Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum.

Modernes österreichisches Kunstgewerbe.

Verzeichnis der auf der Frühjahrsausstellung österreichischer Kunstgewerbe im k. k. österreichischen Museum in Wien 1912 aus dem Hoftiteltaxfonds für das Museum Francisco-Carolinum in Linz angekauften kunstgewerblichen Objekte.

Keramik.

Ofen, elfenbeinweiß glasiert, mit schwarzem Sockel und Einfassungsleisten und bunter Majolikabemalung, der Sockel rund, der Kachelaufbau achteckig mit bunter Kuppel. Entwurf und Ausführung von Sommerhuber in Steyr.

Vase (altchinesischen Formen angeähnelt), bunter Blumendekor, schwarz-goldene Streifen. Sogenannte Serapis-Fayence. Entwurf von Architekt Karl Klaus. Ausführung von Ernst Wahlis, Wien.

Tintenzeug, schwarz-weiße Fayence. Entwurf von Franz Fochler. Ausführung der Wiener kunstkeramischen Werkstätte.

Schopfaffe, Langenzersdorfer Keramik. (E. Klablena.)

Sappho, Langenzersdorfer Keramik. (E. Klablena.)

Taubengruppe (keramische Werkgenossenschaft, Rosa Neuwirt in Wien).

Kaninchen. Entwurf von W. Bormann. Ausführung von Friedrich Goldscheider.

Tiroler Kinder, Fayence-Gruppe. Entwurf und Ausführung von Franz Schleiß in Gmunden.

Glas.

Glasaufsatz, geschliffen, mit schwarzem Dekor. Entwurf und Ausführung von Meyrs Neffe in Adolf bei Winterberg in Böhmen.

Leuchter, Kristall, geschliffen. Entwurf und Ausführung von Meyrs Neffe in Adolf bei Winterberg in Böhmen.

Schale, mit aufgelegten Leisten und graviertem Pferd. Entwurf von Professor Otto Hofner. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Blumenschale, Kristall, massiv geschliffen. Entwurf von Professor Otto Hofner. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Vase, irisé mit Gold. Entwurf von Stephan Rath. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Jardinière, Bronzit und Golddekor. Entwurf von Professor Josef Hofmann. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Champagnerglas, flach, Schwarzbronzit. Entwurf von Professor Josef Hofmann. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Becher, Bronzitdekor. Entwurf von Professor Josef Hofmann. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Beinglasvase, mit eingeschnittenen transparenten Linien. Entwurf von Professor Josef Hofmann. Ausführung von J. u. L. Lobmeyr, Wien.

Schale, Opalglas, außen schwarz. Entwurf von Professor Josef Hofmann. Ausführung von J. Lötz' Witwe, Klostermühle, Böhmen.

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum.

Textilien.

Doppelbörse, Perlenstickerei mit Silberschnalle, vergoldet. Entwurf und Ausführung von Amalie Szeps, Wien.

Schal in Batik. Fünffarbig. Entwurf und Ausführung von E. Stübchen-Kirchner.

Kinderhaube. Kunststickerei. Entwurf und Ausführung von Melitta Löffler.

Arbeiten in Silber.

Silberaufsatz für Früchte und Blumen. Hammerarbeit, getrieben und ziseliert. Entwurf von Architekt Hans Bolek. Ausführung von Alfred Pollak, Wien.

Petschaft. Amethystquarz und Silber. Entwurf von Architekt Hans Bolek. Ausführung von Oskar Dietrich, Wien.

Bonbonnière, Silber, sechseckig, grüne Emailstreifen, grüner Onyx. Ausführung von Anton Heldwein, Wien.

Diverses.

Fächer, auf Schwanenhaut gemalt in Silber, grau und violett. Entwurf und Ausführung von Mizzi Kriesch.

Verzeichnis der Ankäufe aus unserer Sommerausstellung der Wiener Werkstätte.

Keramik.

Frühling (Dame in gelbem Biedermeierreifrock und Guguhut) von Powolny.

Herbst (Dame in havannabraunem Biedermeierreifrock mit Früchten in den Händen) von Powolny.

Winter (Dame in grünem Biedermeierreifrock und Hermelin, besäumtem, grauem Mantel, schlittschuhlaufend) von B. Löffler.

Schöne Helena (weiß und gold, den sterngeschmückten Mantel ablegend, den linken Fuß auf einen Helm gestützt) von Powolny.

Schneckenreiter (nackter Knabe auf einer schwarzen Schnecke reitend, die er mit Blumenzügeln lenkt) von Powolny.

Traubenträger (zwei Putten in gelbem Kittel, die eine große blaue Traube auf den Schultern einhertragen, Deckelgefäß) von Powolny.

Liebespaar (in Biedermeiertracht, abschiednehmend) von B. Löffler und M. Powolny.

Dame mit Tuch (schwarz karierter Reifrock und türkisblauer, gefranster Schal) von M. Powolny.

Dame auf Sofa (gelber geblumter Rock, grauer Pelzmantel) von Ida Lehmann.

Christophorus (mit gelbem Bart und schwarzem Mantel) von A. Klieber.

Goethe (weiß glasiert, nach der Carlyleschen Zeichnung) von Powolny.

Krinoline (in Grün) von Powolny.

Aufsatz (weiß glasiert, drei nackte, stehende Putten tragen eine flache Schale) von M. Powolny.

Putto mit Füllhörnern (schreitend, den Kopf nach rechts wendend) von B. Löffler und W. Schleich.

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum.

Glas.

Weinglas (gerader Stiel, rundes, geradwandiges Gefäß, blau überfangen, mit herausgeschliffenem rechteckigen Muster).

Weinglas (gerader Stiel, kelchförmiges Gefäß, weingelb überfangen, mit herausgeschliffenem rechteckigen Muster).

Weinglas (gerader Stiel, halbkugelförmiges Gefäß, blau überfangen, mit herausgeschliffenem rechteckigen Muster).

Lederarbeiten.

Rezeptblock (schwarz mit Handvergoldung).

Kuvert (schwarz mit Handvergoldung).

Damentasche (schwarz mit Handvergoldung).

Zigarettentasche (schwarz mit Handvergoldung).

Graphische Arbeiten.

501 farbige Ansichtskarten von Löffler, Geyling, Elena Luksch-Mackowska, Kokoschka, Jungwirth usw.

Arbeiten in Silber.

Körbchen (auf plattem, sphärischem Sockel erhebt sich das kelchförmige Gefäß, dessen oberer Rand mit dem Rande des Sockels in gleichen Abständen durch vier perforierte gerade Stäbe verbunden ist, die zwei mittleren dieser Stäbe setzen sich zu einem erhöhten Henkel fort).

Vase (auf plattem, sphärischem Sockel erhebt sich das röhrenförmig, quadratisch perforierte Gefäß mit gläsernem Einsatz).

Körbchen (kästchenförmiger Einsatz aus dunkelblauem Glas, die Silbermontierung getrieben, desgleichen der flache, erhöhte Henkel).

Samovar (Sockel und Körper geschweift und gerippt, verbunden durch vier flache gerade Stäbe, Griffe und Knopf aus Elfenbein, das Silber gehämmert).

Teeglas (auf flachem Silberteller, die Montierung des Glases getrieben und perforiert).

Schmuck.

Schließe (quadratisch, Silber, zum Teil vergoldet und farbige Halbedelsteine, zwischen zwei grünen Balken erhebt sich eine blaue Vase, von der silberne Früchtenzweige ausgehen).

Brosche (kreisrund, Silber, getrieben, mit eingesetzten kleinen Türkisen, Putto mit Fackel). Entwurf Berthold Löffler.

14 diverse Broschen und Hutnadeln von verschiedenen Formen und Dessins.

Metallarbeiten.

Tintenfaß (hutförmig, der Rand der Schale krempenförmig aufgebogen und geschweift gezackt, der Gefäßkörper rundlich ansteigend und mit dem in einer Scharniere beweglichen Deckel in eine Linie verlaufend).

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum.

Mineralogie, Geologie und Paläontologie.

Geschenke.

Kaolinerde von Julbach. (Herr Lehrer Ignaz Kolbe.)
Spitze eines Mammutstoßzahnes von Prambachkirchen.
Verkieseltes Holz. (Herr Regierungsrat Commenda.)
Verkieseltes Holz. (Herr Dr. Lugmayr in Neufelden.)
Alveolinenkalk von Triest. (Herr Professor Pater R. Handmann.)
Hippuritenbruchstück von Molln, Sattel des Bodinggrabens. (Herr Pfarrer Josef Ablinger.)
Skonzaschiefer mit Zinnober, Idria.
Zinnober mit Pyrit, Idria.
Discinaschalen, mit Zinnober imprägniert, Idria.
8 Stück Bärenknochen aus der Dachsteinhöhle. (K. k. Forstverwaltung in Hallstatt.)
Schlacke bei Lixlau, Vöcklabruck.
Konkretionen aus dem Stroblbruch bei Hagenberg.
Roter Granit aus dem Stroblbruch bei Hagenberg. (Herr Karl Radler.)
3 Stück Kalkspat, Sandstein und Lößkonkretion aus der Pfenningberghöhle. (Herr Karl Knoll.)
Fischskelett aus Tertiärmergel aus Kroatien. (Herr Josef Roth in Wels.)
Kieferbruchstück mit Zähnen aus Kroatien. „
2 Fischwirbel aus Kroatien. „
4 Stück Cardium aus Kroatien. „
1 Stück Tellina aus Kroatien. „
Chemnitzia eximia, Moena, Südtirol. (Herr Professor Wolfmayr.)
15 Stück Kalkspatkristalle und Drusen aus dem Ebenkogelstollen. Vorderer Gosausee. (Firma Stern und Hafferl, Gmunden.)

Ankäufe.

Stirnbein und Hornzapfen eines fossilen Rindes aus dem Alluvialsand bei der Linzer Schiffswerfte.
4 Stück Knochen vom Ren aus der Ziegelei Wankham.
37 Stück Gipsabgüsse von paläontologischen Objekten von Krantz in Bonn.

Zoologie.

Geschenke.

a) Säugetiere:

1 Wanderratte ♂, 1 Wasserspitzmaus ♀. (Herr B. Stolz.)
3 Hausratten. (Herr Oberlehrer Walter in Zell bei Zellhof.)
1 Baumschläfer (gestopft). (Herr Präparator Roth in Wels.)
1 Maulwurf ♀. (Herr Brunmeyer, Linz.)
1 Zwergfledermaus. (Herr Verwaltungsrat E. Munganast.)
1 kleine Hufeisennase. (Hochw. Pfarrer Ablinger in Molln.)
2 spätfliegende Fledermäuse. (Herr Brunmeyer, Linz.)
14 gemeine Fledermäuse. (Hochw. Pfarrer Ablinger in Molln.)

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum.

1 Hausspitzmaus. (Herr Brunmeyer, Linz.)
4 Wildschweine (Keiler, Bache, 2 Frischlinge).
(Se. Durchlaucht Fürst Adolf von und zu Schwarzenberg, Herzog zu Krummau.)

b) Vögel:

1 Schopflerche ♂, 1 Blaukehlchen ♂. 1 Goldammer ♀, 1 Baumpieper ♂ und ♀, 1 Hausschwalbe ♂. (Herr Brunmeyer, Linz.)
1 Waldohreule ♂. (Herr Nicoleth, Student, Linz.)
2 Hauskücken, 1 Goldhähnchen ♂, 1 Buchfink ♂.
(Herr Rechnungsrevident Gföllner.)
1 Schreiadler ♀, 1 Kormoranscharbe ♀, 1 Edelreiher ♂, 1 Wanderfalke ♂. 1 Saatgans ♂. (Herr Hans Drouot, Linz.)
1 Kücken vom Silberfasan, 1 Jungfernkranich.
(Herr akademischer Maler W. Höhnel, Linz.)
1 Nachtreiher ♂. (Herr Kaufmann, Gutsbesitzer, Breitbrunn.)
1 Rohrhuhn ♀. (Schulleiter Commenda, Margarethen bei Linz.)
1 Wildgans ♂. (Herr Generalkonsul Haupt Ritter v. Hoechstatten, Linz.)
3 Schafstelzen. (Herr B. Stolz, Linz.)
1 Buchfinkennest. (Herr Schulleiter Walter in Zell bei Zellhof.)

Ankäufe.

a) Säugetiere:

1 Hermelin ♀.
1 gemeine Fledermaus.
2 Ohrenfledermäuse.
1 Hermelin ♀.
3 Siebenschläfer.
4 Siebenschläfer.
2 Edelmarder ♂ und ♀.
4 Hauskatzen.
1 kleines Wiesel.

b) Vögel:

2 Sturmmöven ♂ und ♀.
1 Kibitz ♀.
1 Saatkrähe ♀.
1 Nebelkrähe ♀.
1 Kriekente ♀.
1 Schellente ♀.
1 Fischreiher ♀.
1 Grauspecht ♂.
1 Kohlmeise ♀.
1 Gartenrotschwänzchen ♀.
1 Rohrhuhn ♂.
2 Buchfinken ♂ und ♀.
2 Fitislaubsänger ♂ und ♀.
3 Schwarzblättchen 2 ♂, 1 ♀.
2 weiße Bachstelzen ♂.
1 Kuckuck ♂.
1 Kirschpirol ♂.
1 Dohle ♂.
1 Turteltaube ♀.
2 Rohrweihen ♂ und ♀.
1 Wachtel ♀.
1 Waldohreule ♂.

c) Fische:

1912/112 Skelett des Sterlet (Acipenser ruthenus).

d) Amphibien und Reptilien:

1912/113 1 schwarze Kreuzotter.
1912/114 1 Aspisviper.
1912/115 1 Wasserfrosch (Injektionsexemplar).
1912/116 1 Sandviper. (Vip. ursini Boscay.)

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum

Entomologie.

Geschenke.

51 Arten Schmetterlinge und Material zu einem weiteren Tableau „Schutzfärbung". (Herr Verwaltungsrat F. Hauder.)

40 Arten Schmetterlinge. (Baurat H. Kautz.)

Ankauf.

81 Arten Schmetterlinge in 131 Exemplaren, 16 präparierte Raupen an Zweigen (Schutzstellung), 6 Arten Seidenspinner in 12 Exemplaren.

Krebstiere (Crustacea).

2 große Hummern.
1 Languste.
2 Meerspinnen.
11 Stück Edelkrebse.

Botanik.

Geschenk.

Eine Suite Meeresalgen (Braun- und Rottange) von Venedig, zirka 60 Arten auf 81 Blättern.
(Gesammelt und gespendet von Fräulein Franziska Baernreither.)

Ankauf.

Die 53. und 54. Centurie des Herbarium normale von Ignaz Dörfler in Wien.

Bücherei.

Folgende Herren haben dem Museum von ihnen verfaßte Werke und Broschüren gespendet:

Angel Dr. Franz, Graz (Über einen Natronsanidin von Mitrowitza. Über einen Porphyrpechstein vom Monte Rotaro auf Ischia); *Becker Dr. Franz* (Bryan Waller Procter — Barry Cornwall); *Commenda Hans,* Regierungsrat (Präparationsskizze zu geographisch-geologischen Exkursionen); *Dachler A.,* Wien (Erdburgen in Niederösterreich); *Dessewffy Graf Miklos,* Budapest (Barbar Penzei); *Grabherr Josef,* Feldkirch (Die St. Anna-Kapelle in Fromengärsch); *Hackel Dr. Alfred,* Wien (Aus dem bürgerlichen Leben vergangener Zeiten); *Hinsenkamp Dr. Heinrich* (Vorschläge zur Eingemeindung der Ortsgemeinde Urfahr in das Gebiet der Landeshauptstadt Linz); *Klug Rudolf,* Professor (Neue Stereometrie der Fässer. — Johannes Keppler. — Der Astronom Johannes von Gmunden und sein Kalender); *Kolb P. Géorg* (Mitteilungen über das Wirken der P. P. Jesuiten und der Marianischen Kongregation in Linz während des 17. und 18. Jahrhunderts); *Luschin von Ebengreuth Dr.,* Hofrat, Professor (Steierische Münzfunde); *Pösinger Dr. Bernhard* (Das Stiftsarchiv von Kremsmünster 1302—1912. — Ein Kirchenkalender aus dem 9. Jahrhundert im Stifte Kremsmünster); *Rath Anton* (Das kunsthistorische und Kunstgewerbe-Museum in Graz); geistl. Rat *Rupertsberger Matthias* (Ebelsberg: Einst und Jetzt); *Schiffmann Dr. Konrad* (Die mittelalterlichen Stiftsurbare

Oberösterreichischer Musealverein - Gesellschaft für Landeskunde; download unter www.biologiezentrum

des Erzherzogtums Österreich ober der Enns, I. — Bruchstücke eines Urbares des Hochstiftes Regensburg); *Sekker Franz,* Oberst (Aus der Werkstatt unserer Namen); *Schlesinger Dr. Günther,* Wien (Studien über die Stammesgeschichte der Probascidier); *Schönwiese Dr. Heinrich,* Wien (Die Holz- und Spielwaren-Hausindustrie in der Viechtau bei Gmunden); *Wieser Dr. Franz* (Die Mißbräuche beim österreichischen Tabaksgefälle unter den Generalpächtern 1725 bis 1758) ect. etc.

Ferner bedachten die Bücherei mit Spenden an Büchern, Broschüren, Landkarten u. dgl. die Herren: *Commenda Hans,* Regierungsrat; *Greil Josef,* Wels; *Helletzgruber Josef,* Gemeinderat; *Ißling Max,* Buchhändler; *Kitzler Otto,* Kapellmeister, Graz; *Pierer Dr. Ig. Leo; Ritzberger Engelbrecht,* Mag. pharm.; *Weidinger Gustav,* Zahnarzt; *Wimmer Julius,* Präsident der Allgemeinen Sparkasse und Buchdruckerei-Besitzer, etc. etc.

Von Behörden, Schulen, Körperschaften u. dgl. haben folgende ihre Veröffentlichungen gespendet: *Akademie für Musik und darstellende Kunst,* Wien; *Allgemeine Sparkasse,* Linz; *Arbeiter-Unfall-Versicherungsanstalt,* Salzburg; *Bank für Oberösterreich und Salzburg,* Linz; *Bischöfliches Ordinariat,* Linz; *Dombauverein,* Linz; *Gesellschaft patriotischer Kunstfreunde in Böhmen,* Prag; *Handels- und Gewerbekammer,* Linz; *Innviertler Heimatkunde,* Schärding; *Katholischer Preßverein,* Linz; *Landesausschuß,* Linz; *Landeskulturrat,* Linz; *Landwirtschaftsgesellschaft,* Linz; *k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht,* Wien; *Musealverein,* Iglau, Schärding; *Public Library,* Neuyork; *Oberösterreichischer Gewerbeverein,* Linz; *Oberösterreichischer Volksbildungsverein,* Linz; *Reichsrat,* Wien; *Staatsgewerbeschule,* Linz; *Sparkassen* Enns, Linz, Steyr; *Stadtbibliothek,* Winterthur; *Steiermärkischer Kunstgewerbeverein,* Graz; *Landes-Gewerbemuseum,* Stuttgart; *Touristenverein „Die Naturfreunde",* Linz; *Turngau für Oberösterreich und Salzburg,* Linz; *Turnverein Linz; Zentralausschuß des Verbandes oberösterreichischer Feuerwehren* u. v. a.

Der Zugang von Druckwerken der wissenschaftlichen Institute und gelehrten Gesellschaften, mit denen das Museum im Tauschverkehr steht, wird von Jahr zu Jahr umfangreicher.

An Tages- und Wochenblättern wurden der Museal-Bibliothek seitens des betreffenden Zeitungsverlages unentgeltlich zugewendet: „Ave Maria", „Bauernführer", „Deutscher Michel", Linzer „Tages-Post", „Linzer Tierfreund", „Linzer Volksblatt", „Linzer Zeitung", „Mühlviertler Nachrichten", „Neue Warte am Inn", „Volksbote", „Welser Zeitung".

Der Ankauf von Büchern beschränkte sich auch im Berichtsjahre wieder nur auf solche Werke, die sich für die Arbeiten der Herren Fachreferenten als notwendig erwiesen.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines

Jahr/Year: 1913

Band/Volume: 71

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: Modernes österreichisches Kunstgewerbe. 57-63