zeigt uns aber, daß sie sich — wie auch ihre Nachkommen — nur so „entwickeln" konnte: in einem ständigen Wandel, so wie sich auch die Gesellschaft wandelte, für die sie als Kapelle da war. Der Musikant richtet sein Repertoire immer nach den Wünschen seiner Zuhörer aus. Er hat nicht die Aufgabe, nach ästhetischen Werten sein Publikum geschmacksbildend zu erziehen, sondern sich in seiner Funktion tüchtig zu zeigen. Dabei ist letztlich auch die musikalische Gattung „Volksmusik" auf der Strecke geblieben, weil sie für ihn unbrauchbar geworden ist. Vielleicht ist die „Lass-Banda" für ihr Land nicht immer repräsentativ gewesen, für ihren Ort war sie es zu jeder Zeit.

©Akademie d. Wissenschaften Wien; download unter www.biologiezentrum.at

Bibliographie des burgenländischen Volksliedes 1968 bis 1977

Von Gerald Schlag, Eisenstadt

Die bis 1967 erschienene Literatur ist von Karl Gradwohl in der Bibliographie der Festschrift „40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Burgenland" (Eisenstadt 1968) verzeichnet.

Abkürzungen

Bgld. Heimatbl.	=	Burgenländische Heimatblätter, Eisenstadt
JbÖVlw.	=	Jahrbuch des Österr. Volksliedwerkes, Wien
ME	=	Musikerziehung, Wien
ÖMZ	=	Österr. Musikzeitschrift, Wien
ÖZV	=	Österr. Zeitschrift für Volkskunde, Wien
V u. H.	=	Volk und Heimat, Eisenstadt
Abb.	=	Abbildungen
S.	=	Seiten

Csenar, Christina: Lieder beim Hochzeitmahl der bgld. Kroaten. (ÖMZ 26, Wien 1971, 483—488, Noten)

Dechant, Rudolf: Volkstumsarbeit durch musische Betreuung. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

Deutsch, Walter: Zur Volksmusik im Burgenland nach den Aufzeichnungen von Anton Reiterits. (ÖMZ 26, Wien 1971, 489—497, Noten)

Dobrovich, Jakob: Das Liedgut der burgenländischen Kroaten. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

©Akademie d. Wissenschaften Wien; download unter www.biologiezentrum.at

D r e o, Harald: Musikpflege, Volkslied und Volkstanz im Raume Mattersburg. (50 Jahre Stadtgemeinde Mattersburg. Mattersburg 1976. S. 260—264)

D r e o, Harald: Remigius Sztachovics und das geistliche Volkslied. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, 13—23)

D r e o, Harald: Volkstänze aus dem Burgenland. Ein Buch für alle Freunde des Volkstanzes. 2. Aufl. — Eisenstadt 1977 72 S. + Noten. Abb.

E i b n e r, Franz: Zur Gestalt des bgld. Volksliedes. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, S. 41—69, Noten)

E i b n e r, Franz: Joseph Haydns musikalische Sendung. Die Bedeutung der österr. Volksmusik für die musikalische Klassik (ÖMZ XXII, 1967, S. 540—549, Noten)

G a á l, Károly: Flugblätter aus dem Burgenland. (Burgenland-Jahrbuch f. ein Land u. seine Freunde. Eisenstadt 1974. S. 107—110.)

G r a b n e r, Elfriede: Martinisegen und Martinigerte in Österreich. Ein Beitrag zur Hirtenvolkskunde des Südostalpenraumes. — Eisenstadt 1968. (Wissenschaftliche Arbeiten aus dem Burgenland. H. 39)

G r a d w o h l, Karl: 40 Jahre burgenländischer Arbeitsausschuß des österr. Volksliedwerkes. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

G r a d w o h l, Karl: Die Entwicklung des bgld. Sängerwesens bis 1971. — Eisenstadt 1971, 55 S. Abb. (Burgenländ. Forschungen 62)

H a d r o v i c s, László: Schrifttum und Sprache der burgenländischen Kroaten im 18. und 19. Jh. — Wien 1974.

H a h n e n k a m p, Hans: Die Blasmusik im Burgenland. (V u. H. 23 1969/70, Nr. 6, 11.)

H a i d, Gerlinde: Das Volkslied. (Aktueller, als sich die schöne Burgenländerin träumen läßt) (V u. H. 29, H. 3, Eisenstadt 1975, 1—4, Abb. Noten).

H o r a k, Karl: Der Volkstanz im Bgld. (ÖMZ 26, Wien 1971, S. 498—503, Noten)

H o r a k, Karl: Der Volkstanz im Bgld. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, 104—120)

H o r v a t h, Emmerich Karl: Kirtagsfreuden und Totentanz im Kohlenrevier Helenenschacht. (V u. H. 28, H. 10, Eisenstadt 1975, 9—10)

K a r l, Friedrich: Brauchtum — einst Ausdruck der dörflichen Gemeinschaft. (Jennersdorf — Porträt einer Grenzstadt. Jennersdorf 1977 S. 287—299. Abb.)

©Akademie d. Wissenschaften Wien; download unter www.biologiezentrum.at

Kettner, Gerald, Helmut Stefan Milletich, Klaus Prünner: Der Tanz gestern — heute. Faschingsnachlese. (V u. H. 28, H. 6, Eisenstadt 1975, 21—22)

Köttner-Benigni, Klara: Das Volksbildungswerk und die Volkstumspflege. (V u. H. 25, H. 9, Eisenstadt 1972, 18—19)

Köttner-Benigni, Klara: Professor Reiterits zum 65. Geburtstag. (V u. H. 27, H. 6, Eisenstadt 1974, 19—20)

Lang, Michael: Arbeitslied. Eine kulturgeschichtliche Betrachtung zu einer alten Ballade aus Mörbisch am See. (V u. H. 25, H. 5, Eisenstadt 1971/72, 6—9)

Lugmayer, Karl: 40 Jahre Arbeit für das Volkslied im Burgenland. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

Mahling, Christoph-Hellmut: Verwendung und Darstellung von Volksmusikinstrumenten in Werken von Haydn und Schubert. (JbÖVlw. 17, 1968, 39—48, Noten)

Mayer, Eugen: Burgenländischer Fasching 1974. Motto „ein Tritt frei" Zu alten Melodien neue Texte. (V u. H. 27, H. 6, Eisenstadt 1974, 11—13, Liedtexte)

Mayer, Eugen: Der Wein im heanzischen Vierzeiler. (V u. H. 28, H. 2, Eisenstadt 1974, 12—13)

Meršić, Martin: Zwei neuentdeckte kroatische Gesangbücher aus der Reformationszeit. (Bgld. Heimatbl. 34, H. 1, Eisenstadt 1972, 24—32)

Paul, Hans: Peter Zauner, Komponist der bgld. Landeshymne. Salzburg 1970, S. 166 Abb.

Pennauer, Johann: Einen schönen Gruß von der lieben Frau. Fußwallfahrten der Pamhagener nach Mariazell. (V u. H. 28, H. 6, Eisenstadt 1975, 4—7)

Petrei, Bertl: Lebendiges Brauchtum im Burgenland — Eisenstadt o. J. 182 S. Abb.

Petrei, Bertl: Lebendiges Brauchtum im Bgld. (V u. H. 25, H. 5 ff. Eisenstadt 1971/72, Abb.)

Petrei, Bertl: Burgenland. Lebensbrauchtum. Eisenstadt 1972, 69 S. (ORF-Fragebogenaktion 1972)

Petrei, Bertl: Die Burschenschaften im Bgld. Eisenstadt 1974, 108 S. Abb. (Wissenschaftl. Arbeiten aus dem Bgld. H. 55)

Petrei, Bertl: Von Luzia, Hottergang, Maibaum und Kalinkó. Auf den Spuren der lebendigen Volkskultur im pannonischen Raum. (Pannonia, Magazin f. Mitteleuropa 1, Eisenstadt 1974, S. 25—29)

©Amt d. Burgenländischen Landesregierung, download unter www.biologiezentrum.at

Pflagner, Margit: Weihnachtliches Brauchtum in unseren Dörfern. (V u. H. 27, H. 4, Eisenstadt 1973, 4—6)

Pflagner, Margit: Fastnachtspiele im Burgenland. (Bgld. Heimatblätter XXIX, 1967, 9—18)

Ponstingl, Hans. Ein Jahr ging hin. (Jennersdorf — Porträt einer Grenzstadt. Jennersdorf 1977. S. 299—303. Abb.)

Probst, Franz: Karl Julius Schröer. Ein Leben im Dienste Goethes und der Volksdichtung. (V u. H. 29, H. 1, 4—6, Abb.)

Putz, Adalbert: Lebens- und Jahresbrauchtum. In: Wolfau. Bericht über die Feldforschung 1965/66. Hrsg. v. Károly Gaál. (Wiss. Arbeiten aus dem Bgld. H. 42, Eisenstadt 1969, 291—319)

Sattler, Anton: Das bgld. Volksliedarchiv. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

Schmidt, Leopold: Volksliedforschung für das Burgenland — Standort 1971. (ÖMZ 26, Wien 1971, 476—483)

Schmidt, Leopold: Volksliedforschung f. d. Bgld. Forschungsstand und Standortbestimmung 1971. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, 1—12)

Schmidt, Leopold: Erwünschte und unerwünschte Weihnachtsgäste im Burgenland. Aus der Arbeit am Atlas der bgld. Volkskunde. (Bgld. Heimatbl. 30, 1968)

Stubits, Leo: Stinatzer Hochzeit. In: Marktgemeinde Stinatz (Festschrift) — Stinatz 1977. S. I—XLVII.

Suppan, Wolfgang: Volksliedfunde aus dem südlichen Burgenland. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, 24—40. Abb. Noten)

Thiel, Helga: Die Zigeuner in Neustift an der Lafnitz, Burgenland. (ÖZV 77, N.S. 28, Wien 1974, 269—280, Noten)

Thiel, Helga: Zur Systematik des bgld. Hochzeitsbrauchtums. (JbÖVlw. 24, Wien 1975, 87—103, Noten)

Tölly, Ernst: Das magyarische Liedgut im Burgenland. In: 40 Jahre Volksliedforschung und Volksliedpflege im Bgld. Festschrift. Eisenstadt 1968.

Tölly, Ernst: Das ungarische Volkslied in der Wart. (Die Obere Wart. Oberwart 1977. S. 347—351)

Wolfram, Richard: Herbergsuchen (Frautragen). (Österr. Volkskundeatlas 4, Wien 1971, Bl. 70)

Zimmermann, Bernhard H.: Lebensweisheit im bäuerlichen Sprachgut des Heidebodens. (V u. H. 25, H. 9, Eisenstadt 1972, 4—6)

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Burgenländische Heimatblätter

Jahr/Year: 1977

Band/Volume: 39

Autor(en)/Author(s): Schlag Gerald

Artikel/Article: Bibliographie des burgenländischen Volksliedes 1968 bis 1977 194-197