bei amathonte, der wohl nur eine geographische Variation von menelaus ist, braun. Allerdings untersuchte ich von amathonte wie auch von sulkowskyi nur trockene Exemplare. Bemerkenswert ist, daß von den den Morphiden nahestehenden indoaustralischen Amathusiiden die 33 der Gattung Amathusia ebenfalls Hinterleibspinsel haben, die aber nicht verborgen liegen, sondern offen getragen werden. Es sind beiderseits 5 an den letzten Hinterleibssegmenten seitlich in oberflächlichen Taschen eingefügte Pinsel, von denen die 4 ersten lang sind (ca. 4-5 mm). Der letzte Pinsel ist kürzer, ca. 1 ½ mm (cf. Seitz, Bd. IX S. 426). Nie habe ich bemerkt, daß ein lebendes Morpho-3 das Organ zeigt. Das Organ scheint nur zur sexuellen Anreizung zu dienen, während die analen Duftorgane von anderen ungenießbaren Familien — wenigstens teilweise - gleichzeitig wohl auch zur Abschreckung dienen.

Anale Duftpinsel finden sich sonst bei den Tagfaltern, soviel mir bekannt, nur noch bei der Pieridengattung Appias. Bei der einzigsten Appias-Art Kolumbiens, drusilla, habe ich den Geruch nicht untersucht. Ein Ausstrecken der Pinsel beim Festhalten findet nicht statt.

Anale Duftorgane ohne Pinsel finden sich noch bei den Heliconinae in Form zweier rundlicher Hautvorwölbungen mit einer hökrigen feuchten Oberfläche, die beim ♂ unten innerhalb der Valven, beim ♀ oben seitlich vor der Sexualöffnung liegen und einen deutlichen vielfach starken Geruch verbreiten. Faßt man einen lebenden Heliconius, so krümmt auch er den Hinterleib nach oben, der 3 öffnet die Valven, das Q wölbt den Hauptteil vor der Sexualöffnung vor und beide zeigen die Wülste. Wohl alle Heliconius-3 wie ♀ geben einen deutlichen Geruch von sich; bei der Mehrzahl ist er scharf, streng und schwer zu vergleichen. Er erinnerte mich am meisten an den Geruch, den gewisse grüne Pflanzenstengel z. B. Schirlingsarten beim Zerbrechen von sich geben, oder an den von Meerrettig mit einer Beimengung von Schwefeldioxyd. Seitz vergleicht ihn mit dem Geruch, den eine Pimpla-Wespe beim Zerdrücken oder Reiben von sich gibt. Er tritt am stärksten wohl bei cydno auf. Bei einem Exemplar (3) roch noch nach drei Monaten die ganze Dose beim Oeffnen danach, und selbst die leere Tüte behielt den Geruch noch lange. Er findet sich ferner bei hecuba, clysonimus, bei melpomene, vulcanus und den verwandten Arten. Bei manchen hat er zuweilen eine leichte Beimengung, so bei anderida, ithaca, aristiona, hecalesia und ismenius etwas von Apfelduft, bei anderida-♀ auch von Knoblauch oder Schwefeldioxyd, bei heurippa-3 zuweilen von Bergamotte, beim ♀ von Teer, bei burneyi bald schärfer teerartig, bald milder vanilleartig. Es sei hier gleich bemerkt, daß alle hier angegebenen schwachen Gerüche natürlich nur relativ zu nehmen und öfter noch nachzuprüfen sind, denn einmal ist die Geruchsempfindung der Menschen sehr verschieden, dann schwankt der Geruch beim selben Tier etwas, je nachdem es frischer oder älter ist und schließlich ist die Tropenluft oft von allerhand Gerüchen durchsetzt, die leicht einen Irrtum veranlassen können. Verschiedene Heliconius haben einen angenehmen Duft, so sappho und xanthocles

von Veilchen, letzterer hat zuweilen eine Beimischung von Kumarin oder Pfifferlingen und verrät durch seinen Veilchengeruch wohl die Verwandtschaft mit aoede (cf. Seitz V, S. 389). Antinous riecht nach Gewürznelken, doris nelken- oder bergamottähnlich, hierax säuerlich, etwa nach Tamarinden. Achnliche Gerüche finden sich auch bei den den Heliconius nahestehenden Eueides, Colaenis, Dione. Scharf riechen z. B. Eueides aliphera und isabella und Colaenis euchroia. Colaenis julia-♂ riecht nach Kumarin, Veilchen oder Tec. julia-♀ apfelähnlich. Dione vanillae ♂♀ apfelähnlich.

(Schluß folgt.)

Literarische Neuerscheinungen.

Fruhstorter H., Tessiner Wanderbilder. (Verlag des Seitz'schen Werkes, Stuttgart, 1920.) Faunistische Sammelreise-Beschreibungen erscheinen alljährlich in Anzahl, fast in Ueberfluß, soweit sie Lepidoptera und Coleoptera betreffen, aber ganz selten über Ausbeuten aus anderen Insekten-Ordnungen. Die vorliegende, gegen 100 Seiten starke Broschüre befaßt sich außer mit botanischen Feststellungen, deren Besprechung nicht in diese Zeitschrift gehört, mit wesentlich orthopterologischen Uutersuchungen. Die dadurch gebotene Abwechslung ist um so freudiger zu begrüßen, als das Sammeln von Geradeflüglern, das schon infolge der Mitbeteiligung des Ohres noch einen weiteren Reiz erhält, eine ebenso anziehende wie lehrreiche Beschäftigung bildet. Leider wird, außer von Fachentomologen, diese Tätigkeit wenig geübt und es hat bis in relativ späte Zeit auch an bequemer Literatur hierzu gefehlt. Gerade durch das Werk von TUEMPEL, der (wie später ZACHER) diesem Uebelstand abhelfen wollte, lernen wir, wie wenig Gewicht auf die fast bei jeder Art besondere Lebensweise der Orthopteren gelegt worden ist und seit Brunner von Wattenwyl sind kaum größere Bilderwerke erschienen, welche uns zum spezielleren Studium dieser Tierordnung anregen. wie erstaulich wenig bringt das Tusmpsl'sche Einführungswerk über die Lebensweise, die Verbreitung, Ernährung, Erscheinungszeit, die Bedeutung der Farben usw. Und doch hat sich sein Verfasser mit unverkennbarer Beherrschung der Materie und in anerkennenswerter Volletsweiskeit in der Aufmannen von der Materie und in anerkennenswerter Vollständigkeit bestrebt, seiner Aufgabe gerecht zu werden. Ueber die rund 100 Orthopteren der Schweiz (die Odonaten sind nicht eingerechnet) sind speziellere Bearbeitungen in größerem Stil noch kaum erschienen, wiewohl De Saussure's Tätigkeit in Genf dem Studium der Orthoptera manchen Spezialisten zugeführt hat. FRUHSTORFER fand im Tessin über 1/3 der für die Schweiz bekannten Arten, von deren mancher er neue Fundorte nachwies; eine Anzahl der von ihm im Tessin erbeuteten Arten war aus der Schweiz überhaupt noch nicht bekannt. Verbunden mitlepidopterologischen Seitenblicken bildet das Werkchen einen anregend geschriebenen Leitfaden für Jeden, dessen entomologische Interessen über Schmetterlinge und Käfer hinausgehen, besonders aber für solche, die ihre Sammlung mit sonst nicht so leicht aufzutreibenden, schönen Arten, wie *Thamnotrizon chabrieri*, *Ephippigera perforata* usw. versehen wollen. Da auch das Datum des Fanges und die Fundstelle selbst ganz genau angegeben sind, kann das Büchlein als zuverlässiger Führer für jeden Sammler dienen. Als Resultat der Sammeltour kann die Feststellung angesehen werden, daß sich die Tessiner Orthopterenfauna zu annähernd gleichen Teilen aus pontischen und aus südlich abzuleitenden Formen zusammensetzt.

Seitz. Groß-Schmetterlinge der Erde, Exoten-Lief. 386 enthält die afrikanischen Eryciniden und Libytheinen. Außerdem aber auf 30 weiteren Seiten den Schlußder besonders in Afrika vertretenen Lipteninae. Bearbeitung von Aurivillius. Damit ist diese große Lycae-

niden-Abteilung beendet.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Entomologische Rundschau

Jahr/Year: 1920

Band/Volume: 37

Autor(en)/Author(s): Fruhstorfer Hans, Seitz Adalbert

Artikel/Article: Literarische Neuerscheinungen. 36