

## Der Status von *Tridactylus musicus/indistinctus* HARZ

von  
KURT HARZ

Mein lieber Kollege, Herr Dr. Kurt K. GÜNTHER, Berlin, u.a. Spezialist der *Tridactyloidea* hat die Typen meines *Tridactylus musicus* bzw. *indistinctus* (vergl. Articulata 1: 91-92 (1978) 107, 115 (1979)) eingehend untersucht und ist zu dem Ergebnis gekommen, daß er conspezifisch mit *Tridactylus pfaendleri* HARZ ist. Eine Aussage über eine subspezifische Aufgliederung läßt sich derzeit noch nicht machen. Ich ziehe also *musicus/indistinctus* als Art ein und stelle ihn einstweilen als Synonym zu *T. pfaendleri*. Herrn Dr. K.K. GÜNTHER nochmals besten Dank für seine Bemühungen zur Klärung dieser Angelegenheit.

## Zur Morphologie bzw. Färbung von vier Laubheuschrecken

(*Orthoptera, Ensifera*)

von  
KURT HARZ

Durch unsachgemäße Präparation oder, wenn bis zu dieser im getöteten Tier bereits Zersetzungserscheinungen eintraten, verlieren zumal Laubheuschrecken nicht selten ihre natürliche Färbung, besonders grün verwandelt sich leicht in Gelblichbraun; je zarter die Tiere, umso hinfalliger sind ihre Farben. Deshalb findet man in Sammlungen nicht selten lebend schön grün gefärbte Arten, deren Farben ganz verblaßt oder umgewandelt sind, bei anderen sind Zeichnungselemente oft kaum noch zu erkennen. Ebenso treten, zumal am Abdomen und hier wieder besonders am 10. Tergum, Epiproct und Subgenitalplatte, bei letzterer besonders bei ♀♀ durch Schrumpfvorgänge beim Trocknen Veränderungen auf, welche die ursprüngliche Form stark verändern können. Hier ergänzende Beschreibungen zu vier in Band I meines Werkes „Die Orthopteren Europas“ behandelten Arten, die mir durch freundliche Überlassung lebenden Materials von Sabaudia, Italien, durch meinen Freund Rainer HESS, Würzburg, ermöglicht wurden.

### a) *Cyrtaspis scutata* (CHARP.)

Leider übersah ich den Hinweis von L. CHOPARD (1951, *Orthopteroides* in „Faune de France“ 56: 102“ zur Färbung: „grün oder grau-rosa“) und hielt alle in Museen untersuchten, gelblich-braun gefärbten Individuen für nach dem Tode verfärbte Exemplare. Tatsächlich kommen aber lebend auch zart rosa-grau getönte und öfter gelblichbraune Tiere vor, die sehr

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Articulata - Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für Orthopterologie e.V. DGfO](#)

Jahr/Year: 1979

Band/Volume: [1\\_1979](#)

Autor(en)/Author(s): Harz Kurt

Artikel/Article: [Der Status von Tridactylus musicus/indistinctus HARZ 145](#)