

W.: Das Grödner Tal, 1889, 2. Aufl. 1914; Das Deutschum in Gröden, 1911; Der Religionsunterricht in Gröden, 1912; Nochmals ein offenes Wort, ca. 1912.

L.: W. Moroder, Markt St. Ulrich im Grödental, 1908, S. 56, 66, 68, 71; A. Haberlander, Die Holzschnitzerei im Grödner Tale, 1914; Gröden und sein Heimatmus., 1966, S. 43. (R. Moroder)

Moroder(-Lusenberg) Josef Theodor, Maler und Bildhauer. * St. Ulrich i. Gröden (Südtirol), 28. 5. 1846; † ebenda, 16. 2. 1939. Vater des Schriftstellers Wilhelm M. (s. d.); lernte zuerst in Gröden schnitzen, stud. dann an der Akad. der bildenden Künste in München bei Löffitz, Dietz und vier Jahre Meisterklasse bei Defregger (s. d.). M. lehnte sich in seinen Gemälden eng an Defregger an, bes. in den Porträts und der Schilderung des Volkslebens. Ab 1896 war er Lehrer für Zeichnen an der Fachschule für Holzbildhauerei in St. Ulrich.

W.: Immaculata, ca. 1870, Dolorosa, beide Seitenaltarbilder, Drei Kge., 1888, Hochaltar, Schmerzhafte Maria, Plastik, alle Pfarrkirche St. Ulrich i. Gröden; Immaculata, Altarbild, 1879, St. Anton b. St. Ulrich i. Gröden; Hofers Aufruf, Hofers letzter Gang, Kopien der Bilder Defreggers, 1888, Tiroler Landesmus. Ferdinandeum, Innsbruck; Bildnisse von Grödner Bürgern; Harfenspieler; Hochzeitsmorgen; etc.

L.: Bothe für Tirol und Vorarlberg vom 8. und 9. 8., 16. 10. 1899 und 29. 1.–3. 2. 1900; Dolomiten, 1936, n. 62–63, 1947, n. 119, 195, 1963, n. 168; Tiroler Tagesztg. vom 25. 5. 1946; Alpenbote, 1950, S. 87; L'Alto Adige vom 8. 8. 1963; Tiroler Schützenztg., 1872, S. 215; Archivio per l'Alto Adige 3, 1908, S. 113; Der Schlern, Bd. 3, 1929, S. 2, Bd. 10, 1936, S. 98, Bd. 20, 1946, S. 347, Bd. 29, 1955, S. 438, Bd. 39, 1965, S. 198; Der Bergsteiger, 1938/39, H. 8, S. 237; Tiroler Almanach, 1950, S. 45; Südtirol in Wort und Bild 2, 1959, S. 26; C. dell'Antonio, Artisti ladini, 1951; Thieme-Becker; Vollmer; Kosch, Das kath. Deutschland; W. Moroder, Markt St. Ulrich im Grödental, 1908, S. 54; F. Moroder, Das Grödner Tal, 2. Aufl. 1914, S. 159; Gröden und sein Heimatmus., 1966, S. 50 ff. Belletrist.: M. V. Rubatscher, Der Lusenberger (Roman), 1930; Mitt. R. Moroder, St. Ulrich i. Gröden (Südtirol). (E. Egg)

Moroder(-Lenert) Rudolf, Bildhauer. * St. Ulrich i. Gröden (Südtirol), 26. 1. 1877; † Rodlow (Galizien), 22. 12. 1914 (gefallen). Sohn des Kaufmannes und Kommunalpolitikers Franz M. (s. d.); besuchte die Fachschule für Holzbildhauerei in St. Ulrich, bildete sich dann in anderen Werkstätten weiter und wirkte ab 1898 selbständig, ab 1903 zeitweise, 1912–14 als ständiger Leiter der Kunstwerkstätten Gebrüder M. in Offenburg (Baden). Auf der Weltausst. in Paris (1900) wurde er für die Statue der Hl. Elisabeth mit einer Goldmedaille ausgezeichnet.

W.: Petrus und Paulus, Hl. Elisabeth mit Bettler, alle Pfarrkirche, St. Ulrich i. Gröden; Modelle für

neugot. Altäre, Pfarrkirche, Villingen, Dreifaltigkeitskirche, Offenburg, Kirchen in Königshofen (Elsaß), Bonndorf, Ottenau und St. Bernhard in Baden-Baden; Kreuzwegreliefs, St. Anna (Schlesien); Weihnachtsskrippe, in Familienbesitz; etc.

L.: Breisgauer Nachr. und Freiburger Tagespost vom 23. 2. 1911; Offenburg Ztg. vom 6. 9. 1912; Dolomiten vom 1. 9. 1951; Der Schlern, Bd. 29, 1955, S. 438 f.; Calènder de Ghërdeina, 1965; C. dell'Antonio, Artisti ladini, 1951; Bénézit; Thieme-Becker; Vollmer; Katalog der kirchlichen Kunstwerkstätte Gebrüder M. in Offenburg i. B., 1911; F. Moroder, Das Grödner Tal, 2. Aufl. 1914. (E. Egg)

Moroder Wilhelm, Schriftsteller. * St. Ulrich i. Gröden (Südtirol), 27. 6. 1877; † Niš (Serbien), 9. 1. 1915 (gefallen). Sohn des Malers und Bildhauers Josef Th. M. (-Lusenberg, s. d.); stud. 1897–1906 an der Univ. Innsbruck Med. Er gründete in Innsbruck den Ver. der Ladinler und gab unter Mitarbeit von Th. Gartner (s. d.) 1905 das „Erste ladinisch-deutsche Blatt“ heraus. Er wurde dann Red. der „Brixner Chronik“ und übernahm 1909 die Schriftleitung der „Egerländer und Kurzeitung“ in Marienbad. M. erwarb sich durch seine Forschungen um seine Heimat große Verdienste.

W.: Markt St. Ulrich im Grödental, 1908; etc. L.: Reise- und Fremdenztg., 1902, n. 4, 16; Neue Tiroler Stimmen, 1902, n. 63; Innsbrucker Nachr., 1902, n. 62, 1905, n. 46, 225, 1906, n. 23, 45, 73, 77, 84, 1907, n. 39, 63, 87, 149, 292; Österr. Alpenpost, 1903, S. 90 ff., 450, 480, 525; Innsbrucker Tagbl., 1903, n. 281; Tiroler Tagbl., 1904, n. 282, 297, 1905, n. 47; Tiroler Anzeiger, 1910, n. 57, 1914, n. 111; Bozner Tagbl., 1944, n. 281; Archivio dell'Alto Adige, Bd. 8, 1913, S. 350; Der Schlern, Bd. 27, 1953, S. 423, Bd. 34, 1960, S. 304, Bd. 40, 1966, S. 417 ff.; Deutschlands, Österr.-Ungarns und der Schweiz Künstler, Gelehrte und Schriftsteller in Wort und Bild, 3. Ausg., 1911. (R. Moroder)

Morosini Nikolaus, Numismatiker. * Triest, 4. 11. 1856; † Wien, 20. 2. 1921. Privatier. Obmann der Alpenver.Sektion „Sulden“. Bedeutender Sammler von Münzen und Medaillen Tirols und Innerösterr. Die Smlg. wurde 1912/13 versteigert (Katalog).

L.: Mitt. der Numismat. Ges., Bd. 15, 1921, S. 119; B. Koch, 100 Jahre Österr. Numismat. Ges. 1870–1970, Festschrift, 1970, S. 137. (B. Koch)

Morozewicz Józef Marian, Mineraloge. * Rzędziany b. Łomża (Polen), 27. 3. 1865; † Warschau, 12. 6. 1941. Stud. Mathematik und Physik an der Univ. Warschau und erhielt 1889 den Titel eines Kandidaten der Naturwiss. 1893 wurde er Kustos am mineralog. Kabinett in Warschau. 1895 unternahm er eine wiss. Expedition nach Nowaja Semlja. 1897 Mag. der Mineral. und Geol., wurde M.

als Geologe an das Geolog. Komitee nach St. Petersburg berufen und leitete die Forschungsarbeiten im Ural (1897), im Kreis Mariupol (1898), Berdian (1899), Aleksandrow und Taganrog (1901, 1902) und in Magnitogorsk im Südurale (1900). 1901 wurde er mit der Erforschung der Erzlager Schwedens und Norwegens beauftragt. 1904 leitete er eine wiss. Expedition des St. Petersburger Geolog. Komitees zu den Kommandeur-Inseln. 1904 o. Prof. der Mineral. an der Univ. Krakau, wo er für die mikroskop. Analyse der Mineralien und Felsgesteine Polens mechan. Werkstätten einrichtete, Polarisierungsapparate kaufte und ein großes Mus. gründete. 1919 wurde er Dir. des Staatlichen Geolog. Inst. in Warschau. M., der vor allem mit seinen wiss. Arbeiten auf dem Gebiet der Synthese von Manganmineralien sowie bei der Entdeckung neuer Mineral- und Gesteinsarten erfolgreich war, wurde vielfach geehrt und ausgezeichnet, u. a. Mitgl. der Poln. und der Rumän. Akad. der Wiss. und der Mineralog. Ges. in Wien.

W.: Doświadczenia nad tworzeniem się minerałów w magmie (Experimente zur Entstehung von Mineralen im Magma), 1900; O bakelocie-cero-lantamodydymokrzemianie wapnia (Über Bakelit-Zerlanthan-Didymkieselsauren Kalk), 1905; O składzie chemicznym nefelinu (Über die chem. Zusammensetzung des Nephelin), 1907; Przyroda Polski wobec zagadnień państwa Polskiego (Die Natur Polens angesichts der Probleme des poln. Staates), 1918; Liga Ochrony Przyrody (Die Liga für Naturschutz), 1928; Mariupolit i jego krewniaki (Der Mariupolit und seine Verwandten), 1929; etc.

L.: *Rocznik Akademii Umiejętności w Krakowie*, 1917/18, S. XIX, 1939/45, S. LXXII; *Czy wiesz, kto to jest?* (Weißt du, wer das ist?), red. von St. Łoza, 1947, S. 175; *Wielka Enc. Powszechna Ilustrowana*, Bd. 47/48, 1912; *Wielka Enc. Powszechna PWN*; B. Olszewicz, *Lista strat kultury polskiej* (Liste der Verluste poln. Kultur), 1947, S. 175; J. Tokarski, *Nauki mineralogiczne w Polsce* (Die Mineral. in Polen), 1948, S. 16 f. (I. Homola)

Morpurgo Alessandro, Historiker und Schulmann. * Triest, 26. 6. 1859; † Triest, 6. 8. 1899. 1882/83 Probelehrer und Supplent für die Fächer Geschichte und Geographie am Gymn., 1889 Prof. für Geschichte und Geographie an der Oberrealschule in Triest. Er unterrichtete auch Italien.

W.: *Arbogaste e l'Impero romano dal 379-94 - cenni storici*, in: *Programma del ginnasio comunale superiore di Trieste*, 1883; *Vittoria Colonna - cenni storici e letterari*, in: *Programma della civica scuola reale superiore in Trieste*, 1888; *Lettere inedite del conte Domenico Comelli*, ciambellano del re Stanisław Poniatowski, circa ai fatti di Polonia dal 1792-93, in: *Archeografo triestino*, NS 16, 1890; *Il Friuli, l'Istria e la Dalmazia nei dispaeci di Paolo Paruta*, ebenda, NS 16, 1890; *Notizie intorno alla guerra della successione spagnuola ed*

alla ribellione di Francesco Rakóczy II. . . ., ebenda, NS 17, 1891; *Girolamo Muzio*, ebenda, NS 18, 1892; *Un contratto nuziale del 1580, 1893*; *Olimpia Morato*, in: *Archeografo triestino*, NS 21, 1896; etc.

L.: *Programma del ginnasio comunale superiore di Trieste*, 1882, S. 71, 1883, S. 36, 59, 1884, S. 94; *Programma della civica scuola reale superiore in Trieste*, 1884, S. 60, 1889, S. 35, 1900, S. 80; *Per il primo cinquantenario del ginnasio superiore comunale „Dante Alighieri“*, *Annuario*, 1913, S. 55; *Pagliaini* (R. Pavanello)

Morpurgo Benedetto, Pathologe. * Triest, 15. 9. 1861; † Buenos Aires, 29. 8. 1944. Stud. an der Univ. Wien Med. bei K. Langer v. Edenberg (s. d.), Bamberger (s. d.), Billroth (s. d.) und E. v. Hofmann (s. d.), Demonstrator bei E. W. v. Brücke (s. d.), 1884 Dr. med., stud. 1884/85 in Straßburg bei Hoppe-Seyler und Recklinghausen, 1886 Ass. an der internen Klinik De Giovanni in Padua. M. wandte sich 1887 der experimentellen Pathol. am Patholog. Inst. (Bizzozero) der Univ. Turin zu, 1890 Priv. Doz. an der Univ. Turin, Chef des bakteriolog. Laboratoriums des Irrenhauses in Collegno b. Turin. M. arbeitete in der Folge als Biologe am Istituto di Sanità Pubblica in Rom, wurde 1892 Prof. für Pathol. in Ferrara, 1895 in Siena, 1897 in Cagliari, 1898 wieder in Siena (1900 o. Prof.), 1903-35 o. Prof. für experimentelle Pathol. an der Univ. Turin. Ab 1938 lebte er in Argentinien, wo er seine wiss. Arbeit fortsetzte. M. war Hrsg. der von Bizzozero gegründeten *Z. Archivio delle scienze mediche*, in der er die meisten seiner Arbeiten veröff., Mitgl. der *Accad. dei lincei* (1915) und anderer italien. und ausländ. gel. Ges., Mitgl. des Obersten Sanitätsrates in Italien, Begründer (1925) und Leiter des Krebsforschungsinst. in Turin. Die Beobachtungen M.s. der u. a. über die Entwicklung der Arterien, der Zwischenwirbelganglien und der quergestreiften Muskeln, über den Einfluß von Unterernährung auf Immunität, Histopathol. der Knochen bei Osteomalacie und Rachitis und über Probleme der Zellpathol. arbeitete, gehören heute größtenteils zum sicheren Bestand der Biol. Er war ein hervorragender Lehrer und bildete zahlreiche Schüler heran.

W.: *Sul processo fisiologico di neoformazioni cellulari durante l'inanizione acuta del organismo*, in: *Archivio delle scienze mediche*, 1888; *Über den Einfluß des Hungers auf die Empfänglichkeit für Infektionskrankheiten*, in: *Fortschritte der Med.*, 1890; *Sulla natura della ipotrofia funzionale dei muscoli volontari*, in: *Archivio delle scienze mediche*, 1895; *Fibre muscolari striate*, ebenda, 1897; *Über die akute Hypertrophie der willkürlichen Muskeln*, in: *Archiv für patholog. Anatomie*