christof Degn, Menschenleere Wiederholung 2, 1986, Öl auf Leinwand, 50 x 70 cm; Inv. Nr. Gem 3662 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Helmut Christof Degn, Dicke Welt, 1986, Eitempera/Öl auf Leinwand, 120 x 150 cm; Inv. Nr. Gem 3648 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Walter Honeder, Porträt Univ.-Prof. Dr. Josef Ladurner, 1986, Öl auf Leinwand, 95 x 75 cm; Inv. Nr. Gem 3650
- Walter Honeder, Stilleben, 1986, Öl auf Leinwand (auf Pappe), 44 x 54,5 cm; Inv. Nr. Gem 3666 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Leander Kaiser, Zweite Plattform, 1985, Öl auf Papier, 90 x 70 cm; Inv. Nr. Gem 3651 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Oswald Kollreider, Großglockner — Ködnitztal, 1984, Öltempera auf Papier, 49,5 x 69,7 cm; Inv. Nr. Gem 3659 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Renate Krauss, Am Bosphorus, 1984, Öl auf Holz, 33,5 x 43,5 cm; Inv. Nr. Gem 3665 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Krautgasser, Selbstporträt, 1977, Öl auf Leinwand, 56 x 41 cm; Inv. Nr. Gem 3657
- Gabi Micheloni, Ruinen im Mondschein, 1986, Öl auf Holz, 26 x 26 cm; Inv. Nr. Gem 3671 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Walter Nagl, Porträt Prof. Ignaz Zangerle, 1983, Öl auf Leinwand, 70 x 55 cm, Inv. Nr. Gem 3645 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Walter Nagl, Sitzende Frau, 1984, Öl auf Leinwand, 65 x 50 cm; Inv. Nr. Gem 3658
- Anton Plattner, Zirkusbild, 1986, Öl auf Leinwand, 50,5 x 54,5 cm; Inv. Nr. Gem 3664 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ilse Prandstetter, Erdig, 1986, Tempera auf Leinwand, 75 x 45 cm; Inv. Nr. Gem 3661 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Maria Rehm, Porträt Otto Grünmandl, 1950, Öl auf Leinwand auf Holz, 30 x 26 cm; Inv. Nr. Gem 3669 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Anton Tiefenthaler, Selbstbildnis, 1952, Öl auf Karton, 74 x 52 cm; Inv. Nr. Gem 3676 (Leihgabe der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)
- Reinhold Traxl, Mädchenporträt, 1986, Öl auf Leinwand, 55,5 x 50 cm; Inv. Nr. Gem 3668 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Karl Zauner, Die Heimkehrer, 1986, Öl auf Leinwand, 50 x 50 cm; Inv. Nr. Gem 3667 (Leihgabe des Landes Tirol)

### *Graphik*

- Matthäus Schiestl, Tod und Wanderer, 1900, Farblithographie, 465 x 605 mm, bez. in der Platte u. Mi.: Matthäus Schiestl. 1900, handbez. re. u.: M. Schiestl, Entwurf zu Litho in der Städt. Galerie Würzburg; Inv. Nr. S 447 (Geschenk von Galerie Kugler & Stockley, Mayrhofen)
- Hans Lang, Frauenschuh, 1933, Aquarell, 458 x 336 mm, bez. li. u.: HL 20. VI. 1933; Inv. Nr. L 187
- Hans Lang, Hahn, Farbkreide, weiß gehöht; 435 x 315 mm; Inv. Nr. L 188



Walter Honeder, Porträt Univ.-Prof. Dr. Josef Ladurner, Vorsitzender des Vorstandes des Tiroler Landes-  
museums Ferdinandeum, 1986, Inv.-Nr. Gem 3650



- Erich Lechleitner, Landschaft um 1930/35, Aquarell, 268 x 330 mm; Inv. Nr. L 182 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)
- Erich Lechleitner, Wolken in der Mondnacht, um 1940, Aquarell, 145 x 125 mm; Inv. Nr. L 183 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)
- Erich Lechleitner, Paar am Fluß, um 1940, Aquarell, Deckfarben, 144 x 118 mm; Inv. Nr. L 184 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)
- Helga Aschenbrenner, Vom Dunkel ins Licht, 1986, Monotypie; Inv. Nr. A 66 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Rolf Aschenbrenner, Kleiner Flüglerzyklus, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. A 67 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Reinhold Bergmann, Ohne Titel, 1985, Dispersion auf Karton; Inv. Nr. B 313 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter Blaas, Innstein, 1981, Enkaustik; Inv. Nr. B 314 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Maurizio Bonato, Opferbild, 1985, Mischtechnik auf Japanpapier; Inv. Nr. B 316 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Dora Czell, Freund Nino, 1986, Pastell; Inv. Nr. C 31 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Defner, Abendweg, 1983, Linolschnitt; Inv. Nr. D 124 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Defner, Der Apfel, 1984, Linolschnitt; Inv. Nr. D 125 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Defner, Haus in Südfrankreich, 1984, Linolschnitt; Inv. Nr. D 126 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Defner, Mädchen am Stuhl, 1984, Linolschnitt; Inv. Nr. D 127 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Siegfried Gitterle, Das Haupt des Orpheus, Graphit, Deckweiß; Inv. Nr. G 121 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Siegfried Goldberger, Vergangen, Radierung, Inv. Nr. G 119 (Geschenk von Hofrat Dr. Erich Egg, Innsbruck)
- Johann Grosch, Ohne Titel, 1986, Acryl auf Papier, Inv. Nr. G 120 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Hedwig, Rote Frauen und blauer Mann, 1985, Aquarell; Inv. Nr. H 276 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Hedwig, Rotes Gesicht, 1985, Aquarell; Inv. Nr. H 275 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Hedwig, Hund am Weg, 1986, Aquarell; Inv. Nr. H 274 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Helmer, Boote, Linolschnitt; Inv. Nr. H 284 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Helmer, Toldern/Schmirntal, Linolschnitt; Inv. Nr. H 285 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Helmer, Bauernhaus im Vorfrühling, Linolschnitt; Inv. Nr. H 286 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Fritz Hengstler, Sonniger Herbstwald, 1984, Aquarell; Inv. Nr. H 287 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Fritz von Herzmanovsky-Orlando, Kasette mit Druckgraphik aus dem Nachlaß, 29 Radierungen und 15 Holzschnitte, herausgegeben von der Edition Galerie Rabe, Krems; Inv. Nr. H 281/1-44
- Chryseldis Hofer-Mitterer, Hl. Luise von Marillac, 1986, überarbeiteter Entwurf zum Glasfenster in Eben, Tempera, Pastell; Inv. Nr. H 283/1-5
- Walter Honeder, Landschaft, 1951, Pastell; Inv. Nr. H 272 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Walter Honeder, Am Strand, 1960, Aquarell, Tempera; Inv. Nr. H 271 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Gerold Huber, Ohne Titel, Tempera, Spraylack, Inv. Nr. H 282 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Wilfried Kirschl, Dorf auf Tinos, 1986, Aquarell, Röteli; Inv. Nr. K 293 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Kurt Klaudy, Schloß Korb bei Bozen, Aquarell über Bleistift; Inv. Nr. K 291 (Geschenk von Arch. Ing. Dr. Kurt Klaudy, Wien)
- Oswald Kollreider, Golgatha, 1985, Kreidezeichnung; Inv. Nr. K 292 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Florin Kompatscher, Im Strudel des Malströms, 1986, Mischtechnik; Inv. Nr. K 290
- Elmar Kopp, Burgeis, 1983, Aquarell; Inv. Nr. K 294 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Elmar Kopp, Vinschgau, 1984, Aquarell; Inv. Nr. K 295 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Krautgasser, Selbstbildnis, 1979, Öl/Papier; Inv. Nr. K 297 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Demetrius Kristanoff, Zirkusleute, 1986, Acryl; Inv. Nr. K 296 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Michael Lang, Ikarus, 1980, Öl, Aquarell, Gouache; Inv. Nr. L 190 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter A. Larcher, Bastei auf Burg Rodeneck, 1986, Bleistift, Gouache; Inv. Nr. L 189 (Leihgabe des Landes Tirol)

- Franz Lettner, Griechische Landschaft, 1985, Mischtechnik; Inv. Nr. L 191 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Hilde Nöbl, Zum Place de la Concorde, 1957, Federzeichnung; Inv. Nr. N 139 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Manfred Obenfelder, Leid, 1985, Tempera, Aquarell; Inv. Nr. O 36 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Johannes Obleitner, Abendmahl (Skizze zum Fresko in Doren, Vlb.), 1948, Aquarell über Bleistift, Buntstift; Inv. Nr. O 37
- Johannes Obleitner, Apostel und Propheten (Skizze zum Fresko in Doren, Vlb.), 1948, Aquarell über Bleistift; Inv. Nr. O 38 (Geschenk von Antiquitäten Engelbogen, Innsbruck)
- Elmar Peintner, Frau knieend mit Heft, 1985, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. P 253 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ernst Pilser, Ansicht von Paris, 1960, Aquarell; Inv. Nr. P 254 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter Prandstetter, Zeichnung, 1976, Bleistift; Inv. Nr. P 249 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter Prandstetter, Zeichnung, 1978, Bleistift; Inv. Nr. P 250 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter Prandstetter, Schädel, 1978, Bleistift; Inv. Nr. P 252 (Geschenk des Künstlers)
- Peter Prandstetter, Tuschpinselzeichnung, 1982; Inv. Nr. P 251 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Josef Prantl, Heilige Familie, Lithographie; Inv. Nr. P 245 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)
- Josef Prantl, Gestrandet, 1985, Holzschnitt; Inv. Nr. P 255 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Brigitte Redl, Mann-Maschine, 1984, Federzeichnung; Inv. Nr. R 142 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Erwin Reheis, Segovia/Spanien, 1984, Rohrfeder; Inv. Nr. R 141 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Walter Reitmair, Kyrie, 1985, Holzschnitt; Inv. Nr. R 140 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Harold Reitterer, 52 Entwürfe zu Fresken, meist Gouache; Inv. Nr. R 90—R 139 (Geschenk des Künstlers)
- Ernst Reyer, Befürchtungen, 1986, Bleistift; Inv. Nr. R 145 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Peter Rieder, Ohne Titel, 1985, Öl/Papier; Inv. Nr. R 144 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ingrid Rödlach, Hahnenkamm, 1983, Filzstift, Kugelschreiber; Inv. Nr. R 146 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Maria Romay, Infusionslaborant, 1976, Feder, Tusche; Inv. Nr. R 143 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Lois Salcher, Die Verletzlichkeit der Ingeborg V. I., 1986, Mischtechnik; Inv. Nr. S 458 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Reiner Schiestl, Sagides Eingangstor, 1983, Aquarell; Inv. Nr. S 449 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Elde Schmidt-Steeg, Variationen eines Spieaugenblicks, 1986, Montage, Inv. Nr. S 453 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Helmut Schober, Zeichnung für Raum mit Formen, 1983, Grafit, Acryl; Inv. Nr. S 443 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Helmut Schober, Zeichnung für Raum mit Formen, 1983, Grafit, Acryl; Inv. Nr. S 444 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Helmut Schober, Transzendierender Raum, 1983, Acryl, Grafit; Inv. Nr. S 436 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ernst Schroffenegger, Olivenhain, 1975, Tempera; Inv. Nr. S 446 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Josefine Schwabik, Porträt Konsul Rudolf E. Hittmair, Tempera; Inv. Nr. S 448 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ludwig Schwarz, Ohne Titel, 1986, Aquarell; Inv. Nr. S 454 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Egon Scoz, Ohne Titel, 1986, Ölpastell; Inv. Nr. S 452 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Imre Seilern, Schöpfung I, 1962, Acryl, Tusche; Inv. Nr. S 455 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Helga Sperlich, Leoparden, 1986, Kohle; Inv. Nr. S 451 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Joshy Stieber, Schwankende Gefühle, 1986, Farbradierung; Inv. Nr. S 456 (Leihgabe des Landes Tirol)
- August Stimpfl, Nonne, 1982, Aquarell; Inv. Nr. S 450 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Franz Thurner, Zwei alte Schwestern, 1964, Wachskreide; Inv. Nr. T 169 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Johannes Troyer, Der Maler und das Modell, 1952, Pinsel in Grau; Inv. Nr. T 166 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)



Willy Eisenschitz, *Tanzende*, 1927, Inv. Nr. Gem 3646

Johannes Troyer, *Mädchenkopf*, Pinsel in Grau; Inv. Nr. T 165 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)

Johannes Troyer, *Sterbende Vögel*, 1956, Lithographie; Inv. Nr. T 167 (Geschenk von Arch. Frohwalt Lechleitner, Innsbruck)

Hans Weigand, *Ohne Titel*, 1984, Bleistift; Inv. Nr. W 163 (Leihgabe des Landes Tirol)

Eva Maria Woltz, *Südliches Burgenland*, 1986, Aquarell; Inv. Nr. W 164 (Leihgabe des Landes Tirol)

Heini Zak, *Zyklus: Die Schattengänger*, 1985, Aquarell, Deckweiß, Wachskreide; Inv. Nr. Z 48 (Leihgabe des Landes Tirol)

Helga Zuchristian, *Julia*, 1986, Acryl; Inv. Nr. Z 49 (Leihgabe des Landes Tirol)

## 20. Österreichischer Grafikwettbewerb Innsbruck 1986

Iris Andraschek-Holzer, *Daumen ab (II)*, 1985, Mischtechnik; Inv. Nr. A 64 (Preis des Landes Niederösterreich)



- Reinhard Arzberger, Salamander mit Knödel im Bauch, 1984, Tuschpinselzeichnung; Inv. Nr. A 65 (Preis der Bank für Tirol und Vorarlberg)
- Karl-Heinz Bloyer, Inneres Brennen nach außen gekehrt, 1986, Bleistift-Kopierstift-Buntstift-Zeichnung; Inv. Nr. B 308 (Preis des Landes Salzburg)
- Alexander Borek, Landschaft, 1986, Bleistiftzeichnung; Inv. Nr. B 307 (Preis der Raiffeisen-Zentralkasse Tirol)
- Wolfgang Capellari, Ohne Titel, 1985, Linolschnitt; Inv. Nr. C 29; (Auslandsstipendium des Generalkonsulates der Bundesrepublik Deutschland in Innsbruck)
- Peter Dwořak, Einer der letzten Schwarz-Weiß-Indianer, 1985, Bleistift-Ölkreide-Zeichnung; Inv. Nr. D 128 (Preis der Creditanstalt Bankverein)
- Günther Egger, Rosinen, 1985, Radierung; Inv. Nr. E 94 (Preis des Landes Oberösterreich)
- Hannes Franz, »... lebe und lasse dem feuer das unglück in der dunkelheit ...«, 1985, Grafit; Inv. Nr. F 214 (Preis der Landeshauptstadt Innsbruck)
- Brigitte Gauss, Ein Ungeheuer kommt selten allein, 1985, Bleistift-Pastell-Zeichnung; Inv. Nr. G 116 (Preis der Hypo-Bank Tirol)
- Edith Gmeiner, Ohne Titel, 1985, Buntstift-Feder-Zeichnung auf einer Papierrolle; Inv. Nr. G 117 (Preis der Sparkasse Innsbruck-Hall)
- Michael Hedwig, Die Reiter, 1986, Aquarell; Inv. Nr. H 277 (Preis des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst)
- Rudolf Heller, Wish you good year III, 1985, Radierung; Inv. Nr. H 279 (Preis der Kammer der Gewerblichen Wirtschaft für Tirol)
- Wolfgang Herburger, Wohltemperiertes Klavier, 1985, Bleistift-Buntstift-Zeichnung; Inv. Nr. H 278 (Preis des Landes Tirol)
- Lore Heuermann, Radierung aus dem Zyklus »Alte Rituale und neue Programme«, 1984; Inv. Nr. H 280 (Preis des Österreichischen Credit-Institutes)
- Clemens Lackner, Mister Kopfschmerz, 1985, Siebdruck; Inv. Nr. L 185 (Auslandsstipendium des Französischen Kulturinstitutes in Innsbruck)
- Robert Pfurtscheller, Chiquita, 1985, Farblinolschnitt; Inv. Nr. P 246 (Preis des Landes Burgenland)
- Eva Pusztai-Sarközi, Die Drei Heiligen, 1984, Wachskreidezeichnung; Inv. Nr. P 247 (Preis der Österreichischen Länderbank)
- Peter Schadenbauer, Der Froschkönig, 1986, Farbtuschezeichnung; Inv. Nr. S 439 (Preis des Landes Kärnten)
- Harald Schreiber, Kommst du zu mir — wie ich zu dir — wir sehen, 1983, Feder-Buntstift-Zeichnung, Inv. Nr. S 440 (Preis des Landes Vorarlberg)
- Ernst Skrička, Radierung Nr. 4 aus der Serie »Zur Geburt«, 1985; Inv. Nr. S 441 (Preis der Ersten Österreichischen Spar-Casse-Bank)
- Wolfgang Stückler, Ohne Titel, 1985, Mischtechnik; Inv. Nr. S 438 (Preis der Bundeshauptstadt Wien)
- Gerold Tagwerker, Ohne Titel, 1986, Farblithographie; Inv. Nr. T 168 (Preis der Österreichischen Postsparkasse)
- Michael Ziegler, Es geht vorwärts, 1984, Farblinolschnitt; Inv. Nr. Z 46 (Preis des Landes Steiermark)

### *Ankäufe des Landes Tirol*

- Eva Bosch, Stille Wiese, 1984, Radierung, Kaltnadel, Aquatinta; Inv. Nr. B 310 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Adolf Frohner, Landfrauen, 1986, Bleistift-Ölkreide-Zeichnung; Inv. Nr. F 215 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Josef Fürpass, Zwei Holzschnitte nach einer Erzählung von B. Traven: Das Fest entwickelt sich, 1984, Der Leichenweg, 1985; Inv. Nr. F 216/1-2 (Leihgabe des Landes Tirol)
- Ernst Reyer, Todeskampf eines Hauses, 1985, Bleistift-Pastell-Zeichnung; Inv. Nr. R 89 (Leihgabe des Landes Tirol)

### *Ankäufe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst*

- Peter Blaas, Windhunde, 1985, Tempera, Ölkreide; Inv. Nr. B 309  
Christine Beranek, Alles was wir brauchen: Luft, 1984 Seriegrafie; Inv. Nr. B 311  
Gotthard Bonell, Der Mord, 1986, Tusche-Feder-Zeichnung; Inv. Nr. B 312  
Stefan Gyrko, Ohne Titel, 1985, Bleistift-Tuschpinsel-Zeichnung; Inv. Nr. G 118  
Alois Kiendlhofer, Gegenstand, 1986, Buntstiftzeichnung; Inv. Nr. K 289  
Wolfgang Kracher, Stein-Stein, 1985, Feder-Tusche-Zeichnung; Inv. Nr. K 288/1-2  
Doris-Viviane Leutgeb, Embracer, 1985, Farbradierung; Inv. Nr. L 186  
Gernot Pock, Statistik, 1986, Tusche-Feder-Zeichnung; Inv. Nr. P 248  
Georg Vith, Ohne Titel, 1986, Tusche-Feder-Zeichnung; Inv. Nr. V 131  
Michael Zangerl, Ohne Titel, 1986, Tusche-Feder-Zeichnung; Inv. Nr. Z 47

### *Plastik*

- Ludwig Penz, Grasausläuten, um 1910, Holz, Höhe 16 cm, Breite 36 cm, Inv. Nr. P 2139 (Leihgabe des Landes Tirol)  
Andreas Einberger, Telemarschswing, 1924, Zirbenholz, Höhe 27,5 cm; Inv. Nr. P 2141  
Albin Lanner, Porträt Dr. Gustav Messner, 1935, Gips, bronziert, Höhe 31 cm; Inv. Nr. P 2142 (Geschenk von Dr. G. Messner, Bozen)  
Ekke Degn, Dialektischer Kulturstuhl, 1968, Holz, Höhe 118 cm; Inv. Nr. P 2145  
Albrecht Carl J. Fürthner, Aufrecht sitzende Figur, 1986, Marmor, Höhe 32 cm; Inv. Nr. P 2147 (Leihgabe des Landes Tirol)  
Martin Gundolf, Hl. Christophorus, 1983, Schmelzzement, Höhe 41,2 cm, Modell für Bronzefigur an der Pitztaler Brücke; Inv. Nr. P 2140 (Leihgabe des Landes Tirol)



Ludwig Penz, Grasausläuten, um 1910, Inv. Nr. P 2139

Siegfried Krismer, Gespräch auf der Straße, 1984, Zirbe, 60 x 22 cm, Höhe 31 cm; Inv. Nr. P 2149 (Leihgabe des Landes Tirol)

Dieter Manhartsberger, Sonnentor, 1986, Relief, 40,5 x 25 x 14 cm; Inv. Nr. P 2148 (Leihgabe des Landes Tirol)

Fritzi Mittellehner, Puppe mit schwarzem Kleid, 1986, Ton und Textilien, Länge 45 cm; Inv. Nr. P 2144 (Leihgabe des Landes Tirol)

Hans Weigand, Objekt, ohne Titel, 1986, Holz, 52 x 64,5 x 9 cm; Inv. Nr. P 2143 (Leihgabe des Landes Tirol)

### *Bronze*

Bruno Costa, Adam und Eva, um 1926, 24 x 18,5 cm, bez. re. u.: CB, Guß: Otto Knitel, Innsbruck, um 1926; Inv. Nr. B 596

Bruno Costa, Bäuerin, um 1926, Bronze, 20,5 x 16,5 cm, bez. re. u.: CB, Guß: Otto Knitel, Innsbruck, um 1926; Inv. Nr. B 597

Kassian Erhart, Frau, 1984, Bronze, Höhe 27 cm; Inv. Nr. B 601 (Leihgabe des Landes Tirol)

Wilfried Fritz, Abwehr, 1986, Bronze, Höhe 13 cm; Inv. Nr. B 604 (Leihgabe des Landes Tirol)

Patricia Karg, Arenea, 1986, Bronze, Höhe 10 cm; Inv. Nr. B 602 (Leihgabe des Landes Tirol)

Erich Keber, Woge, 1985, Bronze, Höhe 19,5 cm; Inv. Nr. B 599 (Leihgabe des Landes Tirol)

Josef Koppandi, Gefallener Krieger, 1985, Bronze, Höhe 12 cm; Inv. Nr. B 603 (Leihgabe des Landes Tirol)

Heinrich Tilly, Horizontale Figuration, 1986, Bronze, Höhe 21 cm; Inv. Nr. B 600 (Leihgabe des Landes Tirol)

### *Fotosammlung*

Damenporträt, Wachs-Collodium-Salzpapierverfahren, 1868; Inv. Nr. Foto 23 (Geschenk von Dr. Manfred Schneider, Rum)

Alte Fotos: Feuerwehrübung, um 1880, Fritz Gratl Photographie, Verlag Innsbruck. Prof. Hauptmann als Schifahrer, Gastein 1914/15 (Geschenk von Dr. Manfred Schneider, Rum)

Wolfgang Pfaundler, Hohe Kunst und Volkskunst auf Hausmauern (Schatten einer Henry-Moore-Plastik), 1958, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 19 (Geschenk von Prof. Dr. Wolfgang Pfaundler, Rum)

Wolfgang Pfaundler, Hohe Kunst und Volkskunst, Irland, 1969, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 20 (Geschenk von Prof. Dr. Wolfgang Pfaundler, Rum)

Wolfgang Pfaundler, Schützenschatten — St. Leonhard im Pitztal, 1970, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 21 (Geschenk von Prof. Dr. Wolfgang Pfaundler, Rum)

Wolfgang Pfaundler, Hohe Tiere, Moskau, 1974, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 17 (Leihgabe des Landes Tirol)

Wolfgang Pfaundler, Hohe Tiere, Obergurgl, 1975, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 18 (Leihgabe des Landes Tirol)

Wolfgang Pfaundler, Mönchsschatten — Lymnos, 1983, Schwarzweißfoto; Inv. Nr. Foto 22 (Geschenk von Prof. Dr. Wolfgang Pfaundler, Rum)

Eva Schlegel, Die Verwandtschaft des Älplers mit dem Indianer, 1983, 3 Schwarzweißfotos; Inv. Nr. Foto 16/1-3 (Leihgabe des Landes Tirol)

### *Kunstgewerbe (Textilien, Keramik, Goldschmiedearbeiten)*

Monika Proxauf, Entwurzelt und Entflogen, 1986, Webbild auf Plexiglas, 150 x 140 cm; Inv. Nr. T 118 (Leihgabe des Landes Tirol)

Elisabeth Rieger, Leontodon, 1986, Wolle, 60 x 120 cm; Inv. Nr. T 119 (Leihgabe des Landes Tirol)



Elisabeth Walzl, Pilzegefäß, oval, Steinzeug, Höhe 20 cm; Inv. Nr. K 1069 (Leihgabe des Landes Tirol)

Rosemarie Sternagl, Schrein, 1986, Ton, Terracotta, Höhe 65 cm; Inv. Nr. K 1070

Monika Frühling, Gefäß, 1986, Keramik, Höhe 20 cm, Dm 11,5 cm; Inv. Nr. K 1071 (Leihgabe des Landes Tirol)

Georg Loewit, Anhänger mit Kette und Lapislazuli-Stein; Inv. Nr. GO 714 (Leihgabe des Landes Tirol)

### Musiksammlung

Piano von J. Mohrherr, M. 19. Jh., Kasten: Nußholz; Wiener Mechanik, Noten- und Kerzenständer, Originale Besaitung, Signatur auf der Innenseite des Deckels: J. Mohrherr/Innsbruck; Inv. Nr. 297

Helikon, ca. 1880, Signatur: Johann Gross/Innsbruck; Inv. Nr. 298

Zwei Bockshörner und eine Kirchturmratsche aus Längenfeld, 20 Jh.

Notenhandschriften und Drucke aus der Sammlung Andreas Kreidl (Organist und Chorregent in Zell am Ziller)

Bestände zum Nachlaß Prof. Emil Berlanda

### Historische Sammlungen

#### *Urkunden — Akten — Flugschriften*

Politischer Werbedruck »100-Schilling-Schein«, Vorderseite eine dem Geldschein ähnelnde Darstellung, Rückseite Werbetexte der »Wahlgemeinschaft Österreichische Volksopposition«, 1953 (Geschenk von Franz Sablatnig, Innsbruck)

Konvolut Flugschriften etc.

Rundschreiben des Stadtpolizeiamtes Innsbruck betreffend Bücher-Beschlagnahme: Nr. 47, 1935 Juli 7; Nr. 77, 1935 Oktober 30; Nr. 81, 1935 November 7

Kleinplakat, 1943 (?); »Steckbrief« privater Art, Suche nach dem vermißten Ernst Stoesslein, Innsbruck Flugblatt als Ankündigung des Zirkus Sarrasani, Innsbruck, 18. 4. 1939

Flugschriften der Österreichischen Demokratischen Freiheitsbewegungen 1945/46: »Vergessener Narzißmus!«, »Die Wappeleträger!«, »Jeder gegen jeden!«, »Heimkehr«, »Die schwarze Gestapo«

Flugschrift »Südtirol zu Österreich!«, 1945

Kleinplakat (Schriftplakat: Aufforderung zum Beitritt der österreichischen Demokratischen Bewegung im Kampf »Gegen den Narzißmus und seiner Helfer und Helfeshelfer . . .«, 1945/46

Flugblatt der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiterpartei: Aufruf zu einer Kundgebung am 14. August 1938

»Stimmzettel« für die Volksabstimmung im März 1938 in Österreich

»Wähler-Karte« für die Ergänzungswahl der Mitglieder für den Bürgerausschuß der Stadtgemeinde Innsbruck im 2. Wahlkörper am 30. März 1874

Flugschrift »Ordnung der Säkular-Feierlichkeit in Innsbruck vom 6.—14. Juli 1850«, hrsg. vom Stadtpfarramt St. Jakob, Innsbruck

»Aufruf der Kaufmannschaft des Landes Tirol« zur Beteiligung an der »Adolf Hitler-Spende«, Innsbruck 1939

Flugblatt »Wo sind die Frauen in der Politik? . . .«, hrsg. von Gruppe 24. November, verteilt in der Landtags-sitzung am 9. Dezember 1986 (Geschenk von Eveline Schönherr, Innsbruck)

#### *Landesverteidigung*

6 Negative von Aufnahmen des Landesfestzuges 1909, unbekannter Fotograf

Armbinde aus Stoff, rot-weiß-rot; im weißen Streifen aufgestempelt: »Österreichische Widerstandsbewegung — Austrian Movement of Liberation« und zwei Rundstempel, 1945; Ca. 100 Fotos 6 x 9 cm mit Titelsei-

ten vorwiegend von Tiroler Zeitungen und Zeitschriften des 18. Jh.s bis zum Zweiten Weltkrieg (Geschenke von Reinhold Lachberger, Ampaß)

Erzherzog Thronfolger Karl Franz Josef, Druckerei »DAML«, Deutschland, Chromolitographie, 1914/16, 51,9 x 39,6 cm (Geschenk Hans Staffler, Innsbruck)

Zinnfiguren (Blankfiguren) darstellend die Wiltener Stadtmusikkapelle, bestehend aus 59 Figuren, graviert von Prof. Heinz Pohl, Wien, ca. 1985

Zinnfiguren (Blankfiguren) darstellend die Wiltener Schützenoffiziere, Fahnenträger und Marketenderin, zusammen 18 Stück, graviert von Prof. Heinz Pohl, Wien, ca. 1985

Konvolut von Theaterzetteln und Plakaten bezugnehmend auf Innsbruck, Meran, Mödling, Klagenfurt, Bern; 1896—1908 (aus der Sammlung des Musik- und Theaterkomikers und Regisseurs C. Blumau, Innsbruck, stammend) (Geschenk Renate Dissauer, Innsbruck)

113 Stück Schulwandbilder zu verschiedenen Themen, herausgegeben von verschiedenen Verlagen in Österreich und Deutschland, vorwiegend aus der Zwischenkriegszeit (Geschenk Dir. Franz Eller, Volksschule Dreiheligen, Innsbruck)

Historische Fotografie »Heldenhafter Streik der Eisenbahner beider Nationen«, 1921, Gruppe Franzensfeste, Foto Rudolf Largaiolli (Geschenk der Universitätsbibliothek Innsbruck)

Damenschuhe aus Leder, Marke Bally, bezeichnet »Graubart Innsbruck«, 1934 (Geschenk Margit Seelos, Innsbruck)

Historisches Foto von Heinrich Hönig (\* 9. 7. 1891 in Pomeisl, Kreis Podersam, Saazerland, †1963), Feldwebel der k. u. k. Armee und Angehöriger der Telegrafeneinheit VI von 1913—1918; eingesetzt u. a. am Isonzo und in 7 Gemeinden (Valsugana, bis Monte Asolone) (Geschenk Walter Hönig, Stuttgart)

### *Siegel — Wappen*

Rundstempel mit Umschrift »Österreichische Widerstandsbewegung Landesleitung Abt. I« und Darstellung des österreichischen Bindenschildes, Gummistempel auf Holzgriff montiert (Geschenk Reinhold Lachberger, Ampaß)

Gummistempel auf Holzgriff »Atlas Tyrolensis Karte von Tirol 1760—1774, Ausstellung Bozen 5. — 12. 10. 1985«

Stempelgalvano (Geschenke Max Edlinger, Völs)

Abdruck (5 Exemplare) des Siegels von Johann Franz Rottleitner, 1732—1804, Stammvater der Austerlitzer Linie (Geschenk Dr. Wilhelm Ernst Rottleitner, Innsbruck)

Abdruck des Reitersiegels von Herzog Rudolf IV. 1360 in Ton, herausgebracht anlässlich der Ausstellung Tirol — Oberelsaß 1363—1648, Eine gemeinsame Geschichte, Kolmar 1986

Abdruck des Reitersiegels von Herzog Albrecht II. 1320, herausgebracht anlässlich der Ausstellung Tirol — Oberelsaß 1363—1648, Eine gemeinsame Geschichte, Kolmar 1986 (Geschenke Hofrat Dr. Erich Egg, Innsbruck)

»700 Jahre Blasiuskirche Völs«, Abzeichen sechseckig, Metallgrund mit emaillierter (?) Darstellung zweier gekreuzter Kerzen, unbekanntes Fabrikat, 2 Exemplare (Geschenke Dr. Meinrad Pizzinini, Völs)

### *Münzen — Medaillen — Abzeichen*

Gußplakette 500 Jahre Tiroler Taler, Eisenguß, Dm 125 mm, Tiroler Röhren- und Metallwerke AG, Inv.-Nr. XXXIII/88 (Geschenk der Tiroler Röhren- und Metallwerke AG, Hall i. T.)

Medaille Soroptimist International Innsbruck, Bronze, Dm 25 mm Inv.-Nr. XXXIII/86 (Geschenk der Soroptimisten Innsbruck)

»Neunzig Jahre TRV Jubiläums-Sternfahrt« emailliertes Wappenschild mit Tiroler Adler und Umschrift »Tiroler Radfahrerverband 1894«, auf Metallscheibe, Karl Pichl, Innsbruck, 1984 (Geschenk von Firma Pichl)

Hundemarke der Landeshauptstadt Innsbruck, 1975, rundes Messingplättchen mit Öse, Vorderseite »Innsbruck — 1975«, rückseitig Hundekopf

Hundemarke der Landeshauptstadt Innsbruck, 1976, schildförmiges Messingplättchen, Vorderseite »Innsbruck 1976«, rückseitig Hundekopf

Tausend Kronen, Geldschein, hrsg. von der österreichisch-ungarischen Bank, 1902

Zehntausend Mark, Geldschein, hrsg. vom Reichsbankdirektorium Berlin, 1922 (Geschenke ADir. Helmut Ehrenstrasser, aus Beständen des Theresianischen Damenstiftes, Innsbruck, Abschreibung von Stiftsinventar)

Prägestöcke der Anich-Medaille, 1976; Entwurf: Max Edlinger, Stempelschneider Helmut Stoppe, Schwertner & Cie., Graz, gehärteter Stahl mit polierter Prägeseite. VS Dm 87 mm (Gesamtstempel), Höhe 57 mm; RS Dm 73 mm (Gesamtstempel), Höhe 60 mm

Anich-Hueber-Medaille, 1978; Entwurf Max Edlinger, Stempelschneider Helmut Stoppe, Schwertner & Cie., Graz; Stempel aus gehärtetem Stahl, VS Dm 83 mm (Gesamtstempel), Höhe 65 mm; RS Dm 73 mm, Höhe 65 mm

Anich-Hueber-Kirchbner-Medaille, 1980; Entwurf Max Edlinger, Stempelschneider Karl Werner, Schwertner & Cie., Graz; Stempel aus gehärtetem Stahl, VS Dm 74 mm, Höhe 63 mm; RS Dm 71 mm, Höhe 63 mm, Dm der Medaillen jeweils 45 mm (Geschenke Max Edlinger, Völs)

Plakette »Österreichische Gesellschaft für Wehrmedizin und Wehrpharmazie« als Umschrift, Darstellung eines auf die Spitze gestellten gleichschenkeligen Dreiecks (Bundesheer), davor Åskulapnatter, Dm 8,3 cm, Messing (Geschenk Hofrat Dr. Erich Egg, Innsbruck)

Abzeichen »Glorenza — Glurns 1304—1954«, Wappen des Marktes in Blech gestanzt, gefärbt

Wappen von Innsbruck, Wappen von Imst, Kunststoff, Winterhilfswerk Winter 1939/40

Abzeichen »M. Daimer — Vintschgau«, Abzeichen in Metallblech gestanzt und gefärbt (Geschenke Marianne Tappeiner, Völs)

Medaille zum 75-Jahr-Jubiläum österreichisch-japanische Schifreundschaft, Messing, Dm 43 mm, Inv.-Nr. XXXIII/87 (Geschenk der Tiroler Fremdenverkehrswerbung, Innsbruck)

Edelweiß-Medaille, Schwertner & Cie., Graz, Dm 45 mm, Inv.-Nr. XXXIII/90 a-c (Geschenk von Fachoberinsp. Max Edlinger, Völs)

Plakette Andreas Hofer, um 1922/23, Bronze, Dm 11,6 mm, bez. re.: CB, Umschrift: Andreas Hofer Sandwirt in Passeyr — 1809 —, Guß: Otto Knitel, Innsbruck, um 1922/23, Inv.-Nr. XXXIII/89

100 Jahre Schützenkompanie Fulpmes, Emailbild Stubai Schütze mit Marketenderin, Umschrift: 100 Jahre Schützenkompanie Fulpmes 1986, Dm 4 cm, am weiß-roten Band, Inv.-Nr. XXXIII/91 (Geschenk Marlene Denifl, Fulpmes)

Prägestöcke der Andreas-Hofer-Medaillen, aus Anlaß des 175. Gedenkjahres der Tiroler Freiheitskämpfer; als Vorlage dienten Gemälde von Franz von Defregger:

a) Andreas Hofer in Halbfigur/Tiroler Adler auf der Rückseite; Stempel aus gehärtetem Stahl. VS Dm 75 mm, Höhe 56 mm; RS Dm 71 mm, Höhe 58 mm, Stempelschneider Karl Werner und Gerhard Werner, Schwertner & Cie., Graz

b) VS Hofer, Speckbacher, Haspinger (RS wie a); Stempel aus gehärtetem Stahl mit polierter Prägefläche; Stempelschneider Gerhard Werner und Heinrich Marx; Dm 74 mm, Höhe 61 mm

c) VS »Andreas Hofer's letzter Gang«, RS Andreas Hofer Porträt; Stempelschneider Gerhard Werner, Schwertner & Cie., Graz; Stempel aus gehärtetem Stahl mit polierter Prägeseite; VS Stempel Dm 84 mm, Höhe 62 mm, RS Stempel Dm 70 mm, Höhe 60 mm (Geschenk Max Edlinger, Völs)

Roßhahnscheibe von Sanz Zeno, Eisenguß, Dm 16 cm, der Tiroler Röhren- und Metallwerke AG, Hall i. T., 1966, Neuguß 1986, bez. rücks.: TRM; nach Original im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Inv.-Nr. XXXIII/92 (Geschenk der Tiroler Röhren- und Metallwerke AG, Hall i. T.)

### *Spielkarten — Spiele*

Faksimile des »Tiroler Tarock«, bestehend aus 78 Blatt, französische Farben, Figurenkarten und Skys doppelseitig, Blatt I bis XXI doppelseitig; Entwürfe von Jakob Plazidus Altmutter, hergestellt von Johann Albrecht in Innsbruck, um 1815. Faksimile nach dem Original in der Spielkartensammlung des Tiroler Landes-



museums; Gesamtherstellung in der Wiener Spielkartenfabrik Ferd. Piatnik & Söhne, Wien; Herausgeber: Piatnik Edition Wien — Haymon-Verlag, Innsbruck, 1985 — Lieferung in Schachteln und Begleitbroschüre von Meinrad Pizzinini. (Geschenk Haymon-Verlag, Innsbruck, Belegexemplar)  
Reisekartenspiel, französisches Blatt (Herz III fehlt) doppelseitig, 19. Jh.

### *Kartographie*

Österreichische Generalstabskarte, 34 Blätter, Grafschaft Tirol betreffend, Ende 19. Jh. (verschiedene Ausgaben) (Geschenk Dr. Irmgard Nisters, Innsbruck)

Konvolut unterschiedlichen Landkartenmaterials, Ende 19. Jh. bis ca. 1970, ca. 140 Stück, Tirol, Österreich, Ausland (Geschenk Frau Dr. Lechner, Innsbruck)

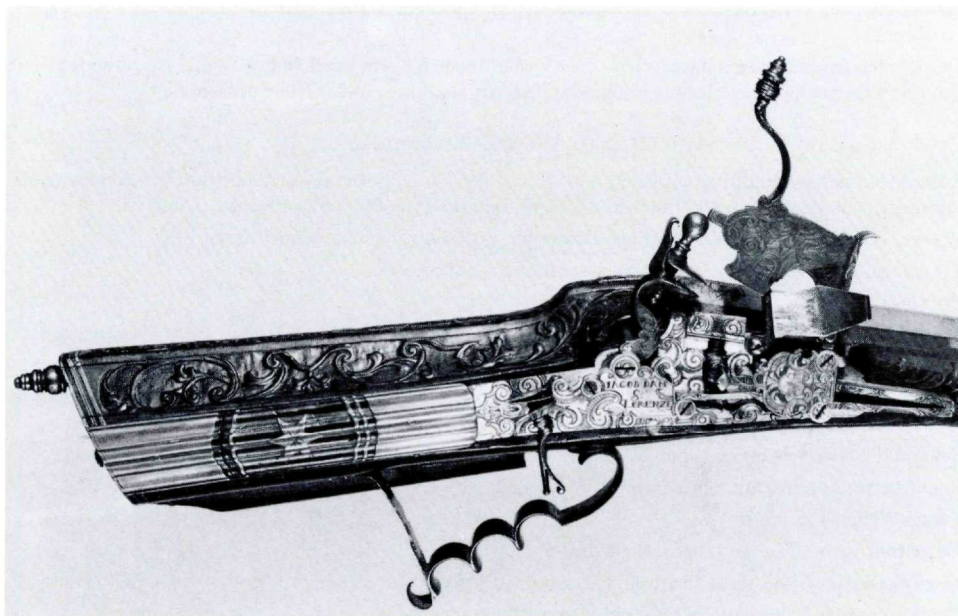
Video-Kassette mit überspieltem Dokumentarfilm »Peter Anich« Produktion Montana Film (Alfons Benesch), 1973

### *Uhren*

Standuhr von Thomas Fauner, Kufstein, um 1810, dreistufiger Sockel, darüber Säulenaufbau mit gedrucktem Bogen, in den Bogenfeldern zwei Messingrosetten; an der Innenwand Messingmontierung mit Ceres; Ziffernblatt aus weißem Email; bez. am Werk Thomas Fauner à Kufstein; Höhe 52,5 cm, Breite 43,8 cm, Tiefe 18,2 cm; Inv.-Nr. U 213



Thomas Fauner, Standuhr, um 1810, Inv. Nr. U 213



Jacob Dam, kombinierte Rad- und Steinschloßbüchse, um 1780

Silberemail-Taschenuhr, ornamentiertes Gehäuse mit rückseitiger Darstellung in Relief: »Tiroler Helden« von Franz von Defregger und Inschrift: »Jahrhundertfeier 1809—1909«; weißes Emailziffernblatt mit römischen Zahlen und Sekundenzeiger, bez. M. Leitner Innsbruck, Dm 52 mm (Geschenk Dr. Kriemhild Graf, Innsbruck)

### *Waffen*

Kombinierte Rad- und Steinschloßbüchse, Tirol, um 1780. Achtkantiger gezogener Lauf mit Visier und Korn; Schloßplatte mit Rocailleornamenten graviert; komplettes innenliegendes Radschloß, der Hahn ebenfalls graviert; am Hahn des Steinschlusses Signatur »IACOB DAM // S. // LORENZE(N) im Pustertal«. Deutscher Kolben mit Kugellade mit Messingmontierungen; Schaft an Ober- und Unterseite mit ornamentalem Schnitzwerk; hölzerner Ladestock, dessen Kopf mit graviertem Messingblech überzogen ist, wird durch drei gravierte Messinghülsen gehalten, gefingerter Griffbügel aus graviertem Messing; Lauf 81 cm, Gesamtlänge 111,8 cm.

### *Technik — Gewerbe*

Erzherzog Johann Klause, Holzschnitt (Linolschnitt?) von Alois Konrad Schwärzler, Kramsach (Geschenk von Prof. Elfriede Schreiber, Innsbruck)

Historische Bierflaschen folgender Tiroler Brauereien:

Bürgerliches Brauhaus Innsbruck (3 Stk.), Adambräu Innsbruck (2 Stk.), Brauerei Kundl (5 Stk.), Vereinigte Tiroler Brauereien AG Kundl-Jenbach (1 Stk.), Egger-Bräu, Kufstein (1 Stk.), Brauerei Josef Härting, Telfs (1 Stk.), Stadtbräuhaus Hall (1 Stk.), Brauerei Wörgl (2 Stk.), Brauerei Göss, Depot Innsbruck (3 Stk.), Karl Kiners Nfg., Innsbruck (1 Stk.); auswärtige Brauereien: Brauerei Zipf (3 Stk.), Brauerei Egg (1 Stk.), Brauereigenossenschaft Frastanz (1 Stk.), Hofbrauhaus Villingen (1 Stk.), Winklerbräu Mainburg (1 Stk.), Flaschen mit Bügelverschluss ca. 1910/30 (Geschenke von Direktor Dr. Hans Gschnitzer, Mils)

Schischuhe, ca. 1948, gefertigt von Schustermeister Tschager in Innsbruck (Geschenk von Josef Moser, Innsbruck)

Gewicht (?), Eisenkugel mit nach unten konisch zulaufendem Loch, bezeichnet XVI und 16; gefunden Ende der 70er Jahre bei Kabelverlegung in der Hauptstraße von Lans, in der Nähe der Kirche

Geschenke des Instituts für Astronomie der Universität Innsbruck:

Röhrenfotometer: vermutlich aus Besitz von Univ.-Prof. Dr. Oppolzer (Gründer der Innsbrucker Sternwarte); dienen zur Erzeugung von Intensitäts-Schwärzungsmarken für fotografische Fotometrie.

Waage, vermutlich aus den ehemaligen Beständen des Elektrotechnischen Instituts

Transformator (Selbstbau Univ.-Prof. Dr. Oberguggenberger)

Bohrmaschinen-Lorch für Uhrmacher

Bohrmaschinenständer (Selbstbau Institutswerkstätte)

Gaserzeuger für Autogenschweißen (Selbstbau Institutswerkstätte; aus alter Milchkanne!)

Widerstand, aus den Beständen des Elektrotechnischen Instituts; war für Bogenlampe für Projektionsapparat, der sich noch im Institut befindet, bestimmt

Sekundärelektronenvervielfacher-Netzgerät

Stabilisiertes Gleichspannungsnetzgerät

Längs-Wellenempfänger

Geradführung (Selbstbau Institutswerkstätte)

Eisenwasserstoffwiderstand (Spannungskonstanthaltung)

Gerät zur Messerschneidemethode für Optikprüfung

Kohlebogenlampe für Projektor

Teil zu einer optischen Bank zur Prüfung von Optik nach der Wetthauer-Methode

Zwei Eder-Hecht-Keile (alte Inv.-Nr. 109), Dunkelkammerleuchtenfilter (für Empfindlichkeitsprüfung von fotogr. Material)

Gitterspektrograf (Selbstbau Institutswerkstätte)

Zahnräder, Fräser (Altmaterial für Institutswerkstätte)

Schleifkluppe zum Nachschleifen der Zapfen des Meridiankreises

Planspiegel (Originalfassung) der Fa. Zeiss für Akademiereflektor; damit wurde der Strahlengang des Leitrohres geknickt, zur bequemeren Beobachtung

Stativ für Geissler-Röhre

Astrokamera, gebaut aus altem Fotoobjektiv (Aufschrift nicht lesbar — »Antikomara«, alte Inv.-Nr. 46), gehörend zum Großdiaprojektionsapparat für Versuche mit parallelem Licht

Alter Werkstättenbestand (alte Inv.-Nr. 12), azimutale Bewegungseinrichtung für Fernrohr (Teile fehlen)

Uhr (?) mit Federaufzug

Uhrwerk, als Kontaktgeber umgebaut

Kaputter Druckmesser (?)

Okularauszug mit Positionskreis für Astrofernrohr

Experimentierbogenlampe (Selbstbau Institutswerkstätte), Zündung mit Schraubenzieher!

Lampenfassung für Goleatlampen (alte Inv.-Nr. 96)

Lampenfassung für Stecklampen (Selbstbau Institutswerkstätte)

Selensperrschichtzelle (alte Inv.-Nr. 149), war Teil einer optischen Bank

Lochblende für Optikprüfung (Hartmannmethode)

Handlampe und einzelne Lampen

Drei Kassetten für fotografische Platten

Feinfokussiereinrichtung



Schachtel mit Teilen zur optischen Bank (alte Inv.-Nr. 148)

Experimentierlampen

Scheinerscheibe (Selbstbau Oberguggenberger) zur Erzeugung von Schwärzungskeilen auf Platten und zur Empfindlichkeitsprüfung (alte Inv.-Nr. 111)

Gehört zum Oberguggenberger'schen Sperrschichtfotometer zum Aufschreiben der Galvanometerlesungen auf Addierstreifen

Demonstrationskugel für sphärische Astronomievorlesung

Altmaterial (Objektivfassungen, Verlängerungsstutzen etc.)

Sammlung von Blenden

Gewichtsaufzug und Antrieb für Refraktor (nicht vollständig), um 1900

Nähzeug (Werbegeschenk der Fa. Haas), ca. 1935 (Geschenk von Margit Seelos, Innsbruck)

Plakat »Schischaukel Rettenbachferner — Tiefenbachferner, Sommerschigebiet Sölden Ötztal«, Panoramadarstellung des Schigebietes; Entwurf Panorama Stummvoll, Lans; Alpina Offset Druck, Innsbruck, 1980 (Geschenk Dipl.-Ing. Prinz, Ehrwald)

Plakat »Tiroler Zugspitzbahn« — Darstellung des Ehrwalder Beckens mit dem Zugspitzmassiv; Entwurf Kleinfäller, Innsbruck, Druck Tyrolia, Innsbruck (Geschenk von Dipl.-Ing. Prinz, Ehrwald)

Plakat »Tiroler Zugspitzbahn Ehrwald. 1225 m — 2805 m — 2950 m« Darstellung der Gondel bei Einfahrt in die Bergstation; Entwurf Gustl Sonnwend; Druck Tyrolia, Innsbruck (Geschenk von Dipl.-Ing. Prinz, Ehrwald)

Drei Plakate »Nordische Skiweltmeisterschaften 1985« (17. — 27. 1. 1985) in Seefeld

Panorama mit WM-Loipen und Sportstätten; Entwurf Heinrich Berann;

Darstellung mit zwei Tirolern; Entwurf Erich Sokol

Darstellung zweier Langläufer; Entwurf Erich Sokol

(Geschenke des Fremdenverkehrsverbandes Seefeld)

Plakat »Mutters bei Innsbruck, Tirol«, 1909, Entwurf Max von Esterle, Farblithographie (Geschenk von Hans Staffler, Innsbruck)

Elektrisches Bügeleisen, unbekanntes Fabrikat, ca. 1930

Wachsausgußmodel aus Holz (Geschenk von Prof. Otto Knitel, Innsbruck)

Model aus Ton mit gotischem Dekor, gefunden am Platz der ehemaligen Gußhütte von Stefan Godl in Müh-lau, 1. H. 16. Jh. (Geschenk von Prof. Otto Knitel, Innsbruck)

Handschütze eines mechanischen Webstuhles, bestehend aus hölzernem Schiffchen, 47 cm lang, an beiden Enden spitz zulaufend, mit Eisenmontierung sowie ausklappbarem Dorn, mit Garn bewickelt. Gesamtlänge 47 cm, Dorn 26,5 cm; Anfang 20. Jh. (Geschenk von Direktor Franz Eller, Volksschule Dreiheiligen, Innsbruck)

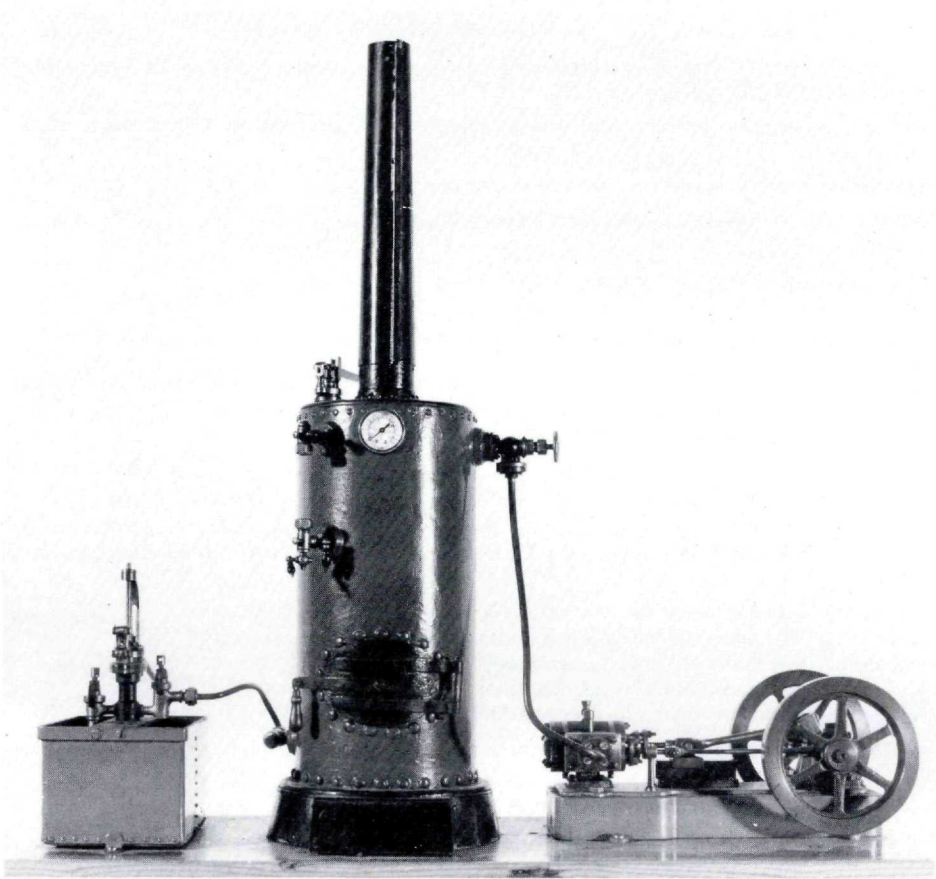
Modell einer Ackeregge mit angehängter Walze. Rhomboidalegge mit fünf hölzernen Balken, mit je sechs eisernen Zinken besetzt; Balkenlänge 28 cm, Zinkenlänge 6,5 cm, zweiteilige Walze bestehend aus hölzernem Rahmen mit stark winkelig profilierten ineinander greifenden hölzernen Walzen; Rahmen 24 x 15,3 cm, Walzenlänge 20 cm (Geschenk von Direktor Franz Eller, Volksschule Dreiheiligen, Innsbruck)

Modell einer Dampfmaschine als Arbeitsmaschine, dreiteilig: Tender (Wasserpumpe), Dampfkessel, Dampfmaschine; gebaut von Johann Eder (1875 bis 1938) in Innsbruck, tätig als Werkführer der Mittenwaldbahn 1910—1911

Salzfaß aus Holz, unbekannt Herkunft, um 1900 (Geschenk von Heribert Hartmair, Innsbruck)

Vier Haarbrenneisen, verwendet in einem Friseursalon in Graz, um 1900 (Geschenk von Heribert Hartmair, Innsbruck)

Schipresse, Fabrikat der Fa. Kofler (Kofix), Innsbruck, 1959; hergestellt für die Landesberufsschule für Holzgewerbe in Stams (später Absam), in Verwendung bis 1973 (Geschenk der Landesberufsschule für Holzgewerbe, Absam)



Johann Eder, Modell einer Dampfmaschine

Sammlung von Vermessungsinstrumenten:

Nonien-Theodolit der Fa. F. Miller, Innsbruck, Nr. 2741, wohl vor 1915. Instrument mit Horizontalkreis mit 20-Minuten-Angabe; Vertikalkreis ebenfalls mit 20-Minuten-Angabe; Fernrohr (Länge 25 cm) mit aufgesetzter Reiterlibelle. — In Holzbehälter. — Zum Instrument gehörendes starres Holzstativ mit Herzschaube

Nonien-Theodolit der Fa. Gebrüder Miller GmbH., Innsbruck, Nr. 30553, wohl um 1950, Horizontal- und Höhenkreis mit je 20-Minuten-Angabe; Fernrohr (Länge 16,5 cm) mit aufgesetzter Reiterlibelle. — In Holzbehälter. — Zum Instrument gehörendes ausziehbares Holzstativ.

Nivellierinstrument der Fa. Gebrüder Miller GmbH., Innsbruck, Nr. 25029, Zwischenkriegszeit, Horizontalkreis mit 20-Minuten-Angabe mittels Nonius; Fernrohr (Länge 22,5 cm), mit Tangentenschraube zur Horizontalstellung; seitlich befestigte Libelle mit Empfindlichkeit von 18,5 Sekunden/Teilstrich. — In Holzbehälter.

Nivellierinstrument der Fa. Miller, Innsbruck, ohne Nr., Zwischenkriegszeit. Kleines Baunivellierinstrument mit aufgesetzter Reiterlibelle mit zwei Schrauben, die zum Horizontieren des Instrumentes dienen; Fernrohr (Länge 14 cm). — In Holzbehältern.

(Leihgaben von Dipl.-Vw. Prof. Konrad Heinz, Innsbruck)

Rechenmaschine »Kalespatent — CES 50644« der Fa. Kales Werk Ges. m. b. H., Rechenmaschinen-Spezialfabrik, Raastadt/Baden, ca. 1935/40; aus dem Besitz von Landesbaudirektor Dipl.-Ing. Josef Stark, Wegbereiter von Brenner-Autobahn und Europa-Brücke, Erbauer der Felbertauernstraße (Geschenk von Anna Gratl, Hall)

55 Aräometer, Instrumente zur Ermittlung des spezifischen Gewichts von Flüssigkeiten; Fabrikate der Firma Partl, Österreichisches Thermometerspezialhaus, Wien; verschiedene Typen, zwischen 1910 und 1950 (Geschenk der Firma Miller-Optik, Innsbruck)

Modell des Ballons »Tirol« des Vereins für Luftschiffahrt in Tirol; Ballonkugel mit angehängtem geflochtenem Korb, ca. 1910 (Leihgabe von Hermann Schwaighofer sen., Innsbruck)

Führerbuch des Deutschen Luftfahrer-Verbandes, 4. Auflage. Berlin 1912; Eintragungen von 11 Fahrtberichten von Hermann Schwaighofer vom 26. August 1910 bis 29. August 1913 (Leihgabe von Hermann Schwaighofer, Innsbruck)

Kraftfahrzeug Mercedes Type DL/22, mit Magirus-Drehleiter, eingesetzt von der Freiwilligen Feuerwehr Schwaz (Geschenk der Freiwilligen Feuerwehr der Stadt Schwaz)

### Naturwissenschaftliche Sammlungen

Die nachfolgende detaillierte Auflistung der Zugänge verdeutlicht, in welchem hohem Maße die von der Hochwasserkatastrophe 1985 betroffenen Naturwissenschaftlichen Sammlungen mit Geschenken aus dem In- und Ausland bedacht wurden. Damit möge auch der Dank an alle Spender zum Ausdruck gebracht werden.

#### Vögel

1 Zwergtaucher (m.) — Langkampfen; 1 Habicht (w. immat.) — Itter; 1 Wanderfalke (m.); 1 Spatelraubmöwe (m.) — St. Johann i. T.; 1 Waldkauz (m.) — Kundl; 1 Bachstelze (juv.) — Kirchbichl; 1 Hausrotschwanz — Angath; 1 Singdrossel (m.) — Niederbreitenbach; 1 Buchfink — Angath; 1 Gimpel (m.) — Angerberg; 1 Eichelhäher (m. juv.) — Kirchbichl; 1 Rabenkrähe (m.) — Kirchbichl (Geschenke von Josefine Lisch, Kirchbichl)

1 Kormoran (w., immat.) — Polling; 1 Zwergdommel (m.) — Wattens; 1 Bläßhuhn (w.) — Innsbruck; 1 Kiebitz (m.) — Polling; 1 Mauersegler (m.) — Innsbruck; 1 Mauersegler (w.) — Innsbruck; 1 Buntspecht (m.) — Polling; 2 Bachstelzen (m.) — Innsbruck; 1 Neuntöter (m.) — Jenbach; 1 Neuntöter (w.) — Zirl; 1 Sommergoldhähnchen (m.) — Monte, Provinz Verona; 2 Rotkelchen (1 m., 1 w.) — Innsbruck; 1 Rotkelchen (m.) — Monte, Provinz Verona; 1 Ringdrossel (m.) — Pollingberg; 1 Haubenmeise (w.) — Innsbruck; 1 Buchfink (m.) — Innsbruck; 2 Italiensperlinge (m.) — Montichiari, Provinz Brescia; 1 Eichelhäher (m.) — Innsbruck; 1 Tannenhäher — Pollingberg; 1 Kolkrabe (m.) — Pollingberg; 1 Mischling zwischen Nebel- und Rabenkrähe — St. Pölten (Geschenke von Peter Morass, Innsbruck)

1 Waldrapp (w., immat.); 1 Krickente (m.); 1 Fischadler (m.); 1 Wespenbussard; 1 Steinadler (w.); 1 Alpenschneehuhn (m.); 1 Bläßhuhn (w.); 1 Schmarotzerraubmöwe (m.); 1 Schmarotzerraubmöwe (juv.); 1 Steinkauz (immat.); 1 Wendehals (w.); 1 Alpendohle (m.) (Geschenke vom Alpenzoo Innsbruck)

1 Sperber (w.) — Igl; 1 Amsel (m.) — Igl (Geschenke von Ing. H. Leutelt, Innsbruck)

1 Sperber; 1 Mäusebussard; 1 Kuckuck; 1 Waldkauz; 1 Eisvogel; 1 Schwarzspecht; 1 Buntspecht; 1 Feldlerche; 2 Amseln (1 m., 1 w.); 1 Eichelhäher (Geschenke von Direktor F. Eller)

1 Tüpfelsumpfhuhn (w.) — Gradistea; 1 Bekassine (m.) — Donaudelta; 1 Silbermöwe (juv.) — Donaudelta; 1 Buntspecht — Bukarest (Geschenke des Muzeul de Istoria Naturale »Grigore Antipa« in Bukarest)

1 Ziegenmelker (m.) — Innsbruck; 1 Rauchschnalbe (m., juv.) — Innsbruck; 1 Rauchschnalbe (m., juv.) — Schwaz; 1 Buchfink (m.) — Völs (Geschenke von Dr. Helmut Myrbach, Völs)





Modell des Ballons »Tirol«, um 1910

- 1 Bachstelze (w.) — Ranggen; 1 Fichtenkreuzschnabel (w.) — Ranggen (Geschenke von J. Kirchmaier)  
 1 Wintergoldhähnchen (w.) — Reutte; 2 Buchfinken (w.) — Reutte (Geschenke von Mag. Peter Bergmann, Reutte)  
 1 Birkhuhn — Axamer Lizum (Geschenk von H. Happ)  
 1 Bekassine (m.) — Polling (Geschenk von J. Schweigl)  
 1 Rauchschwalbe (m., juv.) — Innsbruck (Geschenk von Herbert Kurz, Innsbruck)  
 1 Bachstelze (w., juv.) — Fulpmes (Geschenk von Wolfgang Neuner, Innsbruck)  
 1 Mönchgrasmücke (w.) — Kufstein (Geschenk von Mag. Gerhard Lehmann, Kufstein)  
 3 Wintergoldhähnchen (w.) — Galtür (Geschenke von K. Walter, Galtür)  
 1 Gartenrotschwanz (m.) — Innsbruck (Geschenk von Frau Hertha Pechlaner, Innsbruck)  
 1 Wacholderdrossel (w.) — Thaur (Geschenk von H. Stabinger)  
 1 Gartenläufer (m.) — Innsbruck; (Geschenk von Dr. Teuchner)  
 1 Goldammer (m.) — Leutasch, Katzenloch (Geschenk von Dr. Irene Schatz, Innsbruck)  
 1 Star (m.) — Innsbruck (Geschenk von J. Kögl, Innsbruck)  
 1 Italiensperling (w.) — Bozen (unbekannter Spender)  
 1 Kernbeißer — Innsbruck (Geschenk von Michael Klingler, Innsbruck)  
 1 Stieglitz (w. — Totfund) — Serravalle, Provinz Verona; 1 Blässhuhn — Inzing (Funde von Wolfgang Neuner, Innsbruck)  
 1 Merlin (m.) — Innsbruck (Kauf von Herrn Alfred Duller, Innsbruck)  
 Diverse Vogelnester und oologische Belege (Geschenke von Dr. Helmut Myrbach, Peter Morass und Wolfgang Neuner)  
 Diverse osteologische Präparate (Geschenke von Peter Morass, Innsbruck)

### *Säugetiere*

- 1 Hausspitzmaus; 1 Feldhase; 2 Füchse; 1 Hermelin; 1 Rehkitz; 1 Murmeltier (Geschenke von Direktor F. Eller)  
 2 Alpensegler; 1 Eichhörnchen; 1 Biber; 3 Wölfe; 1 Steinmarder; 1 Elchbulle; Steingeis; 2 Steinkitz (Geschenke vom Alpenzoo Innsbruck)  
 1 Eichhörnchen (w.) — Rietzerberg; 2 Murmeltiere (m.) — Defreggen; 1 Erdmaus (m.) — Innsbruck; 1 Ostscherm Maus — Innsbruck; 1 Hermelin (m.) — Innsbruck; 1 Baum marder (m.) — Igls (Geschenke von Peter Morass, Innsbruck)  
 3 Waldmaus-Bälge; 3 Feldmaus-Bälge; 2 Zwergmaus-Bälge; 1 Waldmühlmaus-Balg; 6 Ziesel-Bälge (Geschenke des Muzeul de Istoria Naturale »Grigore Antipa« in Bukarest)  
 2 Zwergfeldmäuse — Monte, Provinz Verona (Geschenke von Dipl.-Ing. Karel Cerny)  
 1 Gelbhalsmaus et altera — Saurücken/Volderwald (Geschenk von Dr. A. Paullus)  
 1 Steinmarder (w.) — Angath (Geschenk von Mag. Willi Moser)  
 1 Hirschkalb — Hötting (Geschenk von L. Stockner, Innsbruck)  
 1 Haselmaus — Heiligwasser b. Igls (Kauf von Alfred Duller, Innsbruck)  
 1 Wolf (Kauf von Peter Morass, Innsbruck)

### *Reptilien*

- 1 Ringelnatter — Donaudelta; 1 Hornvipera — Valea Jirlau, Rumänien (Geschenk des Muzeul de Istoria Naturale »Grigore Antipa« in Bukarest)  
 1 Europäische Sumpfschildkröte (Geschenk vom Alpenzoo Innsbruck)

### *Amphibien*

2 Karpathenmolche — Petru Voda, Rumänien; 1 Seefrosch — Crivina, Rumänien; 1 Syrische Schaufelkröte — Agigea, Rumänien; 1 Erdkröte — Bistrita, Rumänien (Geschenke des Muzeul de Istoria Naturale »Grigore Antipa« in Bukarest)

### *Entomologie*

1 Schmetterlingsammlung (exotische Schmetterlinge für Ausstellungszwecke); 1 alter Bauernschrank mit 32 Schubladen, ca. 1500 Exemplare (Geschenk von Herrn Bertrand Scheidle, Absam)

1 Schmetterlingsammlung — Umgebung von Strengen (Geschenk von Herrn Waldemar Norbert Kammerreith)

ca. 30 Schachteln Material teilweise beschädigt oder stark beschädigt (Geschenk von Frau Berta Kammerreith, Strengen)

3000 Schmetterlinge aus Tirol und den Südalpen, gesammelt von Herrn Karl Burmann und Dr. Gerhard Tar-  
mann

700 Schmetterlinge aus Südtirol und dem Trentino (Geschenk von Herrn Helmut Gutweninger, Meran)

1500 Kleinschmetterlinge (Geschenk von Herrn Karl Burmann, Innsbruck)

400 Schmetterlinge aus dem Ostalpenraum und dem östlichen Alpenrandgebiet — teilweise aus Ungarn (Ges-  
chenk des Ungarischen Nationalmuseums in Budapest)

Umfangreiches Schmetterlingsmaterial im Tausch und teilweise als Geschenk erhalten (Herrn Helmut  
Deutsch, Lienz; Herrn Prof. Mag. Erich Lexer, Lienz; Herrn Ing. Günther Stangelmeier, Villach; Herrn  
Manfred Sommerer, München; Herrn Emil Scheuringer, Rosenheim; Herrn Gernot Embacher, Salzburg)

100 Schmetterlinge aus Rumänien, 243 Hymenopteren (Hautflügler) aus Europa; 392 Dipteren (Fliegen) aus  
Europa; mehrere Insekten aus anderen Ordnungen (Geschenke des Muzeul de Istoria Naturale »Grigore An-  
tipa« in Bukarest)

3 Schaukästen (beschriftet) mit präparierten Libellen aus Tirol (Geschenk von Herrn Prof. Mag. Gerhard  
Lehmann, Kufstein)

1 großes Wespennest aus zwei Teilen (ca. 1 m groß) — Haiming (Geschenk von J. Wagner, Haiming)

1 großes Wespennest — Steinach (Geschenk von Frau A. Fröhlich, Steinach)

1 großes Wespennest — Aldrans (Geschenk von Herrn J. Wainig, Aldrans)

1 Wespennest — Inzing, Gaisau (Geschenk von Dr. Helmut Myrbach, Völs)

1 Schmetterlingsammlung Tirol (besonders Unterinntal) von Herrn Hans Unterguggenberger — Wörgl.  
45 Kästen 40 x 50, ca. 10.000 Exemplare (Ankauf aus Mitteln der Aktion »Entomologen helfen Tirol«)

### *Fische*

1 Sternhausen — Schwarzes Meer; 1 Waxdick (Störart) — Schwarzes Meer; 2 Seezungen — Schwarzes Meer;  
2 Flundern — Schwarzes Meer; 1 Dorsch — Schwarzes Meer; 2 Rote Meerbarben — Schwarzes Meer; 3 Tra-  
churus mediterraneus ponticus Aleev — Schwarzes Meer; 2 Hippocampus ramulosus Slast. — Schwarzes  
Meer; 4 Europäische Sardellen — Schwarzes Meer; 1 Goldmeeräsche — Schwarzes Meer; 1 Zander — Do-  
naudelta; 2 Pontische Alsen — Donaudelta; 1 Süßwassergrundl — Donaudelta (Geschenke des Muzeul Istoria  
Naturale »Grigore Antipa« in Bukarest)

### *Conchyliensammlung*

Reihenfolge chronologisch nach Eingang; 1 »Posten« = 1 Fundort, d. h. es kann 1 »Posten« auch mehrere  
Exemplare enthalten.

68 Posten Land- und Süßwassermollusken aus Ungarn (Geschenk von Dr. Lazlo Pinter, Ungar. National-  
museum Budapest)

37 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Aurelia Cirella, Verona)



- 50 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk Gruppo Naturalisti Linneo, Chioggia)
- 54 Posten Conchylien, obere Adria und Argentinien (Geschenk von Luciano Grosselli, Trento)
- 62 Posten Conchylien, Mittelmeer und Philippinen (Geschenk von Nicola Pirozzi, Napoli)
- 8 Posten Conchylien, Mittelmeer — Umgebung Malaga
- 17 Posten Conchylien, Mittelmeer (Geschenk von Dr. Ferdinando Chisotti, Milano)
- 50 Posten Landschnecken aus Österreich (Geschenk der Familie A. und B. Stummer, Hörfarth)
- 18 Posten Landschnecken aus Kärnten und Oberitalien (Geschenk von Prof. Dr. Wilhelm Kühnelt, Wien)
- 60 Posten Landschnecken aus Österreich (Geschenk der Familie A. und H. Stummer, Hörfarth)
- 174 Posten Land- und Süßwassermollusken aus Europa (Geschenk von Peter Subai, Achen/BRD)
- Umfangreiches Belegmaterial (Geschenk von DDr. Jürgen Jungbluth, Neckarsteinach/BRD)
- 52 Posten Conchylien, obere Adria und einige Exoten (Geschenk von Ivano Niero, Venezia)
- 5 Posten Landschnecken aus der Schweiz (Geschenk von Dipl.-Ing. Max Wüthrich, Boll-Sineringen/Schweiz)
- 30 Posten Land- und Meeresschnecken aus Sizilien (Geschenk von Prof. Angelo Giudice, Siracusa/Sizilien)
- 30 Posten Mittelmeerconchylien, teilweise Mikroconchylien aus Neapel und Umgebung (Geschenk von Giuseppe Fasulo, Napoli)
- 5 Posten Mittelmeerconchylien und Exoten (Geschenk von Nicola Pirozzi, Napoli)
- 38 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Aldo Brancato, Siracusa)
- 14 Posten Land- und Meeresconchylien — Mittelmeergebiet (Geschenk von Prof. Angelo Giudice, Siracusa)
- 69 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Luigi Bruno, Trapani, Sizilien)
- 65 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Roberto Mannocci, Portoferraio, Elba)
- 24 Posten Mittelmeerconchylien, inklusive Mikroconchylien (Geschenk von Dario Poli, Piambino)
- 43 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Luigo Coraggio, Roma)
- 84 Posten Land- und Meeresconchylien aus Italien (Geschenk von Dr. Girogio Lazzari, Ravenna)
- 12 Posten Mittelmeerconchylien aus Malaga (Geschenk von Marthe Belocoq, Marbella, Spanien)
- 28 Posten Mittelmeerconchylien aus Spanien (Geschenk von Jose 'Almera Planas, Barcelona)
- 23 Posten Landschnecken aus Osteuropa (Geschenk von Dr. Oldrich Kroupa, Brünn, CSSR)
- 79 Posten Conchylien aus Oberitalien (Geschenk von Frau Dr. Manuela Giovanelli, Museum Udine)
- 35 Posten Mittelmeerconchylien und Landschnecken (Geschenk von Frau Dr. Elena Gavetti, Museo Regionale di Storia Naturale Torino)
- 7 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Loris Perini, Chioggia)
- 18 Posten Mittelmeerconchylien und »Exoten« (Geschenk von Ivano Niero, Spinea-Mestre, Italien)
- 30 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Aldo Brancato, Siracusa, Sizilien)
- 98 Posten Mittelmeerconchylien aus Grado und Lido di Venezia (Geschenk von Dulio di Massa, Trieste)
- 67 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Frau Dr. Angelina Gaglini, Rom)
- 82 Posten Mittelmeerconchylien und getrocknete Tiefseefische aus Cannitello (Geschenk von Carmelo Villari, Villa San Giovanni, Italien)
- 25 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Piero Bazzocchi, Rimini)
- 80 Posten Conchylien aus dem gesamten Mittelmeer (Geschenk von Andrea Capici, Ancona)
- 39 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Dr. Stefano Pace, Pescara)
- 24 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Dr. Giuseppe Liuzzi, Trieste)
- 10 Mittelmeerconchylien vor allem aus der Türkei (Geschenk von Dr. Dieter und Christa Schmidt, Feldkirchen bei Graz)
- 63 Mittelmeerconchylien (Geschenk von Alberto Villari und Pasquale Micali, Messina)
- 67 endemische Mollusken aus Rumänien (Geschenk von Prof. Dr. Alexandru Grossu, Bukarest)
- 32 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Raimondo Villa, Rom)

171 Posten Mittelmeerconchylien in 154 Arten (Geschenk von Ermanno Miari, Stefano Falchi und Vincenzo Iacono, Bologna)

33 Posten Mittelmeerconchylien aus Sizilien (Geschenk von Riccardo Giannuzzi-Savelli, Palermo)

40 Posten Mittelmeerconchylien (Geschenk von Francesco Pusateri, Palermo)

1 *Latiaxis amaliae* (Rarität!) und 1 *Umbraculum mediterraneum* (Rarität!) (Geschenk von Alberto Palmeri, Palermo)

14 Posten Mittelmeerconchylien aus Palermo (Geschenk von Antonio Girgenti, Palermo)

28 Posten Mittelmeerconchylien aus Sizilien (Geschenk von Michele Reina, Palermo)

36 Posten Landschnecken und Mittelmeerconchylien aus Sizilien (Geschenk von Ignazion Sparacio, Palermo)

41 Posten Conchylien, Mittelmeer, Afrika Amerika; diese Schenkung enthält Exemplare der Sammlung von Carlo Boni (1850—1880 gesammelt) und einige sehr interessante seltene Arten (Geschenk von Dr. Vittorio Emanuele Orlando, Terrasini, Sizilien)

36 Landschnecken aus Genua, Sardinien und Trient (Geschenk von Gianluigi Terzer, Genova)

Umfangreiches Conchylienmaterial erhielten wir aus der Privatsammlung von Frau Dr. Irmgard und Herrn Helmut Nisters (Innsbruck), die oben angegebene Schenkungen vermittelt haben und zum Teil auch dafür Material aus ihrer Privatsammlung an die entsprechenden Leute im Tausch abgegeben haben.

### *Erdwissenschaften*

1 Bergkristallstufe — Schweiz (Geschenk von Herrn Walent, MESH-Mineralien, Wien)

1 Stufe Lepidolith mit Topas — Brasilien (Geschenk von Herrn Senft, Wien)

1 Negativquarz — Brasilien (Geschenk von Herrn Mikowitcs, Wien)

12 Stufen mit Steinsalz-, Blödit-, Leonit-, Schönit- und Carnallitkristallen aus den Kaliwerken Bokeloh und Hope (Geschenk von Herrn H. Meier, Neubulach/BRD)

32 Mineralstufen aus der Schweiz und aus Österreich (Geschenk von Frau Wendula Lasserre, Luzern/Schweiz)

### *Botanik*

1 Moosherbar aus dem süddeutschen Raum (Geschenk von Frau Dr. Ilse Losch, Pfarrkirchen)

Diverse botanische Objekte (aus der Volksschule Dreiheiligen über Vermittlung von Direktor F. Eller)

Diverse Belege (Geschenke von Karl-Albrecht von Pezzold, Garmisch; Bruno Bosin, Bozen; Mag. Paul Vergörer, Wörgl)

Diverse Belege aus eigenen Aufsammlungen des Museums durch Wolfgang Neuner und Gerhard Tarmann

### *Mykologische Sammlungen*

Umfangreiche Belege aus Aufsammlungen (von Dr. Norbert Gerhold, Innsbruck; Jörg Thien, Innsbruck, und einzelne Belege von Wolfgang Neuner)

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Veröffentlichungen des Tiroler Landesmuseums  
Ferdinandeum](#)

Jahr/Year: 1987

Band/Volume: [67](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [Erwerbungen 1986. 166-192](#)