

6. Note sur *Moina bathycola* (Vernet).

Par J. Richard, Paris.

eingeg. 9. Februar 1888.

M. le Dr. H. Vernet a décrit en 1879 dans le Bulletin de la Société vaudoise des sciences naturelles¹ un cladocère qu'il a regardé comme une espèce nouvelle du genre *Moina* et qu'il a nommé *Moina bathycola*.

M. le Dr. Vernet décrit l'animal et en donne même une bonne figure d'après laquelle il est facile de voir que le cladocère en question n'appartient pas au genre *Moina*, mais au genre *Ilyocryptus*. J'avais lieu de croire, vu les différences qui séparent ces deux genres, qu'une rectification avait dû être faite à ce sujet, mais elle ne l'a pas été jusqu'ici, du moins à ma connaissance. En effet M. le Dr. Eylmann dans sa thèse inaugurale², réunissant dans le même chapitre *Moina longicollis* Jurine et *Moina bathycola* Vernet, cite simplement ce dernier auteur en indiquant toute fois que ces deux entomostracés doivent former un nouveau genre. M. Vernet n'avait certainement pas consulté les ouvrages de P. E. Müller (1868), de Hellich (1877), de Kurz (1877). Ce dernier auteur décrit et figure en effet très-bien 3 espèces d'*Ilyocryptus* et il est facile de reconnaître que *Moina bathycola* n'est autre chose que *Ilyocryptus acutifrons* Sars. Le zoologiste de Duillier compare son espèce successivement à *Daphnia brachiata* de Jurine, de Liévin, de Leydig; c'est avec *Moina brachiata* de Baird qu'il lui trouve le plus de rapport, «encore y a-t-il bien des différences». «Elle a tous les caractères des *Moina*, excepté le premier indiqué par Baird» (head rounded and obtuse). Le cladocère en question a au contraire la tête pointue. Je ne suivrai pas plus loin la comparaison, je me contenterai de dire que d'après le dessin du Dr. Vernet, d'après la description suffisante qu'il donne de *Moina bathycola*, en particulier d'après la portion réciproque de l'oeil et de la tache oculaire qu'il indique fort exactement, il est impossible de conserver le moindre doute sur l'identité de l'espèce litigieuse avec *Ilyocryptus acutifrons* Sars.

Il était je crois utile de faire cette rectification au sujet d'une

¹ Matériaux pour servir à l'étude de la faune profonde du lac Léman. Par le Dr. F. A. Forel, IV et V^e série. (Extr. du Bull. de la Soc. vaud. des sc. naturelles. Vol. XV. No. 80 et Vol. XVI. No. 81. p. 528—530.) Lausanne, 1879.

² Beitrag zur Systematik der europäischen Daphniden von Dr. E. Eylmann. (Bericht. d. Naturforsch. Ges. zu Freiburg i/B. II. Bd. [1886.] 3. Hft. p. 79 du mémoire.)

espèce qui pourrait auparavant être considérée comme spéciale à la faune profonde du lac de Genève, tandis qu'elle appartient au groupe des cladocères limicoles et qu'elle est connue en Norwège et en Bohême. Une autre espèce très-voisine *I. sordidus* Liévin a été trouvée, dans les deux pays cités et encore en Angleterre, en Danemark, en Amérique, en Allemagne, en Russie, en France où M. Moinez l'a trouvé dans le Nord, et moi même aux environs de Tulle.

Paris, 7 février 1888.

III. Mittheilungen aus Museen, Instituten etc.

1. Fernere Mittheilung über Herstellung der Filzeiweißplatten zur Anfertigung zootomischer Praeparate.

Von Dr. H. Dewitz, Berlin.

eingeg. 18. Februar 1888.

In Nr. 256 d. Bl. berichtete ich über die Herstellung von Filzeiweißplatten zur Befestigung zootomischer Praeparate. Nach fortgesetzten Versuchen halte ich die folgende Methode für die einfachste:

Man übergießt das käufliche Blutalbumin¹ mit kaltem Wasser und läßt es einige Tage stehen; ab und zu wird die Flüssigkeit umgerührt. Sie muß etwa so dick wie Syrup und gar nicht körnig sein. Ist sie zu dünn, so setzt man noch Albumin zu. Man rührt, um das Springen beim spätern Trocknen zu verhindern, etwas pulverisirten Zucker und dann den Farbstoff (Zinnober, Mennige, Ocker oder Ruß) zu.

Hierin werden Platten von weißem Wollfilz (Clavierfilz) lange geknetet, so daß sie ganz durchtränkt werden. Man streicht dann die Flüssigkeit von der Platte ab, breitet letztere auf dem Tische aus, und verhindert durch öfteres Umwenden ein Werfen. Man lasse sie nicht knochentrocken werden, da sie sich dann leicht krümmt.

Es wird jetzt zu gelöstem, sehr dickflüssigem, mit Zucker versetztem Albumin so viel von dem Farbstoff zugerührt, daß ein dicker Brei entsteht, mit dem die Platte beiderseits bestrichen wird.

Man hält hierbei die Platte zwischen Daumen und Zeigefinger der linken Hand und streicht mit dem Zeigefinger der rechten von einem Ende zum andern. Während dieser Manipulation darf die Platte natürlich nicht hingelegt werden. Ist sie beiderseits mit der breiigen Masse bestrichen, so stellt man sie schräg gegen eine senkrechte Wand, z. B. eine auf dem Tische stehende Cigarrenkiste, damit die Flächen freiliegen. Sobald sie nicht mehr klebt, wird sie auf den Tisch gelegt.

¹ Das kg kostet in Schering's Grüner Apotheke in Berlin 3 M.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Zoologischer Anzeiger](#)

Jahr/Year: 1888

Band/Volume: [11](#)

Autor(en)/Author(s): Richard J.

Artikel/Article: [6. Note sur Moina bathycola \(Vernet\) 118-119](#)