

Buchbesprechung

Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz & Dumont: Das Naturalienkabinett des Albertus Seba . Ein Kalender für 2013 – (2012), 15 Seiten incl. Text- Umschlagseiten, Poster – quer, 495 mm x 685 mm [Deutsch]. –

ISBN 978-3-8320-2305-8; DuMont Kalenderverlag GmbH & Co. KG, Köln (www.dumontkalender.de), (freier Pr.) € 39,99 / € 16,98 einschliesslich Versand bei www.amazon.de.

Vielleicht mag der ein oder andere Leser sich darüber wundern, dass an dieser Stelle eine „Buchbesprechung“ über einen Kalender publiziert wird. Ich halte den Kalender aber wegen seines historischen Inhalts für Wert, an dieser Stelle vorgestellt und beurteilt zu werden.

Der Kalender für das Jahr 2013 basiert auf die hervorragenden, grossformatigen Tafeln aus dem reich bebilderten Prachtwerk *Locupletissimi Rerum Naturalium Thesauri Accurata Descriptio, Et Iconibus Artificiozissimis Expressio, Per Universam Physices Historiam. Opus, Cui, In Hoc Rerum Genere, Nullum Par Existit. Ex Toto Terrarum Orbe Collegit, Digessit, Descripsit, Et Depingendum Curavit* Albertus Seba – Amstelaedami, Apud Janssonio-Waesbergios, & J. Wetstenium, & Gul. Smith, 1734-1765. Er zeigt eine kleine Auswahl von 12 der insgesamt 449 Kupfertafeln mit zahlreichen naturhistorischen Abbildungen aus dem *Thesaurus* des Albertus Seba. Die grossformatigen naturhistorischen Abbildungen waren zunächst ohne die farbenprächtige Handkolorierung. In der Regel liessen die späteren Eigentümer die Tafeln kolorieren. Das Exemplar in der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, das dem Kalender zugrunde lag, wurde von dem in Den Haag und Leiden tätigen Künstler J. Fortuyn fein koloriert.

Der Kalender zeigt zusätzlich die komplette Auswahl der Reproduktionen ohne Kalenderdaten verkleinert auf der Titelseite und sortiert mit Kalenderdaten auch auf der letzten zusätzlichen Seite des Kalenders. Die 12 sorgfältig reproduzierten Kupfertafeln aus den *Thesaurus* sind auf hochwertigem Karton gedruckt, für jeden Monat ein Blatt. Es wurden Schmetterlinge, Muscheln und Schnecken, Lang- und Kurzschwanzkrebse, Fische, Korallen, Säugetiere, Schildkröten, Reptilien mit Vögel, Insekten und ein Gürteltier, verschiedene Reptilien, Muscheln, Vögel mit Säuge- und Beuteltier und schliesslich Vögel und Säugetiere aus dem *Thesaurus* des

Albertus Seba reproduziert. Ausführliche Erläuterungen zu Sebas Leben und Werk befinden sich auf einem separaten Textblatt. Der Druck ist ganz hervorragend gelungen. Die Spiralbindung erlaubt ein umblättern am Monatsende; die Blätter müssen also nicht abgerissen werden. Die einzelnen Kalenderblätter lassen sich zum Jahresende auch mit einem entsprechenden Passepartout versehen (ohne Kalenderdaten) als gerahmte Bilder bleibend verwenden, solange natürlich der notwendige Platz an den Wänden vorhanden ist.

Insgesamt gesehen ist der Kalender, der in die Sachgruppe „Bildende Kunst allgemein“ eingeordnet werden muss, wegen seiner naturhistorischen Abbildungen eine wertvolle Bereicherung für jede Bibliothek. Auch wenn nur ein einziges der zwölf Blätter Schmetterlinge zeigt, so lässt er doch auch das Herz eines Entomologen höher schlagen. Allgemein interessierte Natur- oder Kunstliebhaber werden sich an den Reproduktionen nicht satt sehen können. Das Preis- Leistungsverhältnis stimmt trotz des relativ hohen Preises. Der Kalender kann hier für den täglichen Gebrauch als Kalender, die posterähnlichen Einzelblätter als gerahmte Kunstobjekte für das eigene Heim, oder auch als wertvolles Geschenk sehr empfohlen werden.

Ulrich Paukstadt

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Beiträge zur Kenntnis der wilden Seidenspinner](#)

Jahr/Year: 2013

Band/Volume: [11](#)

Autor(en)/Author(s): Paukstadt Ulrich

Artikel/Article: [Buchbesprechung: Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz & Dumont: Das Naturalienkabinett des Albertus Seba . Ein Kalender für 2013 – \(2012\), 15 Seiten incl. Text- Umschlagseiten, Poster – quer, 495 mm x 685 mm \[Deutsch\]. – ISBN 978-3-8320-2305-8; DuMont Kalenderverlag GmbH & Co. KG, Köln 175-176](#)