

## Buchbesprechung

Spektrum Akademischer Verlag Heidelberg & Berlin, 2000

KLAUSNITZER, B.: Wunderwelt der Käfer. 2. Auflage. Mit Fotos von MANFRED FÖRSTER, BARBARA KNOFLACH-THALER, JOHANN GEPP, FRANZ HEBAUER, CHRISTIAN KUTZSCHER und anderen. I-XV und 1-238 Seiten mit 279, zumeist farbigen Abbildungen, 21×29 cm, fester, farbiger Kartoneinband mit abwischbarer Schutzschicht, € 49,95. ISBN 3-8274-1104-1.

Die Käfer gehören mit weltweit über 380000 Arten zur größten Ordnung im Tierreich. Wie die Spinnentiere, so haben sich auch die Käfer fast überall „eingemischt“. Abgesehen von verdrifteten Individuen, besiedeln Käfer alle Gebiete und Regionen der Erde, mit Ausnahme vom ewigen Eis der Pole und der offenen Meere. Sie leben in fließ- und stehenden Gewässern sowie in Wüsten. Man findet sie in Höhlen, in Ameisenstaaten, in Vogel-, Wespen- und Hornissenestern oder im Moos auf den Steinen, über die wilde Gebirgsbäche brausen. Im Ökosystem der Erde nehmen sie als Konsumenten von Aas, tierischem und menschlichen Kot sowie von Pflanzen und Holz eine zentrale Rolle ein, des Weiteren nicht nur auch als Bestäuber von Pflanzenblüten sondern auch selbst als Glied in der Nahrungspyramide des Fressens und Gefressenwerdens. Käfer sind oft sehr bizarr und skurril gestaltet, und ich kenne keinen der uninteressant oder häßlich wäre. Im Gegenteil! Käfer sind zumeist prachtvolle Juwelen in der Natur. Insofern soll nicht nur das wissenschaftliche Interesse der Käfer und das Wissen über sie durch diese Buch gefördert werden. Auch die Freude und Begeisterung an diesen Geschöpfen, soll über das Medium KLAUSNITZER, als Autor, auf den Betrachter und Leser des kostbaren Buchbands übertragen werden. Ich könnte mir momentan keinen anderen oder besseren Autor für solch ein Vorhaben vorstellen, der das in dieser brillianter Art so hätte schaffen können, als KLAUSNITZER. KLAUSNITZER ist nicht nur, aufgrund seiner jahrzehntelangen Lehrtätigkeit, ein ausgezeichnete Didakt, darüberhinaus ist er sehr weitgefächert spezialisiert und gebildet, fernab von jeder einseitigen Fachidiotie, was sich durch die 2. Auflage von „Wunderwelt der Käfer“ durch alle behandelten Kapitel offenbart. Diese sind: Der Scarabaeus – heiliges Symbol des Alten Ägypten; Käfer inspirieren Poeten und Maler; Körperbau, Vielfalt der äußeren Gestalt und charakteristische Merkmale; Orientierung und Sinnesleistung; Besonderheiten der Fortbewegung; Bemerkenswerte Verhaltensweisen und Abwehrmechanismen; Käfer in der Medizin und im medizinischen Aberglauben; Stammesgeschichte der Käfer; Die rezente Käferbesiedlung unserer Erde; Wissenschaftliche Käferkunde einst und jetzt; Einige interessante Käferfamilien; Ernährungsorgane und Nahrungsquellen; Atmung unter Wasser; Käfer zum Nutzen des Menschen; Käfer zum Schaden des Menschen; Feinde der Käfer; Wie vermehren sich Käfer; Partnerfindung; Entwicklungsstadien und Metamorphose; Käferzuchten; Brutfürsorge und Brutpflege; Käfer im künstlerischen Schaffen. Diesen Kapiteln voraus, stehen Vorwort, Danksagung und Einleitung. Abgeschlossen und abgerundet wird das Buch durch ein System der Coleoptera (Käfer), ein Literaturverzeichnis, Bildnachweis und ein Register. Ein rundum gelungenes Werk, das durch Aufmachung, Gestaltung und Gehalt besticht. Der Preis hierfür ist relativ niedrig. Das Buch kann jedem sehr empfohlen werden, der ein Stück „Natur“ mit in seinen Lesesessel holen möchte.

ULF EITSCHBERGER

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Atalanta](#)

Jahr/Year: 2002

Band/Volume: [33](#)

Autor(en)/Author(s): Eitschberger Ulf

Artikel/Article: [Buchbesprechung 308](#)