

9. *Pieris ergane* H.-G.

Spuler gibt u. a. auch Kärnten als Fluggebiet an; das ist sicher eine Verwechslung mit Krain (Carniola = Krain, Carinthia = Kärnten). Röbers Angabe, daß sich die Zeitformen wenig zu unterscheiden scheinen, hat schon Turati (Note critiche sulla *Pieris ergane* H.-G., Atti della Soc. Ital. di scienze naturali, Vol. XLIX, Pavia 1910) gründlich widerlegt, indem er für Italien drei zeitlich getrennte Zeitformen mit ausgesprochenem Saisondimorphismus festlegte.²⁾

10. *Leucochloë daplidice* L.

Die typische Frühjahrsform *bellidice* V. scheint im ganzen Mediterrangebiet zu fehlen, also wohl auf Mittel- und Nord-Europa beschränkt zu sein.

11. *Synchloë callidice* Esp.

Berge-Rebel IX.: Hochalpen von 2000 m aufwärts im Juli; von mir am 15. Juni bei Trafoi (1500 m) gefangen.

12. *Anthocharis charltonia* Donz.

Die Nominalform aus Algerien hat höchstwahrscheinlich drei Generationen: erste im April, zweite im Juni oder Juli und dritte (g. aut. forma *atlantica* Stdr.)³⁾ im Oktober, November. Die erste und dritte Generation habe ich mit Sicherheit festgestellt.

Zur Morphologie der Art wäre noch zu bemerken, daß bei ganz frischen (e. l.) Stücken aus El Kantara in Südalgerien der weiße Mittelfleck auf der Hinterflügel-Unterseite sehr oft ziemlich stark silberglänzend ist, was bei geflogenen Stücken niemals der Fall ist.

Trauerschweber.

Eine dipterologische Skizze von Carl Schirmer, Berlin-Steglitz.

Vor mir gaukelt am Waldessaume auf gelbweißem Sande, spärlich von kurzem Gras und einigen Schafgarbenstauden unterbrochen, ein kleines dunkles Etwas, ein zarter flatternder Schatten. Jetzt, vor mir, kommt er zur Ruhe und mit ausgebreiteten Flügeln sitzt dort ein kleines Insekt, eine sammet-schwarze zierliche Fliege — ein Trauerschweber. Kinder der Sonne und dennoch bekleidet mit „gewohnter Tracht von ernstem Schwarz“, wie Hamlet sagt. Das muß Wunder nehmen, sind doch sonst des Sonnenlichts muntere Kinder geschmückt mit den herrlichsten Farben, namentlich Metallfarben, purpurrot und goldiggrün, oder zart lichtblau und kunterbunt.

Wer kennt sie nicht, die lieblichen Tagfalter, die Bläulinge und Vanessen, die schmucken Goldwespen, die wie Funken oder Tropfen flüssigen Goldes als bewegliche Brillanten über die Wege huschen oder an den Holzbekleidungen alter Häuser zu finden sind, oder die strahlenden Prachtkäfer, Buprestiden, die den Käfersammler begeistern, in ihren bronzenen schimmernden Panzern.

²⁾ Vgl. diesbezüglich auch H. Stauder: Beiträge zur Kenntnis der Makrolepid.-Fauna der Adr. Küstengebiete, in Bull. Soc. Adr. di scienze naturali Trieste, Vol. XXV, p. II, 1910; sowie idem: Weitere Beiträge hierzu in selber Zeit, Vol. XXVII, 1912; J. Hafner: Verzeichnis der bisher in Krain beobachteten Großschmetterlinge; idem in E. Z. Frankfurt, XXV: Ueber die Flugzeit einiger Schmetterlingsarten.

³⁾ Z. f. wiss. Ins.-Biol. Berlin-Schöneberg, X, Erste Folge XIX, 1914, pag. 84.

Die Trauerschweber sind alle dunkel, mehr oder weniger, nur silberne Schuppen, leicht abstreifbar, zieren ihre Leiber und ihre schwarzsammetne Tracht hat ihnen den Namen „Trauerschweber“ verschafft. Wunderbar durchbrochene Muster auf den glasigen Flügeln zieren diese interessanten Geschöpfe, die als Parasiten bei Schmetterlingen mehrfach bekannt geworden sind. So zog ich einmal unsere gewöhnlichste Art *Hemipenthes morio* aus Schmetterlingspuppen, ohne jedoch feststellen zu können, aus welchen Puppen die Tiere geschlüpft waren, da verschiedene Arten Eulen im Puppenstadium sich im Zwinger befanden.

Von den zahlreichen europäischen Arten fange ich hier in der Mark Brandenburg die stattliche *Exoprosopa capucina* Fbr., die zarte *Argyromoeba varia* Fbr. und die überall fast vorkommenden Anthrax-Arten: *fenestratus* Fll., *maurus* L., *occultus* Meig., *Paniscus* Rossi, *afer* Fbr., *hottentotus* L., *humilis* Rthe., sowie unseren häufigsten Trauerschweber *Hemipenthes morio* L. Rechnen wir noch die sehr ähnliche *Lomatia lateralis* Meig., sowie die nur einmal bei Berlin von mir beobachtete *Exoprosopa stupida* Rossi hinzu, so haben wir die stattliche Anzahl von einem Dutzend Arten, viel mehr kommen in unserem deutschen Vaterlande im gesamt auch nicht vor, es könnte sich nur noch um drei Arten handeln, die schon mehr an der Südgrenze und zum Teil auch dort nur lokal vorkommen: *Argyromoeba anthrax* Schrk., *aethiops* Fbr. und *Anthrax velutinus* Meig.

Unsere sandigen Gegenden, auf denen die Sonne im Juli und August brüte, sind ihre bevorzugten Wohnstätten und eine sorgfältig gepflegte Sammlung dieser zierlichen, falterartigen zweiflügeligen Insekten macht den Stolz eines Dipterologen aus und reizt zum Studium der interessanten Dipteren.

Leider finden die Fliegen bei den Sammlern wenig Entgegenkommen und nur eine kleine Zahl von Freunden derselben sind in Deutschland vorhanden, ernste Männer, die fast ohne Ausnahme auf diesem Gebiet wissenschaftlich tätig sind.

Die heutige Jugend hat nichts mehr übrig für stille sonnige Studien, die beharrlich und mit viel Selbstverleugnung betrieben sein wollen. Heute dominiert der Sport, zur Hauptsache gemacht wirft er schon jetzt trübe Schatten auf die Leistungsfähigkeit auf anderen Gebieten. Es bleibt den jungen Herren eben nicht mehr viel Zeit übrig zum Beobachten, und wir Deutschen fangen an, unsere Nationaltugenden zu verlieren.

Blütenbiologische Spaziergänge.

Von Max Bachmann, München.

(Fortsetzung.)

Ein Hochgericht hatte stattgefunden auf *Centaurea iacea* und eine Kreuzspinne saß dem an den Hinterbeinen aufgehängten *Bombus lapidarius* ♀ gegenüber, welches wie ein gekreuzigter Schächer im Netz hing. Daß die Sache tragisch verlaufen wäre, zeigte eine nebenan eingesponnene große Fleischfliege, die als Bissen hergerichtet war. Glücklicherweise für die gekreuzigte Hummel zerriß mein Hund im Spüreifer, das Netz und befreite sie, worauf sie mit freudigem Flügelschlag das Weite suchte. Auch Schmetterlinge (*Acidalia*) fand ich ausgesaugt an der Blüte des Bockdornes hängen.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Entomologische Zeitschrift](#)

Jahr/Year: 1914

Band/Volume: [28](#)

Autor(en)/Author(s): Schirmer Carl

Artikel/Article: [Trauerschweber 110](#)