©Univeritäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Buchbesprechung

Südthüringer Forschungen, Jg. 2 (1967) S. 1—119.
7,80 Mark. Herausgegeben von den Staatlichen Museen Meiningen.

Im Rahmen des Internationalen Museumsjahres sei auf den ansprechenden Sammelband „Zwei Jahrhunderte naturwissenschaftliche Sammlungen in Meiningen" hingewiesen. Auf Grund intensiver Archivstudien behandelt G. Böhme eingehend ihre Entwicklung und ihre wechselvollen Schicksale. Über das teuerste vogelkundliche Tafelwerk der Welt „The bird of America" (London 1827—1838) von John James Audubon berichtet in sachkundiger Weise L. Baege. Der gleiche Autor zeichnet sich dann mit der tiefgründigen Arbeit „Dokumentarisches zur Geschichte der Brehm-Sammlung" aus, die als Nachlaß des Renthendorfer Pfarrers und Ornithologen Christian Ludwig Brehm (1784—1864) infolge ihrer vorzüglichen Anlage nachhaltig auf die ornithologische Forschung eingewirkt hat. Die mit 20 Tafeln ausgestattete Publikation verdient weiteste Verbreitung.

R. Piechocki, Halle (Saale)

Verantwortlich für die Schriftleitung: Dr. R. Piechocki, 402 Halle, Domplatz 4
Verlag: Akademische Verlagsgesellschaft Geest & Portig K.-G., 701 Leipzig, Sternwartenstraße 8, Fernruf 2 31 58 und 2 31 59. Veröffentlicht unter der Lizenz-Nr. 1350 vom Presseamt beim Vorsitzenden des Ministerrates der Deutschen Demokratischen Republik. Lizenz-Nr. 996/67 des MdI der DDR. Preis pro Band (4 Hefte) 42,— Mark. Printed in the German Democratic Republic. Herstellung: VEB Graphische Werkstätten Zittau/Görlitz, 83 Zittau, Straße der Roten Armee 8 — III/28/14 555 800

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Hercynia

Jahr/Year: 1967

Band/Volume: 5

Autor(en)/Author(s): Piechocki Rudolf

Artikel/Article: Buchbesprechung: Südthüringer Forschungen 232