

Paul PAREY Verlag
Berlin und Hamburg

Willmann, R.: 1985. Die Art in Raum und Zeit. Das Artkonzept in der Biologie und Palaeontologie. 207 S., 89 Einzeldarstellungen in 46 Abbildungen. Gebunden. DM 42,—.

In den Hauptabschnitten: Der Artbegriff im Laufe der Geschichte. Die Art in der Zeit. Das Biospecies-Konzept in der Palaeontologie. Biologischer Artbegriff und Phylogenetische Systematik sind gut untergliedert. Es formt sich eine gute Übersicht über den — oft unterschiedlich und auch komplizierten Artbegriff in Raum und Zeit. Das Hauptgewicht liegt auf der Evolutionstheorie, die Taxonomie darf sich nicht auf die Beschreibung beschränken, sondern muß auch die Biologie (ich konnte neue Arten beschreiben, weil ich sie nicht umbrachte, sondern biologische Vorgänge beobachtete) und Fortpflanzungsgemeinschaften einbeziehen, was ja bei Einzelstücken oft erst später, auch viel später und bei ausgestorbenen Arten auch unmöglich werden kann. Eine Art kann ein komplexes Gebilde sein, das Schwierigkeiten bereitet. Eine gute Übersicht, die nicht nur dem Taxonomen viel zu sagen hat und allgemein empfohlen werden kann.

Kurt Harz

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Articulata - Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für Orthopterologie e.V. DGfO](#)

Jahr/Year: 1987

Band/Volume: [3_1987](#)

Autor(en)/Author(s): Harz Kurt

Artikel/Article: [Buchbesprechung 58](#)