

# Natur in Farbe: Alpenpflanzen

von Slavik und Kaplicka (Mosaik-Verlag)

## EINLEITUNG

Die unerhört reiche Phantasie der Elemente ließ die Wunderwelt der Hochgebirge entstehen. Millionen von Jahren modellierten und formten an der Gestalt unserer Erde. Die Majestät der mit ewigem Schnee bedeckten und in Wolkenschleier eingehüllten Gipfel machte aus den Bergen den Sitz der Götter, den die Menschen lange Jahrhunderte hindurch verehrten und fürchteten. Doch der Mensch bemühte sich immer intensiver, das Geheimnis der Hochgebirge zu enthüllen und die Natur dort zu begreifen. Er sammelte, forschte, beschrieb, benannte und lernte nicht nur einzelne Arten kennen, sondern ganze Gesellschaften lebender Organismen, sowohl Pflanzen als auch Tiere, die Beziehungen zwischen ihnen und ihrer Umgebung.

Jede Bergtour bringt dem Naturfreund die Farbenpracht des Pflanzenreichs zum Greifen nahe. Die Vielfalt der satten Farben und die Formeneleganz bezaubern und erregen unsere Bewunderung. Ein aufmerksamer Beobachter erfährt darüber hinaus noch manches Interessante. Allein die Tatsache, daß so ein Aufstieg aus dem Tal bis an die Grenze des ewigen Schnees in eine Höhe von zwei-, drei- oder viertausend Metern eine Reise von Hunderten oder Tausenden von Kilometern über den Polarkreis hinweg in den hohen Norden ersetzt, ist der Mühe wert.

Im Gebirge ändern sich die Klimabedingungen in den einzelnen Höhenstufen ähnlich wie in den geographischen Zonen beim Übergang aus warmen Gebieten in die polare Tundra. Schließlich haben Hochgebirge und Tundra viele Pflanzenarten gemeinsam. Die Gesetzmäßigkeiten im Leben der Hochgebirgspflanzen, die extremen Bedingungen ihrer Umgebung und die Notwendigkeit ihres Schutzes sollen in den einzelnen Kapiteln dieses Buches behandelt werden.

## Alpenblumen

von Walter Rytz

## EINLEITUNG

Alpenpflanzen sind Gewächse, deren Hauptverbreitungsgebiet oberhalb der Baumgrenze liegt. Je nach der Lage (Südhang oder Nordhang, windgeschützte Stelle oder exponierter Grat) finden wir die Baumgrenze schon bei