

## Fortsetzung:

Datum:	Gefangen		Entwischt		Beschädigt	
	Männch.	Weibch.	Männch.	Weibch.	männch.	Weibch.
17. Septemb.	-	-	-	-	1	-
18. "	-	-	-	-	4	-
19. "	-	-	-	-	4	-
20. "	nicht im Garten		-	-	-	-
21. "	detto		-	-	-	-
22. "	-	-	-	-	2 nicht gefangen	
23. "	-	-	-	-	1 vorübergeflog	
24. "	-	-	-	-	4 nicht gefangen	
25. "	-	-	-	-	1 vorübergeflog	
26. "	-	-	-	-	1	" "
27. "	-	-	-	-	1 nicht gefangen	
28. "	-	-	-	-	-	-

-0-

## Interessante Zufälligkeiten aus der

## Ruderalflora Wiens

von Otto Abt.

Es war im letzten Drittel des Monats August 1912 als ich mich botanisierend in die Gegend um das Arbeiterstrandbad im VI. Bezirke Wiens herumtrieb. Ich geriet hierbei in die frisch planierte Mistablagerungsstätte der Gemeinde Wien und traf dort eine ganz eigenartige Flora an. Das merkwürdige war wohl eine grosse Anzahl junger Dattelpalmen, ungefähr fasshoch, dann langes Geschlinge von Feigen, wohlentwickelte kleine Orangen - (Limoni) - Bäumchen, Hanfstauden, Weinreben, Pfirsich- und Aprikosen - Bäumchen und vieles andere. Schliesslich noch Hibiscus trionum.

Diese typische südliche Flora gedieh prächtig auf diesem sonnenerwärmten Mistboden. Ich überzeugte mich, dass der weiche Boden bis tief hinein sehr warm war, so dass sich das ganze Territorium als ein riesiges Mistbeet darstellte, worin die vielerlei Saamen, die mit den Abfällen der Grossstadt dort abgelagert wurden, leicht zum Keimen gebracht und die jungen Pflänzchen wie in einem Treibhaus emporschossen. - Natürlich ist die ganze Herrlichkeit bis zum Anbruch des Winters wieder verschwunden und ich fand im nächsten Frühjahr auch nicht eine Spur mehr davon vor.

- 0 -

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Zeitschrift des Vereines der Naturbeobachter und Sammler](#)

Jahr/Year: 1925

Band/Volume: [1\\_8\\_10](#)

Autor(en)/Author(s): Abt Otto

Artikel/Article: [Interessante Zufälligkeiten aus der Ruderalflora Wiens 6](#)