



▲ 1

▼ 2



▲ 4

▼ 5

▼ 6

Höhlenfotografie

Markus Lutz



Markus Lutz ist Jahrgang 1964 und stammt aus Filderstadt bei Stuttgart. Als Jugendlicher lernte er die Höhlen der Schwäbischen Alb kennen, in denen er bereits fotografierte. Später erweiterte er

seinen Aktionsbereich auf französische und österreichische Höhlen. Seit 1993 lebt er in Österreich, wo er vor allem mit Kollegen vom Verein für Höhlenkunde Sierning unterwegs ist, speziell in der Klarahöhle. Markus fotografierte schon analog mit Nikon-Kameras, jetzt verwendet er eine digitale Nikon D7200, mit der er auch manchmal ohne Blitz (mit starkem LED-Licht) Höhlenmotive ablichtet. Fotos von ihm finden sich in Höhlen-Kalendern, er produziert auch Dia-Shows (z.B. „Höhlen – der verborgene Kontinent“).

- 1: Eingangshalle des Scheukofen
- 2: Sinterformen in der Klarahöhle
- 3: Sinterform („Igelsinter“) in der Klarahöhle
- 4: Schneevulkanhalle (Schwarzmooskogel-Eishöhle)
- 5: Weißer Salon in der Klarahöhle
- 6: Eislueg
- 7: Eissäulen
- 8: Skelett einer Fledermaus



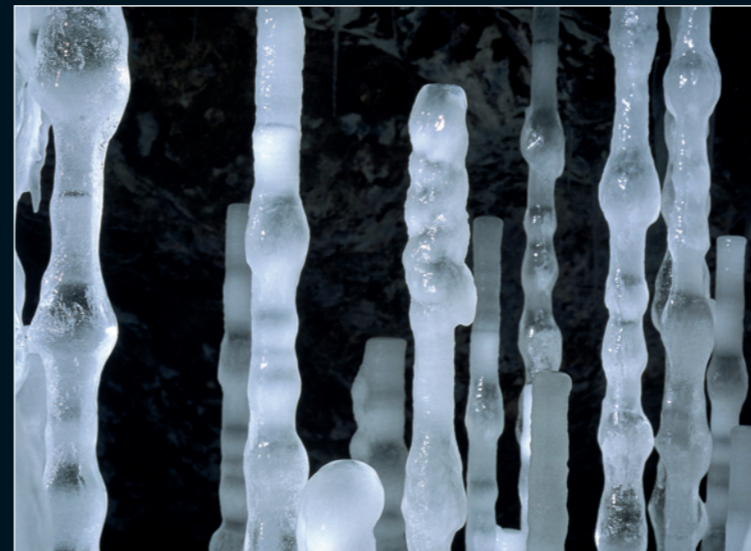
▼ 3



▼ 7



▼ 8





▲ 9

▼ 10



9: Sinterbecken in der Klarahöhle

10: Höhle in der Dietlhöhle

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Die Höhle](#)

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: [70](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Höhlenfotografie Markus Lutz I-II](#)