

abgerieben, während die überaus zartschaligen Formen des Tegels unversehrt sind. Diese Erklärung ist nach den neueren Aufschlüssen in der Grube wohl richtiger ein Absinken des Schotters samt dem hangenden Tegel. Solche Rutschungen sind entweder bei Niederwasser infolge mangelnden Gegendruckes oder bei einer heftigen Erderschütterung auf schlammigem Untergrund erfolgt.

Ein ähnliches Beispiel aus der Gegenwart hat das Schiff *Travailleur* an der portugiesischen und spanischen Küste nachgewiesen, wo in 300—500 Faden Tiefe grobe Detritusmassen mit einer ausgesprochenen Tiefseefauna gedredht worden sind.

Personalia.

Im Kampfe fürs Vaterland gefallen.

In der Nacht vom 25./26. September fiel als Leutnant und Zugführer bei Haisnes in Nordfrankreich an der Spitze seines Zuges der wissenschaftliche Leiter der geologisch-paläontologischen Sammlung am Provinzial-Museum in Hannover Dr. Wilhelm Delhaes.

Geboren am 31. Oktober 1883 in Berlin, studierte er Geologie und Paläontologie in Freiburg i. Br., Göttingen und Bonn, woselbst er mit der Arbeit: „Beiträge zur Morphologie und Phylogenie von *Haliotis* LINNÉ“ promovierte. Im Jahre 1911 ging er als Landesgeologe nach Argentinien und kehrte 1913 nach Europa zurück, wo er sich am Provinzial-Museum in Hannover glänzend betätigte. Zu Beginn des Krieges zog er als Unteroffizier der Reserve mit der Maschinengewehr-Kompagnie eines Reserve-Infanterie-Regiments ins Feld und wurde in seiner ersten Schlacht, bei Gozée am 23. August 1914, schwer verwundet. Wieder genesen und mit dem Eisernen Kreuz geschmückt zog er Juni zum zweitenmal an die Front, von wo er nicht wiederkehren sollte.

Außer mehreren kleineren Mitteilungen veröffentlichte DELHAES zusammen mit H. GERTH 1912 „Geologische Beschreibung des Kettenjura zwischen Reigoldswil (Baselland) und Önsingen (Solothurn)“.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Centralblatt für Mineralogie, Geologie und Paläontologie](#)

Jahr/Year: 1916

Band/Volume: [1916](#)

Autor(en)/Author(s): unbekannt

Artikel/Article: [Personalia. 24](#)