

Vorwort

Die Treffen der Arbeitsgruppe „Geschichte der Erdwissenschaften“ der Österreichischen Geologischen Gesellschaft standen in den letzten Jahren jeweils unter einem speziellen Motto (*GeoGeschichte und Archiv, Geologie und Militär, Geologie und Bildungswesen, etc.*). Seitens der Organisation war dabei nicht an eine ausschließliche themenbezogene Fokussierung der Symposien gedacht, vielmehr waren immer auch freie Themen willkommen.

Auch die diesjährige Veranstaltung steht unter einem Generalthema: „Geologie und Medizin“. Die sehr frühen gemeinsamen Wurzeln der Verbindung Geologie und Medizin kann man sicherlich in der antiken Steinheilkunde verorten. Über die Mystik der Hildegard von Bingen und später über die Entia-Vorstellungen von Paracelsus – speziell die Körpergrundsubstanzen Sulphur, Mercurius und Sal betreffend – lassen sich diese natur- und heilkundlichen Vorstellungen bis in die esoterische „Hildegard-Medizin“ der letzten Dezennien verfolgen.

Den Bezug des *geologischen* Untergrundes und der *heilenden* Wirkung auf den Menschen haben vor allem die „Pioniere“ unter den Erdwissenschaftlern in Österreich, die bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts ausgebildete Mediziner waren und sich Kenntnisse in Geologie autodidaktisch aneigneten, hergestellt. Auf ihren grundlegenden Arbeiten konnte sich unter anderem die medizinische Balneologie ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts entwickeln.

Die Arbeitsgruppe Geschichte der Erdwissenschaften bedankt sich sehr herzlich bei Univ.-Prof. Dr. Franz Kainberger, Herrn Univ. Prof. Dr. Walter Hruby sowie bei Mag. Gerald Thalhammer und Dr. Hermann Zeitlhofer für die großzügige Unterstützung der Tagung.

Daniela Angetter, Bernhard Hubmann

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Berichte der Geologischen Bundesanstalt](#)

Jahr/Year: 2015

Band/Volume: [113](#)

Autor(en)/Author(s): Angetter Daniela, Hubmann Bernhard

Artikel/Article: [Vorwort 3](#)