

## Jahresbericht der Ornithologischen Gesellschaft in Bayern 1968

Die Sitzungen der Ornithologischen Gesellschaft in Bayern fanden bis Juni im Hackerkeller, Theresienhöhe 4 und ab Juli im Biologischen Hörsaal des Zoologischen Institutes der Universität, Luisenstraße 14, statt. Der traditionelle 3. Freitag eines jeden Monats blieb als Sitzungstermin mit wenigen Ausnahmen erhalten. Die Februar-Sitzung wurde um eine Woche verschoben, die im August wurde nach alter Gepflogenheit nicht abgehalten, während die September-Sitzung nach Weiden und auf das Wochenende verlegt wurde. Der Ortswechsel für die Sitzungen erfolgte wegen der räumlichen Enge im alten Lokal. Die hohe Zahl der Besucher, die früher als Ausnahme galt, scheint jetzt zur Regel zu werden. Nach dem offiziellen Teil der Sitzungen finden sich viele Mitglieder in den Rhätenstuben zu geselligem Beisammensein ein.

Die Sitzungen hatten folgende Programme:

- Januar: Ordentliche Mitgliederversammlung und Berichte der Herren Dr. Walter Wüst und Dr. Einhard Bezzel über die Jahrestagung 1967 der DOG in Helgoland.
- Februar: Herr R. Greulich: Beobachtungen an heimischen Greifvögeln und Eulen. (Farblichtbilder)
- März: Interessante Beobachtungen aus dem Winterhalbjahr 1967/68. Diskussion und Projektion von Lichtbildern.
- April: Dr. P. Hoppe: Ornithologische Eindrücke aus Afrika. (Farblichtbilder)
- Mai: Herr A. Limbrunner: Farblichtbilder aus der Vogelwelt Bayerns.
- Juni: Herr J. Reichholf: Die Stauseen des unteren Inn und ihre Vogelwelt (Lichtbilder).
- Juli: Dr. Bezzel: Bilder aus der Vogelwelt Südspaniens.
- September: Bayerisches Ornithologentreffen in Weiden/Opf.
- Oktober: Dr. W. Wüst: Lichtbilder aus Ostafrika.
- November: Herr E. Franck: Bericht über die Mazedonien-Exkursion der Ornithologischen Gesellschaft (Farblichtbilder).
- Dezember: Herr A. Limbrunner: Lichtbilder vom Neusiedler See.

Neben den Sitzungen fanden sich viele Mitglieder zum zwanglosen Treffen beim Metzgerwirt in der Nördlichen Auffahrtsallee ein.

Die Ornithologische Gesellschaft führte auch in diesem Jahr eine Jugoslawienfahrt vom 18. 5. bis 3. 6. mit großem Erfolg durch. Am 8./9. Juni fand ein bayerisches Ornithologentreffen in der Staatlichen Vogelschutzwarte Garmisch-Partenkirchen statt. Die Exkursionen wurden am 15. 9. zu den Weihern bei Schwarzenfeld von Herrn Dr. Schoberth und am 20. 10. von Herrn Dr. Wüst in das Ismaninger Teichgebiet geführt.

An Veröffentlichungen erschienen Heft 3 und 4 des 8. Bandes des „Anzeigers“.

Die Mitgliederbewegung geht aus folgender Aufstellung hervor:

Stand am 1. 1. 1968	577 Mitglieder
1968 eingetreten	36 Mitglieder
1968 verstorben	10 Mitglieder
1968 ausgetreten	21 Mitglieder
Stand am 31. 12. 1968	582 Mitglieder

Die Ornithologische Gesellschaft trauert um die verstorbenen Mitglieder Dr. R. Schymura, Victor Zeihe, Robert Haefner, Dr. Moriz Sassi, Benno Raum, Manfred Prigge, F. de Beaufort, Josef Hilgarth, August Schmöger und Ludwig Binder.  
v. K r o s i g k, Schriftführer

## Ludwig Binder †

Wieder verließ uns ein großer Tiermaler für immer. Ludwig Binder starb am 24. September 1968 in Würzburg an den Folgen eines Kriegsleidens, kurz vor Vollendung seines 57. Lebensjahres. Binder war Altbayer. Am 4. Oktober 1911 erblickte er in Bad Aibling das Licht der Welt. Das Gymnasium besuchte er in Bamberg. Seine künstlerische Ausbildung erhielt er u. a. auf der Akademie der Bildenden Künste in München bei Angelo Jank, dem bekannten Pferdemaier und Lehrer weltberühmter Schüler (z. B. M. Kiefer). Von da an war die Beobachtung und Darstellung des Tieres Binders Lebensinhalt. Viele Hunderte von Illustrationen in der Jugendlust, im Deutschen Jäger, in Schriften des Delicia-Verlags, vor allem jedoch die Biologiebücher des Bayerischen Schulbuchverlags, später Drucke bei Quelle und Meyer sowie im Kronenverlag zeugen von Binders gediegenem Können. Unübertroffen malte er das Vogelgefieder. Die Bilder zu „Die Vögel Mitteleuropas“ (im Erscheinen) vollendete er im November 1967. Das Schicksal verwehrte ihm, die Veröffentlichung seines Hauptwerkes zu erleben. Vom Tod gezeichnet war er noch voller Pläne. Mit ungeschwächter Kraft und peinlicher Selbstkritik arbeitete er ohne Unterlaß an seiner Vervollkommnung, bis ihm der Körper den Dienst versagte. Als letztes Gemälde Binders hatte der Unterzeichnete das Porträt einer Blaumerle in der Hand. Es ist, als ob der begnadete Maler noch einmal seine ganze, für das Kreatürliche weit aufgeschlossene Seele in das Bild zu legen versucht hätte.

Wir trauern um einen zu früh von uns gegangenen Menschen. Sein Schaffen aber wird leben und Lebende erfreuen, wie es der Wunsch des Verstorbenen war.

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Ornithologischer Anzeiger](#)

Jahr/Year: 1969

Band/Volume: [8\\_5](#)

Autor(en)/Author(s): Krosigk Eberhard v.

Artikel/Article: [Jahresbericht der Ornithologischen Gesellschaft in Bayern 1968 541-542](#)