

Grafische Sammlung

Ausstellungen

Das Arbeitsjahr 2012 war von zahlreichen Ausstellungsprojekten gekennzeichnet, die mit großem Erfolg durchgeführt werden konnten. Drei Ausstellungen (unten angeführt) im Raum Bibliothek/Grafische Sammlung im Schlossmuseum, die aus den Beständen der Grafischen Sammlung und der Bibliothek zusammengestellt wurden, gewährten einen Einblick in die Welt des Buches und der Grafik. Besonders die Präsentation zur Großausstellung „Des Kaisers Kulturhauptstadt“ war eine einmalige Möglichkeit, kaum gezeigte Werke aus dem Bestand der Grafischen Sammlung, u.a. von Joseph Heintz dem Älteren und Jan van der Straet, einem interessierten Publikum nahe zu bringen. Durch die Zusammenarbeit mit Dr. Achim Gnann von der Albertina Wien, konnten im Zuge dieses Ausstellungsprojektes sieben Blätter aus dem Bestand der Grafischen Sammlung, die aus dem frühen 16. Jahrhundert stammen, neu bewertet und bestimmt werden.

Besonders hervorzuheben sind auch die drei Alfred Kubin Ausstellungen (unten angeführt) im Kubin-Kabinett, die thematisch mit den jeweiligen Hauptausstellungen der Landesgalerie abgestimmt wurden. So erwies sich das von Alfred Harpointner in seinem skulpturalen Werk aufgesuchte Thema des Kopfes auch als Ausgangspunkt für die Neugestaltung einer Kubin-Ausstellung. Passend zur Fritz von Herzmanovsky-Orlando Ausstellung im Wappensaal der Landesgalerie wurde eine Ausstellung mit heiter-ironischen Grafiken Kubins konzipiert. Der Gegenüberstellung der Arbeiten von Alfred Kubin und Franz Sedlacek war eine weitere Ausstellung gewidmet, die einen neuen Blick auf die inhaltlichen und formalen Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Künstler eröffnete.

Ausstellungsprojekte gemeinsam mit der Bibliothek im Schlossmuseum

- 5. Dezember 2011–14. Mai 2012
„Beten mit Wort und Bild“
Gebetbücher und religiöse Darstellungen aus den Beständen der Bibliothek und der Grafischen Sammlung
- 15. Mai–31. November 2012
„Des Kaisers Kulturhauptstadt – Linz um 1600“

Arbeiten aus dem Bestand der Grafischen Sammlung

- 1. Dezember 2012–21. Jänner 2013
„Verzaubert liegt die Welt in Weiß – weihnachtlich-winterliche Kostbarkeiten aus Bibliothek und Grafischer Sammlung“

Ausstellungsprojekte gemeinsam mit der Landesgalerie Linz am
OÖ. Landesmuseum

- 8. März–17. Juni 2012
„Köpfe“ im Kubinkabinett
- 28. Juni–11. August 2012
„Fritz von Herzmanovsky-Orlando“ im Wappensaal
- 28. Juni–11. November 2012
„Heiter-ironische Grafiken“ im Kubinkabinett
- 21. November 2012–17. Februar 2013
„Alfred Kubin und Franz Sedlacek – eine künstlerische Gegenüberstellung“
im Kubinkabinett

Ausstellungsprojekt gemeinsam mit dem Kubinhaus in Zwickledt

- Die Vitrinen im unteren Ausstellungsbereich des Kubinhauses in Zwickledt
wurden mit neuen Exponaten (Faksimile) ausgestattet.

Leihgaben

Im Arbeitsjahr 2012 waren zahlreiche Blätter aus dem Bestand der Grafischen Sammlung bei namhaften Ausstellungen im In- und Ausland vertreten und trugen zu einem erfolgreichen Gelingen der Präsentationen bei.

Hervorzuheben ist die erste Einzelpäsentation von Werken Alfred Kubins in England/Nottingham. Diese Schau, die einen Einblick in das Frühwerk des Künstlers gab, bewies erneut die große internationale Bedeutung Alfred Kubins. In den Ausstellungen in Bern und in Frankfurt (unten angeführt) konnten mit gezielt ausgewählten Grafiken des Künstlers auf die weltweit größte Kubin-Sammlung im OÖ. Landesmuseum in Linz aufmerksam gemacht und eine Zusammenarbeit mit dem Paul Klee Museum in Bern vereinbart werden.

Erwähnenswert ist auch das gesteigerte Interesse von spanischen Museen an den Werken Alfred Kubins. Drei Arbeiten von ihm wurden leihweise angefordert und im renommierten Museo Picasso in Malaga ausgestellt.

Ein besonderer Schwerpunkt wurde im Jahre 2012 dem österreichischen Schriftsteller und Zeichner Fritz von Herzmanovsky-Orlando gewidmet. Die Ausstellung, die im Schloss Tirol in Meran sowie in der Landesgalerie Linz präsentiert wurde, wurde mit Arbeiten aus der Grafischen Sammlung ergänzt.

Im Folgenden werden alle Ausstellungen, die 2012 mit Leihgaben aus dem Bestand der Grafischen Sammlung bestückt waren, aufgelistet:

Linz, Landesgalerie im Gotischen Zimmer
Ausstellung „Selected by Haubitz+Zoeche“

- Valie Export „Körperkonfiguration“ (KS IV 4834)
- Valie Export „Körperkonfiguration“ (KS IV 4835)
- Valie Export „Körperkonfiguration (Starre Identität)“ (KS III 4876)

Linz, Landesgalerie im Gotischen Zimmer

Ausstellung „Klasse Kunst“

- Hubert Scheibl „Ohne Titel“ (KS III 4571)
- Arnulf Rainer „Selbstporträt“ (KS III 4957)
- Lisl Ponger „Blatt 2 aus der Serie *If I was an orientalist today*“ (KS II 5754/2)
- Elisabeth Hajdu „Komposition“ (KS III 1933)
- Herbert Fladerer „Am Morgen“ (KS II 4605)
- Valie Export „Twi Topon II“ (KS III 4624)
- Dietmar Brehm „Zeichnung aus der Serie Sekundenfalle“ (Ha II 15.200)

Linz, Schlossmuseum

Ausstellung „Kinderkimonos – Prélude zur japanischen Mode“

- Siebzehn japanische Farbholzschnitte

Linz, Kunstmuseum Lentos

Ausstellung „Der nackte Mann“

- Alfred Kubin „Aktstudie“ (Ha II 3140)
- Gustav Klimt „Stehender männlicher Akt“ (Ha II 3140)

Salzburg, Residenzgalerie

Ausstellung „Einmal Unterwelt und retour“

- William Blake „Höllendarstellung“ (Ha II 6441)
- James Ensor „Die Teufel Dzitts und Hihanox führen Christus in die Unterwelt“ (KS II 862)
- Oskar Kokoschka „Sirene“ (Ka III 210)
- Alfred Kubin „Hades und Proserpina“ (Ha II 3378)
- Alfred Kubin „Faust und Lilith“ (Ha II 4256)
- Alfred Kubin „Charon“ (Ha II 7588)
- Alfred Kubin „Sterbezimmer“ (KS II 315)
- Alfred Kubin „Der ausgespene Jonas“ (KS II 341)

Wien, Wien Museum

Ausstellung „Spiele der Stadt – Glück, Gewinn und Zeitvertreib“

- Alfred Kubin „Tarock“ (Ha II 3759)
- Alfred Kubin „Die Billard Königin“ (Ha II 4004)
- Oskar Laske „Verkehrtes in Schönbrunn“ (KS II 1159)

Bern, Zentrum Paul Klee

Ausstellung „L'Europe des Esprits“

- Alfred Kubin „Der Bock“ (Ha II 7539)
- Alfred Kubin „Die Mumie“ (Ha II 7337)
- Alfred Kubin „Die Jagd auf den Vampir“ (Ha II 3502)

Frankfurt, Städel Museum

Ausstellung „Schwarze Romantik. Von Goya bis Max Ernst“

- Alfred Kubin „Der Sieger“ (Ha II 3176)
- Alfred Kubin „Seele eines Kindes“ (Ha II 3225)
- Alfred Kubin „Das Auge“ (Ha II 3234)
- Alfred Kubin „Friedhofsmauer“ (Ha II 5362)
- Alfred Kubin „Der Dämon“ (Ha II 7419)

Frankfurt, Goethe Museum

Ausstellung „Hänsel und Gretel im Bilderwald. Illustrationen romantischer Märchen aus 200 Jahren“

- Alfred Kubin „Illustrationszeichnung zu: Hoffmann, E.T.A.: Vaduz 1947, S. III.“

Heidelberg, Kurpfälzisches Museum

Ausstellung „Kirschblütenträume. Japans Einfluss auf die Moderne“

- Egon Schiele „Margeriten, Windling und Mohnblume“ (Ka II 249)

Malaga, Museo Picasso

Ausstellung „The Grotesque Factor“

- Alfred Kubin „Verwandlung“ (Ha II 3235)
- Alfred Kubin „Das Hochmoor“ (Ha II 3486)
- Alfred Kubin „Aschermittwoch“ (Ha II 3555)

Meran, Schloss Tirol

Ausstellung „Fritz von Herzmanovsky-Orlando“

Acht Zeichnungen von Fritz von Herzmanovsky-Orlando

- „Bewachung beruhigt“ (Ha II 15.039)
- „Das Grand Lever (Fürstin von Cythere)“ (Ha II 15.419)
- „Der Annetag“ (Ha II 15.040)
- „Entwurfzeichnung zur Erzählung Gaulschreck im Rosennetz“ (Ha II 15.035)
- „Entwurfzeichnung zur Erzählung Gaulschreck im Rosennetz“ (Ha II 15.041)
- „Jüngling“ (Ha I 15.034)
- „Stadtansicht, Straßenszene mit Figuren“ (Ha II 12.042)
- „That is Linz 1850“ (Ha II 15.421)

Nottingham, Nottingham Contemporary Ausstellung „Alfred Kubin“

16 Blätter von Alfred Kubin

- „Anarchie“ (Ha II 7350)
- „Das Kapital“ (Ha II 3213)
- „Die tote Äbtissin“ (Ha II 3207)
- „Eine für alle“ (Ha II 3179)
- „Erbärmliches Behagen“ (Ha II 3185)
- „Erloschener Vulkan“ (Ha II 3188)
- „Fabeltier“ (Ha II 3191)
- „Groteske Tierwelt + Fragment zum Blatt Groteske Tierwelt“ (Ha II 7361 und Ha I 15.233)
- „Heidnisches Opfer“ (Ha II 3180)
- „Kürbisse“ (Ha II 3187)
- „Parade“ (Ha II 3132)
- „Polyp“ (Ha II 3183)
- „Schnelle Fahrt“ (Ha II 3182)
- „Sumpfpflanzen“ (Ha II 3208)
- „Vampyr“ (Ha II 3175)

Neuzugänge

Insgesamt konnten 130 Grafiken neu inventarisiert, wissenschaftlich bearbeitet, digitalisiert und in die Bilddatenbank MUKO eingegeben werden.

Ankäufe

(Jene Ankäufe, die von der Landeskulturdirektion bzw. von der Landesgalerie Linz getätigt, aber zur Verwaltung in die Grafische Sammlung gegeben wurden, sind nicht inkludiert.)

- Zwei Aquarelle mit Ansichten von Gmunden und Steeg
- Fünf Postkarten der Wiener Werkstätte

Schenkungen

- Professor Wolfgang Graninger schenkte uns 15 Aquarelle von Fritz Rainer, drei Aquarelle von Bernhard Vogel und je eine Zeichnung von Helmut Kern und Roland Hutter
- Gernot Kinz überließ uns vier Zeichnungen von Rudolf Wernicke

Bilddatenbank

Nach dem endgültigen Umstieg der Mitarbeiterinnen der Grafischen Sammlung auf das neue Inventarisierungsprogramm (MUKO) im Dezember 2011, wurde das

Programm im Jahr 2012 im Echteininsatz erprobt. Auch wurden kleinere Mängel und Fehler in der Formatierung beseitigt und Verbesserungswünsche erledigt. Im Mai 2012 konnten die Arbeiten an der Übernahme der Daten der Landesgalerie abgeschlossen werden. Die Einschulung der Mitarbeiterinnen der Landesgalerie war im Oktober 2012 abgeschlossen. Bis Juli wurde in Zusammenarbeit mit den jeweiligen Sammlungsleiterinnen der Wissensbaum für die Abteilungen Volkskunde, Technikgeschichte und Landeskunde erstellt.

Im August 2012 wurden die Daten der Abteilung Archäologie abgeglichen und in MUKO übernommen.

Ausstattung Grafische Sammlung

Im Jänner 2012 wurde die Grafische Sammlung mit einem neuen Luftbefeuchter sowie mit einem Testo Datenlogger zum Aufzeichnen der Klimawerte ausgestattet.

Führungen durch die Grafischen Sammlung

- 6. März 2012
Führung für Rotary Club Linz
- 15. März 2012
Führungen „Museum Backstage, Schule schaut Museum – Aktionstag für Schulen und Horte“
- 19. März 2012

Führungen „Museum Backstage, Schule schaut Museum – Aktionstag für Schulen und Horte“

- 22. März 2012
Führung für Förderer der OÖ. Landesmuseen
- 6. Oktober 2012
Lange Nacht der Museen
- 15. November 2012
Führungen im Rahmen der Ausstellung „Klasse Kunst“
- 14. Dezember 2012
Führungen Museum Backstage, Schule schaut Museum – Aktionstag für Schulen und Horte

Kurier- bzw. Transportbegleitungen

- 29. – 30. März 2012
Bern, Zentrum Paul Klee: Ausstellung „L'Europe des Esprits“

Sabine M. SOBOTKA

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines](#)

Jahr/Year: 2013

Band/Volume: [158](#)

Autor(en)/Author(s): Sobotka Sabine M.

Artikel/Article: [Grafische Sammlung 396-401](#)