

Die Familie der Seeschlangen

systematisch beschrieben

von

J. G. Fischer Dr.

ordentl. Lehrer an der Realschule des Johanneums.

Zweite Ausgabe.

Mit drei colorirten Kupfertafeln.

한글서체와 한글의 역사

한글서체와 한글의 역사

한글서체와 한글의 역사

한글서체와 한글의 역사

한글서체와 한글의 역사

Vorwort

zur zweiten Ausgabe.

Das der ersten Ausgabe ¹⁾ dieser Schrift zu Grunde gelegte Material ist seit deren Erscheinen ansehnlich vermehrt worden. Ausser den Seeschlangen des Hamburgischen Museums waren dem Verfasser durch die Liberalität des Herrn Geheimenrathes Professor Lichtenstein früher noch diejenigen der Königl. Zoologischen Sammlung in Berlin zur Vergleichung zugänglich geworden. Durch eine gleiche Liberalität hat mich seitdem die Direction des Niederländischen Reichsmuseums in Leyden verpflichtet, indem Dieselbe mir ebenso bereitwillig das reiche Material dieser Sammlung zur Untersuchung übersandte. So erhielt ich nicht nur Gelegenheit, die Original-Exemplare zu den von Schlegel in seinem *Essai sur la physionomie des Serpens* aufgestellten Arten, sondern auch aus eigener Anschauung mehrere andere Seeschlangen kennen zu lernen, die mir bei der Ausarbeitung der ersten Ausgabe nur in den Abbildungen und Beschreibungen der Entdecker bekannt waren (*Aipysurus fuliginosus* Duméril; *Hydrophis hybrida* Schlegel).

Da jedoch die Untersuchung der Leydener Seeschlangen im Allgemeinen nur dahin führte, die in die erste Ausgabe niedergelegten Ansichten zu bestätigen, so ist der Form nach diese zweite Ausgabe nicht wesentlich von jener verschieden.

1) Michaelisprogramm der Realschule des Johanneums zu Hamburg, 1855.

Nur die Charakteristik der Arten *Hydrophis striata* Schleg., *H. hybrida* Schleg., *H. nigrocincta* Schleg. erfuhr eine Ueberarbeitung; die aus der Vergleichung des übrigen Materials sich ergebenden Bemerkungen wurden der Schrift als Anhang in der Form von Noten hinzugefügt; letztere sind daher bei der Charakteristik der einzelnen Arten zu berücksichtigen.

Ausserdem ist diese Ausgabe durch colorirte Abbildungen von drei Schlangen vermehrt worden, von denen bisher noch keine guten Darstellungen existirten. Herr Hofrath Dr. Reichenbach in Dresden hatte die Güte, sich der Besorgung von Stich und Colorit dieser in Hamburg gezeichneten Schlangen zu unterziehen; Seiner aufopfernden Fürsorge und Mühwaltung ist die schöne und naturgetreue Ausführung dieser Abbildungen vorzugsweise zuzuschreiben.



I n h a l t.

Erster Theil. Die zoologischen Charaktere der Seeschlangen.

1. Allgemeine Form	Seite 3
2. Kopfschilder.....	» 9
3. Schuppen	» 13
4. Bauchschilder	» 16
5. Zähne:	
a) Ueber die Form der Giftzähne der Proteroglyphen	» 19
b) Ueber die Form der soliden Oberkieferzähne der Proteroglyphen.....	» 21
c) Anmerkung über Duméril's Benutzung des Zahnbaues zur Systematik der Schlangen und über dessen Familien der <i>Anisodontes</i> und der <i>Oxycephali</i>	» 24
6. Farbe	» 25

Zweiter Theil. Systematische Beschreibung der Seeschlangen.

I. Gattung. <i>Platurus</i> Latr.....	» 27
1. Art. <i>P. fasciatus</i> Latr.....	Seite 28 und » 68
II. Gattung. <i>Aipysurus</i> Lacépède.....	» 31
1. Art. <i>A. laevis</i> Lacép.	Seite 32 und » 70
2. Art. <i>A. fuliginosus</i> Duméril	» 33 » » 70
3. Art. <i>A. fuscus</i> Tschudy	» 33
Anmerkung über die Unterschiede der <i>Aipysurus</i> -Arten.....	» 34
III. Gattung. <i>Acalyptus</i> Dum.	» 37
1. Art. <i>A. superciliosus</i> Dum.	» 37
IV. Gattung. <i>Astrotia</i> Fischer	» 38
1. Art. <i>A. schizopholis</i> Schmidt	» 38
V. Gattung. <i>Hydrophis</i> Auct.....	» 40
A. Untergattung <i>Hydrophis</i> M.....	» 41
1. Art. <i>H. striata</i> Schlegel.....	Seite 41 und » 73
2. Art. <i>H. hybrida</i> Schleg.	» 43 » » 74
3. Art. <i>H. pachycercos</i> Fischer	» 44
4. Art. <i>H. nigrocincta</i> Schleg.	Seite 46 und » 75
5. Art. <i>H. schistosa</i> Schleg.	» 48 » » 77
6. Art. <i>H. Schlegelii</i> Schmidt	» 50
7. Art. <i>H. microcephala</i> Schmidt.....	» 52
8. Art. <i>H. gracilis</i> Schleg.	» 54
9. Art. <i>H. doliata</i> Lacépède.....	» 56
10. Art. <i>H. anomala</i> Schmidt	» 58
11. Art. <i>H. fasciata</i> Duméril	» 60
B. Untergattung <i>Pelamis</i> Daud.	» 61
12. Art. <i>H. (Pelamis) bicolor</i> Daud.	» 61
a) <i>Varietas alternans</i> Fischer	» 63
b) <i>Varietas sinuata</i> Dum.....	» 63
13. Art. <i>H. (Pelamis) pelamidoides</i> Schleg.	» 64
<i>Varietas annulata</i> Fischer	» 67
Erklärung der Kupfertafeln	» 78

Uebersicht über das untersuchte Material.

Es wurden verglichen 17 Arten in 104 Exemplaren. Nämlich:

1. *Platurus fasciatus* Latr. Sieben Exemplare, davon eins aus der Hamburger Sammlung, sechs aus dem Niederländischen Reichsmuseum. Ausserdem das Original-Exemplar von *Platurus semifasciatus* Reinwardt.
 2. *Aipysurus laevis* Lacép. Fünf Exemplare, zwei aus der Hamburger Sammlung, drei aus dem Niederländischen Reichsmuseum.
 3. *Aipysurus fuliginosus* Dum. Ein Exemplar des Niederländischen Reichsmuseums.
 4. *Aipysurus fuscus* Tschudy. Das Original-Exemplar des Königl. Zoolog. Museums zu Berlin.
 5. *Astrotia schizopholis* Schmidt. Das Original-Exemplar der Hamburger Sammlung.
 6. *Hydrophis striata* Schleg. Sechs Exemplare, zwei des Hamburger, vier des Leydener Museums.
 7. *Hydrophis hybrida* Schleg. Das Original-Exemplar des Niederländischen Reichsmuseums.
 8. *Hydrophis pachycercos* Fischer. Das Original-Exemplar der Hamburger Sammlung.
 9. *Hydrophis nigrocincta* Schleg. Sechs Exemplare, eines aus dem Königl. Zoolog. Museum zu Berlin, fünf aus dem Niederländischen Reichsmuseum.
 10. *Hydrophis schistosa* Schleg. Elf Exemplare, eines aus dem Königl. Zoolog. Museum zu Berlin, fünf aus dem Niederländischen Reichsmuseum, drei der Hamburger Sammlung, zwei des Herrn Brandt in Hamburg.
 11. *Hydrophis Schlegelii* Schmidt. Vier Exemplare, drei der Hamburger Sammlung (Original-Exemplare), eins des Königl. Zoolog. Museums zu Berlin.
 12. *Hydrophis microcephala* Schmidt. Fünf Exemplare, drei der Hamburger Sammlung (Original-Exemplare), zwei des Niederländischen Reichsmuseums.
 13. *Hydrophis gracilis* Schleg. Vierzehn Exemplare, zwei aus dem Königl. Zoolog. Museum zu Berlin, fünf aus dem Niederländischen Reichsmuseum, fünf des Hamburger Museums, zwei des Herrn Brandt in Hamburg.
 14. *Hydrophis doliata* Lacép. Ein Exemplar des Hamburgischen Museums.
 15. *Hydrophis anomala* Schmidt. Zwei Exemplare (Original-Exemplare) des Hamburgischen Museums.
 16. *Hydrophis (Pelamis) bicolor* Daudin. Zwölf Exemplare, zehn des Hamburgischen, zwei des Berliner Museums.
 17. *Hydrophis (Pelamis) bicolor, Varietas alternans* Fischer. Fünf Exemplare, drei des Niederländischen Reichsmuseums, zwei der Hamburger Sammlung.
 18. *Hydrophis (Pelamis) bicolor, Varietas sinuata* Duméril. Ein Exemplar des Hamburgischen Museums.
 19. *Hydrophis (Pelamis) pelamoides* Schleg. Dreizehn Exemplare, zehn des Hamburgischen, drei des Leydener Museums.
 20. *Hydrophis (Pelamis) pelamoides, Varietas annulata* Fischer. Sieben Exemplare, fünf des Hamburgischen Museums, eines aus dem Königl. Zoolog. Museum zu Berlin.
-

Erster Theil.

Die zoologischen Charaktere der Seeschlangen.

1. Allgemeine Körperform.

Wie jedes Element seinen Bewohnern einen eigenthümlichen Typus aufprägt, nämlich denjenigen, der sie vorzugsweise zur Fortbewegung und zum Leben in diesem Elemente befähigt, so zeigen auch alle Meerschlangen einen Bau, der ein kräftiges Rudern und ein schnelles Durchschneiden des Wassers in gleicher Weise erleichtert. Der Körper aller Meerschlangen ist seitlich zusammengedrückt, eine Form, die sich in angenähert ähnlicher Weise nur bei einigen Baumschlangen (*Imantodes* Dum. und einigen ächten *Dipsas*-Arten) wiederfindet; diesen macht der bandartig platte Körper ein leichteres Umschlingen der Zweige möglich; bei den Seeschlangen wird durch die noch stärkere Abplattung die Gelenkigkeit in seitlicher Richtung verstärkt und so die Fähigkeit erhöht, durch seitliche Schläge zu schwimmen. Bei den meisten übersteigt die grösste Höhe des Körpers seinen an demselben Punkt gemessenen Quer-Durchmesser um das Doppelte. Nur bei wenigen (*Platurus*, *Aipysurus*, *Hydrophis anomala*) verhält sich jener zu diesem ungefähr wie 7 : 5 (vgl. die weiter unten im descriptiven Theil gegebenen Maasse). Die zusammengedrückte Form beginnt jedoch nie gleich hinter dem Kopfe. Der Anfang des Rumpfes, den man auch wohl, obgleich unrichtig, als Hals bezeichnen könnte, ist walzenförmig; bei den robusteren Formen (*H. anomala*, *schizopholis*, *pelamidoides*; *Platurus*; *Aipysurus*) auf kürzere, bei den schlankeren (*H. gracilis*, *microcephala*, *striata*, *Schlegelii*) auf längere Strecke. Meist ist die Höhe am Halse, nahe am Kopfe, die Hälfte der grössten Rumpfhöhe; nur bei einigen, durch ungemeine Schlankheit des Vorderleibes ausgezeichneten Arten sinkt erstere bis auf $\frac{1}{3}$ oder selbst $\frac{1}{4}$ der letzteren herab. (*H. gracilis*, *H. microcephala*). — Ganz allmählich nimmt bei den Meerschlangen die Stärke des

Körpers und zugleich dessen seitliche Abplattung zu, so dass, namentlich bei den schlankeren Arten, der grösste Höhendurchmesser am letzten Drittheil liegt. Nur bei denjenigen, deren Abplattung überhaupt geringer ist, wird derselbe schon in der Mitte der Körperlänge gefunden.

Betrachtet man einen Querschnitt, so liegt fast ohne Ausnahme (*Platurus*; *Aipysurus*) der grösste Querdurchmesser am oberen Drittheil, in dem sich der Rumpf messerähnlich nach der Bauchseite herab zuschärft. Bei einigen Arten wird diese Zuschärfung durch eine deutliche Bauchkante, der sogar zuweilen eine wirkliche Rückenante gegenüberliegt, gehoben. Letztere jedoch, die von einigen Autoren als Artcharakter benutzt wird, scheint nicht bei allen Exemplaren derselben Art constant, vielmehr von dem Alter so wie von einer mehr oder minder reichlichen Ernährung abhängig zu sein. Vollkommen scharf, so dass eine, nur von einer einzigen Schuppenreihe gedeckte Kante sich längs des ganzen Rückens verfolgen lässt, finde ich diesen Charakter nur bei alten Exemplaren von *H. Schlegelii* (junge Thiere zeigen auch bei dieser Art einen abgerundeten Rücken) und bei *H. Pelamis alternans*; bei anderen (*H. striata*, *H. schistosa*) ist die Kante nur an einigen Stellen scharf vortretend, während sie an anderen Partien mehr abgerundet erscheint.

Sehr auffallend wird der Körper der Meerschlangen durch seine grosse Neigung zu spiraliger Eindrechung, welche bei den robusteren Arten (*Aipysurus*, *Platurus*; *H. anomala*; *H. pelamidoides*) weniger, bei den schlankeren und namentlich den stark zusammengedrückten Formen sehr scharf hervortritt (*H. Schlegelii*, *schistosa*, *doliata*, *microcephala*, *gracilis*, *striata*, *nigrocincta*). Aus letzterem Grunde, weil dies Merkmal so vielen Arten zukommt, ist es unzulässig, eine Art darauf zu gründen, und die *Hydrophis spiralis* Shaw, welche Schlegel sehr richtig als Varietät von *H. nigrocincta* darstellt (*Essai* Pag. 506), muss um so mehr eingezogen werden, als aus Dumérils flüchtiger und mangelhafter Beschreibung eher ihre Identität mit jener, als ihre Verschiedenheit dargethan wird (vgl. unten die Synonymie von *H. nigrocincta*). Diese Neigung zu spiraliger Eindrechung, die auch bei Weingeistexemplaren Nichts von ihrer Stärke einbüsst, beruht darauf, dass die Bauchkante beträchtlich kürzer ist, als die Rückenante¹⁾. Wozu sie der Schlange diene, ist nicht wohl zu errathen, und würde sich nur aus der Beobachtung lebender Seeschlangen ermitteln lassen.

1) Bei einem starken, sehr wohl erhaltenen Exemplar von *Hydrophis schizopholis* Schmidt, bei dem allerdings diese Eindrechung sehr bedeutend, und die Körperhöhe sehr beträchtlich ist, ergiebt die Messung längs der Rückenante eine Länge von 1^m, 196, längs der Bauchante von 0^m, 795, was eine Differenz von 4 Decimetern, also $\frac{1}{3}$ der Totallänge beträgt.

Der Kopf ist selten merklich abgesetzt vom Halse¹⁾. Seine Form variiert bei den verschiedenen Arten, ist aber bei allen Exemplaren derselben Art ohne Rücksicht auf das Alter, constant dieselbe, und daher sehr gut als Artcharakter zu gebrauchen²⁾. Die hintere Grenze des eigentlichen Kopfes ist, da derselbe vom Halse nicht abgesetzt erscheint, nie genau durch das Gefühl zu ermitteln. Mit seiner Länge geht aber die Ausdehnung der Kopfschilder parallel, obgleich diese nicht den ganzen Schädel bedecken. Da nun von der Breite des Kopfes auch die Ausdehnung des Interorbitalraums abhängt, sofern die Augen stets an der Grenze von Stirnfläche und Seitenfläche stehen, so lässt sich das Verhältniss des letzteren zum ersteren recht gut als Artcharakter benutzen, zumal wenn die Maasse nur, wie es überall geschehen sollte, von ausgewachsenen Exemplaren genommen werden. Bei den meisten findet man dies Verhältniss = 2:1, bei einigen Arten mit sehr langgestrecktem Kopfe (*H. striata*) = 3:1 oder gar 3½:1; bei breitköpfigen Seeschlangen = 7:4 (*Hydr. schizopholis* Schmidt, richtiger = 28:17).

Die Schnautze ist bei einigen Arten abgerundet, fast kuppenförmig (*H. schistosa*), bei anderen vorn schräge abfallend, fast schneidend (*H. microcephala*, *H. striata*), und in diesem Falle über den Unterkiefer stark vorragend. — Selten nur (*Platurus fasciatus*, *Hydrophis Schlegelii*, *Astrotia schizopholis*) ist die Orbitalfläche von der Stirnfläche durch eine abgerundete Kante deutlich abgesetzt, was eine vollkommen seitliche Lage der Augen und eine fast pyramidale Gestalt des Kopfes zur Folge hat. Meist geht die Stirnfläche durch ganz allmähliche Abrundung in die Seitenfläche über, wodurch die, zwar immer seitlich gestellten Augen doch ein Wenig nach oben gerichtet erscheinen. Dadurch erhält das Thier eine eigenthümliche Physiognomie, die noch mehr durch die bei allen Hydrophiden (mit Ausnahme von *Platurus*) nicht seitlich sondern ganz vertikal in grossen Nasalschildern liegenden Nasenlöcher gehoben wird. Beide Eigenthümlichkeiten hängen unverkennbar mit dem Wasserleben zusammen; sie sind eine Wiederholung der bei allen luftathmenden Wasservirbelthieren (Wale, Nilpferd) herrschenden Bildung, durch welche die Möglichkeit gegeben wird, die Sinnes-

1) Nur bei unserem Exemplar von *Hydrophis doliata* erscheint letzterer am Halse etwas eingezogen, was aber sehr wohl die Folge einer mangelhaften Ernährung sein kann, da grade dies Exemplar eine sehr schlaffe Haut besitzt. Mit Unrecht ist daher wohl diese Form von Schmidt als Artcharakter (*Thalassophis viperina*) benutzt worden.

2) Nur muss hierbei natürlich von denjenigen Bildungen und Verschiebungen abgesehen werden, die bei der grossen Schlaffheit der Ligamente der Kieferregion häufiger bei Seeschlangen als bei anderen durch Druck, in Folge einer engen Verpackung entstehen. Namentlich der Kopf von *H. pelamidoideus* scheint solchen Verschiebungen ausgesetzt zu sein, und es gehört bei alten Weingeistexemplaren dieser Art immer erst einige Aufmerksamkeit dazu, um die einzelnen Regionen in ihre richtige Lage zu bringen.

organe in Thätigkeit zu setzen, ohne mehr als die äusserste Stirn- und Schnautzen-Fläche den, vielleicht feindlichen, Einflüssen der Aussenwelt preiszugeben.

Die Form des Schwanzes der Meerschlangen ist so charakteristisch und zeigt eine mit dem von ihnen bewohnten Element so innig verknüpfte Bildung, dass dieselbe von einigen Forschern als Bezeichnung für die ganze Familie gewählt werden konnte. Er ist sichelförmig, stark seitlich zusammengedrückt, mit scharfer oberer, und meist auch unterer Kante. In seiner Form befolgen auch die Wasserschlangen das allgemein gültige Gesetz, dass überall, wo bei kaltblütigen Wirbelthieren der Schwanz als Steuer- oder Ruderorgan verwandt wird, (allen Fischen, unter den Amphibien den Molchen, Krokodilen etc.) eine seitliche Zusammendrückung statt findet, während er bei warmblütigen Thieren (allen Vögeln, unter den Säugethieren den Walen) durch eine horizontale Stellung zum Ruderorgan wird.

Der Schwanz der Wasserschlangen ist relativ kürzer als bei den Landschlangen, wenn auch nicht so kurz als bei den eigentlichen Erdschlangen (*Typhlopini*), wo dies Organ kaum noch zur Bewegung benutzt wird. Er erreicht höchsten $\frac{1}{8}$ der Körperlänge, bei einigen nur $\frac{1}{10}$ und selbst $\frac{1}{13}$ ¹⁾, doch wechselt seine Länge sehr nach den Individuen und scheint selbst das Alter keinen Einfluss auf seine relative Länge zu haben. Auch das Verhältniss seiner Höhe zu seiner Länge ist sehr verschieden, meist 1:4, seltener 1:3; noch seltener aber 1:5 oder 1:6 (*Hydr. schistosa* α und β ; *H. doliata*). Am Grunde ist meist seine Dicke in Vergleich zu seiner Höhe am beträchtlichsten (in der Regel = 1:2) und plattet sich nach hinten allmählich ab, so dass er in der Mitte höchstens $\frac{1}{3}$ — $\frac{1}{4}$ seiner Höhe hat. Eine Ausnahme hievon bildet *H. gracilis*, wo die Abplattung viel unmerklicher erfolgt und seine Dicke in der Mitte nur wenig geringer ist, als am Grunde. Noch auffallender ist seine Form bei einer neuen Art des hamburgischen Museums ²⁾; hier ist der Schwanz am Grunde viel schmaler als an der Mitte. (Das Verhältniss seiner Dicke zu seiner grössten Höhe ist am Grunde = 1:3, in der Mitte = 1:2, wodurch der Schwanz dieser Art ein fleischiges, angeschwollenes Ansehn erhält). Der Rücken des Schwanzes ist allgemein durch eine einzige Reihe dachförmiger Schuppen gedeckt, während an seiner Bauchkante, wenigstens anfangs, oft mehrere Schuppenreihen unregelmässig durch einander laufen. Das Ende wird durch eine grosse, seitlich abgeplattete, schneidende Schuppe gebildet, deren scharfe Spitze jedoch meist nur bei jüngeren Exemplaren vorhanden ist.

1) Vgl. die weiter unten bei *H. anomala* und *H. microcephala* angegebenen Maasse.

2) Nach dieser Eigenthümlichkeit habe ich diese Schlange, die übrigens auch durch andere Charaktere hinreichend scharf unterschieden ist, *Hydrophis pachycercus* genannt.

2. Kopfschilder.

Die Entwicklung der Kopfschilder aller Meerschlangen entspricht vollkommen den Charakteren, die Schlegel für seine „*Serpens vénimeux colubriformes*“ (*Proteroglyphes* Duméril) aufgestellt hat. Eine Reduction derselben auf blosse Schuppen, wie bei den Vipern und Klapperschlangen, wird niemals beobachtet, höchstens dass sie durch vielfache Spaltung (*Stephanohydra fusca* Tschudy; *Acalyptus superciliosus* Duméril) eine Form annehmen, die entfernt an diejenige mancher Pythonen (*Morelia*, *Liasis*, *Enygrus*, *Eumectes*) erinnert. Ihre Zahl ist bei den verschiedenen Arten und Gattungen ziemlich dieselbe. Es finden sich fast immer folgende Schilder¹⁾: ein Rostralschild; ein Paar Nasalschilder; ein Paar Praefrontalschilder; ein Frontalschild; ein Paar Parietalschilder; ein Paar Supraocularschilder (*surciliaires* Schleg. Dum.); ein Paar Praeocularschilder; 1—2 Paar Postocularschilder. — Ein Frenalschild fehlt beständig, ebenso (mit Ausnahme von *Platurus*) die Internasalschilder²⁾. Der Unterkiefer trägt vorn ein Kinnschild, hinter welchem eine kurze, jedoch meist deutliche, von zwei Paaren symmetrischer Schilder begrenzte Kehlgrube vorhanden ist. Nur bei *Hydrophis Pelamis*, *H. schistosa* und *H. pelamidoides* fehlt dieser letztere Charakter.

Auch die Form der Kopfschilder ist im Allgemeinen ziemlich übereinstimmend. Das Rostralschild ist meist ebenso breit oder breiter als hoch (nur bei *H. schistosa* sehr schmal und lang), und trägt an seinem vorderen unteren Rande drei Vorsprünge, welche zwischen sich zwei tiefe Ausschnitte begrenzen. Von diesen drei Vorsprüngen ist gewöhnlich der mittlere der grösste, bei *H. schistosa* sogar in dem Grade, dass die zwei seitlichen, mithin auch die von diesen seitlich begrenzten Ausschnitte kaum sichtbar sind. Bei *H. pelamidoides* sind alle drei fast gleich gross und reichen gleich tief herab. Immer greift der mittlere dieser Vorsprünge in eine ihm entsprechende Vertiefung des Kinnschildes ein. — Während also das Rostralschild der übrigen Schlangen meist eine mittlere Vertiefung an seiner unteren Fläche zeigt zum Durchgang der Zunge, sind hier deren zwei, mithin für jede Hälfte der gespaltenen Zunge einer, vorhanden,

1) Wir folgen hier und überall in dieser Schrift den Benennungen Duméril's, der statt der Schlegel'schen Namen meistens folgende gebraucht: Frontalschild Dum. = Verticalschild Schleg.; Parietalschilder Dum. = Occipitalschilder Schleg.; Internasalschilder Dum. = Vordere Frontalschilder Schleg.; Praefrontalschilder Dum. = Hintere Frontalschilder Schleg.; die übrigen Benennungen sind bei beiden Autoren gleichbedeutend.

2) Deren abnorme Anwesenheit bei *H. anomala* auf einer Spaltung der Nasalschilder beruht, also nicht, wie es von Schmidt geschehen, als Arthecharakter benutzt werden darf. Vergl. die Charakteristik dieser Art im descriptiven Theil dieser Schrift.

eine charakteristische Eigenthümlichkeit der Meerschlangen, die ihrer viel kürzeren, nach dem Tode nie aus ihrer Scheide hervorragenden Zunge entspricht.

Die das Rostralschild von oben und hinten begrenzenden Nasalschilder sind nur bei *Platurus* durch deutliche Internasalschilder getrennt und seitlich gelegen. Bei allen anderen Meerschlangen grenzen sie in einer graden Linie an einander und zeigen sowohl hierin, als in ihrer ganz vertikalen Lage und ihrer beträchtlicheren Entwicklung eine bezeichnende Abweichung von den übrigen Schlangen. Sie sind länger als breit (2 : 1 oder $1\frac{1}{2}$: 1) mit alleiniger Ausnahme von *Platurus* und *Aipysurus*, wo sie ebenso breit als lang sind. — Die kreisrunden, nahe an ihrem äusseren hinteren Winkel liegenden Naslöcher erhalten durch die Lage jener ebenfalls eine vertikale Stellung, die, wie oben bemerkt, mit dem Elemente dieser Schlangen innig zusammenhängt. — Der hintere Rand der Nasalschilder ist dem vorderen parallel und stösst an das Praefrontalschild derselben Seite, seltener, und vielleicht nur als individuelle Ausnahme, auch an das Praeocularschild, indem das Praefrontalschild sich gewöhnlich zwischen das letztere und das Nasalschild bis auf das zweite Oberlippenschild herabbiegt ¹⁾.

Die Praefrontalschilder haben eine fünfeckige Form mit parallelen Seitenrändern; der vordere Rand ist grade, die beiden hinteren stossen unter einem nach vorn offenen Winkel zusammen, der sich in den vom Frontal- und Supraocularschild gebildeten Winkel legt. — Verschiedenartige Theilungen der Praefrontalschilder in mehre kleine Schildchen wurden nur bei *Aipysurus*, hier aber bei jeder der drei Arten beobachtet; sie sind indessen wahrscheinlich nur individuelle Abweichungen.

Das Frontalschild ist in der Regel sechseckig; wo eine Abrundung seiner Ecken, oder durch Verschmälerung einzelner Kanten eine rhombische Form entsteht, hat dies niemals den Werth eines constanten Artcharakters ²⁾. Nur an einem Exemplar einer Meerschlange ward von Duméril das Frontalschild ganz vermisst (*Acalyptus superciliosus*), doch scheint es bei der grossen Neigung der Wasserschlangen zu individuellen Abweichungen in der Form der Kopfschilder, sehr gewagt, diesen Mangel als Art-, oder gar, wie es von Duméril geschehen, als Gattungscharakter zu benutzen.

1) Ein Zusammentreffen des Nasalschildes mit dem Praeocularschild ward beobachtet: Unter zehn Exemplaren von *H. pelamidoïdes* einmal (bei dem Exemplare γ unserer Sammlung); bei *H. schizopholis* einmal; bei *H. doliata* einmal.

2) Ich beobachtete solche Abweichungen nur an älteren Exemplaren von *H. striata*, *H. pelamidoïdes*, *H. schistosa*.

Die Parietalschilder weichen in ihrer Form nicht wesentlich von denjenigen der übrigen Schlangen ab. Abnorme Theilungen wurden auch hier bei *Aipysurus* (und *Acalyptus* Dum.) häufig beobachtet.

Von den das Auge begrenzenden Schildern scheint das Vorkommen eines einzelnen Praeocularschildes jederseits constant zu sein. An Postocularschildern werden entweder ein einziges (*H. nigrocincta*, *H. pelamidoides*) oder zwei (*H. striata*, *doliata*, *Schlegelii*, *anomala*, *pachycercus* u. A.) beobachtet, doch ist letzere Zahl wohl ebenso wenig immer als constanter Artcharakter zu betrachten, wie die zuweilen vorkommende Theilung der Supraocularschilder. Von Tschudy (*Stephanohydra fusca*) und Duméril (*Acalyptus*) wurden auf solche Theilungen besondere Gattungen gegründet.

Unter den Oberlippenschildern ist in der Regel das zweite das höchste, da es zugleich den Raum des allgemein fehlenden Frenalschildes einnimmt. Mit wenigen oben erwähnten Ausnahmen stösst es an das Praefrontalschild, und trennt so das Praeocular- von dem Nasalschilde. Das Auge wird meist vom dritten und vierten Oberlippenschild unterhalb begrenzt (*H. schistosa*, *nigrocincta*, *gracilis*, *microcephala*, *pelamidoides*, *Schlegelii* u. A.), doch hat das dritte in der Regel nur sehr geringen Theil an dieser Berührung. Bei *H. striata* und *H. schizopholis* begrenzen das dritte, vierte und fünfte Schild den unteren Rand des Auges, bei *H. doliata* nur das vierte. In der Regel liegen zwischen den übrigen Oberlippenschildern und dem äusseren Rand des Parietalschildes eine oder mehrere Temporalschilder. Bei *H. schistosa* stösst dagegen das sechste Schild an das Parietalschild, wird jedoch selbst von einem kleinen accessorischen Oberlippenschild getragen, daher es auch selbst als eine grosse Temporalschuppe gedeutet werden könnte. — Von den den Unterkiefer bedeckenden Schildern ist nur die Form des Kinnschildes zuweilen charakteristisch und als Artmerkmal zu benutzen. Gewöhnlich ist dasselbe ein gleichschenkliges oder gleichseitiges Dreieck, und kürzer als das daran liegende erste Paar Unterlippenschilder, welche dahinter an der Kehlfurche zusammenstossen. Bei *H. schistosa* dagegen ist es sehr lang und schmal, und reicht so weit nach hinten, dass die ersten Unterlippenschilder dadurch vollständig getrennt gehalten werden. Hier giebt es dann auch keine, von symmetrischen Kehlfurchenschildern begrenzte Kehlfurche, ein Mangel, der auch bei den Arten *Hydrophis pelamis*, und *H. pelamidoides* beobachtet wird, wo jedoch das erste Paar Unterlippenschilder hinter dem Kinnschilde zusammenstösst.

Im Allgemeinen sind die Kopfschilder der Hydrophiden wenig geeignet, zur Unterscheidung von Arten oder gar Gattungen zu dienen, nicht nur wegen ihrer Uebereinstimmung in der allgemeinen Form, sondern namentlich wegen ihrer

grossen Neigung zu individuellen Verschiedenheiten selbst in solchen Punkten, die bei Schlangen anderer Familien ohne Skrupel als spezifische oder generische Charaktere benutzt werden können. Besonders ist die Neigung zu Theilungen und Einschnitten sehr gross und gewiss muss manche der auf diesen beruhenden Arten eingezogen werden. Dies gilt z. B. in hohem Grade von der Gattung *Aipysurus* Lacép., aus welcher, wenn solche Theilungen einen Arthearakter abgäben, man Schmidt und Duméril zufolge, fast eben so viele Arten bilden müsste, als Exemplare davon bekannt sind. Ebenso dürfte, wie schon oben bemerkt, der Mangel des Frontal- und der Parietalschilder bei Duméril's Gattung *Acalyptus* auf einer solchen Zertheilung in viele kleine Schilderchen beruhen.

Jene Neigung zu Theilungen macht sich häufig nur am Rande der einzelnen Schilder, und namentlich an solchen Punkten geltend, wo mehrere derselben zusammen grenzen. So werden nicht selten accessorische Schilderchen vor oder hinter dem Frontalschilde (die Art *Aipysurus fuliginosus* Dum. beruht mit hierauf), ferner abnorme Theilungen der Praefrontalschilder bemerkt¹⁾. Seltener sind accessorische Schildchen im Centrum der grösseren Schilder angedeutet. Bei einigen Exemplaren von *H. pelamidoides* finde ich ein solches in der Mitte des Frontalschildes, bei anderen und bei *H. schistosa*, *H. pelamis* an der inneren Grenze der Parietalschilder. — Von einer, vielleicht ebenfalls abnormen Theilung der Nasal- und des Rostralschildes bei *H. anomala* wird bei der Charakteristik dieser Art die Rede sein.

Es leuchtet ein, dass durch diese, nach den Individuen wechselnde Neigung zu Theilungen und Verschmelzungen die Wichtigkeit sehr verringert wird, die man den Kopfschildern der Hydrophiden in systematischer Beziehung beilegen könnte. Aus diesem Grunde habe ich mich enthalten, im descriptiven Theil dieser Schrift auf die Form der Frontal- und der Parietalschilder Gewicht zu legen, und auch die Zahl und Gestalt der vorderen Kopfschilder nur dann zu den Artmerkmalen hinzugezogen, wenn ausser ihnen noch andere wesentliche Charaktere vorhanden waren.

Eine andere Eigenthümlichkeit der Meerschlangen ist die, dass die Kopfschilder einiger Arten weich sind und ein fast lederartiges Ansehen haben, was dann ebenfalls viel zu ihrer von anderen Schlangen abweichenden Physiognomie beiträgt. Dies ist besonders auffallend bei *H. pelamidoides*, *schistosa*, *striata*, *doliata*. Harte Schilder dagegen finden sich bei *H. Schlegelii*, *pachycercus*,

1) Von Schmidt ward dies mit benutzt, um Lacépède's *Aipysurus laevis* in zwei Arten zu theilen. — Vergl. über solche Theilungen auch des letztgenannten Autors Abbildung des Kopfes von einer in unserer Sammlung befindlichen *H. schistosa* (l. t. Taf. 6, Fig. 1).

microcephala, *gracilis*. — Zuweilen sieht man mit Hülfe der Loupe viele feine Poren auf den Schildern, namentlich an deren Rändern. Doch ist dies nicht etwa constanter Charakter für einzelne Arten, sondern eine schwankende, individuelle Eigentümlichkeit. Ich fand solche Poren bei alten Exemplaren von *Astrotia schizopholis*, *Hydrophis anomala*, *schistosa*; vermisste sie aber bei allen untersuchten Individuen von *H. Schlegelii*, *microcephala*, *pachycercus*.

3. Schuppen.

Die Form und die Stellung der Schuppen liefern vortreffliche Artcharaktere für diese Familie, doch ist auch hier wegen vielfacher individueller Verschiedenheiten eine sehr sorgfältige Kritik erforderlich.

Zu den unwesentlichen Merkmalen gehört z. B. die grössere oder geringere Stärke der Tuberkeln oder Kiele auf den Schuppen. Je mehr grade diese Hervorragungen an einzelnen Exemplaren ins Auge fallen, um so mehr war man von jeher geneigt, eben auf ihre Grösse oder Schwäche ein besonderes Gewicht zu legen. Und doch findet man sich oft überrascht, bei anderen Individuen derselben Art die Schuppen ganz ohne Tuberkeln zu finden. Man muss viele Wasserschlangen und namentlich viele Individuen derselben Art untersucht haben, um die Ueberzeugung zu gewinnen, dass hierauf nur sehr wenig Gewicht zu legen ist. Besonders auffallend ist diese wechselnde Entwicklung der Tuberkeln bei verschiedenen Exemplaren von *H. pelamidoides*, deren einige, namentlich am Bauch, förmliche Stacheln besitzen, während andere nicht die geringste Spur von Tuberkeln, sondern höchstens die Vertiefungen zeigen, die sich, wo letztere schwächer entwickelt sind, an deren Seiten zu befinden pflegen. Ganz dasselbe finde ich bei *H. annulata* (*H. pelamidoides*, *variet. Auct.*).

Keine ächte *Hydrophis* hat nämlich an allen Theilen des Körpers ganz glatte, spiegelnde Schuppen, obgleich die Tuberkeln namentlich am Halse bisweilen wenig sichtbar sind. Wo keine Kiele oder Tuberkeln bemerkt werden, sind wenigstens an einigen Stellen des Körpers die Vertiefungen sichtbar, die sich an deren Seiten zu finden pflegen. Glatte spiegelnde Schuppen bilden daher einen brauchbaren Charakter, um von der Gattung *Hydrophis* das Genus *Platurus* zu unterscheiden. Auch bei *Aipysurus* haben die Schuppen einen spiegelnden Glanz, der selbst bei der einzigen Art (*A. fuscus*, *Stephanohydra fusca* Tschudy), welche Tuberkeln, und zwar mehrere Tuberkeln auf den einzelnen Schuppen besitzt, durch diese Erhabenheiten nur wenig beeinträchtigt wird.

Wenn auch nicht die Grösse, so ist doch die Form jener Tuberkeln oder Kiele charakteristisch. Im Allgemeinen gilt die Regel, dass letztere sich nicht,

wie bei vielen übrigen Schlangen, bis ans hintere Ende der Schuppen erstrecken. Mit Unrecht sucht also Duméril durch diese allen gemeinschaftliche Bildung die ohnehin nicht haltbare Gattung *Disteira* Lacép. zu unterscheiden. — Oft sind blosse, kegelförmige Erhöhungen vorhanden, förmliche Tuberkeln, die bei schwächerer Entwicklung seitlich von Längsvertiefungen eingefasst erscheinen (*H. pelamidoides*, *H. nigrocincta*); oft sieht man grade, an ihrem hinteren Ende höhere, spitze Längskiele (besonders scharf bei *H. anomala*, schwächer bei *H. doliata*). Sehr charakteristisch ist auch die Form, die sich bei *H. microcephala*, *H. pachycercus* und *H. pelamis* findet, und die zuerst von Schmidt an der zuerst genannten Art entdeckt und abgebildet wurde¹⁾. Hier sind die Kiele der Schuppen in den 6—10 untersten Bauchreihen in der Mitte eingedrückt und wie aus zwei hinter einander liegenden Tuberkeln gebildet, von denen der hintere grösser und ziemlich scharf ist. Auch an *Astrotia schizopholis* finde ich an einigen Stellen die Kiele in der Mitte unterbrochen und aus zwei Theilen bestehend. So gut diese Form sich als Artcharakter benutzen lässt, da sie sich an sämtlichen Individuen derselben Art mit Hülfe der Loupe erkennen lässt, so geht doch aus der Vergleichung der genannten vier Arten hervor, wie unthunlich es sein würde, sie als Gattungscharakter anzuwenden²⁾.

Was nun die Form und die Stellung der Schuppen selbst betrifft, so sind dieselben sehr constant bei den verschiedensten Individuen derselben Art. Sie bieten daher vorzügliche Art- und selbst Gattungs-Charaktere.

Eine dachziegelartige Lage (*squamae imbricatae*), bei welcher der hintere Rand der Schuppen frei über den Anfang der folgenden hinwegragt, ist vollkommen deutlich ausgeprägt nur bei den Gattungen *Platurus*, *Aipysurus* und *Astrotia* (*Hydr. schizopholis* Schmidt), und zwar bei der letzteren in so auffallender Weise, wie sie überhaupt in der Klasse der Reptilien sehr selten, vielleicht gar nicht wieder vorkommt. Letztere Schlange erhält dadurch eine von allen übrigen Arten so durchaus abweichende Physiognomie, dass ich geglaubt habe, sie als Typus eines besonderen Genus betrachten zu müssen. Ihre Schuppen sind oval und mit den oben beschriebenen charakteristischen Kielen bedeckt. Die Genera *Platurus* und *Aipysurus* haben grosse Rhombenschuppen mit spiegelndem Glanz.

1) Abhandl. a. d. Gebiete der Naturwissenschaften, herausgegeben vom naturwissenschaftlichen Verein zu Hamburg, II, 2. Taf. 2, Fig. 4.

2) Duméril hatte die Absicht, auf diese bei *H. microcephalus* beobachtete Form ein neues Genus *Leprogaster* zu gründen. *Erpét. génér.* VII, 2, pag. 1356.

Bei dem Genus *Hydrophis* dagegen, mit dem wir die Genera *Disteira* Lacép. und *Pelamis* Daud. wieder vereinigen, herrscht bei einer pflasterförmigen Stellung die sechseckige Form vor, die jedoch auf eine gleich zu entwickelnde Weise auch in die von entweder rechtwinkligen oder schiefwinkligen Vierecken übergeht. — Diese Sechsecke sind beständig so geordnet, dass sie nach vorn und hinten je eine ihrer Grenzlinien, nach jeder der zwei seitlichen Richtungen jedoch einen ausspringenden Winkel richten. Beständig also sind zwei ihrer Seiten auf der Längsachse des Thiers senkrecht, niemals ihr parallel. Bei einigen Arten jedoch sind, namentlich am Rücken, die seitlichen Winkel der Schuppen abgestumpft, wodurch diese die Form von Rechtecken annehmen, welche in Längslinien hinter einander liegen. Zwischen diesen Schuppen wird häufig die am Rücken liegende dunklere Haut sichtbar, so dass jene Stellung eine Reihe paralleler dunkler Längslinien auf der Dorsalfläche hervorruft. Dies ist ein, auf den ersten Blick zu erfassender, für alle Individuen derselben Art constanter Charakter. *Hydrophis pelamidoides* und *H. annulata* lassen sich daran augenblicklich von allen anderen Arten unterscheiden. Ganz dieselbe Bildung kommt auch der *H. pelamis* Schleg. zu, nur dass deren viel kleinere Schuppen breiter als lang sind, also quergestellt erscheinen, während bei den ersteren der Längsdurchmesser überwiegt.

Auch dadurch geht zuweilen die sechseckige Form der Schuppen verloren, dass die ausspringenden, seitlichen Winkel deutlich bleiben, aber die vordere und hintere Kante durch Zuschärfung verschwinden. Hierdurch entsteht nicht die rechteckige, sondern die rhombische Gestalt. Erst wo das schwächere Vordertheil in den stärkeren Rumpf verläuft, strecken sich diese Rhombenschuppen mehr in die Breite; die fast in einen Punkt zusammengezogene vordere und hintere Kante werden sichtbarer, und die eigentliche hexagonale Gestalt der Schuppen tritt endlich deutlich hervor. So finde ich es am Rücken von *Hydrophis nigrocincta*, *schistosa*, *gracilis*, *microcephala*, *Schlegelii*, *pachycercus*, — überhaupt bei den schlankeren Formen. Die Bauch- und Seiten-Schuppen bleiben in der Regel sechseckig. Nur bei *H. striata* finde ich, übereinstimmend mit Schlegel's Angabe, alle Schuppen von rhombischer Form. — Aus jenem Uebergang sechseckiger Schuppen in rhombische erklärt sich übrigens, dass einzelnen Arten von dem einen Autor diese, von dem anderen jene Form zugeschrieben werden konnte. Als Artcharakter darf dieselbe nur dann benutzt werden, wenn zugleich die Stelle des Körpers, an der sie gefunden wurde, bezeichnet wird. Namentlich auf der Unterscheidung zwischen hexagonalen, rhombischen und ovalen Schuppen gründete Wagler ¹⁾ seine Gattungen *Hydrophis*, *Hydrus*, *Enhydris*. Diese Unter-

1) Natürliches System der Amphibien, 1830. Pag. 165. 166.

scheidung ist aufzuheben, da wir gezeigt haben, dass und auf welche Weise oft an demselben Exemplar eine dieser Formen in die andere übergeht.

Die relative Grösse der Schuppen ist, mindestens bei vielen Arten der Gattung *Hydrophis* (für *Platurus* und *Aipysurus* möchte sich dasselbe jetzt noch nicht beweisen lassen), nicht wesentlich. Dies zeigt nicht nur schon der flüchtigste Anblick, der leicht unter vielen Exemplaren derselben Art gross- und kleinschuppige Individuen erkennen lässt, sondern auch eine genauere Untersuchung. Letztere kann offenbar nur eine Zählung der Schuppen zum Ausgangspunkt haben, die man bei den verschiedenen Individuen an denselben Körperstellen, etwa an dem Punkt ihrer grössten Höhe, unternimmt. Ich habe mich dieser peinlichen Arbeit fast bei allen mir zur Untersuchung vorliegenden Exemplaren unterworfen und die Resultate im descriptiven Theil dieser Schrift der Charakteristik der einzelnen Arten angehängt. Aus der Vergleichung dieser Zahlen sieht man leicht, dass die Zahl der Schuppen, mithin auch deren Grösse, allerdings nur innerhalb gewisser Grenzen schwankt, dass aber diese Grenzen zu weit aus einander liegen, um einen Artcharakter abgeben zu können. Vergleicht man ferner diese Zahlen mit der Grösse, d. h. dem Alter der gemessenen Thiere, so findet man noch das befremdende Resultat, dass die Zahl der am höchsten Theile des Körpers stehenden Längsreihen von Schuppen nicht mit der Grösse des Thieres zunimmt, sondern dass sie häufig auch grade umgekehrt bei jüngeren Exemplaren vermehrt erscheint, und dass überhaupt die Zahl und Grösse der Schuppen in keinem irgend bestimmbar Verhältniss mit der Grösse des Thieres zusammenhängt. Grade hierdurch wird jene Zahl zur Unterscheidung von Arten ganz unbrauchbar. — Die Zahl der am höchsten Theil des Körpers liegenden Längsreihen schwankt bei den untersuchten Exemplaren von *Hydrophis gracilis* zwischen 40 und 54; von *H. microcephala* zwischen 38 und 43; von *H. pelamidoides* zwischen 28 und 37; von *H. annulata* zwischen 31 und 37; von *H. Schlegelii* zwischen 41 und 46 etc.

4. Bauchschilder.

Eigentliche Bauchschilder von der Form der meisten übrigen Schlangen giebt es unter den Hydrophiden nur bei den Gattungen *Platurus* Latr. und *Aipysurus* Lacép.; sie sind auch hier indessen auf etwa die Hälfte der Bauchfläche beschränkt, nehmen jedoch immer mehr als $\frac{1}{6}$ des ganzen Körperumfangs ein. Eine Entstehung derselben durch Verschmelzung mehrerer benachbarter Schuppenreihen lässt sich bei diesen Gattungen nicht nachweisen.

Alle ächten *Hydrophis*-Arten dagegen besitzen entweder keine, oder nur kleine, sich höchstens auf den Raum von drei Schuppenreihen erstreckende

Bauchschilder, die höchstens den zehnten Theil des Körperumfangs einnehmen. Wo sie vorhanden sind, lässt sich immer eine Entstehung aus mehr benachbarten Schuppenreihen dadurch nachweisen, dass sie entweder an einzelnen Stellen wieder in ihre Elemente sich auflösen, oder doch jedenfalls mit 2 bis 4, diesen ursprünglichen Elementen eigenen Kielen oder Tuberkeln versehen sind. Letzterer Grund nöthigt uns, die Gattung *Disteira* Lacép. wieder aufzugeben, und ihre Arten wieder mit der Gattung *Hydrophis* zu vereinen. Denn der für jenes Genus aufgestellte Charakter: „kleine Bauchschilder, je mit zwei Kielen“ kommt, wie man sich durch genaue Untersuchung leicht überzeugt, überhaupt allen ächten *Hydrophis*-Arten zu. Um so mehr ist zu verwundern, dass Duméril die Gattung *Disteira* neuerdings aufgenommen und sie noch dazu durch einen schon oben zurückgewiesenen Charakter über die Form der Schuppenkiele zu halten gesucht hat.

Die mittelsten Schuppenreihen des Bauches bleiben in der That bei keiner einzigen Art constant getrennt, ihre Verschmelzung und Trennung wechselt vielmehr nicht nur bei den verschiedenen Arten, sondern oft schon bei den einzelnen Individuen. Namentlich zeigen *Hydrophis pelamidoides* und *H. annulata* hierin die grössten individuellen Verschiedenheiten. In der Regel zeichnen sich bei diesen Arten die mittelsten Reihen der Bauchschuppen durch grosse Unregelmässigkeit aus: bald sind sie auf kurze Strecken verschmolzen, an anderen getrennt; bald stehen einige derselben auf gleicher Höhe neben einander, bald wieder, und dies ist ein sehr häufiger Fall, findet sich zwischen den Schuppen der zwei mittelsten Reihen eine dritte, kleinere unregelmässig eingeschaltet, so dass man zuweilen hier an einem Individuum alle möglichen Formen vereinigt findet. — Diese beiden sehr verwandten Arten sind indessen die einzigen, die eine so grosse Unregelmässigkeit an fast jedem einzelnen Individuum beobachten lassen, ja man könnte eben diese Unregelmässigkeit hier als einen Artcharakter betrachten. Am häufigsten wird bei denjenigen Arten, die kleine Bauchschildchen besitzen, eine Störung der Regelmässigkeit dadurch hervorgebracht, dass sich dieselben, wie oben bemerkt, auf kürzere oder längere Strecken wieder in zwei Schuppenreihen trennen, von denen jede Schuppe dann wieder den ihr zukommenden Kiel zeigt. Aus diesem Umstande und aus der Vergleichung vieler Arten in mannigfachen Individuen ergeben sich folgende Punkte:

- a. Dass die Bauchschilder der *Hydrophis*-Arten durch Verschmelzung von zwei oder mehr benachbarten Schuppenreihen entstehen.
- b. Dass das Dasein von Kielen oder Tuberkeln auf den so entstandenen Bauchschildern demjenigen deutlicher Tuberkeln oder Kiele auf den übrigen Schuppen entspricht. Wo sie auf diesen undeutlich und schwach sind,

sind sie es auch auf jenen. *Astrotia schizopholis* macht hievon eine Ausnahme. Hier sind die in gleicher Höhe stehenden Schuppen der zwei mittelsten Bauchreihen nicht nur dadurch ausgezeichnet, dass sie, wie Schmidt entdeckte, am hinteren Rande (jedoch nicht an allen Stellen) eingeschnitten sind, sondern auch dadurch, dass ihnen jede Erhabenheit fehlt, während die übrigen Schuppen durch einen in der Mitte unterbrochenen Kiel sich auszeichnen.

- c. Die grössere oder geringere Deutlichkeit von Kielen oder Tuberkeln ist also nach b nicht constanter Artcharakter, sondern wechselt, wenigstens bei einigen Arten, bei den verschiedenen Individuen.
- d. Nicht blos zwei, sondern auch vier (*Hydrophis pachycercus*) oder mehr (*Aipysurus fuscus*) Kiele werden hin und wieder beobachtet, bisweilen sogar zwei Kiele auf einigen, vier auf anderen Bauchschildern desselben Individuums (*H. doliata*).
- e. Die Zahl der Bauchschilder variirt bei den verschiedenen Exemplaren zu sehr, um als Artcharakter benutzt werden zu können. Namentlich gilt dies von den kleinschuppigen Arten (während bei *H. pelamidoides* diese Zahl zwischen 134 und 189 liegt, schwankt dieselbe bei *H. gracilis* zwischen 308 und 458, vgl. die Details im descriptiven Theil).

5. Zähne.

Ueber die giftige Natur der Seeschlangen ist so viel gestritten worden, dass ihr Zahnbau schon aus diesem Grunde von dem grössten Interesse ist. Denn wenn auch trotz der entgegenstehenden Mittheilungen von Sieboldt's die Gefährlichkeit des Meerschlangen-Bisses durch Russel¹⁾ und Cantor's²⁾ Versuche ausser allen Zweifel gesetzt ist, so konnten sich doch diese Experimente nicht auf alle Arten erstrecken, und die Zweifel einiger Gelehrten an dem Vorhandensein von Giftzähnen bei allen Arten³⁾ müssen erst entschieden sein, bevor die Zusammengehörigkeit derselben in eine natürliche Familie, die bekanntlich von früheren Forschern, namentlich von Fitzinger⁴⁾, in Abrede gestellt worden, endgültig ausgesprochen wird. Es wurden daher auch in dieser

1) *An account of Indian Serpents*. An verschiedenen Stellen.

2) *Transact. of the Zool. Society*, II. pag. 303 ff. ausgezogen von Duméril l. l. VII, 2, pag. 1343 ff.

3) Schmidt l. l. zweifelt an dem Dasein von Giftzähnen bei *Aipysurus laevis* (seinen *Thalassophis anguillaeformis* und *Th. muraenaeformis*), so wie bei seiner *Hydrophis anomala*.

4) *Klassifikation der Reptilien*.

Beziehung alle Meerschlangen unseres Museums einer gründlichen Untersuchung unterworfen. Wo nur ein Exemplar zu Gebote stand, wurden die neben den Giftzähnen beständig vorhandenen Ersatzzähne untersucht. Es ward dadurch ausser allen Zweifel gestellt:

1. dass alle Meerschlangen ohne Ausnahme wirkliche Giftzähne am vorderen Ende des Oberkiefers besitzen;
2. dass sie in Bezug auf deren Bau und Form, sowie auf den Bau der dahinter liegenden soliden Zähne sich durchaus den übrigen Proteroglyphen, namentlich den Gattungen *Naja*, *Bungarus*, *Pseudoëlaps* anschliessen.

In Bezug auf den zweiten dieser Punkte muss an eine Eigenthümlichkeit aller Proteroglyphen erinnert werden, die, obgleich schon vor 27 Jahren von Schlegel abgebildet, doch von den neueren Systematikern nicht beachtet worden ist, und deshalb auch in die Lehrbücher keinen Eingang gefunden hat. In seiner „Untersuchung über die Speicheldrüsen“¹⁾ und später in seinen „Abbildungen neuer oder unvollständig bekannter Amphibien“²⁾ lieferte dieser gründliche Forscher genaue Darstellungen der Giftzähne von *Elaps* und *Naja*, welche nicht bloss den inneren Längskanal sammt dessen erweiterten Zugängen (an der Basis und an der Spitze), sondern auch die vor diesem Kanal an der Vorderfläche des Zahns liegende Furche deutlich erkennen lassen. Um so auffallender ist es, dass Duméril, der doch sein künstliches System vorzugsweise auf den Zahnbau gründet, dieses inneren Giftkanals bei den Zähnen dieser Schlangen gar nicht erwähnt, sondern letztere im Gegentheil als *Proteroglyphes* (d. h. Schlangen mit einer Furche an den Vorderzähnen) bezeichnet, im Gegensatz zu seinen *Solenoglyphes* (d. h. Schlangen mit einem inneren Kanal in den Giftzähnen). Im Allgemeinen sind allerdings diese Benennungen richtig, denn die ersteren haben wirklich eine vordere Furche, die letzteren wirklich einen inneren Kanal. Aber der scharfe Gegensatz, der dadurch ausgesprochen wird, ist in der Natur nicht vorhanden. Denn ausser jener vorderen Furche haben die Giftzähne der Proteroglyphen auch noch den inneren Giftkanal der Solenoglyphen, während die Zähne der letzteren oft auch jene vordere Furche der ersteren erkennen lassen³⁾.

1) *Nova Act. Phys. Med. Acad. C. L. C. XIV.* 1828. Taf. 16, Fig. 3.

2) 1837 — 41. Taf. 46, Fig. 18 n. 19; Taf. 48, Fig. 10.

3) Bei folgenden Proteroglyphen habe ich mich von dem Dasein des inneren Giftkanals hinter einer an der Vorderfläche deutlichen Furche dadurch überzeugt, dass ein feines, in die Oeffnung an der Basis eingeführtes Härchen aus der Oeffnung vor der Spitze wieder hervordrang: *Naja tripudians* Merr.; *Naja Haje* Schleg.; *Bungarus annularis* Dand.; *Bungarus arcuatus* Dum.; *Elaps furcatus* Schneid.; *Pseudoëlaps superciliosus* nov. spec.

Das gleichzeitige Dasein einer Furche und eines inneren Giftkanals bei den Zähnen der Proteroglyphen erklärt sich daraus, dass sowohl Furche als Längskanal durch wulstartig vortretende Ränder eines solchen Zahns gebildet werden. Schliessen diese Ränder vorn nicht zusammen, so entsteht nur eine der ganzen Länge nach offene Furche, wie sie sich immer an den hinteren Zähnen der Opistoglyphen, bisweilen auch an den vorderen der Proteroglyphen (*Elaps* nach Schlegel) findet. Schliessen dagegen jene Ränder völlig zusammen, so entsteht erstens ein innerer Giftkanal, dann aber auch, da ein vollkommenes Verschmelzen beider Ränder nur selten statt hat, auch noch eine leichte Furche an der Vorderfläche des Zahns. Letztere Furche ist also von derjenigen an den Hinterzähnen der Opistoglyphen genetisch verschieden und dient nicht, wie bei diesen zur Fortleitung des Giftes; sie ist gewissermassen eine secundäre Bildung, die nur in Begleitung eines dahinter liegenden Giftkanals auftreten kann, während erstere die primäre Anlage des Giftkanals selbst ist. — In der That würde auch das alleinige Dasein einer vorderen Rinne an den Giftzähnen der Proteroglyphen der sicheren Wirkung des Bisses nicht genügen, da das Eindringen des Giftes in die gemachte Wunde dadurch nicht gesichert erscheint, zumal diese Schlangen, gleich den Krotalen und Vipern die ergriffene Beute nicht festhalten, um nöthigenfalls den ausgeführten Angriff wiederholen zu können, sondern ihre furchtbare Waffe durch einen raschen Biss gewissermassen auf den Feind abschiessen, um dann, sich zurückziehend, die betäubende Wirkung des Giftes abzuwarten. Anders bei den Opistoglyphen. Wegen der ganz nach hinten gerückten Lage der Furchenzähne kann hier überhaupt in den meisten Fällen ein Einfließen des Giftes erst erfolgen, wenn das gepackte Opfer im Begriff ist, dem Angriff zu erliegen und hinunter gewürgt zu werden; das Gift mag dann höchstens noch dazu dienen, das letzte Ringen des widerstrebenden Opfers zu brechen oder auch vielleicht den Zersetzungs- und Verdauungsprozess vorzubereiten. Für diesen Zweck aber genügt ebensowohl die hintere Stellung der Zähne, als auch deren zu einem Kanal nicht geschlossene Furche.

(vergl. den Anhang); *Dendroëchis reticulata* nov. spec. (die Beschreibung im Anhang); *Astrotia schizopholis* Schmidt; *Hydrophis Schlegelii* Schm.; *H. striata* Schleg.; *H. nigrocincta* Schleg.; *H. pelamidoidea* Schleg.; *H. annulata* nov. spec.; *H. pelamis* Schleg. — Bei folgenden Arten gelang es, wegen der grossen Feinheit der Giftzähne, nicht, ein feines Härchen durch den Kanal zu führen: *H. gracilis* Schleg.; *H. microcephala* Schm.; *H. schistosa* Schleg. Bei *H. gracilis* konnte ich mich jedoch an einem quer durchgebrochenen Giftzahn beim Anblick der Bruchstelle von dem Dasein eines Giftkanals (vor der für die Zahnpulpa bestimmten Höhlung) bei achtfacher Vergrösserung überzeugen. — Eine vordere Furche habe ich bei allen untersuchten Meerschlangen an den Giftzähnen gefunden.

Was nun speciell diejenigen Arten von Meerschlangen betrifft, denen von einzelnen Forschern der Besitz von Giftzähnen abgesprochen worden, so ist für *Hydrophis pelamis*, welche Fitzinger¹⁾ nebst den Gattungen *Disteira* Lacép. (*H. gracilis* Schleg.) und *Aipysurus* Lacép. in die Abtheilung der giftlosen Schlangen gesetzt hatte, schon durch Schlegel²⁾ der Besitz des Giftzahns nachgewiesen worden. Später lieferte von Rapp³⁾ eine gute Abbildung von dem Schädel dieser Schlange und der den Giftzahn versorgenden Giftdrüse. Neuerdings hat Schmidt, wie oben bemerkt, an dem Vorkommen verdächtiger Zähne bei *Aipysurus laevis* Lacép. und *Hydrophis anomala* gezweifelt. Bei einer 6—8maligen Vergrösserung habe ich mich von der oben und unten weiteren Furche an dem vorderen, durch seine Grösse vor den übrigen ausgezeichneten Eckzahn dieser Schlangen überzeugt, obgleich es mir nicht gelang, auch ein Härchen in dessen feinen Giftkanal einzuführen.

Alle bis jetzt bekannten Wasserschlangen ohne Ausnahme haben am Oberkiefer eine, nach den Arten wechselnde Zahl kleinerer Zähne hinter dem Giftzahn. Auch bei *Platurus fasciatus*, dem alle soliden Zähne hinter dem Giftzahn bisher allgemein abgesprochen wurden, habe ich mich von dem Dasein eines sehr kleinen soliden Zahns auf dem Oberkieferrande hinter dem Giftzahne überzeugt (vgl. die Charakteristik dieser Art im descriptiven Theil dieser Schrift).

Diese soliden Zähne sind ebenfalls oft an ihrer vorderen Fläche gefurcht, und zeigen auch hierdurch eine grosse bisher übersehene Uebereinstimmung mit dem Zahnbau der übrigen Proteroglyphen.

In Bezug auf den Bau der soliden Zähne der Proteroglyphen heürschen nämlich bei den meisten Autoren irrige Ansichten. Obgleich schon von Smith⁴⁾ darauf aufmerksam gemacht worden, dass der bei *Naja tripudians* Merr. hinter dem Giftzahn stehende kleine solide Zahn mit einer Längsfurche an seiner Vorderfläche versehen sei, eine Beobachtung, die später von Rapp⁵⁾ bestätigt worden, ist diese Bildung doch von allen späteren Autoren ausser Acht gelassen, obgleich ihre Wichtigkeit in allgemein zoologischer, vielleicht auch in systematischer Hinsicht nicht zu verkennen ist. Duméril, der selbst den inneren Gift-

1) Neue Classification der Reptilien. 1826. Pag. 29.

2) Isis. 1827. Pag. 285.

3) J. J. Bächthold. Untersuch. über die Giftwerkzeuge der Schlangen. Tübingen 1843, Taf. 1, Fig. 4—6.

4) Philos. Transact. London 1818. Pag. 481.

5) Untersuch. üb. d. Giftwerkz. d. Schlangen. 1843. Pag. 7.

kanal an den Giftzähnen der Proteroglyphen mit Stillschweigen übergeht, stellt die Furche an deren hinteren Oberkieferzähnen sogar entschieden in Abrede ¹⁾. — Ich muss nun zwar gestehen, dass es mir an der von Smith untersuchten *Naja tripudians* Merr. trotz der grössten Aufmerksamkeit nicht gelungen ist, mich von der gefurchten Natur des bei dieser Art sehr kleinen soliden Zahns, (den ich sogar bei zwei Exemplaren der ächten Brillenschlange, mit deutlicher Brillenzeichnung, gänzlich vermisste, während es leicht war, ihn bei der einfarbig braunen sundischen Varietät aufzufinden) zu überzeugen. Dagegen fand ich diese Furche sehr leicht an den soliden Oberkieferzähnen vieler anderer Proteroglyphen ²⁾. Bei *Naja Haje* stehen hinter dem durchbohrten Giftzahn und dessen Ersatzzähnen zwei kleine solide Zähne, an denen man sich bei grossen Exemplaren schon mit blossen Augen, besser mit schwacher Vergrösserung, von dem Dasein einer tiefen Furche überzeugt, die sich an der Vorderfläche eines jeden derselben von der Basis bis zur Spitze herabzieht. — Bei *Bungarus arcuatus* stehen hinter dem Giftzahn und dessen Ersatzzähnen vier kleine solide Zähne dicht hinter einander; sie alle haben eine tiefe Rille an der Vorderfläche. Bei *Pseudoelaps superciliosus* stehen hinter dem Giftzahn in einer bis zum Mundwinkel sich erstreckenden Reihe zehn kleine dicht hinter einander befestigte solide Zähne, von denen die drei ersten untersucht und gefurcht befunden wurden. Ebenso finde ich die ersten der hinter dem Giftzahn folgenden soliden Zähne bei *Hydrophis striata*, *pelamidoides*, *nigrocincta*, *anomala* deutlich gefurcht.

Ob in allen diesen Fällen die Furchen dieser kleinen, soliden, hinter dem eigentlichen Giftzahn stehenden Zähne ebenfalls durch kleine Nebenkanäle mit der Giftdrüse in Verbindung stehen, bleibt noch zu ermitteln.

1) *Erpétologie générale* VI, 2, Pag. 1178. Von den vorderen Giftzähnen sprechend sagt dieser Forscher: „On distingue sur ces crochets antérieurs, souvent plus longs que les autres, un „sillon, une cannelure, que ne présentent pas les autres dents placées à la suite et „en plus grand nombre.“

2) Um hier der Muthmassung zu begegnen, als habe bei dieser Untersuchung vielleicht eine Verwechselung mit den Ersatzzähnen der eigentlichen Giftzähne statt gefunden, sei nur bemerkt, dass eine solche Verwechselung unmöglich ist, da diese Ersatzzähne meist lose neben oder dicht hinter dem Giftzahn in der für diesen bestimmten Grube liegen, oder, wenn feststehend, dicht neben demselben sitzen, dagegen die Reihe jener gefurchten Oberkieferzähne erst in einer Entfernung hinter dem Giftzahn beginnt, die gleich dessen Länge ist. Zugleich ist der letztere viel grösser und, wie erst bemerkt, immer durch den inneren Längskanal ausgezeichnet, der den kleineren auf dem Oberkieferende befestigten soliden Zähnen stets abgeht.

Die Zahl der auf den Giftzahn folgenden soliden Oberkieferzähne ist zwar für die Individuen einer Art constant dieselbe, für die verschiedenen Arten verschieden, eignet sich aber dennoch nicht zu einem Erkennungscharakter der letzteren, so wichtig sie auch zur Definition der Arten selbst ist. Und zwar jenes deshalb nicht, weil es häufig sehr schwer fällt, ihre Zahl zu ermitteln. In der Reihe der Oberkieferzähne (nicht bloss der Giftzähne) aller Schlangen finden sich nämlich immer einzelne lose, welche nur durch die Zahnpulpa mit dem Kieferrande zusammenhängen. Dies sind die Ersatzzähne für die an derselben Stelle früher ausgefallenen Zähne, da die Schlangen bekanntlich während des ganzen Lebens einem beständigen Zahnwechsel unterworfen sind ¹⁾. Diese losen Zähne entziehen sich einer nicht sehr vorsichtigen Untersuchung sehr leicht, da sie, an die häutige Scheide, welche die ganze Zahnreihe beiderseits einhüllt, sich anlegend, leicht mit dieser zurückgeschoben werden, wenn man den Zahnbau eines Weingeistexemplars untersucht. Bei der Präparation des Schädels gehen sie in der Regel verloren. Daraus erklärt sich, dass von Rapp den Schädel von *Hydrophis pelamis* mit vier soliden Oberkieferzähnen jederseits abbildete, während deren in der That acht vorhanden sind. Oft wechseln nämlich diese losen Zähne mit den feststehenden ab, und man erhält, wenn man nur die letzteren berücksichtigt, nur die Hälfte der wirklich vorhandenen. Oft aber auch findet ein solches Alterniren nicht statt, sondern die losen Zähne finden sich unregelmässig zerstreut in der Reihe der übrigen. In diesem Falle wird man durch genaue Berücksichtigung der Lücken auf den Mangel einzelner Zähne aufmerksam gemacht. Am leichtesten wird ein solcher noch nicht fest angewachsener Zahn übersehen, wenn er der erste (oder der letzte) in der hinter dem Giftzahn beginnenden Reihe ist. Man kann sich daher, zumal bei den oft winzig kleinen Zähnen der Hydrophiden, nur nach Vergleichung vieler Exemplare ein richtiges Urtheil über die Zahl der Zähne einer Art bilden, und muss, wo Schädel zur Zählung benutzt werden sollen, sorgfältig auf die Ansatzpunkte der etwa ausgefallenen Ersatzzähne achten.

Für folgende Arten von Hydrophiden muss ich, nach Vergleichung mehrerer Exemplare, die beigefügten Zahlen der soliden Oberkieferzähne für die richtigen halten: *Platurus fasciatus* = 1 (dieser Art wurden bisher, wie oben bemerkt, beständig alle soliden Oberkieferzähne abgesprochen); *Aipysurus laevis* = 10 (nach v. Tschudy *Aipys. fuscus* = 8); *Astrotia schizopholis* = 6; *Hydrophis pelamidoides* = 5; *H. annulata* = 6; *H. anomala* = 5; *H. schistosa* = 4; *H. nigrocincta* = 7; *H. striata* = 7; *H. pelamis* = 8; *H. Schlegelii* = 10; *H. microcephala* = 6; *H. gracilis* = 14. — Den schwächsten Zahnbau hat *Aipysurus*; auf-

1) v. Rapp. Untersuch. üb. die Giftwerkz. d. Schlangen. Pag. 5.

fallend ist, dass die kleinköpfigste Art (*H. gracilis*) die grösste Zahl der Oberkieferzähne hat.

Die Reihe der Oberkieferzähne erstreckt sich nie ganz bis zum Mundwinkel. Dies ist dagegen bei der Zahnreihe des Unterkiefers der Fall. Unter den Formen, welche die letzteren zeigen, ist diejenige von *H. anomala* die auffallendste, und rechtfertigt den von ihrem Entdecker Schmidt dieser Schlange gegebenen Namen, selbst wenn die ihr als Charakter beigelegte Theilung der vorderen Kopfschilder als individuelle oder krankhafte Abänderung betrachtet wird. Von den vierzehn Unterkieferzähnen nämlich, welche diese Art jederseits besitzt, finde ich die letzten drei bis vier mit ihren Spitzen nicht nach hinten, sondern quer nach innen, selbst etwas nach vorn gerichtet.

Im descriptiven Theil dieser Schrift ist die Zahl der Unterkieferzähne und der Ganmenzähne unberücksichtigt geblieben. Letztere namentlich sind als systematisches Merkmal aus dem Grunde nicht zu brauchen, weil ihre beiden Reihen sich weit nach hinten in den Schlund erstrecken, so dass es unmöglich ist, sich ohne Hülfe präparirter Schädel von ihrer Zahl zu unterrichten.

• **Anmerkung.** Duméril legte bekanntlich seiner Classification der Schlangen den Zahnbau zu Grunde. Dass ungeachtet dieses künstlichen Eintheilungsprincipes die meisten Hauptgruppen seines Systems mit denen der Schlegel'schen natürlichen Eintheilung übereinstimmen, lässt sich begreifen, wenn man bedenkt, dass wahrhafte Fundamentalunterschiede sich auch im Bau einzelner Merkmale, mithin auch im Zahnbau aussprechen müssen. Diese Uebereinstimmung dürfte jedoch eher eine Probe für das natürliche, als ein Beweis für die Richtigkeit des künstlichen Systems sein. Genau genommen ist unter den Hauptgruppen der Duméril'schen Eintheilung nur dies neu, dass Schlegel's *Serpens non vénimeux* in drei neue Gruppen: *Opoterodontes*, *Aglyphodontes* und *Opistoglyphi* gebracht, und letztere den eigentlichen Giftschlangen genähert werden.

Der Maasstab, der an ein künstliches System bei dessen Beurtheilung gelegt werden muss, ist offenbar ein anderer, als die Forderungen, die an ein natürliches zu stellen sind. Während wir von letzterem eine Erschöpfung sämtlicher Charaktere verlangen, fordern wir von dem ersteren nur eine consequente Durchführung des zum Eintheilungsprinzip gewählten Merkmals, zu welchem letzterem ausserdem solche Organe genommen sein müssen, die der Untersuchung sich leicht darbieten. Denn wenn in unseren Tagen für verwickelte Thiergruppen noch künstliche Systeme zulässig sein sollten, so haben diese doch jedenfalls nur den Werth, theils als Uebergang und Vorbereitung für die anzubahnde natürliche Eintheilung zu dienen, theils auch die Masse des vorhandenen Materials übersichtlich und in der Art zu ordnen, dass die Bestimmung der Arten und Gattungen darnach möglich werde. Durch die Wahl des Zahnbaues zum Eintheilungsprinzip hat Duméril allerdings Organe ergriffen, die sowohl der Beobachtung leicht zugänglich, als auch constant für die einzelnen Arten und (abgesehen von der Zahl der Zähne) für die Gattungen sind. Eine gründliche Untersuchung dieser Organe und eine consequente Durchführung des auf ihren Bau begründeten Systems wird jedoch in der *Erpétologie générale* vermisst. Auf die Nichtbeachtung des inneren Giftkanals an den Giftzähnen der Proteroglyphen und der Längsfurchen an den soliden Oberkieferzähnen dieser Abtheilung ist schon oben hingewiesen. Diese Vernachlässigungen sind jedoch praktisch weniger wichtig, weil die übrigen natürlichen Charaktere dieser Ordnung zu deren Unterscheidung ausreichen. Viel nachtheiliger ist der Mangel an Consequenz in der Durchführung des gewählten Eintheilungsprinzips. Ein Beispiel liefern die Familien der *Oxycephaliens* und der *Anisodontiens*. Letztere soll alle diejenigen Opistoglyphen umfassen, deren vor den Furchenzähnen befindliche Oberkieferzähne eine sehr ungleiche Entwicklung zeigen; die Gattung *Psammophis* bildet den Stamm derselben. Gleichwohl werden mehrere Schlangen mit ächtem *Psammophis*-Gebiss unter die *Oxycephali* gebracht, so dass ein nach der Vorschrift Duméril's zunächst das Gebiss untersuchender Anfänger in der That in Verlegenheit gerathen müsste. Die Gattung *Dryophis* Schleg. wird aufgelöst, und ihre meisten Arten in die Familie der *Oxycephali* gesetzt, ohne dass überall

auf deren Zahnbau, der doch der gesammten Eintheilung zu Grunde liegt, Rücksicht genommen ist (Gatt. *Dryinus*, *Xiphorhynchus*, *Oxybelus*, *Tragops*). Nur bei *Psammophis punctulatus* Dum., welche der Verfasser in seinem Prodomus unter den Oxybelen auführte, hatte derselbe sich später durch den Zahnbau überzeugt, dass diese Schlange zu den *Psammophis* zu zählen sei. Dabei ist denn freilich nicht zu begreifen, dass derselbe Zahnbau Duméril nicht zu demselben Schluss für *Dryinus nasutus* Merr. (*Dryiophis nasutus* Schl.) geführt hatte, obgleich er dessen *Psammophis*-Gebiss gesehen, und dass ihm im Gegentheil in diesem Falle die natürliche Verwandtschaft mit den übrigen *Oxycephali* wichtig genug erschienen war, um eine Abweichung von der künstlichen Eintheilung zu rechtfertigen. Soll letztere wirklich aufrecht erhalten werden, so ist dies nur dadurch möglich, dass die von Duméril aufgehobene Gattung *Dryiophis* Schleg. als eine Gattung der *Anisodontes* wiederhergestellt wird, und ihr diejenigen Arten der *Oxycephali* eingereiht werden, die ein *Psammophis*-artiges Gebiss haben. Zu diesen Arten gehören namentlich: *Dryiophis nasutus* Schleg. (*Dryinus nasutus* Merr.); die indischen Exemplare des *Oxybelus fulgidus* Boje (nicht *Dryiophis Catesbyi* Schleg., welche letztere, wie alle amerikanischen *Dryiophis*-Arten, kein *Psammophis*-Gebiss besitzt); *Dryiophis prasina* Boje; *Tragops xanthozonius* Wagl. (*Dryiophis prasinus* Var. Schleg.); *Psammophis punctulatus* Dum. — Alle diese Arten haben das gemeinsam, dass die Vorderzähne des Oberkiefers bis zum fünften und sechsten bedeutend grösser werden, welcher Charakter auch äusserlich leicht an der beträchtlichen Höhe der ersten, vor dem Auge gelegenen Oberlippenschilder zu erkennen ist. Die Convexität des Oberlippenrandes ist hier nach unten gerichtet. — Den amerikanischen Arten der Schlegelschen Gattung *Dryiophis* fehlt dagegen dieser Charakter; die Vorderzähne sind fein, gleich lang, die ersten Oberlippenschilder bis zum Auge niedrig und die Convexität des Oberlippenrandes vor dem Auge nach oben gerichtet. Diese Arten sind also von der Gattung *Dryiophis* zu trennen, und in die Abtheilung von Duméril's *Dipsadini* zu versetzen; so namentlich: *Dryiophis Catesbyi* Schleg. (nicht mit dem indischen *Oxybelus fulgidus* zu verwechseln, wie dies von Duméril geschieht); *Dr. auratus* Schleg.; *Dr. argenteus* Schleg.

Dass Duméril überhaupt die Gruppe der Baumschlangen als solche aufgelöst, und die Aglyphodonten derselben unter verschiedene Familien vertheilt hat, ist gewiss als ein Fortschritt in der Systematik zu bezeichnen, analog demjenigen, nach welchem auch die Klettervögel kaum mehr als eine natürliche Ordnung gelten können, und nach welchem die kletternden Säugethiere nicht in eine natürliche Abtheilung zu bringen sind. Dass diejenigen Thiere einer und derselben Klasse, die dasselbe Element bewohnen, in vielen Punkten ihrer Organisation und meist in ihrem Gesamthabitus übereinstimmen müssen, versteht sich von selbst, da dasselbe Element dieselbe Bewegungsart, diese aber (wenigstens bei Mitgliedern einer und derselben Klasse) denselben Gesamthabitus des Körpers verlangt. Dieser letztere allein ist aber für die systematische Stellung nicht entscheidend, wie das Beispiel der von den Fischen fundamental verschiedenen Wale zeigt.

Vorausgesetzt also, dass Duméril's Schlangenfamilien wirklich sich als natürliche bestätigen sollten, so müssten wir uns vollkommen damit einverstanden erklären, dass Duméril die giftlosen Arten der Baumschlangen unter die verschiedenen Familien seiner Aglyphodonten vertheilt; nur würde die Consequenz erfordern, dass dasselbe auch mit denjenigen geschähe, deren letzte Oberkieferzähne gefurcht sind. Hiernach würden die *Oxycephali* Duméril's aufzulösen und wie vorhin bemerkt, theils unter die *Anisodontes*, theils unter die *Dipsadini* zu vertheilen sein. — Dass auch die Abtheilung der Proteroglyphen (*Serpens venimeux colubriiformes* Schleg.) ächte Baumschlangen vom Habitus der *Dendrophis*-Arten besitzt, wird durch unsere *Dendroëchis reticulata* bewiesen, und bestätigt die Nothwendigkeit jener Theilung. Ebenso finden sich unter den Solenoglyphen wirkliche Baumschlangen (*Bothrops bilineatus* Wagl.; *Bothrops viridis* Wagl.)

6. Farbe.

Die meisten ächten *Hydrophis*-Arten sind durch schwarze, schiefergraue oder grünliche Ringe oder Rhombenflecken auf dem Rücken ausgezeichnet, welche in der Jugend beständig zu vollständigen Ringen geschlossen sind. Bei einigen Arten bleiben diese Ringe auch im höheren Alter geschlossen (*Hydrophis nigrocineta*, *H. gracilis*, *H. striata*, *H. annulata*), ohne dass sich jedoch hierdurch stets ein sicherer Artcharakter begründen liesse. Das Hamburger Museum besitzt

wenigstens mehre Exemplare von *H. gracilis* und *H. striata* mit nicht geschlossenen Rhombenflecken. Einen besseren Charakter bietet die Breite dieser Querringe in Vergleich zu deren hellen Zwischenräumen; hieran lässt sich z. B. *H. nigrocincta* von *H. striata* augenblicklich unterscheiden. In den meisten Fällen verfließen diese Querringe, wenn sie im Alter geschlossen bleiben, unterhalb zu einer schwarzen Längsbinde (*H. gracilis*, *H. annulata*), doch ist auch dieser Umstand zur Begründung von Arten nicht entscheidend, und es lässt sich nicht rechtfertigen, dass Duméril nur durch den Zusammenfluss der Querringe an der Bauchseite die *H. spiralis* Shaw. von *H. nigrocincta* Schleg. unterscheidet; wenigstens zeigt das von uns untersuchte Exemplar von der letztgenannten Art der Berliner Sammlung ebenfalls auf kurze Strecken eine durch die Verschmelzung der Querringe gebildete Bauchbinde. — Nur selten (*H. pelamis bicolor*, *Aipysurus fuscus*, *Aip. fuliginosus*) zeigt sich im höheren Alter keine Spur von Querbinden oder Rhombenflecken auf dem Rücken, noch seltener ist, wenn zwei Grundfarben vorhanden sind, diejenige des Rückens von der des Bauches in einer scharfen Linie abgesetzt (*H. pelamis bicolor*). — Eine einfache Färbung des ganzen Körpers ohne alle Querbinden und Abzeichen ist bisher nur bei zwei Arten beobachtet worden, nämlich bei *Aipysurus fuscus* Tschudy und *Aip. fuliginosus* Dum. Hier ist der ganze Körper braun, eine Farbe, die sonst nur bei der dritten *Aipysurus*-Art (*Aip. laevis* Lacép.), und in tieferem Tone, als braunschwarz bei *H. pelamis* und bei *Astrotia schizopholis* wiederfindet. Eigenthümlich ist die nur bei dieser Farbe und bei den letztgenannten beiden Arten beobachtete Zeichnung von abwechselnden Querflecken des Rückens und des Bauches, welche so gestellt sind, dass die letzteren mit den ersteren abwechseln, und die Spitzen der Bauchflecken zwischen denen der Rückenbinden stehen (vgl. unten die Beschreibung von *Hydr. pelamis* var. *alternans*).

Der Kopf ist oberhalb nur selten einfarbig schwarz (*H. gracilis*), sondern meistens gelb gefleckt oder längs der Oberlippe gelb oder weiss gesäumt (*H. pelamis*, *H. microcephala*, *H. pachycercus*, *H. hybrida*). Eine gewisse Regelmässigkeit in Bezug auf die gelben Kopfschilderflecken bemerkt man bei *H. annulata*, welche Art sich ausser ihren schwarzen Körperringen durch eine gelbe hufeisenförmige, vorn geschlossene Binde leicht von der sehr verwandten *H. pelamidoides* unterscheiden lässt.

Bei denjenigen Arten, die überhaupt in der Jugend vollständige Ringe einer dunkleren Farbe zeigen, sind diese am Schwanz auch im Alter meistens geschlossen, und ausserdem häufig unten zu einem schwarzen Saume vereinigt. Fehlt dieses Merkmal, so ist wenigstens an jeder Seite der Schwanzspitze ein schwarzer, unregelmässiger Flecken vorhanden, der selbst da nicht fehlt, wo eine andere als Schwarz die Farbe der dunklen Rückenflecke ist (*H. pelamidoides*).

Zweiter Theil.

Systematische Beschreibung der Meerschlangen.

Familiencharakter.

Kopf nicht oder wenig abgesetzt vom Rumpf. Höhen-
durchmesser des Körpers beträchtlicher als der Quer-
durchmesser. Schwanz kurz, höchstens $\frac{1}{6}$ der Total-
länge, stark seitlich zusammengedrückt, hoch, mit oberer
und unterer Kante, am Ende mit einer grossen, dreieckigen
Schuppe. Augen klein, höchstens dreimal im Interorbital-
raum enthalten, mit runder Pupille. Oberseite des Kopfes
mit Schildern gedeckt. Kein Frenalschild. — Bauchschilder
klein, nicht so breit wie $\frac{1}{4}$ des Körperumfangs, oder ganz
fehlend. — Erster Zahn des Oberkiefers länger als die
übrigen, isolirt, mit einer Furche an der Vorderfläche
und einem inneren, für das Sekret einer Giftdrüse be-
stimmten Längskanal. Hinter dem Giftzahn ein oder
mehre (1–14) kleine, solide, oft an der Vorderfläche ge-
furchte Oberkieferzähne. — Aufenthaltsort: Das Meer an
den tropischen Küsten Asiens und Australiens. — Nahrung:
Wirbellose Thiere und kaltblütige Wirbelthiere.

I. Gattung: *Platurus* Latreille.

Kopf klein, platt, nicht abgesetzt. Körper fast walzenförmig,
wenig höher als breit. — Nasalschilder seitlich, durch ein Paar normal
gebildeter Internasalschilder von einander getrennt. Nasenlöcher seitlich,
nahe am unteren Rande der Nasalschilder. Mundwinkel nicht herauf-

gezogen; Lippenrand nicht eingezogen ¹⁾. Schuppen dachziegelartig, rhombisch, glänzend. Bauchschilder (in seitlicher Richtung) breiter als $\frac{1}{6}$ des übrigen Körperumfangs; Schwanz mit grossen, hochgestellten sechseckigen Schuppen, deren hintere Ecken zu einer Curve abgerundet sind. Hinter dem Giftzahn des Oberkiefers und dessen Ersatzzähnen steht ein sehr kurzer, schwacher, solider Zahn auf der Kante des Oberkiefers ²⁾.

1. Art. ***Platurus fasciatus*** Latr.

Synonymie ³⁾. *Coluber laticaudatus* Linn. Mus. Princip. Adolphi Friderici. 1754. Tab. 16, Fig. 1. — *Laticauda scutata* Laurenti Synops. Rept. 1768. Pag. 109, No. 240. — *Coluber laticaudatus* Thunberg Acad. Upsal. 1787. Pag. 11. — **La queue plate* Lacépède Hist. nat. d. Serpens. 1788. T. 1. — **Hydrus colubrinus* Schneider ⁴⁾ Hist. Amphib. 1799. Fasc. 1, Pag. 238. — **Colubrinus hydrus* Shaw, Gener. Zool. 1802. III, Pag. 536, Tab. 123. — *Platurus fasciatus* Latr. Rept. 1802. Vol. IV, Pag. 185. — **Plature fascié* Daudin Rept. 1803. Tom. VII, Pag. 226, Pl. 85. — *Platurus fasciatus* Merrem. System. Amphib. 1820. Pag. 142. — **Platurus laticaudatus et colubrinus* Wagler System. d. Amphib. 1830, Pag. 166. — **Hydrophis colubrinus* Schleg. Essai. Pag. 514, Taf. 18, Fig. 18—22; Fauna Japonica Tab. 10. — **Hydrophis colubrina* Cuvier Règne animal. illust. 1846. Duvernoy. Rept. Pl. 36. —

-
- 1) Die Angabe Schlegel's (Essai Pag. 515): „*Les bords des lèvres sont rentrants comme dans les autres Hydrophides*“ kann ich nicht bestätigen.
 - 2) Der Besitz eines soliden Zahns hinter dem Giftzahn des Oberkiefers wird von allen Autoren der Gattung *Platurus* abgesprochen; in der That ist derselbe auch so schwach, und lös't sich von der Kante des Oberkiefers so leicht ab, dass es selbst bei einiger Uebung nur gelingt, sich von seinem Dasein zu überzeugen, wenn man den Kopf unter Wasser und unter Anwendung einer 4—6fachen Vergrösserung präparirt. Dieses solide Zähnchen ist in Verhältniss zu seiner Länge stärker an seiner Basis als der Giftzahn, und von seiner Mitte an unter stumpfem Winkel nach hinten gekrümmt. Bei 8—10facher Vergrösserung überzeugt man sich von einer feinen, an seiner Vorderfläche gelegenen Längsfurche. — Durch seinen Besitz schliesst sich *Platurus* nicht sowohl der Gattung *Elaps*, wie bisher behauptet wurde, als vielmehr der Gattung *Naja* (*N. tripudians*) an.
 - 3) Diejenigen Werke, die mir selbst zur Vergleichung zu Gebote standen, sind mit einem * bezeichnet.
 - 4) Mit Unrecht führt Duméril unter den Synonymen dieser Art auch Schneider's *Hydrus fasciatus* auf, von welchem letzteren dieser genane Beobachter nicht die breiten Bauchschilder, wie bei seinem *H. colubrinus*, wohl aber mehrere hinter dem Giftzahn stehende solide Zähne erwähnt. Aus letzterem Umstande muss wohl auf *Aipysurus laevis* geschlossen werden, welche Ansicht noch durch Schneider's Angabe bestätigt wird, dass die Nasenschilder grösser, die Nasenlöcher höher gelegen seien, als gewöhnlich.

* *Laticauda scutata* Cantor Catal. of Rept. 1847. Pag. 125. — * *Plature à bandes* Duméril Erpétolog. générale. VII, 2, Pag. 1321 ¹⁾.

Unter den Beschreibungen und Abbildungen, die mir zur Vergleichung zu Gebote standen, ist die beste Beschreibung von Schlegel (Essai l. l.), die beste Abbildung von Duvernoy (Cuv. Règne animal. l. l.).

1. Allgemeine Körperform. Körper überall fast walzenförmig, mit schwach dachförmig gewölbter Rückenfläche. Vorderende wenig schlanker als der übrige Körper (die Höhe am Hals nahe dem Kopf beträgt mehr als die Hälfte der grössten Rumpfhöhe). Die grösste Höhe des Körpers liegt im zweiten Drittheil und verhält sich zu dem an demselben Punkt liegenden Querdurchmesser = 5 : 4. Keine Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf klein, platt; Orbitalfläche von der Stirnfläche in einer stumpfen Kante abgesetzt, wodurch Augen und Nasenlöcher ihre ganz seitliche Stellung erhalten. Schnautze vorn abgerundet, wenig vorragend. Schwanz vom Grunde an allmählich abgeplattet.

2. Kopfschilder fest, glatt. — Rostralschild wenig höher als breit, unten ausgerandet, in dem unteren Ausschnitt drei kleine Vorsprünge, von denen der mittelste der grösste. — Internasalschilder fast dreieckig, mit der Spitze auf dem Rostralschilde ruhend. — Nasalschilder länglich, nach vorn spitzer. — Praefrontalschilder höchstens in einem Punkt mit dem dritten Oberlippenschilder in Berührung, sonst von ihm durch das Zusammentreffen von Nasal- und Praeocular-Schild getrennt. Aeussere vordere Ecke der Praefrontalschilder an die Seitenfläche herabgebogen. — Frontalschild fast viereckig; die beiden vorderen, unter stumpfem Winkel zusammenstossenden Kanten fast halb so lang, als die hinteren, welche unter spitzem oder rechtem Winkel convergiren. — Supraocularschild fast ebenso breit als lang. Ein Prae-, zwei Post-Ocularschilder. — Drittes und viertes Oberlippenschild mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild nicht an das Parietalschild stossend. — Kinnschild vertikal stehend, klein, ein gleichschenkliges Dreieck. Erstes Paar Unterlippenschilder klein, schmal, hinter dem Kinnschilde an der Kehlfurche zusammenstossend. Letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen gross (bei dem hambg. Exempl. in 19 Längsreihen), rhombisch oder quadratisch, mit freier, hinten abgerundeter Spitze, alle von

1) Mit Unrecht führt Duméril auch Schmidt's *Thalassophis anguillaeformis* als Synonym auf, die vielmehr, wie unten gezeigt werden wird, mit *Aipysurus laevis* Lacép. identisch ist.

gleicher Grösse, ganz glatt, ohne Tuberkeln, Kiele oder Vertiefungen. Schwanzschuppen in vier Längsreihen¹⁾.

4. Bauchschilder. Nach fünf (Schlegel) bis sieben (hamb. Exempl.) Reihen rhombischer Kehlschuppen, von denen die mittleren etwas grösser sind, beginnt die bis zum After verfolgbare Reihe von Bauchschildern. Diese sind breit (in seitlicher Richtung etwa $\frac{1}{3}$ des übrigen Körperumfangs, glatt, ohne Tuberkeln und Spitzen. Von der zweiten Hälfte der Körperlänge an erscheinen sie (bei dem hambg. Exempl.) wie umgeknickt und bilden so eine zwar sehr schwache, jedoch bis zum After verfolgbare Bauchkante.

5. Oberkieferzähne. Der Giftzahn ist durchbohrt und mit vorderer Längsfurche versehen. Hinter ihm auf der Kante des Oberkiefers steht ein sehr schwacher, solider, vorn leise gefurchter Zahn (vgl. die Note 2 Pag. 28).

6. Farbe. Oben bläulich grün, unten gelb. Zahlreiche (bei dem hambg. Exempl. 63) schwarze vollständige Querringe, wenig breiter, als die zwischen ihnen liegenden hellen Zwischenräume, am Bauch wenig schmaler als am Rücken. Kopf oben schwarz, mit einer vorn geschlossenen, hufeisenförmigen Binde, welche von den Augen aus durch die Supraocular-, Praefrontal- und Internasalschilder geht; auf dem Nacken eine hellgelbe Querbinde, welche unter dem Halse nicht zusammenschliesst. Längs der Kehle eine schmale gelbe Längsbinde. Schwanz mit abwechselnden schwarzen und gelben Querringen, von denen die ersteren doppelt so breit sind als diejenigen des Körpers. Schwanzspitze gelb.

Ausser dieser, den meisten Exemplaren eigenen Färbung werden von Duméril noch zwei Varietäten unterschieden, denen von Einigen (Schneider, Reinwardt) der Werth wirklicher Arten beigelegt wird, während Schlegel (*Essai II. Pag. 516*) sie (wie auch den *Aipysurus laevis* Lacép.) nur für individuelle Abänderungen hielt.

- a) *Varietas colubrina* Dum. — *Hydrus colubrinus* Schneid. (Histor. Amph. fasc. I, Pag. 238). — Schnautze und Schwanzspitze schwarz. Die dunklen Querbinden am Rücken fast doppelt so breit, als die hellen Zwischenräume, am Rumpfe nicht zu vollständigen Ringen unter dem Bauche zusammenschliessend.
- b) *Varietas semifasciata* Dum. — *Platurus semifasciatus* Reinwardt. — Schwanzspitze weiss; dunkle, durch breite Zwischenräume getrennte Querbinden, welche am Bauche nicht zu vollständigen Ringen zusammenschliessen.

1) Bei dem hamb. Exemplar. — Duméril giebt diese Zahl nur der *Varietas colubrina*, während er bei dem ächten *Platurus fasciatus* beständig fünf Längsreihen gefunden haben will.

7. Fundort: Chinesisches und Indisches Meer. Aus letzterem stammt das Exemplar des hamb. Museums.

8. Maasse¹⁾ (nach einem Exemplar der hamb. Sammlung).

Totallänge. Schwanz. Grösste Höhe. Dicke. Höhe am Halse. Grösste Höhe des Schwanzes. Dicke des Schwanzes an der Wurzel. Dicke des Schwanzes in der Mitte. Kopf- schild- raum. Inter- orbital- raum. Längsreihen von Schuppen. Bauch- schilder. Schwarze Querringe.												
0,686	0,060	0,015	0,013	0,009	0,013	0,006	0,003	0,013	0,008	19	7 + 241	59 + 4

Schlegel fand bei drei von ihm gemessenen Exemplaren des niederländischen Reichsmuseums (die wir mit α , β , γ bezeichnen wollen) die Totallänge von $\alpha = 1,20$; $\beta = 1,00$; $\gamma = 0,90$; die Schwanzlänge von $\alpha = 0,10$; $\beta = 0,11$; $\gamma = 0,12$. — Bauchschilder wurden gezählt: von Schlegel 198 und 242; von Schneider 220; von Linné 220. — Schlegel giebt 23 Längsreihen von Schuppen an.

II. Gattung: *Aipysurus* Lacépède.

Kopf klein, rundlich, nicht abgesetzt. Körper mässig zusammengedrückt (grösste Höhe nicht $1\frac{1}{2}$ Mal so stark als der an demselben Punkt gemessene Querdurchmesser). — Nasalschilder vertikal, in grader Linie an einander stossend; jedes derselben breiter oder eben so breit als lang. Nasenlöcher vertikal, nahe dem äusseren Rande der Nasalschilder. Keine Internasalschilder. — Mundwinkel nicht heraufgezogen, grade²⁾. Schuppen mit freier Spitze, rhombisch, spiegelnd, mit einem, mehr oder ohne alle Tuberkeln, nie mit Vertiefungen. Bauchschilder (in seitlicher Richtung) breiter als $\frac{1}{6}$ des übrigen Körperumfangs, entweder mit einem, mehr oder ohne alle Tuberkeln, nie mit Vertiefungen. Schwanz mit grossen, hochgestellten, sechseckigen Schuppen.

1) Nach französischem (Meter) Maass. — Die Dicke des Körpers ist hier, wie überall später, an dem Punkt der grössten Höhe gemessen. — Der Kopfschilderraum begreift die Entfernung der Schnautzenspitze bis zum Ende der Parietalschilder.

2) Von Tschudy giebt seiner Art einen „rasch gegen das Hinterhaupt emporsteigenden Maulwinkel“, den ich jedoch sowohl an dem Exemplar der berliner Sammlung, als auch an Tschudy's Abbildung vermisste.

Hinter dem Giftzahn ¹⁾ des Oberkiefers mehre äusserst feine, hakenförmig gekrümmte Zähne in einer bis zum Mundwinkel sich erstreckenden Reihe.

Nach den bisherigen Beschreibungen und Abbildungen ist es unmöglich, schon jetzt eine endgültige Entscheidung über die Berechtigung der drei bisher aufgestellten Arten zu geben. Durchgreifende Unterschiede sind, wie es scheint, nur in Bezug auf die Farbe, so wie auf die Zahl und die Bewaffnung der Schuppen wahrzunehmen, und auch von diesen Merkmalen ist nach den Erfahrungen an anderen Seeschlangen Farbe und Schuppenzahl nur mit sehr grosser Vorsicht zu benutzen. Indem wir in Bezug auf die übrigen Merkmale (Theilung der Kopfschilder, Form und Bewaffnung der Bauchschilderkante) auf unsere Anmerkung am Fusse dieses Artikels verweisen, beschränken wir uns auf eine kurze Charakteristik der drei bis jetzt unterschiedenen Arten, von denen die zweite uns nur aus Duméril's kurzer Beschreibung bekannt ist, nach jenen drei erst genannten Merkmalen. Es muss dahin gestellt bleiben, ob nicht eine Vergleichung vieler Exemplare dahin führen wird, auch diese Zahl später zu beschränken.

1. Art. *Aipysurus laevis* Lacépède.

* *Hydrus fasciatus* Schneider Histor. Amph. Fasc. I, Pag. 240 (Vergl. die Note zur Synonymie von *Platurus fasciatus* Pag. 28). — * *Aipysure lisse* Lacépède Annales du Mus. d'hist. natur. Tom. IV, Pag. 197, Pag. 210, Pl. 56, Fig. 3. — Merrem Syst. d. Amphib. Pag. 140. — * *Thalassophis anguillaeformis* Schmidt Beitr. z. ferneren Kenntn. d. Meerschlangen in den Abhandl. a. d. Gebiete d. Naturwissensch. herausg. v. d. Naturwiss. Verein in Hamburg II, 2, Pag. 76, Taf. 1. — * *Thalassophis muraenaeformis* Schmidt l. l. Pag. 77. — *Tomogastre d'Eydoux* Guichenot Reptil. du voyage au pôle et dans l'Océanie des Corvettes *l'Astrolabe* et *la Zélée* Pag. 21, Pl. 6. — * *Aipysure lisse* Duméril *Erpétologie générale* VII, 2, Pag. 1326, Pl. 77 b, Fig. 4.

Die beste mir bekannte Abbildung ist diejenige von Schmidt l. l. Die Diagnose erstreckt sich jedoch auch auf individuelle Abweichungen.

Schuppen glatt ohne alle Tuberkeln, in 17 Längsreihen am höchsten Theil des Körpers. Braune, bis über die Mitte der Seiten herab sich erstreckende unregelmässige Querbinden. Einzelne Rücken- und Seitenschuppen gelb, schwarz

1) Von dem inneren Giftkanal des Giftzahns, den zuerst Lacépède, dann Fitzinger in Abrede stellte, und dessen Dasein neuerdings von Schmidt bezweifelt wurde, habe ich mich durch wiederholte Untersuchungen an *Aipysurus laevis* überzeugt. Auch von Tschudy hat schon 1837 an seiner *Stephanohydra fusca* einen durchbohrten Giftzahn nachgewiesen.

gesäumt. Bauch hellgelb. Hinter dem Giftzahn zehn sehr feine, hakenförmig nach hinten gebogene solide Zähne.

Fundort: Indisches und Chinesisches Meer.

2. Art. ***Aipysurus fuliginosus*** Duméril.

* Duméril Erpétologie générale VII, 2, Pag. 1327, Pl. 77 b, Fig. 1—3.

Schuppen glatt in 21 Längsreihen. Körper ganz einförmig dunkelbraun. (Nach Duméril.) Zähne?

Fundort: Das einzige Exemplar des pariser Museums ist von Neu-Caledonien.

3. Art. ***Aipysurus fuscus*** Tschudy.

* *Hydrophis pelamidoides* Variet. Schlegel¹⁾ Essai Pag. 513. — * Abbildungen neuer u. unvollst. bekannter Amphibien Pag. 115. — * *Stephanohydra fusca* Tschudy Wieg. Arch. 1837 Pag. 331 ff., Taf. VIII, Fig. 1—4.

Mittlere Rückenschuppen glatt. Seiten und Bauchschuppen je mit drei und mehr (nach Tschudy mit einem) Tuberkeln, von denen eines merklich grösser als die übrigen; 19 Längsreihen am höchsten Theil des Körpers. Farbe überall einförmig dunkelbraun. Hinter dem Giftzahn acht (nach Tschudy) kleine, solide Zähne.

Fundort: Indisches Meer.

Maasse der bisher beschriebenen *Aipysurus*-Arten.

In den folgenden Angaben bezeichnet α dasjenige Exemplar des hamb. Museums, das früher von Schmidt l. l. als *Thalassophis muraeuaeformis*, β dasjenige, das von demselben Autor als *Thalassophis anguillaeformis* beschrieben wurde. γ ist das Exemplar des Königl. Zool. Mus. zu Berlin von *Aipysurus fuscus*; δ dasjenige derselben Art, das der Tschudy'schen Messung zu Grunde gelegen (die in Pariser Zollen gemachten Angaben dieses Autors sind hier in Meter-Maass übertragen, wobei 1 Toise = 6' = 1,94903634 Meter angenommen wurde). ε bezeichnet das Exemplar der pariser Sammlung, das Duméril's Beschreibung von *Aip. fuliginosus* zu Grunde gelegen.

1) Nach Schlegel soll ferner das Exemplar der pariser Sammlung; worauf Duméril später seinen *Acalyptus superciliosus* gründete, mit der Tschudy'schen Abbildung von *Stephanohydra fusca* vollständig übereinstimmen. Damit lässt sich nicht zusammenreimen, dass Duméril von jenem Exemplar die geringe Breite der Banchschilder ausdrücklich hervorhebt, die dagegen bei dem berliner Exemplar von *Aip. fuscus* ganz mit der Breite bei den übrigen *Aipysurus*-Arten übereinstimmt. Duméril sagt: *Il n'a pas de gastrostèges*.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder-raum.	Inter-orbital-raum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,578	0,073	0,023	0,017	0,010	0,015	0,008	0,005	0,016	0,008	7 + 136	17
β	0,585	0,071	0,026	0,019	0,011	0,017	0,008	0,004	0,017	0,009	5 + 143	17
γ	0,777	0,115	0,028	0,019	0,015	0,024	0,009	0,006	0,019	0,010	165	19
δ	0,8256	0,1218	—	—	—	0,0259	—	—	—	—	—	—
ε	0,480	0,070	—	—	—	—	—	—	—	—	148	21

Ausser den unter δ angeführten Dimensionen macht v. Tschudy über die dritte Art noch folgende Angaben: Länge des Kopfes = $9\frac{5}{6}'''$ (= 0,02218 Mm.); Breite des Kopfes vor den Augen = $5\frac{1}{2}'''$ (= 0,0124 Mm.); Umfang des Leibes bei seiner grössten Dicke = $3'' 4'''$ (= 0,0902 Mm.); Höhe des Leibes beim Alter = $9\frac{1}{4}'''$ (= 0,0209 Mm.). — Das Exemplar, wonach Lacépède die Art *Aipysurus laevis* gründete, war 1,290 Mm. lang; sein Schwanz betrug $\frac{1}{8}$ des Rumpfes. Lacépède zählte 151 Bauchschilder. Duméril macht nach einem Exemplar derselben Art folgende Angaben: Totallänge 0,650 Mm.; Schwanz 0,100 Mm.; 139 Bauchschilder; 17 Längsreihen von Schuppen.

Anmerkung. Von der ersten Art (*A. laevis*) besitzt, wie oben bemerkt, das hamburger Museum zwei Exemplare. Von der dritten Art war mir durch die Güte des Herrn Prof. Lichtenstein das Exemplar der Berliner Sammlung zur Vergleichung zugänglich gemacht worden. Dieses stimmt mit der vortrefflichen Beschreibung und Abbildung, die von Tschudy von seiner *Stephanohydra fusca* in Wiegmann's Archiv 1837 gegeben, so vollkommen überein, dass ich es für das dieser Art zu Grunde liegende Original Exemplar halten müsste, wenn nicht die Maasse verschieden wären. Uebrigens ward ich in der Vermuthung jener Identität noch durch den Umstand bestärkt, dass sowohl das Tschudy'sche Original Exemplar, als auch das Exemplar des Berliner Museums von Hrn. Prof. Schönlein herrührten. Letzteres ist gross, und gewiss für ausgewachsen zu halten; leider fand ich sowohl das Gebiss, als den grössten Theil der Epidermis zerstört.

Bei den verschiedenen, bisher beobachteten Exemplaren von *Aipysurus* gehen sich folgende Verschiedenheiten in Bezug auf die Hauptcharaktere zu erkennen:

1. Kopfschilder. Die Neigung zu Theilungen und zur Bildung accessorischer Schilder ist so gross, dass man, wenn man diese als Artcharakter gelten lassen wollte, wie es von Tschudy, Schmidt und Duméril geschehen, fast aus jedem Exemplar eine neue Art zu machen genöthigt wäre. — a) Eins unserer Exemplare der ersten Art (Schmidt's *Thalass. muraenaeformis*) hat normal gebildete Kopfschilder ohne alle Theilungen und Einschnitte, vgl. die Abbildung in dem angeführten Werk. Hier sind vorhanden: Ein Rostral-, ein Frontalschild, ein Paar Nasal-, ein Paar Praefrontal-, ein Paar Parietalschilder; jederseits ein Praeocular-, zwei Postocular-, sechs Oberlippen-, sechs Unterlippenschilder. Frenalschild und besondere Internasalschilder fehlen. — b) Bei dem zweiten unserer Exemplare (Schmidt's *Thal. anguillaeformis*) sind alle übrigen Schilder ungetheilt, aber die Praefrontalschilder je in zwei kleinere Schilder zerfallen. Mit auf diese Theilung, die sich als eine solche durch eine Vergleichung mit dem unter a erwähnten Exemplar sofort zu erkennen giebt, begründete Schmidt jene zweite Art (l. l. Pag. 76; Abbildung des Kopfes Taf. 1, Fig. 1). — c) Ein von Duméril (l. l. Pl. 77 b, Fig. 4) abgebildeter Kopf von *Aipysurus laevis* zeigt ebenfalls eine Theilung der Praefrontalschilder je in zwei Theile, jedoch in anderer Weise als das unter b erwähnte Exemplar des hamb. Museums. Während bei letzterem die inneren Theilungsstücke grösser sind als die äusseren, ist in Duméril's Abbildung das Umgekehrte der Fall. Diese Theilung scheint Duméril nicht als solche angesehen zu haben; in den Worten: „les frontales antérieures sont très petites“ nimmt dieser Autor die zwei inneren abgetrennten Theilstücke dieser Schilder für die eigentlichen Praefrontalschilder, in welchem Falle die zwei äusseren Theilstücke als Frenalschilder gedeutet werden müssten. Letzterer erwähnt Duméril gar nicht. Nach den unter a und b erwähnten Formen ist diese Deutung unzulässig. — Ausserdem ist, nach der Abbildung

Duméril's, auch jedes der Parietalschilder in zwei Hälften getheilt; auch dieser Theilung erwähnt dieser Forscher nicht; derselbe benutzt vielmehr eine ähnliche Theilung mit zur Begründung seiner zweiten Art *Aipysurus fuliginosus*. — c) Das dieser neuen Art zu Grunde liegende Exemplar ist in der *Erpétologie générale* Pl. 77 b abgebildet. Der Kopf (Fig. 2) zeigt ein accessorisches Schildchen vor dem Frontalschild, indem sich offenbar dessen vordere Spitze durch einen Einschnitt vom eigentlichen Schilde getrennt hat. Diese Theilung wird indessen auch bei anderen Seeschlangen zu oft als ganz individuelle Abänderung wahrgenommen (ich habe sie bei mehreren Exemplaren von *Hydrophis pelamoides* und *H. schistosa* beobachtet), als dass es räthlich sein könnte, darin mit Duméril einen Artcharakter zu finden. Jedes Supraocularschild jenes Exemplars ist ferner in zwei, jedes Parietalschild in drei Theile quergespalten, lauter Abweichungen, die von Duméril als Artmerkmale benutzt werden. Zugleich erwähnt dieser Forscher hier eine Theilung des Vorderaugenschildes in drei, der Hinteraugenschilder in vier Theile. Von den das Auge unterhalb begrenzenden Oberlippenschildern haben sich zwei besondere Unteraugenschilder getrennt. — d) Noch auffallendere Theilungen zeigt Tschudy's oben citirte Abbildung von *Aipys. fuscus* und das dieser Art angehörige Exemplar der berliner Sammlung: α) Jedes Praefrontalschild ist in zwei Theile gespalten, indem sich der äussere, kleinere, auf den Oberlippenschildern ruhende Theil als selbstständiges Schildchen (von Tschudy als Frenalschild gedeutet) davon abgetrennt hat, ganz ähnlich wie bei dem unter b erwähnten Falle. β) Vom eigentlichen Frontalschild haben sich vorn noch zwei kleinere unregelmässige Schilder (das linke bei dem berliner Exemplar nur unvollständig) abgelöst. γ) Jedes Supraocularschild ist der Quere nach in zwei Theile; δ) jedes Parietalschild der Länge nach in zwei Theile zerfallen. Durch diese Theilungen der Praefrontal-, der Supraocular- und der Parietalschilder erscheint das Frontalschild wie von einem Kranze kleinerer Schilder umgeben, ein Umstand, von dem von Tschudy seinen Gattungsnamen *Stephanohydra* herleitete. ε) Das Praeocularschild hat sich in zwei, die Postocularschilder zusammen in drei Theile gespalten. ζ) Diese Theilungen erstrecken sich sogar auf die Lippenschilder: Aus den zwei ersten Oberlippenschildern sind bei dem berliner Exemplar links sieben, rechts sechs kleine Schilder geworden.

Unsere Vermuthung, dass diese und ähnliche Theilungen mehr den Werth individueller Abweichungen, als den wirklicher Artcharaktere haben, stützt sich eines Theils darauf, dass sie oft nur unvollkommen, oft auch auf beiden Seiten unsymmetrisch ausgeführt sind (vgl. die unter β und ε im letzten Falle d angeführten Beispiele); dann aber auch vornehmlich darauf, dass fast jedes bisher beschriebene *Aipysurus*-Exemplar wieder andere Theilungen zeigt, und dass selbst solche Individuen, die unzweifelhaft derselben Art angehören, in der Theilung der Kopfschilder von einander abweichen (vgl. die unter a, b und c namhaft gemachten Beispiele von *Aipysurus laevis*). Es ist nicht unwahrscheinlich, dass bei noch anderen Exemplaren wiederum andere Theilungen vorkommen. Soviel geht jedenfalls aus unserer Darlegung hervor, dass man in der Benutzung solcher Abweichungen sehr vorsichtig zu verfahren hat, und dass es unzulässig sein dürfte, auf dieselben besondere Arten zu begründen, wenn nicht noch andere wesentlichere Merkmale dies gebieten. — Noch gewagter erscheint es, Gattungen darauf zu gründen, wie dies durch Tschudy (*Stephanohydra*) und Duméril (*Acalyptus*) geschehen.

2. Schuppen. Bei allen bisher beobachteten Exemplaren sind die Schuppen gross, rhombisch oder quadratisch, mit freier hinterer Spitze, spiegelnd. Ihre Zahl und ihre Bewaffnung bieten jedoch Verschiedenheiten dar, die hinreichend wichtig zu sein scheinen, um zur Unterscheidung der Arten benutzt werden zu können. — a) Unsere beiden Exemplare von *Aipysurus laevis* zählen am stärksten Theil des Körpers 17 Längsreihen vollkommen glatter Schuppen. Dieselbe Zahl wird von Duméril für die pariser Exemplare dieser Art angegeben, von denen ebenfalls keine Tuberkeln erwähnt werden. Da alle diese Exemplare ferner, wie später dargethan werden wird, auch in der Färbung vollkommen übereinstimmen und in diesem Merkmal von denjenigen abweichen, die eine andere Zahl und Bewaffnung der Schuppen zeigen, so dürfte wohl dem Besitz von „17 Längsreihen vollkommen glatter Schuppen“ mit ziemlicher Sicherheit der Werth eines Artcharakters für *Aipysurus laevis* beizulegen sein. — b) Das Original-exemplar von Duméril's *Aipysurus fuliginosus* hat, wie die vorigen, ebenfalls vollkommen glatte, aber etwas kleinere Schuppen, da dieselben nach Duméril's Zählung in 21 Längsreihen geordnet sind. — c) Das Exemplar des berliner Museums von *Aipysurus fuscus* zeigt an denjenigen Stellen des Körpers, an denen die Epidermis unverletzt geblieben ist, eine auffallende Verschiedenheit. Hier sind nämlich nur die mittleren Rückenschuppen ganz glatt; alle Seiten- und Bauch-Schuppen dagegen haben ein stärkeres und ausserdem mehrere schwächere Tuberkeln, welche letztere jedoch erst bei schwacher Vergrösserung vollkommen deutlich werden. Tschudy erwähnt an seiner *Stephanohydra fusca* nur eines hervorragenden Punktes auf den Seitenschuppen, ohne die schwächeren anderen Tuberkeln zu berühren. Auch bei dieser Art indessen wird der spiegelnde Glanz der Schuppen durch diese kleinen Erhabenheiten nicht beeinträchtigt. Die Zahl der Tuberkeln ist schwankend. Auf einigen Schuppen finden sich drei in einem Dreieck um das mittlere stärkere geordnet, auf anderen beobachtet man fünf oder

mehr; meist aber sind sie so geordnet, dass ein schwächeres Tuberkel in grader Längslinie vor dem erwähnten stärkeren steht. Die Schuppen, welche seitlich die Bauchschilder begrenzen, zeigen diese Tuberkeln am deutlichsten.

3. Bauchschilder. Alle Exemplare stimmen in der gegen andere Hydrophiden ansehnlichen Breite der Bauchschilder, welche überall $\frac{1}{6}$ und mehr des übrigen Körperrumfangs beträgt, überein. Ebenso in der Eigenthümlichkeit, dass die Bauchschilder in der Mitte mit einer hervorragenden Kante versehen sind, und der Länge des Körpers nach wie umgeknickt erscheinen. In Bezug auf diese Kante selbst wurden folgende Verschiedenheiten beobachtet: a) Bei einem unserer Exemplare von *Aipysurus laevis* (Schmidt's *anguillaeformis*) ist dieselbe durchaus nicht scharf vortretend; die Kante der Bauchschilder nimmt sich vielmehr aus, wie die Falte in einem zusammengeknickten und dann wieder ausgebreiteten Tuche. — b) Bei dem zweiten unserer Exemplare (Schmidt's *muracnaeformis*) sind die Bauchschilder der zweiten Körperhälfte ganz wie bei dem ersten gebildet; an der ersten Hälfte dagegen hat jedes Schild in der Mitte seiner Breite, nahe seinem hinteren Rande, einen kleinen nach hinten gerichteten spitzen Stachel. Dieser hat eine schwarz gefärbte Spitze, ist horniger Natur und wird nur von der Epidermis gebildet. Wo letztere weggenommen wird, zeigt die darunter liegende Haut nur eine sehr schwache, kaum mit blossen Auge erkennbare Erhöhung. Die Bauchkante der ersten Körperhälfte ist dadurch sehr scharf gezähnt. — c) Bei dem von Duméril unter dem Namen *Aipysurus fuliginosus* aufgeführten Exemplar erscheint nach der Abbildung (l. l. Pl. 77 b, Fig. 3) die Bauchkante höher und stärker als in dem oben unter a aufgeführten Falle, ohne dass jedoch, wie bei b, eine Bewaffnung mit wirklichen Stacheln erwähnt würde. — d) Ob solche Stacheln den beiden anderen pariser Exemplaren (*Aip. laevis*) ebenfalls zukommen, ist aus Duméril's Beschreibung nicht mit Sicherheit zu entnehmen, doch nennt dieser die Bauchschilder: „pliées sur elles-mêmes et comme dentelées en scie.“ — e) Die auffallendste Bewaffnung zeigt das berliner Exemplar von *Aipysurus fuscus*. Hier ist jedes Bauchschild anfangs mit 3—4, weiter nach hinten sogar mit 8—10 Tuberkeln versehen, von denen einige, die kleinsten, ziemlich unregelmässig vertheilt sind, während die meisten längs des hinteren Randes jedes Bauchschildes in einer dem letzteren parallelen und wie dieser leicht eingebogenen Linie geordnet sind. Vom zweiten Viertel der Körperlänge an stehen zwei viel stärkere Tuberkeln in der Mitte des hinteren Randes der Bauchschilder dicht neben einander, jederseits hart an der Bauchkante und tragen in ihrer Aufeinanderfolge sehr dazu bei, die Schärfe der letzteren zu erhöhen und ihr ein gesägtes Ansehen zu geben, sind jedoch stumpfer und schwächer, als die spitzen einfachen Stacheln unseres unter b erwähnten Exemplars. Von Tschudy, der das berliner Exemplar untersuchte, giebt an, dass der Kiel in der Mitte der Bauchkante nicht, wie ich es finde, von zwei benachbarten, sondern nur von einem erhabenen Punkte gebildet werde. — f) Ob dem Original-exemplar, worauf Lacépède sein Genus *Aipysurus* und die Art *Aip. laevis* gründete, eine Bewaffnung der Bauchschilder eigen gewesen sei, wie das eben erwähnte berliner Exemplar sie zeigt, ist aus der schlechten Abbildung (Annal. d. Mus. IV, Pl. 56, No. 3) zwar nicht mit Bestimmtheit zu entnehmen, wird jedoch daraus wahrscheinlich, dass diese Figur in der Mitte der Bauchschilder nicht eine einfache, sondern eine doppelte Linie zeigt. Vielleicht tadelt also Duméril mit Unrecht diese sonst allerdings fehlerhafte Abbildung, wenn er sagt: „le graveur a placé là un double trait, qui semblerait plutôt indiquer un sillon que la carène très-prononcée, qui est un caractère si remarquable de ces *Platyercques*“.

Aus der eben gegebenen Zusammenstellung folgt, dass es auch in Bezug auf die Bewaffnung der Bauchschilder fast ebenso viele Verschiedenheiten giebt, als Exemplare bekannt sind. Individuen, die bestimmt derselben Art angehören (vgl. unter a und b), zeigen sehr grosse Abweichungen. Diese Unterschiede also als Artmerkmale zu benutzen, wie es von den bisherigen Autoren geschehen, erscheint wenigstens in dem Falle sehr misslich, wenn keine andere wesentliche Unterschiede (zu denen nach dem Vorigen eine grössere oder geringere Theilung der Kopfschilder nicht zu zählen ist) hinzukommen.

4. Farbe. a) Die Färbung der beiden Exemplare des hamburgischen Museums von *Aipysurus laevis* ist vollkommen dieselbe. Die hellbraune Farbe des Rückens erstreckt sich etwas über die Mitte der Seiten in unregelmässigen Querbinden. Der Bauch ist gelb, einzelne Seitenschuppen gelb, schwarz gesäumt. — b) Aehnlich beschreibt Duméril die Färbung des einen seiner beiden Exemplare dieser Art (*Aipysurus laevis*), nur dass er in der Diagnose die Rückenfarbe nicht als braun, sondern als *gris cendré* definiert. Dieses „Aschgrau“ des pariser Exemplars konnte ich mir lange nicht erklären, bis auch ich einst das Kaffehraun eines unserer beiden Exemplare sich in Silbergrau verwandeln sah, nachdem dasselbe nämlich zum Zwecke einer genaueren Untersuchung einige Stunden ausserhalb des Weingeists gelegen hatte. Offenbar war die Feuchtigkeit unter der Epidermis verdunstet, und dadurch der veränderte Strahlenreflex veranlasst. Ich muss demnach annehmen, dass auch das *gris cendré* jenes pariser Exemplars auf einer ähnlichen, vielleicht dauernd gewordenen, Umwandlung der normalen

braunen Farbe beruhe ¹⁾. Von dem zweiten Exemplar dieser Art sagt Duméril: „*Le dos porte des taches brunes, comme effacées, formant des sortes de rhombes élargis en travers et n'atteignant pas le ventre*“, eine Beschreibung, die vollständig mit der Färbung unserer beiden Exemplare übereinstimmt. — c) Das dritte Exemplar des pariser Museums (*Aip. fuliginosus* Dum.) ist überall einfarbig dunkelbraun. — d) Dasselbe gilt von dem berliner Exemplar von *Aip. fuscus*. Diese letztere Art ist ausserdem durch Zahl und Bewaffnung der Schuppen hinreichend unterschieden.

III. Gattung: *Acalyptus* Duméril ²⁾.

(Beschreibung nach Duméril.)

Körper nur wenig zusammengedrückt. Schuppen quadratisch, mit sehr freiem hinteren Rande, leicht gekielt. Keine Bauchschilder. Kopf kurz, fast viereckig, statt des Frontalschildes und der Parietalschilder mit Schuppen bedeckt.

1. Art. *Acalyptus superciliosus* Duméril.

Duméril *Erpétologie générale* VII, 2, Pag. 1340.

1. Allgemeine Körperform. Kopf sehr kurz, fast ebenso breit als lang, Körper wenig zusammengedrückt; Schwanz in der Mitte merklich dicker, als an seinem freien dünnen Rande.

2. Kopfschilder. Ausser den in seiner Gattungs-Diagnose aufgeführten Merkmalen hebt Duméril nur hervor, dass die Supraocularschilder besonders gross seien und sich bis vor das Auge erstrecken.

3. Schuppen. Die von Duméril mitgetheilten Notizen über die Schuppen und Bauchschilder sind in der Gattungs-Diagnose berührt.

1) Bei besserer Berücksichtigung der deutschen Arbeiten würde Duméril diesen Fehler in der Diagnose vermieden haben. Auch von Tschudy sagt von seiner Art (*Aip. fuscus*): „Sie ist am ganzen Körper braun; scheint die Sonne auf sie, oder wird sie trocken, so schillert sie ins Stahlblau und hernach ins Silberweisse“.

2) Nur mit einigem Zweifel nehme ich diese Gattung auf, deren Hauptmerkmal auf der Theilung der Kopfschilder beruht; nach dem bei der Gattung *Aipysurus* über die Neigung zurerspaltung der Kopfschilder Gesagten wird dieser Zweifel gerechtfertigt erscheinen. Doch dürfte Schlegel's Ansicht, der das dieser Gattung zu Grunde liegende Exemplar gesehen, kaum die richtige sein. In seinem *Essai* (pag. 513) erklärt er dasselbe für eine krankhafte Abänderung von *Hydrophis pelamidoïdes*, in seinen Abbildungen pag. 115 für Tschudy's *Stephanohydra fusca*. Gegen ersteres spricht die dachziegelartige Lage der quadratischen Schuppen, gegen letzteres der Mangel der Bauchschilder.

4. Farbe. Braune fast rhombische Querbinden längs des Rückens, welche sich bis auf die Seiten herab verlängern, abwechselnd mit ähnlichen, vom Bauch an den Seiten heraufsteigenden. Der Zwischenraum zwischen beiden Reihen von Querbinden ist mit runden Flecken oder grossen Punkten besetzt.

5. Fundort: Das einzige Exemplar des pariser Museums ward von Péron aus Neu-Holland eingesandt.

6. Maasse. Duméril giebt folgende Maasse an: Totallänge = 0^m, 4; Schwanz = 0^m, 05; grösste Dicke = 0^m, 02; Länge des Kopfes = 0^m, 01; Höhe des Schwanzes = 0^m, 016.

IV. Gattung: *Astrotia* M.¹⁾

Körper robust, zusammengedrückt. Grösste Höhe des Rumpfes mehr als $1\frac{1}{2}$ Mal stärker als der Querdurchmesser an demselben Punkt. Naslöcher vertikal im hinteren äusseren Winkel der Nasalschilder. Diese länger als breit, in grader Linie an einander stossend. Keine Internasalschilder. Mundwinkel heraufgezogen, Lippenrand eingezogen. Schuppen glanzlos, oval, sehr frei, dachziegelartig über die folgenden hinwegragend, gekielt. Bauchschilder fehlend oder kleiner als $\frac{1}{8}$ des übrigen Körperumfangs. Schwanz in der Mitte seiner Höhe mit am Ende freien Rhombenschuppen. Hinter dem Giftzahn mehre kleine solide Oberkieferzähne.

1. Art. *Astrotia schizopholis* ²⁾ Schmidt.

Synonymen: **Hydrophis schizopholis* Schmidt Abhandlungen aus d. Gebiete der Naturwissensch. herausgeg. v. naturwissenschaftl. Verein in Hamburg 1846, I, Pag. 166, Taf. XIV, Fig. 1—7. — **Hydrophide schizopholide* Duméril Erpétologie générale VII, 2, Pag. 1357.

1. Allgemeine Körperform. Körper robust, erstes Drittheil nicht viel schlanker als der übrige Rumpf. Anfangs walzenförmig, dann stark zusammen-

1) Abgeleitet von *στρογγύμι*, pflastern, und dem *α* privativum.

2) Den Artnamen *schizopholis*, der richtiger *schistophilis* lauten würde, behalten wir bei, um die Synonymie nicht zu vermehren. Auch Duméril hat den vom Entdecker gegebenen Namen beibehalten.

gedrückt. Die grösste Höhe liegt in der Mitte der Körperlänge und verhält sich zur Breite an demselben Punkt = 2 : 1. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf flach, breit (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = $4\frac{1}{4} : 7$), seitlich nicht abgerundet, sondern die Orbitalfläche in stumpfer Kante gegen die Stirnfläche abgesetzt. Schnautze nicht schräge abfallend, wenig vorragend. Schwanz von der Wurzel an allmählich platt werdend.

2. Kopfschilder hart, im Alter mit vielen kleinen Poren. Rostralschild ganz an der Schnautzenspitze liegend, nicht höher als breit, unten mit drei Vorsprüngen, von denen der mittlere der grösste. Praefrontalschilder klein, das zweite Oberlippenschilder nicht berührend. Parietalschilder gross, breit (Breite zur Länge = 2 : 3), ebenso breit, wie das Frontalschild lang ist. Ein Praeocular-, zwei Postocularschilder. Das dritte, vierte und fünfte Oberlippenschilder mit dem Auge in Berührung. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck, hinter dessen Spitze die Unterlippenschilder des ersten Paares an der Kehlfurche zusammenstossen. Letztere normal, von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen gross, oval, deutlich dachziegelartig, mit sehr freiem Ende, einige derselben, namentlich aus den zwei mittelsten Bauchreihen am freien Ende unregelmässig gespalten und eingeschnitten. Die Schuppen der zwei mittelsten Bauchreihen glatt, jede der übrigen Schuppen mit einem Längskiel, der meist in der Mitte unterbrochen und wie aus zwei Theilen gebildet ist. Die Schuppen der Seiten und des Bauches nicht merklich grösser, als die des Rückens. Schwanzschuppen rhombisch, auch mit freier Spitze, gekielt.

4. Bauchschilder. Eine Reihe eigentlicher Bauchschilder ist nicht vorhanden. Die zwei mittelsten Schuppenreihen des Bauches sind jedoch dadurch ausgezeichnet, dass sie nicht gekielt, am hinteren Ende oft eingeschnitten sind und in gleicher Höhe neben einander stehen, oft auch (z. B. am ersten Drittheil) auf ganz kurze Strecken zu kleinen, hinten ausgerandeten Bauchschildchen verschmelzen.

5. Farbe. Grundfarbe schmutzig gelb oder braun, mit unregelmässigen schwarzbraunen Querbinden, welche bis auf die Mitte der Seiten herabreichen, wo ihnen dann andere, mit ihnen abwechselnd, vom Bauche herauf begegnen. Bisweilen verschmelzen an einigen Stellen die Querbinden des Rückens mit denen des Bauches zu vollständigen, aber unregelmässigen Ringen, während beide an anderen Stellen ganz getrennt bleiben ¹⁾. Kopf oben braun mit un-

1) So bei dem Exemplar der hamburgersammlung. Von dem pariser Exemplar wird durch Duméril keine Verschmelzung der Rücken- und Bauch-Binden angegeben.

regelmässigen gelben Flecken auf Frontal-, Praefrontal- und Parietal-Schildern. Oberlippenschilder und die Unterseite des Kopfes gelb. Schwanz gelb mit breiten dunkelbraunen Querbinden.

6. Zähne. Giftzahn stark, mit innerem Giftkanal und vorderer Furche. Hinter demselben sechs mässig gekrümmte, solide Zähne, von denen die letzteren ein Wenig grösser werden. Unterkiefer mit 14 soliden, schwach nach hinten gekrümmten Zähnen.

7. Fundort: Das Exemplar des hamburgers Museums, (Originalexemplar dieser von Schmidt entdeckten Art) stammt aus dem chinesischen Meer. Der Fundort des pariser Exemplars ist nicht bekannt; Duméril vermuthet, es stamme aus dem indischen Meere.

8. Maasse:

Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschuppen.	Längsreihen von Schuppen.
1,019	0,148	0,055	0,028	0,033	0,016	0,009	0,028	0,017	9 + 228	51 + 2

Schmidt l. l. giebt diesem Exemplar eine Totallänge von 1,215, was ich nach wiederholter Messung nicht bestätigen kann. Die Messung längs der Rückenkaute ergiebt 1,196, diejenige längs der viel kürzeren Bauchkaute 0,795, ein Unterschied, auf dem die grosse Neigung zu spiraliger Eindrehung beruht. Unsere oben gegebene Messung (1,019) ist am oberen Drittheil der Rumpfhöhe angestellt.

V. Gattung: *Hydrophis* ¹⁾ Auct.

Körperform wechselnd, schlank oder robust, zusammengedrückt. Grösste Höhe wenigstens $1\frac{1}{2}$ Mal so stark als die Breite an demselben Punkt. Mundwinkel heraufgezogen, Lippenrand eingezogen. Nasenlöcher vertikal, im äusseren hinteren Winkel der Nasalschilder; diese länger als breit, in grader Linie an einander stossend. Keine Internasalschilder. Schuppen glanzlos, sechseckig, doch am Rücken aus

1) Wir glauben, mit diesem Genus auch wieder die Gattungen *Disteira* Lacépède und *Pelamis* Daud. vereinigen zu müssen. Vgl. die bei *Hydr. dolata* und *Hydr. pelamis* gegebenen Auseinandersetzungen.

dieser Form bei einigen Arten in die rhombische oder rechteckige übergehend; mit Tuberkeln oder Kielen, oder, wenn diese fehlen, mit Längsvertiefungen. Bauchschilder entweder fehlend, oder, wenn vorhanden, schmaler als $\frac{1}{8}$ des übrigen Körperumfangs, mit je zwei oder mehr Tuberkeln oder den diesen entsprechenden Längsvertiefungen. Hinter dem Giftzahn mehrere kleinere, solide Oberkieferzähne.

A. Untergattung: *Hydrophis*.

Schuppen sechsseitig, überall mit deutlich ausspringenden Seitenwinkeln, an Hals und Rücken oft durch Zuschärfung der hinteren Kante in die rhombische Form übergehend. Bauchschilder deutlich vorhanden.

1. Art. *Hydrophis striata* Schlegel.

Synonymie: **Leioselasma striée* Lacépède Annales de Mus. IV, Pag. 210, Pl. 57, Figur 1. — **Polyodontes annulatus* Lesson (Bélangier Voyage aux Indes Orientales 1834; Zoologie Pag. 321, Atl. Reptil. Pl. 4). Schlegel, Cantor und Duméril führen diesen Namen als Synonym von *Hydrophis nigrocincta* Schlegel auf. Gegen diese Ansicht spricht, dass dem *Polyodontes annulatus* sowohl im Text als in der Abbildung keine sechseckigen Seitenschuppen, die doch ein Hauptcharakter von *Hydr. nigrocincta* sind, sondern überall längliche, hinten abgerundete Schuppen zugeschrieben werden (*écailles oblongues, arrondies* etc.). — **Hydrophis striata* Schlegel Essai II, Pag. 502, Pl. 18, Fig. 4—5. — *Sieboldt Fauna Japonica, Ophidii, Pag. 89, Pl. 7. — **Hydrus striatus* Cantor Catal. of Reptiles inhabiting the Malayan Peninsula and Islands Pag. 126. — Gray Catal. of snakes, P. 55, No. 1. — **Hydrophide striée* Duméril Erpétologie générale, VII, 2, Pag. 1347.

1. Allgemeine Körperform. Schlank, gestreckt, von vorn nach hinten ziemlich gleichmässig verlaufend. Die grösste Höhe liegt am letzten Drittheil; ihr Verhältniss zur Breite daselbst schwankt bei verschiedenen Individuen zwischen 1:1½ und 1:2. Das Verhältniss der Höhe am Halse zur grössten Höhe schwankt zwischen 1:2 und 1:2½. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung; Rückenkannte scharf, Bauchkannte stumpf. Kopf lang (Interorbitalraum 2 bis 3 Mal im Kopfschilderraum enthalten), seitlich abgerundet. Schnautze vorn schräge abfallend, fast schneidend, über den Unterkiefer vorragend. Schwanz von der Wurzel an allmählich dünner werdend.

2. Kopfschilder. Rostralschild nicht höher als breit, unten mit drei Vorsprüngen, von denen der mittlere der grösste. Parietalschilder lang, jedes mindestens zweimal so lang als breit. Ein Praeocular-, zwei Postocularschilder. Drittes, viertes und fünftes Oberlippenschild mit dem Auge in Berührung. Kinnschild dreieckig, gleichschenkelig; hinter demselben stossen

die Unterlippenschilder des ersten Paares an der Kehlfurche zusammen. Letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen: rhombisch, nur bei hohen Individuen in der hinteren Körperhälfte, in der Nähe der Bauchschilder, sechseckig; am Hals und Rücken länger als breit; nach dem Bauch herab wenig grösser als am Rücken; mit Längskielen.

4. Bauchschilder. Nach mehreren Reihen Kehlschuppen folgt eine bis zum After verfolgbare Reihe deutlicher Bauchschilder; diese sind so breit oder etwas schmaler wie zwei benachbarte Schuppenreihen, haben einen freien hinteren Rand und je zwei oder vier Kiele, oder, wenn diese fehlen, die dieselben ersetzenden Längsvertiefungen.

5. Zähne: Hinter dem mit innerem Giftkanal und vorderer Längsfurche versehenen Giftzahn folgen sieben solide kleinere Zähne.

6. Farbe: Oben gelblich grün, unten gelblich weiss. Rumpf mit zahlreichen schwarzen Querbinden, welche am Rücken länger sind, als die zwischen ihnen liegenden hellen Zwischenräume. Meist (in der Jugend immer) bilden diese Flecke vollständige Ringe, welche aber im Alter zuweilen nur durch entsprechend gestellte schwarze Flecke am Rücken und Bauche angedeutet sind. Bisweilen verfliessen dieselben am Bauch zu einer schwarzen Längsbinde. Die Haut zwischen den hellen Rückenschuppen schwarz, als ein Netz rhombischer Maschen sich darstellend. Kopf von der hellen Grundfarbe des Rückens im Alter unregelmässig gelb gefleckt. Schwanz mit schwarzen Querbinden oder unregelmässig schwarz gefleckt.

7. Fundort: Das hamburgische Exemplar α ist von Java, β ist aus einer unbekannten Gegend des indischen Meeres. Die Exemplare der leydener und der pariser Sammlung sind nach Schlegel und Duméril aus dem chinesischen und indischen Meere.

8. Maasse. In den folgenden Angaben bezeichnen α und β die Exemplare des hamburgischen Museums. Folgende Exemplare des Niederländischen Reichsmuseums standen mir zur Vergleichung zu Gebote: a aus Japan; b aus dem chinesischen Meer; c aus dem chinesischen Meer.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe des Halses nahe am Kopf.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Schuppen u. Schilder des Bauches.	Längsreihen von Schuppen.	Schwarze Querringe.
α	1,639	0,107	0,034	0,017	0,015	0,020	0,005	0,004	0,028	0,008	9+341	43	
β	1,088	0,100	0,025	0,017	0,013	0,020	0,016	0,009	0,019	0,007	12+366	37	69+9
a	1,201	0,100	0,027	0,014	0,011	0,021	0,010	0,006	0,018	0,007	9+345	35	69+7
b	1,170	0,067	0,025	0,015	0,013	0,018	0,005	0,003	0,019	0,007	9+353	42	45+5
c	1,444	0,140	0,042	0,023	0,015	0,027	0,013	0,008	0,024	0,010	12+370	41	64+6

Cantor giebt folgende Zahlen: Bauchschilder: 347 + 41; Längsreihen von Schuppen am höchsten Theil des Körpers: 40; Totallänge: 6' 0⁶/₈''; Kopf: 1⁵/₈''; Schwanz: 4⁶/₈''; Umfang des Nackens: 3³/₈''; grösster Umfang des Rumpfes: 4²/₈''.

Duméril fand bei dem grössten Exemplar der Pariser Sammlung die Totallänge = 7' 9''; grösste Höhe mehr als 0^m,06; Höhe nahe am Halse = 0^m,015; grösste Höhe des Schwanzes 0^m,03.

2. Art. *Hydrophis hybrida* ¹⁾ Schlegel.

*Schlegel Abbildungen neuer und unvollständig bekannter Amphibien. Düsseldorf 1837—44. Pag. 115 ff. Taf. 37.

1. Allgemeine Körperform. Körper mässig schlank, nahe am Kopf walzenförmig, dann bald zusammengedrückt. Die grösste Höhe liegt am letzten Drittheil und verhält sich zur Breite daselbst = 1³/₄:1, zur Höhe am Halse = 3:1. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung. Rücken kantig, die Kante nur von einer Reihe Schuppen gedeckt. Kopf seitlich abgerundet; Schnautze vorn schräge abfallend, über den Unterkiefer wenig vorragend. Schwanz fleischig; in der Mitte wenig dünner, als am Grunde.

2. Kopfschilder. Rostralschild nicht höher als breit, unten mit drei Vorsprüngen, von denen der mittlere der grösste ist. Vorderer Rand der Nasalschilder merklich kleiner, als der hintere (= 1:2). Ein Praeocular-, zwei Postocularschilder. Drittes und viertes Oberlippenschild grenzen an das Auge. Sechstes Oberlippenschild mit dem Parietalschild nicht in Berührung. Die Unterlippenschilder des ersten Paares stossen an der Kehlfurche zusammen. Kehlfurchenschilder normal.

3. Schuppen etwas länger als breit, undeutlich sechseckig, fast oval, nach den Seiten herab etwas kleiner als am Rücken; jede Schuppe mit einem höckerförmigen Kiel.

4. Bauchschilder am ersten Drittheil so breit wie zwei benachbarte Schuppenreihen; von der Mitte an kaum grösser als eine Schuppenreihe. Diejenigen des ersten Drittheils tragen je vier, die des zweiten je zwei höckerförmige Kiele. Die Bauchschilder des letzten Drittheils erscheinen glatt.

5. Zähne: Hinter dem Giftzahn stehen ziemlich gedrängt achtzehn feine spitze, stark nach hinten gekrümmte, solide Oberkieferzähne²⁾ in einer sich fast

1) Diese, mit *H. doliata* und *H. pachycercos* nahe verwandte, aber von beiden sicher verschiedene Art ist von Duméril in der *Erpétologie générale* ganz mit Stillschweigen übergegangen worden.

2) In der ersten Ausgabe dieser Schrift, bei deren Abfassung ich das dieser Art zu Grunde liegende Original Exemplar der leydener Sammlung noch nicht selbst untersucht hatte, musste

bis zum Mundwinkel erstreckenden Reihe. Unterkiefer jederseits mit 28 bis 30 feinen, spitzen, stark nach hinten gekrümmten Zähnen.

6. Farbe: Blassgelb, längs des Rückens mit zahlreichen (über 50) schwarzen Rhombenflecken. Diese sind auf der Rückenlinie länger als die hellen Zwischenräume, und berühren sich sogar an einigen Stellen. Kopf oben schwarz, mit gelber Schnautze und Lippen. Schwanzspitze ohne schwarze Seitenflecken.

7. Fundort: Das einzige von Reinwardt bei den Molukken aufgefundene Exemplar steht im niederländischen Reichsmuseum zu Leyden.

8. Dimensionen:

Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Breite daselbst.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder-raum.	Inter-orbital-raum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.	Zahl der schwarzen Rhombenflecke.
0,665	0,085	0,028	0,016	0,009	0,018	0,010	0,009	0,015	0,007	12+356	44	47+7

3. Art. ***Hydrophis pachycercos*** nov. spec.

1. Allgemeine Körperform. Erste Hälfte anfangs schlank (Höhe am Halse nahe dem Kopfe kaum $\frac{1}{3}$ der grössten Körperhöhe), dann wenig zusammengedrückt; bis zur Mitte fast walzenförmig; zweite Hälfte stärker zusammengedrückt. Die grösste Höhe liegt am Anfang des letzten Drittels und verhält sich zur Breite daselbst = 2 : 1, während dies Verhältniss am Anfang des zweiten Drittels = 4 : 3 ist. Geringe Neigung zu spiraliger Eindrehung; Rücken in der ersten Hälfte abgerundet, in der zweiten mit mässig scharfer Kante. Kopf seitwärts nicht abgerundet, so dass die Orbitalfläche mit der Stirnfläche einen fast rechten Winkel bildet. Schnautze vorn schräge abfallend, fast schneidend, über den Unterkiefer vorragend. Schwanz fleischig, wie angeschwollen, in der Mitte dicker und höher als am Grunde und als das Ende des Rumpfes.

2. Kopfschilder fest, glatt. Rostralschild nicht höher als breit, mit drei unteren Vorsprüngen, von denen der mittlere der grösste. Hinterer Rand der Nasalschilder nur wenig grösser, als der vordere. Ein Prae-, zwei Postocular-

die Zahl der soliden Oberzähne mit Stillschweigen übergangen werden. Daraus erklärt sich auch, dass noch auf Pag. 24 *Hydrophis gracilis* als mit der grössten Zahl (14) solider Oberkieferzähne versehen genannt wird.

schilder. Nur zwei Oberlippenschilder mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild nicht an das Parietalschild stossend. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck; erstes Paar Unterlippenschilder hinter demselben an der Kehlfurche zusammenstossend. Letztere ausserdem von zwei Paar symmetrischen Kehlfurchenschildern begrenzt.

3. Schuppen deutlich sechseckig mit deutlich ausspringenden Seitenwinkeln. Nur ganz nahe am Kopf nehmen die oberen Halsschuppen durch Zuschärfung der hinteren Kante ein rhombisches Ansehen an. Nach den Seiten herab bis zu den Bauchschildern sind die Schuppen nur wenig grösser, als am Rücken. Jede Schuppe mit einem Längskiel, der in der Mitte unterbrochen und wie aus zwei Tuberkeln gebildet erscheint.

4. Bauchschilder. Nach mehren (neun) Reihen fast rhombischer Kehlschuppen beginnt eine bis zum After verfolgbare Reihe sehr deutlicher Bauchschilder; jedes derselben ist breiter als zwei benachbarte Schuppenreihen, und ihre Grösse nimmt nach hinten nicht merklich ab. Längs des hinteren freien Randes jedes Bauchschildes stehen vier Tuberkeln neben einander, von denen die beiden äusseren die stärksten sind. (Bei dem hamburgers Exemplar sind die Bauchschilder nahe am After je in zwei Hälften getheilt, von denen jede grösser ist, als eine der beiden benachbarten Schuppenreihen, und zwei neben einander gestellte Tuberkeln trägt).

5. Zähne. Der Giftzahn ist durchbohrt und vorn gefurcht. Hinter ihm und seinen Ersatzzähnen stehen acht dicht gedrängte kleinere Zähne, unter denen, wie immer, einzelne lose.

6. Farbe. Die Farbe unseres, ohne Zweifel verblichenen Exemplars ist oben schmutzig gelbgrün, unten weiss. Rücken mit dunkleren, aber verwischten Quersflecken, welche mehr als dreimal so lang sind, als breit und nur durch schmale Zwischenräume getrennt werden. Oberseite von Hals und Kopf schwarz, welche Farbe nach vorn bis zur vorderen Grenze der Nasalschilder reicht. Rostralschild, Oberlippenschilder und die dem Auge zugekehrten Ränder der dasselbe begrenzenden Schilder sind gelb. Kehle, Unterseite des Halses sind gelblich weiss, wie der Bauch. Schwanz schmutzig gelbgrün, vor dem Ende jederseits mit einem schwarzen unregelmässigen Flecken.

7. Fundort unbekannt. Das hamburgers Museum erhielt das dieser Beschreibung zu Grunde liegende Exemplar von einem Naturalienhändler, mit der Bezeichnung: Indisches Meer.

8. Maasse: Totallänge 0^m, 912; Schwanz = 0^m, 112; Höhe am Halse, nahe dem Kopfe = 0^m, 11; Höhe am Anfang des zweiten Drittels = 0^m, 032; Breite daselbst = 0^m, 025; Höhe am Anfang des letzten Drittels = 0^m, 040;

Breite daselbst = 0^m, 020; grösste Höhe des Schwanzes = 0^m, 030; Dicke des Schwanzes in der Mitte = 0^m, 015; Dicke des Schwanzes an der Wurzel = 0^m, 008; Kopfschilderraum = 0^m, 020; Interorbitalraum = 0^m, 010; Kehlschuppen und Bauchschilder = 9 + 260; Längsreihen von Schuppen am höchsten Theil des Körpers = 39.

4. Art. *Hydrophis nigrocincta* Schlegel.

Synonymie: *Kerril Pattee Russel Account of Ind. Serpents Vol. II, Pl. 6. Ich kann nicht, wie Schlegel und Duméril, Russel's *Chittul* (l. l. Pl. 9) für identisch mit dieser Art halten. Die blauen Ringe erinnern vielmehr an das Schiefergrau von *H. schistosa*. Vgl. die Synonymie von dieser Art. Auf der oben citirten Abbildung Russel's (Pl. 6) beruht übrigens Daudin's **Hydr. nigrocincta* (Rept. T. VII, Pag. 380). Ueber Lesson's *Polyodontus annulatus* (*Bélanger's Reise, zool. Atl. Reptil. Taf. IV), vergl. die Synonymie von *H. striata*. — **Hydrophis spiralis* Shaw. Gener. Zool. III, Pag. 564, Taf. 125. Weder diese Figur noch die Beschreibung Shaw's lassen einen Zweifel an der Identität mit *Hydrophis nigrocincta* zu, als deren Varietät Schlegel auch Shaw's *H. spiralis* bezeichnet. Es sprechen dafür: 1) die schmalen, schwarzen, vollständigen Querringe; 2) die in ihren Zwischenräumen an einigen Stellen befindlichen schwarzen Rückenflecke. Der einzige Umstand, dass die schwarzen Ringe bei *Hydrophis spiralis* am Bauche zu einer Längsbinde verfließen, genügt nicht, um diese Schlange als besondere Art von *H. nigrocincta* zu unterscheiden. Ein ganz ähnliches Verhalten finde ich an einigen Ringen bei dem berliner und bei leydenener Exemplaren der letztgenannten Art, und dasselbe wird auch durch Duméril von einigen Exemplaren der Pariser Sammlung berichtet. Um so weniger ist es zu begreifen, dass dieser Forscher dennoch die *Hydr. spiralis* Shaw als selbständige Art aufführt, ohne dieselbe durch neue spezifische Charaktere zu rechtfertigen. — **Hydrophis nigrocincta* Schlegel Essai II, Pag. 505, Taf. 18, Fig. 6—10. — **Hydrus nigrocinctus* Cantor Catalog. of Malayan Reptiles Pag. 128. — *Duméril Erpét. générale VII, 2, Pag. 1350.

1. Allgemeine Körperform: Körper schlank, vorn walzenförmig, vom zweiten Drittheil an hoch, stark zusammengedrückt; die grösste Höhe liegt am letzten Drittheil (die Höhe am Halse nahe dem Kopfe verhält sich zur grössten Höhe = 1 : 2½ bis 1 : 3; letztere verhält sich zur Breite an demselben Punkt = 2 : 1 bis 2⅔ : 1. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf lang (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = 1 : 2½), seitlich abgerundet; Schnautze schräge abfallend, vorragend. Schwanz von der Wurzel an allmählich platt werdend.

2. Kopfschilder glatt. Rostralschild nicht höher als breit, unten mit drei Vorsprüngen, von denen der mittelste der grösste ist. Nasalschilder vier-eckig, ihr vorderer Rand wenig kürzer als der hintere. Frontalschild lang. Seitlicher Rand der Parietalschilder vom sechsten Oberlippenschilder berührt.

Nur das dritte und vierte Oberlippenschild mit dem Auge in Berührung. Ein Praeocular-, ein Postocularschild. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck, hinter welchem das erste Paar Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammenstösst. Letztere ausserdem von zwei Paar symmetrischen Kehlfurchenschildern begrenzt.

3. Schuppen gross (bis 41 Längsreihen) am Hals und am ganzen Rücken deutlich rhombisch, an den Seiten des Rumpfes sechseckig, jede mit einem Tuberkel.

4. Bauchschilder: Auf mehrere Reihen rhombischer Kehlschuppen folgt eine bis zum After verfolgbare Reihe deutlicher Bauchschilder von der Breite zweier benachbarter Schuppenreihen, oder etwas schmaler. An einigen derselben bemerkt man zwei schwache Tuberkeln, die man an anderen vermisst.

5. Zähne: Hinter dem mit innerem Giftkanal und vorderer Furche versehenen starken Giftzahn und dessen Ersatzzähnen stehen sieben solide, an der Vorderfläche gefurchte Zähne in einer nicht ganz bis zum Mundwinkel sich erstreckenden Reihe. Unterkiefer jederseits mit 12 Zähnen.

6. Farbe: Oben lebhaft gelbgrün, unten gelblich weiss. Zahlreiche tief schwarze Querbinden, meist am Bauche zu vollständigen Ringen zusammenschliessend. Diese sind an den Seiten schmaler, als am Rücken und zuweilen am Bauch auf kürzere oder längere Strecken durch eine schwarze Längsbinde vereinigt. Die hellen Zwischenräume zwischen den Ringen sind bei einigen Exemplaren am Rücken viel (2 bis 4 Mal) breiter, als die Ringe selbst; dann steht zwischen den letzteren, sowohl am Rücken als am Bauch bisweilen ein schwarzer Fleck. Bei anderen Exemplaren sind auch diese Flecken zu vollständigen Ringen ergänzt; in diesem Falle erscheint die Zahl der Ringe bedeutend vermehrt, und dieselben stossen auf dem Rücken nahe an einander. In den hellen Zwischenräumen sind die Rückenschuppen an ihrer vorderen Grenze schwarz gesäumt, daher die helle Grundfarbe des Rückens wie mit einem Netz aus schwarzen Rhomben-Maschen bedeckt erscheint. Kopf schmutzig gelbgrün mit einem, im Alter, mehr oder minder verwischten schwarzen Fleck auf den oberen Kopfschildern, der in der Jugend von einer hufeisenförmigen, auf den Praefrontalschildern geschlossenen gelben Binde eingefasst ist. Schwanzspitze schwarz, vor ihr mehrere schwarze, oft theilweise verfliessende Querbinden.

7. Fundort: Nach Schlegel der Golf von Bengalen, nach Duméril verschiedene Punkte des indischen und chinesischen Meers.

8. Maasse: In den folgenden Angaben bezeichnet *a* das von mir untersuchte Exemplar des berliner Museums; *a*, *b*, *c*, *d*, *e* sind fünf mir zur Vergleichung übersandte Exemplare des Niederländischen Reichsmuseums zu Leyden.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Breite.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Schuppen- und Schilder des Bauches	Längsreihen von Schuppen.	Schwarze Querringe.
α	1,513	0,113	0,056	0,028	0,018	0,030	0,012	0,005	0,030	0,012	8 + 298	37	38
a	1,516	0,102	0,050	0,020	0,018	0,017	0,010	0,006	0,026	0,011	9 + 342	37	49
b	0,718	0,056	0,018	0,009	0,007	0,013	0,005	0,003	0,014	0,005	8 + 344	34	45
c	1,635	0,164	0,051	0,026	0,016	0,030	0,016	0,005	0,024	0,010	8 + 379	35	65
d	1,202	0,174	0,040	0,024	0,015	0,027	0,017	0,007	0,023	0,010	12 + 345	41	59
e	0,515	0,044	0,014	0,007	0,007	0,012	0,005	0,003	0,013	0,006	8 + 317	37	38

Cantor giebt folgende Maasse: Bauchschilder: 281 + 41, 284 + 43, 289 + 39; Totallänge: 3' $2\frac{6}{8}$ ''; Kopf: $0\frac{6}{8}$ ''; Schwanz: $2\frac{6}{8}$ ''; Umfang des Nackens: $\frac{6}{8}$ ''; grösster Umfang des Rumpfes: 2''; Längsreihen von Schuppen am höchsten Theil des Körpers: 53.

5. Art. *Hydrophis schistosa* Schlegel.

Synonymie: * *Chittul* Russel an Account of Indian Serpents II, Pl. 9. Schlegel und Duméril halten, wie oben bemerkt, diese Abbildung für identisch mit *H. nigrocincta*. Doch stimmen die blauen Körperringe viel eher mit denen von *H. schistosa* überein, deren Schiefergrau des Rückens sehr oft (so bei dem Exemplar der berliner Sammlung) einen Stich ins Bläuliche hat. Dass die Ringe auf der Abbildung Russel's vollkommen geschlossen sind, ist allerdings der *Hydr. nigrocincta*, aber auch oft der *Hydr. schistosa* eigen; ich bemerke dies wenigstens an zwei vor mir liegenden Exemplaren dieser Art, von denen das eine dem berliner, das andere dem hamburger Museum (*Thalassophis Werner* Schmidt) gehört. Namentlich das berliner Exemplar der letztgenannten Art kommt dem *Chittul* näher, als irgend eine andere mir bekannte Meerschlange. Auf der Abbildung Russel's beruht übrigens Daudin's **Hydrophis cyanocinctus* Rept. IV, 383, für welche fingirte Art Wagler sogar die Gattung *Enhydria* aufgestellt hat (*Syst. d. Amphib. Pag. 166). — ? **Valakudayen* Russel l. l. Taf. XI. Vielleicht nach einem Exemplar, bei dem die Rhombenflecke (Querringe) des Rückens vollkommen verschwunden waren. — *Russel's *Hoogli Pattee* l. l. Pl. 10 wird von Wagler (l. l. Pag. 166) und später von Duméril als Synonym zu dieser Art citirt, doch wohl mit Unrecht, da jene Abbildung für identisch mit *Hydrophis Schlegelii* Schmidt zu halten sein dürfte. — **Hydrophis schistosa* Schlegel Essai II, Pag. 500, Taf. 18, Fig. 1—3. — **Hydrus schistosus* Cantor Catal. of Malayan Reptiles Pag. 132. — **Thalassophis Werner* Schmidt Abhandlungen des naturwissensch. Vereins zu Hamburg, II, 2, Pag. 84, Taf. 6, 1—4. Mit Unrecht führt Duméril auch Schmidt's *Thalassophis Schlegelii* als Synonym von *H. schistosa* auf. Jene Art ist vielmehr durch hinlänglich scharfe Merkmale als gute Art charakterisirt. Siehe unten. — **Hydrophide ardoisee* Duméril Erpétologie générale VII, 2, Pag. 1344. Statt der vortreff-

lichen Charakteristik Schlegel's berührt die oberflächliche Diagnose und Beschreibung Duméril's fast nur unwesentliche Punkte.

1. Allgemeine Körperform: Körper mässig schlank mit (meist) scharfer Rückenkante und mässiger Neigung zu spiraliger Eindrehung. Die grösste Höhe liegt am Anfange des letzten Drittheils und verhält sich zur Breite daselbst = 2:1. Höhe am Hals nahe dem Kopf ist mehr als $\frac{1}{3}$, weniger als $\frac{1}{2}$ der grössten Höhe. Schnautzenspitze nicht schräge abfallend, sondern schwach kuppenförmig gewölbt. Kopf lang (Interorbitalraum $2\frac{1}{2}$ Mal oder öfter im Kopfschilderraum enthalten), seitlich abgerundet. Schwanz von der Wurzel an allmählich platter werdend.

2. Kopfschilder weich, sehr porös, zu Theilungen und Einschnitten geneigt. Rostralschild klein, höher als breit, mittlerer Vorsprung desselben über die seitlichen sehr stark vorragend. Die vordere, an das Rostralschild grenzende Kante der Nasalschilder sehr klein, weniger als halb so lang, als die hintere an die Praefrontalschilder stossende Kante. Zweites Oberlippenschild grenzt an das Nasal-, das Praefrontal- und das Praeocularschild. Nur das dritte und vierte Oberlippenschild mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild stösst an das Parietalschild, und wird selbst von einem accessorischen, dreieckigen Lippenschildchen getragen. Kinnschild sehr schmal, mehr als dreimal so lang als breit. Das erste Paar Unterlippenschilder hinter dem Kinnschild nicht zusammenstossend. Kehlfurche undeutlich, nicht von symmetrischen Kehlfurchenschildern begrenzt.

3. Schuppen klein (über 50 Längsreihen am höchsten Theil des Körpers), je mit einem Tuberkel oder einem einfachen Längskiel, sechseckig mit deutlich ausspringenden Seitenwinkeln, am Hals und Rücken durch Zuschärfung der vorderen und hinteren Kante rhombisch; an den Seiten und am Bauch nur wenig grösser als am Rücken, aber meist deutlich sechseckig.

4. Bauchschilder wenig grösser als eine der benachbarten Schuppenreihen, längs des ganzen Bauches an dem Besitz von je zwei Kielen oder Tuberkeln kenntlich.

5. Zähne: Giftzahn durchbohrt und mit vorderer Längsfurche. Hinter demselben vier solide Zähne, an denen eine Furche nicht beobachtet wurde.

6. Farbe: Oben schiefergrau, oft ins Bläuliche spielend, unten weiss. Rücken mit dunkleren, mehr oder weniger deutlichen Rhombenflecken, welche bisweilen zu vollständigen Ringen am Bauche zusammenschliessen und oben breiter sind als die zwischen ihnen liegenden helleren Zwischenräume. Kopf schiefergran ohne helle Flecken und Abzeichen.

7. Fundort: Golf von Bengalen und Indisches Meer.

8. Maasse. Fünf Exemplare wurden verglichen, von denen α und β im Besitz des hamburg. Museums, γ in dem der berliner Sammlung. Die Exemplare δ und ε sind Eigenthum des Naturalienhändlers Herrn Brandt in Hamburg, der mir dieselben zur Vergleichung gütigst überliess.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke an denselben Punkt.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Schuppen und Schilder des Bauches	Längsreihen v. Schuppen
α	0,498	0,060	0,023	0,012	0,009	0,012	0,004	0,003	0,013	0,005	338	57
β	1,052	0,130	0,038	0,018	0,015	0,021	0,010	0,006	0,020	0,008	308	60
γ	0,706	0,080	0,035	0,017	0,014	0,014	0,007	0,003	0,017	0,006	31 + 330	59
δ	0,424	0,048	0,022	0,010	0,009	0,009	0,004	0,002	0,012	0,005	305	62
ε	0,589	0,070	0,021	0,010	0,010	0,010	0,005	0,002	0,015	0,006	298	54

Cantor l. l. fand folgende Maasse: Bauch- und Schwanz-Schilder: 239 + 47; 242 + 42; 312 + 58. Bei dem grössten dieser drei Exemplare zählte er: 60 Längsreihen von Schuppen am höchsten Theile des Körpers; Totallänge: 3' 7"; Kopf: 1"; Schwanz: 4 1/2"; Umfang des Nackens: 2 3/8"; grösster Umfang des Rumpfes: 5".

6. Art. *Hydrophis Schlegelii*.

Synonymie: **Hoogli Pattee* Russel Acc. Ind. Serp. Pl. 10. — Mit Unrecht wird diese Abbildung von Schlegel und Duméril zu *H. schistosa* citirt. — **Thalassophis Schlegelii* Schmidt Abhandlungen des naturwiss. Vereins zu Hamburg II, 2, Pag. 83, Taf. 5. Duméril citirt diese Abbildung, ohne Rücksicht auf den Text, sowohl zu *H. schistosa*, als zu *Pelamis bicolor*.

1. Allgemeine Form: Körper schlank, erstes Drittheil viel schwächer, als der übrige Körper, anfangs fast walzenförmig, dann stark zusammengedrückt. Die grösste Höhe liegt (bei alten Exemplaren) am letzten Drittheil und verhält sich zur Breite daselbst = 2 : 1. Rücken und Bauchkante (bei alten Exemplaren) sehr scharf, erstere nur von Einer Schuppenreihe gedeckt. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf mässig lang (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = 2 : 1 bei alten Exemplaren), seitlich nicht abgerundet, sondern fast pyramidal, indem sich die Orbitalfläche in einer stumpfen Kante rechtwinklig gegen die Stirnfläche absetzt. Schnautze wenig vorragend, nicht gewölbt. Schwanz vom Grunde an allmählich platter werdend.

2. Kopfschilder hart, glatt. Rostralschild nicht höher als breit, mit drei unteren Vorsprüngen, von denen der mittlere etwas grösser. Vordere, an das Rostralschild grenzende Kante des Nasalschildes nur wenig kleiner, als die hintere, welche mit dem Praefrontalschild in Berührung steht. Ein Vorder-, zwei Hinter-Augenschilder. Zweites Oberlippenschild mit dem Praefrontalschild,

drittes und viertes mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild reicht nicht an das Parietalschild. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck. Hinter ihm stösst das erste Paar Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammen. Letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen: sechseckig, klein, (40—50 Längsreihen), am Rücken länger als breit, am Hals sogar durch Zuschärfung der vorderen und hinteren Kante fast rhombisch; nach den Seiten herab deutlich sechseckig, mit ausspringenden Seitenwinkeln, breiter, aber überhaupt wenig grösser, als am Rücken. Jede Schuppe mit einem einfachen Kiel.

4. Bauchschilder: Nach acht bis zehn Reihen Kehlschuppen beginnt eine längs des ganzen Bauches verfolgbare Reihe kleiner Bauchschilder, welche am hinteren Theil des Körpers nicht viel kleiner, als am vorderen, sondern je gleich zwei benachbarten Schuppen und mit zwei deutlichen Kielen bewaffnet sind.

5. Zähne: Giftzahn mit vorderer Furche und innerem Giftkanal. Hinter ihm und seinen Ersatzzähnen zehn kleine solide Oberkieferzähne.

6. Farbe: Im Alter oben schiefergrau oder blauschwarz, unten weiss, welche beiden Farben nicht scharf gegen einander abgesetzt sind; mit oder ohne verwischte schmale Querbinden, welche bisweilen nur bis auf die Mitte der Seite herabsteigen, bisweilen auch undeutliche, aber vollständige Ringe bilden. — In der Jugend ist das Schiefergrau des Rückens durch je zwei zusammengehörige schmale weisse Linien getheilt, welche gekrümmt und so geordnet sind, dass sie sich wie ein X mit ihrer Convexität berühren, und dass je die zweite eines Paares mit der ersten des folgenden Paares einen kreisrunden Flecken von der Grundfarbe des Rückens umgrenzt.

7. Fundort: Chinesisches Meer.

8. Maasse: Die Exemplare α , β , γ sind im Besitz des hamburgers, δ in dem des berliner Museums. α und δ sind wohl als ausgewachsene, β und γ als junge Thiere zu betrachten; letztere zeichnen sich durch die eben beschriebene Färbung, einen nicht so schlanken Körper (dessen grösste Höhe in der Mitte seiner Länge liegt), und eine abgerundete Rückenkannte aus.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke daselbst.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,815	0,074	0,031	0,015	0,012	0,016	0,005	0,003	0,022	0,010	8 + 260	45
β	0,423	0,047	0,019	0,007	0,008	0,012	0,003	0,002	0,016	0,008	8 + 240	46
γ	0,354	0,042	0,015	0,007	0,007	0,011	0,003	0,002	0,013	0,006	10 + 268	41
δ	0,807	0,083	0,030	0,015	0,011	0,014	0,006	0,003	0,022	0,009	9 + 247	44

7. Art. *Hydrophis microcephala*.

Synonymie. **Kadell Nagam* Russel Account of Indian Serpents II, Taf. 13. — In allen Hauptcharakteren stimmt diese Abbildung mit den Original Exemplaren des hamb. Museums und mit der unten citirten Abbildung von Dr. Röding (Schmidt l. l.) überein. Da die Art *Hydr. microcephala* jedoch erst 1852 von Schmidt aufgestellt wurde, so ist erklärlich, dass Russel's *Kadell Nagam* von früheren Autoren mit anderen Schlangen verwechselt wurde. Gray (Catal. of Snakes Pag. 46) und Wagler (Syst. d. Amph. Pag. 165) hielten sie für identisch mit *Hydrophis gracilis* Schlegel, an welche diese Art durch den schlanken Vorderleib erinnert; Schlegel glaubte in jener Abbildung eine Darstellung seiner *Hydrophis schistosa* zu erkennen. Nicht zu begreifen ist jedoch, dass Duméril, der doch die *Hydr. microcephala* aufgenommen, Russel's *Kadell Nagam* als Synonym zu Schlegel's *Hydrophis pelamidoide*s citirt, die grade wohl am meisten von allen anderen Arten von der Abbildung Russel's abweicht. — **Microcephalophis gracilis* Lesson in Bélanger's Reise etc. Pag. 321, Atl. Rept. Pl. 3. Diese Abbildung, die nach Schlegel's Vorgange auch von Cantor und Duméril unter den Synonymen von Schlegel's *Hydrophis gracilis* citirt wird, stimmt nur in der Feinheit des Vorderleibes und in der einförmig dunklen Färbung von Kopf und Hals mit dieser Art überein. Doch ist zu beachten, dass der erste dieser Punkte auch der *Thalassophis microcephala* Schmidt zukommt, und dass der zweite derselben im Texte nicht erwähnt, hier vielmehr nur von einer bläulich grauen Rückenfarbe, mit 45—50 dunkleren, bis auf die Mitte der Seiten herabreichenden Querbinden die Rede ist, während die ganze Unterseite gelb sein soll. Bei *H. gracilis* sind diese Querbinden schwarz und schliessen meist am Bauch zu einer Längsbinde zusammen. Die hierdurch entstehende Vermuthung, dass in der citirten Abbildung ein Exemplar von *Hydrophis microcephala* dargestellt sei, wird dadurch genährt, dass die 6—7 untersten Bauchschuppen-Reihen mit scharfen Kielen versehen sind, die auf der Abbildung sogar, ganz ähnlich wie es bei dieser Art der Fall ist, aus zwei hinter einander liegenden Tuberkeln bestehen. — **Thalassophis microcephala* Schmidt Abhandlungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaften, herausgegeben vom naturwissensch. Verein zu Hamburg, II, 2, Pag. 78, Taf. 2, Fig. 1—6. — **Hydrophide microcephale* Duméril Erpétol. génér. VII, 2, Pag. 1356.

1. Allgemeine Form. Sehr schlank, mit feinem, walzenförmigem Vordertheil (Höhe am Hals $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{3}$ der grössten Rumpfhöhe), vom zweiten Drittheil an allmählich stärker werdend, nach hinten mässig zusammengedrückt (Breite nicht ganz $\frac{1}{2}$ der Höhe); grösste Höhe am letzten Drittheil. Starke Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf lang (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = 1:2); Schnautze vorn schräge abfallend, fast schneidend, stark über den Unterkiefer vorragend. Schwanz vom Grunde an allmählich platter werdend, doch ziemlich fleischig.

2. Kopfschilder hart, glatt, im Alter ohne Poren. Rostralschild nicht höher als breit, mit drei unteren Vorsprüngen, von denen der mittlere der stärkste, nur mit seinem fast schneidendem unteren Rande nach vorn, sonst

ganz auf der oberen Seite der schräge abfallenden Schnautze liegend. Vordere Kante der Nasalschilder nur wenig kürzer, als die hintere. Zweites Oberlippenschild an das Praefrontalschild stossend. Nur das dritte und vierte Oberlippenschild mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild nicht an das Parietalschild seiner Seite stossend. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck, hinter welchem das erste Paar Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammenstösst. Letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen am Halse länglich, fast rhombisch; an Rücken und Seiten deutlich sechseckig, jede mit einem Tuberkel. An den den Bauchschildern zunächst stehenden Schuppenreihen sind diese Tuberkeln länglich, in der Mitte eingedrückt und wie aus zwei hinter einander liegenden Tuberkeln bestehend, von denen das vordere das grössere und ziemlich scharf ist¹⁾.

4. Bauchschilder: Nach mehreren Reihen rhombischer Kehlschuppen beginnt eine bis zum After verfolgbare Reihe kleiner Bauchschilder, von denen jedes gleich zwei benachbarten Schuppen und mit zwei, diesen entsprechenden Tuberkeln von der oben beschriebenen Form versehen ist. Diese Reihe ist hin und wieder in zwei Schuppenreihen getrennt, deren Schuppen dann in gleicher Höhe neben einander stehen.

5. Zähne: Hinter dem Giftzahn und dessen Ersatzzähnen stehen sechs kleinere solide Oberkieferzähne.

6. Farbe: Oben bläulich grau, unten weiss. Auf Hals und Rücken zahlreiche, anfangs getrennte, später mit einander verschmelzende Querflecken, welche am Halse nicht, bisweilen jedoch am Rumpfe sich zu vollständigen Ringen vereinen. Unterkiefer, Kehle, Bauch gelblich weiss. Hinterkopf bis zum vorderen Ende des Frontalschildes schwarz, Rostral-, Nasal-, Oberlippen-, und die das Auge umgebenden Schilder gelb²⁾.

1) Obgleich wir Duméril's Bemerkung bestätigen müssen, dass Schmidt's Art-Name nicht passend sei, da ein sehr kleiner Kopf auch mehreren anderen Meerschlangen, namentlich *Hydrophis gracilis* eigen ist, so würde doch der von Duméril vorgeschlagene Name *Hydrophis leprogaster* an demselben Fehler gelitten haben, da die im Text beschriebene Form der Tuberkeln auf den Bauchschuppen auch mehreren anderen *Hydrophis*-Arten eigen ist (*H. pelamis*, *H. pachycercus*, *Astrotia schizopholis*).

2) Dass der vordere schmale Theil des Körpers bei dieser Art keine Flecken zeige, wie Duméril sagt, „*ni même les moindres traces, qui pourraient les indiquer*“, kann ich nicht bestätigen, und beweist, dass Duméril weder von der Beschreibung noch von der guten Abbildung des deutschen Entdeckers Notiz genommen hat; ja, es wird dadurch sogar in

7. Fundort: Die drei Exemplare des hamburgischen Museums stammen von der Küste von Java. Auch diejenigen der pariser Sammlung wurden nach Duméril im indischen Meere gefangen.

8. Maasse: Folgende Dimensionen finde ich an den drei Exemplaren des hamburgischen Museums:

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes am Grunde.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder raum.	Inter-orbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen v. Schuppen
α	0,794	0,072	0,028	0,015	0,008	0,017	0,009	0,006	0,014	0,005	6 + 304	39
β	0,956	0,072	0,032	0,018	0,009	0,018	0,006	0,003	0,015	0,005	8 + 361	43
γ	0,746	0,076	0,025	0,014	0,006	0,014	0,007	0,004	0,012	0,005	274	38

8. Art. *Hydrophis gracilis* Schlegel.

* *Tatta Pam* Russel Acc. Ind. Serpents I, Taf. 44. — * *Shootur sun* und * *Kalla Shootur sun* Russel l. I. II, Taf. 7 und 8. (Auf diesen drei Abbildungen beruhen Daudin's *Anguis mamillaris*, *Hydrophis cloris* und *Hydrophis obscurus*. Vergl. * Daudin Hist. natur. des Reptiles 1802, VII, Pag. 340, 377, 375. — * *Hydrus fasciatus* Schneider Histor. Amph. Pag. 241. (Duméril citirt diesen Namen als Synonym zu der von ihm aufgenommenen *Hydrophide à bandes*. Dass Schneider unter jenem Namen die *Hydrophis gracilis* gemeint habe, scheint daraus hervorzugehen, dass er die erste der oben angeführten Abbildungen Russel's citirt). — * *Slender Hydrus* Shaw l. I. Pag. 560. — Ueber *Microcephalophis gracilis* (Less. Bélanger Voyage aux Indes Orientales 1834. Zoologie Pag. 320, Atlas Reptil. Pl. 3.) vergl. die Synonymie zu *Hydr. microcephala*. — * *Hydrophis gracilis* Schlegel Essai II, Pag. 507, Taf. 18, Fig. 11 u. 12. — * *Hydrus gracilis* Cantor Catalogue of Reptiles inhabiting the Malayan Peninsula and Islands 1847, Pag. 130. — * *Hydrophide grêle* Duméril Erpétol. génér. VII, 2, Pag. 1352.

1. Allgemeine Körperform. Körper schlank, Vordertheil walzenförmig, sehr fein (Höhe am Halse $\frac{1}{6}$ bis $\frac{1}{3}$ der grössten Rumpfhöhe); vom zweiten Drittheil an mässig zusammengedrückt; die grösste Höhe liegt am letzten Drittheil und ist nicht ganz das Doppelte der daselbst gemessenen Breite. Rücken und Bauch mit abgerundeter Kante; Neigung zu spiraler

Frage gestellt, ob die pariser Exemplare überhaupt zu der von Schmidt aufgestellten Art gehören. Doch kann ich Schmidt's Angabe: „In Färbung und Zeichnung ähneln sich „beide Thiere (*Hydrophis gracilis* und *H. microcephala*)“ vollkommen, bis auf den Kopf“ durchaus nicht bestätigen. Vergl. die Specialbeschreibungen. Ausserdem ist der Kopf nicht ganz gelb bei *H. microcephala*, wie Schmidt angiebt, sondern nur bis zu der oben angegebenen Grenze.

Eindrehung sehr stark. Kopf sehr klein, seitlich abgerundet; Schnautze vorn nicht schräge abfallend, sondern abgerundet, nicht über den Unterkiefer vorragend. Schwanz vom Grunde an allmählich platter werdend, in der Mitte etwa halb so dick als an der Wurzel.

2. Kopfschilder bei einigen Exemplaren glatt, bei anderen porös. Rostralschild nicht höher, als breit, mit drei unteren Versprünge, von denen der mittelste der grösste ist. Vorderer Rand der Nasalschilder nicht viel kleiner als der hintere. Zweites Oberlippenschild mit dem Praefrontalschild in Berührung. Drittes und viertes Oberlippenschild grenzen an das Auge. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck; hinter demselben stösst das erste Paar der Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammen, welche letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt wird.

3. Schuppen am Hals und dem oberen Theil des Rückens durch Zuschärfung der vorderen und hinteren Kante rhombisch, sonst überall sechseckig mit deutlich ausspringenden Seitenwinkeln, nach den Seiten herab wenig grösser als am Rücken, mit Tuberkeln, Kielen oder Längsvertiefungen.

4. Bauchschilder: Nach mehreren Reihen rhombischer Kehlschuppen beginnt eine bis zum After verfolgbare Reihe deutlicher Bauchschilder, von denen jedes gleich zwei benachbarten Schuppen und mit zwei einfachen Tuberkeln versehen ist. Nur selten bleiben die zwei diese Bauchschilder bildenden Schuppenreihen auf längere Strecken getrennt.

5. Zähne: Hinter dem Giftzahn, der, obwohl fein, doch mit innerem Giftkanal und vorderer Furche versehen ist, stehen vierzehn äusserst feine, dicht gedrängte solide Zähnchen des Oberkiefers.

6. Farbe: Grundfarbe gelblich weiss; längs des Rückens dicht hinter einander eine Menge (40—56) quer gestellter schwarzer Rhombenflecken, die bisweilen mit ihren Spitzen sich berühren, immer aber breiter sind, als die zwischen ihnen liegenden hellen Zwischenräume. Meist, und zwar namentlich am Halse, bilden diese Ringe vollständig geschlossene Ringe um den Körper, sind in diesem Falle am Bauch merklich breiter, als an den Seiten, und verschmelzen zu einer schwarzen Bauchbinde. Kopf ganz schwarz, ohne gelbe Abzeichen; Hals in der Regel ebenfalls schwarz. Schwanz schwarz mit schmalen gelben Querringen.

Anmerkung. Unter den verschiedenen Individuen, die ich zu vergleichen Gelegenheit hatte, sind zwei Formen, die gewissermassen als die beiden Endpunkte einer langen zwischen ihnen liegenden Reihe von Uebergangsformen betrachtet werden können. Eine derselben (unser Exemplar ♂), die zweifelsohne der vortrefflichen Beschreibung Schlegels zu Grunde gelegen hat, hat geschlossene, am Bauch zu einer Längsbinde verschmelzende Querringe; bei der anderen (♂) sind die Ringe nicht geschlossen, Hals und Kehle weiss. Zwischen beiden Formen giebt es aber so zahlreiche Uebergangsformen in ganz allmählichen Abstufungen, dass es unmöglich ist, eine derselben als berechnete Art anzuerkennen, zumal da kein anderer, als jener schwankende Unterschied in der Farbe geltend gemacht werden kann.

7. Fundort: Nach Schlegel an den Küsten Indiens; nach Duméril auch an denen Australiens. Unsere Exemplare wurden an der Küste von Java gefangen.

8. Maasse: Die Exemplare α bis ε sind im Besitze des hamburgischen naturhistorischen Museums; ζ und η sind Eigenthum des Naturalienhändlers Herrn Brandt.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder-raum.	Inter-orbital-raum.	Bauch-schilder.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,703	0,082	0,025	0,013	0,008	0,014	0,008	0,006	0,011	0,005	9 + 301	41
β	0,460	0,042	0,015	0,009	0,005	0,009	0,003	0,002	0,009	0,004	9 + 319	43
γ	0,865	0,081	0,025	0,015	0,006	0,015	0,008	0,005	0,010	0,005	7 + 301	41
δ	0,546	0,044	0,015	0,011	0,004	0,010	0,004	0,003	0,008	0,004	358	40
ε	0,770	0,048	0,029	0,015	0,005	0,012	0,005	0,003	0,010	0,005	6 + 452	54
ζ	0,575	0,074	0,018	0,011	0,007	0,013	0,007	0,006	0,011	0,005	—	—
η	0,537	0,062	0,018	0,012	0,006	0,012	0,006	0,005	0,010	0,005	—	—

Schlegel fand bei seinen Exemplaren 27 Längsreihen von Schuppen, giebt jedoch nicht an, ob diese Zahl an dem Punkt der grössten Höhe (am zweiten Drittheil) gefunden wurde.

Bei Cantor l. l. finden sich folgende Zahlen: Längsreihen von Schuppen: 44; Totallänge: $3' 7\frac{1}{4}''$; Kopf: $\frac{5}{8}''$; Schwanz: $4''$; Umfang am Nacken: $1\frac{1}{4}''$; grösster Umfang des Rumpfes: $3\frac{3}{4}''$.

9. Art. *Hydrophis doliata*.

Synonymie: * *Disteira* ¹⁾ *doliata* Lacépède Annales du Museum Tom. IV, Pl. 57, No. 2. — * *Thalassophis viperina* Schmidt Abhandl. d. Naturwissensch. Vereins zu Hamburg II, 2, Pag. 79, Taf. 3. — * *Disteira praescutata* Duméril ²⁾ Erpétol. générale VII, 2, Pag. 1351.

1. Allgemeine Körperform: Körper ziemlich schlank, am ersten Drittheil walzenförmig und merklich schlanker, als an den zwei letzten (die Höhe am Halse verhält sich zur grössten Höhe = $1:2\frac{1}{2}$). Die grösste Höhe liegt in

- 1) Ueber die Nothwendigkeit, die Gatt. *Disteira* Lacép. wieder einzuziehen und mit *Hydrophis* zu vereinen, vergl. oben Pag. 17.
- 2) Ob die von Duméril unter dem Namen *Disteira doliata* Lacépède aufgeführte Schlange des pariser Museums mit der hier citirten Art identisch sei oder nicht, ist nach der ganz oberflächlichen Beschreibung des genannten Forschers ganz unmöglich zu entscheiden.

der Mitte und verhält sich zu dem an demselben Punkt liegenden Quer-Durchmesser = 3:2. Rücken und Bauch abgerundet; mässige Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf kurz (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = 1:2), flach, seitlich abgerundet, schwach abgesetzt vom Halse. Oberkiefer kaum vorragend. Schwanz von der Wurzel an sich schwach abplattend.

2. Kopfschilder weich, nicht porös. Rostralschild nicht höher als breit, mit drei unteren Vorsprüngen, von denen der mittlere der grösste. Jedes Nasalschild hinten fast ebenso breit, wie lang; hintere Kante doppelt so lang, als die vordere; Nasenloch eben so weit vom hinteren äusseren, wie vom hinteren inneren Winkel des Nasalschildes entfernt. Frontalschild mehr als zweimal so lang, als ein Supraocularschild. Ein Vorder-, zwei Hinteraugenschilder. Zweites Oberlippenschild nur an das Praeocular- und das Nasalschild stossend, und durch diese vom Praefrontalschild getrennt. Drittes und fünftes Oberlippenschild nicht an das Auge stossend, welches unterhalb nur mit dem vierten Oberlippenschild in Berührung ist. Sechstes Oberlippenschild nicht an das Parietalschild reichend. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck; hinter demselben das erste Paar Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammenstossend. Letztere ausserdem von zwei Paaren symmetrischer Kehlfurchenschildern begrenzt.

3. Schuppen sämmtlich (auch an Hals und Rücken) deutlich sechseckig mit ausspringenden Seitenwinkeln und normal entwickelter vorderer und hinterer Kante, an den Seiten nach dem Bauch herab wenig grösser, als am Rücken, sämmtlich mit einem einfachen Längskiel.

4. Bauchschilder: Nach einigen Reihen Kehlschuppen beginnt eine bis zum After verfolgbare Reihe deutlicher Bauchschilder, jedes mit freiem hinteren Rande. Am ersten Viertel der Körperlänge sind diese so breit wie vier benachbarte Schuppenreihen, werden dann allmählich schmaler, bis sie vom letzten Drittheil an nur gleich zwei benachbarten Schuppen sind. An einigen der ersten, grösseren, Bauchschildern werden vier längs des hinteren Randes liegende Tuberkeln bemerkt, von denen die inneren schwächer sind als die äusseren; an den späteren finden sich je zwei Tuberkeln, an einigen fehlen diese auch ganz und es werden nur die Längsvertiefungen beobachtet, die jene zu begleiten pflegen.

5. Zähne: Hinter dem Giftzahn fünf schwach nach hinten gerichtete Oberkieferzähne.

6. Farbe: Oben bläulich grau, unten gelblich weiss. Auf dem Rücken eine Zahl (bei dem hamburger Exemplar 38) schwarzblauer Querflecken, welche durch sehr schmale Zwischenräume getrennt sind, an einigen Punkten auch mit einander verschmelzen. Die letzten dieser Flecken bilden vollständige Ringe.

Kopf oberhalb zwischen den Augen bis zur Schnautzenspitze schwarz. Diese, der Lippenrand, Kehle und Hals weiss. Schwanz mit dunklen Querringen und schwarzer Spitze.

7. Fundort: Das Exemplar des hamburgischen Museums (α) stammt von der Küste von Java. Der Fundort der pariser Exemplare (*Disteira praescutata* Dum. und ? *D. doliata* Dum.) ist unbekannt.

8. Maasse:

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,600	0,072	0,027	0,018	0,011	0,014	0,008	0,005	0,015	0,008	3 + 247	39

10. Art. *Hydrophis anomala* Schmidt.

Synonym: * *Shiddil* Russel II, Taf. 12, Pag. 14. — Schlegel hatte diese Abbildung für identisch mit *H. pelamidoides* gehalten. Mit grösserer Wahrscheinlichkeit dürfte sie für eine Darstellung der *H. anomala*, oder einer dieser verwandten Schlange zu erklären sein. Trotz der geringen Uebereinstimmung in der Färbung dürfte dies namentlich aus folgenden Worten der Russel'schen Beschreibung zu schliessen sein, die zusammen auf keine andere *Hydrophis* passen: „The head — „small, short; — ovate; — — The mouth narrow, — — the teeth very small; — — „the trunk cylindrieal to near the tail, where it becomes slightly compressed. — — The scales on the occiput and part of the neck smooth, on the „body carinated, and being arranged lozenwise, the carina present as many „parallel ridges on the trunk and the tail, as there are rows of „scales. There is little difference in point of size of the middle abdominal „scales and those on other parts“.

* *Thalassophis anomala* Schmidt Abhandlungen des naturwissensch. Vereins zu Hamburg II, 2, Pag. 81, Taf. 4.

1. Allgemeine Körperform. Robust, überall oben und unten gleichmässig abgerundet, vorn walzenförmig, wenig schlanker, als in der Mitte (die Höhe am Halse verhält sich zur grössten Höhe = 1:2), nach hinten wenig zusammengedrückt. Die grösste Höhe liegt in der Mitte der Körperlänge und verhält sich zur Breite an demselben Punkt = 1:1½. Sehr geringe Neigung zu spiraliger Eindrehung. Kopf klein, dick, rund; Schnautze nicht vorragend. Schwanz vom Grunde an allmählich platter werdend.

2. Kopfschilder hart, porös. Die Kopfschilder der beiden Exemplare des hamburgischen Museums zeigen eine in der Abbildung Röding's (Schmidt

l. l. Taf. 4) sehr gut dargestellte, höchst sonderbare Form, die ich jedoch nicht, wie Schmidt es gethan, für einen Artharakter, sondern eher für eine krankhafte und abnorme Bildung halten möchte, obgleich wohl zu beachten ist, dass sie sich bei beiden Exemplaren in gleicher Weise wiederholt. — Auffallend ist zunächst, dass die Ränder der vorderen Kopfschilder wulstig aufgetrieben erscheinen, eine Bildung, die um so eher als eine abnorme zu betrachten sein dürfte, als sie auch einmal bei den Unterlippenschildern von *Hydrophis pelamiodoides* von mir beobachtet wurde. Aufgewulstete Ränder haben bei dem Exemplare α : das Praeocular- und die beiden Postocularschilder jeder Seite, die Praefrontal-, die Nasal-, die Rostral-, die Oberlippen- und die Unterlippen-Schilder, bei β auch ausser diesen noch das Frontalschild. — Noch auffallender wird die Physiognomie dieser Schlange durch die Zerspaltung der vorderen Kopfschilder in viele kleine accessorische Schilder, welche Theilung zwar auch sonst bei Meeresschlangen nicht selten, dann aber an den oberen und hinteren Kopfschildern beobachtet wird. Bei beiden Exemplaren ist jedes Nasalschild in drei (ein längeres inneres und zwei kurze äussere) kleine, das Nasenloch umgrenzende Schildchen getheilt; das Rostralschild zerfällt sogar in fünf kleine Schilder (zwei obere längere, drei untere kürzere, von welchen letzteren jedes den gewöhnlichen Vorsprung trägt). Statt der zwei Nasal- und des Rostral-Schildes sind also elf kleine Schildchen vorhanden.

Das Kinnschild ist dreieckig, gleichschenkelig; hinter ihm stossen die durch ihre Länge ausgezeichneten Unterlippenschilder des ersten Paares an der Kehlfurche zusammen. Letztere wird ausserdem von zwei Paar grossen, symmetrischen Kehlfurchenschildern begrenzt.

3. Schuppen gross (in 31 Längsreihen) überall sechseckig mit deutlich ausspringenden Seitenwinkeln, nach den Seiten und dem Bauch herab wenig grösser als am Rücken; jede mit einem einfachen, scharfen, hinten spitzen Längskiel, welche Kiele durch ihre Stärke und ihre weisse Farbe überall sogleich ins Auge fallen, und in ihrer Aufeinanderfolge weisse Längslinien bilden.

4. Bauchschilder. Die Schuppen der mittelsten Reihe des Bauches nicht grösser, als die benachbarten, aber in ihrer ganzen Folge bis zum After je mit zwei scharfen Kielen versehen.

5. Zähne. Giftzahn durchbohrt und mit vorderer Furche. Hinter ihm und seinen Ersatzzähnen stehen fünf, nach Verhältniss ihrer geringen Länge ziemlich dicke, mit den Spitzen nach hinten gekrümmte solide Zähne in gleichen Abständen. An den ersten derselben ward eine schwache Furche beobachtet. — Unterkiefer jederseits mit 14 Zähnen, von denen die letzten mit ihren Spitzen

nicht nach hinten, sondern stark nach innen und selbst etwas nach vorn gekrümmt sind.

6. Farbe. Grundfarbe oben schmutzig grau, unten weiss. Auf dem Rücken (bei den hamburger Exemplaren 30) dunkel blaugraue Rhombenflecke, viel breiter, als die zwischen ihnen liegenden schmalen Zwischenräume, die sich namentlich in der Nähe des Schwanzes zu vollständigen, unten sehr schmalen Ringen zusammenschliessen. Auf der dunklen Farbe des Rückens eine Menge feiner weisser Längslinien, welche durch die weissen Kiele der Schuppen gebildet werden. Schwanz schwarzblau mit (drei) weissen Querbinden.

7. Fundort: Indisches Meer.

8. Maasse (nach zwei Exemplaren des hamburger Museums):

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.	Dunkle Querflecken
α	0,811	0,084	0,039	0,027	0,019	0,020	0,012	0,007	0,016	0,008	247	31	27 + 3
β	0,691	0,072	0,029	0,022	0,014	0,018	0,009	0,005	0,015	0,007	252	31	26 + 3

Anmerkung. Weshalb Duméril diese Art nicht in sein Verzeichniss aufgenommen, ist nicht wohl einzusehen. Dass er dieselbe wegen der abnormen Bildung der Kopfschilder bei den hamburger Exemplaren für eine krankhafte Abänderung einer anderen Art gehalten habe, ist nicht wohl anzunehmen, da er in diesem Falle wohl unter den Synonymen der letzteren auch die gute Abbildung Röding's in der Arbeit von Schmidt citirt haben würde. Ganz abgesehen von der erwähnten Bildung der Kopfschilder ist diese Art durch die oben angegebenen Charaktere von allen übrigen Arten vollkommen verschieden, und auf den ersten Blick als sehr charakteristische Art zu erkennen.

11. Art. ? *Hydrophis fasciata* Duméril.

Nur mit einigem Zweifel an der Berechtigung dieser Art nehmen wir dieselbe nach Duméril's Beschreibung auf. Obgleich letztere nur nach Einem Exemplar des pariser Museums entworfen ist und auf einige der wichtigsten Artmerkmale nicht eingeht, passen diese doch zusammen auf keine der von uns aufgeführten Arten. Die folgende Charakteristik ist nach Duméril's freilich sehr mangelhafter Beschreibung (Erpétol. génér. VII, 2, 1349) entworfen.

1. Allgemeine Körperform: Wenig zusammengedrückt, am Hals walzenförmig, doch nicht so schlank wie *H. gracilis* und *H. microcephala*.
2. Kopfschilder?
3. Schuppen klein, gekielt.

4. Bauchschilder von den benachbarten Schuppen nur durch den Besitz je zweier Kiele verschieden.

5. Zähne?

6. Farbe: Abwechselnde gelbe und schwarze Querbinden, welche letztere vollständige Ringe um den Körper bilden, am Rücken viel breiter sind, und sich am Bauche nicht auf eine regelmässige Weise zu einer Längsbinde vereinen.

7. Fundort: Das einzige Exemplar des Pariser Museums stammt von Java.

8. Maasse: Das Pariser Exemplar ist 50 Centimeter lang.

B. Untergattung: *Pelamis* Daud.

Schuppen sechsseitig, stets mit deutlicher hinterer Kante, daher nie in die rhombische Form übergehend, an Rücken und Hals durch Abstumpfung der ausspringenden Seitenwinkel die Gestalt von Rechtecken annehmend.

12. Art. *Hydrophis (Pelamis) bicolor* Daud.

Synonymie: *Nixboa Quaquecolla seu serpens rara Mexicana cauda lata* Seba Thesaur. Tom. II, Tab. 77, Fig. 2. — *Serpent à queue plate, à dos brun* Vosmaer Monograph. in 4^o, Pl. III, Fig. 1. — *Anguis platurus* Linné Gmel. System. Natur. Pag. 1122. — * *Nalla Wahlagillee* Pam Russel l. l. I, Taf. 41¹⁾. — * *Hydrus bicolor* Schneider Histor. Amphib. Fasc. I, Pag. 242; Schneider berichtet hier nach einer Mittheilung Forster's, dass diese Schlange in Otahaiti von den Eingeborenen gegessen und *Etóona-tóre* genannt werde. — * *Hydrophis platura* Latr. Reptil. IV, Pag. 197. — * *Pelamis bicolor* Daudin Rept. VII, Pag. 366, Tab. 89. — * *Black backed hydrus* Shaw Gener. Zool. III, Pl. 126. Dies ist eine Copie von Russel's oben citirter Abbildung I, Taf. 41. — Wohl nur durch ein Versehen citirt Duméril auch Shaw's Taf. 125, welche *Hydrus spiralis* Shaw, eine Abänderung von *H. nigrocincta*, vorstellt. — * *Hydrophis variegata* Siebold Fauna Japonica Tab. 8, welche Abbildung eine Varietät dieser Art vorstellt. — * Cuvier Règn. animal. illust. Duvernoy, Rept. Pl. 36 b., No. 1. — * *Hydrus bicolor* Cantor Catal. of Malayan Rept. Pag. 135. — * *Hydrophis pelamis* Schlegel Essai II, Pag. 508, Tab. 18, Fig. 13—15. — * Duméril Erpétologie générale VII, 2, Pag. 1356²⁾.

-
- 1) Duméril citirt auch Russel's *Shiddil* l. l. II, Taf. 12, deren Färbung allerdings entfernt an diejenige unserer *Varietas alternans* erinnert. Jedoch sowohl die grossen Schuppen der Abbildung als auch die beigegebene Beschreibung, aus der wir bei *Hydr. anomala* einen Auszug gaben, widerspricht der Annahme einer Identität mit *H. pelamis* auf das Bestimmteste.
 - 2) Mit Unrecht citirt Duméril unter den Synonymen dieser Art auch *Hydrophis Schlegelii* Schmidt, die vielmehr als gute Art oben beschrieben wurde.

1. Allgemeine Körperform: Robust, mässig zusammengedrückt. Die grösste Höhe liegt in der Mitte der Körperlänge und verhält sich zum Querdurchmesser daselbst nahe $= 2:1$. Neigung zu spiraliger Eindrehung mässig; Rückenante abgerundet, Bauchante mässig scharf. Kopf platt, lang (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum $= 1:2\frac{1}{3}$). Augen gross, dreimal im Interorbitalraum enthalten, mit ovaler Pupille. Schnautze lang, platt, nicht vorragend. Mund tief gespalten. Schwanz vom Grunde an allmählich platt werdend.

2. Kopfschilder weich, zu Theilungen und zur Bildung accessorischer Schilder geneigt. Rostralschild (meist) nicht höher als breit. Vordere Kante der Nasalschilder $\frac{1}{2}$ bis $\frac{1}{3}$ von der hinteren. Zweites Oberlippenschild an das Praefrontalschild stossend (bei dem Exemplare β des hamburg. Museums ward jedoch ein accessorisches Frenalschild beobachtet). Drittes Oberlippenschild nicht mit dem Auge in Berührung. Sechstes Oberlippenschild nicht an das Parietalschild stossend. Kinnschild ein gleichschenkliges Dreieck, hinter welchem das erste Paar Unterlippenschilder an der Kehlfurche zusammenstösst; letztere unendlich; keine symmetrische Kehlfurchenschilder.

3. Schuppen klein (mehr als 45 Längsreihen am höchsten Theil des Körpers), sechseckig, am Rücken durch Abstumpfung der ausspringenden Seitenwinkel rechteckig, hier in graden Längslinien geordnet, breiter als lang; an den Seiten und am Bauch entweder je mit einem Längstuberkel, welcher dann aus zwei hinter einander liegenden Theilen besteht, oder (wie auf dem Rücken beständig) ohne Tuberkeln, dann aber mit den sie ersetzenden Vertiefungen.

4. Bauchschilder: Keine eigentliche Bauchschilder. Die zwei mittelsten Bauchschuppenreihen sind vom zweiten Viertel des Körpers an kleiner als die übrigen, haben einen inneren graden Rand, und stehen neben einander in gleicher Höhe, welche Stellung entweder bis zum After beibehalten, oder streckenweise unterbrochen wird. Jede Schuppe dieser zwei Mittelreihen zeigt das erst beschriebene charakteristische, aus zwei Theilen bestehende Tuberkel der benachbarten Bauch- und Seitenschuppen.

5. Zähne: Hinter dem Giftzahn, der verhältnissmässig schwächer ist als bei den übrigen Arten (nur $1\frac{1}{2}$ mal so stark als die dahinter stehenden soliden Zähne), stehen acht kleinere solide Oberkieferzähne.

6. Farbe: Bei denjenigen Exemplaren, die als wirkliche Repräsentanten dieser Art selbst (*Pelamis bicolor* Daud.) zu betrachten sind, ist die Oberseite des Kopfes und des ganzen Rückens schwarzbraun bis auf $\frac{1}{4}$ der Seiten herab, wo sich diese Farbe in einer scharfen Linie (nach Russel's Abbildung in einer schmalen grünen Längsbinde) von der hellen Farbe des Bauches absetzt. Diese, an Weingeistexemplaren hellbraun, ist an den von der Epidermis enthölsten

Stellen schön ockergelb oder, im verblichenen Zustande, matt weiss. Lippen-
saum und Unterseite des Kopfes wie der Bauch. Schwanz aus beiden Grund-
farben mehr oder weniger regelmässig gebändert oder gefleckt.

Ausser dieser Färbung, die den meisten Exemplaren zukommt, werden folgende Hauptvarietäten beobachtet:

a) *Varietas alternans* M. (*variegata* Dum.). Von dieser schönen Schlange, die ich mit Seblegel und Duméril wegen Mangels ausreichender Artunterschiede nur für eine Varietät von *Hydrophis pelamis bicolor* halten kann, erhielt das hamburgische Museum zwei Exemplare durch die Güte des Herrn Professor Stannius in Rostock. Die völlige Uebereinstimmung beider Exemplare in folgenden Punkten zwingt uns, dieselbe für eine constante Varietät, nicht für eine zufällige Abänderung zu halten: Der Körper ist stärker zusammengedrückt, als bei *Hydrophis (Pelamis) bicolor* Daud., der Rücken sehr scharf gekielt, die Rückenlinie nur von einer Schuppenreihe gedeckt. Die Grundfarbe des Körpers war, als unser Museum diese Schlangen erhielt, ein schönes Ockergelb, das aber nach längerem Aufenthalt im Weingeist zu einem matten Strohgelb verblichen ist. Der Rücken ist in gleichen Abständen durch 38 rhombenförmige, schwarze Flecken getheilt, deren Querdurchmesser drei bis vier Mal ihren Längsdurchmesser übertrifft, und deren Spitzen bis auf die Mitte der Seiten herabreichen. An den vier oder fünf ersten dieser Flecken ist deren dreieckige Hälfte der einen Seite gegen diejenige der anderen so verschoben, dass eine gewundene Zickzackbinde entsteht, deren Zacken weit auf die Seiten herabreichen. Der Bauch hat abwechselnde längere und kürzere schmale schwarze Querbinden, zusammen doppelt so viel, als die Rhombenflecke des Rückens. Die längeren reichen bis zur Mitte der Seiten herauf, so dass ihre Spitzen in die Mitte zwischen die Seitenspitzen der Rückenflecke fallen; die schmalen reichen nur um wenige Schuppenreihen an den Seiten herauf, und stehen den Rhombenflecken des Rückens gegenüber. — Die Oberseite des Kopfes ist aus beiden Grundfarben unregelmässig marmorirt; beiden Exemplaren ist gemeinsam eine schwarze vom Mundwinkel durch das Auge bis zum Nasenloch gehende Binde.

Von dieser Färbung zeigt das grössere Exemplar folgende unbedeutende Abweichungen: die Rhombenflecke haben in ihrer Mitte auf dem Rücken wieder einen Flecken von der hellen Grundfarbe des Körpers; am ganzen zweiten Drittheil der Körperlänge steht über den Spitzen jeder längeren und kürzeren Bauchquerbinde ein einzelner kreisrunder schwarzer Fleck.

Identisch mit dieser Varietät ist die von Schlegel abgebildete (* Sieboldt Fauna Japonica Tab. 8) *Varietas variegata* Duméril. Auf dieser Abbildung ist der Oberkörper durch unregelmässige Querbinden getheilt; die zwischen deren Spitzen vom Bauche heraufsteigenden schmalen Bauchbinden zeigen ebenfalls nicht die Regelmässigkeit wie an unseren beiden Exemplaren. Da nun diese Störung der regelmässigen Alternirens von Rücken- und Bauchbinden auf einer individuellen Abweichung zu beruhen scheint, so wird der Name *variegata* für diese Varietät aufzugeben sein.

b) *Varietas sinuata* Dum. Nach Duméril's Beschreibung ist „die Grundfarbe schmutzig gelb; der Rücken bei einigen durch viele braune, mit ihren Spitzen bis auf die Seiten herabreichende Rhombenflecke getheilt, die Seiten unregelmässig schwarz gefleckt. Bei anderen finden sich zwei einfache dunkle Linien längs des Rückens, welche zwischen sich in der Mitte eine weisse oder gelbe unregelmässige Längsbinde frei lassen. Schwanz beiderseits mit symmetrischen schwarzen Flecken“. — Unser Museum besitzt ein Exemplar, das wahrscheinlich zu dieser *Varietas sinuata* Dum. gehört, und in seiner Färbung genau die Mitte hält zwischen der eigentlichen Art (*Pelamis bicolor* Daud.) und unserer *Var. alternans*. Die vordere Hälfte zeigt die Färbung der ersteren, mit der einzigen Abweichung, dass die dunkle Färbung des Rückens eine die vier mittelsten Schuppenreihen einnehmende gelbe Längsbinde enthält, und dass die Grundfarbe des Bauches einige unregelmässige dunkle Flecken zeigt. Von der Mitte des Körpers an tritt aber vollkommen die Färbung unserer *Varietas alternans* (mit abwechselnden Rücken- und Bauchquerflecken) ein. Man könnte versucht sein, dies Exemplar als aus einer Kreuzung der *Varietas alternans* und der ächten *Pelamis bicolor* Daud. entstanden zu betrachten. — Gerade dies Exemplar scheint übrigens den Beweis zu liefern, dass unsere *Varietas alternans*, die wir anfangs nicht nur wegen der bei beiden Exemplaren übereinstimmenden regelmässigen Färbung sondern auch wegen des scharf gekielten Rückens für eine besondere Art zu halten geneigt waren, nur als eine ständige Varietät zu betrachten ist.

7. Fundort: Die Küsten des indischen Meeres. Mehrere Exemplare des berliner Museums tragen die Etikette: Westküste Mexikos.

8. Maasse: Die Exemplare α , β , γ gehören der Art *Hydrophis (Pelamis) bicolor* (*Pelamis bicolor* Daud.) selbst an; δ ist unser oben beschriebenes Exemplar der *Varietas sinuata* Dum.; ε ist das kleinere unserer beiden Exemplare der *Varietas alternans*.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder-raum.	Inter-orbital-raum.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,591	0,063	0,033	0,017	0,015	0,014	0,007	0,004	0,028	0,011	57
β	0,469	0,052	0,035	0,018	0,015	0,014	0,008	0,004	0,028	0,012	73
γ	0,514	0,056	0,028	0,014	0,012	0,012	0,007	0,004	0,023	0,010	47
δ	0,451	0,055	0,024	0,012	0,010	0,012	0,006	0,004	0,021	0,009	49
ε	0,543	0,062	0,025	0,010	0,014	0,012	0,006	0,003	0,023	0,011	—

Anmerkung. Nach unserer Specialbeschreibung dürfte es kaum nöthig sein, uns noch über die Nothwendigkeit auszulassen, das Genus *Pelamis* Daud. wieder mit der Gattung *Hydrophis* zu vereinigen. Alle Merkmale, die sie von den Arten der letzteren unterscheiden, haben nur den Werth von Artecharakteren und finden sich einzeln auch bei jenen wieder. Der langgestreckte, platte Kopf wird Niemandem als generische Verschiedenheit erscheinen, der z. B. die Kopfform von *Hydrophis schistosa* mit der von *H. microcephala*, oder diejenige von *H. Schlegelii* mit der von *H. pelamidoides* vergleicht. Die Kopfschilder geben ebenfalls keinen generischen Unterschied. Wie bei den übrigen *Hydrophis*-Arten ist ferner der Lippenrand ein-, der Mundwinkel beraufgezogen. — Die Schnuppen sind keineswegs glatt, wie sämtliche bisherige Autoren mit Ausnahme von Cantor angeben, und namentlich Duméril in seiner Gattungsdiagnose hervorhebt, sondern an Seiten und Bauch mit den oben geschilderten doppelten Tuberkeln versehen, die auch der *Hydrophis microcephala* und *Hydrophis pachycercus* zukommen. — Den Mangel der Bauchschilder und die Stellung der Rückenschuppen haben wir höchstens zur Aufstellung einer Untergattung benutzen zu dürfen geglaubt; theils weil auch bei anderen Arten oft eine Zertheilung der Bauchschilder in ihre Elemente beobachtet wird, theils weil die beiden folgenden Arten, denen diese Charaktere ebenfalls zukommen, zu sehr mit den übrigen *Hydrophis*-Arten übereinstimmen, um für Mitglieder einer besonderen Gattung gelten zu können.

Was speciell die Gattungsdiagnose Duméril's betrifft, so ist diese, wie bei dieser Familie fast alle übrigen desselben Autors, theils fehlerhaft (*ventre sans tubercules*; — — *écailles lisses toutes semblables entre elles*), theils ein Gemisch von Art- und Familien-Charakteren (*narines supères, percées dans une seule plaque, corps très comprimé etc.*).

13. Art. *Hydrophis (Pelamis) pelamidoides* Schlegel.

Synonymie: * *Hydrus maior* Shaw Gener. Zool. III, P. II, Pag. 558. Pl. 124. Die Identität dieser allerdings sehr mangelhaften Abbildung mit der in Rede stehenden Art ergibt sich aus der beigegebenen Beschreibung Shaw's. — * Schlegel Essai II, Pag. 512. Taf. 18, Fig. 16 n. 17. — * *Lapemis Hardwickii* Gray Illustrat. of Indian Zoology Vol. II. — * Siebold Fauna Japonica Ophidii Pag. 91, Tab. 9. An dieser übrigens vortrefflichen Abbildung vermisst man die auf Gray's Figur hervorgehobene Abstumpfung der Seitenkanten an den Rückenschuppen. — * *Hydrus pelamidoides* Cantor Catal. of Reptiles etc. Pag. 132. — * *Hydrophis pelamidoides* Duméril Erpétolog. générale VII, 2, Pag. 1345.

1. Allgemeine Körperform: Robust, erstes Drittheil nicht viel schwächer als der übrige Körper. Die grösste Höhe liegt in der Mitte der Körperlänge und verhält sich zur Breite daselbst = 2:1. Mässige Neigung zu spiraliger Eindrehung. Rücken und Bauch abgerundet, ohne scharfe Kante. Kopf kurz (Interorbitalraum zum Kopfschilderraum = 1:2), seitlich abgerundet; Schnautze stumpf, nicht abgeplattet, wenig vorragend. Nur der Rand der Unterlippe eingezogen. Schwanz vom Grunde an allmählich platt werdend.

2. Kopfschilder weich, oft porös, zu Theilungen und zur Bildung accessorischer Schildchen geneigt. Rostralschild nicht höher als breit, unten mit drei Vorsprüngen, von denen der mittlere nur wenig grösser, als die seitlichen. Vordere Kante der Nasalschilder nur $\frac{1}{2}$ so lang, als die hintere. Ein Vorder-, ein Hinter-Augenschild. Zweites Oberlippenschild (meist) mit dem Praefrontalschilde in Berührung¹⁾; nur das dritte und vierte Oberlippenschild stossen an das Auge; sechstes Oberlippenschild mit dem Parietalschilde nicht in Berührung. Kinnschild dreieckig, gleichschenkelig; erstes Paar Unterlippenschilder hinter demselben an der Kehlfurche zusammenstossend. Letztere höchstens von Einem Paar kleiner, unsymmetrischer Kehlfurchenschilder begrenzt.

3. Schuppen gross (weniger als 40 Längsreihen am höchsten Theil des Körpers), am Bauch mehr als doppelt so gross, als am Rücken; sechseckig, am Rücken mit sehr abgestumpften Seitenwinkeln, wodurch sie hier die Form von Rechtecken annehmen, welche in graden Längslinien geordnet und länger als breit sind; entweder mit Tuberkeln, welche dann immer einfach sind, und am Bauch bisweilen die Gestalt wirklicher, nach hinten gerichteter Stacheln annehmen²⁾, oder ohne dieselben, dann aber mit den denselben entsprechenden Vertiefungen.

4. Bauchschilder am undeutlichsten und unregelmässigsten von allen Arten. Nur auf ganz kurze Strecken und nicht bei allen Individuen stellen sich die Schuppen der zwei mittelsten Bauchreihen auf gleiche Höhe oder verschmelzen gar hin und wieder zu kleinen Bauchschildchen, welche dann je zwei Tuberkeln zeigen. In der Regel findet sich in der Mitte des Bauches zwischen zwei gleich hochgestellten Schuppenreihen eine dritte von kleineren, unregelmässigen Schuppen eingeschaltet, welche letzteren sich dann zwischen die hinteren und die vorderen Winkel jener legen.

1) Unter zehn Exemplaren ward nur eines (Exempl. β des hamb. Museums) beobachtet, bei welchem Nasal- und Praeocularschild zusammenstossen und so das zweite Oberlippenschild vom Praefrontalschilde trennen.

2) Auf die Stärke dieser Tuberkeln gründet Duméril seine Varietät *Hydrophis tuberculosus*, die sich jedoch bei der grossen individuellen Verschiedenheit in diesem Merkmal nicht halten lässt.

5. Zähne: Hinter dem mit innerem Giftkanal und vorderer Längsfurche versehenen Giftzahn stehen fünf vorn gefurchte, solide Zähne¹⁾.

6. Farbe: Grundfarbe des Rückens gelblich grün, des Bauches gelblich weiss. Die Grundfarbe des Rückens verschwindet aber meist durch 40—50 hell-olivengrüne Rhombenflecken, welche nur selten durch sehr schmale Zwischenräume von einander getrennt bleiben, in der Regel längs des ganzen Rückens mit einander verschmelzen, so dass dieser eine olivengrüne Färbung erhält, und die gelbe Grundfarbe nur an den Seiten zwischen den Spitzen jener Rhombenflecke zu Tage tritt. Letztere reichen höchstens bis auf die Mitte der Seiten herab, und schliessen am Rumpfe alter Exemplare nie zu vollständigen Ringen zusammen. Kopf oben schmutzig olivengrün mit gelben Flecken auf Praefrontal-, Supraocular-Schildern und Temporalschuppen. Kehle gelblich weiss. Schwanz mit 3—4 olivengrünen Querringen und vor der Spitze jederseits mit einem unregelmässigen schwarzen Fleck.

7. Fundort: Küsten des indischen und chinesischen Meeres. Die Exemplare des hamburgischen Museums wurden auf der Rhede von Samarang (Java) gefangen.

8. Maasse von sieben Exemplaren des hamburgischen Museums:

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschuppen.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,814	0,084	0,040	0,027	0,028	0,022	0,007	0,004	0,024	0,012	182	34
β	0,706	0,074	0,035	0,020	0,018	0,020	0,007	0,004	0,024	0,012	134	28
γ	0,636	0,069	0,033	0,018	0,014	0,017	0,004	0,003	0,022	0,011	182	37
δ	0,611	0,065	0,034	0,017	0,013	0,020	0,007	0,004	0,022	0,011	153	32
ϵ	0,667	0,066	0,028	0,014	0,017	0,022	0,005	0,003	0,022	0,011	160	34
ζ	0,522	0,056	0,028	0,014	0,018	0,018	0,005	0,003	0,018	0,010	170	37
η	0,561	0,055	0,031	0,016	0,015	0,017	0,005	0,003	0,021	0,011	189	36

Anmerkung. Duméril tadelt Schlegel wegen des Namens *H. pelamoides*, da die einzige Eigentümlichkeit, in der diese Schlange mit *Pelamis bicolor* Dand. übereinstimme, nämlich die pflasterförmig gestellten sechseckigen Schuppen, fast bei allen übrigen Hydrophiden sich in derselben Weise finde. Dieser Tadel muss um so ungerechtfertigter erscheinen, als Duméril die wesentlichsten Charaktere, in denen beide Schlangen übereinstimmen, gar nicht erkannt hat. Grade der Umstand, dass die Schuppen am Rücken aus der sechseckigen Form nicht, wie bei so vielen anderen Hydrophiden, durch Zuschärfung der vorderen und hinteren Kante in die rhombische, sondern durch Abstumpfung der seitlichen Winkel in die rechteckige Form übergeben, bedingt eine auf den ersten Blick zu erfassende, charakteristische Uebereinstimmung. Nimmt man noch hinzu, dass beide Arten und unsere *Hydrophis annulata* ausser

1) Weil wir auf die Zahl der soliden Oberkieferzähne bei dieser Art im Gegensatz zu unserer *Hydrophis annulata* besonderes Gewicht legen, so sei hier nochmals bemerkt, dass hier wie überall, in der continuirlichen Reihe der soliden Oberkieferzähne auch diejenigen mitzuzählen sind, die nur lose, durch die Zahnpulpa, mit dem Kieferknochen zusammenhängen.

diesem Merkmal noch in dem gänzlichen Mangel der Bauchschilder und in dem Mangel symmetrischer, eine Kehlfurche begrenzender Kehlfurchenschilder übereinstimmen, so wird man, anstatt die Verwandtschaft dieser Schlangen zu läugnen, eher dahin gedrängt, die Arten *Hydrophis pelamis* und *H. pelamidoides* zu einer Untergattung *Pelamis* zusammenzufassen.

Varietät: *Hydrophis (Pelamis) pelamidoides Varietas annulata*. — Seit dem Erscheinen der ersten Ausgabe dieser Schrift habe ich Gelegenheit gehabt, mich durch Beobachtung einer Uebergangsform (bei der die schwarzen Körperringe nicht geschlossen sind, sondern wie bei der eigentlichen *H. pelamidoides*, nur bis etwa auf die Mitte der Seiten herabreichen) zu überzeugen, dass der *Hydrophis annulata* nicht, wie es in der ersten Ausgabe geschehen, der Werth einer Art zugestanden werden kann. Zu dem ans jenem Uebergang in der Färbung hergenommenen Grunde, die *H. annulata* wieder mit *H. pelamidoides* zusammenzuziehen, kommt noch der Umstand, dass ich neuerdings auch bei mehreren Exemplaren der *Hydr. annulata* (mit ganz geschlossenen und zu einer schwarzen Bauchbinde vereinigten Querringen) nur fünf solide Oberkieferzähne hinter dem Giftzahn auffinden konnte.

Farbe: Grundfarbe des Rückens gelb, der Seiten und des Bauches gelblich weiss. Diese Grundfarbe tritt deutlich in den Zwischenräumen zwischen 30—40 schwarzen, am Bauch auch bei ganz alten Exemplaren vollständig geschlossenen Ringen hervor. Diese Ringe sind nie mit einander verschmolzen, sondern in scharfen Linien von der hellen Grundfarbe abgesetzt, an den Seiten schmaler als am Rücken, und hier 3 bis 4 Mal so breit als die Zwischenräume. Am Bauch verfliessen diese Ringe zu einer von der schwarzen Kehle ausgehenden schwarzen Längsbinde. Kopf oben und unten tief schwarz, mit einer von hinten her durch die Augen gehenden, auf den Praefrontalschildern geschlossenen hufeisenförmigen gelben Binde. Schwanz schwarz, mit 5—6, nach hinten niedriger werdenden gelben Quersflecken.

Fundort: Alle Exemplare des Hamburgischen Museums stammen von der Küste von Java.

Maasse:

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Dicke.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschuppen.	Längsreihen von Schuppen.
α	0,327	0,037	0,017	0,011	0,010	0,009	0,004	0,003	0,016	0,007	184	36
β	0,785	0,076	0,045	0,021	0,020	0,024	0,009	0,007	0,025	0,013	157	31
γ	0,411	0,047	0,022	0,014	0,011	0,012	0,005	0,003	0,015	0,008	203	37

Anhang.

Zu *Platurus fasciatus* Latr.

Der im Texte Pag. 27 gegebenen Charakteristik, die mit Zuhülfenahme der Arbeiten der früheren Autoren nur nach Einem Exemplar des Hamburgischen Museums entworfen wurde, habe ich nach Vergleichung des Materials der Leydener Sammlung nur Weniges hinzuzusetzen. Durch die Liberalität der Direction dieses Museums waren mir sechs Exemplare des eigentlichen *Platurus fasciatus*, in den verschiedensten Alterstufen (von 3 Centimeter bis über 1 Meter Länge), und ausserdem das von Reinwardt bei den Molukken aufgefundene Exemplar seines *Plat. semifasciatus* zur Verfügung gestellt. — Hier folgen zunächst die Maasse, bei denen ich bemerken muss, dass a ein Exemplar von Timor, b von Sumatra, c von Neu-Guinea, d ein altes Exemplar von Celebes, e von Tonga tabou, f ein junges Exemplar von Celebes ist. g bezeichnet das Exemplar von *Platurus semifasciatus* Reinwardt.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Breite.	Höhe am Halse.	Grösste Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.	Schwarze Querringe.
a	0,864	0,120	0,021	0,018	0,012	0,020	0,010	0,008	0,015	0,009	6+228	23	37+5
b	1,072	0,128	0,030	0,024	0,014	0,020	0,011	0,009	0,018	0,012	5+228	23	31+5
c	0,945	0,091	0,020	0,016	0,012	0,019	0,008	0,005	0,016	0,011	10+235	24	41+4
d	1,236	0,108	—	—	0,021	0,026	0,015	0,007	0,025	0,017	8+233	25	41+4
e	1,037	0,145	0,023	0,018	0,013	0,024	0,012	0,009	0,018	0,012	8+225	23	29+4
f	0,371	0,045	0,009	0,006	0,006	0,009	0,004	0,003	0,010	0,006	8+230	23	49+6
g	1,118	0,140	0,048	0,030	0,028	0,034	0,013	0,007	0,024	0,018	6+202	23	37+6

1. Allgemeine Körperform. In Bezug auf die Körperform ist zu bemerken, dass dem Beobachter unter einer grösseren Zahl von Individuen sogleich einzelne dickschwänzige und andere dünnschwänzige in die Augen fallen, ein Unterschied, der vermuthlich sexueller Natur, und um so auffallender ist, als er von einer verschiedenen Bildung der Bauchschilder begleitet wird, die gleich weiter erörtert werden soll. Bei den ersteren beträgt die Dicke des Schwanzes (in der Mitte seiner Länge) mehr als $\frac{1}{3}$ seiner grössten Höhe, während dasselbe Verhältniss bei den dünnschwänzigen Exemplaren nahe = 1 : 4 ist, — ein Unterschied, der bei der Kürze des Schwanzes sehr in die Augen fällt. Hiernach sondern sich die mir vorliegenden Exemplare in zwei Gruppen. Jenes Verhältniss ist nämlich bei:

$$\begin{aligned}
 a &= 1 : 2\frac{1}{2}; & c &= 1 : 3\frac{4}{5}; \\
 b &= 1 : 2\frac{1}{3}; & d &= 1 : 3\frac{5}{7}; \\
 e &= 1 : 2\frac{2}{3}; & g &= 1 : 4\frac{6}{7}; \\
 \text{Hamb. Exempl.} &= 1 : 4\frac{1}{3}.
 \end{aligned}$$

Das ganz junge Exemplar f hält zwischen beiden Extremen die Mitte; hier ist jenes Verhältniss = 1:3, ein Umstand, der mit unserer Annahme einer Geschlechts-Verschiedenheit jener zwei Gruppen insofern gut zu vereinigen ist, als dergleichen sexuelle Unterschiede überall erst im reiferen Alter vollkommen scharf hervortreten.

2. Ihren eigentlichen Werth bekommt diese Verschiedenheit erst durch den Umstand, dass mit jeder dieser Schwanzformen eine besondere Bildung der Bauchschilder parallel geht. Bei den dickschwänzigen Exemplaren a, b, e ist der Bauch nämlich durch den Besitz von zwei ziemlich scharfen Kanten (an jeder Seite eine) ausgezeichnet, welche an eine ähnliche Form bei mehreren *Dipsas*- und anderen Baumschlangen-Arten erinnert. Durch diese Kanten erscheint jedes Bauchschild an der Grenze seines äusseren Fünftheils wie umgeknickt und an die Seitenfläche heraufgebogen, so dass die eigentliche Bauchfläche schmal ist, und nur von den mittleren drei Fünftheilen der Bauchschilder gebildet wird. Jede dieser Kanten entsteht dadurch, dass das Bauchschild jederseits an dem bezeichneten Punkt nahe an seinem vorderen Rande eine schwache Erhöhung besitzt, der eine Längsvertiefung (eine Art kurzer Spalte) vorhergeht.

Von diesen Seitenkanten des Bauches und von den Erhöhungen, durch welche sie gebildet werden, bemerkt man bei den dünnschwänzigen Individuen (dem einen der Hamburger Sammlung und den Exemplaren c, d, f, g des Niederländischen Reichsmuseums) keine Spur. Die Bauchschilder erscheinen hier an den Seiten convex und wölben sich in continuirlicher Krümmung ein wenig an die Seiten des Körpers herauf. Statt dessen erscheint an der zweiten Körperhälfte die Continuität dieser Krümmung in der Mitte der Bauchfläche durch eine leichte Kante unterbrochen, welche dadurch entsteht, dass die Bauchschilder in der Mitte wie umgeknickt erscheinen. Eigentliche Erhabenheiten existiren nicht, sondern die Kante nimmt sich ähnlich aus, wie dies oben (Pag. 36) bei einigen *Aipysurus*-Exemplaren geschildert wurde, nämlich wie „die Falte in einem zusammengeknickten und dann wieder ausgebreiteten Tuche.“ Bei Reinwardt's *Platurus semifuscatus* erscheinen ausserdem die Bauchschilder der zweiten Körperhälfte an ihrem hinteren Rande etwas angeschnitten.

Da sich jene zwei Seitenkanten nur bei den (aber bei sämmtlichen) dickschwänzigen, diese mittlere Bauchkante nur bei den dünnschwänzigen Exemplaren findet, so liegt die Vermuthung nahe, dass diese Verschiedenheiten einen mehr als rein zufälligen Grund haben, und vielleicht eine Geschlechts-Verschiedenheit andeuten. Da mir kein Exemplar zur anatomischen Untersuchung zu Gebote stand, so muss die Bestätigung dieser Vermuthung noch dahin gestellt bleiben.

3. In Bezug auf die oben (Pag. 29) gegebene Darstellung der Kopfschilder ist zu bemerken, dass bei allen Exemplaren des Leydener Museums das Frontalschild eine fünfeckige Gestalt hat, dass jedoch seine vordere Kante zweimal unter stumpfem Winkel gebrochen, und also aus drei kleinen Linien zusammengesetzt erscheint. Die mittlere derselben dient überall einem kleinen unpaaren, fünfeckigen Schilde zur Basis, das zwischen die Praefrontalschilder eingekeilt ist und die Länge derselben hat.

4. Die Schuppen entsprechen bei allen Exemplaren den im Text (Pag. 30) gemachten Angaben. Nur ist ihre Zahl sehr verschieden. Die Zahl von 19 Längsreihen (Hamburger Exemplar) scheint die kleinste bei dieser Art vorkommende zu sein. Gewöhnlich (a, b, e, f, g) wurden 23, nur einmal (c) 24 und einmal (d) 25 Längsreihen gezählt.

5. Bei allen untersuchten Individuen steht hinter dem Giftzahn in einer Entfernung, die gleich dessen Länge ist, ein kleiner solider Zahn auf der Kante des Oberkiefers. Bei grösseren Exemplaren bedarf es, um sich von seinem Dasein zu überzeugen, nicht der oben (Pag. 28, Note 2) empfohlenen Vorsicht, sondern man erkennt ihn schon bei schwacher Vergrösserung, wenn die häutige Scheide der Zahnreihe leise zurückgeschoben wird.

6) In der Färbung der mir vorliegenden Exemplare von *Platurus fasciatus* ist kein wesentlicher Unterschied zu entdecken. Die Zahl der schwarzen Querringe bis zum After schwankt zwischen 59 (Hamburger Exemplar) und 29 (Exempl. e der Leydener Sammlung). Daher erscheinen auch die Ringe bei einigen Individuen breiter als bei anderen. Bei e sind dieselben am Rücken ebenso breit, an einigen Stellen sogar etwas breiter als die hellen Zwischenzonen, während letztere bei c und anderen die ersteren um das Doppelte und mehr übertreffen. Bei dem Reinwardt'schen Exemplar (*Platurus semifasciatus*) liegen die dunklen (braunen) Querringe auf dem Rücken nahe hinter einander, so dass die helle (hier aschgraue) Grundfarbe nur in sehr kurzen, nach den Seiten herab jedoch breiteren Zwischenzonen zu Tage tritt. Ferner sind diese Ringe am Bauche nicht geschlossen, der vielmehr einfarbig hellbraun erscheint. Es dürfte kaum anzunehmen sein, dass dieser Unterschied eine Artverschiedenheit bezeichne, obgleich allerdings die geringere Zahl der Bauchschilder (202, während diese Zahl bei den übrigen Individuen zwischen 225 und 241 schwankt), und eine etwas veränderte Form der Kopfschilder, so wie insbesondere ein viel robusterer Gesamthabitus sehr in die Augen fallen. Die Abweichungen in der Gestalt der Kopfschilder erstrecken sich bei diesem Exemplare namentlich auf das Rostralschild, dessen oberer, auf die Schnautze sich legenden Theil hier durch eine Querkante abgetrennt ist und ein besonderes Schildchen bildet; ferner auf das Frontalschild, das sehr breit und lang, wie ein verschobenes Viereck, endlich auf die Parietalschilder, die sehr kurz erscheinen. Alle diese Verschiedenheiten dürften kaum ausreichen, diesem Exemplare den Werth einer besonderen Art zu vindiciren, und wir müssen Duméril beipflichten, der den *Platurus semifasciatus* Reinw. nur als *Varietas semifasciata* beschreibt.

Zu *Aipysurus laevis* Lacép. und *Aipysurus fuliginosus* Dum.

Unter den mir zur Untersuchung übersandten Meerschlangen des Leydener Museums befanden sich vier dem Genus *Aipysurus* Lacép. angehörige Exemplare, nämlich drei Individuen von verschiedenen Altersstufen des *Aipysurus laevis* Lacép. und eine mit dem Schädel versehene, wohl-erhaltene Haut eines Riesenexemplars von *Aipysurus fuliginosus* Dum. Bei der hier folgenden Angabe der Maasse bezeichnet a ein Exemplar von *Aip. laevis* mit der Etikette: „Indisches Meer“; b ein Exemplar derselben Art von Borneo; c ein junges Exemplar derselben Art mit der Bezeichnung: „Indisches Meer“¹⁾; d bezeichnet die Haut jenes am Cap York gefangenen Exemplars von *Aip. fuliginosus*. Begreiflicher Weise konnte an der letzteren weder die grösste Höhe, noch die Breite des Körpers ermittelt werden. Statt dessen ward die grösste Ausdehnung der Haut in seitlicher Richtung (der grösste Umfang des Körpers) gemessen, welcher Angabe jedoch aus dem Grunde wohl die erforderliche Genauigkeit abgehen dürfte, weil Schlangehäute sich beim Abbalgen beträchtlich ausdehnen.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Breite.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilder-raum.	Inter-orbital-raum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.	Dunkle Querbinden.
a	0,541	0,065	0,026	0,017	0,013	0,017	0,008	0,004	0,017	0,0085	17	6+143	33+4
b	0,577	0,090	0,022	0,012	0,010	0,017	0,008	0,005	0,017	0,008	17	8+139	36+5
c	0,278	0,044	0,013	0,007	0,0065	0,009	0,004	0,002	0,012	0,006	17	6+143	39+9
d	1,618	0,204	—	—	0,030	0,045	—	—	0,040	0,019	21	8+144	—

1) Nach einer brieflichen Mittheilung des Herrn Dr. H. Schlegel waren die Exemplare a und c von einem Händler ohne Angabe des speciellen Fundortes erstanden.

Der grösste Körperumfang von d. ward = 0^m, 220 gefunden.

1. Aus diesen Maassen ergibt sich zunächst bei den Exemplaren a, b und c eine stärkere seitliche Compression als bei den Hamburger Exemplaren (vgl. die Maasse Pag. 34). Jene sind aber nicht so gut erhalten wie diese, und scheinen namentlich durch frühere Verpackung stärker zusammengedrückt zu sein, als es im frischen Zustande der Fall gewesen sein mag. Die Maasse der vortrefflich erhaltenen Hamburger Exemplare dürften daher in systematischer Beziehung grösseres Vertrauen verdienen als diejenigen der Leydener.

2. Durch die weitere Untersuchung der leydener Exemplare wird ferner das oben (Pag. 33 ff.) über die Unterschiede der *Aipysurus*-Arten Gesagte vollkommen bestätigt. Namentlich bestätigte sich unsere Meinung, dass die Theilungen der Kopfschilder einen rein individuellen Unterschied, keineswegs aber einen Artharakter bedingen.

a. Die Kopfschilder der Exemplare a und b sind vollkommen normal, ohne alle Theilungen und Einschnitte, ganz so wie sie oben Pag. 34 vom Exemplar α des Hamburgischen Museums (*Thalassophilis muraenaeformis* Schmidt) beschrieben wurden. Auch das Exemplar c zeigt ganz dieselbe Bildung, mit der einzigen Abweichung, dass jedes Parietalschild unsymmetrisch in zwei Hälften quergetheilt ist.

b. Die Bildung der Kopfschilder an dem grossen Exemplar von *Aipysurus fuliginosus* ist durch die grosse Neigung zu Theilungen und zur Bildung accessorischer Schildchen ebenso merkwürdig, wie an dem von Duméril beschriebenen Stücke der Pariser Sammlung. Die Uebereinstimmung jedoch, welche beide Exemplare in dieser Beziehung zeigen, ist sehr gering, und bestätigt unsere Ansicht von der individuellen Natur dieser Theilungen. Da jedoch die Frage über den systematischen Werth derselben noch nicht als entschieden zu betrachten ist, so geben wir eine kurze Beschreibung der Bildung des Leydener Exemplars, wobei jedoch zu beachten, dass die Kopfhaut an den Schädel angetrocknet, mithin die richtige Lage der Schilder in Beziehung auf die Stirn- und auf die Seitenfläche nicht mit Sicherheit zu ermitteln ist. Das Rostralschild erscheint gleich hoch und breit, ein Fünfeck mit parallelen Seitenkanten und nach hinten gerichteter, sehr stumpfer Spitze. — Die Nasalschilder, etwas breiter als lang, haben die Gestalt eines unregelmässigen Fünfecks (links) oder Sechsecks (rechts). Das nahe dem hinteren Rande gelegene Nasenloch ist halbkreisförmig, von einer vorn befestigten, häutigen Klappe gedeckt. — An der Stelle der Praefrontalschilder sind sieben kleinere Schilder (links vier, rechts drei) gelegen. Eines derselben liegt jederseits zwischen der hinteren Kante der Nasal- und der vorderen des Prae-ocularschildes; es ist dasselbe, das Duméril als Frenalschild deutete. Nach innen folgen auf dasselbe a) links: zwei kleine hinter einander gelegene Schilder von gleicher Grösse und unregelmässig fünf — sechseckiger Gestalt, welche dagegen b) rechts in ein einziges längeres Schild verschmolzen sind; letzteres bildet mit jenen beiden eine nach hinten offene hufeisenförmige Figur, deren Oeffnung von zwei kleineren, in der Mittellinie getrennten unsymmetrischen fünfeckigen Schildern ausgefüllt ist. — An der Stelle des Frontalschildes liegen drei grössere, ganz unsymmetrische und unregelmässige Schilder, deren Lage anzudeuten scheint, dass das eigentliche Frontalschild durch eine Querkante in zwei Hälften, und die zweite der letzteren durch eine Längskante abermals in zwei Theile zerfallen ist. Auch in der vorderen Haupthälfte finden sich vorn und hinten Einschnitte als Andeutungen einer nicht zur Ausführung gekommenen Längstheilung. — An der Stelle der Parietalschilder liegen links zwei, rechts drei ziemlich symmetrische Schilder, deren Lage darauf hinweist, dass das Parietalschild der linken Seite durch Quertheilung in eine vordere, äussere kleinere und in eine hintere, innere grössere Hälfte zerfallen ist, von denen rechts die hintere, innere Hälfte durch abermalige Quertheilung in zwei Schilder zerspalten ist. — Das Auge ist (wie bei dem Pariser Exemplar) von einer viel grösseren Zahl kleiner Schilder

umgeben, als bei *Aipysurus laevis*. Von den Oberlippenschildern sind rechts drei (das dritte, vierte und fünfte) mit dem Auge in Berührung, links nur zwei, nämlich das dritte und fünfte, da hier sich von dem vierten ein kleines accessorisches Schildchen abgetrennt hat. — Ueber dem Auge liegen jederseits drei Schilder, die Theile des sonst vorhandenen, hier aber durch doppelte Quertheilung zerfallenen Supraocularschildes. An sie schliesst sich vorn jederseits ein Praeocularschild. Bei dem Pariser Exemplar sind nach Duméril zwei Supraocular- und drei Vorderaugenschilder vorhanden, wonach es scheint, als habe dieser Forscher eines jener drei Supraocularschilder mit zu den Praeocularschildern gerechnet, an die sich dasselbe auch in der That seiner Lage nach eng anschliesst. Hinter dem Auge liegen jederseits drei Schildchen, von denen das untere, kleinste auf dem sechsten Oberlippenschilder ruht und mit dem fünften durch seine vordere Grenze in Berührung steht. — Auf das Rostralschild folgen jederseits sieben Oberlippenschilder; jedes der beiden ersten ist durch Quertheilung in zwei Theile gespalten. Die Unterlippe ist rechts von acht, links von sieben Schildern eingefasst, von denen die des ersten Paares an der Kehlfurche zusammenstossen.

Die unsymmetrische Form der Kopfschilder dieses Exemplars scheint unwiderleglich zu beweisen, dass die meisten der beschriebenen Theilungen individueller Natur sind. Die Uebereinstimmung mit dem Pariser Exemplar ist sehr gering, und höchstens in den das Auge umgebenden Schildern und der Theilung der Parietalschilder vorhanden.

3. Die Schuppen der drei Leydener Exemplare von *Aipysurus laevis* stimmen vollkommen mit denen der beiden Hamburger und der von Duméril beschriebenen zwei Pariser Exemplare überein. Sie sind vollkommen glatt, quadratisch, und stehen in 17 Längsreihen. Unsere oben (Pag. 32) gegebene Diagnose wird also auch in diesem Punkte vollkommen bestätigt. Dasselbe gilt von dem Exemplar von *Aip. fuliginosus*; auch hier sind die Schuppen glatt, quadratisch, und stehen, wie oben gesagt, in 21 Längsreihen.

4. Bauchschilder. Ich war sehr überrascht, in der Form der Bauchschilder der Leydener Exemplare dieselbe Verschiedenheit wieder zu finden, durch welche die beiden Stücke der Hamburger Sammlung (wie oben Pag. 36 gesagt ist) ausgezeichnet sind. Das Exemplar a (aus dem Indischen Ocean) zeigt ganz die Form des Exemplars β des Hamburger Museums (Schmidt's *Thalassophis anguillaformis*); die Bauchschilder erscheinen in der Mitte umgeknickt, wodurch eine einfache Bauchkante, ohne alle scharfen Spitzen entsteht. Ganz so verhält sich das Exemplar c (ebenfalls von einem unbekannten Fundort des indischen Meeres). Das Exemplar b dagegen (von Borneo) stimmt mit dem Stücke α des Hamburgischen Museums (Schmidt's *Thalassophis muraeniformis*) darin überein, dass jedes Bauchschild der vorderen Körperhälfte in der Mitte nahe seinem hinteren Rande eine sehr kleine nach hinten gerichtete hornige Spitze zeigt. Hiernach zerfallen die von mir beobachteten fünf Exemplare von *Aipysurus laevis* ebenso in zwei durch die Bewaffnung der Bauchschilder geschiedene Gruppen, wie diejenigen von *Platurus fasciatus* (vgl. Pag. 69, 2); bei drei derselben (β , a, c) ist der Bauchkiel eine blosse Kante, ohne scharfe Spitzen; bei den zwei übrigen (α , b) ist sie in ihrer vorderen Hälfte durch kleine aber scharfe Spitzen gezähnt. Die Vermuthung liegt nahe, dass auch hier Geschlechts-Verschiedenheit diesen Unterschied bedinge, eine Vermuthung, die jedoch noch der Bestätigung auf anatomischem Wege bedarf. Auf den Bauchschildern von *Aip. fuliginosus* war keine Kante zu bemerken, die jedoch an der grade in der Mitte der Bauchschilder der ganzen Länge nach aufgeschnittenen und getrockneten Haut auch möglicher Weise später verloren gegangen sein kann. Auffallend ist jedoch an diesem Exemplar die geringe Ausdehnung der Bauchschilder in seitlicher Richtung, die kaum mehr als diejenige von zwei benachbarten Schuppenreihen beträgt. Sie ist am stärksten Theile des Körpers $= 0^m, 30$, und verhält sich also zum Gesamtumfang $(0^m, 220) = 1 : 7,3$ mithin zu dem übrigen Umfange

(nach Abzug der Bauchschilder) = 1:6,3. Die oben (Pag. 31) gemachte Angabe, dass die Bauchschilder bei der Gattung *Aipysurus* in seitlicher Richtung mehr als $\frac{1}{6}$ des übrigen Körperrumfanges betrage, würde hiernach eine Aenderung erleiden müssen, wenn die an dieser, vielleicht bei der Praeparation ausgedehnten, Haut gemachte Beobachtung sich auch an frischen und vollständigen Exemplaren bestätigen sollte.

5. Zähne. An dem eben erwähnten Exemplar von *Aipysurus fuliginosus* wurden hinter einem verhältnissmässig starken Giftzahn sieben solide, schwach nach hinten gekrümmte Zähne, halb so gross, wie der Giftzahn, gezählt. Da jedoch die angetrocknete und dem Knochen fest anliegende Lippenhaut die Untersuchung sehr erschwerte, so dürfte diese Zahl erst nach einer bestätigenden Beobachtung an einem Weingeistexemplar als Artmerkmal aufzunehmen sein.

6. Farbe. Es stimmen die Exemplare a und b der Leydener Sammlung vollkommen mit denen des Hamburger (vgl. die Charakteristik Pag. 32) und des Pariser Museums (nach Duméril) überein. Sie haben zahlreiche (a bis zum Schwanz 33, b hat 36) braune bis über die Mitte der Seiten herabreichende Querbinden; ausserdem entstehen durch die schwarze obere und untere Einfassung der Rücken- und Seitenschuppen parallele schwarze Längslinien. An dem jungen Exemplar c der Leydener Sammlung sind die braunen Querbinden jener zu vollständigen Querbinden verschmolzen. An der Haut von *Aipysurus fuliginosus* ist keine Spur von Querbinden zu entdecken; sie erscheint (wie bei dem Pariser Exemplar) einförmig braun. Einzelne Schuppen, an denen die Epidermis sich gelöst hat, sind weiss, wahrscheinlich in Folge des veränderten Lichtreflexes.

Zu *Hydrophis striata* Schlegel.

1. Die Körperform ist ziemlich grossen individuellen Schwankungen unterworfen. Die meisten Exemplare haben eine gestreckte, ziemlich gleichmässig nach hinten verlaufende, mässig zusammengedrückte Gestalt; doch kommen auch ziemlich hohe Formen vor, was die Unterscheidung von *H. nigrocincta* schwierig, und fast allein von der Form der Kopfschilder abhängig macht, zumal später gezeigt werden wird, dass die grössere oder geringere Breite der schwarzen Körperringe kein entscheidendes Merkmal für diese beiden Arten ist. Die Verhältnisse der grössten Höhe zur Höhe am Halse und zur Breite fand ich bei den untersuchten Individuen folgendermassen:

	Gr. Höhe : Höhe am Halse.	Höhe : Breite.
α. Hamburger Museum. Ans Java	1 : $2\frac{1}{4}$	1 : 2
β. Hamburger Museum. Indisches Meer	1 : $1\frac{12}{13}$	1 : $1\frac{8}{17}$
a. Leydener Museum. Japan	1 : $2\frac{5}{11}$	1 : 2
b. Leydener Museum. Chinesisches Meer	1 : $1\frac{12}{13}$	1 : $1\frac{2}{3}$
d. Leydener Museum. China	1 : $2\frac{4}{5}$	1 : $1\frac{3}{4}$

Der Schwanz ist im Allgemeinen ziemlich fleischig, namentlich bei den wenig zusammengedrückten Formen z. B. β.

2. Die Kopfschilder stimmen bei allen untersuchten Exemplaren vollkommen überein. Ihre Bildung ist jedoch, wie bei allen Hydrophiden nur zugleich mit den übrigen Charakteren entscheidend. So hat das Exemplar e des Leydener Museums von *H. nigrocincta* (aus Sumatra)

ebenfalls ausnahmsweise zwei Postocularschilder; und eine Reihe accessorischer Unterlippenschilder ward bei mehreren Exemplaren der letztgenannten Art beobachtet (e aus Sumatra und b von Dekan).

3. Die Längskiele der Schuppen schwanken sehr nach den Individuen. Meist sind sie schwach und erstrecken sich mit ihrer Endspitze nicht bis an das hintere Ende der Schuppen. Bei dem Exemplar a (aus Japan), demselben, dessen schon Schlegel in dieser Beziehung erwähnt, sind sie sehr scharf, und erstrecken sich (das einzige mir bekannte Beispiel einer Seeschlange) durch die ganze Länge der Schuppe bis an deren hinteres Ende.

4. Nur bei dem Exemplar β des Hamburgischen Museums sind die Bauchschilder schmaler als zwei benachbarte Schuppenreihen. Bei diesem Exemplar bemerkt man zugleich auf jedem Bauchschild am vorderen Drittheil der Körperlänge nicht zwei sondern vier scharfe Tuberkeln.

5. In Bezug auf die Färbung wurden folgende Verschiedenheiten beobachtet: α (Hamburgisches Musum) hat 55 schwarze Rhombenflecke auf dem Rücken bis zum Schwanz, und jedem derselben entsprechend einen Flecken am Bauch. Die Flecken am Rücken berühren einander beinahe. Bei einem fast reifen Foetus desselben Exemplars sind 58 vollständig geschlossene Querringe vorhanden. Letzterer hat nicht die gelbe hufeisenförmige Binde, die man an jungen Exemplaren von *H. nigrocincta* (z. B. dem Exemplar e aus Sumatra) bemerkt.

β (Indisches Meer; aus dem Niederländischen Reichsmuseum in die Hamburger Sammlung übergegangen) hat bis zum Schwanz 69 röthlich-braune (wohl verfärbte) Rhombenflecken auf dem Rücken, die nahe hinter einander liegen. Entsprechende Bauchflecken sind nicht vorhanden, sondern die Unterseite ist weiss. Nur die letzten 6—8 Rumpfringe sind geschlossen.

a aus Japan (Niederländisches Reichsmuseum) zeigt bis zum Schwanz 69 vollständig geschlossene schwarze Querringe, am Rücken dicht hinter einander liegend, am Bauche zu einer schwarzen Längsbinde verfloßen.

b aus dem Chinesischen Meer (Niederländisches Reichsmuseum) hat bis zum After nur 45 tiefschwarze Querringe. Die hellen Zwischenzonen sind weiter, als gewöhnlich, enthalten jedoch an einigen Stellen (zwischen dem 11ten und 12ten, dem 15ten und 16ten, dem 18ten und 19ten, dem 19ten und 20sten Ringe) einen schwarzen Flecken am Rücken und bisweilen auch am Bauche.

d aus dem Chinesischen Meer (Niederländisches Reichsmuseum) zeigt bis zum Schwanz 64 vollständige, nahe hinter einander liegende Querringe, welche unterhalb nicht zu einer Längsbinde verfloßen.

Zu *Hydrophis hybrida* Schlegel.

Durch die Güte der Direction des Niederländischen Reichsmuseums zu Leyden hatte ich Gelegenheit, auch das dieser Art zu Grunde liegende Originalexemplar aus eigener Anschauung kennen zu lernen, und so meine, in der ersten Ausgabe dieser Schrift nur nach Schlegel's Abbildung und kurzer Beschreibung verfasste Charakteristik zu vervollständigen. Den im Text gemachten Angaben habe ich nur folgende Notizen über die Verwandtschaft dieser Art mit anderen Hydrophiden hinzuzufügen.

1. Durch ihre Bauchschilder ist *H. hybrida* verwandt mit *H. doliata*, bei der ebenfalls diejenigen der ersten Hälfte grösser als die der zweiten, und theilweise mit je vier Tuberkeln versehen sind. Ich habe mich seit der ersten Ausgabe dieser Schrift überzeugt, dass der Besitz von je vier Tuberkeln auf den vorderen Bauchschildern kein charakteristisches Artmerkmal ist. Während nämlich alle übrigen von *H. striata* untersuchten Exemplare nur je 2 Tuberkeln auf den Bauch-

schildern zeigen, finde ich auf dem Exemplar β dieser Art (welches seitdem durch Tausch aus der Leydener Sammlung an das Hamburgische Museum übergegangen ist) deren vier auf den Bauchschildern des ersten Drittheils. Dieser Punkt bedingt also keine so wesentliche Uebereinstimmung mit *H. doliata*, als es auf den ersten Blick scheinen könnte. Ausserdem ist der Unterschied in der Grösse der vorderen und hinteren Bauchschilder bei *H. hybrida* bei Weitem nicht so gross, als bei dem Hamburger Exemplar von *H. doliata*. Dass bei jener die vorderen Bauchschilder gleich zwei, die hinteren nur etwas grösser, als eine der benachbarten Schuppenreihen sind, beruht besonders auf dem Umstande, dass die den Bauchschildern benachbarten Schuppen am Halse beträchtlich kleiner sind als am Bauche. Uebrigens ist *H. hybrida* von *H. doliata* (abgesehen von den in Färbung, Gesammthabitus und in der Bildung der Kopfschilder und Schuppen liegenden Charakteren) durch den ausserordentlichen Unterschied in der Zahl der soliden Oberkieferzähne (bei jener 18, bei dieser 5) als sicher verschiedene Art scharf definirt.

2. Durch den fleischigen Schwanz, die Färbung des Kopfes und die Bewaffnung der Bauchschilder erinnert *H. hybrida* an *H. pachycercos*. Das letztere Merkmal ist, wie eben gezeigt, kein Artmerkmal, und daher nicht entscheidend. Auch die mehr oder minder fleischige Natur des Schwanzes ist, wenn keine anderen Merkmale hinzukommen, nicht wichtig genug, um die Verschiedenheit oder Identität zweier Arten zu beweisen. Mir liegen Exemplare von *H. striata* mit sehr dünnem, andere (β des hamb. Museums) mit sehr fleischigem Schwanze vor, vgl. die Maasse im descriptiven Theil dieser Schrift. Dasselbe ist in der Note zu *Platurus fasciatus* (Pag. 68) für diese Art nachgewiesen worden. Dagegen ist *H. hybrida* von *H. pachycercos* scharf unterschieden: a) durch die Zahl der soliden Oberkieferzähne (bei jener 18, bei dieser 8); b) durch die Form der Erhabenheiten auf den Schuppen, welche bei *H. hybrida* einfache, höckerförmige Kiele, bei *H. pachycercos* dagegen in der Mitte unterbrochen und wie aus zwei Tuberkeln gebildet sind. Auf die relativ grössere Breite der Bauchschilder bei *H. pachycercos* lege ich hier aus dem Grunde kein Gewicht, weil es nach mir vorliegenden Beispielen von *H. nigrocincta* und *H. striata* (vgl. die Noten zu diesen beiden Arten) noch fraglich erscheint, ob der grösseren oder geringeren Breite der Bauchschilder bei den Hydrophiden eine besondere Wichtigkeit zugeschrieben werden dürfe.

Ob übrigens zu dieser Art auch das von Duméril unter dem Namen *Hydrophis fasciatus* aufgeführte Exemplar der pariser Sammlung gehört, oder nicht, lässt sich aus den Angaben dieses Forschers (Erpétologie générale VII., 2, Pag. 1349) nicht entscheiden. Vgl. den Text dieser Schrift Pag. 60.

Zu *H. nigrocincta* Schlegel.

1. Allgemeine Körperform. Aus den im Text angegebenen Dimensionen ergeben sich folgende Zahlen für das Verhältniss der grössten Höhe zur Höhe am Halse und zur Breite.

	Höhe am Halse zur grössten Höhe.	Breite zur grössten Höhe.
z. Aus dem Indischen Meer. (Berliner Sammlung).....	1 : $3\frac{1}{9}$	1 : 2
a. Indisches Meer. (Niederländisches Reichsmuseum).....	1 : $2\frac{7}{9}$	1 : $2\frac{1}{2}$
b. Dekan. (Niederländisches Reichsmuseum).....	1 : $2\frac{4}{7}$	1 : 2
c. Borneo. (Niederländisches Reichsmuseum).....	1 : $3\frac{1}{4}$	1 : 2
d. Makassar. (Niederländisches Reichsmuseum).....	1 : $2\frac{2}{3}$	1 : $2\frac{2}{3}$
e. Sumatra. (Niederländisches Reichsmuseum).....	1 : 2	1 : 2

Im Ganzen scheinen also bei dieser Art höhere Formen gewöhnlicher zu sein, als bei *H. striata*.

2. Da weder Farbe, wie bald gezeigt werden wird, noch die Zahl der Zähne, die Form der Schuppen und Bauchschilder, noch endlich die allgemeine Körperform in allen Fällen ausreichen, diese Art von der sehr verwandten *H. striata* zu unterscheiden, so hat die Form der Kopfschilder eine um so grössere Wichtigkeit. Doch kommen auch hier Formen vor, die sich gewissermaassen in die Charaktere beider Arten getheilt zu haben scheinen. Dass das Exemplar b des niederländischen Reichsmuseums (aus Dekan) eine Reihe accessorischer Unterlippenschilder aufweist, wie sie bei *H. striata* gewöhnlich ist, mag von geringerem Gewichte erscheinen. Interessanter ist das Exemplar e des Niederländischen Reichsmuseums (von Sumatra), das durch seine Farbe und durch zwei mit dem Auge in Berührung stehende Oberlippenschilder dem Typus von *H. nigrocincta*, durch seine zwei Postocularschilder und durch die zwischen Oberlippenschildern und Parietalschildern eingeschalteten Temporalschuppen, so wie durch eine Reihe accessorischer Unterlippenschilder demjenigen von *H. striata* entspricht. Bei der Untersuchung solcher Exemplare ist man in Zweifel wegen der Species, in welche dieselben zu setzen, und giebt selbst der Vermuthung Raum, dass *H. striata* und *H. nigrocincta* vielleicht Nichts sind, als locale Varietäten einer und derselben Art.

4. Bauchschilder. Bei allen übrigen Exemplaren haben die Bauchschilder die Breite von zwei benachbarten Schuppenreihen. Nur bei dem Exemplar c der Leydener Sammlung (von Borneo) sind dieselben kaum grösser, als eine solcher Schuppenreihen und nur an den zwei Kielen zu unterscheiden, die jedes derselben trägt.

6. Die Schmalheit der schwarzen Körperringe ist von Schlegel und allen späteren Herpetologen als charakteristisches Merkmal für *H. nigrocincta* im Gegensatz zu allen übrigen Hydrophiden, namentlich zu *H. striata* hervorgehoben worden. In der That sind bei den mir vorliegenden Exemplaren α (der Berliner Sammlung), a (des Leydener Museums, aus dem indischen Meer ohne specielle Angabe des Fundortes) und b (des Leydener Museums, von Dekan) die hellen Zwischenzonen 2—4 Mal so lang, als die schwarzen Ringe. Dagegen liegen letztere bei den Exemplaren c (Borneo) und d (Makassar) so nahe an einander, dass man diese auf den ersten Blick für *H. striata* zu halten geneigt wäre, wenn sie nicht in der Bildung ihrer Kopfschilder ganz dem Typus von *H. nigrocincta* entsprächen. Schon in der Bildung der erstgenannten drei Exemplare (α, a und b) findet man indessen die Erklärung zu der Zeichnung der beiden letzt-erwähnten. Jene zeigen nämlich hin und wieder auf dem Rücken in den weiten Zwischenräumen zwischen den schwarzen Querringen einen schwarzen Fleck, dem sogar bisweilen ein ähnlicher am Bauche gegenüberliegt. (Vergl. die Abbild. des Berliner Exemplars Taf. I.) Solche an Bauch und Rücken einander gegenüberliegende Flecken sind bei den Hydrophiden immer Andeutungen von Ringen, welche an anderen Exemplaren derselben Art vollkommen geschlossen erscheinen. Den Beweis für diese Behauptung liefert das Exemplar α des Hamburgischen Museums von *H. striata*, das gar keine vollständigen Ringe, sondern diesen entsprechend, überall nur gegenüberstehende schwarze Rücken- und Bauchflecke besitzt. Die Beweiskraft dieses Exemplars ist um so grösser, als dasselbe ein trächtiges Weibchen und mit fast reifen Foetus versehen ist, deren jeder grade da vollständig geschlossene Ringe zeigt, wo das mütterliche Individuum gegenüberstehende Rücken- und Bauchflecke besitzt. — Sind aber solche Rücken- und Bauchflecke Andeutungen von Querringen, so sind wir sicher zu dem Schlusse berechtigt, dass diese bei den Exemplaren α, a und b vorhandenen Flecke sich bei c und d zu vollständigen Ringen ergänzt haben. Dadurch werden die bei jenen drei sehr weiten Zwischenzonen bei diesen durch ein neues System von Querringen ausgefüllt, und es wird erklärlich, dass die letzteren nicht nur auf dem

Rücken sehr nahe hinter einander liegen, sondern auch dass ihre Zahl beträchtlich vermehrt erscheint. c und d zeigen bis zum Schwanz respect. 59 und 65, dagegen α , a und b respect. nur 38, 49 und 45 Querringe.

Zu *Hydrophis schistosa* Schleg.

Die Untersuchung von fünf Exemplaren des Niederländischen Reichsmuseums bot nur wenig Neues zu der oben (Pag. 49) gegebenen Charakteristik dar. Die grosse Verschiedenheit in dem Gesamthabitus dieser Exemplare war das einzige Auffallende. Während das unten unter b aufgeführte Exemplar (mit der Bezeichnung: „Indisches Meer“) überaus robust und gedrunken ist (die grösste Höhe beträgt hier das Doppelte des an demselben Punkt gemessenen Querdurchmessers und ist selbst nur 18 Mal in der Totallänge enthalten), erscheint z. B. das Exemplar c (von Sumatra) sehr schlank, und zeigt das Verhältniss der grössten Höhe zur Breite = $1:2\frac{4}{5}$ und dasjenige der grössten Höhe zur Totallänge = $1:21,3$. Bei dem letzteren Exemplar c ist ferner die beträchtliche Länge des Kopfes auffallend; der Interorbitalraum ist hier $3\frac{2}{9}$ Mal im Kopfschilderraum enthalten, bei a nur $2\frac{1}{2}$, bei b $2\frac{2}{3}$ Mal.

Keines der Leydener Exemplare ist mit deutlichen geschlossenen Querringen versehen; bei den grösseren ist sogar jede Spur getrennter Rückenflecke verschwunden, und die Oberseite erscheint einfarbig schiefergran oder bläulich.

Bei den grösseren Exemplaren (a, b, c) sind die Kiele sehr scharf und von fester, horniger Beschaffenheit, namentlich auf dem Rücken.

Folgendes sind die Maasse der drei grössten Exemplare. Von diesen ist a von „Borneo“; b trägt die Bezeichnung: „Indisches Meer“; c stammt von Sumatra.

	Totallänge.	Schwanz.	Grösste Höhe.	Breite.	Höhe am Halse.	Höhe des Schwanzes.	Dicke des Schwanzes an der Wurzel.	Dicke des Schwanzes in der Mitte.	Kopfschilderraum.	Interorbitalraum.	Bauchschilder.	Längsreihen von Schuppen.
a	1,009	0,135	0,044	0,022	0,015	0,023	0,013	0,008	0,020	0,008	292	57
b	1,070	0,135	0,060	0,030	0,022	0,029	0,013	0,005	0,024	0,009	298	60
c	1,192	0,134	0,056	0,020	0,021	0,021	0,010	0,005	0,029	0,009	280	54

Die Untersuchung der übrigen Seeschlangen des Leydener Museums (*H. gracilis*, drei Exemplare; *H. microcephala*, zwei Exemplare; *H. pelamidoidea*, drei Exemplare; *H. [Pelamis] bicolor*, *variet. alternans*, drei Exemplare) bot nichts wesentlich Neues dar.

Erklärung der Kupfertafeln.

Taf. I.

***Hydrophis nigrocincta* Schlegel.**

Fig. 1: Totalansicht des Exemplars aus dem Königl. Zool. Museum zu Berlin. — Fig. 2: Seitenansicht des Kopfes. — Fig. 3: Kopf und Anfang des Rumpfes von unten gesehen. — Fig. 4: Querdurchschnitt am Anfang des letzten Dritttheils der Körperlänge. — Fig. 5: Querdurchschnitt am Halse. — Fig. 6: Querdurchschnitt am höchsten Theile des Schwanzes.

Taf. II.

***Hydrophis pachycercos* Fischer.**

Fig. 1: Totalansicht des im Naturhistorischen Museum zu Hamburg aufgestellten Original-Exemplars dieser Art. — Fig. 2: Der Kopf von oben gesehen. — Fig. 3: Der Kopf von der Seite. — Fig. 4: Der Kopf von unten gesehen. — Fig. 5: Ein Theil der Bauchfläche, um die breiten, mit je vier Tuberkeln besetzten Banchschilder zu zeigen. — Fig. 6: Einige Rückenschuppen vergrößert, um die Form der aus zwei Theilen bestehenden Kiele darzustellen. — Fig. 7, 8 und 9: Querdurchschnitte am Anfange des ersten, des zweiten und des letzten Dritttheils der Totallänge. — Fig. 10: Querdurchschnitt des Schwanzes in der Mitte seiner Länge. — Fig. 11: Querdurchschnitt des Schwanzes an der Wurzel.

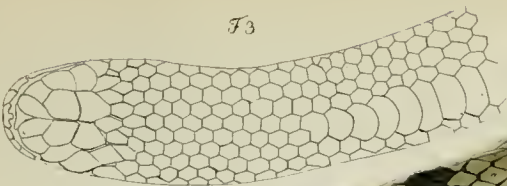
Taf. III.

***Hydrophis (Pelamis) pelamidoides* Schleg. *Varietas annulata* Fischer.**

Fig. 1: Totalansicht eines im Königl. Zoologischen Museum zu Berlin aufgestellten Exemplars. — Fig. 2: Der Kopf von der Seite. — Fig. 3: Der Kopf von oben gesehen.

F1

F3



F5



F2

F4

F6



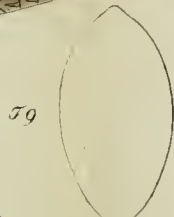
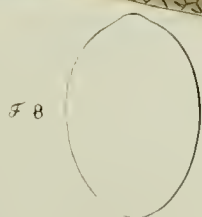
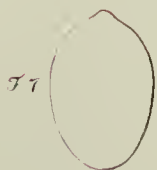
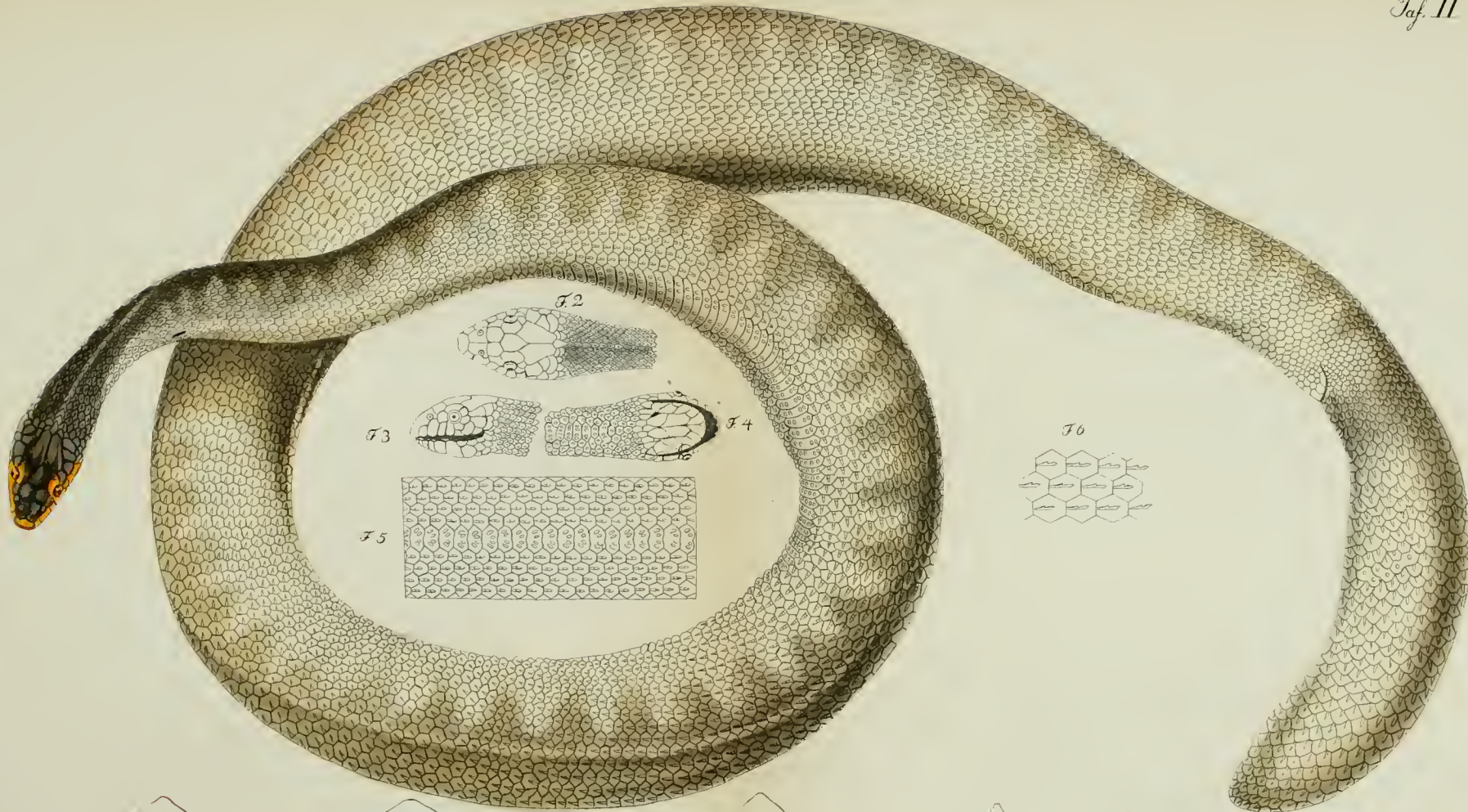
D^r Böding ad nat. del.

Hydrophis nigrocincta Schlegel.

Lange sculps. Dresd.

F1

Taf. II



H. Fossier ad nat. del

Hydrophis pachycercus J G Fischer

Lange sculps. Dresd.



Myrophis (Pelamis) pelamoides, Var. annulata J. G. Fischer

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Abhandlungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaften Hamburg](#)

Jahr/Year: 1856

Band/Volume: [3](#)

Autor(en)/Author(s): Fischer Johann Gustav (J.G.)

Artikel/Article: [Die Familie der Seeschlangen 1-78](#)