

## Farbrepros von handkolorierten Kupfertafeln im Naumann-Museum.

Nachdem die Nachdrucke von den Originalkupfern von JOHANN FRIEDRICH NAUMANN lange vergriffen sind, macht es Lasertechnik möglich, sie wieder aufleben zu lassen. Damit versuchen wir der Nachfrage vieler Liebhaber schöner alter Vogelgrafik nachkommen zu können.



Wir beginnen mit den Oktav-Tafeln der ersten Auflage der berühmten „Naturgeschichte der Land- und Wasservögel des nördlichen Deutschlands und angränzender Länder...“, welche der Begründer der wissenschaftlichen Vogelkunde JOHANN FRIEDRICH NAUMANN in den Jahren (1795-1817) schuf. Dieses Werk erschien zwischen 1795 und 1803 in 21 Lieferungen mit je 8 Tafeln = 168 Tafeln und 8 Nachträgen in den Jahren 1804-1817 mit 65 Tafeln = 233 Tafeln, davon Tafel 1-192 (3 Nachträge) zuerst in Folioformat, später auch durch Oktavtafeln ersetzt. Wurden Foliotafel 1-16 von NAUMANN entworfen und von OSTERLOH gestochen, ist ab Tafel 17 alles aus NAUMANN'S Hand.

Zur Zeit sind folgende Tafeln im Naumann-Museum erhältlich (Tafelpreis: 3 Euro):

### Serie 1

1. Kohl-, Blau- und Sumpfmehse (*Parus major*, *P. caeruleus* und *P. palustris*), 2. Wanderfalke (*Falco peregrinus*), 3. Turmfalke (*Falco tinnunculus*), 4. Pirol (*Oriolus oriolus*)

### Serie 2

1. Braunkehlchen/Steinschmätzer (*Saxicola rubetra*, *Oenanthe oenanthe*), 2. Bartmeise (*Panurus biarmicus*), 3. Bienenfresser/Rosenstar (*Merops apiaster*, *Sturnus roseus*), 4. Kragentruppe (*Chlamydotis undulatus*), 5. Großtrappe (*Otis tarda*), 6. Zwergdommel (*Ixobrychus minutus*), 7. Kranich (*Grus grus*), 8. Kolbenente (*Netta rufina*), 9. Schellente (*Bucephala clangula*), 10. Gänsesäger (*Mergus merganser*)

Dr. rer. nat. habil. WOLF-DIETER BUSCHING  
Direktor des Naumann-Museums

Öffnungszeiten des Naumann-Museum: Dienstag-Freitag von 13-17 Uhr, Sonnabend/Sonntag und Feiertage: 10-13 und 14-17 Uhr. Bei Voranmeldung für Gruppen auch außerhalb der Öffnungszeiten zugänglich.

Tel.: (03496) 212074, Fax: (03496) 303868, E-Mail: [Naumann-Museum@gmx.de](mailto:Naumann-Museum@gmx.de)

## Beiträge zur Gefiederkunde und Morphologie der Vögel

"Die Beiträge zur Gefiederkunde und Morphologie der Vögel" sind die zweite Schriftenreihe des Naumann-Museums. Sie wurde 1993 von Dr. habil. WOLF-DIETER BUSCHING ins Leben gerufen und knüpft an die Traditionen der Rupfungs- und Gewölforschung in Deutschland an, die von OTTO UTTENDÖRFER (1870-1954) und ROBERT MÄRZ (1894-1979), begründet wurde. Sie dient der Publikation der heute vor allem von Amateuren betriebenen Forschung auf den Gebieten der Gefieder- und Rupfungskunde, Gewölbbestimmung und Vogelmorphologie, deren Ergebnisse ansonsten verstreut oder verlorengehen würden. Somit hat auch diese Schriftenreihe einen Bezug zur ornithologischen Traditionspflege.

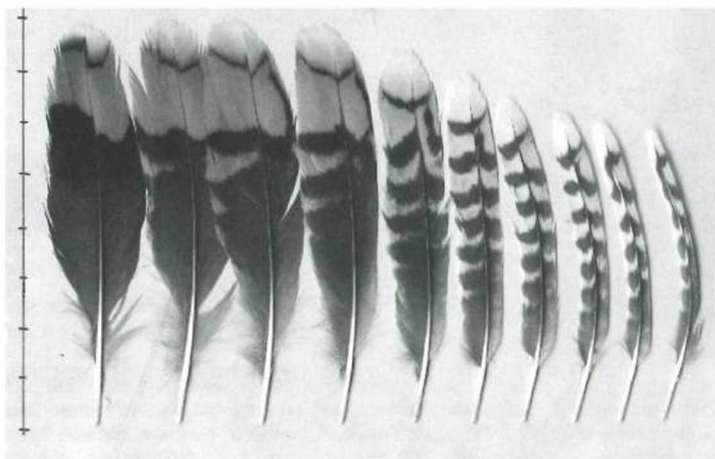
### Publizierte Themen:

Geschichte der Plumologie und Rupfungskunde  
Biographien, Nachrufe, Biogramme von Gefieder-/ Rupfungsforschern  
Grundlagen der Gefiederkunde/ Federmorphologie/ Physiologie  
Federfärbung/ Federzeichnung  
Rupfungs- und Nahrungsanalysen  
Rupfungs- und Federbestimmung, Taxonomie, Alters-/Geschlechtsbestimmung  
Methoden der Gefiederuntersuchung  
Mauserforschung und Entwicklung der Federn/des Gefieders  
Gefiederkrankheiten, Federparasiten, Wachstumsstörungen, Pigmentausfall  
Federn in der Kunst- und Kultur der Völker  
Skelettmorphologie  
Determination von Knochen aus Gewöllen etc.

Bisher sind 10 Hefte erschienen, wobei Heft 11 im Druck ist und Ende diesen Jahres herauskommt.

### Bestellungen:

Naumann-Museum, Schriftenversand, Schloßplatz 4, PF 1454, 03654 Köthen/Anhalt, Tel. 03496-212074, Fax.: 03496-303868, E-Mail: [Naumann-Museum@gmx.de](mailto:Naumann-Museum@gmx.de) - bzw. beim  
Buchversand JOACHIM NEUMANN, Robinienstraße 117, 17033 Neubrandenburg. Tel. 0395-4690364,  
E-mail: : [buverne@gmx.de](mailto:buverne@gmx.de)

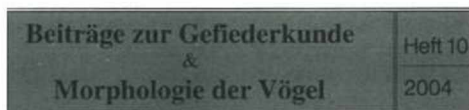


Steuerfedern der  
Einsiedelbekassine  
*Gallinago solitaria*  
aus der Mongolei  
Foto: W.-D. BUSCHING

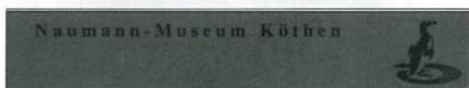
## Das Heft 11 enthält folgende Beiträge:

### Beiträge

- BUSCHING, W.-D.:** Zur Bestimmung mongolischer Wiesen- und Steinschmätzer, Merlen, Röteln, Rotschwänze, Nachtigallen und Blauschwänze (Familie Turdidae, Gattungen *Saxicola*, *Oenanthe*, *Monticola*, *Phoenicurus*, *Luscinia* und *Tarsiger*) anhand von Rupfungsmaterialien. (Teil 1: Gattungen *Saxicola*, *Oenanthe*, *Monticola* und *Phoenicurus*) 01
- STEPHAN, B.:** Vergleichende Osteologie der Kuckucke *Cuculidae* Teil II: Extremitäten, Diskussion: Evolution, phylogenetische Verwandtschaft und System der *Cuculidae*, Literatur 72
- BUSCHING, W.-D.:** Die roten Lackplättchen beim Seidenschwanz und andere lipochrombedingte Phänomene bei der Federausbildung 94
- BUSCHING, W.-D.:** Farbrepros von handkolorierten Kupfertafeln im Naumann-Museum. 96
- Literaturhinweis**
- BUSCHING, W.-D.:** "Einführung in die Gefieder- und Rupfungskunde" 71



Heft 10 der „Beiträge zur Gefiederkunde und Morphologie der Vögel“. Foto: W.-D. BUSCHING.



### Suche:

#### Nicht mehr benötigte Ornithologische Zeitschriftenreihen und Bücher

Zum Ausbau der Bibliothek des einzigen ornithologiegeschichtlichen Museums der Welt werden laufend ornithologische Zeitschriftenreihen (weltweit) gesucht, die von Ihnen nicht mehr benötigt und kostenlos abgegeben werden können. Abholung erfolgt durch uns. Wir sammeln alles rund um die Vogelkunde (Avifaunistik, auch kleinste Lokalreihen, Vogelschutz, Vogelsystematik, Falknerei, Vogelzucht, Hausgefügelzucht, Ökologie der Vögel, Verhalten u.s.w. eben alles, was sich um Vögel dreht). Naumann-Museum, PF 1454, Schloßplatz 4, D-06354 Köthen/Anhalt, Tel. 03496 -212074, Fax. 03496 - 30 38 68, E-Mail: [Naumann-Museum@gmx.de](mailto:Naumann-Museum@gmx.de)

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Blätter aus dem Naumann-Museum](#)

Jahr/Year: 2005

Band/Volume: [24](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Farbepros von handkolorierten Kupfertafeln im Naumann-Museum 142-144](#)