

FLORA.



N^o. 8.

Regensburg.

28. Februar.

1851.

Inhalt: ORIGINAL-ABHANDLUNG. Wydler, die Knospenlage der Blätter in übersichtlicher Zusammenstellung. — PERSONAL-NOTIZEN. W. Hofmeister, Nordmann.

Die Knospenlage der Blätter in übersichtlicher Zusammenstellung. Von H. Wydler.

(Mit einigen Zusätzen des Verfassers abgedruckt aus den „Mittheilungen der Berner naturforschenden Gesellschaft“ 1850. Nr. 185 bis 187)

Hiezu Steintafel II.

Die Knospe ist die Anlage zu einem der Entwicklung fähigen Pflanzenspross. Sie besteht aus einem Axentheil und dem aus ihm hervorsprossenden Blattgebilden.

Der Keimling (Embryo) ist die erste Knospe eines phanerogamischen Gewächses.

Die Blätter der Knospe zeigen einen sehr verschiedenen Grad der Ausbildung. Bei den holzartigen Gewächsen und den perennirenden Kräutern der gemässigten Zonen erscheinen die untersten oder äussersten Blätter der Knospe in Form von Schuppen, fleischigen Schalen oder Scheiden. Sie dienen den innern zarteren Theilen der Knospe theils als Hülle, indem sie durch ihre derbe Consistenz, durch ihre harzige Beschaffenheit oder filzige Bekleidung dieselben vor äussern Einflüssen bewahren — theils als Nahrungsebehälter, welche dem jungen Pflanzenspross die erste Nahrung liefern (z. B. die Zwiebelschalen). Man kann diese einfachsten aller Blätter unter dem Namen Niederblätter*) zusammenfassen. Sie sind bei den Bäumen und Sträuchern als Knospenschuppen längst bekannt, aber bei den krautartigen perennirenden Gewächsen selbst von den Botanikern kaum der Beachtung gewürdigt worden, obgleich sie ein

*) Ueber die hier gebrauchten Ausdrücke: Nieder-, Laub-, Hochblätter, vergl. man die Halleische bot. Zeitung 1844, S. 625 u. folg.

sehr wesentliches Glied im Stufengang der Blattmetamorphose bilden. *) Den Niederblättern zunächst folgen die meist grünen Laubblätter. Der Uebergang von jenen zu diesen geschieht bald allmählig (*Cerasus*, *Fraxinus*, *Sambucus*), bald plötzlich (*Tilia*). Sehr häufig besitzt eine Knospe nur diese beiden Blattstufen, während andere Male noch andere Blattformationen hinzutreten, nämlich diejenigen, welche die Blüthe zusammensetzen, und solche, welche ihr oft unmittelbar vorausgehen: die Hochblätter (vulgo *Bractesæ*). In diesem Fall endet die Knospe mit einer Blüthe. Wie es aber Knospen ohne Blüthe giebt, so giebt es auch umgekehrt reine Blütenknospen, d. h. Knospen, denen sämmtliche vegetative Blattformationen fehlen, und an denen nur die die Blüthe charakterisirenden Blattstufen (Kelch-, Blumen-, Staub- und Fruchtblatt) in mehr oder minder Ausbildung auftreten. Ist eine solche Blütenknospe seitliches, d. h. axillär aus einer Pflanzenaxe hervorgehendes Product, so tritt sie in den Rang eines Pflanzensprosses.

Die sieben den phanerogamischen Gewächsen zukommenden (aber nicht immer sämmtlich an einer Art, ja nicht einmal immer an einer Pflanzenaxe verwirklichten) Blattstufen zeigen hinsichtlich ihrer Knospenlage manche Unterschiede. Man muss vorerst unterscheiden zwischen Knospenlage des einzelnen Blattes und derjenigen eines Blattvereins.

Die Knospenlage des einzelnen Blattes lässt sich auf drei Typen zurückführen: a) die flache, b) die gefaltete, c) die gerollte.

Eine flache Knospenlage zeigen hauptsächlich viele Keimblätter — die Nieder- und Hochblätter; die auf ihrer Stufe den Niederblättern entsprechenden Kelchblätter, viele Blumenblätter; seltener die Laubblätter.

*) Beispiele von ausdauernden krautartigen Pflanzen mit Niederblättern (Knospenschuppen) liefern die Gattungen: *Anemone*, *Ficaria*, *Helleborus*, *Actæa*, *Pæonia*, *Epimedium*, *Corydalis*, *Viola biflora*, *Hypericum*, *Dictamnus*, *Spiræa*, *Epilobium*, *Circæa*, *Lythrum*, *Aegopodium*, *Berula angustifolia*, *Adoxa*, *Asperula odorata*, *Valeriana offic.*, *Knautia arvensis*, *Tussilago*, *Achillea*, *Tanacetum*, *Helianthus tuberosus*, *Pyrola*, *Monotropa*, *Cynanchum Vincetox.*, *Gentiana asclepiadea*, *Phlox*, *Convolvul. sepium*, *Physalis Alkekengi*, *Atropa*, *Scopolina*, *Solanum tuberosum*, *Scrofularia nodosa*, *Gratiola*, *Orobanchæ*, *Tozzia*, *Pedicularis sp.*, *Bartsia alpina*, *Mentha*, *Lycopus*, *Lysimachia vulg.*, *thyrsiflora*, *Aristolochia Clematitis*, *Asarum*, *Euphorbia Cyperissias*, *Parietaria erecta*, *Mercurialis perennis*, *Humulus*, *Typha*, *Arum maculatum*, *Orchidæ indigenæ*, Zwiebelgewächse, viele *Juncaceæ* und *Gramineæ*.

Faltung ist am häufigsten beim Laubblatte, seltener beim Blumen- und Fruchtblatt.

Rollung findet sich bei scheidenartigen Niederblättern, am Scheiden- und Spreitenthail des Laubblattes und bei Fruchtblättern. Die senkrechte Einbiegung oder Einrollung der Blattstiele, Staubfäden und des Griffeltheils des Fruchtblattes lässt sich vielleicht hier am natürlichsten unterbringen.

Zur Faltung oder Rollung bedarf das Blatt eines gewissen Grades der Flächenentwicklung. Am ausgesprochensten ist dieselbe am Spreitenthail (lamina) desselben, welcher vorzugsweise dem Laubblatte zukommt. Der Zweck der Faltung und Rollung ist offenbar kein anderer als der, dem schnellwachsenden Blatte innerhalb der noch geschlossenen, nur langsam sich dehnenden und entfaltenden Knospe den nöthigen Raum zu verschaffen. Beide sind ein durchaus secundärer Zustand des Blattes und treten ein, nachdem das Blatt eine gewisse Grösse erreicht hat. Faltung und Rollung stehen ferner wieder in Beziehung zur Anordnung der Blätter längs der Pflanzenaxe, oder sie sind von der Blattstellung unabhängig.

Aufzählung der einzelnen Fälle.

A. Knospenlage des einzelnen Blattes.

a) Blätter flach.

Die Keimblätter vieler Gewächse, die Niederblätter (Knospen- schuppen), die Hochblätter (z. B. die Hüllblätter der Compositæ), die Kelchblätter; seltener die Laubblätter (z. B. bei *Hypericum hircinum*, *Androsæmum officinale*, *Viscum album*, *Glechoma hederacea*, *Atropa Belladonna*, *Juniperus*), überhaupt viele Pflanzen mit nadel- förmigen Blättern.

Flache (nicht gefaltete), nur schwach gewölbte Blätter finden vielleicht hier am ersten ihre Stelle, wenn man ihre Knospenlage nicht als einen ersten Grad der Rollung betrachten will.

b) Blätter gefaltet.

Faltung der Blätter tritt erst nach der Bildung der Gefässbündel (Rippen) der Blattspreite ein. Die Faltung hat zwischen den Haupt- gefässbündeln statt in der Weise, dass die zugerundeten Falten nach der obern Fläche des Blattes gekehrt sind, die scharfen Falten aber die Gefässbündel selbst treffen, somit nach der untern Blattfläche hin gerichtet sind. Es lassen sich folgende Fälle der Faltung unterscheiden:

1) **Einfache Längsfaltung oder Falzung.** Die Blattspreite ist auf der Mitte zusammengefalzt, so dass ihre beiden oberen Seiten flach auf einander zu liegen kommen, z. B. *Cercis*, *Amygdalus*, *Cotoneaster**), *Cerasus*, *Uvaria triloba*, *Tilia*, *Convolvulus arvensis*, *Direa palustris*, *Quercus*, *Asarum europæum*, *Aristolochia Clematidis*, *Sipho*, *Tofieldia*, *Bromus erectus* (während die übrigen inländischen Arten gerollte Blätter haben), *Cynosurus cristatus*, *Dactylis glomerata*, *Glyceria*, *Poa*, *Phragmites communis*, *Anthoxanthum odoratum*, und viele andere Pflanzen. Manche hülsenartige Fruchtblätter gehören ebenfalls hierher.

Manche Pflanzen mit einfacher Spreitenfaltung und zweizeiliger Blattstellung zeigen in der Knospenlage ihre Blattränder oasant nach der Abstammungsaxe ihres Zweiges hingekehrt: *Tilia*, *Magnolia*, *Prunus Laurocerasus*, *Castanea vesca*, auch *Corylus* (bei Längs- und Querfaltung).

Bei mehrzeiliger Blattstellung scheint hierin keine Regel vorzukommen.

Die Laubspreiten der Gattung *Carex* sind zwar auch auf der Mitte der Länge nach einfach gefalzt, anstatt aber, dass die beiden Hälften des Blattes, wie in den oben angeführten Fällen, flach an einander liegen, divergiren sie vielmehr von einander.

2) **Mehrfache Längsfaltung:** *Veratrum*, *Panicum plicatum*.

3) **Mehrfache Querfaltung:** *Fagus*, *Carpinus*, *Betula*.

4) **Fächerartige Faltung:** *Alchemilla vulgaris*.

5) **Längs- und Querfaltung combinirt:** *Corylus*, *Alnus glutinosa*, *Achillea Millefol.*, *Ficus Carica*, *Malva* (bei beiden letztern fächerartige und Querfaltung).

Die Foliola des *Folium pinnatum* und *palmatum* sind auf der Mitte einfach gefalzt, und legen sich fächerartig neben-einander: *Rosa*, *Vicia*, *Astragalus*, *Oxalidis* sp. (mit Ausnahmen), *Trifolium*, *Aesculus*, *Potentilla*, *Alchemilla alpina* u. s. w.

Die *Mimoseæ* verhalten sich in so fern eigenthümlich, als die Foliola ihrer Blätter flach, die Fiedern ersten und zweiten Grades gleich einem einfachen Blatte zusammengelagt sind.

c) *Blätter gerollt.*

Die Rollung kommt bei der Scheide und Spreite vor; sie geschieht entweder nach einer Seite hin, oder nach beiden Seiten des Blattes.

*) Diese Gattung hat an der Hauptaxe mehrzeilige, an den Seitenaxen zweizeilige Blattstellung, was ich in keiner Flora angegeben finde.

Bei einseitiger Einrollung hat diese nach Rechts oder nach Links statt; sie steht entweder in Beziehung zur Blattstellung, oder sie ist von ihr unabhängig.

1) Einseitige Einrollung; die Einrollung entsprechend der genetischen Succession der Blätter, d. h. dem langen Weg der Blattspirale (rechts oder links).

Bei $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{6}$ St. der Blätter: *Costus* sp.

Bei $\frac{3}{5}$ St.: *Ficaria ranunculoides*, *Caltha palustris*, *Berberis vulgaris*, *Mespilus japonica*, *Prunus spinosa* (auch $\frac{5}{8}$), *Saxifraga crassifolia*, *Hieracium Auricula*, *Leontodon aureus*, *Telekia grandiflora*, *Aster cordifolius*, *alpinus*, *Bellidiastrum Micheli*, *Doronicum Pardalianches*, *Aronicum scorpioides*, *Inula Helenium*, *Carduus defloratus*, *Arctostaphylos alpina*, *Symphytum officinale*, *Pulmonaria angustifolia*, *officinalis*, *Omphalodes verna*, *Nordmannia cordifolia*, *Primula Auricula*, *villosa*, *integrifolia*, *Daphne Mezereum*, *Ficus elastica*, *Hemerocallis japonica*, und sehr vielen andern.

Bei $\frac{5}{8}$ St.: *Spiraea laevigata* (seltener auch bei $\frac{3}{5}$ St.), *Gnaphalium sylvaticum*, *Arctostaphylos alpina*.

2) Einseitige Einrollung, Rollung nach dem kurzen Weg der Spirale bei $\frac{3}{7}$ St. constant rechts, kommt bei *Musa* vor.

Bei allen oben genannten Pflanzen ist die Rollung an derselben Axe entweder constant rechts, oder constant links; hiervon ist nur *Musa* ausgenommen, wo die Rollung an allen Individuen (und auch bei mehreren Arten) constant rechts geht.

3) Einseitige Einrollung bei $\frac{1}{2}$ St.: *Ranunculus Lingua*, *Viola biflora* *), *Bupleurum longifolium*, *Convallaria multiflora*, *Polygonatum majalis*, *Cypripedium Calceolus*. Viele Gräser z. B.: *Nardus stricta*, *Lolium*, *Hordeum*, *Elymus europæus*, *Triticum*, *Secale*, *Bromus* (except. *B. erectus*), *Brachypodium*, *Molinia*, *Melica nutans*, *Arrhenatherum elatius*, *Milium effusum*, *Calamagrostis*, *Phalaris arundinacea*, *Leersia oryzoides*.

Die zunächst auf einander folgenden Blätter sind hier in entgegengesetzter Richtung gerollt.

Jede Blattreihe ist für sich gleichwendig, zur gegenüberstehenden aber gegenwendig gerollt; die Rollung zwischen beiden Reihen ist also symmetrisch.

*) *Viola biflora* unterscheidet sich von allen andern einheimischen Veilchen nicht allein durch die zweizeilige Blattstellung, welcher auch die Kantenbildung des Stengels entspricht, sondern auch durch die einseitige gegenwendige Blattrollung in der Knospung und durch das Vorhandensein von Niederblättern.

Dieselbe symmetrisch gegenwendige Einrollung zeigen die ebenfalls nach $\frac{1}{2}$ gestellten Vorblätter*) der Zweige mancher Pflanzen, z. B. *Ficaria*, *Hieracium sylvaticum*, *Primula villosa*.

Unabhängigkeit von der Blattstellung bei Zweizeiligkeit der Blätter zeigen: *Calla aethiopica*, bei der die Blätter des einen Stocks sämtlich rechts, eines andern sämtlich links eingerollt sind; *Canna*, bei welcher, wie es scheint, sämtliche Individuen constante Rechtsrollung darbieten.

4) Einseitige Rollung der Theilabschnitte und Blättchen gefiederter und handförmiger oder fächerförmiger Blätter. Diese Rollung ist bei solchen Blättern am deutlichsten ausgesprochen, bei welchen die Theilung den höchsten Grad erreicht hat, die Theilabschnitte sich also gleichsam als individualisirte Blättchen (*Foliola*) hinstellen, wie bei den sogenannten zusammengesetzten Blättern, z. B.

Bei den gefiederten Blättern von *Lathyrus* und *Orobus*. Bei der erstern Gattung nehmen sogar die spreitenartigen Blattstiele (welche man aber als eine Verschmelzung von Stiel und Spreite betrachten muss) mancher Arten, wie von *Lathyrus Ochrus*, *cornutus*, *Nissolia*, *alatus* etc., an dieser Einrollung Theil, nur mit dem Unterschiede, dass die Blätter derselben eine einfache, von beiden Seiten eingerollte Fläche darbieten.

Bei den gedrehten Blättern von *Baptisia australis*.

Bei den gefingerten Blättern von *Dentaria digitata*, *Cleome* sp.

In allen genannten Fällen ist die Rollung der auf dieselbe Seite des gemeinschaftlichen Blattstiels fallenden Blättchen dieselbe, rechts oder links; diejenige hingegen der einander paarig gegenüberstehenden Blättchen ist gegenwendig symmetrisch. Die gegenwendige Rollung der einfach scheinenden Blätter von *Lathyrus Ochrus* und der verwandten Arten entspricht ganz der Einrollung der Blättchenpaare der *Lathyrus*-Arten mit gefiederten Blättern, woraus hervorgeht, dass solche Blätter die Bedeutung eines ganzen Blattes haben.

Kommt bei gefiederten oder gefingerten Blättern ein endständiges Blättchen vor, so rollt dasselbe wie das eine Blättchen des ihm unmittelbar vorausgehenden Paares.

Zweiseitige Rollung. Es rollen sich die beiden Blattränder gegenwendig ein- oder rückwärts.

* Bei einfachen Blättern.

1) Einwärtsrollung bei *Viola* (except. *V. biflora*), *Nymphaea*,

*) Vgl. Linnæa, XVII. S. 154.

Pyrus Malus, coronaria, Trachelium caeruleum, Rhamnus catharticus, Evonymus europaeus (wodurch von *E. latifolius* verschieden), *Cornus mas, Viburnum Lantana, Silybum Marianum, Mercurialis perennis, annua, Populus pyramidalis* und andere, *Potamogeton sp., Gingko biloba*.

2) Rückwärtsrollung bei *Erysimum strictissimum, Talinum patens, Epilobium angustifolium, Frankenia pulverulenta* (die laubigen Vorblätter der Blüten), *Nerium Oleander, Saxifraga hirsuta* (Zähne rückwärts gebogen, sich zugleich von der Spitze des Blattes nach der Basis deckend), *Valeriana officinalis* (ebenso, die Zähne aber aufwärts deckend), *Saxifraga rotundifolia, Eupatorium purpureum, Tussilago Farfara, nivea, alpina, Cineraria cordifolia, Sonchus Plumieri* (andere Arten zeigen einseitige Rollung), *Primula elatior, officinalis, acaulis, farinosa, Pedicularis versicolor, verticillata* (Pinnulæ), *Rhododendron arboreum, Vaccinium Oxycoccus, Andromeda polifolia, Buddleja spicata, Phlomis tuberosa, Rosmarinus, Beta vulgaris, Polygonum, Rumex, Rheum* (rückwärts geschlagen und vielfach gefältelt), *Pterostegia, Globularia nudicaulis, Platanus*.

**** Bei getheilten und zusammengesetzten Blättern.**

1) Einwärtsrollung: Foliola von *Sambucus nigra, racemosa*, Blattsegmente von *Chrysanthemum alpinum, Centaurea Scabiosa, Cephalaria Centauroides, Anemone nemorosa, Staphylea pinnata, trifolia*.

2) Rückwärtsrollung: Fiederblättchen von *Zanthoxylum fraxinifolium, Potentilla frutescens, Segmente von Papaver Rhoeas, etc.*

Einige der hier angeführten Beispiele zeigen zwar weniger eine Rollung als eine Rückwärtsfaltung, indem die Ränder nicht bogig, sondern mehr scharffaltig rückwärts geschlagen sind, wie *Saxifraga, Pedicularis, Rheum*; doch lassen sich diese Fälle wohl kaum anderswo unterbringen.

Ebenso mag hier der senkrechten Einrollung oder Einbiegung Erwähnung geschehen, wie wir sie vor der Entfaltung des Blattes theils an Blattstielen (*Anemone nemorosa, Epimedium alpinum, Liriodendron, Viola biflora, Oxalis Acetosella, Drosera, Chærophyllum hirsutum, Aegopodium, Cyclamen europæum, Astragalus glycyphyllos, Adoxa u. s. w.*), an Blattspreiten (*Aconitum, Delphinii sp., Galega persica*) beobachten, und der sich wohl die Aestivatio inflexa und reflexa der Staubfäden und des Griffels am natürlichsten anreihet.

Unter die Rubrik der beiderseitigen Einrollung glaube ich auch die Knospenlage mancher theils fiedertheiliger, theils handförmig

beide $\frac{3}{5}$ St. haben. Sonst hierher gehörige Beispiele sind Commarum, Agrimonia, Glaucium, Sinapis, Aegopodium, manchmal auch Rosa etc.

Bei allen Pflanzen, bei denen ein solches Uebergreifen des einen Randes der Segmente über den andern vorkommt, sind die Segmente stets ungleichseitig (häufig mit Ausnahme des Endabschnittes, welcher meist gleichseitig sich ausbildet) und die kürzere Seite ist alsdann die bedeckte. Dasselbe bemerkt man auch bei den Theilblättchen vieler handförmiger Blätter.

B. Knospenlage eines Blattvereins.

Dieser Abschnitt betrachtet die gegenseitige Lage der zu einer Axe gehörigen Blätter zur Zeit, wo diese noch gestaucht ist, die Blätter also gedrängt beisammenstehen. In der Blüthe hauptsächlich bleibt die Axe permanent verkürzt und die gegenseitige Lage ihrer meist wirtelförmig gestellten Blätter lässt sich deshalb oft noch nach Entfaltung derselben erkennen. Bei einem Blattverein sind hauptsächlich zwei Lagenverhältnisse möglich. Entweder, die Blätter decken sich, oder sie stehen neben einander ohne sich zu decken, indem sie sich blos mit ihren Rändern berühren. Was die Deckung betrifft, so entspricht sie entweder der genetischen Folge der Blätter, oder sie ist von ihr unabhängig. Es kann endlich eine der genetischen Succession der Blätter zuwiderlaufende Deckung vorhanden sein. Letztere hat ihren Grund in der ungleich schnellen Entwicklung und Ausbildung der einzelnen Blätter, welche mit ihrer genetischen Folge nicht gleichen Schritt hält und kommt am häufigsten in der Blüthe hauptsächlich in Kelch und Krone vor*).

Dieser ganze Abschnitt gehört zum Theil zur Lehre von der Blattstellung, zum Theil zu andern Kapiteln der Pflanzenmorphologie, und wird vielleicht in Zukunft grösstentheils von der Betrachtung der Knospenlage ausgeschlossen werden müssen.

a) Deckende Knospenlage.

Man kann unterscheiden zwischen Deckung bei in der Knospe flachen oder gefalteten Blättern. Jener Fall kommt bei allen Blattformationen vor, dieser hauptsächlich bei Laub- und Blumenblättern.

1) Eutopische Deckung, d. h. entsprechend der genetischen Folge der Blätter, oder was dasselbe, dem langen Weg der Blattspirale, kommt vor:

*) Vgl. Ad. Brongniart, Annales des sciences nat. Vol. 23. 1831. pag. 225 et ff.

bei $\frac{1}{2}$ St. Laubblätter von *Tofieldia*, *Iris*, *Asarum*, *Aristolochia*, *Dirca palustris*, *Uvaria triloba* *); Kelchblätter von *Portulacca*, *Calandrinia* (diess die sogenannte reitende Knospenlage).

Es würde zu weit führen, hier Beispiele von complicirteren Blattstellungen anzuführen, ich beschränke mich auf einige hauptsächlich der Blüthe entnommene:

Bei $\frac{3}{5}$ St. Niederbl. von *Ribes*; bei $\frac{5}{8}$ St. Involucrum von *Tragopogon*; bei $\frac{8}{13}$ Involucr. von *Bellis perennis*; bei $\frac{3}{5}$ St. Kelch von *Ranunculus*, *Caltha* **), *Helleborus*, *Aquilegia*, *Delphinium*, *Aconitum*, *Pæonia*, *Cistus*, *Viola*, *Drosera*, *Polygala*, *Caryophyllæ*, *Linum*, *Aesculus*, *Geraniaceæ*, *Oxalis*, *Hypericum*, *Tribulus* (vornumläufig), *Dictamnus*, *Rosa*, *Rubus*, *Tamarix*, *Paronychiaceæ*, *Scleranthus*, *Crasulaceæ*, *Mesembryanthemum*, *Aizoon* (vornumläufig), *Saxifraga*, *Cassia*, *Passiflora*, *Arctostaphylos officinalis*, *Nerium*, viele *Apocynæ* und *Asclepiadæ*, *Convolvulus*, *Cuscuta*, viele *Borraginæ*, (*Anchusa*, *Echium*, *Cerinthe* etc.), *Digitalis purpurea*, *ferruginea*, *Chelone*, *Pentastemon* ***), *Amarantaceæ*, *Phytolacca*, viele *Chenopodæ*, *Polygonum*, *Cluytia pulchella*, *Cannabis* ♂, *Humulus* ♂, und sehr vielen andern (diess ist die fälschlich sogenannte *Aestivatio quincuncialis*).

Eutopische Deckung der Blumenkrone kommt wohl selten constant, sondern nur zufällig vor, da kein Blütenkreis ein so ungleiches Wachsthum seiner einzelnen Glieder aufweist, wodurch eben alle erdenklichen Deckungsweisen möglich werden. Am öftersten, aber nie ausschliesslich, traf ich sie bei *Ranunculus bulbosus*, *acris*, *Aquilegia*, *Tristania neriifolia*, *Passiflora*, *Vaccinium Myrtillus* etc., die meist pentamerische Gipfelblüthe von *Berberis vulg.* deckt in Kelch und Krone nach $\frac{3}{5}$.

2) Metatopische, d. h. der Richtung der Blattspirale zuwider-

*) Hierher gehört auch die Deckung der Stipulæ, welche dem langen Weg der Blattspirale folgt, z. B. bei *Tilia*, *Carpinus*, *Corylus*, *Ficus* sp., *Fragaria*, *Potentilla* u. s. w.

**) *Caltha* zeigt verschiedene Stellung der Kelchblätter zur Abstammungsaxe, je nachdem nämlich der Blüthe Vorblätter vorausgehen, oder nicht. Ebenso verhalten sich *Anemone narcissiflora*, *Swertia*, *Polemonium*.

***) Die Knospenlage der je zwei unter einander befindlichen Blüten der Gattung *Pentastemon* ist bei beiden $\frac{3}{5}$, aber die Stellung der Kelchtheile ist verschieden. Es hat dieses darin seinen Grund, dass der obern zuerst entfaltenden Blüthe drei Vorblätter vorausgehen, wonach sich ihre Kelchstellung regelt. Die untere später entfaltende Blüthe entspringt aus dem oft fehlenden dritten Vorblatt und zeigt die gewöhnliche $\frac{3}{5}$ Deckung einer hintumläufigen Blüthe. Aehnliche Fälle kommen bei den *Gessneriaceen*, *Russelia* vor.

laufende Deckungen sind in Kelch und Blumenkrone ausserordentlich häufig. Obgleich die einzelnen Fälle sich zum Theil wieder unter gewisse Gruppen bringen lassen, so ist doch hier nicht der Ort, dieses auszuführen.

Kelche, die zum Theil in jungen Knospen nach $\frac{3}{4}$ decken, zeigen oft später metatopische Deckungen, hervorgebracht durch ein beschleunigtes Wachsthum einzelner Kelchblätter, welches eine Ungleichheit in den Grössenverhältnissen und eine von der ursprünglichen verschiedene Deckungsweise zur Folge hat, z. B. bei *Nicotiana*, *Petunia*, *Scrofularia*, *Ribes* etc.

Metatopische Deckungen der Blumenblätter sind etwas so gewöhnliches, dass es nicht der Mühe lohnt, der einzelnen Fälle zu gedenken*). Solche veränderliche Deckungen erstrecken sich selbst auf Blüten mit symmetrischer Blumenkrone, wo man es am wenigsten erwarten sollte. Hier möge blos die Bemerkung Raum finden, dass selbst die genauesten Angaben über die verschiedenen Deckungsweisen der Blumenkrone, wenn sie nicht in Beziehung zu den Lagen und Stellungsverhältnissen der Kelchblätter gemacht werden, nur von sehr untergeordnetem Werth sind.

3) Deckung bei symmetrischen (vulgo irregularen) Blüten. Eine symmetrische Blüthe ist eine solche, welche durch einen Schnitt in 2 Hälften getheilt werden kann, wovon die eine Hälfte das Spiegelbild der andern ist. Die symmetrische Theilungsebene fällt entweder mit der Mediane der Blüthe zusammen oder sie schneidet dieselbe unter einem rechten oder spitzen Winkel. Die Symmetrie erstreckt sich entweder auf die ganze Blüthe oder nur auf einzelne Cyklen derselben.

Hier kann nur im allgemeinen von der Knospenlage symmetrischer Blüten die Rede sein; sie ist immer metatopisch.

Wie sich ein Gegensatz in der Ausbildung der vordern und hintern Hälfte jedes Cyklus der symmetrischen Blüthe, so wie der zunächst auf einander folgenden Cyklen, unter sich verglichen, kund giebt, so auch oft in ihrer Deckungsfolge.

Die Knospenlage von Kelch und Krone (wenn beide symmetrisch) verglichen, zeigt folgende Fälle:

* Der Kelch deckt in aufsteigender, die Blumenkrone in absteigender Folge, z. B. *Papilionaceæ*, *Antirrhinum majus*.

*) Es können die Blumen eines Individuums eutopische, metatopische und gedrehte Knospenlagen darbieten; die gedrehte kann bald wieder mit dem Kelch gleich-, bald gegenwändig sein.

**** Der Kelch absteigend, die Krone aufsteigend deckend.** (Hier-
von ist mit kein Beispiel bekannt.)

Sehr häufig zeigt nur die symmetrisch gebaute Blumenkrone allein eine auf- oder absteigende Deckung, während der Kelch bald nach $\frac{3}{5}$, bald unbestimmt deckt.

Die Blumenkrone deckt z. B.

* absteigend: bei *Viola*, *Pelargonium*, *Stylidium*, *Columnnea*, *Bignonia*, *Mimulus*, *Digitalis*, *Scrofularia* und vielen anderen *Antirrhineae*, der Mehrzahl der *Labiatae*, *Hebenstreitia*;

** aufsteigend: bei *Cassia*, *Dictamnus*, *Dipsacae*, *Collinsia bicolor*, *Russelia juncea*, *Pedicularis foliosa*, *verticillata*, *palustris*, *Verbena Aubletia*.

Kelch und Krone absteigend deckend zeigen: *Antirrhinum Orontium*, *Linaria Cymbalaria*.

Die *Gessneriaceae* zeigen häufig in der *Corolla* eine von den bis jetzt genannten insofern verschiedene Deckungsweise, als bei ihnen in der Knospe die zwei Seitenlappen der Unterlippe die äussersten sind. Diesen Fall findet man theils constant, theils zufällig bei *Digitalis purpurea*, *Scrofularia vernalis*, *Erinus alpinus*, *Veronica*, *Euphrasia*, *Rhinanthus*, *Salvia pratensis*, *Monarda didyma*, *Ajuga genevensis*; *Balsamina*, *Lonicera* zeigen für die zwei obern Paare der Petala oft absteigende Deckung, während das unterste (erste in der spiraligen Succession) das vordere Paar deckt. Aber, wie oben bemerkt, kommen bei symmetrischen Blüten, wie bei regulären, Metatopien in Menge vor. Ich will hier nur auf die Veränderlichkeit der Deckungsweisen von *Tropaeolum*, *Lonicera*, *Rhododendron*, *Pentstemon*, *Collinsia*, *Erinus*, *Columnnea*, aufmerksam gemacht haben, ohne mich in detaillirte Beschreibungen einzulassen, welche anderswo folgen sollen.

Die merkwürdigsten Abweichungen von der Regel zeigen wohl die symmetrischen Corollen mancher *Acanthaceae* (z. B. *Ruellia*, *Thunbergia*), deren Blumenabschnitte in der Knospung sämtlich einseitig decken und zugleich und zwar constant links gedreht sind.

Bei allen oben genannten Blüten fällt die Theilungsebene mit der Mediane zusammen, sie geht durch das zweite Sepalum, die Deckung, wenn regulär, steigt zu beiden Seiten derselben auf- oder abwärts. In den folgenden Fällen bildet die symmetrische Theilungsebene mit der Mediane der Blüthe einen spitzen Winkel; bei *Aesculus* ist die Aestivation der symmetrischen *Corolla* wie bei *Gessneria*; bei *Echium* aufsteigend zu beiden Seiten der symmetrischen Theilungsebene, welche bei beiden Gattungen durch das vierte

Sepalum geht. Bei *Petunia* ist die Deckung der Corollenabschnitte ebenfalls aufsteigend, längs der Theilungsebene, welche hier das erste Sepalum schneidet. *Hyoscyamus* zeigt eine veränderliche Lage der Kronenabschnitte.

(Ueber viele Einzelheiten, betreffend die Knospenlage symmetrischer Blüten, vergleiche man Irmisch in der Hallischen Bot. Zeitung, 1847. 6tes, 37stes, 38stes Stück.)

b) Gedrehte Knospenlage verbunden mit einseitiger Deckung.)*

Sie ist selten bei Laubblättern, kommt hingegen häufig beim Kelch, hauptsächlich aber bei der Blumenkrone vor. Die Drehung ist entweder unabhängig von der Blattstellung oder sie steht zu ihr in unmittelbarer Beziehung.

1) Drehung unabhängig von der Blattstellung, also mit constant gleicher Wendung.

* Constante Rechtsdrehung. Laubblätter von *Paris*. Kelch von *Papaver*, *Glaucium*, *Argemone*, *Lysimachia* sp., *Anagallis*, *Sempervivum tabulare*. Perianth. ext. et inter. von *Iris*. Krone von *Drosera*, *Dianthus*, *Gypsophila*, *Saponaria*, *Limnanthes Douglasii*, *Sempervivum tabulare*, *Sedum dasyphyllum*, reflexum, caeruleum, album (doch alle vier Arten zuweilen mit Abänderungen;) *Onagraceae* (except. *Circæa*, *Lopezia*), die Mehrzahl der *Melastomaceae*, *Nerium Oleander*, *Apocynum*, *Asclepias*, *Cynanchum*, *Periploca*, *Gentianeae*, *Myosotis*, *Polemoniaceae*, *Lysimachia nemorum*, *quadrifolia*, *Lubinia*, *Armeria*.

Constante Rechtsdrehung mit Faltung verbunden hat die Corolla von *Convolvulus*, *Ipomœa*, *Gentiana* sp., *Datura* etc. Die auspringenden Falten entsprechen der Mitte der Blumenblätter, die einspringenden Falten fallen vor die Kelchblätter.

** Constante Linksdrehung: Laubblätter und blattartige *Stipulae* von *Asperula odorata*, Kelchspitze von *Chlora*, Krone von *Philadelphus coronarius*, *Vinca*, *Amsonia latifolia*, *Hydrophyllum virginicum*, *Nemophila*, *Ruellia azurea*, *formosa*, *Goldfussia anisophylla*, Perigon von *Mirabilis* und *Allionia* (zugleich mit Faltung).

Eigenthümlich erscheint hier besonders die constante Drehung der Blumenkrone bei Blüten mit symmetrisch wechselnder Kelchspirale und dichotomem oder wickelförmigem Blütenstand, wie wir sie bei *Drosera*, *Saponaria*, *Sedum*, *Melastomaceen*, *Erythraea Centaurium*, *Myosotis*, *Hydrophyllum*, *Nemophila* etc. antreffen.

2) Drehung abhängig von der Blattstellung, daher wechselnd, bald rechts, bald links.

* Laubblattpaare desselben Stocks constant rechts, oder constant links gedreht; bei *Dipsacus*, *Succisa pratensis*, *Lychnis chalcedonica*. (Die Blattstellung ist hier $1/2 + 2/3$.)

*) Bei der Bestimmung der Drehung fasse ich immer das einzelne Blatt ins Auge und bestimme dessen Drehungsrichtung von aussen nach innen und unten nach oben.

**** Laubblattpaare wechselnd gedreht** kommt bei zweigliedrigen unter rechten Winkeln sich kreuzenden Wirteln vor; Blattstellung also $1/2 + 1/2$. In diesem Falle drehen je die dritten Blattpaare wie die ersten; dreht mithin das erste Paar rechts, so das zweite links, das dritte wieder rechts und so fort. Ueberzeugende Beispiele liefern *Hydrangea Hortensia*, *Lonicera Xylosteum*, *Evonymus latifolius*, *Stachys sylvatica*, *Salvia glutinosa* und unzählige andere Pflanzen. *Evonymus europæus* vereinigt Drehung der Blattpaare zugleich mit beiderseitiger Einrollung der einzelnen Blätter. Hierher gehört auch die aus zwei Paaren von Petalen gebildete Corolla der *Papaveraceæ*, welche Paare meist gegenwändig drehen. Diese Knospenlage der Blattpaare (*præfoliatio semiamplexa*, auctor.) entspricht ganz der *æstivatio contorta* der Blüthe. Die Drehung ist durchaus ein secundäres Moment; die Blattpaare liegen anfänglich auf einander, wenn grösser werdend, verschieben sie sich entweder sämmtlich in einer, oder wechselnd nach zwei entgegengesetzten Richtungen, bis endlich vor der völligen Entfaltung die Verschiebung in Drehung übergeht. Dabei geschieht es zuweilen, dass das eine Blatt in seinem Wachsthum einen Vorsprung über das andere bekommt und dieses von jenem ganz, statt nur zur Hälfte umfassen wird, wodurch dann die Knospenlage für einzelne Blattpaare zur ganz umfassenden oder reitenden wird. Selbst *Cotyledonen* traf ich zuweilen in dieser Knospenlage, wie mehrere Male bei *Calendula officinalis*.

***** Kelch und Krone wechselnd gedreht:** *Papaveraceæ*, *Helianthemum* *), *Lasiandra Candolleana* **).

****** Blumenkrone gedreht nach dem langen Weg der $\frac{2}{3}$ Spirale des Kelchs.** *Linum* (L. cathart. zuweilen mit *Metatopie*), *Silene*, *Lychnis*, *Githago*, *Oxalis*, *Malva*, *Herrmannia angularis*, *Mahernia incisa*, *Hypericum*, *Cydonia*, *Peganum*.

c) Klappige Knospenlage.

Bei wirteliger Blattstellung vorkommend. Die Blätter eines Wirtels berühren sich bloß mit ihren Rändern, es hat kein Uebergreifen derselben statt.

Laubblattpaare von *Clematis erecta*!, *Philadelphus coronarius* etc.

Kelch: *Malva*, *Tilia*, *Limnanthes*, *Onagrariæ*, *Punica*, *Ricinus* ♂ und viele andere.

Blumenkrone von *Vitis*, *Cissus*, *Compositæ* (flores disci), *Stellatæ*, *Ligustrum*, *Menyanthes*, *Spigelia marylandica*.

Fruchtblätter erscheinen in permanent klappiger Knospenlage mit verwachsenen Rändern, als Ovarium.

Die *Æstivatio valvato-induplicativa* mancher Kelch-, Kronen- und Fruchtblätter entspricht wohl in ihren einzelnen Gliedern den Blättern mit beiderseits eingerollter Knospenlage.

*) Bei beiden mit unregelmässiger Faltung der Petala.

**) Vgl. *Decandolle, Mém. sur les Mélastomacées*, tab. VII.

Man könnte nun noch vergleichen zwischen Knospenlage der einzelnen Pflanzenart durch sämtliche Blattstufen durchgeführt; zwischen Knospenlage der Arten einer Gattung, der Gattungen einer Familie; dieses muss aber specielleren Arbeiten aufbehalten bleiben; ich beschränke mich hier auf die Anführung einiger Beispiele. So haben die:

Onagraceae einen Kelch mit klappiger Knospenlage bei constant rechts gedrehter Blumenkrone; *Philadelphus* einen eben solchen Kelch bei constant links gedrehter Corolla; *Malva*: Kelch klappig, Cor. wechselnd gedreht; *Tilia*: Kelch klappig, Cor. metatop. deckend; *Oxalis*, *Linum*: Kelch eutop. deckend, Cor. gedreht nach dem langen Weg der Kelchspirale; *Viola*: Kelch eutop. deckend, Cor. absteigend deckend; *Dictamnus*: Kelch ebenso, Cor. aufsteigend deckend; Kelch und Krone wechselnd gedreht haben: *Papaveraceae*, *Helianthemum*, *Perigon*. ext. und int.; constant gleich (rechts) gedreht: *Paris*, *Iris*, etc. etc. Es haben die Arten einer Gattung eine verschiedene Knospenlage; z. B.

Im Laub: *Primula elatior* etc. hat zweiseitige Auswärtsrollung der Blattspreite; *Primula Auricula* etc. hat einseitige Einrollung derselben. Alle inländischen Arten von *Viola*, mit Ausnahme von *V. biflora*, haben beiderseits einwärts gerollte Spreiten; letztere einseitige Rollung, *Evonymus europæus* und *verrucosus* haben ebenfalls beiderseits eingerollte Blattspreiten, nicht aber *Evonymus latifolius*; *Ficus Carica* hat gefaltete, *Ficus elastica* einseitig eingerollte Blätter. Manche GraspGattungen haben die einen Arten mit gerollten, die andern mit gefalteten Blättern, z. B. *Festuca*, *Avena*, *Alopecurus*.

In der Blüthe: *Lysimachia vulg.* hat rechtsgedrehten Kelch und Krone; *L. ciliata* klappigen Kelch und einseitig übergerollte Kronenabschnitte.

Androsace und *Primula* haben deckende Knospenlage der Corolla; die meisten Arten von *Lysimachia*, *Anagallis* haben Drehung derselben etc.

Es wäre ein Leichtes, diese Vergleiche weiter auszuführen; ich wollte hier nur Andeutungen geben. Die vorstehende Skizze ist überhaupt keineswegs als erschöpfend anzusehen. Ich habe darin nur die Knospenlage der phanerogamischen Gewächse berührt, selbst nicht einmal derjenigen der Keimblätter speciell erwähnt. Ich habe auch manche eigenthümliche, isolirt stehende, aber für sich leicht zu erklärende Fälle von der Betrachtung ausgeschlossen. Der Gegenstand bedarf noch fernerer, wiederholter Beobachtung, und ist noch lange nicht zum Abschluss reif. Ein sicheres Resultat und ein wissenschaftliches Verständniss der verschiedenen Arten der Knospenlagen kann erst dann erwartet werden, wenn dieselben im Zusammenhang mit der Entwicklungs- und Bildungsgeschichte des Blattes, sowie in Beziehung zu seiner gesetzmässigen Stellung, an der Pflanzenaxe betrachtet worden wird.

Erklärung der schematischen Abbildungen.

- Fig. 1. Einseitige Einrollung, rechtswendig, Blattstellung 3/5.
 2. — — — — — linkswendig — — — — —
 3. Einseitige Einrollung der Foliola eines gefiederten Blattes. Rollung der einander gegenüberstehenden Blättchen symmetrisch (Orobus, Lathyrus).
 4. Ebenso, eines Folium trifoliatum (Baptisia australis).
 5. — — — — — quinatum v. palmatum (Dentaria digitata). Bei beiden ebenfalls die paarigen Blättchen symmetrisch gerollt.
 6. Kelch und Krone, beide mit eutopischer Deckung, nach 3/5.
 7. Kelch nach 3/5 deckend, Krone gedreht, nach dem langen Weg der Kelchspirale, beide rechtswendig.
 8. Kelch nach 3/5 deckend, Krone gedreht, nach dem langen Weg der Kelchspirale, beide linkswendig.
 9. Drehung eines zweigliedrigen Wirtels (Blattpaares), rechts.
 10. Ebenso, links.
 11. Drehung zweier zunächst auf einander folgenden Blattpaare bei 1/2+1/2, die Paare gegenwendig gedreht, wie die Pfeile 1 und 2 angeben.
 12. Deckung einer symmetrischen Blüthe, deren Theilungsebene median durch das zweite Kelchblatt geht, Kelch aufsteigend, Blumenkrone absteigend deckend (Antirrhinum majus).
 13. Symmetrische Blüthe mit medianer durch Sepalum 1 gehender Theilungsebene, Kelch aufsteigend, Krone absteigend deckend (Papilionaceæ).
 14. Symmetrische Blüthe mit medianer, das 2te Sepalum schneidender Theilungsebene, Kelch nach 3/5, Krone aufsteigend deckend (Dictamnus).
 15. Ebenso, Blüthe aus dem 3ten Vorblatt kommend, Deckung der Krone durch die Zahlen bezeichnet (Gesneriaceæ).
 16. Symmetrische Blüthe, Theilungsebene das erste Kelchblatt schneidend, Kelch nach 3/5 (oft metatop.), Krone zu beiden Seiten der Theilungsebene aufsteigend deckend (Petunia).
 17. Ebenso, Theilungsebene das 4te Kelchblatt schneidend, Kelch nach 3/5, Krone zu beiden Seiten der Theilungsebene aufsteigend deckend (Echium).

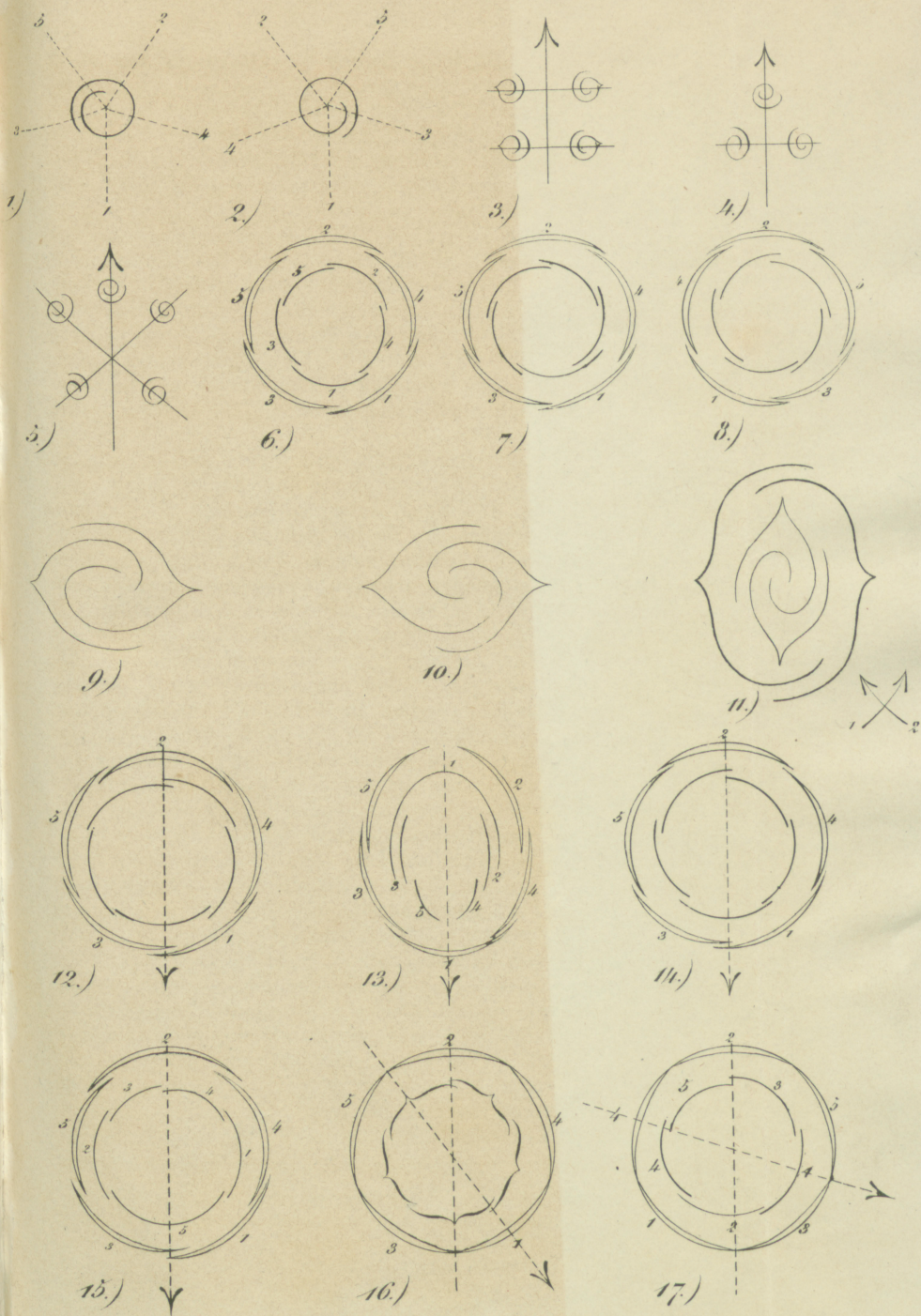
In allen Figuren ist der Kelch nach der genetischen Folge seiner Blätter beziffert; die Zahlen, welche den Kronenblättern beigelegt sind, geben hingegen ihre Deckungsfolge in der Knospe an. Die Blüthendiagramme geben die Stellung der Blüthe zwischen Axe und Tragblatt an. Die punktirte Pfeillinie bezeichnet inner die symmetrische Theilungsebene.

P e r s o n a l - N o t i z e n .

Die philosophische Facultät der Universität Rostock hat unter dem 27. Januar l. J. dem Verf. des Werkes „die Entstehung des Embryo der Phanerogamen“, Hrn. Wilhelm Hofmeister in Leipzig „qui observationibus acurattissime institutis sagacissime explicatis elegantissime expositis physiologiam plantarum præclare illustravit auxit stabilivit“ den Titel und die Privilegien eines Doctors der Philosophie und Magisters der freien Künste honoris causa verliehen.

Einer Correspondenz in der Augsburger Allgemeinen Zeitung zufolge hat Professor Nordmann in Odessa seine Stelle als Director des botanischen Gartens niedergelegt und sich nebst seiner Familie nach seiner Heimath in Finnland zurückgezogen.

Redacteur und Verleger: Dr. Fürnrohr in Regensburg.



ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Flora oder Allgemeine Botanische Zeitung](#)

Jahr/Year: 1851

Band/Volume: [34](#)

Autor(en)/Author(s): Wydler H.

Artikel/Article: [Die Knospenlage der Blätter in übersichtlicher Zusammenstellung 113-128](#)