

Programm des Symposions

Sonntag, 25. Mai 1986 — Festliche Eröffnungsveranstaltung

Allegro aus dem Trio G-Dur von Joseph Haydn für Klavier, Flöte und Violoncello

Prof. Dr. O. Siebeck
MdL A. Glück
Bgm. Thusbaß

Eröffnungs- und Begrüßungsansprachen

Andante espressivo aus dem Trio G-Moll von Carl Maria von Weber für Klavier, Flöte und Violoncello

Prof. Dr. H.-J. Elster

(Festvortrag) Franz Ruttner und die Limnologie seiner Zeit

Prof. Dr. A. Ruttner-Kolisko

Danksagung

Andante und Allegro moderato aus dem Trio G-Dur von Joseph Haydn für Klavier, Flöte und Violoncello

(Klavier: K. Prokopetz; Flöte: W. Siebeck; Violoncello: Dr. M. Schroeter)

Wissenschaftliche Veranstaltung

Prof. Dr. O. Siebeck

Einführung in das Symposion: Elemente der Steuerung und der Regulation in der Pelagialbiocoenose

Prof. Dr. J. Dirmhirn

Das Strahlungsenergieangebot in der Hydrosphäre

Prof. Dr. D. Imboden

Der Einfluß physikalischer Prozesse auf chemisch-biologische Vorgänge im See

Prof. Dr. J. Ringelberg

Betrachtungen zur Kausalität und Finalität der tagesperiodischen Vertikalwanderungen des Crustaceenplanktons

Prof. Dr. M. Tilzer

Die Steuerung des Produktionsprozesses des Phytoplanktons

Univ.-Dozent Dr. M. Dokulil

Faktoren der Steuerung und der Regulation in Phytoplanktonpopulationen

Montag, 26. Mai 1986

Dr. U. Sommer

Der Einfluß der Nährstoffkonkurrenz auf die Artenzusammensetzung des Phytoplanktons

Priv.-Dozent Dr. W. Lampert

Was bestimmt die Struktur von pelagischen Biocoenosen?
Die Rolle von Phyto- und Zooplankton-Interaktionen

Dr. W. Geller

Die diurnale Vertikalwanderung des Zooplanktons im Bodensee und ihre populationsbiologischen Auswirkungen

Dr. N. Walz

Wie werden Rotatorienpopulationen reguliert?
Beziehungen zwischen Rotatorien, Crustaceen und Phytoplankton

Dr. H. Güde

Beeinflussung des Bakterienplanktons durch seine Konsumenten

