

# ~~Unterwasser-Fotografie~~

## Kurs in vier Akten

Regie: Dr. Robert Patzner und  
Rudi Hametner

Beatrix KUPFER und Johannes FURST

### I. AKT

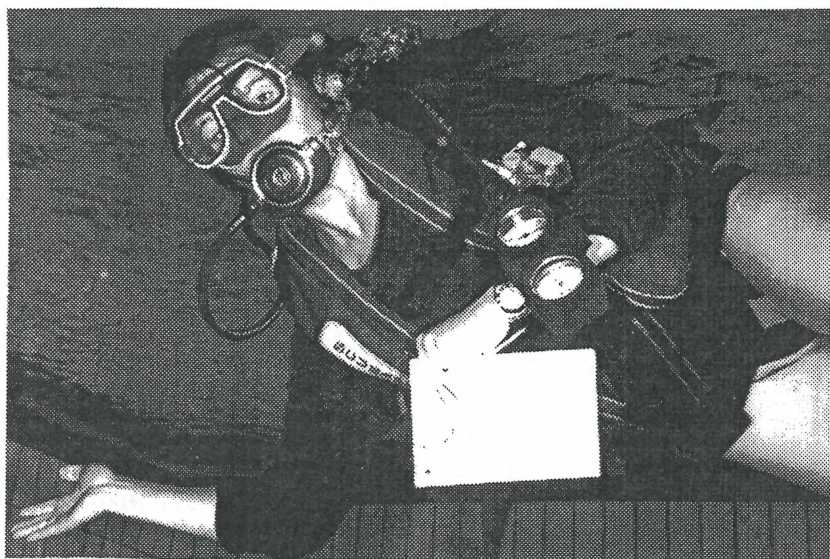
Rudi, der nach einer durchwachten Nacht im Vollbesitz seiner sprachlichen Fähigkeiten war, und Dr. Patzner weihten uns in die Geheimnisse der Unterwasserfotografie ein: Licht- und Farbverhältnisse, Blendenwahl, Ausrüstungsgegenstände ... und zu guter letzt die Bedienungsanleitung für die NIKONOS IVa, einschließlich Reinigung, was wir dann sofort in die Praxis umsetzen durften. Bewaffnet mit Zahnbürste, mit Watte umwickeltem Streichholz und Silikonfett schritten wir zur Tat. Triumph der Technik - nach langem Ziehen, Drücken, Schieben, Zerren und Fetten von widerspenstigen O-Ringen, Reinigen der Dichtungssitze, warteten drei Fotoapparate auf ihren ersten Einsatz.

### II. AKT

Ort der Handlung: Hallenbad Rif

Nach mehreren Ermahnungen, die Schärfe mit der dafür vorgesehenen Vorrichtung einzustellen, und nicht wie üblich am Objektiv zu drehen, und damit die Kamera zum Tod durch Ertrinken zu verurteilen, drückten wir dann zum ersten Mal auf den Auslöserknopf. Wir hielten die Geheimnisse der unergründlichen Tiefen des Hallenbades auf Bild fest. Seltsame Lebewesen mit gelben Fortsätzen auf dem Rücken schwammen an uns vorüber, Bullaugen Startrten uns an. Rudi

sp., eine äußerst seltene Hallenbadart, führte uns am Grund das hier zum ersten Mal beschriebene Verhalten des "Red-Bull-Trinken" vor.



In den Tiefen des Hallenbades

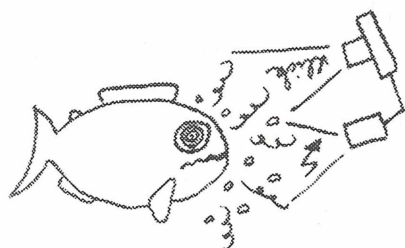
Foto: J. Fürst

### III. AKT

Auswertung der Fotos und Einweisung in die Technik der Makrofotografie.

### IV. AKT

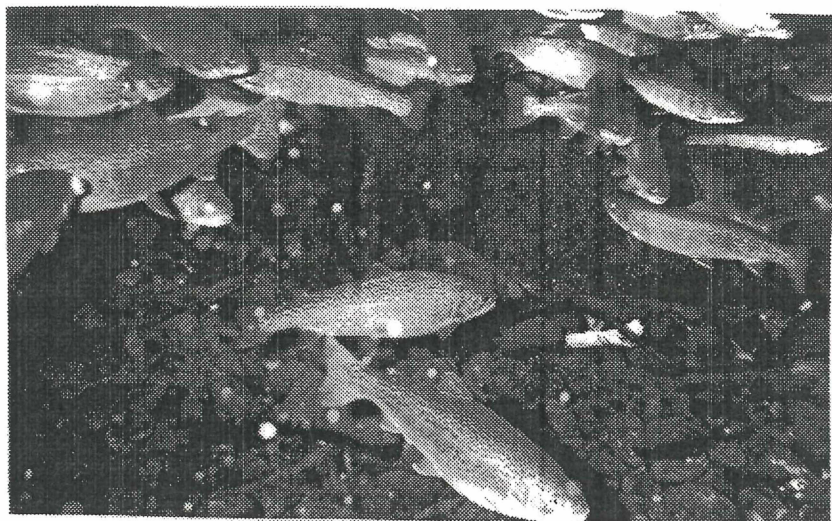
Ort: Fischteich bei Mattsee



Getarnt mit einem Tauchanzug, bewaffnet mit einer NIKONOS IVA und Elektronenblitz, gingen wir in schwierigem Gelände - hüfthohes, eiskaltes Wasser - zum Angriff auf die Forellen- und Saiblingscharen über. Nachdem wir zu zweit einen Schwarm aufgespürt und gestellt

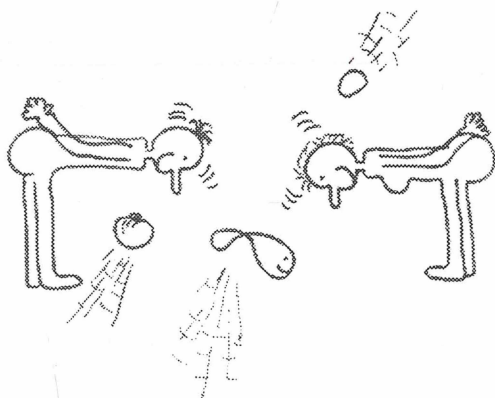
hatten, ließen wir eine Salve von Blitzen und "Klick-Klack's" auf sie herniederprasseln.

Schon etwas erschöpft wechselten wir in den wenig besetzten, etwas eutrophierten Fischteich über und schlossen die Jagd mit einigen Makroaufnahmen von Gammariden, Libellenlarven und Schnecken ab.



In der "Fischsuppe" bei Mattsee Foto: J. Fürst

Vorhang zu



# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Bufus-Info - Mitteilungsblatt der Biologischen Unterwasserforschungsgruppe der Universität Salzburg](#)

Jahr/Year: 1988

Band/Volume: [3](#)

Autor(en)/Author(s): Kupfer Beatrix, Fürst Johannes

Artikel/Article: [Unterwasser-Fotografie. Kurs in vier Akten. Regie: Dr. Robert Patzner und Rudi Hametner 17-19](#)