

Buchrezension

THOMAS ANDRATSCHKE et al. (Hg., Katalog 2012)

Im Reich der Tiere. Streifzüge durch Kunst und Natur

Wienand-Verlag, Köln

384 Seiten; 380 farbige und 12 s/w Abb.; gebunden

Ausstellung: Niedersächs. Landesmuseum Hannover: 23.03. bis 12.08. 2012

ISBN 978-3-86832-105-0; Preis 39,80 €

Das vorliegende Katalogbuch präsentiert in Bebilderung und fachspezifischen Texten einen reichhaltigen Überblick über den stets aktuellen Themenverbund „Tier-Mesch-Natur-Kultur“.

Die Gegenüberstellung von themenbezogener Malerei bzw. Grafik und Fotos von (Stopf-) Präparaten sowie Skulpturen, aber auch Teilen

der Trophäensammlung aus der Abteilung Naturkunde am Landesmuseum Hannover sowie die fototechnische Wiedergabe von Muskelsimulationssystemen zur Drachendarstellung im Studiengang Mediendesign an der Hochschule Hannover bietet einen nicht alltäglichen Zugang zu Vergleichsmöglichkeiten.

Auch wenn der Jagd im Textteil nur ein relativ bescheidener Platz gewidmet wurde, so gestattet die Zusammenschau von biologischen und kunsthistorischen Bereichen eine begrüßenswert ganzheitliche Diskussionsbasis. Aus diesem Grund ist das Katalogbuch auch der jagdlichen Leserschaft zur Erweiterung des Blickwinkels zu empfehlen.

Ein umfangreiches Literaturverzeichnis und ein praktisches Lesebändchen (heute eine begrüßenswerte Seltenheit!) unterstreichen die Qualität des Buches.

Aus dem Inhalt (z. B.):

- Facetten menschlichen Jagdeifers
- Die Entwicklung der wissenschaftlichen Illustration in der Neuzeit
- Die Entwicklung der zoologischen Gärten
- Im Reich der Tiere und Menschen. Ein Streifzug durch die Kunst des 18. bis 20. Jahrhunderts



M.E. REITERER, Graz

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Beiträge zur Jagd- und Wildforschung](#)

Jahr/Year: 2012

Band/Volume: [37](#)

Autor(en)/Author(s): Reiterer Monika Elisabeth

Artikel/Article: [Buchrezension 399](#)