

Instrumente, Präparationsmethoden etc. etc.

Ball, J., Della conservazione degli Erbarii. (Malpighia. Vol. I. 1888. Fasc. 12. p. 513.)

Jeserich, P., Die Mikrophotographie auf Bromsilbergelatine bei natürlichem und künstlichem Lichte unter ganz besonderer Berücksichtigung des Kalklichtes. 8°. XIV, 245 pp. und 4 Tfn. Berlin (Springer) 1888. Geb. M. 7.—

Schliephacke, Karl, Das Mikromillimeter. (Flora. 1888. p. 33.)

Unna, P. G., Die Entwicklung der Bakterienfärbung. [Fortsetzung.] (Centralblatt für Bakteriologie und Parasitenkunde. Bd. III. 1888. No. 5. p. 153—158; No. 6. p. 189—195.)

Sammlungen.

Geschichte des Wiener Herbariums

(der botanischen Abtheilung des k. k. naturhistorischen Hofmuseums
in Wien)

im Abrisse mitgetheilt

von

Dr. Günther Ritter von Beck.

1807. — Seine Majestät Kaiser Franz I. legte im Jahre 1807 selbst den Grund zu einer botanischen Sammlung am k. k. Hof-Naturalienkabinete, indem er demselben sein Privatherbar schenkte. Diese Pflanzensammlung enthielt: Beiläufig 600 Arten seltener exotischer Gewächse, welche im k. k. Hofpflanzengarten zu Schönbrunn cultivirt wurden und zur Blüte gelangten.

Weiter begriff sie ein mehr als 850 Nummern umfassendes, an schönen Exemplaren sehr reiches Herbar von Pflanzen, welche von dem k. k. Hofgärtner, Georg Scholl, während der Jahre 1785—99 am Cap der guten Hoffnung gesammelt worden waren.

Endlich eine Collection nordamerikanischer Gewächse, die etwa 1000 Arten stark war und von dem Gärtner Alois Enslin stammte.

1808. — Den ersten wichtigen Zuschuss erhielt dieser Grundstock der kaiserlichen Pflanzensammlung durch den niederösterreichischen Landschafts-Phytographen Leopold Trattinick*), welcher im Jahre 1808 sein ganzes umfangreiches Herbar dem k. k. Hof-Naturalienkabinete widmete. Dasselbe enthielt nebst den von

*) Dessen Biographie siehe: Wurzbach, Biogr. Lexic. XLVI. p. 281.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Botanisches Centralblatt](#)

Jahr/Year: 1888

Band/Volume: [33](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymous

Artikel/Article: [Instrumente, Präparationsmethoden etc.etc. 249](#)