

Nachtrag zum Nachruf Karl Greve (vgl. BzNN 69 (2016): 25-29)

Dr. Johannes Martens, 22589 Hamburg, Kuhgraben 3 lenkt mit Schreiben vom 23.6.2016 noch einmal auf Karl Greve. J. Martens untersuchte als junger Student zahlreiche Limikolen auf Federlinge (*Mallophagen*), einmal inmehr als 30 Kampfpläufern in den Braunschweiger Rieselfeldern ... „Die Zusammenarbeit zwischen uns [Prof. Dr. Timmermann, Hamburg] und seinem Assistenten Johannes Martens] und der Braunschweiger Beringungsstation besteht schon seit fünf Jahren. Die Federlinge wurden aus dem Gefieder der Limikolen entfernt, in Alkohol getaucht und in Sammelgläsern konserviert. Die nachfolgenden Untersuchungen haben in zahlreichen wissenschaftlichen Veröffentlichungen ihren Niederschlag gefunden“ (BRÜNING; Braunschweiger Zeitung vom 29.7.1969). Zum Limikolen-Fangteam um Karl Greve gehörten damals Günther Pannach, Peter Gloe und Wolf Graß, der eigens aus Bonn für 4 Wochen nach Braunschweig kam. Karl fing damals täglich 60 bis 80 Limikolen und Möwen in langen Japannetzen im Flachwasser von Schlamnteichen (u.a. Lachmöwen, Bekassinen, Grünschenkel, Flußuferläufer.) Alle Vögel wurden beringt, vermessen, gewogen und ihr Mauserzustand notiert. Die Fangstation bestand schon seit 1961.

Schrifttum

BRÜNING, H. (BZ vom 29.7.1969): Der „Herbstzug“ hat schon begonnen. Vogelfreunde verzichten auf ihre Ferien. Mit 2 SW-Photos der Hamburger Gäste und Karl Greve (schon damals mit Vollbart und einer Pudelmütze).
MARTENS, J. (1974): Zur Taxonomic der Gattung *Saemundsonia* TIMMERMANN (*Mallophaga: Ischnocera*) auf Schnepfen (*Scolopacinae*) und Strandläufern (*Eroliainae*). Mitt. Hamburg. Zool. Mus. Inst. 70: 119-163.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Beiträge zur Naturkunde Niedersachsens](#)

Jahr/Year: 2016

Band/Volume: [69](#)

Autor(en)/Author(s): Redaktion

Artikel/Article: [Nachtrag zum Nachruf Karl Greve \(vgl. BzNN 69 \(2016\): 25-29\) 70](#)