

Buchbesprechung

Rüppell G. & und D. Hilfert-Rüppell (2024) Verhalten von Libellen

Springer, Berlin. 24 × 16 cm, gebunden 231 S., 39,99 €, zu beziehen bei Dieter Prestel, nibuk@nibuk.de

Die Namen der Autoren lassen aufhorchen – unweigerlich bringt man sie mit Libellenflug in Verbindung. Seit Jahrzehnten verbringt das Team Georg Rüppell und Dagmar Hilfert-Rüppell viel Zeit damit, das Verhalten von Libellen im Flug in Zeitlupe zu filmen, das Bildmaterial zu analysieren und das Geschehen zu verstehen. Mit ihren Filmen und Fotos haben sie bei Vorträgen, an Fachtagungen und mit Fernsehfilmen große Aufmerksamkeit erregt, und dies nicht nur beim Fachpublikum. Nun ist darüber ein Buch erschienen. Zielpublikum ist weniger die wissenschaftliche Fachwelt als vielmehr der wachsende Kreis aller, die sich für Libellen und ihr faszinierendes Verhalten interessieren. Beim Durchblättern erlebt man es als Bilderbuch mit ausführlichen, informativen Legenden. Mit Standbildern aus Zeitlupenfilmen, mit Fotos und Zeichnungen werden komplexe Verhaltensabläufe und rasante Flugmanöver vorgeführt, denen unsere Augen im Naturgeschehen nicht zu folgen vermögen. Einige dieser Verhaltensszenen lassen sich auch am Computer über YouTube betrachten; entsprechende Links finden sich in mehreren Kapiteln. «Verhalten von Libellen» ist auch als eBook erhältlich; am Bildschirm kommen die Bilder bei Vergrößerung noch besser zur Geltung. Die Texte dazu lesen sich flüssig, wissenschaftlich trockener Stil und schwer verständliche Fachausdrücke fehlen.

Im Aufbau und in der Kapitelabfolge weicht das Buch vom üblichen Schema ab. Die 32 Kapitel lassen sich alle für sich allein betrachten und lesen, ohne dass man die vorherigen Teile studiert haben muss. Am Anfang des Buches erfährt man das Wichtigste zum Körperbau der Libellen. Im Fokus stehen dabei die Augen und Flügel – für Flug und Verhalten eine untrennbare Einheit. Mehrere Kapitel befassen sich mit den verschiedenen Arten des Fliegens, vom Start über alle möglichen Flugmanöver bis hin zur Landung: Geradeausflug, Kurvenflug, Schwirrflug, Beschleunigung, Rückwärts- und Rückenflug. Trinken und Beutefang erfolgen ebenfalls aus dem Flug. Eindrücklich sind die Bilder von Prachtlibellen, die beim Beuteerwerb ihre bedornten Beine als Fangkorb benutzen. Besondere Beachtung und eigene Kapitel erhalten Libellen mit farbigen Flügeln. Vorgestellt werden einheimische und exotische Prachtlibellen sowie die neotropische Riesenlibelle *Megaloprepus caerulatus*, wie sie ihre Flügel mit bestimmten Bewegungen als Flaggen zur Kommunikation benutzen. Dies kommt namentlich bei innerartlichen Begegnungen zwischen und innerhalb der beiden Geschlechter zum Tragen.

Viel Raum nimmt das komplexe Fortpflanzungsverhalten ein – verständlich, handelt es sich doch um das Spezialgebiet der Rüppells. Beim Kampf um die Weibchen jagen und umkreisen sich die Männchen von Königs- und Segellibellen in wildem Flug. Dabei werden auch Zähne und Klauen eingesetzt und es kann,

wie Fotos belegen, zu Verletzungen an Körper und Flügeln kommen. Eindrücklich sind auch die Prachtlibellen, wie sie in stundenlangen Drohflügen ihre Flaggen präsentieren und die Flügel im Vorbeiflug kurz stillhalten. Paarungswillige Männchen vieler Arten überfallen Weibchen bei jeder Gelegenheit und versuchen, sich an ihnen anzukoppeln. Wie paarungsunwillige Weibchen sich dagegen wehren, wird in einem eigenen Kapitel beschrieben und dokumentiert. Dabei kann das Paar auch aufs Wasser stürzen und in einem Froschmagen verschwinden. Besonders angetan haben es Dagmar und Georg die Prachtlibellen, die Lieblingsmotive ihrer Foto- und Filmarbeit. Die verschiedenen Arten mit ihren metallisch glänzenden Körpern und farbigen Flügeln haben hoch entwickeltes, artspezifisches Balzverhalten entwickelt, mit dem die Männchen versuchen, ein Weibchen zur Paarung zu bewegen. Dabei eignen sich Zeitlupenfilme besonders gut, diese Verhaltensweisen mit den verschiedenen Flügelbewegungen im Detail zu beschreiben und zu analysieren. Ankopplung, Tandemflug, Spermaübertragung und Radbildung werden bei Klein- und Großlibellen erläutert und bildlich dargestellt. Den alternativen Taktiken der besonders gut untersuchten Gebänderten Prachtlibelle *Calopteryx splendens* wird ein spezielles Kapitel gewidmet.

Nach der Paarung kommt die Eiablage. Diese erfolgt im Tandem oder einzeln, aus dem Flug oder im Sitzen, die Eier werden frei am Wasser abgestreift oder in weiches Substrat eingestochen. Dazu klettern die Weibchen der Prachtlibellen manchmal an Pflanzenteilen ins Wasser und stechen ihre Eier, vollständig untergetaucht, in pflanzliches Gewebe ein. Die Flügel sind dann mit einem silbern glänzenden Luftmantel umgeben – auf Fotos schön zu sehen.

Embryonalentwicklung und Larvenleben spielen sich im Wasser ab. Das blitzartige Vorschnellen der Fangmaske beim Beutefang und das Rückstoßschwimmen durch ruckartiges Ausstoßen des Atemwassers sind in Bildreihen festgehalten. Mit «Prädation» überschrieben ist ein ausführliches Zwischenkapitel, in dem es um die Libellen als Beute von Spinnen, Fröschen und Vögeln geht. Köstlich sind die Bildsequenzen von Fröschen, die im kräftigen Sprung mit weit geöffnetem Maul, ausgeschleuderter Zunge und ausgebreiteten Armen ein fliegendes Tandem verfehlen und bäuchlings aufs Wasser klatschen. Schlüpfen zur Imago und Jungfernflug sind im drittletzten Kapitel beschrieben. Es folgen noch ein paar Seiten über Libellenschwärme, Wanderzüge und ökologische Aspekte sowie einige Angaben über das Autorenteam und ihre Fototechnik. Die Literatur füllt dreizehn Seiten.

Das Buch schließt mit einer Reihe von Anekdoten – Begebenheiten, die das Forscherpaar bei ihrer Foto- und Filmarbeit am Wasser und bei der Teilnahme an Kongressen erlebt hat und den Leser zum Staunen und zum Schmunzeln anregen. Alles in allem ein begeisterndes Buch, in dem mit Wort und Bild auf jeder Seite die Faszination der Rüppels für die Libellen und ihr Verhalten zum Ausdruck kommt. Wer es liest und die Bilder eingehend betrachtet, wird die Libellen beim nächsten Besuch eines Teiches oder Flusses mit ganz anderen Augen betrachten und ihre Flugkünste noch mehr bewundern.

Hansruedi Wildermuth


Georg Rüppell · Dagmar Hilfert-Rüppell

Verhalten von Libellen

SACHBUCH

MOREMEDIA



 Springer

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Libellula](#)

Jahr/Year: 2024

Band/Volume: [43](#)

Autor(en)/Author(s): Wildermuth Hansruedi

Artikel/Article: [Buchbesprechung: Rüppell G. & und D. Hilfert-Rüppell \(2024\) Verhalten von Libellen Springer, Berlin. 24 x 16 cm, gebunden 231 S., 39,99 €, zu beziehen bei Dieter Prestel, nibuk@nibuk.de 221-223](#)