

### Buchbesprechung

**MOUND, L: Insekten** (Gesamttitle: memo . Wissen entdecken), Übersetzung Wilhelmi, M. und Sixt, E. (2011) – 72 Seiten, überw. Ill., graph. Darst., Kt.; 29 cm + Poster ([1] Bl.: Ill.), gebunden [Deutsch]; Titel der englischen Originalausgabe *Eyewitness Insect* (1990, 2003, 2007). ISBN 978-3-8310-1888-8; deutschsprachige Ausgabe durch Dorling Kindersley Verlag GmbH, München, ([www.dorlingkindersley.de](http://www.dorlingkindersley.de)). € 9,95 einschliesslich Versand bei [www.amazon.de](http://www.amazon.de).

Laurence Mound hat informative Begleittexte zu einer grossen Fülle von hervorragenden Farb- und Schwarzweissabbildungen, Zeichnungen und Reproduktionen aus älteren Werken geschrieben, die insgesamt ein sehr ansprechendes und interessantes Jugendsachbuch über die Insekten ergeben. Neben *Schmetterlinge* des Autors P. Whalley vom gleichen Verlag ist auch dieses weitere Sachbuch eine sehr schöne und kostengünstige Ergänzung zu *Knaurs Großes Insektenbuch* von Walter Linsenmaier (Deutsche Ausgabe 1972), das sich ausführlich mit den *Insects of the World* beschäftigt, was auch der Originaltitle des Buches ist. Das Buch *Insekten* handelt über die weltweiten Insekten mit Schwerpunkt tropischer Arten. Die Fülle an allgemeinen und speziellen Informationen zu den Insekten und die spannend verfassten Darbietungen machen das Buch nicht nur für den entomologischen Nachwuchs sondern auch für den Spezialisten interessant.

Das Sachbuch *Insekten* ist übersichtlich in verschiedene Themenbereiche gegliedert. Einleitend werden der Bauplan eines stark vergrössert dargestellten Prachtkäfers dargestellt und beschrieben und die inneren Organe einer Honigbiene. Der Autor erklärt an bebilderten Beispielen wodurch sich ein Insekt morphologisch auszeichnet und welche Gliederfüsser aus anderen Klassen oft irrtümlich den Insekten zugerechnet werden. Es wird auch über Insekten als Fossilien in Versteinerungen und im Bernstein und die noch lebenden nächsten Verwandten berichtet. Auch hier fehlen natürlich keine eindrucksvollen Bilder zu den Erklärungen. Auf jeweils ein oder mehreren Doppelseiten folgen Beschreibungen und hervorragende, teilweise grossformatige Abbildungen von Insektenflügeln und dem Insektenflug, dem Aufbau und der Wirkungsweise von Insektenaugen, dem Tastsinn, Geruchssinn und Gehör, den Beinen, den Mundwerkzeugen und der Ernährung, kämpfenden Käfern, der vollständigen und der unvollständigen Verwandlung während der Entwicklung von bestimmten Insekten, hier insbesondere die Verwandlung von der Nymphe zur Libelle, den Käfern, Fliegen und

Mücken, Schmetterlingen, Schnabelkerfen, Wespen, Bienen und Ameisen und über andere Insekten. Weitere Kapitel befassen sich mit den Insekten und Pflanzen, der Entstehung neuer Arten und deren gegenseitigen Abhängigkeit, der Tarnung bei Insekten, der Kunst des Überlebens durch Mimikry, dem Wasserleben, dem Nestbau von Wespen, den Insekten (Wespen, Bienen, Ameisen und Termiten) als Baumeister, hier speziell über Ameisenstaaten, die Honigbiene, die Nutz- und Schadinsekten und letztlich Insekten als Hobby mit einer Zusammenstellung antiker und neuer entomologischer Utensilien. Einige Fakten zu den Insekten, Fragen und Antworten, das Bestimmen einiger Insektengruppen, Hinweise auf Insektensammlungen in Naturkundemuseen und ein kurz gehaltenes Glossar runden das Buch ab. Alle Seiten sind in hervorragender Qualität meist farbig bebildert. Zahlreiche rasterelektronenmikroskopische Aufnahmen, Makrofotos, Detailfotos oder -zeichnungen, Insekten in Lebensgemeinschaft mit ihrem Wirt und themenbezogene Reproduktionen älterer Schriften runden die Inhalte der einzelnen Themenbereiche ab. Neben den bekannten deutschen Insektennamen ist in der Regel auch der lateinische Name zu finden. Dem Jugendsachbuch ist ein gefaltetes grossformatiges Poster mit einer repräsentativen Auswahl interessanter Abbildungen aus dem Buch beigelegt.

Aus der Danksagung ist ersichtlich, dass am guten Gelingen unter anderem auch Mitarbeiter des British Museum of Natural History (London) beigetragen hatten. Das spiegelt sich auch am wissenschaftlichen Inhalt des Sachbuches wider. Das Layout ist im gesamten Buch sehr ansprechend und wie bereits gesagt, bestechen die hervorragenden Illustrationen. Insgesamt gesehen ist das Jugendsachbuch ein sehr gelungenes Werk in dieser Buchreihe, das aber nicht nur den Jugendlichen und Schüler anspricht, sondern auch für den erfahrenen Entomologen interessant sein kann. Das Buch bietet eine Fülle von Informationen und Beobachtungen, die in moderner Form dargeboten werden. Das Sachbuch ist bestimmt ein sehr schönes Geschenk für einen entomologisch interessierten Schüler; es sollte aber auch wegen des sehr guten Preis-Leistungs-Verhältnisses in keiner entomologischen Bücherei fehlen.

Ulrich Paukstadt

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Beiträge zur Kenntnis der wilden Seidenspinner](#)

Jahr/Year: 2014

Band/Volume: [12](#)

Autor(en)/Author(s): Paukstadt Ulrich

Artikel/Article: [Buchbesprechung: MOUND, L: Insekten \(Gesamttitle: memo . Wissen entdecken\), Übersetzung Wilhelmi, M. und Sixt, E. \(2011\) – 72 Seiten, überw. Ill., graph. Darst., Kt.; 29 cm + Poster \(\[1\] Bl.: Ill.\), gebunden \[Deutsch\]; Titel der englischen Originalausgabe Eyewitness Insect \(1990, 2003, 2007\). ISBN 978-3-8310-1888-8; deutschsprachige Ausgabe durch Dorling Kindersley Verlag GmbH, München 83-84](#)