

als dasselbe nicht allein die Schmetterlinge selbst, sondern bei den bei weiten meisten derselben auch alle übrigen Stände ab ovo dem Beschauer auf eine höchst instructive Weise vor die Augen führt, und das Ganze sich überdies durch seine Sauberkeit und Eleganz in jeder Beziehung höchst vortheilhaft auszeichnet. Ausserdem hatten Hr. Murdfield in Rheine und Hr. Junker in Cassel die Güte die Vereinssammlung durch Zuzug interessanter Käfer zu vermehren, wofür diesen Herren vom Vorstande der gebührende Dank hiermit abgestattet wird.

Für die Vereinsbibliothek liefen ein:

58. H. Loew Horae anatomicae Abth. 1. Heft 1. Posen. Geschenk des Hrn. Verf.

59. v. Siebold dissertatio de Oxybelo uniglumi et Miltogramma conica. Erlang. Geschenk des Hrn. Verfassers.

Wissenschaftliche Mittheilungen.

Fortsetzung der Bemerkungen über:

Boisduval Genera et Index Methodicus Europaeorum Lepi- dopterorum.

von

Hrn. Gerichtsrath Keferstein in Erfurt.

Gehen wir zu der Sippe der Sphingiten über, womit Bd. seine Legio secunda oder die Heterocera beginnt, so enthält solche folgende Gattungen: Stygia, Chimaera, Thyris, Sesia, Macroglossa, Pterogon, Deilephila, Sphinx, Acherontia, Smerinthus, Zygaena, Syntomis, Procris, Heterogynis.

Wenn wir von dem Gesichtspunkt ausgehen, dass Bd. lediglich ein System der europäischen Schmetterlinge aufstellt, so möchte ich es nicht für wesentlich

nothwendig halten, die Gattungen *Deilephila*, *Sphinx*, *Acherontia* und *Smerinthus* zu trennen, wogegen eine solche Trennung mit Rücksicht auf die Gesammtheit der Lepidoptern allerdings nothwendig erscheint.

Was nun die einzelnen Gattungen betrifft, so würde ich *Stygia australis* und *Pterogon Gorgoniades* vereinigen, wozu schon der ganze Habitus und namentlich der Bau der Fühler hinführt, dagegen *Pterogon Oenotherae* dem Bau der Fühler nach der Gattung *Macroglossa* zugesellen, wodurch die Gattung *Pterogon* wegfällt.

Die Gattung *Chimaera* ist offenbar irrthümlich unter die Sphingiten aufgenommen und sie muss zu den Tineiten, wozu sie natürlich hingehört, verwiesen werden. Verf. führt hierbei *Chim. fulgurita* nach Fischer auf, ohne leider anzuführen, wo die Beschreibung derselben zu finden ist. Auch die Gattung *Thyris* möchte ich lieber den Tineiten zuzählen, wozu sie gewiss passender gehört.

Ueber die Gattung *Sesia* enthalte ich mich jetzt jedes bestimmten Urtheils, indem es mir noch an einer genauen Vergleichung der dahin gehörigen Arten gebricht und meine Sammlung dazu nicht reichhaltig genug ist.

Gattung *Macroglossa*. Treitschke hat seine *bombyliformis*, von der er anführt, dass sie in Oestreich nur einzeln vorkomme, von der sich in Norddeutschland häufiger findenden *Melesiformis* unterschieden. Bd. vereinigt beide Arten, und wohl mit Recht. Ich habe wenigstens zwischen dem Schmetterlinge der bei Halle, Erfurt und Neuhaudensleben vorkommt und dem bei Frankfurt am Main keinen wesentlichen Unterschied auffinden können, doch sind mir Exemplare aus Oestreich und Ungarn nicht zur Hand gewesen.

Gattung *Deilephila*. Hier bilden *Nicaea*, *Euphorbiae*, *Esulae* eine interessante Gruppe, wozu ich noch *Tithymali* und *Zygophylli* rechnen möchte. Zwischen *Nicaea* und *Euphorbiae* lässt sich kein constantes Unterscheidungsmerkmal auffinden als die Grösse, wogegen die Raupen sich wesentlich unterscheiden, und sie erscheinen wohl als die einzigen Schmetterlinge, wo die Artverschiedenheit lediglich durch die Grösse bedingt wird. Was *Esulae* betrifft, so ist nach Boisduvals Abbildung und Beschreibung die dunklere Färbung der

Oberseite der Vorder- und Hinterflügel das einzige Unterscheidungs-Criterium und ich möchte ihn daher nur für eine Localvarietät von *Euphorbiae* erklären. Ob übrigens Deil. *Esulae* in deutschen Sammlungen ächt existirt, ist eine noch nicht entschiedene Frage. Boisduval benennt Calabrien als sein Vaterland. Alle in Deutschland vorhandenen Exemplare stammen, so viel ich weiss aus Dresden, wo auch die meinigen herrühren. Der dortige Debutant behauptet sie aus Süditalien erhalten zu haben; ob wirklich eine Sendung aus Italien angekommen, darüber hat er sich nicht mit Sicherheit ausgewiesen. Hr. Dr. Erichson erklärt (*entomologische Zeitung* de 1841 S. 5) dass die ihm überschickten Exemplare, die gewiss aus derselben Quelle stammen, künstlich fabricirt wären, und diese Annahme hat bei sorgfältiger Untersuchung viel für sich. Ich habe im Sommer v. J. mit Hrn. Schuldirektor Kaden in Dresden über diesen Punkt gesprochen, der früher auch der Meinung war, dass *Esulae* ein künstliches Product sei, jedoch sich jetzt mehr zu einem natürlichen Vorkommen hinzuneigen schien. Uebrigens giebt Boisduval in seinem *Jcones historique des Lepidoptères* an, dass er seine *Esulae* von Hrn. Buquet erhalten. Hr. Buquet hat, wie ich bestimmt weiss, mit Dresden in Verbindung gestanden und wahrscheinlich stammen seine *Esulae* auch aus Dresden. Wenn daher Dresden der einzige Ort ist, von wo *Esulae* debutirt worden, und es nicht wahrscheinlich ist, dass dieser Schmetterling in wirklich nicht unbedeutenden Massen aus Italien bloss nach Dresden und nirgends wo anders hin geschickt sein sollte, endlich der Dresdener Debutant den wirklichen Empfang einer Sendung aus Italien nicht hat nachweisen können, so folgt hieraus wohl mit ziemlicher Gewissheit, dass der in den Sammlungen als *Sph. Esulae* befindliche Schmetterling keine natürliche Art, sondern ein wahrscheinlich aus *Sph. Euphorbiae* gefertigtes Kunstproduct ist. Deil. *Tithymali* ähnelt sehr der *Euphorbiae*; bei den mir vorliegenden Exemplaren sind die Sehnen der Vorderflügel nicht so deutlich weiss wie bei *Dahlia*, und ich möchte ihn für eine hybride Art oder Localvarietät von *Euphorbiae* erklären. Was Deil. *Epilobii* und *Vespertilioides* betrifft, so sind mir solche in Natur noch nicht vorgekommen, doch möchte ich solche nach den vorliegenden Abbildungen

mit Boisduval nur für hybride Arten oder Localvarietäten von *Euphorbiae* und *Vespertilio* erklären.

Gattung *Acherontia*. Hievon beherbergt Europa nur eine Art: *Atropos*, welcher aber wohl einer der weitverbreitetsten Schmetterlinge ist. Ich habe Exemplare von Mexico, Java und dem Cap der guten Hoffnung vor mir, welche keine wesentlichen Unterscheidungsmerkmale zeigen.

Gattung *Zygaena*; ist wohl eine der interessantesten Schmetterlingsgattungen, zumal bei diesen hybride Begattung nachgewiesen ist. Wenn daher auf der einen Seite sich hierdurch die so mannigfach vorfindenden Varietäten erklären lassen, so muss man sich auf der andern Seite um so mehr in Acht nehmen, wirklich neue Arten aufzuführen. Uebrigens hat man bei dieser Familie zu wenig die Unterseite berücksichtigt, welche grade bei vielen Arten die charakteristischen Unterscheidungsmerkmale darbietet. Gehen wir nun zu den einzelnen Arten über, so stimme ich darüber mit Hrn. Bd. überein, *Rubicundus* als eigene Art zu fixiren, zumal wir eine deutlich dahin gehörige ausländische Art *Zichas* Cr. (*Pugione* Hb.) besitzen. Dagegen müssen *Minos* und *Pluto* vereinigt werden; beide kommen häufig untermischt an denselben Orten und zu gleicher Zeit hier vor. Das einzige Unterscheidungsmerkmal von *Z. Pluto* ist der breitere schwarze Saum der Hinterflügel; dieser zeigt aber eine solche Masse von Abstufungen, dass er sich manchmal ganz verliert und daher ungewiss lässt, ob das vorliegende Exemplar eine *Z. Minos* oder *Pluto* sein soll. *Z. Brizae*; hier führt Bd. die *Lathyri* in seiner Monographie des *Zygaenides* mit Recht als Varietät der *Brizae* auf und hat als *Lathyri* die wahre *Brizae* abgebildet. Die mit einem ? angeführte Varietät *Dystrepta* Fisch. ist mir unbekannt; auch weiss ich nicht wo solche beschrieben ist.

Z. Scabiosae. Hier ist *Charon* Hb. Fig. 21 jedoch mit einem ? als Var. angeführt. *Charon* Hb. ist, wie schon Ochs. ganz richtig vermuthet, nichts als eine kleine Abänderung von *Medicaginis* O. und wenn Bd. *Medicaginis* und *Stoechadis* O. (worüber ich hernach sprechen werde) zusammenwirft, so vermischt er ganz heterogene Arten.

Z. Dalmatina, welche ich aus Dalmatien vor mir habe, ist, wie schon die kurzen dicken Fühler bekunden, lediglich Varietät von *Punctum*.

Z. Contaminei ist eine merkwürdige und wohl eigenthümliche Art. Ich habe von H. Kindermann einen interessanten hierher gehörigen Schmetterling, angeblich aus dem Caucasus erhalten, der zwischen *Scabiosae*, *Brizae* und *Contaminei* inne steht, den ich jedoch nur als Varietät von *Scabiosae* oder *Brizae* gelten lassen möchte. Aehnlich der *Zyg. Scabiosae* bildet der untere, rothe Fleck der Vorderflügel einen fast gleich breiten rothen Streifen, der äussere oder mittlere rothe Fleck steht isolirt da und hinter ihm nach der Wurzel zu befindet sich noch ein kleinerer rother Fleck, der oberste rothe Fleck an der Wurzel ist wie bei *Scabiosae*; die Hinterflügel haben einen sehr breiten schwarzen Saum.

Z. Sarpedon. Mit Recht wird *Balearica* Bd. Monogr. des *Zyg.* als Varietät hierher gezogen.

Z. Achilleae. Die Varietät *Bellidis* Hb. Fig. 10 heisst nicht *Bellidis*, sondern *Bellis*.

Z. Janthina kenne ich nicht in der Natur, doch besitze ich eine von mir gefangene Var. von *Achilleae*, welche der Boisduvalschen Abbildung von *Janthina* sehr gleicht und es fragt sich daher, ob dieser Schmetterling nicht als blosse Varietät zu betrachten ist.

Z. Bitorquata. Hr. Mènètries giebt folgende Diagnose: *alis anticis flavo-pulverulentis, apice marginique nigro-chalybeis, maculis quinque suborbiculatis, rubro-aurantiis, (tribus ad basin saepe confluentibus); posticis (alis) rubris, chalybeo-marginatis; corpore splendide viridi; collo bicincto, humeris pedibusque flavis*. Der Beschreibung nach, wie schon Bd. glaubt, Local-Varietät von *Exulans*.

Z. Meliloti. Als Synonym führt Bd. *Viciae* Hb. an, welche er ebenfalls bei *Achilleae* citirt hat. *Viciae* Hb. Fig. 11 ist aber gewiss Var. von *Achilleae*.

Z. Dahurica ist wie auch Bd. in seiner Monographie des *Zyg.* schon bemerkt bloss Varietät von *Meliloti*.

Z. Lonicerae. Dieser Schmetterling, *Trifolii* und *Meliloti* gehen vielleicht durch hybride Begattung so in einander über, dass es manchmal ohnmöglich ist, die Artverschiedenheit festzustellen.

Z. Transalpina. Derjenige Schmetterling, der unter diesem Namen gewöhnlich verschickt wird, in den meisten Sammlungen existirt, und den auch Bd. abgebildet und beschrieben hat, ist von dem Ochsenheimerischen gewiss verschieden. *Transalpina* und *Medicaginis* O., ist wahrscheinlich identisch, und Hr. Bd. hat diesen Schmetterling mit seiner *Transalpina* und *Stoechadis* O. besonders dadurch, dass er die Unterseite nicht genau beobachtet hat, auf die unverantwortlichste Weise zusammengeworfen, so dass es schwer hält aus diesem Chaos sich herauszufinden, wozu noch kommt, dass weder von Bd. noch Hübner die Unterseite abgebildet ist. Ich will versuchen, was in meinen Kräften steht anzuwenden, um diese Verwirrung aufzuklären.

1. *Zyg. Medicaginis* O. *alis anticis viridi-nigrocyaneis, maculis sex rubris, subtus confluentibus; posticis rubris margine sinuato-cyaneo.*

Gewöhnlich so gross wie *Filipendulae*, zuweilen grösser. Flügelschnitt, Fühler, Kopf, Rücken, Hinterleib und Füsse wie bei *Filipendulae*; Vorderflügel und Franzen schwarzblau, mitunter grünlich schimmernd und dann mattglänzend, die sechs Flecken sind hochroth, theils klein und weit von einander abstehend, theils grösser, sich dann oft einander nähernd und manchmal zusammenfliessend; unten zieht sich wie bei *Z. Peucedani* ein rother Streif durch sie hin, der sie verbindet, ohne dass sie jedoch eigentlich zusammenfliessen: Hinterflügel mehr oder weniger hochroth mit einem ziemlich breiten mitunter nach innen stark ausgeschweiften schwarzblauen Saume; manchmal erscheinen die 6 Flecken der Vorderflügel durch die stark abstechende Grundfarbe beschwarz gerandet. Ich vereinige hier *Zyg. Transalpina* und *Medicaginis* O. und das einzige sichere Unterscheidungsmerkmal ist die Unterseite der Vorderflügel wo die Flecken deutlich kennbar nicht wie bei *Filipendulae* durch einen röthlichen Anflug bedeckt in einander verfliessen, sondern nur durch einen in der Mitte zwischen ihnen sich hinziehenden rothen Streif verbunden sind. Hierzu rechne ich: *Zyg. Charon* Bd. Mon. d. *Zyg.* pl. 4, Fig. 4. *Charon* Hb. Fig. 21. *Medicaginis* Hb. Fig. 20?, *Cytisi* Hb. Fig. 26?. Eben so hat auch Bd. in seiner Mon. d. *Zyg.* unter *Z. Charon* und *Medicaginis* diesen Schmetterling, wie Och-

als zwei Arten beschrieben, dagegen in seinen *Icones historique* ganz andere Schmetterlinge mit diesen Namen belegt. Auch gehört hierher *Sph. Transalpina* Esp. Th. II, Tab. XIII, Fig. f, S. 142 und 196. wenn gleich in der Abbildung die Unterseite nicht getreu wiedergegeben ist. Meine Exemplare stammen aus Italien und Süd-Tyrol.

2. *Z. Transalpina* Bd. alis anticis viridi-atrocyaneis, maculis sex rubris, ultima divisa; posticis rubris, margine lato, sinuato, cyaneo.

So gross wie *Filipendulae*, manchmal etwas grösser. Flügelschnitt, Fühler, Kopf, Rücken, Hinterleib, Füsse wie bei *Filipendulae* und *Lonicerae*; Vorderflügel und Franzen blaugrün, mitunter schwarzgrün; die 6 Flecken sind hochroth, meist kleiner wie bei *Filipendulae* und stossen, ausgenommen das Wurzelpaar, was nur durch die Flügelader getrennt ist, bei allen Exemplaren, die ich verglichen habe, nicht zusammen, der sechste Flecken, der mehr gegen den Aussenrand zu steht, ist stets durch eine Flügelader durchschnitten, was bei *Z. Filipendulae* nicht immer der Fall ist. Die Unterseite gleicht, wie bei *Lonicerae*, ganz der Oberseite und die Flecken fliessen weder in einander, noch sind sie durch eine Bestäubung bedeckt; Hinterflügel hochroth mit einem breiten schwarzblauen mehr oder weniger ausgeschweiften Saume von dem mehr oder weniger Strahlen sich in die rothe Grundfarbe hinziehen.

Das einzige wahre Criterium bildet die Unterseite, welche die Flecken gleich der *Lonicerae* ganz so wie die Oberseite zeigt, ohne dass sich eine Spur von Zusammenfliessung oder Bestäubung findet. Auch mir sind fünffleckige Exemplare zugesickt, doch zeigten diese auf der Unterseite sechs Flecken; steht jedoch auch hier der sechste, so ist der Schmetterling von *Lonicerae* nicht zu unterscheiden und ich glaube, dass es alsdann nichts anders als *Lonicerae* ist, und *Transalpina* mit *Lonicerae* zusammen fliegen. Hierzu nehme ich: *Zyg. Transalpina* Hb. Fig. 15 und 19. Esp. Schmt. Th. II, Tab. XLI. Cont. XVI, Fig. 4 Fortsetz. S. 19. Bd. *Icon. hist. pl.* 54 Fig. 10. *Medicaginis*. Bd. Mon. d. *Zyg. Zyg. Transalpina*. In der *Icones historique* hat Bd. wahrscheinlich seine *Zyg. Transalpina* mit der *Filipen-*

dulae verwechselt, wie aus seiner Beschreibung hervorgeht, wenn er gleich die wahre Transalpina abgebildet zu haben scheint. Meine Exemplare stammen aus Süd-Tyrol und da *Filipendulae* in der dortigen Gegend ebenfalls vorkommt, so kann eine Verwechslung dieser beiden Schmetterlinge leicht statt finden.

3. *Z. Stoechadis* O. alis anticis viridi - cyaneis, maculis 5 rubris; posticis, margine lato cyaneo intus sinuato. Grösse, Flügelschnitt, Kopf, Rücken, Hinterleib, Füsse wie bei *Lavandulae*, doch fehlt der weisse Halskragen und die Füsse sind unten mehr oder weniger gelblich; Fühler lang, dünn; Vorderflügel und Franzen schwärzlichgrün mit fünf hochrothen Flecken, die unten nicht zusammenfliessen und zuweilen oben durch die stark abstechende Grundfarbe schwarz gerandet scheinen (*Stoechadis* Bd. Mon. d. Zyg. pl. 4, Fig. 3), mitunter ist der untere des Mittelpaares senkrecht stehend (*Stoechadis* O., Charon Bd. Icon. hist. pl. 54, Fig. 9); Hinterflügel roth mit einem breiten dunkelschwarzblauen nach innen ausgeschweiften Rande, der sich strahlenweise in die rothe Grundfarbe verliert und oft wie bei *Lavandulae* die ganze Grundfläche dergestalt einnimmt, dass die rothe Grundfarbe nur in einem oder mehreren Strahlen oder Punkten wahrgenommen wird; die Unterseite gleicht ganz der oberen. Meine Exemplare, welche die von Ochsenheimer angeführten Hauptunterscheidungskennzeichen, dass die Flecken nicht schwarz gerandet sind und der untere des Mittelpaares länglich und senkrecht steht, an sich tragen, stammen aus Piemont, wogegen ich diejenigen Exemplare, wo die Flecken durch die abstechende Grundfarbe schwarz gerandet erscheinen auch der untere Flecken des Mittelpaares nicht die eigenthümliche senkrechte Stellung hat theils von Hr. Becker theils von Hr. Kindermann angeblich aus dem Caucasus erhielt. Hierzu rechne ich: *Z. Stoechadis* O., *Lavandulae* Hb. Fig. 24, Bd. Icon. d. Zyg, pl. 4, Fig. 5. *Z. Medicaginis*, Bd. Mon. pl. 5, Fig. 3. *Stoechadis* und *Z. Charon* Bd. Icon. hist. pl. 54, Fig. 9. Die Exemplare, welche mir zu Gesicht gekommen sind, haben stets nur 5 Flecke gehabt. Dieser Schmetterling unterscheidet sich von *Lavandulae* durch die längeren und dünnern Fühler, den Mangel des weissen Halskragens und dadurch, dass die rothen

Flecke nicht eigentlich schwarz geringelt sind, sondern nur mitunter durch die abstechende Grundfarbe so erscheinen; von *Z. Lonicerae* aber durch die abweichenden Hinterflügel, wo die breite schwarzblaue Kante fast den ganzen Raum einnimmt. I. Germars, fauna insect. Europae ist Fascic. XVI *Zygaena Xantographa* sub Nr. 22 abgebildet, welche gewiss mit der von Bd. bei *Z. Medicaginis* citirten *Boisduvalii* Costa identisch ist. Sie zeichnet sich vor der *Stoechadis* durch die mehr tiefblaue Farbe der Flügel und dadurch aus, dass die rothen Zeichnungen der *Stoechadis* hier gelb sind. Sie findet sich in Calabrien, zeigt mitunter sechs Flecken und da in den südlicheren Gegenden die rothe Farbe öfters in gelb übergeht, so möchte ich sie auch nur für eine Localvarietät von *Stoechadis* gelten lassen.

Ich glaube nicht mit Unrecht *Medicaginis* und *Charon* in dem vorliegenden Index Method. von Bd. unter den Ochsenheimerschen Namen *Stoechadis* vereinigt zu haben, wogegen *Medicaginis* O., wie ich vorher gezeigt, davon zu trennen ist.

Z. Angelicae: sehr treu bei Hübner Fig. 20 und 21 abgebildet. Ochsenheimer sagt, dass der fünfte Fleck gegen den Aussenrand immer in eine kleine stumpfe Spitze auslaufe. Ich habe jedoch dies Kennzeichen nur theilweise bei den Exemplaren aus Schlesien und Sachsen, fast gar nicht aber bei den aus Ungarn angetroffen. Alle diejenigen Exemplare, welche ich gesehen habe, besitzen nur fünf Flecken und wenn Bd. diesem Schmetterling, in der Regel sechs Flecken giebt, (Icon. hist. *Zygenides* pag. 65, pl. 53, Fig. 9.) so hat er ihn wahrscheinlich mit der von mir oben beschriebenen *Medicaginis* verwechselt und beide vermischt. *Angelicae* gleicht ganz der *Hippocrepidis*, nur dass sie auf der Oberseite nur 5 Flecken hat und diese Flecken auf der Unterseite nicht die zusammengeflossene rothe Scherbe wie bei *Hippocrepidis* bilden, sondern wie bei der von mir beschriebenen *Medicaginis* nur durch einen über sie hinziehenden rothen Anflug gleich der *Z. Peucedani* zusammenhängen.

Z. Medicaginis und *Charon*. Diese bilden, wie vorher bemerkt, nur eine Art und zwar *Z. Stoechadis* O.

Z. Centaureae. Mir unbekannt, und weiss ich nicht, wo sie von Fischer beschrieben ist.

Z. Peucedani. Hier sind *Aeacus*, so wie *Coronillae* und *Trigonellae* Esp. und Hb. gewiss eher Varietäten von *Ephialtes*, als dass sie zu *Peucedani* gerechnet werden können.

Z. Ephialtes. Als Synonym gehören hier: *Aeacus*, *Coronillae* und *Trigonellae* Esp. Th. II, Tab. 33, Cont. VIII, *Coronillae* Hb. Fig. 13 und *Aeacus* Hb. Fig. 18. Bd. in seinem Icon. hist. nimmt an, dass die von Hübner und Esper als *Coronillae* abgebildete Art, wo die zwei Wurzelflecken und der Ring gelb sind, die eigentliche Stamm-Art, der von den genannten Schriftstellern als *Ephialtes* und *Falcatae* und *Ephialtes* abgebildete Schmetterling aber, wo die gedachten Zeichnungen roth sind, nur hybride Art sei, aber gewiss mit Unrecht. Ich habe schon oben erwähnt, dass wärmeres Clima die rothe Farbe leicht in eine gelbe verwandelt. Es kommt aber diese *Zygaene* in Nord- und Mitteldeutschland stets nur mit rothen, dagegen in den mehr südlichen Gegenden mit gelber Zeichnung vor, woraus sich ergibt, dass die rothe Farbe nicht einer hybriden Begattung, sondern lediglich dem Clima ihren Ursprung verdankt.

Z. Lavandulae. Zerfällt in 2 Arten, die eigentliche *Lavandulae* aut. und *Consobrina* Germar (*fauna Europae fosc.* XVI Tab. 23). Letztere, die von Bd. nicht mit aufgeführt ist, unterscheidet sich dadurch, dass auf der Unterseite der Vorderflügel die rothen Flecken wie bei *Peucedani* durch einen rothen Streifen verbunden sind.

Z. Stoechadis Bd. ist mir unbekannt. Nach der Abbildung in der Icon. hist. scheint es allerdings eine eigne Art zu sein.

Z. Olivieri kenne ich nicht in der Natur; nach der von Bd. in seiner Monog. des *Zyg.* gelieferten Abbildung scheint es aber wohl eine eigenthümliche Art zu sein.

Z. Fraxini, mir unbekannt. Nach Hrn. Mènètries stimmt sie mit dem *Olivieri* im Ganzen überein, nur dass ihr der rothe Halskragen und der rothe Ringel des Hinterleibes fehlen.

Z. Scovitzii, mir ebenfalls unbekannt. Hr. Mènètries giebt folgende Diagnose: *alis anticis viridi-chalybeis nitidis, maculis quinque purpureis, valde flavo-marginatis, macula apicali intus subbifurca, alteris minoribus ovatis; posticis (alis) purpureis, violaceo-mar-*

ginatis; abdominis cingulo integro rubro; pedibus aeneis antice flavescentibus. Aehnlich der *Onobrychis* hat sie doch nur 5 rothe Flecken und der Hinterleib einen breiten rothen Gürtel.

Z. Onobrychis. Ochsenheimer führt den rothen Gürtel des Hinterleibes als das gewöhnliche Vorkommen an, was jedoch meinen Erfahrungen widerspricht. Bei Halle fing ich diese Zygäne mehrmals, jedoch stets ohne rothen Gürtel und bei Erfurt, wo sie sich sehr häufig findet, habe ich erst zwei Exemplare mit einer schwachen Spur von einem rothen Gürtel gefangen. Von Hrn. Kindermann erhielt ich diese Zygäne als *Sph. Caffra* Esp. angeblich aus dem Caucasus, welche ebenfalls keinen rothen Gürtel führt und sich dadurch auszeichnet, dass die Farben viel brennender sind und der 6te Flecken nicht mondförmig länglich, sondern abgestumpft ist und entweder dicht neben dem fünften Fleck liegt oder gar mit ihm zusammenhängt.

Z. Faustina und Baetica. Ich erhielt denselben Schmetterling, der bei Hübner Fig. 141 und 142 recht gut abgebildet ist, aus Frankreich theils als *Faustina* O, theils als *Baetica* R und so dürften auch wohl, wie ebenfalls Bd. meint, diese beiden Schmetterlinge identisch sein. Meine Exemplare stimmen mit der von Ochsenheimer gegebenen Beschreibung überein, nur lässt sich erweisen, dass hin und wieder die Wurzelflecken mit dem Mittelpaare am Vorderrande zusammenhängen. Eben so fehlen meinen Exemplaren der von Hübner gezeichnete rothe Halskragen.

Z. Fausta. Ich habe Exemplare aus den Alpen vor mir, welche in der Zeichnung der Vorderflügel der *Faustina* nahe kommen und wo der Gürtel des Hinterleibes nur durch einen rothen Anflug angedeutet ist.

Z. Hilaris. am getreuesten in Bd. Icon. hist. pl. 55, Fig. 1 abgebildet. Das Hauptunterscheidungs-Criterium ist ein schwarzer Strich, welcher sich in dem rothen Wurzelfleck befindet und nach dem Unterrande hinzieht. Ob übrigens die Boisduvalsche *Hilaris* mit der Ochsenheimerschen identisch ist, wage ich nicht zu behaupten, zumal Ochsenheimer, der doch sonst sehr genau ist, den schwarzen Wurzelstrich nicht erwähnt.

Ausserdem vermisste ich bei Hrn. Bd. noch folgende 3 Zygänen, als: *Mannerheimii* (Silbermann *Revue*

Entom. Tom. 4, Pag. 194, Tab. 37) aus Sibiren welche der Sedi sehr gleicht, nur dass sie einen rothen Hinterleibsgürtel hat: Wiedemanni (Mènètries: Catalogue d'Insectes recueillis entre Constantinople et le Balcan. Extrait des Memoires de l'Academie imperiale des sciences de St. Petersbourg t. V. — St. Petersburg 4 52 pages), welche mir jedoch ganz unbekannt ist: und Stenzii, Freyer Neue Beiträge, Bd. 3, Tab. 278, Fig. 4, S. 120. Diese Z. Stenzii unterscheidet sich von Meliloti durch nichts, als den rothen Ringel des Hinterleibes; Hr. Stenz hat mir aber selbst versichert, dass dieser Schmetterling an seinem Fundorte theils mit theils ohne rothen Gürtel vorkäme und so kann ich ihn nur als eine Varietät von Meliloti erklären.

Gattung *Procris*. Hier sind mir *Cognata* und *Sepium* unbekannt.

Gattung *Heterogynis*. Ich möchte diese Gattung lieber den *Bombyciten* als den *Sphingiten* zugesellen und sie dann neben *Psyche* setzen. Der Schmetterling, welchen ich als *Paradoxa* Ramb erhalten, scheint mir von *Penella* nicht wesentlich verschieden und so möchte ich beide für identisch erachten. *Affinis* Ramb ist mir unbekannt.

Erläuterung über Sp. Esulae.

In Nr. 1 der entomologischen Zeitung von 1841 S. 5. theilt Hr. Dr. Erichson mit, dass ich den seit einigen Jahren schon besprochenen *Sp. Esulae* als neue Art, aber nicht in der entomolog. Zeitung, sondern in meinen Beiträgen 4r Bd. Heft 49. S. 5 besprochen und aufgestellt habe. Schon lange vorher, ehe ich die Abbildung auf Tab. 291 Fig. 1 gab, erhielt ich Nachricht, dass *Sp. Esulae* von betrügerischen Händlern fabricirt und bloss eine bemalte *Sp. Euphorbiae* sein solle. Ich war also zur Zeit, als ich diesen Schwärmer, unter dem bezeichneten Namen, in Abbildung geliefert habe, schon von dem, was über diesen zweifelhaften Falter vermuthet wurde, in Kenntniss gesetzt. Ich besitze von solchem nur ein einzelnes, jedoch sehr gut conservirtes Exemplar, das Hr. Rendant Mezner in Frankfurt a. d. O. mir zuzusenden die Güte hatte. Da ich schon längst auf diesen Schwärmer begierig war, so kann man sich leicht denken, dass ich mit aller möglichen Sorgfalt ge-

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Entomologische Zeitung Stettin](#)

Jahr/Year: 1841

Band/Volume: [2](#)

Autor(en)/Author(s): Keferstein Adolf Georg

Artikel/Article: [Fortsetzung der Bemerkungen über: Boisduval
Genera et Index Methodicus Europaeorum Lepidopterorum.
114-125](#)