



## Society Mollusc Research Austria

The non-profit society Molluscan Research Austria (MoFA) is an Austria-wide platform for mollusc researchers. We promote the exchange of information between scientists, working groups, scientific institutions and the public on all mollusc-related topics. We connect and support projects and activities in Austria and internationally. Communication and exchange with related working groups and initiatives are important to us. The MoFA network facilitates the establishment of new contacts and the organisation of joint activities.

Mollusc research has a long tradition in Austria: Emperor Franz I Stephan of Lorraine had already laid the foundation for the famous collections of the Natural History Museum in Vienna with his private collection in 1748. Specimens from the old mollusc collection served, for example, as models for the magnificent publication 'Testacea Musei Cæsarei Vindobonensis' by the specialist Ignaz von Born (1780).

In recent years, mollusc research has once again attracted increased attention through various projects. In 2016, the Molluskenforschung Austria (MoFA) association was founded to strengthen these activities and continue them on a nationwide basis in Austria.

### Our Activities

#### Newsletter

News from the association, event tips.

#### Excursions

Regularly on various mollusc topics, from palaeontological to recent. Guided by leading mollusc experts.

#### Journal

Our journal **Arianta** in electronic form free of charge or in print at a reduced price.

#### Become a member of MoFA!

Membership fee: 20 €/year; students: 10 €/year; registration: [team@molluskenforschung.at](mailto:team@molluskenforschung.at)

[www.molluskenforschung.at](http://www.molluskenforschung.at)

## Verein Molluskenforschung Austria

Der gemeinnützige Verein „Molluskenforschung Austria“ (MoFA) ist die österreichweite Plattform für Molluskenforscher\*innen. Wir fördern den Informationsaustausch zwischen Wissenschaftler\*innen, Arbeitsgruppen, wissenschaftlichen Institutionen und der Öffentlichkeit zu sämtlichen Mollusken-Themen. Wir vernetzen und unterstützen Projekte und Aktivitäten in Österreich sowie international. Kommunikation und Austausch mit fachlich verwandten Arbeitsgruppen und Initiativen sind uns wichtig. Das MoFA Netzwerk dient dazu neue Kontakte zu knüpfen und zusammen gemeinsame Aktivitäten durchzuführen.

Die Molluskenforschung hat in Österreich eine lange Tradition: Schon Kaiser Franz I. Stephan von Lothringen legte 1748 mit seiner Privatsammlung den Grundstein für die berühmten Sammlungen des Naturhistorischen Museums in Wien. Exemplare der alten Molluskensammlung dienten z.B. als Vorlage für die prachtvolle Publikation „Testacea Musei Cæsarei Vindobonensis“ des Universalgelehrten Ignaz von Born (1780).

In den letzten Jahren erlangte die Molluskenforschung durch verschiedene Projekte wieder erhöhte Aufmerksamkeit. 2016 wurde, um diese Aktivitäten verstärkt und österreichweit vernetzt weiterzuführen, der Verein Molluskenforschung Austria (MoFA) gegründet.

### Unsere Aktivitäten

#### Newsletter

Aktuelles aus dem Verein, Veranstaltungstipps.

#### Exkursionen

Regelmäßig zu verschiedenen Mollusken-Themen, von paläontologisch bis rezent. Geleitet von führenden Mollusken-Expert\*innen.

#### Zeitschrift

Unsere Zeitschrift **Arianta** in elektronischer Form kostenlos bzw. gedruckt zu vergünstigtem Preis.

#### Mitglied bei MoFA werden!

Mitgliedsbeitrag: 20 €/Jahr; Studierende: 10 €/Jahr; Anmeldung: [team@molluskenforschung.at](mailto:team@molluskenforschung.at)

[www.molluskenforschung.at](http://www.molluskenforschung.at)

## Instructions for authors of **Arianta**

**Arianta** is the scientific journal of the Society Mollusc Research Austria (MoFA) that publishes original papers of malacological research. By submitting a manuscript, the authors guarantee that the work has not been published or submitted elsewhere. Manuscript acceptance is decided by the editors, the decisions being based on international peer-reviews. Detailed instructions for authors under <https://www.molluskenforschung.at/en/journal-arianta/>

### **Submission** (Original papers)

Manuscripts must be submitted in electronic form in MS Word together with a pdf-file including the illustrations. We strongly recommend to submit manuscripts in English language (abstracts in English as well as German). Submission in German requires prior agreement by the editors. Authors are requested to refer to the structure of the Arianta articles starting with issue 7 (2019). After acceptance, authors must provide a signed copyright statement (assigning the Society Mollusc Research Austria the rights to print the work and host it on its web platform).

Reprints are not available, but the authors will receive a pdf file of their work for non-commercial use (i.e., may be hosted on a personal website and shared with fellow researchers).

**Short notes** should not exceed 1.000 words (including references)(max. two printed pages). Abstract and Keywords in English.

### **Manuscript structure**

Manuscript should be organized as follows: Title page (title, full names and addresses of all co-authors, corresponding author, key words, short title for running head), Abstracts (in both languages), Introduction, Material and Methods, main body of text (e.g., Results, Discussion, Conclusions), Acknowledgements, References, Figure Captions, Tables (as separate files).

### **Formatting**

**Texts** without special formatting. Species and genus names in *Italics*. Avoid tabs or spaces as text structures.

**Tables** should be in MS Word without using tabs. Save as separate file.

**Illustrations** can be submitted as line drawings or as photos. All illustrations must be submitted **as separate files**. Please also attach image labels separately in the text file. Photos in 300 dpi, line drawings in 600 dpi resolution, each in the later print size (image width 90 or 184 mm). Picture plates are recommended for more than one image.

**Bibliography:** Citations in the text must be documented in the bibliography. The titles must be complete and cited in the original wording and titles in unusual languages should have an English translation. The literature should be cited as in the following examples:

Author A.M. (1989): Title of the article. Journal title (full title) 56: 1–35.

Author A.M. (1998): Title of the book. Publisher, place of publication.

Author A.M. (1998): Title of the contribution. In: Author, C. (Ed.): Title of the book: 125–135, publisher, place of publication.

Author A., Author B. & Author C. (1996): Title of the article. Journal title (full title) 56: 1–35.

Please do not use tabs in the bibliography.

### **Address**

Manuscripts and correspondence regarding manuscripts should be sent to: Dr. Elisabeth Haring or Dr. Helmut Sattmann:

E-mail: [team@molluskenforschung.at](mailto:team@molluskenforschung.at)

## Hinweise für Autoren von **Arianta**

**Arianta** ist die wissenschaftliche Zeitschrift des Vereins Molluskenforschung Austria (MoFA), die Arbeiten im Bereich malakologischer Forschung veröffentlicht. Mit der Einreichung eines Manuskripts garantieren die Autoren, dass das Werk nicht veröffentlicht oder anderweitig eingereicht wurde. Über die Annahme der Manuskripte entscheiden die Herausgeber, wobei die Entscheidungen auf internationalen Peer-Reviews beruhen. Detaillierte Hinweise für Autoren unter <https://www.molluskenforschung.at/zeitschrift-arianta/>

### **Einreichung** (Originalarbeiten)

Manuskripte sind in elektronischer Form in MS Word zusammen mit einer PDF-Datei mit den Abbildungen einzureichen. Wir empfehlen dringend, Manuskripte in englischer Sprache einzureichen (Abstracts Englisch und Deutsch). Die Einreichung in deutscher Sprache bedarf der vorherigen Zustimmung der Herausgeber. Autoren werden gebeten, sich auf die Struktur der Arianta-Artikel ab Ausgabe 7 (2019) zu beziehen. Nach der Annahme müssen die Autoren eine unterzeichnete Urheberrechtserklärung vorlegen (die der Gesellschaft Molluskenforschung Austria die Rechte zum Drucken des Werks und zum Hosten auf ihrer Webplattform überträgt).

Nachdrucke sind nicht verfügbar, aber die Autoren erhalten eine PDF-Datei ihrer Arbeit für nichtkommerzielle Zwecke (d.h. diese PDF-Dateien können z. B. auf einer persönlichen Website gehostet und mit anderen Forschern geteilt werden).

**Short Notes** sollten 1.000 Wörter (inkl. Literatur) nicht überschreiten (max. 2 Druckseiten). Abstract und Keywords in Englisch.

### **Manuskript-Struktur**

Manuskripte sollte wie folgt aufgebaut sein: Titelseite (Titel, vollständige Namen und Anschriften aller Mitautoren, korrespondierender Autor, Schlüsselwörter, Kurztitel für den laufenden Kopf), Abstracts (in beiden Sprachen), Einleitung, Material und Methoden, Haupttext (z.B. Ergebnisse, Diskussion, Schlussfolgerungen), Danksagungen, Literaturverzeichnis, Bildunterschriften, Tabellen (als eigene Dateien).

### **Formatierung**

**Texte** ohne spezielle Formatierung. Arten- und Gattungsnamen in Kursivschrift. Vermeiden Sie Tabulatoren oder Leerzeichen als Textstrukturen.

**Tabellen** sollten in MS Word ohne Verwendung von Tabulatoren erstellt werden. Als eigene Datei speichern.

**Abbildungen** können als Strichzeichnungen oder als Fotos eingereicht werden. Abbildungen sind als separate Dateien einzureichen und sollen keine Abbildungsunterschriften enthalten, diese sollen Teil des Manuskripttextes sein (siehe oben). Fotos müssen 300 dpi Auflösung haben, Strichzeichnungen 600 dpi. Abbildungen sollten jeweils in der späteren Druckgröße (Bildbreite 90 oder 184 mm) angefertigt werden. Für mehr als ein Bild werden Bildtafeln empfohlen.

### **Literaturverzeichnis**

Zitate im Text sind im Literaturhinweis zu dokumentieren. Die Titel müssen vollständig und im Originaltext zitiert sein und Titel in ungewöhnlichen Sprachen von einer Übersetzung begleitet werden. Die Literatur ist wie in den folgenden Beispielen zu zitieren:

Autor A.M. (1989): Titel des Artikels. Zeitschriftentitel (vollständiger Titel) 56: 1–35.

Autor A.M. (1998): Titel des Buches. Verlag, Erscheinungsort.

Autor A.M. (1998): Titel des Beitrags. In: Autor C. (Hrsg.): Titel des Buches: 125–135, Verlag, Erscheinungsort.

Autor A., Autor B. & Autor C. (1996): Titel des Artikels. Zeitschriftentitel (mit vollem Titel) 56: 1–35.

Bitte verwenden Sie keine Tabulatoren im Literaturverzeichnis.

### **Adresse**

Manuskripte und Korrespondenz bitte senden an: Dr. Elisabeth Haring oder Dr. Helmut Sattmann:

E-mail: [team@molluskenforschung.at](mailto:team@molluskenforschung.at)





# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Arianta](#)

Jahr/Year: 2025

Band/Volume: [12](#)

Autor(en)/Author(s):

Artikel/Article: [Society/Verein „MoFA“ 78-79](#)