

# Anglistische Forschungen

Herausgegeben von Dr. Johannes Hoops

Professor an der Universität Heidelberg

Heft 5

Das

# Herbarium Apuleii

nach einer früh-mittelenglischen Fassung

herausgegeben

von

Hugo Bérberich



Heidelberg

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung

1902



Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

## Anglistische Forschungen

herausgegeben von

Dr. Johannes Hoops

o. Professor an der Universität in Heidelberg.



1. C. Stoffel, Intensives and Down-toners. A Study in English Adverbs. gr. 8°. geheftet 4 M.
2. Erla Hittle, Zur Geschichte der altenglischen Präpositionen *mid* und *wið*, mit Berücksichtigung ihrer beiderseitigen Beziehungen. gr. 8°. geheftet 4 M. 80 Pf.
3. Theodor Schenk, Sir Samuel Garth und seine Stellung zum komischen Epos. gr. 8°. geheftet 3 M.
4. Emil Feiler, Das Benediktiner-Offizium, ein altenglisches Brevier aus dem XI. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Wulfstanfrage. gr. 8°. geheftet 2 M. 40 Pf.
5. Hugo Berberich, Das Herbarium Apuleii nach einer frühmittelenglischen Fassung. gr. 8°. geheftet 3 M. 60 Pf.
6. Gustav Liebau, Eduard III. von England im Lichte europäischer Poesie. gr. 8°. geheftet 2 M. 80 Pf.
7. Louise Pound, The Comparison of Adjectives in English in the XV. and the XVI. Century. gr. 8°. geheftet 2 M. 40 Pf.
8. F. H. Pughe, Studien über Byron und Wordsworth. Im Druck.  
Werden fortgesetzt.



## Kieler Studien zur englischen Philologie

herausgegeben von

Dr. F. Holthausen

o. Professor an der Universität in Kiel.



1. Otto Diehn, Die Pronomina im Frühmittelenglischen. Laut- und Flexionslehre. gr. 8°. geheftet 2 M. 80 Pf.
2. Hugo Schütt, The Life and Death of Jack Straw. Eine litterarhistorische Untersuchung. gr. 8°. geheftet 4 M. 40 Pf.  
Werden fortgesetzt.



# Anglistische Forschungen

Herausgegeben von Dr. Johannes Hoops

Professor an der Universität Heidelberg

Heft 5

Das

# Herbarium Apuleii

nach einer früh-mittelenglischen Fassung

herausgegeben

von

Hugo Berberich



Heidelberg

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung

1902

SL

ROYAL COLLEGE OF PHYSICIANS LIBRARY	
CLASS	1615.32:58
CN	.3798
SOURCE	
DATE	

Alle Rechte, besonders das Recht der Übersetzung in fremde Sprachen,  
werden vorbehalten.

# In h a l t.

---

**Einleitung.**

	Seite.
1. Beschreibung der Handschrift . . . . .	1
2. Verhältnis zur altenglischen Vorlage . . . . .	4
3. Schrift . . . . .	7
a. Buchstabenverwechslungen . . . . .	7
b. Abkürzungen . . . . .	11
c. Accentzeichen . . . . .	11
4. Abfassungszeit und Dialekt . . . . .	12

**Lautlehre.**

I. Vokale . . . . .	14
1. Kurze Vokale . . . . .	14
2. Lange Vokale . . . . .	19
3. Kurze Diphthonge . . . . .	22
4. Lange Diphthonge . . . . .	23
II. Konsonanten . . . . .	24
1. Halbvokale . . . . .	24
2. Liquide . . . . .	24
3. Nasale . . . . .	25
4. Labiale . . . . .	26
5. Dentale . . . . .	27
6. Gutturale und Palatale . . . . .	29

**Flexionslehre.**

A. Deklination . . . . .	33
I. Substantiva . . . . .	33
II. Adjectiva . . . . .	44
III. Zahlwörter . . . . .	47
IV. Pronomina . . . . .	49
B. Konjugation . . . . .	53
I. Starke Verba . . . . .	54
II. Schwache Verba . . . . .	58
III. Präteritopräsentia . . . . .	62
IV. Verba auf -mi . . . . .	63
<b>Das frühmittelenglische <i>Herbarium Apuleii</i></b> . . . . .	<b>65—138</b>
<b>Anhang. <i>De Beta</i></b> . . . . .	<b>138</b>
Berichtigungen . . . . .	139
Verzeichnis der benützten Werke . . . . .	140



# Einleitung.

---

Die fröhme. Abschrift des ae. *Herbarium Apuleii*, das die Beschreibung einer Reihe von Pflanzen und deren Heilkräfte für den Menschen zum Inhalt hat, wird hier zum ersten Mal vollständig herausgegeben. Coekayne hat allerdings bereits im Jahre 1864 in seinem Werke *Leechdoms, Wortcunning and Starcraft of Early England*, I. (London 1864) eine ae. Hs. des *Herbariums* (V) veröffentlicht und in den Fußnoten zu dieser Ausgabe außer den Lesarten zweier anderer ae. MSS., B und H, stellenweise auch Varianten aus unserer Hs., die er mit O bezeichnet, gegeben. Doch finden sich die Varianten aus O nur bei einem Teile des Textes und auch da oft ziemlich ungenau.

## 1. Beschreibung der Handschrift.

Die hier herausgegebene fröhme. Fassung des *Herbarium Apuleii* befindet sich in einer Handsehrift Harl. 6258<sup>b</sup> des Brit. Museums zu London. Die Hs. ist auf Pergament geschrieben. In demselben Bande, dessen Blätter ca. 18 em lang (einschl. des Randes von 1,5 cm) und 14,5 em breit sind, befinden sich zwei weitere fröhme. Abschriften ae. Texte: *Medicina de Quadrupedibus* und Περὶ διδάξεων (letztere herausgegeben als Erlanger Dissertation von Löweneck. 1896). Zwischen den beiden letzteren Schriften, auf Seite 51, steht noch eine kurze

Abhandlung *De Beta*, die hier am Schlusse unserer Ausgabe angreicht wird; sie ist schon einmal von Cockayne in seinem eben genannten Buche *Leechdoms, etc.* I 380—83 herausgegeben.

Unsere Hs. des Herb. Apul. geht nach ursprünglicher Zählung von Seite 31—76 a. Nach dem Brände von 1731 aber wurde diese Abhandlung zusammen mit den beiden andern Schriften frisch gebunden, und da die Hs. ziemlich gelitten hatte und auch mehrere Blätter vollständig verbrannt waren, wurde sie noch einmal frisch numerirt. Nach dieser neuen Zählung reicht der Text von Seite 1 bis 44 a. Am meisten haben die Blätter 11—19 gelitten, die zum Teil sehr stark gebräunt, zum Theil sogar bis zur Unleserlichkeit entstellt sind. Auf ihnen ist von der alten Zählung nichts mehr zu sehen, und so konnte es leicht passieren, daß beim Binden des Buches mehrere Blätter falsch eingehcfet wurden; die richtige Reihenfolge wäre 11, 11<sup>b</sup>, 14, 14<sup>b</sup>, 13, 13<sup>b</sup>, 12, 12<sup>b</sup>; die Bruchstücke, die unter 15 und 15<sup>b</sup> eingehcfet sind, stellten sich bei näherer Untersuchung nur als Teile von 19 und 19<sup>b</sup> heraus, an deren oberem Ende ein Teil fehlt. Die Seiten 16<sup>b</sup>, 17<sup>b</sup>, 18<sup>b</sup> sind völlig unleserlich. Wieviel Blätter vollständig verbrannt sind, läßt sich leicht bestimmen. Das letzte, vor den beschädigten Stellen befindliche, unversehrte Blatt weist die Nummer 38 auf, das erste nach den beschädigten die Nummer 54. Somit ergiebt sich eine Differenz von 15 Blättern. Rechnen wir von diesen die acht beschädigten Blätter, die sich in der Hs. befinden, ab, so stellt sich heraus, daß noch sieben Blätter fehlen, bezw. verbrannt sind.

Sehr wahrscheinlich hat nur eine Hand an dem Texte gearbeitet; der Charakter der Schriftzüge ist durchaus ein-

heitlich. Allerdings kann man des öfteren genau wahrnehmen, wo der Kopist einmal absetzte und von neuem begann. Die Überschriften und die mit roter Tinte geschriebenen Initialen beim Beginn einer neuen Abhandlung sind augenscheinlich erst nach Fertigstellung der Hs. ausgefüllt worden ; es finden sich nämlich am Rande in gleicher Höhe mit der Stelle, wo die roten Initialen stehen, manchmal kleine *w-* oder *p*-Zeichen, die der Kopist beim Abschreiben zur Kennzeichnung des später dort einzusetzenden entsprechenden großen Buchstabens für sich neben die Lücke hinsetzte. An einigen Stellen fehlen auch die roten Initialen ganz. Wahrscheinlich wurden die Initialen zusammen mit den Überschriften gleich nach der Fertigstellung der Hs. ausgefüllt, ob von dem gleichen Schreiber, lässt sich nicht entscheiden, da die meisten Überschriften im Laufe der Zeit sich ziemlich verwischt haben und sich deshalb aus dem Charakter der Schriftzüge keine Schlüsse ziehen lassen.

Während also der Text der Hs. selbst nur von einer Hand herzurühren scheint, kann man bei den Randbemerkungen, von denen die meisten in lateinischer, einzelne auch in angelsächsischer Sprache geschrieben sind, verschiedene Schichten unterscheiden, die zu verschiedenen Zeiten von verschiedenen Händen gemacht sind. Die erste Schicht der Randbemerkungen trägt den Charakter der Schriftzüge der Hs. selbst, ist also höchst wahrscheinlich von demselben Schreiber. Hierher möchte ich vor allem die Bemerkungen in ags. Sprache zählen, ferner einzelne in lateinischer, die der Kopist der größeren Deutlichkeit halber zum Verständnis des Textes hinzufügt, wie z. B. bei 73: *sol in virgine*, oder 171 *offricum barbatum*, wo er das *offricum* mit *barbatum* zur Bezeichnung einer Pflanze verbindet, während dasselbe *africanus* bezeichnen soll.

Eine zweite Schicht, die durch ihre roten Umgrenzungen auffällt, zeigt andere Schriftzüge als die der Hs. Die roten Umgrenzungen legen den Gedanken nahe, daß der Verfasser dieser Randglossen mit dem Schreiber der Überschriften und Initialen identisch war; wir wären dann allerdings zu dem Schlusse genötigt, daß der Kopist des Textes einerseits und der Schreiber der Überschriften und Initialen anderseits nicht die gleiche Person war. Aber Sichereres läßt sich hierüber nicht entscheiden.

Da das Buch nach seiner ganzen Anlage praktischen Zwecken dienen sollte, konnte es leicht geschehen, daß ab und zu noch einzelne Bemerkungen hinzugefügt wurden; so erklären sich vermutlich die Zusätze von dritter oder vierter Hand, die sich gelegentlich finden.

Ich möchte nicht verfehlen, an dieser Stelle Herrn Bickley, dem keeper des Ms.-Room im Br. M. in London, der die Freundlichkeit hatte, das Ms. einzusehen und den verschiedenartigen Charakter der Schriftzüge am Rande konstatierte, für seine hülfsbereite Unterstützung meinen Dank auszusprechen.

## 2. Verhältnis zur altenglischen Vorlage.

Über die lateinische Quelle des ae. Herbariums handelt Cockayne, S. LXXXVIII der Einleitung zu seiner Ausgabe. Er stellt hier fest, daß das Herbarium aus zwei Teilen besteht, nämlich aus einer Übersetzung des eigentlichen *Herbarium Apuleii* und einer Fortsetzung desselben nach Dioskorides.

Vergleichen wir nun unsere Hs., die wir nach Cock. ebenfalls mit O bezeichnen wollen, mit der ae. Fassung, so ergeben sich, abgesehen von den sprachlichen Verschiedenheiten, zwei wesentliche Änderungen in der me. Hs.:

1. Sie ist zur Erleichterung der Benutzung alphabetisch geordnet. Diese Anordnung ist, allerdings unter Beschränkung auf den Anfangsbuchstaben, ziemlich genau durchgeführt, und wenn dem Kopisten einmal ein Verselien passiert, wie bei No. 70, wo er *sion* zwischen *merce* und *milotis* setzt, so korrigiert er am Rande: «*hoc debet scribitur infra in tabulo de s*».

2. Die me. Hs. kürzt an vielen Stellen, und namentlich da, wo es sich um Beschreibung der Pflanze handelt, oder bei der Erwähnung der Örtlichkeiten, wo die betr. Pflanzen vorkommen. Selbständige hinzugefügt hat der Kopist nur No. 1, Abs. 2—5, und No. 6, Abs. 2, Absätze, die auch in der Sprache die Spuren jüngerer Abfassungszeit tragen.

Von den 140 Pflanzen, die im Herbarium behandelt werden, finden sich *Peristerion vel berbena* zweimal, *Saxifraga* dreimal aufgeführt. Bei ersterer Pflanze läßt sich das einfach dadurch erklären, daß der Kopist sie entsprechend den Anfangsbuchstaben der beiden Namen einmal unter B und einmal unter P eintrug. Anders verhält es sich bei *Saxifraga*, die dreimal in kleinen Zwischenräumen kurz nacheinander, auf den Seiten 35, 37<sup>b</sup> und 39<sup>b</sup>, abgehandelt wird, bei uns No. 107, 115, 128. Hier haben wir wohl mit einer bloßen Nachlässigkeit des Kopisten zu rechnen, denn bezüglich des Inhaltes wird uns in allen drei Varianten dasselbe geboten. Der Wortlaut zeigt geringe Abweichungen, aber 1 und 3 stimmen in der Auslassung des *pam polizenda* und der dann sinnlosen Beibehaltung des *7* vor *dam seferzenda* überein. Vielleicht hat der Kopist die drei Artikel aus zwei oder drei verschiedenen ihm vorliegenden Handschriften aufgenommen.

Bei *Peristerion* fällt uns außerdem auf, daß Absatz 1 in der me. Fassung in lateinischer Sprache gegeben wird,

während die durch Cock. bekannten ae. Hss. denselben in ags. Sprache haben. Damit aber kommen wir zu der Frage: Welche Vorlage hat der Kopist benützt?

Daß dabei keine der drei erwähnten ae. Hss. direkt in Betracht kommt, geht aus obigem hervor, denn es ist kaum anzunehmen, daß der Kopist angelsächsische Worte ins Lateinische zurückübersetzte. Außerdem haben wir aber auch gar keinen Grund, gerade eine von diesen Hss. als Vorlage anzunehmen; bei der praktischen Wichtigkeit des Textes haben zweifellos zahlreiche Handschriften zirkuliert: schon der Umstand, daß nicht weniger als vier auf uns gekommen sind, weist darauf hin. Die dreimalige Aufnahme des Artikels *Saxifraga* mit leicht variierendem Wortlaut läßt, wie schon bemerkt, darauf schließen, daß dem Kopisten mehrere Fassungen vorgelegen haben.

Maehen wir aber doch einmal den Versuch, die durch Cock. bekannten ae. Versionen mit unserer Hs. zu vergleichen, so ergiebt sieh, daß B und H der me. Hs. verhältnismäßig näher stehen als die von Cock. abgedruckte Hs. V; einige Beispiele seien dazu angeführt:

No.	15 V: <i>ȝewæsc</i> ;	H B: <i>ȝewes</i> ; O: <i>wes</i> .
»	41 V: <i>brycan</i> ;	H B O: <i>brytan</i> .
»	223 V: <i>drincan</i> ;	H B O: <i>supan</i> .
»	241 V: <i>scenceas</i> ;	B: <i>sceattas</i> ; O: <i>sceattes</i> .
»	1393 V: <i>ænizne sceapan</i> (aec.);	B O (aus Versehen?): <i>ænizre sceapan</i> .

Auch Beispiele wie

V: *doccoe* 233; H B O: *docce*;  
V: *bæte*; H B O: *bete*;

obwohl rein graphischer Natur, sind bemerkenswert. In den spraehlichen Eigentümlichkeiten allerdings entfernen sieh B und H oft genug von O, ja man darf sagen, daß in dieser Beziehung V unserer Hs. näher steht als B und H.

In einem Falle schließlich stehen V und H den beiden andern Hss. direkt gegenüber: No. 471.

V schreibt: *Das wyrt man lilie 7 oþrum naman lilium nemneþ.*

H: *ðeos wyrt man oþrum naman lilium nemned.*

B: *þas wyrte þe man erinon.*

Bei der Hs. O nun, die an dieser Stelle stark beschädigt ist, lassen sich gerade noch die Buchstaben *eri-* erkennen, die offenbar auf *erinon*, also auf die gleiche Lesart wie die von B, hinweisen.

Aus alledem geht wohl zur Genüge hervor, daß keine der uns erhaltenen ae. Versionen als direkte Vorlage in Betracht kommen kann.

### 3. Schrift.

#### a) Buchstabenverwechslungen.

Charakteristisch für unser Denkmal, wie für andere derartige neuags. Texte, ist die große Anzahl von Buchstabenverwechslungen. Dabei lassen sich drei Gruppen unterscheiden:

1. Bei der ersten Gruppe hat die Vertauschung der Buchstaben einen rein graphischen Grund, d. h. sie ist herbeigeführt worden infolge der mehr oder minder großen Ähnlichkeit der betr. Buchstaben.<sup>1</sup>

Große Ähnlichkeit zeigen vor allem *w* und *p*, ferner *h* und *p*, *w* und *f*. Folgende Verwechslungen lassen sich daraus erklären:

*p* statt *w*: *þid* 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub>, 6<sub>1</sub>, 31<sub>1</sub>, 73<sub>1</sub>, 85<sub>1</sub>, 108<sub>1</sub>, 134<sub>1</sub>, Beta 1,  
*þyd* 24<sub>1</sub>, 138<sub>1</sub>, *þis* (st. *wid*) 116<sub>2</sub>, *seap* 82<sub>3</sub>, 85<sub>6</sub>,  
*grepd* 137<sub>2</sub>, *þættan* 93<sub>3</sub> (st. *wlættan* mit Vernachlässigung des *l*).

---

<sup>1</sup> Vgl. dazu das von Schröer seiner Ausgabe der Winteney-Version der Regula S. Benedicti beigegebene Facsimile.

*w* statt *p*: *todrewf* 30<sub>3</sub> (mit Umstellung der Buchstaben).

*h* » *p*: *aſtiȝh* 1<sub>3</sub>, *seȝh* 7<sub>2</sub>, *areerh* 87<sub>1</sub>, *ahefh* 89<sub>2</sub>, *seoh* 85<sub>7</sub>, 110<sub>1</sub>, *ȝeneahlæch* 89<sub>2</sub>, *sehȝ* 127<sub>1</sub> (mit Umstellung der Buchstaben).

*p* » *h*: *surp* (st. *purh*) 22<sub>4</sub>, *þrep* (st. *pweh*) 83<sub>6</sub>, *þreoflan* 121<sub>3</sub>.

*f* » *w*: *blofað* 93<sub>1</sub>, *ȝefyrfed* 93<sub>9</sub>, *ȝezearfad* 124<sub>2</sub>.

*w* » *f*: *swewel* 66<sub>1</sub>, 102<sub>3</sub>, *wiva* 85<sub>4</sub>, *wiwas* 93<sub>7</sub>.

Das *w*-Zeichen hat außerdem Ähnlichkeit mit dem *y*. Wenn diese beiden Zeichen zusammentreffen, sind sie oft nicht voneinander zu unterscheiden; das *y* trägt allerdings gewöhnlich noch einen Punkt. Aus dieser großen Ähnlichkeit der beiden Buchstaben lässt sich wohl die Erscheinung erklären, daß beim Zusammentreffen der beiden Zeichen öfter das *w* ausgelassen ist: *ȝehylce* 12<sub>5</sub>, *sylce* 27<sub>4</sub>, *hylcne* 22<sub>1</sub>, *betyx* 52<sub>1</sub>, *hylc* 76<sub>4</sub>, *syran* 71<sub>1</sub>; *spypan* 126<sub>1</sub> (für *spywpan*).

Aus ähnlichen Gründen ist *f* vor *wy* ausgelassen in *glowyrt* 23<sub>1</sub>.

Weitere Verwechslungen, die sich aus der Ähnlichkeit der betr. Buchstaben herschreiben, sind folgende:

*p* statt *w*: *basup* 133<sub>1</sub>.

*s* » *f*: *onseng* 28<sub>1</sub>, *zis* 89<sub>2</sub>.

*s* » *l*: *swysce* 26<sub>1</sub>.

*s* » *r*: *hearnysra* 28<sub>1</sub>, *ȝegadesunga* 113<sub>4</sub>.

*s* » *t*: *þas* 22<sub>1</sub>, *þæs* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

*t* » *c*: *brytan* 4<sub>1</sub>, *ȝetweme* 133<sub>1</sub>.

*r* » *c*: *senerion* 112<sub>1</sub>.

*r* » *f*: *ærþancan* 113<sub>4</sub>.

*r* » *ȝ*: *feferrenda* 128<sub>2</sub>.

*r* » *n*: *anizre* 139<sub>3</sub> (vgl. S. 53).

*r* » *s*: *serter* 54<sub>3</sub>.

*r* statt *w*: *smerere* 82<sub>12</sub>, *þreh* 83<sub>6</sub>.

*r* » *þ*: *earfornysse* 16<sub>3</sub> (vgl. Schröer, Die Winteney-  
Version der Benediktiner-Regel, S. 22, Ein-  
leitung).

*þ* » *r*: *aſrþed* 16<sub>3</sub>.

*l* » *þ*: *swile* 116<sub>1</sub>.

*ȝ* » *w*: *ȝeie* 1<sub>2</sub>, *ȝe* 115, *smereȝe* 35<sub>5</sub>, *ȝebrade* 82<sub>3</sub>.

*g* » *r*: *afyrged* 124<sub>1</sub>.

*m* » *n*: *ȝemin* für *ȝenim* 1<sub>6</sub>, *min* 19<sub>1</sub>, *namam* 3<sub>1</sub>, *seddam*  
67<sub>1</sub>, *fteam* 131<sub>5</sub>, *corm* 135<sub>9</sub>, *liehamam* 141<sub>3</sub>.

*n* » *m*: *nid* 75<sub>2</sub>, *nin* 78<sub>1</sub>, *ȝenind* 5<sub>2</sub>, *wyrtrunan* 6<sub>1</sub>,  
*frenfulnesse* 6<sub>1</sub>.

*e* » *c*: *seeb* 126<sub>3</sub>.

*u* » *a*: *hunda* 140<sub>6</sub>.

*a* » *o*: *bezeat* 94<sub>3</sub>; *afearmad* 126<sub>1</sub>, *earþan* 132<sub>1</sub>.

*o* » *a*: *seow* 31<sub>1</sub>.

*o* » *e*: *wulfos* 31<sub>3</sub>.

Sehr häufig *d* statt *ð*: *benimd* 4<sub>4</sub>, *fremad* 4<sub>2</sub>, *nemned*  
8<sub>1</sub>, 10<sub>1</sub>, *diczan* 4<sub>5</sub>, *diezean* 74<sub>3</sub>, *byrd* 21<sub>1</sub>, *wid* 12<sub>2</sub>, 65<sub>2</sub>,  
*earfodnysse* 68<sub>2</sub>, *byd* 11<sub>4</sub>, 68<sub>2</sub>, *hæfd* 10<sub>1</sub>, *ahehd* 14<sub>4</sub>, *swyde*  
68<sub>7</sub>, *swyddine* 13<sub>3</sub>, *ȝehæled* 67<sub>4</sub>, *dri* 93<sub>7</sub> etc.

*ð* statt *d*: *cenned* 12<sub>1</sub>, *onȝebyrzed* 22<sub>3</sub>, *mid* 113<sub>4</sub>, *ȝehæled* 129<sub>2</sub>.

2. Bei einer zweiten Gruppe von Fällen beruht die Verwechslung nicht auf graphischer Ähnlichkeit, sondern auf naher lautlicher Verwandtschaft der betr. Buchstaben. Hierher gehören die zum Teil schon in ae., namentlich anorthumbr., Hss. vorkommenden gegenseitigen Verwechslungen zwischen *s* und *þ*, *t* und *d*, *ȝ* und *c*. Inwiefern dieselben auf thatsächliche lautliche Annäherung oder analogische Übertragung zurückzuführen, inwiefern sie rein zufällig sind, lassen wir dahingestellt.

*s* st. *þ* (*d*): *sone* 20<sub>14</sub>, *sisse* 39<sub>3</sub>, *san* 66<sub>1</sub>, *sara* 66<sub>4</sub>, *surþ*

(st. *purh*) 22<sub>4</sub>, *sur* (st. *purh*) 70<sub>2</sub>, 93<sub>12</sub>, *sa* 82<sub>7</sub>, *se* 1<sub>3</sub>, *scos* 12<sub>4</sub>, 93<sub>4</sub>, *wis* 131<sub>3</sub>, *pis* (st. *wid*) 116<sub>2</sub>, *sæs* 126<sub>1</sub>, *pissa* (st. *siddan*) 92<sub>2</sub>.

*p(d)* statt *s*: *pona* 65<sub>7</sub>, *pissa* (st. *siddan*) 92<sub>2</sub>, *da* 67<sub>1</sub>, *þa* 22<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub> (st. *swa* mit Ausfall des *w*); *noþe* 102<sub>1</sub>, *wyrmad* 13<sub>3</sub>, *wirmap* 104<sub>2</sub>, *dazed* 58<sub>1</sub>, *dæzeþ* 58<sub>2</sub>.

*t* » *d*: *to* 9<sub>2</sub>, *zedriȝete* 51<sub>1</sub>, *ȝesotone* 65<sub>2</sub>, *gnit* 82<sub>5</sub>, *ȝeliȝeget* 117<sub>2</sub>.

*d* » *t*: *dodæled* 132<sub>1</sub>, *wurd* Beta 1; ferner weist unsere Hs. *feldwurt* 139<sub>1</sub> auf, wo V *fettwyrt* hat.

*c* » *ȝ*: *ȝecnid* 65<sub>2</sub>, *cundbrine* 65<sub>4</sub>, *springas* 102<sub>7</sub>, *cluf-þunca* 105.

*ȝ(g)* » *c*: *dryng* 31<sub>2</sub>, *drenȝe* 127<sub>1</sub>.

3. An diese beiden Gruppen reiht sich drittens eine Anzahl von Fällen, die sich weder nach graphischen noch lautlichen Gesichtspunkten gruppieren lassen, sondern einfach als zufällige Schreibfehler anzusehen sind. Z. B. *ȝewhite* st. *ȝewikte* 3<sub>2</sub>; *w* st. *s*: *entwa* 141<sub>1</sub>; *h* st. *l*: *seaht* 116<sub>1</sub>; *l* st. *ȝ*: *halolcs* 103<sub>1</sub>, *lelic* 123<sub>1</sub>; *sc* st. *s*: *scallte* 82<sub>2</sub> etc. Auch bei Vernachlässigung eines *n* wird es sich wohl um ein Versehen handeln, wie in *lagne* 10<sub>1</sub>, *modc* 20<sub>1</sub>, *mute* 27<sub>6</sub>, *eglis* 32<sub>1</sub>, *megc* 9<sub>1</sub>, *meg* 135<sub>4</sub> etc.; auffallend ist der sehr häufige Ausfall des *n* in *drican* 4<sub>2</sub>, 20<sub>20</sub>, 49<sub>2</sub>, 65<sub>2</sub>, 83<sub>6</sub>, 129<sub>2</sub>, 130<sub>2</sub>, 135<sub>5</sub>, 136<sub>2</sub>, *drica* 20<sub>11</sub>.

Sehr eigenständlich anderseits sind Schreibungen wie *dingan* 10<sub>2</sub>, *sentende* 20<sub>10</sub>, *drindan* 23<sub>1</sub>, *drinde* 26<sub>1</sub>, *blandre* 54<sub>1</sub>, *scinlinges* 130, *mænzen* 67<sub>1</sub> an Stelle von *diczan*, *settende*, *triddan*, *dridda*, *bladdre*, *scillinges*, *mæzcn*. Sollten hier phonetische Schreibungen vorliegen? (Vgl. *ondettnde* Rushw. Mat. 3, 6; *constungae* für *costungae* ib. 6, 13.)

Ausfall von *l*: *swicum* 7<sub>2</sub>, *onwitan* (= *andwlitan*) 20<sub>3</sub>, *anwiten* 27<sub>4</sub>, *heafne* 54<sub>3</sub>, *æc* 61<sub>3</sub>.

In einer Reihe von Fällen ist *r* ausgesunken, bzw. eingeschoben: *wundelice* 4<sub>2</sub>, 5<sub>1</sub>, 5<sub>2</sub>, *wurtume* 76<sub>4</sub>, *headie* 82<sub>8</sub>, *forbæned* 83<sub>7</sub>, *stange* 94<sub>2</sub>, *ȝewyd* 94<sub>2</sub>, *bespeng* 113<sub>4</sub>, *sundcon* 107<sub>1</sub>, gegenüber *swyrdran* 67<sub>3</sub>, *nærdran* 94<sub>2</sub>, *nardra* 135<sub>7</sub>, *earfordlice* 106<sub>2</sub>, *uferweardon* 10<sub>1</sub>; solche Schreibungen dürften wohl als phonetische aufzufassen sein (vgl. Schröer, Winteney-Version, Einl. S. XXIII).

### b) Abkürzungen.

An Abkürzungen findet sich in unserm Denkmal:

1. Für «und» wird fast immer das Zeichen 7 gebraucht; aufgelöst erscheint es als *an* an folgenden Stellen: 26<sub>1</sub>, 31<sub>3</sub>, 32<sub>1</sub>, 39, 67<sub>1</sub>.
2. Ein Strich über einem Vokal bedeutet entweder ein *m* oder *n*; z. B. *artemesiā*, *þāne*; ab und zu kann man im Zweifel sein, ob dieser Strich in *m* oder *n* aufzulösen ist, da sich ausgeschriebene Formen wie *oprūm* und *oprūn* nebeneinander finden; in diesen Fällen ist von uns stets in *m* aufgelöst.
3. *F* ist in *þat* aufgelöst, weil die Form ausgeschrieben in unserm Denkmal fast nur mit *a* erscheint. In vielen Fällen auf das Femininum bezüglich; dann vielleicht = *þa*?
4. *þāñ* ist in *þanne* aufgelöst.

### c) Accentzeichen.

Eine Unterscheidung von Länge und Kürze durch den Akut findet im allgemeinen nicht statt. Derselbe findet sich mit Ausnahme von drei Fällen immer nur auf *i*, besonders häufig, wenn Nasal unmittelbar vorausgeht oder folgt, weniger häufig unmittelbar vor oder

nach Buchstaben, die sich in der gleichen Höhe wie *i* über der Zeile erheben, wie *u*, *c*, *r*, *t* (*τ*), sonst mit Ausnahme von *twízu* 88<sub>2</sub>, 93<sub>6</sub> überhaupt nicht. Der Akut dürfte hier wahrscheinlich nur den Zweck haben, das *i* vor diesen Buchstaben hervorzuheben, mit andern Worten, er scheint die Stelle des heutigen *i*-Punkts zu vertreten. Auf andern Vokalen als auf *i* findet sich der Akut in *swéran* 7<sub>3</sub>, *áni* 140<sub>3</sub> und in *náma* 104<sub>1</sub>. Daß in letzterem Falle bereits die Dehnung angedeutet sein soll, ist doch wohl kaum anzunehmen.

#### 4. Abfassungszeit und Dialekt.

Vorliegende Hs. des *Herbarium Apuleii* wird wohl in die Mitte des 12. Jahrhunderts zu setzen sein. Die wichtigsten grammatischen Eigentümlichkeiten, die als Stütze dieser Auffassung dienen, seien hier erwähnt:

1. Die ae. vollen Flexionsvokale sind zum Teil noch erhalten, aber häufig schon zu *e* geschwächt. Die ae. Endung *-an* findet sich in unserer Hs. bald als solche, oft aber auch als *-en*, *-e* und *-a*.
2. Ae. *ā* beginnt sich bereits in *ō* zu wandeln. Allerdings treten diese Fälle noch in beschränkter Anzahl auf und finden sich hauptsächlich in dem Worte *sar = sor* (vgl. Lautlehre unter *ā*).
3. Das ae. feste *y* erscheint öfter bereits als *u* oder *i*, selten als *e*.
4. Das ae. *æ* findet sich oft bewahrt, aber auch schon häufig zu *a*, seltener *e* gewandelt.
5. Das palatale *c* wird in zwei Fällen *ch* geschrieben: *drenche* und *wyrche*.
6. *sc* im Inlaute erscheint in zwei Fällen als *ss*: *cnglisze* und *priaprisse*.
7. Die Vorsilbe *ȝe-* ist in der Regel unverändert bei-

behalten, oft auch geschwunden; in fünf Fällen begegnet dafür *y*.

Weitere Einzelheiten s. in der Laut- bzw. Flexionslehre.

Als die Gegend, in der die Abschrift erfolgt ist, möchte ich das Grenzgebiet zwischen Süden und Mittelland, vielleicht London oder die westlich angrenzenden Grafschaften bezeichnen.

Jedenfalls waren dem Kopisten sächsische, kentische wie mittelländische Formen geläufig. Dies beweist zur Genüge die Behandlung des ae. *y*. In gleicher Weise dürfen wir wohl die Wandlung des ae.  $\alpha > a$  bzw. *e* beurteilen, oder Formen wie *hafad* und *hæfd* (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 416a, 1<sup>b</sup>), die Endungen *-ad*, *-ud* und *-od* im Part. Prät. u. s. w.

# Lautlehre.

---

## I. Vokale.

### 1. Kurze Vokale.

a.

1. Ae. *a* bleibt im allgemeinen unverändert: *nafolan* 8<sub>3</sub>, *ac* 14<sub>1</sub>, *mazan* 14<sub>2</sub>, *plaster* 17<sub>2</sub>, *rafe* 24<sub>1</sub>, *zehabban* 20<sub>18</sub> etc.
2. Über Fälle wie *dæzas* 67<sub>4</sub>, *dæzen* 85<sub>5</sub>, *mæzan* 93<sub>3</sub> etc. vgl. die Flexionslehre.
3. Zwischen *sc* und *a* ist, wie schon ae. häufig, ein *e* eingeschoben: *sceade* 20<sub>1</sub>, *gesceapu* 104<sub>1</sub>, *sceaþan* 139<sub>3</sub>.
4. In unbetonter Silbe ist für ae. *a* *æ* eingetreten in *mizæn* 118<sub>1</sub>, *zegæderednyssæ* 27<sub>2</sub> (hier vielleicht für -*e*; s. e., 5). Sehr häufig Schwächung zu *e* in Flexionssilben.

a (o) vor Nasal.

In unserm Denkmal wechseln *a* und *o* beliebig; überwiegend findet sich *a*: *þanne* 1<sub>2</sub>, 2<sub>3</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>6</sub>, 9<sub>3</sub>, 18<sub>3</sub> etc.; *þane* 10<sub>1</sub>, 78<sub>2</sub>, 83<sub>3</sub> etc., *fram* 1<sub>7</sub>, 86<sub>2</sub>, *fran* 98<sub>2</sub>, *zewanad* 20<sub>5</sub>; *wambe* 20<sub>10</sub>, *strange* 68<sub>1</sub>, *landum* 72<sub>1</sub>, *onstanded* 83<sub>4</sub>, *ætstanden* 126<sub>3</sub> etc.; *nama* und *man* erscheinen nur mit *a*. Nach *sc* Einschub eines *e* wie ae.: *sceancena* 5<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub>. — Beisp. mit *o*: *þonne* 7<sub>1</sub>, 11<sub>4</sub>, 20<sub>9</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *donne* 27<sub>2</sub>, *þone* 8<sub>1</sub>, *from* 65<sub>4</sub>; *londa* 18<sub>1</sub>, *stonden* 46<sub>4</sub>, *ætstonden* 111<sub>3</sub>; stets *on*. — In nebentoniger Silbe zu *u* in *þunwunga* 114<sub>2</sub>.

æ.

1. ae. *æ* ist meist als solches erhalten: *mæze* 1<sub>4</sub>, 11<sub>2</sub>, *hwæt* 9<sub>2</sub>, *þæs* 13<sub>1</sub>, *bærnette* 17<sub>2</sub>, *æfter* 20<sub>2</sub>, *wætera* 20<sub>15</sub>, 20<sub>16</sub>, *wætere* 33<sub>1</sub>, *fæstne* 22<sub>4</sub>, *dæzes* 23<sub>1</sub>, *fæstum* 30<sub>1</sub> etc.

2. In einer großen Anzahl von Fällen ist es zu *a* geworden: *watere* 14, 41, 52, *habbe* 73, 183, *nabbe* 41, *þat* 32, 51, 73, 202 etc.; *þas* 11, 131, 282 etc.; *fast* 2011, *faste* 23, *crafte* 253, *sazd* 253, *hradnysse* 764 etc.
3. In folgenden Fällen ist *e* für *ae. æ* eingetreten: *fedma* 101, *forbernednysse* 13, *ȝeberned* 1161, *hrefnes* 311, 331, *þes* 832, *sceb* 874.

Anm.: Für *æ* (oder *e*) einmal *ee* in *ȝesleezen* 1123; wohl nur graphische Variante. Auch für *ā* einmal *ee*; vgl. *ā*, 4 (S. 20).

### e.

1. Ae. *e* (= altes *e* oder Umlauts-*e*) ist im allgemeinen als *e* erhalten: *etan* 73, *stela* 101, *were* (st. *wer*) 115, *beredt* 183, *ȝecuredon* (p. p.) 193, *eft* 204; *fremiȝe* 44, *ȝeswelled* 51, *cenned* 71, *sleze* 47, *ece* 111, *eȝeslice* 201, *stede* 2014, *mete* 2017; *ele* 51, *cellendre* 381.
2. Durch Einfluß des folgenden palatalen *ȝ* ist an Stelle von ae. *e* *ei* getreten in *weȝe* 12, *weȝeas* 601. So schon spätae. sehr gewöhnlich.
3. Ae. *e* erscheint als *ea* in *east* 802, 1027, *eof* (= *eft*) 933, *heafalice* 871, *fealde* 1311, *fealdum* 211. Wie man für *ea* schon oft *e* schrieb (vgl. unter *ea*), so setzte man hier umgekehrt *ea* für *e*. Ähnlich *eo* für *ē* (S. 20).

Anm. Über *feala* 931 vgl. Sievers, Ags. Gr. 3 107, a. 2.

4. *æ* an Stelle von ae. *e* findet sich in *mænn* 352, 61; außerdem mehrmals in unbetonten Silben: *fremæð* 223, *swylcæ* 523, *þaræ* 582, *lichamæs* 1261.
5. Für ae. *e* ist *i* eingetreten in *fifere* (ae. *ē*?) 1103, 1181; öfter in unbetonter Silbe: *nyrwit* 803, *oddir* 225, *sili* 1181; *ȝihæled* 131, *ȝi* 201, *binimd* 1022; — *y* für *e* in *aryst* 2013, *nyrwyt* 234, *nirwyt* 581; — *a* für *e* in *tosomna* 23, *sara* 32 etc.
6. *e* unorganisch angehängt in *were* 115.

## i.

Wir haben hier zwischen festem und unfestem *i* zu unterscheiden.

1. Festes *i*, das in älterer ae. Zeit nur durch *i*, in später ae. öfter auch durch *y* ausgedrückt wird, erscheint in unserm Denkmal bald mit *i*, bald mit *y* geschrieben, weil das *y* durch Entrundung lautlich mit *i* zusammengefallen war. Der Lautwert war jedenfalls *i* (vgl. *y*). Beisp.: *zenim* 11, *drīcan* 14, *hinne* 13, *mid* 15, *gif* 12, *him* 12, *ȝebind* 15, *þriddan* 15, *ilcan* 32, *benimd* 41, *miltan* 43, *diczan* 45, *lifre* 52, *þinga* 115, *sittenden* 191, *innan* 2015, *piccen* 276, *slite* 655, *cild* 937 etc.; — mit *y*: *ys* 31, 43, *wyð* 161, 201, 221, *hym* 183, 264, 652, *wryng* 221, *wyrng* 8213, *wyntra* 223, *zenym* 242, *myd* 243, *cyldum* 312, *anynd* 110, *angynnū* 1221, *byter* 1262, *blynd* 13510, *mylc* 1436, *mytende* 72 etc.
2. Das ae. unfeste *i*, hervorgegangen aus älterem *ie*, das schon im ae. mit *y* wechselt, wird auch hier bald durch *i*, bald durch *y* ausgedrückt. Dafür gelegentlich auch *u* (vgl. *y*, II). Beisp. mit *i*: *sile* 61, 2025, *silfe* 124, 153, 803, *firsta* 2011, *miht* 2021, *ȝemilten* 651, *wirtan* ‘Warzen’ 1053, *wirte* 1293 etc.; — mit *y*: *syle* 14, 42, *ȝewyllede* 16, *sylfe* 41, *sylfan* 221, *-hyrdnum* 72, *wyrman* ‘warm’ 204, *wyrme* 675, *ȝyst* 725, *ȝyfe* 981, *onȝyte* 1359; auch bei *miht* (Macht) finden sich Formen mit *i* und *y*: *mihte* 224, *myhte* 72, 671 etc., während bei *niht* nur Formen mit *i* vorkommen.
3. Außerdem tritt für ae. *i* neben *y* auch *u* ein in *mucel* 1231, *efenmucel* 1404. Ebenso treffen wir bei *willan* neben Formen mit *i* und *y* solche mit *u*, beeinflußt durch das vorausgehende *w*. Denselben Einfluß des *w* dürfen wir in *swuþe* 652 annehmen.

## o.

1. Ae. *o* ist als solches erhalten: *nosa* 23, *zecoren* 171, *gesode* 2011, *tobrocen* 202, *þrotu* 2024, *protan* 833, *dolȝum* 213, *gold* 261, *dropan* 81 etc.
2. Naeh Palatalen ist, wie ae., meistens ein *e* eingeschoben: *sceolde* 276, *ȝeond* 1321; doch auch *scolde* 1271.

## u.

1. Ae. *u* ist durchweg als solehes erhalten: *zeenuca* 11, *huniȝ* 23, *wundela* 43, *wunderlice* 47, *cunnun* 72, *sunne* 72, *hnutum* 102, *sum* 141, *ȝedruncan* 192, *hundes* 2023, *ful* 2012, *full* 2018, *tungan* 244, *wulle* 8213, *butera* 85, *þus* 981 etc.
2. Zwischen *r* und *h* hat sieh *u* eingesehoben in *ȝeworuhite* 533 (daneben *ȝeworehte* 281) und in *þuruh* 1321.
3. Nur graphiseh steht *eo* für *u* naeh Palatalen in *ȝeong* 572, *sceolon* 681, wie schon ae.

## y.

Ähnlich wie bei *i* haben wir auch hier zwisehen festem und unfestem *y*, zu unterscheiden.

I. Das feste *y* ist

1. meistens graphiseh als solehes erhalten: *wyrt* 14, 15, 21, 31, 32, 45 etc., *yfelra* 13, *yfele* 182, 281, *cynne* 171, *cyn* 261, *cynna* 261, *gylden* 261, *nytligre* 271, *cymed* 671, *unryne* 74, *wyrmas* 1002, *ymbe* 1092, *nosþyrlles* 1113 etc.;
2. in einer großen Anzahl von Fällen zu *i* geworden. Vielfaeh ist dieser Übergang von *y* zu *i* schon späte. belegt, wie in *cinna* 115, 931, ferner in *dince* 46, *pince* 857 (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 31, Anm.). Weiter weist diesen Übergang besonders die Lautgruppe *wyr-* auf: *wirt* 22, 43 etc., *wirte* 11, 12, 23, *wirtrume* 52, *wirmas* 83, *wirmai* 1042 (vgl. Morsbach, me. Gr. 129 a. 3); außerdem steht *i* für ae. *y* in *dipe* 41, *gilde*.

*num* 261, *gildene* 855, *pirnihte* 171, *brice* 223, 1412, *nitlice* 125, 631, *brine* 653, *cimed* 836, *hipes* 893, *rime* 1113.

— Aus einer Vergleichung dieser Beispiele mit den unter 1 angeführten geht hervor, daß auch da, wo *y* graphisch beibehalten ist, der Lautwert vermutlich *i* war.

3. *y* in vielen Fällen = *u*. So erscheint für die ae. Lautgruppe *wyr-* neben *wir-* vielfach auch *wur-*: *wurt* 71, 801, 831, 1101 etc., *wurtrumen* 152, *wurtruman* 203, 225, *beowurt* 151 etc., *wurmas* 682, *wurmes* 827; in all diesen Fällen kommt *u* schon späte. vor (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup>, 72, anm.). Weiter ist *u* an Stelle des *y* getreten in: *cun* 261, 264, *cunne* 655, *cunna* 1311, 1331, *cunelican* 113, *ufel* 462, *ufele* 952, *blodrune* 207, 994, *curnlu* 952, *crunle* 1353, *nosþurlu* 762, *nosþurlen* 994, *nosþurle* 1021, *untsa* 1162 (zweimal), *hudela* 221, *dupe* 1113, *grundeswulie* 1121, *iuluxe* 1391; *cumep* 2019, *becumed* 8210, *cumed* 8211, 1321, *becundē* 1093; *zecunde* 81, *zecundelican* 181, *zecundelice* 282. — Diese Schreibung ist bekanntlich charakteristisch für das sächsische Gebiet (Morsbach, me. Gr., 133); der Lautwert ist wohl der des ae. *y*, also *ü*.

4. *y* in einigen Fällen = *e*, wie im kent.: *embe* 83, 492, *unnetlic* 121, *wert* 812, *entsa* 1411, *entsan* 1411 (zweimal).

Wir hätten somit als Entsprechungen des ae. festen *y* in unserer Hs. *y*, *i*, *u*, *e*, zum Teil bei denselben Wörtern. Diese Mischung von mittelländischen, sächsischen und kentischen Formen weist uns wohl auf ein Grenzgebiet zwischen diesen drei Mundarten als die Heimat unserer Hs. hin. Doch ist die Möglichkeit nicht ausgeschlossen, daß dem Kopisten verschiedene dialektisch gefärbte Versionen vorgelegen haben.

II. Das unfeste *y* ist schon beim unfesten *i* behandelt. Hier sei nur noch erwähnt, daß außer *i* und *y* vielfach auch *u* erscheint: *zewurmenne* 2<sub>2</sub>, *zemulte* 20<sub>17</sub>, *hur* 21<sub>3</sub>, *hure* 23<sub>3</sub>, 67<sub>1</sub>, 81 etc., *sulfe* 27<sub>3</sub>, 82<sub>7</sub>, 122<sub>4</sub>, *smure* 70<sub>1</sub>, 82<sub>14</sub>, 83<sub>3</sub>, *trumesan* 59<sub>2</sub>, *enlufon* 81<sub>1</sub>, *sule* 83<sub>2</sub>, 83<sub>3</sub>, 113<sub>2</sub>, *zesmultyd* 114<sub>1</sub>, *cule* 140<sub>4</sub>, 140<sub>6</sub>.

## 2. Lange Vokale.

ā.

- Das ae. ā ist in den weitaus meisten Fällen als solches erhalten: *sar* 1<sub>1</sub>, *maran* 10<sub>1</sub>, *hatan* 1<sub>4</sub>, *hal* 2<sub>3</sub>, 20<sub>11</sub>, *an* 14<sub>1</sub>, *anes* 3<sub>2</sub>, *nan* 20<sub>1</sub>, *stanum* 7<sub>1</sub>, *flane* 43<sub>3</sub>, *hlafe* 11<sub>4</sub>, *wazum* 12<sub>1</sub>, *lad* 20<sub>10</sub>, *hwa* 1<sub>6</sub>, 2<sub>6</sub>, *swa* 7<sub>1</sub>, mit Einschub eines *e* nach Palatal: *scead* 82<sub>5</sub>.
- Übergang von ā zu ō findet sich namentlich in *sor* 4<sub>5</sub>, 5<sub>1</sub>, 5<sub>2</sub>, 13<sub>2</sub>, 20<sub>3</sub>, 22<sub>1</sub>, 32<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 82<sub>1</sub> etc., bezw. *sore* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>2</sub>, 8<sub>2</sub>, 20<sub>9</sub>, 22<sub>2</sub>, 24<sub>3</sub>, 77<sub>2</sub>, 80<sub>3</sub> etc.; außerdem noch in folgenden Fällen: *more* 124<sub>1</sub>, *on* 133<sub>1</sub>, *gon* 1<sub>2</sub>, *so* 67<sub>1</sub>. Aus diesen Schreibungen ist ersichtlich, daß der Lautwert des ae. ā in unserm Denkmal nicht mehr ein reines ā war, sondern sich bereits zu einem å-Laute verdampft hatte.
- Für Formen wie *sær* 83<sub>4</sub>, 111<sub>4</sub>, *sære* 117<sub>1</sub> (an Stelle von *sar*, *sare*) müssen wir ein ae. nicht belegtes sār als Grundlage annehmen (vgl. Morsbach, me. Gr., 137).

æ.

Ae. æ (ws. ā, dial. ē) = urgerm. ē und ae. æ = i-Umlaut von *ai* ist in unserm Denkmal unterschiedslos behandelt, wie gewöhnlich in sächsischen Denkmälern.

- Es ist meistens als æ erhalten: *laece* 3<sub>1</sub>, *laecedom* 16<sub>1</sub>, *sæd* 10<sub>1</sub>, *cwædon* 11<sub>5</sub>, *bleedran* 1<sub>4</sub>, *afæred* 7<sub>2</sub>, *taeled* 7<sub>2</sub>,

*læla* 8<sub>2</sub>, *blæse* 18<sub>1</sub>, *wæze* 20<sub>4</sub>, *zewæze* 20<sub>16</sub>; — *wæten* 65<sub>6</sub>, *dære* 7<sub>2</sub>, 32<sub>1</sub>, *dær* 26<sub>5</sub>, *onælede* 18<sub>1</sub>, *dæle* 20<sub>2</sub>.

2. In einer großen Anzahl von Fällen ist es zu *ā* geworden: *slapen* 67<sub>2</sub>, *slapende* Beta 3, *lat* 93<sub>4</sub>, *ondrade* 40<sub>3</sub>, *zewage* 57<sub>1</sub>, *cwadan* 67<sub>1</sub>, *lacedom* 82<sub>9</sub>; — *pare* 3<sub>2</sub>, 20<sub>5</sub>, 20<sub>20</sub>, 75<sub>2</sub> etc., *þar* 5<sub>1</sub>, *þarto* 1<sub>6</sub>, 2<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *þarmid* 4<sub>1</sub>, 9<sub>3</sub>, *þam* 10<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *hwam* 2<sub>3</sub>, *zehalan* 4<sub>3</sub>, *zehaled* 5<sub>1</sub>, *dale* 14<sub>1</sub>, 23<sub>3</sub>, *dal* 20<sub>7</sub>, *ani* 20<sub>26</sub>, *anizre* 139<sub>3</sub>, *alce* 76<sub>4</sub>, *arest* 3<sub>1</sub>, *aryst* 20<sub>13</sub>, *clane* 101<sub>2</sub>, *hala* 122<sub>2</sub>, *zeladed* 135<sub>5</sub> etc.
3. In folgenden Fällen erscheint es als *ē*: *cwedon* 35<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *mere* 67<sub>1</sub>, *zeweze* 26<sub>1</sub>; — *zeweht* 2<sub>2</sub>, *zehwede* 11<sub>1</sub>, *zetene* 35<sub>5</sub>, *elrigum* 104<sub>2</sub>.
4. *ee* für *ae. æ* steht in *areerh* (= *ärærh*) 87<sub>2</sub>. Bloß graphische Variante; vgl. auch *æ*, Anm. (S. 15).

### ē.

1. Ae. *ē*, entweder = urg. *ē* oder = *i*-Umlaut von *ō*, ist fast durchweg als solches erhalten: *Grecas* 6<sub>1</sub>, *her* 11<sub>5</sub>, 15<sub>3</sub>, *het* 103<sub>2</sub>; *wene* 65<sub>3</sub>, *weri* 1<sub>2</sub>, *grene* 4<sub>3</sub>, *geswetun* 5<sub>2</sub>, *smeþun* 7<sub>1</sub>, *swetun* 8<sub>3</sub>, *sel* 61<sub>2</sub>, *fed* 85<sub>1</sub>, *ted* 100<sub>2</sub> etc.
  2. *eo* für *ē* ist eingetreten in *feot* 82<sub>9</sub>, 92<sub>2</sub>; wohl umgekehrte Schreibung, da *eo*, *ēo* öfter schon monophthongiert (S. 23, 24). Vgl. auch *ea* für *e* (S. 15).
- Anm. Für *ē* ist *æ* eingetreten in *sæl*, Beta 2; vielleicht verschrieben für *sæl*.

### I.

Wie bei *i*, so haben wir auch hier zwischen festem und unfestem *i* zu unterscheiden. Beide werden ohne Unterschied bald durch *i*, bald durch *y* ausgedrückt.

I. Beisp. für ae. festes *i*:

1. Als *i* erhalten: *wine* 1<sub>4</sub>, 20<sub>22</sub>, 22<sub>2</sub>, *isernes* 4<sub>7</sub>, *zewriþ* 6<sub>2</sub>, *stipun* 6<sub>2</sub>, *scined* 7<sub>2</sub>, *sidan* 11<sub>3</sub>, 20<sub>9</sub>, 22<sub>5</sub>, *wif* 11<sub>5</sub>, *lic* 13<sub>1</sub>,

- hwitran* 141, *harise* 201, *swide* 201, *swiran* 212, *aspived* 2020,  
*tima* 764, *cifas* 937, *clidān* 32, *clifem* 122, *pri* 241, 1004, etc.
2. Durch *ȝ* ausgedrückt: *swynen* 22, *wyf* 191, 931, *wyfa* 1322, *wyfmen* 92, *yserne* 201, *swyðe* 201, *swyran* 141, 2024, 671, *wyne* 2021, 79, *wynes* 2022, *by* 721, *lyþum* 1081, *clyðan* 231, *aspewe* 1261, *spywþan* 1321, *dry* 231, *pry* 232 etc.
  3. Bisweilen auch *u*: *pru* 622, 1354, *swuran* 811, 855, 1352.
- II. Beisp. für unfestes *i* (hervorgegangen aus älterem *ie*):
1. *i*: *smice* 32, *zeliſe* 43, *onliht* 206, *ride* 2022, *tolisaþ* 281 etc.
  2. *ȝ*: *aſlyȝd* 144, *zelyfed* 225, *zesyhp* 262, *tyn* 742 etc.

## ō.

Über *ō* ist nichts zu bemerken. Es ist durchweg als solches erhalten: *stowun* 23, *monan* 73, *blostman* 93, *blod* 102, 142, *wos* 125, *do* 133, *oper* 171, *bote* 2019, 835, *toda* 223, *boȝes* 232, *fot* 304, *god* 653, *gose* 721, *cole* 1203, *com* 1391 etc.

## ū.

1. Ae. *ū* ist unverändert erhalten: *duste* 11, *huse* 13, *du* 46, *nu* 92, *superne* 111, *dunum* 121, *brucen* 193, *butan* 201, *utan* 2024, *mudes* 221, *supan* 221, *ure* 1141 etc.
2. *ō* an Stelle von *ū* findet sich geschrieben in *mode* 1044, *botan* 1081, *abotan* 1251.

## ȝ.

I. Festes *ȝ*.

1. Als *y* erhalten in *tobrysed* 302, das jedoch am Rande in *tobrused* korrigiert ist und zwar von derselben Hand.
2. Ac. *ȝ = i* in *drizen* 43, *drize* 43 und in den Formen des vb. *zedryȝan*: *drize* 223, *zedrize* 241, 1412, *driz* 201, 652 etc.; ferner in *drias* 253, *prias* 903, *iceom* 233, *title* 2018, *litel* 8214. Also mittelländische Formen vorherrschend.

II. Das unfeste *ȝ* ist schon bei unfestem *i* behandelt (s. dies).

### 3. Kurze Diphthonge.

ea.

Das ae. Brechungs-*ea* zeigt in unserm Denkmal verschiedene Entwicklungen. Es ist

1. sehr oft als solches erhalten: *calle* 1<sub>2</sub>, *zeallan* 121<sub>2</sub>, *ealde* 2<sub>3</sub>, *sealte* 85<sub>5</sub>; *wearmum* 9<sub>3</sub>, 15<sub>1</sub>, *pearle* 20<sub>16</sub>, *zearwie* 98<sub>2</sub> etc.; *mearuw* 8<sub>2</sub>.
2. monophthongiert zu *œ*: *ael* 30<sub>3</sub>, 58<sub>1</sub>, 60<sub>2</sub>, *ælne* 132<sub>1</sub>, *ældes* 3<sub>2</sub>, *aeld* 20<sub>14</sub>, *ældes* 3<sub>2</sub>, *ældan* 30<sub>3</sub>, *cælda* 113<sub>1</sub>, *bærwum* 27<sub>6</sub>.
3. monophthongiert zu *e*.
  - a) Vor *x* durch Palatalumlaut in Fällen wie *sexē* 54<sub>2</sub>, *wex* 17<sub>2</sub>, *wexs* 116<sub>2</sub>, ferner in den Formen von *weaxan* (das nur einmal 72<sub>1</sub> in dieser Gestalt kommt), wie *waxedt* 21<sub>1</sub>, 88<sub>2</sub>, *wexaf* 72<sub>1</sub>, 135<sub>5</sub>, *wexan* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 128<sub>2</sub>, *forwexi* (p. p.) 6<sub>1</sub> etc.; hier schon spätae. (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 108, 2).
  - b) Infolge der Nebentonigkeit in *innewerde* 24<sub>10</sub>, *innewerdes* 82<sub>16</sub>, *anwerd* 115<sub>2</sub>, *uferwerde* 132<sub>1</sub>; auch dies kommt schon ae. vor.
  - c) Außerdem in folgenden Fällen: *el* 26<sub>3</sub>, *hel* (= *eall*) 26<sub>2</sub>, *helle* (= *ealle*) 103<sub>2</sub>, *wel* 20<sub>4</sub>, 24<sub>2</sub>, *welle* 20<sub>5</sub>, *eordzelle* 34, *wellenden* 35<sub>1</sub>, *awellen* 94<sub>3</sub>, *scelt* 83<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>, *seltes* 20<sub>7</sub>; *wermun* 4<sub>1</sub>, *herdran* 10<sub>1</sub>, *swert* 52<sub>1</sub>, *werzbrædan* 82<sub>13</sub>.
4. In wenigen Fällen erscheint *ea* als *a*: *mahte* 50<sub>2</sub>, *hald* 54<sub>2</sub>, *marh* 94<sub>2</sub>, *zallan* 132<sub>1</sub> (aber vgl. 1 u. 3).

eo (io).

Das ae. *eo* (Brechung oder *o*-Umlaut aus *e* oder *i*) hat sich

1. meistens als solches erhalten: *heortes* 26<sub>5</sub>, *afeormad* 27<sub>4</sub>, *eordan* 67<sub>1</sub> etc.; *zeoluwe* 120<sub>1</sub>; *meolc* 20<sub>12</sub>, *meoluc* 26<sub>5</sub>, *seolfre* 26<sub>5</sub>.

2. Es ist zu *e* monophthongiert in *afermede* 101<sub>2</sub>, *afermaþ* 106<sub>2</sub>, *afermad* 112<sub>3</sub>, *sterre* 7<sub>2</sub>; *heuena* 7<sub>2</sub>, *melu* 121<sub>3</sub>, *meleive* 13<sub>1</sub>, 7<sub>3</sub>, *smeru* 201<sub>4</sub>, *smere* 72<sub>2</sub>, 82<sub>14</sub>, 94<sub>2</sub>, *smera* 82<sub>14</sub>, *smereice* 1<sub>5</sub>, 3<sub>2</sub>, *smereives* 3<sub>2</sub>; — *clefian* 96<sub>1</sub>, *seddan* 9<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> = ae. *seoddan*, das seinerseits wieder auf *siddan*, *suddan* beruht (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 107 a. 5).
3. Erscheint als *o* in *hort* 31<sub>3</sub>, *hortes* 94<sub>2</sub>. Vgl. auch *eo*, 3.

ie.

Der ae. Diphthong *ie*, der schon im ae. mit *i* bzw. *y* wechselt, ist in unserm Denkmal durchweg durch *i* bzw. *y* oder durch *u* ausgedrückt. Beispiele vergleiche bei unfestem *i* und *y*.

#### 4. Lange Diphthonge.

ēa.

Das ae. *ēa* ist

1. meistens als solches erhalten: *eare* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>, *eazan* 1<sub>3</sub>, *eazen* 29, *eazena* 29, *greatne* 10<sub>1</sub>, *greatnysse* 14<sub>1</sub>, *flean* 29, *neah* 38<sub>2</sub>, *heafod* 67<sub>1</sub>, *heahlice* 94<sub>3</sub>, *deade* 102<sub>1</sub> etc.
2. Monophthongiert zu *æ* in *hæfod* 36.
3. Monophthongiert zu *ɛ* in *strewberie* 56<sub>1</sub>, *efede* 66<sub>2</sub> (Rand), *ezenan* 20<sub>12</sub>; in letzterem Falle, weil vor Palatal, der Übergang von *ēa* zu *ɛ* schon späte. (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 108, 2). — In unbetonter Silbe: *zewilest* 94<sub>3</sub>.
4. Für *ēa* ist mehrmals *ee* gesehrieben: *eezena* 35<sub>7</sub>, *eeze* 90<sub>2</sub>, *eæzena* 102<sub>6</sub>, *heeþod* 102<sub>7</sub>.

ēo.

Das ae. *ēo* ist

1. meistens unverändert erhalten: *beor* 1<sub>1</sub>, *deoful* 1<sub>3</sub>, *seocnesse* 1<sub>3</sub>, 7<sub>3</sub>, *bleo* 10<sub>1</sub>, *beȝeot* 13<sub>2</sub>, *deoh* 20<sub>15</sub>, *beon* 27<sub>6</sub>, *neod* 67<sub>1</sub>, *hleore* 82<sub>13</sub> etc.

2. Zu ē monophthongiert in *cnewholem* 138<sub>1</sub>.

Anm. Unsicher ist die Quantität des *e* in *sveran* 'Hals' 7<sub>3</sub>.  
Vgl. Sievers, Ags. Gr. 218, Anm. 1.

3. Erscheint als *o* in *pos* 37<sub>2</sub>, *brosta* 53<sub>3</sub>, *zepode* 114<sub>1</sub>,  
*sod* 120<sub>2</sub>. Ebenso wird für kurz *eo* (s. dies, 3) bisweilen  
*o* geschrieben.

Ie.

Das ae. *ie*, das bereits ae. mit *i* bzw. *y* wechselt, ist  
in unserm Denkmal, wie das kurze *ie*, nur durch *i* bzw. *y*  
oder *u* ausgedrückt. Beisp. vgl. bei unfestem *i*, *y*.

---

## II. Konsonanten.

### 1. Halbvokale.

w.

Ae. *w* ist im allgemeinen unverändert erhalten. Es  
findet sich an-, in- und auch auslautend, wie in *mearuw* 8<sub>1</sub>,  
*zeoluw* 133<sub>1</sub>, *basuw* 133<sub>1</sub>. In den Anlaut kann es auch  
dadurch treten, daß in der Gruppe *hw* das *h* abfällt:  
*wæten* 65<sub>6</sub>, *wæt* 105<sub>2</sub>.

Die Gruppe *cwi-* ist erhalten in *cwicu* 13<sub>1</sub>, während  
das Zahladverb «zweimal» als *tuwa* 8<sub>3</sub> erscheint.

Anm. Über den Ausfall des *w* nach Konsonant, wenn es mit  
nachfolgendem *y* zusammenstößt, ferner über das Eintreten von *ȝ* für *w*  
und die Verwechslung von *w* mit *f* und *p* vgl. unter Schrift (S. 7—9).

*ȝ* (ȝ) vgl. unter *ȝ*.

### 2. Liquide.

l.

1. Im allgemeinen unverändert.
2. *l* wechselt vielfach mit *ll*, einerlei ob ae. einfaches oder  
Doppel-*l* vorlag, namentlich nach kurzem Stammvokal.

So finden sich nebeneinander *sile* 6<sub>11</sub>, 15<sub>2</sub> etc. und *sille* 137<sub>2</sub>, *syle* 1<sub>1</sub> und *sylle* 16<sub>2</sub>, *wile* 67<sub>1</sub>, 96<sub>1</sub> und *wille* 26<sub>5</sub>, 139<sub>3</sub>, *nospyrle* 20<sub>17</sub> und *nospyrlles* 111<sub>3</sub>. Auch im Auslaut tritt dieses Schwanken zu Tage: *ful* 20<sub>12</sub> und *full* 20<sub>19</sub> («Becher»), *zeswel* 146<sub>2</sub> und *zeswell* 1<sub>6</sub>, *sceal* 24<sub>1</sub> und *sceall* 72<sub>1</sub>, *wil* 20<sub>5</sub> und *will* 135<sub>5</sub> etc.

Anm. Über den Ausfall des *l*, ferner über *nl* für *ll* vgl. unter Schrift (S. 10 f.).

## r.

1. Im allgemeinen unverändert; einfach und geminiert (z. B. *sterre* 7<sub>1</sub>).
2. *rr* gegenüber ae. einfachem *r* begegnet in *earrana* 63<sub>2</sub>, *geworrhte* 122<sub>3</sub>, *beorre* 126<sub>1</sub>.
3. Häufig tritt Metathese des *r* ein: *zewyrd* 9<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, *tyrmesa* 20<sub>12</sub>, *bewyrst* 67<sub>1</sub>, *bywyrt* 67<sub>1</sub>, *zewyrng* 67<sub>1</sub>, *wyrng* 82<sub>13</sub>, *writrumen* 89<sub>4</sub>, *wrutrumme* 102<sub>4</sub>, *wruttrume* 108<sub>1</sub>, *spirngas* 105<sub>2</sub> (Rand), *crunle* 135<sub>3</sub>.

Anm. Über den Ausfall bezw. Einschub eines *r*, ferner über Verwechslung des *r* mit *s*, *c*, *w*, *n*, *f*, *þ*, *ȝ* vgl. unter Schrift (S. 8—10).

## 3. Nasale.

## m.

1. Im allgemeinen unverändert; *mn* hat sich zu *mm* assimiliert in *nemmed* 6<sub>1</sub>, 27<sub>4</sub>; sonst gewöhnlich *mn* oder *nn* (s. n., 4).
2. An Stelle von ae. einfachem *m* findet sich Verdopplung in *wruttrumme* 108<sub>2</sub>, *summe* 95<sub>1</sub>.
3. Das *m* in der Flexion wird oft durch *n* ersetzt. Über das Einzelne vgl. die Flexionslehre. Auch außerhalb der Flexion findet sich ab und zu Vertauschung von *n* und *m*; vgl. unter Schrift (S. 9).

## n.

1. In der Regel unverändert.
2. Auslautendes *n* ist in der Flexion bisweilen abgefallen; außerdem begegnet dieser Verlust des auslautenden *n* noch in o 764, *pissa* (ae. *sippa*) 92<sub>2</sub>, *abota* 125<sub>1</sub>, *buto* 137<sub>2</sub>, *before* 9<sub>2</sub>.
3. Einfaches und geminiertes *n* werden im allgemeinen auseinander gehalten, doch finden sich auch bisweilen Vertauschungen wie bei l und r: *manes* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>, *mana* 73<sub>1</sub>; *pane* 67<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, 82<sub>2</sub>, 82<sub>3</sub>, 83<sub>7</sub>, 129<sub>2</sub> etc., *pan* 4<sub>3</sub>, *pona* 9<sub>1</sub> st. *panne*, anderseits für den ae. sgl. mase. des Demonstrativpronomens *panne* 4<sub>3</sub>, 86<sub>2</sub>, *ponne* 20<sub>5</sub> statt *pane* und *pone*. Verdopplung findet sich ferner in *annes* 64<sub>1</sub>; *menn* 31<sub>3</sub>, 34<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>, *mænn* 35<sub>2</sub>, 61<sub>1</sub>, *lichamann* 61<sub>3</sub>.
4. *mn* hat sich in wenigen Fällen zu *nn* assimiliert: *nenned* 1<sub>1</sub>, 34, *nennad* 33<sub>1</sub>, *nennad* 36, *untrunnesse* 137<sub>3</sub>, 140<sub>6</sub>; daneben sonst immer *nemned* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nemnad* 17<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 24<sub>3</sub> etc., einzeln auch *nemmed* (s. *m*, 1). Anm. Über Vertauschung von *m* und *n* s. unter Schrift (S. 9).

## 4. Labiale.

## p.

Die Abweichungen vom ae. sind gering. Für ae. *supan* finden sich neben Formen mit einfacherem *p* (22<sub>1</sub>, 65<sub>3</sub>) auch solche mit *pp*: *suppan* 83<sub>3</sub>, *suppe* 83<sub>2</sub>, 113<sub>2</sub>.

## b.

Geminiertes *b* ist wie im ae. beibehalten, auch im Auslaut: *nebb* 82<sub>14</sub>. — *b* ist ausgefallen in *symle* 13<sub>1</sub>; dem gegenüber *simble* 98<sub>1</sub>, *symble* 98<sub>1</sub>.

## f und v (u).

1. Für ae. *f* werden *f* und *v* (*u*) gebraucht. Im Anlaute erscheint bloß der tonlose Reibelaut, ebenso

im Inlaute vor Konsonant wie in *crafte* 25<sub>3</sub>, *fistan* 57<sub>2</sub>, *east* 80<sub>2</sub>, *fiftine* 126<sub>1</sub> etc.

2. Im Inlaute vor Vokal wird überwiegend *f* wie im ae., in einer Reihe von Fällen auch *u* gesetzt: *heuena* 7<sub>1</sub>, *cluize* 20<sub>1</sub>, *sealue* 76<sub>3</sub>, *fifleauen* 83, *sylue* 88<sub>2</sub>, *haued* 89, *silue* 93<sub>11</sub>, *haueþ* 115<sub>2</sub>, 117<sub>2</sub>, 120<sub>2</sub>, *cærulla* 113<sub>1</sub>, *liuer* 135<sub>4</sub>.
3. Im Auslaut findet sich immer nur *f*: *gif*, *leaf* 28<sub>2</sub>, *hif* 28<sub>2</sub>, *fif* 65<sub>2</sub> etc.

Anm. Über die Vertauschung von *w* und *f* und den Ausfall des *f* in *glowyrt* 23<sub>1</sub> vgl. Schrift (S. 8).

## 5. Dentale.

### t.

Dem ae. gegenüber zeigen sich folgende Veränderungen:

1. *t* ist ausgefallen vor *m* in *blosman* 26<sub>5</sub>, 28<sub>1</sub>, 132<sub>1</sub>, *wæsmas* 26<sub>5</sub>; vor *s* in *ynse* 20<sub>17</sub>, *ynsan* 125<sub>7</sub> (daneben *yntsan* 64<sub>1</sub>, *yntseña* 64<sub>1</sub> etc.), in *onȝist* 6<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>; ferner in den Zusammensetzungen *nih-nithsiz* (st. *nihstiz*) 20<sub>11</sub>, *nih-nihstiz* 20<sub>15</sub>, *leoh-fæt* 67<sub>1</sub>.
2. Im Auslaut ist *t* gefallen in *sceal* 30<sub>4</sub>, *nih* 82<sub>13</sub>, *eaf* 93<sub>3</sub>.
3. Geminiertes *t* findet sich in *bettanican* 94<sub>6</sub>, *bettonica* Beta 6 (schon in der lat. Form häufig *tt*), *oferȝyttołnysse* 102<sub>5</sub>. Daneben bereits ae. *tt* in Formen wie *hwittere* 104<sub>1</sub> (V *hwitre*, HB *hwittre*), *attres* 2<sub>1</sub>, *attra* 25<sub>2</sub>, *attre* 96<sub>3</sub>, *attru* 98<sub>2</sub>.
4. Zusammengesetzte Wörter haben zum Teil ebenfalls beide *t*: *wyrtrume* 23<sub>2</sub>, *wurttrumen* 36, *wruttrumme* 108<sub>1</sub>, daneben Formen mit einfachem *t*: *wyrtrume* 12<sub>7</sub>, 78<sub>2</sub>, *wurtrume* 20<sub>3</sub>, *wyrtruman* 23<sub>2</sub> etc. (wie schon ae.).

Anm. Über *d* für *t* vgl. unter Schrift (S. 10). — Über das *t*, das dadurch entstand, daß ein Dental der Endung mit dem Dental des Stammauslauts eines Verbums zusammentrat, vgl. die Verbalflexion.

## d.

1. Ae. geminiertes *d* erhält sich meistens: *pridde* 3<sub>1</sub>, *priddan* 26<sub>4</sub>, 82<sub>10</sub>, 129<sub>3</sub> etc., *bidde* 98. Vor *r*, wo wir ae. Schwanken zwischen Formen mit einfachem und geminiertem *d* beobachten, setzt sich dieses Schwanken fort: *nædrena* 14<sub>4</sub>, *aedran* 65<sub>1</sub>, *blædra* 93<sub>9</sub> und daneben *næddrena* 14, *næddran* 20<sub>21</sub>, *næddre* 20<sub>21</sub>, *aeddrana* 113<sub>3</sub>, *bladdra* 70<sub>2</sub>, *tuddor* 43<sub>1</sub>.
2. *d* ist eingeschoben in *peardle* 20<sub>21</sub>; ausgefallen in *anwlitan* 67<sub>2</sub>, *onwitan* 20<sub>3</sub>, *anwiten* 27<sub>4</sub>, *rue* 102<sub>7</sub> für *rude* (oder *rute*? vgl. die andern Schreibungen des Namens in unserm Text); abgefallen in *ȝelife* 4<sub>3</sub>.
3. Für *nd* ist *nȝ* (*ng*) eingetreten in *toȝunzenysse* 92<sub>12</sub>, *toȝungenisse* 99<sub>3</sub>, neben *toȝundennysse* 99<sub>3</sub>.  
Anm. Über *ð* für *d*, *t* für *d*, *nd* für *dd* vgl. unter Schrift (S. 9–11).

## ð, þ.

1. Beide Zeichen werden ohne Unterschied an-, in- und auslautend gebraucht; *þ* kommt verhältnismäßig mehr im Anlaute, *ð* mehr im Auslaute vor.
2. Doppelte Spirans ist in verschiedener Weise geschrieben: *ðð*, *þþ*, *dþ*, *pð*, *dd*, *ðd*. Beisp.: *oddær* 20<sub>15</sub>, 20<sub>16</sub>, 80<sub>1</sub>, 82<sub>1</sub> etc., *oddæ* 82<sub>10</sub>, 85<sub>5</sub>; *oþper* 4<sub>1</sub>, 62<sub>4</sub>, 65<sub>7</sub>, 83<sub>1</sub>, 93<sub>12</sub> etc., *oþpe* 4<sub>7</sub>; *syðpan* 1<sub>5</sub>; *oþder* 1<sub>4</sub>; *oddær* 17<sub>2</sub>, 20<sub>19</sub>, *oddir* 22<sub>5</sub>, *siddan* 64<sub>2</sub>; *oddær* 38<sub>2</sub>. (Über den Eintritt des *d* für *ð* vgl. unter Schrift, S. 9.)
3. Ausfall des *þ* hat stattgefunden in *forzelæded* 121<sub>2</sub>, 124<sub>2</sub>, wahrscheinlich durch Verwechslung von *for* und *forþ* oder durch die Ähnlichkeit von *þ* und *ȝ*.

Anm. Über den Eintritt des *w*, *h*, *r* und *s* für *þ* vgl. unter Schrift (S. 8 f.). — Über Formen wie *cwædon*, *ȝecweþen* vgl. die Verbalflexion.

## S.

1. Geminiertes s ist wie im ae. beibehalten: *lassan* 23<sub>3</sub>, *missenlice* 133<sub>3</sub>, ferner in den Endungen *-isse*, *-ysse*, *-esse*.
2. s scheint ausgefallen zu sein vor w in *zewel* 47<sub>2</sub>, 114<sub>1</sub>.  
Anm. Über den Eintritt des p für s vgl. unter Schrift (S. 10).

## X.

x hat sich erhalten: *wex* 17<sub>2</sub>, *weaxan* 72<sub>1</sub>, *waxed* 82<sub>2</sub>, *wexe* 82<sub>13</sub>, *foxes* 141<sub>1</sub>; xs ist für x gesehrieben in *wexs* 'Waelis' 116<sub>2</sub>.

## Z.

z erscheint bloß in Fremdwörtern, wie in *oriza* 50<sub>3</sub>, *zima* 141<sub>1</sub>; sonst findet sich in unserm Denkmal dieser Laut wie im ae. durch *ts* ausgedrückt: *dracentsan* 2<sub>3</sub>, *yntsan* 64<sub>1</sub>, *entsan* 141<sub>1</sub> etc. (neben *ynsan* mit Ausfall des *t*; vgl. unter *t*, 1).

## 6. Gutturale und Palatale.

## C.

1. e wird vor hellen wie vor dunkeln Lauten gebraucht.  
*k* findet sich überhaupt nicht.
2. c zeigt wie andere Konsonanten die Neigung zur Ver-dopplung; so findet sich neben schon ae. *swæcee* 94<sub>1</sub>, *swæees* 11<sub>1</sub> (V hat nur ein *e*) auch Gemination in *hraeee* 10<sub>2</sub>, *seocce* 21<sub>2</sub>, *baeен* 23<sub>4</sub>.
3. e erscheint als *ch* [= *ts*] in *drenche* 6<sub>2</sub>, *wyrche* 112<sub>5</sub>.
4. sc ist im allgemeinen unverändert erhalten; doch erscheint es als ss in *englisse* 11<sub>1</sub>, *priaprisi* 98<sub>1</sub>, als s wiederholt in *seal* 50<sub>1</sub>, 122<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>10</sub>, *senc* 3<sub>2</sub>. Lautwert wohl stets [s].
5. Ausgefallen ist e in *sicydline* 13<sub>3</sub>, *wolen* 26<sub>5</sub>, *swilnesse* 50<sub>2</sub>, *æzhucile* 94<sub>1</sub>, 98<sub>2</sub>, *aweadle* 68<sub>1</sub>, *awelled* 49<sub>2</sub>.  
Anm. Über z für c vgl. Schrift (S. 10).

*ȝ* und *g*.

## 1. Im Anlaut.

Im ae. ist das *ȝ* entweder gutturale oder palatale Spirans; guttural vor dunkeln Vokalen und Konsonanten, palatal vor hellen Vokalen. In unserm Denkmal ist der gutturale Laut mit *g*, der palatale mit *ȝ* bezeichnet. Da in der Gruppe *ng* fast immer *g* geschrieben wird, dürfen wir vielleicht den Schluß ziehen, daß vor dunkeln Vokalen und Konsonanten *g* bereits den Verschlußlaut bezeichnete.

- a) Vor Vokalen. *g*: *zegoded* 20<sub>3</sub>, *gold* 26<sub>5</sub>, *golde* 26<sub>5</sub>, *gore* 35<sub>3</sub>, *godes* 65<sub>2</sub>, 135<sub>4</sub>, *gode* 65<sub>3</sub>, 88<sub>2</sub>, *godon* 80<sub>2</sub>, *gose* 72<sub>2</sub>, *togadere* 65<sub>1</sub>, 72<sub>5</sub>, *togadera* 66<sub>1</sub>, *ga* 85<sub>5</sub>, *gan* 126<sub>1</sub>, *begaled* 113<sub>4</sub>, *gildenum* 26<sub>1</sub>, *gylden* 26<sub>1</sub>, *gildene* 85<sub>5</sub>, *angynnu* 122<sub>1</sub>, *ongynne* 140<sub>4</sub>. — Schwanken zwischen *g* und *ȝ* in *zegaderunga* 121<sub>2</sub>, *ȝezaderunya* 95<sub>2</sub>. — *ȝ*: Die Vorsilbe *ȝe*- fast durchweg mit *ȝ* (Ausnahmen *genim* 71<sub>2</sub>, 91<sub>3</sub>); fünfmal zu *y* gewandelt: *yseo* 67<sub>1</sub>, *ysæd* 67<sub>1</sub>, *ywundod* 82<sub>5</sub>, *yfunden* 85<sub>6</sub>, *ysode* 91<sub>3</sub>; ferner *ȝ* in *ȝeornlice* 67<sub>3</sub>, *ȝeot* 67<sub>3</sub>, *onzyst* 85<sub>2</sub>, *onȝist* 108<sub>1</sub> (neben *ongitst* 71<sub>1</sub>), und auffallenderweise in *toȝetenysse* 121<sub>2</sub>, *toȝetenysse* 28<sub>2</sub>; *ȝif*, *ȝyf*, das sogar einmal als *yif* 103<sub>1</sub> erscheint; vereinzelt *gif* 79. Als Majuskel wird mit Ausnahme von *ȝif* 4<sub>3</sub> stets *g* gebraucht. Altes *j*: *ȝeongum* 31<sub>3</sub>, *ȝeong* 62<sub>3</sub>, *ȝe* 65<sub>3</sub>.
- b) Vor Konsonanten erscheint fast immer *g*: *grene* 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub>, 22<sub>2</sub> etc., *greatnysse* 14<sub>1</sub>, *greadon* 86<sub>5</sub>, *glæsene* 67<sub>1</sub>, *gleawlice* 85<sub>6</sub>, *glæd* 98<sub>1</sub>, *ȝegladað* 121<sub>2</sub>, *gloua* 18<sub>1</sub>, *gnid* 201<sub>9</sub>, 65<sub>7</sub>. Vereinzelt *ȝ*: *ȝrene* 4<sub>1</sub>.
- c) Stets *g* in lateinischen und romanischen Wörtern: *regia* 6<sub>1</sub>, *virgo* 7<sub>3</sub>, *grecas* 6<sub>1</sub>, *amigdales* 5<sub>1</sub>, *gladene* 24<sub>1</sub>,

*augnstu* 30<sub>4</sub>, 71<sub>1</sub>, *gliciridam* 63<sub>1</sub>, *gallicrus* 60<sub>1</sub>, *granatum* 80<sub>3</sub>, *oriyanum* 81<sub>1</sub>, *pollegium* 93<sub>1</sub> etc.

d) Ausgefallen ist *ȝ* in *beanum* (st. *bezatum*) 71<sub>1</sub>.

### 2. Im Inlaut.

a) Zwischen Vokalen. Hier wird ohne Unterschied bald *g*, bald *ȝ* gesetzt, doch überwiegt letzteres. Beisp.: *magan* 39<sub>1</sub>, *dagas* 46<sub>1</sub>, *hefigust* 67<sub>4</sub>, *twigea* 77<sub>1</sub>, *ȝeliþegað* 93<sub>3</sub>, 93<sub>4</sub>, 101<sub>2</sub>, *ȝeliþega* 85<sub>4</sub>, *ȝeliþegod* 122<sub>3</sub>, 134<sub>2</sub>, *ȝelogode* Beta 4; aber *ȝeliðeȝab* 1<sub>1</sub>, *ȝeliþegod* 12<sub>3</sub>, *ȝemizan* 1<sub>4</sub>, *wazas* 12<sub>1</sub>, *mazan* 39<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub>, *dazas* 100<sub>4</sub>, *etrignum* 104<sub>1</sub> etc.

b) Nach *r* findet sich meistens *ȝ*: *morȝenes* 83<sub>5</sub>, *morȝen* 112<sub>3</sub>, *byrȝincge* 12<sub>7</sub>, *ȝesarȝode* 126<sub>2</sub>; doch *afyrged* 124<sub>1</sub> (vgl. unter Schrift, S. 10).

c) Palatales *ȝ* nach Vokal ist zu *i* geworden in *ȝeie* (statt *weie*) 1<sub>2</sub>; mit dem vorhergehenden Vokal zusammengeflossen und geschlwunden in *webrane* 82<sub>4</sub>, 82<sub>5</sub>, 82<sub>8</sub>, *twea* 57<sub>2</sub>, *mæden* 38<sub>2</sub>, *toȝeled* 4<sub>7</sub>, *alede* 122<sub>1</sub>; *hefia* 50<sub>4</sub>, *unmihtinisse* 12<sub>3</sub>. Auch schon ae. gewöhnlich, vgl. Sievers 214, 2—5.

### 3. Im Auslaut.

Hier findet sich fast immer *ȝ*: *awez* 65<sub>4</sub>, *hunȝ* 65<sub>7</sub>, *mæȝ* 90<sub>2</sub>, *driȝ* 82<sub>14</sub>, *tosæliȝ* 98, *ætriȝ* 141<sub>3</sub> etc.; *g* in *papig* 39<sub>1</sub>. Abgefallen ist *ȝ* in *weri* 1<sub>2</sub>, *wosi* 13<sub>1</sub>, *ani* 20<sub>20</sub>, 139<sub>2</sub>, 140<sub>3</sub>, *hungri* 67<sub>1</sub>, schon ae.; vgl. Sievers, 214, 5.

Die Gruppe *ng*, wo bereits ae. Verschlußlaut, erscheint beinahe durchweg mit *g*, mit Ausnahme von *strenȝpe* 2<sub>1</sub>, *spreng* 131<sub>5</sub>, *ȝemenȝed* 138<sub>1</sub>, *ȝeong* 62<sub>3</sub>, *fremunȝa* 76<sub>4</sub>, *toȝunȝenyse* 93<sub>12</sub>.

Zur deutlicheren Bezeichnung des Verschlußlautes wird für *ng* auch öfter *ncg* (*ngc*) gesetzt (wie schon ae.): *mengc* 9<sub>1</sub>, *yldincge* 100<sub>2</sub>, *byrȝincge* 126<sub>2</sub>, *ȝerinninege* 125<sub>1</sub>, *rengc* 109<sub>2</sub>, *ȝemencged* 125<sub>1</sub>, *mencg* 107<sub>2</sub>, *ȝemencgede* 133<sub>1</sub>; — *cȝ*: *dineȝ* 108<sub>1</sub>.

*gg* ist für *ng* eingetreten in *zemegged* 27<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub>; *gg* für *gp* in *miggan* 121<sub>1</sub>, *migga* 137<sub>3</sub>.

Für ae. *cg* findet sich *gg* in *segged* 90<sub>3</sub>, *zg* in *lizge* 82<sub>13</sub>; sonst erscheint in der Verdopplung wie im ae. *cʒ* oder *eg*: *licgendam* 89<sub>1</sub>, *aetlicze* 105<sub>2</sub>, *piczan* 74<sub>1</sub>, 74<sub>3</sub>, *picze* 98<sub>2</sub>, *diczean* 74<sub>3</sub>, *secgað* 108<sub>2</sub> etc.; mit einfacherem *ȝ*: *pizean* 20<sub>6</sub>.

Über *c* für *ȝ* vgl. unter Schrift, S. 10.

## h.

### 1. Im Anlaut.

a) Vor Vokal wird *h* fast durchweg wic im ae. gesetzt; Ausnahme: *efede* 66<sub>2</sub> (Rand). — Oft erscheint es am Anfange des Wortes, wo es keine Berechtigung hat: *hinne* 1<sub>3</sub>, *harise* 20<sub>1</sub>, *hilpen* 26<sub>5</sub>, *hece* 9<sub>3</sub>, 114<sub>2</sub>, *hel* (= *eall*) 28<sub>2</sub>, *helle* 103<sub>2</sub>, *heac* 49<sub>3</sub>, *hys* 67<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>, *his* 11<sub>1</sub>, 11<sub>5</sub>, 81, *hic* 98<sub>1</sub>, *hyt* 105<sub>2</sub> etc.

b) Vor Konsonant wird *h* meistens wie im ae. gesetzt; doch ist es in einigen Fällen auch abgefallen: *hwia* 1<sub>7</sub>, *hwam* 2<sub>3</sub>, *hwæt* 9<sub>2</sub>, *hwylce* 4<sub>6</sub>, *hræce* 14<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *krædnysse* 76<sub>4</sub>, *hnescad* 82<sub>8</sub>, *hnesce* 82<sub>13</sub>, *hleore* 82<sub>13</sub>; aber *wile* 54<sub>2</sub>, *wæten* 65<sub>6</sub>, *waet* 105<sub>2</sub>, *rade* 29<sub>19</sub>, 67<sub>1</sub> etc.

2. Ähnlich verhält sich *h* im Inlauten. Vor Vokal: *lichaman* 8<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub>, 16<sub>2</sub>, *lichamen* 87<sub>6</sub> etc.; aber *licames* 72<sub>1</sub>. Vor Konsonant: *hreohnyssse* 18<sub>2</sub>, *heahlice* 94<sub>3</sub>, aber *healice* 78<sub>2</sub>, 108<sub>1</sub>, *hreonyssse* 103<sub>2</sub>.

*ch* steht für *h* in *nichstiz* 82<sub>10</sub>. Für *ȝ* erscheint *h* in *mihƿan* 70<sub>2</sub>.

3. Im Auslaut wird *h* meistens wic im ae. gesetzt: *deah* 20<sub>1</sub>, *þurh* 20<sub>2</sub>, 46<sub>2</sub>, 103, *dolh* 21<sub>3</sub>, *dropfah* 26<sub>1</sub>; aber ohne *h*: *þur* 4<sub>1</sub>, 67<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, *sur* 70<sub>2</sub>.

Über *p* für *h* vgl. unter Schrift, S. 8.

# Flexionslehre.

---

## A. Deklination.

Der Sprachzustand bezügl. der Deklination läßt sich ungefähr in der Weise charakterisieren, daß wir 1. die ae. Formen in ihrer Flexion vollständig erhalten finden, oder daß 2. eine Schwächung der Flexionsendungen gegenüber dem ae. stattgefunden hat, oder daß sieh 3. volle Endungen finden, wo solehe im ae. noeh nicht vorhanden waren. Das nähere wird sieh bei Betrachtung der einzelnen Stämme ergeben.

### I. Substantiva.

#### *o*-Stämme.

##### Masculina:

Nom. Sgl.: *wer* 93<sub>1</sub>, *camb* 14<sub>1</sub>, *hund* 67<sub>1</sub>, *fefer* 82<sub>10</sub>, *læcedom* 82<sub>9</sub> etc.

Gen. Sgl. -es: *innopes* 1<sub>1</sub>, 12<sub>4</sub>, 16<sub>1</sub> etc., *wulfes* 14<sub>1</sub>, *fingres* 17<sub>1</sub>, *hundes* 65<sub>6</sub>, *dæzes* 82<sub>16</sub>, *mudes* 83<sub>3</sub>; *timeses* 20<sub>14</sub>; daneben die Fem. Form *tremese* 20<sub>5</sub>; nach der schwächen Deklination gebildet *trumesan* 89<sub>2</sub>. Mit der Endung -as- st. -es: *innopas* 20<sub>10</sub>.

Dat. Sgl. -e: *pistele* 10<sub>1</sub>, *hlafe* 11<sub>4</sub>, 69, *innope* 12<sub>5</sub>, *innode* 13<sub>3</sub>, 15<sub>5</sub>, *læcedome* 16<sub>2</sub>, *weze* 65<sub>5</sub>, *stæse* 67<sub>1</sub>, *mude* 82<sub>15</sub> etc. Mit der Endung -a: *heuena* 7<sub>2</sub>, *clæpa* 89<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *scenc* 3<sub>1</sub>, *innoþ* 6<sub>2</sub>, *læcedom* 9<sub>1</sub>, *swewel* 66<sub>2</sub>, 102<sub>3</sub>, *muþ* 83<sub>3</sub>, *clad* 86<sub>3</sub>, 92<sub>2</sub>, *fefer* 86<sub>3</sub>, *morzen* 112<sub>3</sub>; *cuculerne* 14<sub>2</sub> (neben *cuculere* 120<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>); *leahtre* 4<sub>3</sub>; *fefere* 110<sub>3</sub>, 120<sub>2</sub>.

Instr.: *dæze* 1<sub>5</sub>, 55<sub>2</sub>, 82<sub>10</sub>, 82<sub>11</sub>, 110<sub>3</sub> etc.; *daze* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

Nom. Pl.: -as zu -es geschwächt: *stænes* 93<sub>9</sub> (das *æ* in *stænes* dürfte wohl dem Einfluß des Adjektivs *stænen* zuzuschreiben sein); *stanes* 107<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *peneza* 10<sub>2</sub>, 67<sub>4</sub>, *ðearma* 65<sub>2</sub>, *wera* 88<sub>2</sub>, *tytta* 85<sub>4</sub>, *innoþa* 123<sub>1</sub>, 27<sub>5</sub>, *trymesa* 20<sub>2</sub>, *tremesa* 20<sub>10</sub>.

Dat. Pl.: Entweder hat sich die alte Endung hier noch bewahrt, wie in *stanum* 7<sub>1</sub>, *bogum* 11<sub>1</sub>, *finrum* 120<sub>1</sub>, *lacedomum* 17<sub>1</sub>, oder das auslautende *m* ist zu *n* geworden, wie in *dæzun* 113<sub>1</sub>, *sangun* 103<sub>2</sub>; daneben findet sich die schwache Endung -an in *feferan* 1<sub>7</sub>, oder abgeschwächt zu -en wie in *dæzen* 85<sub>5</sub>, oder schließlich mit Verlust des auslautenden Nasals *fingre* 20<sub>7</sub>, *mute* 27<sub>6</sub> (st. *munte*), *codde* 126<sub>2</sub>, *dæze* 93<sub>9</sub>, 140<sub>4</sub>, 140<sub>5</sub>. Dieses *æ* in *dæze*, *dæzun*, *dæzen*, das sich auch im Acc. Pl. in den Formen *dæzas* und *dæzes* findet, ist vom Singular aus auf den Plural übertragen worden.

Acc. Pl. Wie im Nom. Pl. erscheint schon oft -as zu -es geschwächt; daneben besteht die alte Endung -as weiter: *wommas* 16<sub>1</sub>, *cuceleras* 65<sub>2</sub>, *wazas* 72<sub>1</sub>, *dazas* 100<sub>4</sub>, *dæzas* 67<sub>4</sub>, *scencas* 93<sub>9</sub> etc.; — anderseits *hundes* 25<sub>2</sub>, *stanes* 70<sub>2</sub>, 72<sub>1</sub>, 93<sub>9</sub>, 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub> etc., *dæzes* 113<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>, 85<sub>2</sub>, *cuculeres* 83<sub>2</sub>, *feferes* 86<sub>2</sub>, *morzenes* 83<sub>5</sub>, *læcedomes* 93<sub>1</sub>, *scences* 62<sub>1</sub>, *leahtres* 63<sub>3</sub> etc. .

### Neutra.

Nom. Sgl.: *sor* 5<sub>1</sub>, 66<sub>2</sub>, 82<sub>1</sub>, *wif* 11<sub>5</sub>, *dolȝ* 65<sub>1</sub>, *mænȝen* 67<sub>1</sub>, *feax* 72<sub>1</sub>, *blod* 83<sub>4</sub>, *cild* 93<sub>7</sub>, *breost* 104<sub>5</sub>, *yfel* 72<sub>3</sub>, *heafud* 82<sub>1</sub>, *geswell* 104<sub>3</sub>.

Gen. Sgl.: *wines* 32, *pundes* 32, *isernes* 72, *lices* 131, *dustes* 652, *banes* 892, *modes* 943, *hunies* 864, *ecedes* 764; mit lautgesetzlicher Synkope des Mittelvokals *attres* 21, *heafdes* 274; doch auch mit Mittelvokal *heafedes* 936; *cancores* 1423.

Dat. Sgl.: Hier findet sich neben der lautgesetzl. Endung *-e* sehr oft *-a*; auch treten uns Formen entgegen, die nach der schwachen Deklination gebildet sind. Beisp. Mit *-e*: *duste* 11, 91, 142, *huse* 13, *wine* 674, 79, 741, *zeare* 712, *sare* 764, *sore* 772, *hleore* 8213, *sealte* 855, *ecede* 15, 44, *watere* 11, 41, 52 etc. — Mit *-a*: *wætera* 2011, 2015, 655, 913, *sara* 32, 142, *sora* 772, *londa* 171, *wosa* 953, *zewyhta* 9313, *husa* 1315. — Schwach: *wateran* 112, 143. — Von *heafod* finden sich folgende Formen: lautges. *heafde* 261, mit Mittelvokal *o* nach dem Nom. gebildet: *heafode* 722; mit Mittelvokal *e* und zugleich mit schwacher Endung: *heafedan* 261, *heafedon* 662, *heafeden* 821.

Acc. Sgl.: *huniz* 23, *zemang* 102, *plaster* 172, *sar* 11, *sor* 45, 52, 132 etc. (daneben umgelautet *sær* 1124), *scinlac* 72, *dust* 91, *blod* 102, 142, *wos* 123, 125, *lic* 131, *win* 651, *heafod* 671, *yuel* 1053.

Anm. Mit der Präposition *wid* verbunden finden sich neben Formen auf *-e*, *-a* gewöhnlich solche ohne Endung. Mit *-e*: *sare* 14, 15, 51 etc., *sore* 15, *attro* 903, *utsihte* 857, *lice* 1232 etc.; mit *-a*: *sara* 11, 91, *sora* 853, 1046. In diesen Fällen mit *-e* und *-a* haben wir den Dat. Sgl. vor uns zu sehen, in den Formen ohne Endung den Acc. Sgl., indem eben *wid* bald mit dem Dat., bald mit dem Acc. konstruiert wurde; doch finden sich auch einzelne *e* und *a* im Acc. Sgl.: *zewikte* 675, *ecede* 1023, *dinge* 852, *zewyhta* 674, 1162.

Instr.: *zeare* 711.

Nom. Pl.: Kurzsilbige: *twizu* 882, 936, 13510, *lidu* 831. Langsilbige: *dolh* 662, *swin* 1082. Mehrsilbige mit Schwächung des *-u* zu *-e*: *yfele* 183.

Gen. Pl.: *þeona* 15, 93<sub>13</sub>, *sceapa* 91, *wifa* 88<sub>2</sub>, 91<sub>3</sub>, *hwīva* 85<sub>4</sub>, *lyþa* 46<sub>6</sub>, *lida* 140<sub>4</sub>, *leudeuuia* 112<sub>5</sub>; — *sceapau* 117<sub>1</sub>.

Dat. Pl. (vgl. unter Masc.): *landum* 72<sub>1</sub>, *dunlandum* 2<sub>3</sub>, *cyldnum* 31<sub>3</sub>, *breostum* 53<sub>3</sub>, *earfūpum* 65<sub>2</sub>, *mæzenum* 98<sub>1</sub>, *twizum* 108<sub>2</sub>; *leafun* 12<sub>1</sub>, *wifun* 31<sub>3</sub>; *leafon* 11<sub>1</sub>, 17<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>; *leafen* 67<sub>1</sub>, *nospurlen* 99<sub>4</sub>; mit der Endung -e: *cirnle* 35<sub>3</sub>, *leudane* 112<sub>5</sub>, *lænde* 100<sub>1</sub> (woher das æ?), *nospurle* 102<sub>1</sub>; *þinga* 11<sub>5</sub> ist trotz des *þingeon* in V. wohl als D. Sing. zu fassen. — Ohne Endung: *leaf* 104<sub>1</sub>.

Acc. Pl.: *ȝesceapu* 104<sub>1</sub>, *curnlu* 95<sub>2</sub>, *attru* 98<sub>1</sub>, *nosdyrlu* 102<sub>1</sub>, *mæzenu* 104<sub>1</sub>, *angynun* 122<sub>1</sub>; *yfele* 15<sub>3</sub>, *nosdyrle* 20<sub>7</sub>. Nach dem Masc. gebildet: *nosþyrles* 111<sub>3</sub>. Die Endung der ā-Deklination findet sich in *attra* 25<sub>2</sub>. Langsilbige: *þing* 13<sub>1</sub> 77<sub>2</sub>, *leaf* 14<sub>1</sub>, 68<sub>2</sub>, 72<sub>5</sub> etc., *ful* 20<sub>17</sub>, 26<sub>9</sub>, *full* 20<sub>21</sub>, aber *fulle* 65<sub>2</sub>, 83<sub>5</sub>, *coru* 126<sub>1</sub> etc.; mit -n: *behatu* (schon in der ae. Vorlage); a: *þinga* 11<sub>5</sub>. — *ȝesceapan* 117<sub>2</sub> schwach gebildet, wahrscheinlich nach dem vorausgehenden *sceapan*.

### jo - Stämme.

#### Masculina und Neutra:

Nom. Sgl.: *ende* 67<sub>1</sub>; *cyn* 11<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>, *cun* 26<sub>1</sub>, 26<sub>4</sub> etc.

Dat. Sgl.: *cunne* 65<sub>5</sub>, *nebbe* 82<sub>14</sub>, *bæruette* 17<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *nebb* 82<sub>14</sub>; on *bleo* (Dat. o. Acc.?) 10<sub>1</sub>.

Nom. Pl.: *cyune* 17<sub>1</sub>, *cun* 26<sub>4</sub>.

Gen. Pl.: *cynna* 11<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub> etc., *cinna* 11<sub>5</sub>, *cunna* 131<sub>1</sub>, 133<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *hyrdum* 7<sub>2</sub>; *læcon* 131<sub>1</sub>; *bedde* 100<sub>1</sub>.

Acc. Pl.: *cynne* 26<sub>1</sub>.

### wo - Stämme.

Von Maskulinien ist nur Dat. Sgl. *briwe* 50<sub>2</sub> belegt.

#### Neutra:

Gen. Sgl.: *smereuves* 3<sub>2</sub>, 141<sub>1</sub>, *seaves* 83<sub>2</sub>, 86<sub>4</sub>, *wyr-treowes* 80<sub>1</sub>.

Dat. Sgl.: *smerewe* 15, 32 etc., *smeruwe* 234, *melewe* 131, *meluwe* 273, 993, 1233, *hiwe* 1047, *treowe* 1102.

Acc. Sgl.: *smeru* 2014, *smere* 722, 942, 8214, *melu* 1213; *smera* 1213; *seaw* 51, 651, 661, 822 etc.

Gen. Pl.: *cneowa* 1043.

Dat. Pl.: *cneowum* 922.

Acc. Pl.: *cneowe* 922.

### *ā*-Stämme.

Nom. Sgl. Kurzsilbige: *protu* 2024. Im Gegensatz zum ae. erscheinen die langsilbigen *ā*-Stämme mit *e*: *wunde* 657, *wambe* 822, 823, *adle* 891, oder mit *a*: *wunda* 321. Für ae. *strenȝdu* bzw. *strenȝd* ist die oblique Form *strenȝpe* 1271 eingetreten.

Gen. Sgl.: *wambe* 2010, 832, *lifre* 52; *fremunȝa* 764.

Dat. Sgl.: *wunde* 731, 1091 etc., *wambe* 741, *rinde* 801, *wlatunge* 822, *yrsunge* 982, *federe* 661 etc.; mit *a*: *wamba* 823, *wunda* 863, 942, 1123.

Acc. Sgl. Kurz- und Langsilbige gehen wie ae. auf *-e* aus: *tale* 41, *wunde* 656, *adle* 829, 943, *strenȝpe* 21, *lacninge* 91, *astyrunge* 152, *lipunge* 764, *tozunge* 722 etc.

Nom. Pl.: *beana* 481, *wunda* 662.

Gen. Pl.: *elna* 141.

Dat. Pl.: *beanum* 1082; *wundun* 273; *wunda* 662, 866, 1423.

Acc. Pl.: *wunda* 657, 731, 862, 8212, 973 etc., *lacnunga* 13, *strengpa* 264; *wunde* 861, *zegaderunge* 1322; *tyrmesa* 2012, das sonst aber immer schwach flektiert wird: *trymesan* 2010, 2017, 2022, *trimesan* 2018, 2020 etc.

### *jā*-Stämme.

Hierher gehören vor allem die Abstracta auf *-nis* bzw. *-nysse* etc.

Nom. Sgl.: Statt der Endung *-nis* (nur einmal *frecnis* 1359 belegt) findet sich immer die schon im spätae.

aufstretende Erweiterung mit *-e*, wie *hreohnyssse* 18<sub>2</sub>, *dimnyses* 20<sub>4</sub>, *oferzyttolnyssse* 102<sub>5</sub> etc. Der Accusativ ist direkt dafür eingetreten in *þa untrumnesse* 93<sub>12</sub>.

Gen. Sgl.: *fremfulnesse* 81<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *grcatnyssse* 14<sub>1</sub>, *hreohnyssse* 18<sub>2</sub>, *frecnesse* 22<sub>4</sub>, *tozeotenysse* 28<sub>2</sub>, *hradnyssse* 76<sub>4</sub>, *untrumnyssse* 89<sub>1</sub>; *byrddinene* 9<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *seocnesse* 1<sub>3</sub>, *frenfulnesse* 6<sub>2</sub>, *sarnesse* 13<sub>1</sub>, *æblæcnisse* 16<sub>2</sub>, *æhiwnyssse* 16<sub>2</sub>, *dimnyssse* 71<sub>1</sub>, *hwitnyssse* 72<sub>2</sub>, *unclanasse* 98<sub>2</sub>; *æhywnyssa* 16<sub>2</sub>.

Dat. Pl.: *nytlicnyssum* 98<sub>2</sub>; *untrumnesse* 12<sub>2</sub>; *byrzen* 12<sub>1</sub> (statt *byrzenum*).

Acc. Pl.: *seocnessa* 98<sub>1</sub>; *untrumnesse* 13<sub>1</sub>, 18<sub>1</sub>, *heardnesse* 121<sub>4</sub>.

### *wā*-Stämme.

Vom Sgl. sind nur die Dat. *sceade* 20<sub>1</sub> und *stowe* 103<sub>1</sub> belegt.

Gen. Pl.: *sina* 1<sub>6</sub>, 67<sub>4</sub>, 82<sub>9</sub> etc., *syna* 71<sub>2</sub>.

Dat. Pl.: *stowum* 12<sub>1</sub>, *stowun* 2<sub>3</sub>, 7<sub>1</sub>, 60<sub>1</sub>, *stowe* 20<sub>21</sub>, 95<sub>2</sub>, *mædun* 40<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *sina* 82<sub>9</sub>.

### *i*-Stämme.

Die *i*-Stämme bilden, wie schon im ae., vielfach Formen nach der *o*-Deklination; dies ist besonders der Fall im Nom. und Acc. Pl.

#### Masculina und Neutra.

Nom. Sgl. Masc. Kurzsilbige: *metē* 65<sub>1</sub>, *cundbrine* 65<sub>3</sub>, *ryne* 7<sub>3</sub>, *ece* 83<sub>3</sub>, *blodgyte* 83<sub>4</sub>. Langsilbige: *dæl* 140<sub>3</sub>.

Gen. Sgl.: *hipes* 89<sub>3</sub>, *eles* 140<sub>4</sub>; schwach gebildet *wlitan* 104<sub>1</sub>. Neutr.: *sædes* 23<sub>2</sub>, 52<sub>3</sub>, *sædis* 10<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *brice* 22<sub>3</sub>, *cyle* 2<sub>2</sub>, *ele* 67<sub>3</sub>, 72<sub>4</sub>, 73 etc., *mete* 27<sub>1</sub>, *wille* 113<sub>4</sub>, *slitc* 86<sub>5</sub>, *stede* 20<sub>14</sub>, *drenche* 6<sub>2</sub>, *dale*

124<sub>1</sub>, 20<sub>8</sub>; schwach *drinecan* 102<sub>2</sub>, 104<sub>5</sub>. Neutr.: *hæle* 67<sub>4</sub>, *sæde* 53<sub>2</sub>, 131<sub>5</sub>.

Acc. Sgl. Kurzsilbige: *dile* 9<sub>1</sub>, *sleze* 4<sub>7</sub>, *cyle* 13<sub>3</sub>, *unryne* 74<sub>3</sub>, *blodrune* 99<sub>4</sub>, *rine* 110<sub>3</sub>, *slite* 65<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, *cule* 140<sub>6</sub>, *brice* 141<sub>2</sub>, *ece* 65<sub>1</sub>, 67<sub>2</sub>; *eca* 65<sub>1</sub>, *slita* 136<sub>2</sub>. Langsilbige: *dal* 20<sub>7</sub>, *dæl* 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub>; *dale* 14<sub>1</sub>, *drenge* 126<sub>1</sub>, *drinc* 131<sub>5</sub>, *dryng* 31<sub>2</sub>, *drenc* 46<sub>3</sub>. — Neutr.: *hæle* 113<sub>1</sub>.

Nom. Pl. Kurzsilbige: *ryne* 7<sub>3</sub>; die langsilbigen *i*-Stämme flektieren, wie schon ae. meist, nach der *o*-Deklination: *wirmas* 8<sub>3</sub>, *wurmas* 68<sub>2</sub>, *wyrmas* 109<sub>2</sub>, *wurmes* 82<sub>7</sub>, *wyrmes* 109<sub>2</sub>, *wirmaſ* 104<sub>2</sub>, *drias* 25<sub>3</sub>, *prias* (für *'drias*) 90<sub>3</sub>.

Gen. Pl.: *wyrma* 96<sub>2</sub>, *fedma* 10<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *drencum* 59<sub>1</sub>; mit der Endung *-an*: *swilan* 105<sub>3</sub>, *drencan* 123<sub>1</sub>; ferner findet sich *wylle* 72<sub>1</sub>.

Acc. Pl. Kurzsilbige: *swylas* 72<sub>4</sub>, 105<sub>3</sub>, *slitas* 16<sub>2</sub>. Langsilbige: *springas* 28<sub>1</sub>; *dæles* 54<sub>1</sub>.

### Feminina.

Im Nom. Sgl. sind des öfteren die Formen *wyrt*, *wirt* und *wurt* belegt; ferner *miht* 52<sub>3</sub> etc.

Gen. Sgl.: *wyrte* 5<sub>1</sub>, 7<sub>2</sub>, 9<sub>3</sub>, 65<sub>3</sub>, 68<sub>2</sub> etc., *wurte* 5<sub>2</sub>, 6<sub>2</sub>, 68<sub>1</sub>, 73<sub>1</sub> etc., *wirte* 72<sub>1</sub>; sehr oft ohne *e*: 1<sub>7</sub> 4<sub>2</sub>, 12<sub>1</sub>, 15<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub>, 65<sub>7</sub> etc.

Dat. Sgl.: *mikte* 22<sub>4</sub>, *wyrte* 50<sub>3</sub>, *wyrt* 11<sub>4</sub>, 65<sub>5</sub>, 67<sub>1</sub>, 71<sub>2</sub>, 85<sub>5</sub> etc.

Acc. Sgl.: *wyrt* 1<sub>4</sub>, 1<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, 67<sub>1</sub>, 72<sub>3</sub> etc.; nicht selten findet sich auch (wie schon ae.) die Endung *-e*: *wirte* 1<sub>1</sub>, 1<sub>2</sub>, 2<sub>3</sub>, 14<sub>2</sub> etc., *wyrte* 4<sub>4</sub>, 4<sub>7</sub>, 74<sub>3</sub>, 87<sub>2</sub> etc., *myhte* 7<sub>2</sub>; *mihta* 11<sub>5</sub>.

Anm. Sehr oft ist der Nom. an die Stelle des Accusativs getreten: *þeos wyrt* 65<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 65<sub>6</sub>, 66<sub>2</sub>, 72<sub>4</sub> etc.

Nom. Pl.: *wyrt* 93<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *tide* 105<sub>3</sub>,

*u*-Stämme.

## Masculina.

Von Kurzsilbigen ist belegt Acc. Sgl.: *wudu* 11<sub>1</sub>.

Die mehrsilbigen *aappel* und *sumor* flektieren im Sgl. nach der *o*-Deklination: Gen. Sgl.: *aapples* 80<sub>3</sub>; Dat. Sgl.: *sumere* 85<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *aappel* 10<sub>2</sub>. Außerdem ist noch der Dat. Sgl.: *wyntra* 22<sub>3</sub> und von langsilbigen *fealde* 131<sub>1</sub>, Dat. Pl.: *fealdum* 21<sub>1</sub> belegt.

## Feminina.

Hier sind folgende Formen von *nosu* und *hand* belegt:

Dat. Sgl.: *handa* 3<sub>2</sub>, 67<sub>4</sub>, *hande* 67<sub>4</sub>, *handu* 54<sub>2</sub>; auch die mit der Präposition *on* verbundenen und auf die Frage «wohin» stehenden Formen *honde* 1<sub>2</sub>, *handa* 67<sub>3</sub> werden wohl als Dat. Sgl. zu betrachten sein. Eigentümlich ist, daß *nosu*, das dem Sinne nach im Sgl. gebraucht werden müßte, immer im Plural auftritt: Dat. Pl. *nosum* 82<sub>13</sub>, 83<sub>4</sub>; Acc. *nosa* 72<sub>1</sub>.

Im Plural sind ferner belegbar: Gen.: *handan* (Hs. *handā*) 3<sub>1</sub>; im Acc. Pl. das *a* zu *e* geschwächt: *hande* 67<sub>1</sub>.

*n*-Stämme.

## Masculina.

Nom. Sgl.: *lichama* 8<sub>2</sub>, 82<sub>2</sub>, *sogoþa* 65<sub>3</sub>, *cnapa* 38<sub>2</sub>, *hramma* 93<sub>1</sub>, *nama* 114<sub>1</sub>; *sterre* 7<sub>2</sub>, *wyrtrume* 12<sub>1</sub>.

Gen. Sgl. *lichaman* 4<sub>6</sub>, 8<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub> etc.; *lichamann* 61<sub>3</sub>, *lichamen* 87<sub>6</sub>; daneben auch nach der starken Konjugation gebildet Formen wie *licames* 72<sub>1</sub>, *lichamas* 28<sub>2</sub>, 131<sub>1</sub> und *lichamæs* 126<sub>1</sub>; das auslautende *n* ist abgefallen in *lichama* 124<sub>1</sub>. Im allgemeinen aber findet sich noch häufig die ae. Endung bewahrt: *migdan* 15<sub>2</sub>, 16<sub>2</sub>, *ȝeallan* 28<sub>2</sub>, *snacan* 141<sub>3</sub> etc.; *wirtrumen* 89<sub>2</sub>, mit Abfall des *n* *wæte* 20<sub>18</sub>, 119<sub>1</sub>.

Von *maza* lassen sich belegen: *mazan* 93<sub>3</sub>, *mazen* 14<sub>2</sub>, *mæzan* 93<sub>3</sub>, *mæzen* 87<sub>2</sub>, 99<sub>1</sub>, *meze* 93<sub>12</sub>, 103<sub>2</sub>; dieses *æ* in letzteren Formen scheint von einer Verweehslung mit *mæzen* (die Kraft) herzuröhren; finden wir doch auch umgekehrt *mæzan* st. *mæzen* 27<sub>1</sub>.

Dat. Sgl. Es begegnen uns Formen mit den Endungen: -an, -am, -on, -en, -a, -c. Beispiele: *naman* 1<sub>1</sub>, *lichaman* 4<sub>6</sub>, 8<sub>2</sub>, *monan* 7<sub>3</sub>, 84<sub>1</sub>, *sveran* 7<sub>3</sub>, *nafolan* 8<sub>2</sub>, *mazan* 27<sub>1</sub>, *anwlitan* 80<sub>1</sub>; *namam* 3<sub>1</sub>, *clidam* 83<sub>8</sub>; *namen* 81<sub>1</sub>, 109<sub>2</sub>; *nama* 2<sub>1</sub>, 8<sub>1</sub>, 96<sub>3</sub> etc., *lichama* 67<sub>5</sub>, 104<sub>3</sub>; *name* 107<sub>2</sub>, *clide* 20<sub>24</sub>, *wyrtrume* 104<sub>6</sub>, *wyrtetrum* 84<sub>1</sub>, *lichame* 110<sub>3</sub>; *nafelon* 93<sub>5</sub>.

Aee. Sgl. Hier finden sich die gleichen Endungen wie im Dat.: *naman* 3<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nafelan* 8<sub>3</sub>, *stelan* 10<sub>1</sub>, *lichaman* 16<sub>2</sub>, *wurtevalan* 65<sub>3</sub>, *hracan* 78<sub>2</sub>, *dropan* 81<sub>1</sub>, *ozan* 98<sub>1</sub>, *clidan* 3<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 73<sub>1</sub> etc.; *clidam* 11<sub>4</sub>, *clypam* 17<sub>2</sub>. Mit Verlust des auslautenden *n*: *wyrtruma* 4<sub>2</sub>, *lichama* 87<sub>4</sub>, 105<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>. Mit der Endung -en: *wurtrumen* 15<sub>2</sub>, *wyrtrumen* 106<sub>2</sub>, *stelen* 132<sub>1</sub>; mit -em: *cliþem* 12<sub>2</sub>; mit Verlust des auslautenden *n*: *wurtrume* 17<sub>2</sub>, 73<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>, 86<sub>6</sub>, *wirtrume* 5<sub>2</sub>, *wyrtrume* 71<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *wrutrumme* 102<sub>4</sub>, *wrutrumme* 108<sub>1</sub>, *lichame* 105<sub>2</sub>, *waete* 126<sub>1</sub>, *stele* 132<sub>1</sub> etc.

### Feminina.

Nom. Sgl.: *sunne* 77<sub>3</sub>, 85<sub>5</sub>, *sunna* 85<sub>5</sub>; zweifelhaft, ob Sgl. oder Pl. ist *werzbrædan* 82<sub>13</sub>, da das Verbum im Sgl. (V u. H haben Sgl.).

Gen. Sgl.: *blædran* 1<sub>4</sub>, *naddran* 65<sub>5</sub>, 86<sub>1</sub>, *nadran* 109<sub>1</sub>, *sidan* 11<sub>3</sub>, *rosan* 12<sub>3</sub>, 13<sub>2</sub>, *wezbrædan* 82<sub>1</sub> etc.; mit Verlust des auslautenden *n*: *næddra* 65<sub>7</sub>, *untsa* 117<sub>2</sub>, *bladra* 113<sub>1</sub>. Mit der Endung -cn: *heorten* 93<sub>19</sub>, *nadrcn* 135<sub>10</sub>; mit Abfall des *n*: *milte* 4<sub>5</sub>, *sunnc* 7<sub>3</sub>, *rosc* 80<sub>1</sub>, *webræde* 82<sub>5</sub>, 82<sub>14</sub>, 82<sub>15</sub>, *næddre* 86<sub>1</sub>.

Anm. Von *heorte* findet sich auch ein G. Sgl. auf -es: *heortes* 26<sub>5</sub>, 116<sub>7</sub>.

Dat. Sgl.: *hreoflan* 68<sub>2</sub>; *heorten* 93<sub>10</sub>; mit Verlust des auslautenden *n*: *bladdra* 70<sub>2</sub>, *butera* 85<sub>4</sub>, *corda* 120<sub>1</sub>.

Acc. Sgl.: *eordan* 67<sub>1</sub>; *sapan* 86<sub>3</sub> etc.; *webræden* 82<sub>16</sub>; *webræde* 82<sub>10</sub>, 82<sub>12</sub>, *wulle* 82<sub>13</sub>; *hara-huna* 8<sub>3</sub>, *molda* 20<sub>1</sub>, *blædra* 93<sub>9</sub>.

Gen. Plur.: *nædrena* 14<sub>4</sub>.

Anm. Die Abstracta auf -u haben, wie im ae., meist in allen Kasus unterschiedslos -o oder -e. Dat. Sgl.: *bræde* 71<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *strenze* 2<sub>1</sub>, *unhælo* 82<sub>16</sub>. Aber daneben -en in *hæten* 122<sub>3</sub> (Acc. Sgl.), wofür schon ae. *hætan* (entgegen Sievers, Ags. Gr. 279).

Neutra.

Nom. Sgl.: *eaze* 28<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *eare* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>; *eara* 111<sub>2</sub>; Gen. Pl.: *eazena* 11<sub>4</sub>, 12<sub>2</sub>, 12<sub>5</sub> etc., *earena* 67<sub>3</sub>, Acc. Pl.: *earan* 67<sub>3</sub>, *eazena* 12<sub>5</sub>.

Plural für alle drei Geschlechter.

Nom.: *flean* 95<sub>1</sub>; *ædran* 65<sub>1</sub>.

Gen.: Endung gewöhnlich -ena: *sceancena* 5<sub>1</sub>, *nædrena* 14<sub>2</sub>, *ædrena* 80<sub>2</sub>, *pisena* 50<sub>2</sub>, *yntsena* 64<sub>1</sub>, *eazena* 4<sub>1</sub>, 11<sub>4</sub>, 12<sub>2</sub>, 13<sub>1</sub>, 80<sub>2</sub> etc.; *eæzena* 102<sub>6</sub>; daneben oft -ene: *eazene* 36, 69, 85<sub>5</sub>, 106<sub>3</sub>, 122<sub>3</sub> etc., *eæzene* 35<sub>1</sub>. Ferner -ana, bezw. -ane: *æddrana* 113<sub>3</sub>; *earrana* 63<sub>2</sub>, *earane* 96<sub>3</sub>, 104<sub>2</sub>. Auch -an findet sich ab und zu: *earan* 68<sub>1</sub>, 110<sub>2</sub>, *seeapan* 117<sub>1</sub>. Endlich vereinzelt *ezenan* 20<sub>6</sub>.

Dat.: *eazan* 4<sub>1</sub>, *hramman* 14<sub>3</sub>, *weartan* 105<sub>3</sub>, *bladdran* 82<sub>14</sub>, *næddran* 23<sub>2</sub>; *eazon* 69; *eaze* 71<sub>1</sub>; *eazene* 122<sub>3</sub>, aus Versehen des Schreibers, der zwei Zeilen vorher diese Form für den Gen. Pl. gebraucht.

Acc. -an: *telzran* 65<sub>7</sub>, *stieean* 76<sub>4</sub>, *weartan* 4<sub>4</sub>, *wirtan* 105<sub>3</sub>, *nadran* 98<sub>1</sub>, *blostman* 9<sub>1</sub>, *eazan* 1<sub>3</sub>, *earan* 67<sub>3</sub> etc.; mit Verlust des *n*: *blostma* 120. Mit der Endung -en: *bollen* 95<sub>2</sub>, *eazen* 29; mit Abfall des -n: *nædre* 14<sub>4</sub>, *blosme* 132<sub>1</sub>. Mit *eazena* 80<sub>2</sub> und *eazene* 36<sub>3</sub>, 106<sub>3</sub> schrieb der Kopist dieselben Formen wieder, die er kurz zuvor als Gen. gebraucht hatte. Auch

*eazene* 20<sub>6</sub> wird auf ähnliche Weise zu erklären sein; der vorhergehende Absatz 5 weist *eazena* auf.

### Andere konsonantische Stämme.

**man.** Von *man* sind folgende Formen belegbar:

Nom. Sgl.: *man* 1<sub>4</sub>, 5<sub>1</sub>, 67<sub>2</sub> etc.; *ma* 21<sub>1</sub>.

Gen. Sgl.: *mannes* 14<sub>4</sub>, 76<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, 82<sub>1</sub> etc.; *manes* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *men* 54<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>; *wyfmen* 9<sub>1</sub>; *manne* 77<sub>2</sub>, 82<sub>7</sub>, 82<sub>8</sub> etc.; *manna* 20<sub>25</sub>, 31<sub>3</sub>, *mana* 73<sub>1</sub>; unflektiert: *man* 83<sub>4</sub>.

Acc. Sgl.: *man* 20<sub>21</sub>, 67<sub>1</sub>, 83<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub> etc.

Nom. Pl.: *men* 83<sub>7</sub>, 95<sub>1</sub>, 108<sub>2</sub>; *wifmen* 91<sub>2</sub>; *menn* 34<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>; für *e* finden wir *æ* geschrieben in *mænn* 35<sub>2</sub>, 61<sub>1</sub>.

Gen. Pl.: *manna* 1<sub>3</sub>; zweifelhaft: *feala man* 93<sub>1</sub> (V: *fela manna*).

Dat. Pl.: *mannum* 7<sub>2</sub>, 125<sub>2</sub>, *menn* 31<sub>3</sub>.

**fot.** Zu belegen:

Gen. Pl.: *fota* 5<sub>1</sub>, 104<sub>6</sub>, 114<sub>1</sub>; *fote* 112<sub>5</sub>.

Dat. Pl.: *fote* 92<sub>2</sub>, 111<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *fet* 67<sub>1</sub>, 92<sub>2</sub>, 104<sub>6</sub>; *feot* 82<sub>9</sub>.

**toð.** Zu belegen:

Nom. Pl.: *ted* 133<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *toða* 100<sub>2</sub>, 104<sub>4</sub>, *toðe* 104<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *ted* 100<sub>2</sub>.

**niht.** Zu belegen:

Dat. Sgl.: *niht* 67<sub>1</sub>, 82<sub>11</sub>, 83<sub>5</sub> etc.; *nihte* 7<sub>2</sub>, 84<sub>1</sub>.

Acc. Sgl.: *niht* 98<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *nihta* 98<sub>2</sub> (zweimal), *nihte* 20<sub>11</sub>.

Acc. Pl.: *nih* 82<sub>13</sub>.

Weiter gehören noch hierher: Gen. Sgl.: *gose* 72<sub>1</sub>, Acc. Sgl.: *meole* 20<sub>12</sub>, *meolie* 129<sub>3</sub>, *myle* Beta 6; Dat. Pl.: *hnutum* 10<sub>2</sub>; von Neutren: Dat. Sgl.: *monþe* 71<sub>1</sub>, *monða* 77<sub>3</sub>, *ealop* 82<sub>11</sub>.

## II. Adjectiva.

## 1. Starke Flexion.

Die starke Flexion hat sich noch ziemlich erhalten; die meisten Veränderungen zeigen sich im Dat. Sgl., wo neben den starken auch oft die schwachen Endungen sich finden.

*o*-Stämme.

Die mit dem Prädikat verbundenen Adjectiva, die im allgemeinen endungslos sind, werden hier nicht erwähnt außer *halizu* und *bitere* beim Nom. Sgl. Fem.

Nom. Sgl. Masc.: *mucel* 50<sub>2</sub>, *geong* 57<sub>2</sub>, *oper* 101<sub>1</sub>, *sum* 140<sub>1</sub>. Fem.: *oper* 104<sub>1</sub>, *halizu* 20<sub>1</sub>, *bitere* 136<sub>1</sub>. Neutr.: *hwit* 133<sub>1</sub>, *brun* 133<sub>1</sub>.

Gen. Sgl. Masc.: *godes* 11<sub>1</sub>, *miceles* 11<sub>1</sub>, *coles* 58<sub>2</sub>, *ealdes* 83, *ealmihtizes* 103<sub>2</sub>. Fem.: *hattre* 81<sub>1</sub>, *strangre* 132<sub>1</sub>, *bytere* 132<sub>1</sub>. Neutr.: *coles* 58<sub>2</sub>, *godes* 65<sub>2</sub>, 135<sub>4</sub>, *healfes* 116<sub>2</sub>, *gætenes* 64<sub>1</sub>.

Dat. Sgl. Masc.: *odrum* 1<sub>1</sub>, 2<sub>1</sub>, 50<sub>2</sub> etc., *hatum* 20<sub>2</sub>, *readum* 21<sub>1</sub>, *sumum* 50<sub>2</sub>; *oprun* 23<sub>1</sub>, *stipun* 6<sub>2</sub>; *sumon* 123<sub>1</sub>, *blacan* 50<sub>2</sub>; *gildene* 85<sub>5</sub>; *ealle* 140<sub>6</sub>. Fem.: *micelre* 201<sub>8</sub>, *healicre* 104<sub>7</sub>, *innancundra* 82<sub>16</sub>. Neutr.: *wearnum* 9<sub>3</sub>, 15<sub>1</sub>, *hatum* 201<sub>8</sub>, *gildenum* 26<sub>1</sub>, *swinenum* 105<sub>3</sub>; *wermun* 4<sub>1</sub>; *healfon* 54<sub>3</sub>, *godon* 80<sub>2</sub>, *ealdon* 86<sub>1</sub>, *greaton* 86<sub>5</sub>; *hatan* 1<sub>4</sub>, *ealdan* 20<sub>9</sub>, 87<sub>3</sub>, *ældan* 30<sub>3</sub>; *werma* 26<sub>11</sub>, *wearma* 109<sub>1</sub>, *cælda* 113<sub>1</sub>; *ealden* 112<sub>3</sub>, *wundorlicen* 104<sub>7</sub>; *strange* 68<sub>1</sub>, 85<sub>2</sub>, 104<sub>4</sub>, *wyrme* 43<sub>1</sub>, *werme* 33<sub>1</sub>, *gode* 45<sub>2</sub>, 88<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub>, *ealde* 3<sub>2</sub>, 111<sub>2</sub>, *wearme* 118<sub>1</sub>, 120<sub>3</sub>, *hate* 135<sub>3</sub>, *berene* 121<sub>4</sub> etc.

Acc. Sgl. Masc.: *greatne* 10<sub>1</sub>, *lagne* 10<sub>1</sub>, *superne* 11<sub>1</sub>, *swydlne* 13<sub>2</sub>, *langne* 14<sub>1</sub>, 139<sub>2</sub>, *fulne* 14<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, *colne* 58<sub>2</sub>, *zelicne* 108<sub>2</sub>, *ealne* 142<sub>2</sub> etc.; mit Vernachlässigung des *n*: *fulle* 58<sub>2</sub>, *hale* 89<sub>2</sub>; unflektiert: *eal* 140<sub>6</sub>. In der Verbin-

dung *sum dæl (dal)* 20<sub>1</sub>, 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub> ist der Nom. an die Stelle des Accusativs getreten. Fem.: *ealle* 2<sub>1</sub>, 87<sub>6</sub>, 132<sub>1</sub>, *maniȝfealde* 13<sub>1</sub>, *sume* 22<sub>3</sub>, *reade* 26<sub>5</sub>, *micele* 67<sub>1</sub>, 122<sub>3</sub>, 131<sub>2</sub>, *gætene* 62<sub>3</sub>. In *wundorlicre* 22<sub>3</sub> haben wir ein Versehen des Kopisten zu erblicken. Neutr.: *æld* 201<sub>4</sub>, *strang* 27<sub>1</sub>, *god* 65<sub>3</sub>, *heard* 60<sub>2</sub>, *wearm* 100<sub>4</sub>, *eald* 100<sub>4</sub>, *mucel* 123<sub>1</sub>, *ætrig* 141<sub>3</sub> etc.

Plur. Nom. Masc.: *sume* 55<sub>1</sub>, 108<sub>2</sub> etc., *micele* 85<sub>4</sub>, *fulle* 95<sub>2</sub>; *suma* 54<sub>1</sub>; *fullu* 76<sub>4</sub>. Fem.: *ealla* 50<sub>3</sub>; *opre* 93<sub>1</sub>, *ealde* 112<sub>3</sub>. Neutr.: *ealle* 18<sub>3</sub>, *swinenne* 88<sub>2</sub>.

Gen.: *yfelra* 1<sub>3</sub>, *ealra* 8<sub>3</sub>, Beta 6.

Dat.: *greatum* 11<sub>1</sub>, *langum* 12<sub>1</sub>, *scearpum* 12<sub>1</sub>, *sandizum* 20<sub>2</sub>, *odrum* 135<sub>3</sub>; *untrumun* 31<sub>3</sub>, *uncudun* 82<sub>14</sub>; *scearpon* 17<sub>1</sub>, *ealdon* 86<sub>1</sub>; *ealden* 12<sub>1</sub>; *faste* 2<sub>3</sub>, *eȝeslice* 20<sub>1</sub>, *title* 31<sub>3</sub>, *gode* 88<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, *gildene* 85<sub>5</sub>, *maniȝe* 123<sub>1</sub>; *eallan* 135<sub>1</sub>; *smala* 11<sub>1</sub>.

Acc. Masc.: *title* 20<sub>18</sub>, *fulle* 24<sub>1</sub>, 51, 135<sub>4</sub>, *yfele* 28<sub>1</sub>, *ealle* 86<sub>1</sub>, *deade* 102<sub>7</sub>, *uncufe* 112<sub>1</sub>, *hæwene* 132<sub>1</sub>. Fem.: *maneȝa* 18<sub>1</sub>, *ealla* 26<sub>4</sub>, 53<sub>3</sub>; *ealle* 77<sub>2</sub>, 95<sub>2</sub>, *yfele* 1<sub>3</sub>, 121<sub>4</sub>, 132<sub>2</sub>, *ufele* 95<sub>2</sub>, *éalde* 50<sub>4</sub>, *earfodlice* 106<sub>2</sub>; ohne Endung *eall* 50<sub>4</sub>. Neutr.: *fulle* 20<sub>20</sub>, *ealle* 25<sub>3</sub>, 64<sub>2</sub>, *lange* 52<sub>1</sub>, *stipe* 52<sub>1</sub>, *yfele* 54<sub>2</sub>, *smale* 132<sub>1</sub>, *odre* 135<sub>9</sub>.

### *jo*-Stämme.

Gen. Sgl. Masc.: *middes* 135<sub>4</sub>.

Dat. Masc.: *lifē* 50<sub>3</sub>, 122<sub>3</sub>, *midde* 50<sub>1</sub>. Fem.: *drizere* 95<sub>1</sub>. Neutr.: *lipum* 62<sub>3</sub>, *lypum* 107<sub>1</sub>.

Acc. Sgl. Masc.: *hnescne* 28<sub>1</sub>, *unclænne* 68<sub>1</sub>, *pinne* 132<sub>1</sub>, *lipne* 126<sub>1</sub>; mit nur einem *n* *grene* 39<sub>1</sub>. Fem.: *hnesce* 82<sub>13</sub>. Neutr.: *gecweme* 16<sub>1</sub>.

Plur. Nom. Masc.: *nive* 93<sub>7</sub>.

Dat.: *smedium* 7<sub>1</sub>, *swetum* 8<sub>3</sub>, *pinnum* 21<sub>1</sub>, *hnescun* 136<sub>1</sub>; *þirnihte* 17<sub>1</sub>, *grene* 126<sub>2</sub>.

Acc. Fem.: *niva* 46<sub>5</sub>, *nive* 86<sub>1</sub>, *nive* 134<sub>1</sub>. Neutr.: *pinne* 52<sub>1</sub>, *hnesce* 53<sub>1</sub>.

### *wo*-Stämme.

Nom. Sgl. Masc.: *mearuw* 8<sub>1</sub>, *zeoluw* 133<sub>1</sub>.

Acc. Sgl. Masc.: *mearwe* 46<sub>2</sub>, 46<sub>3</sub>.

Dat. Pl.: *feawum* 93<sub>9</sub>, *feawen* 105<sub>3</sub>, *feawe* 21<sub>1</sub>.

Acc. Pl. Masc.: *zeoluwe* 120<sub>1</sub>.

Anm.: Die Particidia Prät. der Verba flektieren wie Adjectiva (vgl. bei den Verben).

### 2. Schwache Flexion.

Die Beispiele für die schwache Flexion sind nicht gerade häufig, da der Artikel in Verbindung mit Adjektiven verhältnismäßig selten vorkommt. Neben den schwachen Formen des Adjektivs seien hier zugleich die betr. Formen von den schwach flektierenden Pronomina *sylf* und *se ilca* gegeben.

Sgl. Nom. Masc.: *sylfa* 14<sub>1</sub>. Fem.: *zeoluwe* 133<sub>1</sub>, *silfe* 12<sub>4</sub>, 132<sub>2</sub>, *mære* 34. Neutr.: *silfe* 15<sub>3</sub>, *sylfe* 60<sub>2</sub>.

Gen. Masc.: *yfelen* 119, *ealle* 124<sub>1</sub>. Fem.: *ylcan* 12<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 24<sub>3</sub>, *sylfe* 131<sub>4</sub> etc.

Dat. Masc.: *clæne* 38<sub>2</sub>, *linnene* 38<sub>2</sub>, *sylfe* 22<sub>3</sub>. Fem.: *ylcan* 4<sub>3</sub>. Neutr.: *sylfan* 22<sub>2</sub>.

Acc. Masc.: *wynstran* 46<sub>4</sub>, *drizan* 63<sub>1</sub>, *yfele* 126<sub>1</sub>. Fem.: *cunelican* 114<sub>1</sub>, *ylcan* 1<sub>4</sub>, 1<sub>5</sub>, 1<sub>6</sub> etc., *ilcan* 3<sub>2</sub>, *sylfan* 7<sub>3</sub>, 22<sub>2</sub>, *sulfe* 82<sub>7</sub>. Neutr.: *zecundelice* 28<sub>2</sub>, *sylfe* 16<sub>2</sub>, 34, *silfe* 95<sub>3</sub>.

Plural. Nom. Masc.: *silfe* 85<sub>6</sub>.

Dat. Neutr.: *zecundelican* 19<sub>1</sub>.

Acc. Masc.: *readan* 26<sub>5</sub>. Fem.: *yfelan* 53<sub>3</sub>, *zemænelican* 132<sub>1</sub>, *yfele* 132<sub>2</sub>. Neutr.: *sweartan* 21<sub>3</sub>, *ealla* 77<sub>2</sub>; *yfelen* 139<sub>1</sub>.

### 3. Komparation.

Die ae. Formen werden bei der regelmäßigen und unregelmäßigen Konjugation den Lautgesetzen gemäß fortgesetzt.

#### a) Regelmäßige Komparation.

Es sind zu belegen:

1. Komparativ. Adjectiva, Sgl.: *smælre* 10<sub>1</sub>, *nytligre* 27<sub>1</sub>, *hwittere* 104<sub>1</sub>. Pl.: *zefufran* 14<sub>1</sub>, *herdran* 10<sub>1</sub>, *hwitran* 14<sub>1</sub>, *mearuwran* 14<sub>1</sub>, *stipran* 104<sub>1</sub>. — Adverb: *leng* 105<sub>2</sub>.

2. Superlativ. Adjectiva: *grenost* 20<sub>4</sub>, *hefigust* 67<sub>4</sub>, *beohust* 128<sub>1</sub>. — Adverbia: *radost* 43<sub>3</sub>, *swidust* 93<sub>7</sub>, *swyfpest* 133<sub>1</sub>, *swipost* 140<sub>4</sub>.

#### b) Unregelmäßige Komparation.

Komparativ. Adjectiva, Sgl.: *selran* 93<sub>9</sub>, *maran* 14<sub>1</sub>. Pl.: *maran* 10<sub>1</sub>, *lassan* 23<sub>3</sub>, *more* 124<sub>1</sub>. — Adverbia: *sel* 1<sub>5</sub>, *sel* Beta 2, *bet* 65<sub>1</sub>, *ma* 11<sub>1</sub>, 58<sub>2</sub>, *pi læs* 105<sub>2</sub>.

## III. Die Zahlwörter.

### 1. Cardinalia

Die drei ersten Zahlwörter werden in allen Kasus und Geschlechtern dekliniert, während von den übrigen nur «sieben» einmal in der Form *seofne* 46<sub>3</sub> dekliniert erscheint. Der unbestimmte Artikel unterscheidet sich im allgemeinen noch nicht von dem Zahlwort «eins»; nur zweimal erscheint er als *a*: 20<sub>16</sub>, 95<sub>1</sub>. Im übrigen lassen sich folgende Formen belegen:

«Eins.» Nom. Neutr.: *an* 17<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>. — Gen. Masc.: *anes* 67<sub>1</sub>, 130<sub>2</sub>, *annes* 64<sub>1</sub>. Neutr.: *anes* 3<sub>2</sub>, 20<sub>14</sub>. Fem.: *anre* 20<sub>5</sub>, 59<sub>2</sub>, 98<sub>2</sub>. — Dat. Masc.: *anum* 39, *anun* 21<sub>2</sub>, *ane* 38<sub>2</sub>, 120<sub>1</sub>, *an* 85<sub>5</sub>. Fem.: *ane* 71<sub>1</sub>. — Acc. Masc.: *ænne*

20<sub>18</sub>, *anne* 3<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub>, 58<sub>2</sub>, 111<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>, *ane* 132<sub>1</sub>, *an* 14<sub>2</sub>. Neutr.: *an* 95<sub>2</sub>. Fem.: *ane* 20<sub>17</sub>, 66<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, Beta 5.

«Zwei.» Nom. Neutr.: *twa* 17<sub>1</sub>. — Gen.: *twezra* 10<sub>1</sub>, 11<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub> etc., *tweza* 20<sub>2</sub>, 20<sub>10</sub>, 20<sub>25</sub>, *twea* 57<sub>1</sub>. — Dat.: *twa* 20<sub>7</sub>. — Acc. Masc.: *twezen* 78<sub>1</sub>, 86<sub>4</sub>, 95<sub>2</sub>, 138<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>, 129<sub>2</sub>, *twezra* 62<sub>2</sub>. Neutr.: *twa* 20<sub>17</sub>.

«Drei.» Gen.: *þreora* 26<sub>1</sub>, 20<sub>11</sub>, 133<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub> etc., *þreo* 20<sub>12</sub>. — Dat.: *þrim* 85<sub>5</sub>, 136<sub>3</sub>, 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub> etc. — Acc. Masc.: *þri* 24<sub>1</sub>, 100<sub>4</sub>, *þry* 23<sub>2</sub>, 83<sub>5</sub>, *þru* 62<sub>2</sub>. Fem.: *þreo* 20<sub>9</sub>, 20<sub>20</sub>. Neutr.: *þreo* 20<sub>9</sub>, 20<sub>12</sub>, 20<sub>16</sub>, 20<sub>18</sub>, 83<sub>5</sub> etc.

Außerdem sind noch belegbar:

*feower* 20<sub>14</sub>, 54<sub>3</sub>. — *sif* 65<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub>, 84<sub>1</sub>. — *six* 64<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>. — *seofon* 67<sub>4</sub>, *seofan* 113<sub>1</sub>, *seofne* (Pl.) 46<sub>3</sub>. — *neozon* 82<sub>13</sub>, *neoza* 98, *nizon* 54<sub>2</sub>. — *tyn* 50<sub>2</sub>, 74<sub>2</sub>, 125<sub>1</sub>. — *enlufon* 98<sub>1</sub>, *endlufan* 38<sub>2</sub>. — *dreotyne* 38<sub>2</sub>. — *fiftine* 126<sub>1</sub>.

## 2. Ordinalia.

Die Ordinalia folgen der schwachen Adjektivflexion.

«Der erste.» Nom. Fem.: *forme* 26<sub>2</sub>; *ærre* 104 (von zweien).

«Der zweite.» Nom.: *oþer* 17<sub>1</sub>, 26<sub>3</sub>, 133<sub>1</sub>; *oðer* 26<sub>1</sub>. Instr.: *æftran* 82<sub>11</sub>.

«Der dritte.» Nom. Fem.: *þridde* 133<sub>1</sub>, *þriddan* 26<sub>4</sub>, *þrinde* 26<sub>1</sub>. — Gen.: *þrindan* 23<sub>2</sub>, *þriddan* 110<sub>3</sub>. — Dat.: *þriddan* 20<sub>8</sub>, 46<sub>3</sub>. — Instr.: *þriddan* 82<sub>10</sub>, 129<sub>3</sub>, 110<sub>3</sub>.

«Der vierte.» Gen.: *feordan* 23<sub>2</sub>. — Dat.: *feordan* 113<sub>1</sub>, *feorðe* 58<sub>2</sub>.

«Der fünfte.» Dat.: *fiftan* 57<sub>2</sub>.

## 3. Zahladverbien.

Zu belegen: *aene* 54<sub>3</sub>. — *tuwa* 8<sub>3</sub>, *twigea* 71<sub>2</sub>. — *þrywa* 8<sub>3</sub>, *þrywa* 54<sub>2</sub>, *driwa* 46<sub>3</sub>.

## IV. Pronomina.

### 1. Personalia.

1. Person. Nom. Sgl.: *ic* 65<sub>3</sub>, *hic* 98<sub>1</sub>. — Nom. Pl.: *we* 4<sub>2</sub>, 9<sub>2</sub> etc.

2. Person. Nom. Sgl.: *þu* 3<sub>2</sub>, 4<sub>1</sub> etc. — Dat. Sgl.: *de* 4<sub>2</sub>. — Acc. Sgl.: *þe* 71<sub>1</sub>, 98<sub>2</sub>. — Nom. Pl.: *ȝe* 11<sub>5</sub>, soll aber wahrscheinlich *we* heißen.

3. Person. Nom. Sgl. Masc.: *he* 1<sub>2</sub>, 7<sub>2</sub>, 20<sub>12</sub> etc.; Fem.: *heo* 1<sub>3</sub>, 2<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub> etc., *he* 1<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub>, 28<sub>2</sub>, 31<sub>3</sub> etc., *hu* 45<sub>2</sub>, 70<sub>2</sub>; Neutr.: *hit* 2<sub>3</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>1</sub>, 10<sub>2</sub> etc., *hyt* 4<sub>2</sub>, 56<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 104<sub>4</sub>, *yt* 67<sub>1</sub>. — Gen. Fem.: *hyre* 81<sub>2</sub>, *hure* 81<sub>2</sub>. — Dat. Masc.: *him* 20<sub>15</sub>, 20<sub>25</sub>, 20<sub>1</sub>, *hym* 65<sub>2</sub>, 82<sub>4</sub>, 89<sub>2</sub>; Fem.: *hyre* 3<sub>1</sub>, 9<sub>2</sub>, 19<sub>1</sub>, 19<sub>3</sub> etc., *hire* 104<sub>5</sub>, *hyra* 67<sub>1</sub>, *hira* 25<sub>3</sub>. — Acc. Masc.: *hine* 10<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *hyne* 2<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> etc., *him* 20<sub>16</sub>; Fem.: *hi* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *hy* 4<sub>1</sub>, 18<sub>3</sub>, 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> etc., *hiz* 1<sub>5</sub>, 3<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 20<sub>3</sub> etc.; Neutr.: *hit* 1<sub>6</sub>, 4<sub>6</sub>, 20<sub>4</sub>, 20<sub>9</sub> etc., *hyt* 20<sub>2</sub>, 93<sub>4</sub>, *ȝit* 89<sub>3</sub>. — Plural. Nom.: *hi* 14<sub>1</sub>, 27<sub>4</sub>, 35<sub>1</sub>, 22<sub>3</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *hy* 27<sub>5</sub>. — Dat.: *heom* 137<sub>2</sub>. — Acc.: *hi* 137<sub>2</sub>, 142<sub>2</sub>.

### 2. Reflexiva.

Für das Reflexiv-Pronomen wird entweder das Personalpronomen allein verwendet oder in der Verbindung mit *sylf*. Ersterer Fall ist häufiger.

Dat.: *him* 1<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub>, 25<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>, *hym* 18<sub>3</sub>, 26<sub>4</sub>, 50<sub>2</sub>, 20<sub>4</sub>, 139<sub>3</sub>. — Acc.: *hine* 65<sub>5</sub>. — Mit *sylf*: *hi sylfe* 4<sub>1</sub>, *hit sylf* 22<sub>4</sub>, *he sulfe* 22<sub>3</sub>.

### 3. Possessiva.

Die Possessiv-Pronomen werden von dem Genitiv des Personalpronomens gebildet; die erste und zweite Person werden wie starke Adjektiva dekliniert, während die Genitive des Pronomens der 3. Person indeklinabel sind.

1. Person. Sgl. Masc. Dat.: *minum* 103<sub>2</sub>. — Pl. Dat.: *ure* 26<sub>1</sub>, 114<sub>1</sub>.

2. Person. Sgl. Masc. Nom.: *þin* 20<sub>17</sub>. — Dat.: *ðinum* 71<sub>1</sub>, *þine* 104<sub>4</sub>, 140<sub>6</sub>. — Neutr. Dat.: *þine* 103<sub>1</sub>. — Fem. Nom.: *þin* 20<sub>27</sub>. — Dat.: *þinre* 103<sub>1</sub>. — Unklar ist der Kasus in *þine* 20<sub>24</sub> (in der Verbindung *þine swyran*), wahrscheinlich liegt ein Versehen des Kopisten vor. (V schreibt: *þines swyran hwylene dæl*).

3. Person. Sgl.: Lautet im Masc. durchweg *his* 7<sub>3</sub>, 22<sub>1</sub>, 20<sub>18</sub>, 20<sub>25</sub>, 82<sub>2</sub> etc.; im Femininum *hire* 22<sub>3</sub>, 103<sub>1</sub>, *hyre* 22<sub>5</sub>, 67<sub>1</sub>, *hure* 22<sub>3</sub>, 45<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 104<sub>5</sub>, *hur* 21<sub>3</sub>, *hyra* 52<sub>1</sub>. — Plural: *hira* 26<sub>1</sub>, *hyra* 25<sub>3</sub>, 26<sub>4</sub>, *hera* 90<sub>3</sub>.

#### 4. Demonstrativa.

*se, seo, þæt.*

Für ae. *se, seo* erscheint oft *þe, þeo* in unserm Denkmal. Das auslautende *-m* im Dat. Masc. und Neutr. ist meistens zu *-n* geworden.

Masc. Sgl. Nom.: *se* 14<sub>3</sub>, 19<sub>3</sub>, 20<sub>11</sub>, 20<sub>14</sub>, 20<sub>15</sub>, 102<sub>4</sub> etc., *þe* 7<sub>2</sub>, 8<sub>2</sub>, 20<sub>12</sub>, 20<sub>15</sub>, 26<sub>5</sub> etc. — Gen.: *þæs* 13<sub>1</sub>, 14<sub>2</sub>, 15<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *þas* 1<sub>1</sub>, 20<sub>16</sub>, 23<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub> etc., *dæs* 16<sub>1</sub>. — Dat.: *þam* 10<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, *þan* 3<sub>1</sub>, 4<sub>6</sub>, 8<sub>3</sub>, 12<sub>4</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>2</sub>. — Acc.: Die gewöhnlichste Accusativform ist in unserm Denkmal *þane* 6<sub>2</sub>, 10<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 20<sub>24</sub>, 22<sub>4</sub>, 23<sub>2</sub>; daneben *þæne* 82<sub>7</sub>, *þone* 6<sub>2</sub>, 10<sub>1</sub>, *ðone* 16<sub>2</sub>, 132<sub>1</sub>, *þonne* 20<sub>5</sub>, *þanne* 4<sub>3</sub>; in diesen beiden letzteren Fällen liegt Verwechslung mit *þonne* bzw. *þanne* = dann vor, wie auch umgekehrt oft *þane* für *þanne* steht (vgl. S. 26 unter *n, 3*); mit auslautendem *a*: *þana* 50<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, 131, 140<sub>6</sub>; mit Abfall der Endung: *þan* 1<sub>7</sub>, 35<sub>4</sub>, *þa* 73, 122<sub>1</sub>.

Fem. Sgl. Nom.: *seo* 4<sub>3</sub>, 13<sub>1</sub>, 18<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 20<sub>5</sub>, 23<sub>3</sub> etc., *þeo* 26<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, 133<sub>1</sub>, *se* 65<sub>7</sub>, *þe* 32<sub>1</sub>, 89<sub>2</sub>. — Acc. für Nom. in *þa* 93<sub>12</sub>, 121<sub>4</sub>. — Gen.: *dære* 7<sub>2</sub>, *þære* 76<sub>4</sub>, *þare* 15<sub>3</sub>,

20<sub>5</sub>, 20<sub>9</sub>, 141<sub>1</sub> etc., *p̄ara* 9<sub>2</sub>, 23<sub>3</sub>, 68<sub>2</sub>, 133<sub>3</sub>. — Dat.: *p̄ære* 32<sub>1</sub>, meistens *p̄are* 11<sub>4</sub>, 22<sub>4</sub>, 75<sub>2</sub> etc., *d̄are* 3<sub>2</sub>, *p̄ara* 50<sub>3</sub>, 107<sub>1</sub>, 108<sub>1</sub>, 109<sub>1</sub>, 140<sub>3</sub>, 140<sub>5</sub>. — Acc.: *p̄a* 1<sub>4</sub>, 1<sub>6</sub>, 2<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub> etc., *da* 1<sub>1</sub>, 10<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub> etc., *p̄e* 20<sub>11</sub>, 22<sub>2</sub>.

Neutr. Sgl. Nom.: *p̄æt* 20<sub>19</sub>, *p̄at* 5<sub>1</sub>, 7<sub>3</sub>, 20<sub>2</sub>, 111<sub>3</sub> etc., meistens findet sich die Form *p'* für Nom. und Acc. (aufgelöst in *p̄at*): 7<sub>3</sub>, 11<sub>1</sub>, 23<sub>5</sub> etc. — Gen.: *p̄æs* 3<sub>2</sub>, 20<sub>5</sub>, 20<sub>22</sub>, 35<sub>2</sub> etc., *d̄æs* 2<sub>1</sub>, *p̄as* 13<sub>1</sub>, 28<sub>2</sub>. — Dat.: *dam* 3<sub>2</sub>, *p̄an* 1<sub>3</sub>, 4<sub>3</sub>, 7<sub>3</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>3</sub>, 26<sub>3</sub> etc., *dan* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 8<sub>2</sub>, 27<sub>2</sub> etc. — Acc.: *p̄at* 5<sub>2</sub>, 20<sub>4</sub>, 36<sub>1</sub> etc., *p'* 4<sub>1</sub>, 4<sub>5</sub>, 9<sub>1</sub>, 14<sub>2</sub> etc., *p̄e* 29, *p̄as* 22<sub>1</sub> Schreibfehler für *p̄at*. — Instr.: *di* 61<sub>2</sub>, 82<sub>10</sub>, 82<sub>11</sub>, *p̄i* 1<sub>5</sub>, 55<sub>2</sub>, 129<sub>3</sub>, *de* 110<sub>3</sub>, *dan* 1<sub>4</sub>, 20<sub>18</sub>, *p̄an* 20<sub>12</sub>, 20<sub>22</sub>, 82<sub>13</sub>.

Plural. Gen.: *p̄ara* 20<sub>8</sub>, 27<sub>5</sub>, 65<sub>2</sub> etc., *p̄are* 130<sub>3</sub>, *d̄æra* 104, *p̄æra* 53<sub>3</sub>, 62<sub>4</sub>. — Dat.: *p̄an* 21<sub>3</sub>, 27<sub>3</sub>, 69, *dan* 4<sub>1</sub>, *p̄e* 35<sub>3</sub>, *da* 19<sub>1</sub>. — Acc.: *p̄a* 8<sub>3</sub>, 12<sub>5</sub>, 36<sub>1</sub> etc.; *da* 9<sub>3</sub>, 20<sub>7</sub>, 67<sub>3</sub> etc.

### *p̄es, p̄eos, p̄is.*

Masc. Sgl. Nom.: *p̄es* 71<sub>1</sub>. — Gen.: *p̄is* 85<sub>5</sub>. — Acc.: *p̄isne* 50<sub>2</sub>. — Neutr. Nom.: *p̄is* 35<sub>1</sub>, *p̄ys* 88<sub>2</sub>. — Gen.: *p̄ises* 105<sub>2</sub>. — Dat.: *p̄issum* 67<sub>1</sub>, *p̄issen* 134<sub>1</sub>. — Acc.: *p̄is* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>, 54<sub>2</sub>.

Fem. Nom.: *p̄eos* 3<sub>1</sub>, 4<sub>7</sub>, 7<sub>1</sub>, 15<sub>3</sub>, 17<sub>1</sub> etc., *seos* 12<sub>4</sub>, *p̄es* 2<sub>3</sub>, *p̄os* 37<sub>2</sub>. — Gen.: *p̄isse* 6<sub>1</sub>, 7<sub>3</sub>, 9<sub>3</sub>, 10<sub>1</sub> etc., *p̄ysse* 4<sub>1</sub>, *dysse* 1<sub>7</sub>, *disse* 13<sub>2</sub>, *pyssan* 46<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, *p̄issera* 5<sub>1</sub>, *p̄isser* 5<sub>2</sub>, 20<sub>25</sub>. — Dat.: *p̄isse* 27<sub>6</sub>, 67<sub>1</sub>, 93<sub>6</sub> etc., *p̄ysse* 23<sub>3</sub>. — Acc.: *p̄as* 2<sub>1</sub>, 3<sub>2</sub>, 4<sub>1</sub>, 8<sub>3</sub> etc., *das* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub>, 7<sub>3</sub> etc.; in der Verbindung mit *wyrt* steht oft der Nominativ an Stelle des Accusativs: *p̄eos wyrt(e)*: 14<sub>2</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>2</sub>, 20<sub>7</sub>, 22<sub>5</sub> etc., *p̄es* 30<sub>4</sub>.

Plural. Gen.: *dysra* 26<sub>2</sub>. — Dat.: *p̄issum* 12<sub>2</sub>. — Acc.: *p̄as* 13<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>.

## 5. Relativa.

Das Pronomen relat. wird entweder durch das einfache Demonstrativpronomen oder durch die Partikel *ðe* ausgedrückt.

Nom. Sgl. Masc.: *þe* 7<sub>2</sub>, 17<sub>1</sub>, 26<sub>5</sub>, 110<sub>2</sub> etc., *se* 28<sub>2</sub>, *þ'* 105<sub>1</sub>; Neutr.: *se* 17<sub>1</sub>. — Acc. Sgl. Masc.: *þe* 21<sub>2</sub>, 27<sub>4</sub>, *þa* 27<sub>4</sub>. — Am häufigsten erscheint in unserm Denkmal der Acc. Sgl. Fem.: *þa* 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub>, 15<sub>1</sub>, 17<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *ða* 9<sub>1</sub>; viel häufiger treffen wir dafür *þe* 1<sub>1</sub>, 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>2</sub>, 5<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub> etc.; als dritte Form findet sich *þ'* 8<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 81<sub>1</sub>, 100<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub> etc., *þat* ausgeschrieben 69, 77<sub>1</sub>, 101<sub>1</sub>. Auf einen vorausgehenden Plural sich beziehend: *þe* 12<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 141<sub>2</sub>, *ðe* 15<sub>3</sub>; *þeo* statt *þe* 20<sub>5</sub>.

## 6. Interrogativa und Indefinita.

*hwā*. Masc. Nom.: *hwā* 1<sub>7</sub>, 18<sub>3</sub>, 22<sub>4</sub>, 26<sub>2</sub> etc. — Dat.: *hwām* 2<sub>3</sub>. — Neutr.: *hwæt* 9<sub>2</sub>, 141<sub>3</sub>, *wæt* 105<sub>2</sub>. Dieses Pronomen ist hier zu den Indefiniten zu rechnen und kommt namentlich in der Phrase *zif hwa . . .* etc. öfter vor.

*hwylc*. Nom. Sgl.: *hwylc* 65<sub>3</sub>, 65<sub>4</sub>, *hylc* 76<sub>4</sub>. — Dat. Sgl.: *hwylcum* 65<sub>1</sub>, *hwylcon* 67<sub>1</sub>. — Acc. Sgl. Masc.: *hylcne* 22<sub>1</sub>; neutr.: *hwylce* 67<sub>1</sub>. — Nom. Pl.: *hwylce* 67<sub>1</sub>. — Dat. Pl.: *hwylcum* 65<sub>2</sub>. — Acc. Pl. Neutr.: *hwylce* 4<sub>6</sub>.

*hwylc* wird auch mit *ȝe-* und *æȝ-* zusammengesetzt. Zu belegen sind: Gen. Sgl. Fem.: *æȝhwylcere* 20<sub>21</sub>. — Dat.: *æȝhwylcere* 82<sub>16</sub>. — Acc.: *ȝehylce* 12<sub>5</sub>. — Dat. Pl.: *æȝhwylcum* 65<sub>3</sub>, 82<sub>14</sub>, *æȝhwylcen* 65<sub>5</sub>. — Acc. Pl.: *ȝehwilce* 15<sub>3</sub>, 98<sub>1</sub>, *ȝehwylce* 28<sub>1</sub>.

*aelc*. Wie *hwylc* so wird auch *aelc* stark flektiert. Gen. Sgl.: *aelces* 82<sub>16</sub>. — Dat. Sgl. Masc.: *alce* 76<sub>4</sub>; Neutr.: *aelcum*; Fem.: *alcera* 46<sub>5</sub>. — Acc. Sgl. Fem.: *aelce* 97<sub>3</sub>, 103<sub>1</sub>; Neutr.: *aelc* 81<sub>1</sub>. — Dat. Pl.: *aelcon* 22<sub>3</sub>, 48<sub>1</sub>.

*æniz.* Nom. Sgl.: *ani* 20<sub>20</sub>, 139<sub>2</sub>, 140<sub>3</sub>. — Dat. Sgl.: *anizum* 139<sub>2</sub>, *anize* 140<sub>4</sub>; *anizre* 139<sub>3</sub> ist wohl nur als Schreibfehler für Acc. Sgl. Masc. *anizne* aufzufassen (vgl. Schrift, S. 8). — Acc. Sgl. Masc.: *ænizne* 113<sub>4</sub>; Neutr.: *anize* 139<sub>1</sub>.

*sum* ist schon bei der starken Flexion der adjektivischen *o*-Stämme behandelt. Als unbestimmtes Pronomen wird auch oft *man* verwendet.

---

## B. Konjugation.

Die ae. Verbalformen sind in unserm Denkmal noch vielfach erhalten, oder sie haben den Lautgesetzen entsprechend die für das me. charakteristischen Schwächungen der Endungen mitgemacht.

Das *e* in den Endungen *est*, *ed* der 2. und 3. Sgl. Präs. ist verhältnismäßig oft ausgefallen. Tritt ein Dental des Stammauslauts mit einem Dental der Endung zusammen, so ergeben sich folgende Veränderungen:

1. *d + d = ð*: *oferswid* 2<sub>1</sub>, *gewriþ* 6<sub>2</sub>, *zewyrð* 9<sub>1</sub>, *zewryd* 99<sub>4</sub>, *zewyð* statt *zewryð* 74<sub>3</sub>.
2. *t + ð = t*: *toslit* 23<sub>4</sub>, *zeset* 67<sub>4</sub>, *onxit* 76<sub>4</sub>, *onzyt* 102<sub>1</sub>, *forlæt* 31<sub>3</sub>, *onliht* 20<sub>6</sub>, *hyt* 105<sub>2</sub>, *zebet* 79.
3. *d + ð = t*: *forbyt* 1<sub>3</sub>, *forbit* 24<sub>4</sub>.
4. Im Part. Prät.: *t + d = t*: *zehæt* 3<sub>2</sub>, *zedreht* 1<sub>7</sub>, *zeweht* 2<sub>2</sub>.
5. *d + d = d*: *zescyld* 98<sub>2</sub>.

Anm. Über das öftere Eintreten von *h* für *p* (*d*) vgl. unter Schrift, S. 8.

Der Imperativ zeigt auch bloß da die Endung *-e*, wo sie schon ae. vorhanden war. Schwanken finden wir in *driz* 20<sub>1</sub>, 65<sub>2</sub> neben *drize* 22<sub>3</sub>, *zedrize* 24<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub>; ersteres ist die lautgesetzliche Form.

Das Part. Präs. zeigt entweder die Endung *-ende* oder *-inde*.

Der Infinitiv weist neben der häufigsten Endung *-an* auch die Endungen *-en*, *-a*, *-e* auf. Beispiele: *supen* 82<sub>1</sub>, *drincen* 20<sub>5</sub>, 22<sub>4</sub>, *finden* 137<sub>2</sub>, *nimen* 77<sub>3</sub> etc.; *drinca* 20<sub>25</sub>, 33<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub> etc., *hala* 123<sub>2</sub>; *aspiwe* 127<sub>1</sub>, *drince* 85<sub>7</sub>, 137<sub>1</sub>, 138<sub>1</sub>, *finde* 128<sub>1</sub>, *unbinde* 84<sub>1</sub>, *nime* 26<sub>5</sub>, 30<sub>4</sub> etc. etc.

Der flektierte Infinitiv zeigt entweder die Endung *-enne* oder *-ene*; mit Einschaltung eines *d*, bezw. infolge von Verwechslung mit dem Part. Präs. *lacnizende* 19<sub>3</sub>, *lacniende* 54<sub>2</sub>.

Die Vorsilbe *ze-* ist zum Teil erhalten, zum Teil geschwunden, in fünf Fällen auch durch *y* fortgesetzt. (Vgl. S. 30, 1, a.)

## I. Starke Verba.

### 1. starke Konjugation.

Inf.: *zemizan* 1<sub>3</sub>, *mizan* 78<sub>1</sub>, 137<sub>3</sub>, *sizan* 85<sub>5</sub>; *mizæn* 118<sub>1</sub>; *aspiwe* 127<sub>1</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *bewyrt* 67<sub>1</sub>. — 3.: *aspiwed* 20<sub>20</sub>, *slited* 20<sub>21</sub>, *scined* 67<sub>1</sub>, *scineþ* 89<sub>1</sub>, *zeswycep* 71<sub>1</sub>, *zewited* 82<sub>1</sub>, *dwined* 82<sub>3</sub>, *fordwined* 82<sub>2</sub>, *belifd* 26<sub>4</sub>, *adrifd* 4<sub>1</sub>, *todrifd* 90<sub>3</sub>, *todrifd* 25<sub>3</sub>, 85<sub>4</sub>, *oferswid* 2<sub>1</sub>, *zewriþ* 6<sub>2</sub>, *zewryd* 9<sub>1</sub>, *zewryd* 99<sub>4</sub>, *zewyd* statt *zewryd* 74<sub>3</sub>; *toslit* 23<sub>4</sub>; *drif* 105<sub>3</sub> ohne Endung.

Opt. Sgl.: *spiwe* 20<sub>18</sub>, 85<sub>2</sub>, *aspywe* 127<sub>1</sub>, *bewriþe* 26<sub>5</sub>,

Imp. Sgl. 2.: *gnid* 20<sub>2</sub>, 20<sub>19</sub>, 20<sub>21</sub> etc., *zegnid* 20<sub>22</sub>, *zecnid* 65<sub>2</sub>, *zignid* 143<sub>5</sub>, *gnit* 82<sub>5</sub>; *zewryd* 21<sub>2</sub>, *wrid* 82<sub>7</sub>, 105<sub>2</sub>, *zewyrþ* 71<sub>1</sub>, 89<sub>3</sub>, *zewyrt* 67<sub>1</sub>, *bywyrt* 67<sub>1</sub>, *bewyrt* 85<sub>5</sub>, *byt* 20<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *beswicen* 67<sub>1</sub>, *zewriden* 93<sub>5</sub>.

### 2. starke Konjugation.

Inf.: *supan* 22<sub>1</sub>, 65<sub>3</sub>, *suppan* 83<sub>3</sub>; *supen* 82<sub>7</sub>, *brucen* 19<sub>3</sub>; *suppe* 83<sub>2</sub>, 113<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *atihd* 70<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub>, *atyhd* 72<sub>2</sub>, 107<sub>2</sub>, *atyhd* 81<sub>1</sub>, 105<sub>3</sub>, *afliȝd* 86<sub>2</sub>, *afliȝh* 1<sub>3</sub>, *forbyt* 1<sub>3</sub>, *forbit* 24<sub>1</sub>. — Pl.: *atfleoþ* 137<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *seode* 137<sub>3</sub>; mit der Endung -a: *bruca* 113<sub>1</sub>. — Pl.: *brucon* 25<sub>3</sub>, 90<sub>3</sub>, *atflecon* 137<sub>2</sub>, *aetfleo* 67<sub>1</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *seod* 8<sub>2</sub>, 20<sub>3</sub>, 23<sub>2</sub>, 73<sub>2</sub> etc., *seod* 24<sub>1</sub>, 83<sub>3</sub>, 117<sub>2</sub>, *sod* 120<sub>2</sub>, *seoh* 87<sub>5</sub>, 110<sub>1</sub>, *zeot* 67<sub>3</sub>, *bezeot* 13<sub>2</sub>, *bezeat* 94<sub>3</sub>, *sup* 82<sub>16</sub>, 104<sub>4</sub>, *bruc* 20<sub>1</sub>.

Part. Prät. Nom.: *zecoren* 17<sub>1</sub>, *forboden* 18<sub>2</sub>, *tobrocen* 20<sub>2</sub>, *zebrocen* 20<sub>15</sub>, *atozen* 24<sub>1</sub>, 135<sub>9</sub>, *onzeſlozen* 83<sub>1</sub>, *zesoden* 121<sub>4</sub>, *zesode* 20<sub>11</sub>, 129<sub>4</sub>, *ysode* 93<sub>1</sub>. Acc. Sgl. Fem.: *zesodena* 114. Schwach flektierte Formen: Nom. Fem.: *zesodone* 17<sub>2</sub>, *zesodene* 19<sub>1</sub>, 140<sub>6</sub>; Dat. Neutr.: *zesodenan* 63<sub>2</sub>; Acc. Masc.: *forbrocan* statt *forbrocenan* 141<sub>2</sub>. Die Flexion ist die gleiche wie die des Adjektivs (s. S. 44 f.).

### 3. starke Konjugation.

Inf.: a) *drinca* 22<sub>5</sub>, 28<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub> etc.; *drincen* 20<sub>5</sub>, 22<sub>4</sub>, *drinca* 20<sub>25</sub>, 33<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub> etc., *drince* 85<sub>7</sub>, 137<sub>1</sub>, 138<sub>1</sub>; *finden* 137<sub>2</sub>, *finde* 128<sub>1</sub>; *unbindan* 84<sub>1</sub>, *unbinde* 84<sub>1</sub>; — b) *delfan* 67<sub>1</sub>, *helpen* 67<sub>1</sub>; *berstan* 122<sub>2</sub>, *ceorfan* 4<sub>6</sub>, *toceorfan* 50<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *limped* 71<sub>1</sub>, *bebinded* 93<sub>6</sub>; *helped* 14<sub>3</sub>, 22<sub>3</sub>, *helped* 133<sub>3</sub>. — Pl.: *scrincad* 93<sub>1</sub>.

Opt. Sgl.: *drince* 20<sub>15</sub>, *drinca* 20<sub>16</sub>, 93<sub>11</sub>, 113<sub>1</sub>, *drinca* 83<sub>5</sub>, 93<sub>4</sub>, *bindan* 82<sub>1</sub>, *onginne* 85<sub>5</sub>, *ongynne* 127<sub>1</sub>; *utryne* 82<sub>4</sub>, *yrne* 83<sub>4</sub>; *swelze* 22<sub>1</sub>. — Pl.: *stincon* 93<sub>7</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *wring* 20<sub>4</sub>, 32<sub>1</sub>, *wryng* 22<sub>1</sub>, *wyrng* 82<sub>13</sub>, *zewyrng* 67<sub>1</sub>, *bind* 135<sub>6</sub>, *zebind* 104<sub>6</sub>; *wy়rp* 67<sub>1</sub>, *zewurp* 135<sub>9</sub>.

Prät. Sgl. 3.: *zelamp* 108<sub>1</sub>; *zewcarp* 108<sub>1</sub>.

Part. Prät.: Neben der Endung -en auch -an und -on: *apunden* 20<sub>19</sub>, *apundene* 82<sub>2</sub>, *zedruncen* 132<sub>1</sub>, *zewrungen* 109<sub>1</sub>,

132<sub>1</sub>, *yfunden* 85<sub>6</sub>; *druncan* 132<sub>1</sub>, *zedruncan* 19<sub>2</sub>, 125<sub>1</sub>; *forfundon* 90<sub>2</sub>; *borcen* 25<sub>2</sub>, *geworden* 85<sub>7</sub>; *bebordan* 90<sub>2</sub>.

#### 4. starke Konjugation.

Vor allem sind Formen von *niman* und *cuman* belegt.

Inf.: *niman* 20<sub>1</sub>; *nimen* 77<sub>3</sub>, 85<sub>5</sub>; *nime* 26<sub>5</sub>, 30<sub>4</sub>, 71<sub>1</sub>, 85<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>, 136<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *nimest* 103<sub>2</sub>, *byrst* 40<sub>3</sub>. — 3.: *byrd* 139<sub>2</sub>, *bered* 18<sub>3</sub>, 65<sub>4</sub>; *zenind* 5<sub>2</sub>, *fordnimd* 21<sub>3</sub>, *benimd* 32<sub>2</sub>, *binimd* 65<sub>4</sub>, 100<sub>2</sub>, *ofanimd* 104<sub>6</sub>, 110<sub>2</sub>, *ofanimd* 110<sub>3</sub>; *ofzenimed* 16<sub>2</sub>, *fornimed* 132<sub>2</sub>; *cymd* 20<sub>5</sub>, *cimed* 83<sub>6</sub>; ohne Umlaut *becumd* 110<sub>3</sub>, *cumeþ* 20<sub>19</sub>, *cumed* 82<sub>11</sub>, 132<sub>1</sub>, *becumed* 82<sub>10</sub>; *forbricd* 104<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *nime* 20<sub>13</sub>, 20<sub>16</sub>, *zenime* 18<sub>3</sub>, 20<sub>15</sub>, 1<sub>2</sub>, *fornime* 105<sub>2</sub>, *ninen* 29<sub>1</sub>, *nima* 82<sub>1</sub>; *bere* 83<sub>7</sub>; *cume* 29<sub>1</sub>, 82<sub>10</sub>, 98<sub>2</sub>, 113<sub>1</sub> etc.

Imp.: *nim* 20<sub>20</sub>, 22<sub>1</sub>, 22<sub>4</sub>, 65<sub>2</sub> etc., *zenim* 20<sub>14</sub>, 1<sub>1</sub>, 6<sub>1</sub>, 72<sub>4</sub> etc., *zenym* 24<sub>3</sub>. *nim* kommt häufiger als *zenim* vor.

Prät. Sgl. 3.: *fornam* 108<sub>1</sub>; *com* 139<sub>1</sub>.

Part. Prät.: *zenuman* 20<sub>1</sub>, *ofanumen* 135<sub>9</sub>, *forbore* 135<sub>8</sub>.

#### 5. starke Konjugation.

Inf.: *etan* 7<sub>3</sub>, 81<sub>2</sub>, 135<sub>9</sub> etc.; *zesittan* 20<sub>14</sub>, *zesitte* 20<sub>14</sub>, *lizge* 82<sub>13</sub>. — *picgan* ist ganz in die schw. Konj. übergetreten.

Präs. Ind. Sgl. 1.: *bidde* 98<sub>2</sub>, 103<sub>2</sub>. — 2.: *onzist* 6<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, *onzyst* 85<sub>2</sub>, 140<sub>6</sub>, *ongitst* 71<sub>1</sub>. — 3.: *zesihþ*, *zesihd* 26<sub>4</sub>, *zesyhþ* 26<sub>2</sub>, 26<sub>3</sub>, *azift* 28<sub>2</sub>; *hyt* 105<sub>2</sub>, *onxit* 76<sub>4</sub>, *onzyt* 102<sub>1</sub>. — Pl.: *cweþad* 83<sub>7</sub>, *etad* 108<sub>1</sub>; *sittap* 82<sub>14</sub>.

Opt. Sgl.: *ete* 20<sub>18</sub>, 82<sub>3</sub>, *cweðe* 29<sub>1</sub>; *eta* 102<sub>6</sub>, *etan* 93<sub>10</sub>; *zeseo* 67<sub>1</sub>, *yseo* 67<sub>1</sub>, *beseo* 84<sub>1</sub>; *onzyte* 135<sub>9</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *et* 82<sub>15</sub>, *yt* 105<sub>2</sub>, *cweþ* 85<sub>5</sub>; *beseoh* 54<sub>2</sub>; *zif* 115<sub>2</sub>.

Part. Präs.: *cweþende* 98<sub>1</sub>, *cweðende*; Dat.: *sittenden* 19<sub>1</sub>.

Prät. Pl.: *cwædon* 22<sub>3</sub>, 24<sub>2</sub>, *ewedon* 35<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>; *ewadan* 67<sub>1</sub>; ohne grammatischen Wechsel *cwædon* 15<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *zeeweden* 26<sub>3</sub>, *zeewedon* 19<sub>3</sub>; ohne grammatischen Wechsel *zeeweþen* 27<sub>1</sub>; *zeeten* 93<sub>5</sub>, *zeetan* 63<sub>3</sub>.

## 6. starke Konjugation.

Inf.: *weaxan* 72<sub>1</sub>; *stonden* 20<sub>4</sub>, *fare* 139<sub>3</sub>.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *toblæwd* 26<sub>2</sub>, *tofærð* 72<sub>3</sub>, *ofstæpd* 141<sub>3</sub>, *ofslihp* 108<sub>2</sub>; *onstandet* 83<sub>4</sub>, *begaled* 112<sub>4</sub>, *wexap* 72<sub>1</sub>, *waxed* 21<sub>1</sub>, 88<sub>2</sub>. — Pl.: *wexap* 135<sub>5</sub>, *wexeþ* 93<sub>9</sub>.

Opt. Sgl.: *ace* 83<sub>5</sub>, *wexe* 82<sub>13</sub>. — Pl.: *aen* 83<sub>1</sub>, *acon* 20<sub>25</sub>, *wexan* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 128<sub>2</sub>, *wexæn* 93<sub>9</sub>.

Imp.: *þweh* 87<sub>4</sub>, *besweh* 143<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *baccen* 23<sub>4</sub>, *ætstanden* 126<sub>3</sub>, *ætstone* 111<sub>3</sub>, *zeslezen* 140<sub>3</sub>, *zesleezen* 112<sub>3</sub>, *forwexen* 74<sub>1</sub>, 82<sub>3</sub>, *forwexi* 61.

## 7. Reduplizierende Verba.

a) Vokal des Prät. ē:

Inf.: *slapen* 67<sub>2</sub>, *forlæte* 67<sub>1</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *ahekst* 103<sub>1</sub>. — 3.: Von *hatan* finden sich umgelautete und nicht umgelautete Formen. In der Endung *-ed* ist bei diesem Verbum das *e* durchweg erhalten, so daß also keine Verschmelzung von *t + d* stattfinden kann: *hated* 17<sub>1</sub>, *hated* 116<sub>1</sub>, 119<sub>1</sub>, 120<sub>1</sub>, 131<sub>1</sub> etc.; *hæted* 17<sub>1</sub>, 21<sub>1</sub>, 32<sub>1</sub>, 66<sub>1</sub>, 96<sub>2</sub>, 137<sub>1</sub> etc. Öfter findet sich *hatað* 19<sub>1</sub>, 112<sub>1</sub>, 116<sub>1</sub>, 130<sub>1</sub> etc. in der Verbindung *man hatað*; offenbar empfand der Kopist das Indefinitum *man* als Plural und setzte das Verbum dementsprechend in den Plural; ebenso verhält es sich bei dem schwachen Verbum *nemnan* in der Verbindung *man nemnad*. Weiterhin sind noch belegt: *ahehd* 14<sub>4</sub>, *forlæt* 31<sub>3</sub>, *dræded* 139<sub>3</sub>. — Plural:

*hatað* 87<sub>1</sub>, 108<sub>1</sub> etc.; *hataþ* 23<sub>1</sub>, *hetað* 27 (*æ* aus dem Sgl. übertragen); *ondrædað* 18<sub>3</sub>.

Opt. Sgl.: *ondrade* 40<sub>3</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *læt* 20<sub>4</sub>, 82<sub>13</sub>, Beta 5, *lat* 93<sub>4</sub>; *scead* 82<sub>5</sub>; *hoh* 85<sub>5</sub>, 137<sub>2</sub>, *ahoh* 71<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>.

Part. Präs.: *slapende* Beta 3.

Prät. Sgl. 3.: *het* 103<sub>2</sub>, *onfeng* 28<sub>1</sub>. Schwach *ondræde* 139<sub>1</sub> mit einem *d* (V schreibt *ondred*).

Part. Perf.: *ahange* 7<sub>3</sub>, *forlæte* 93<sub>12</sub>; außerdem eine schwache Form: *ȝehated* 108<sub>1</sub>.

b) Vokal des Prät. *eo*:

Inf.: *ȝehealdan* 22<sub>3</sub>, *feallan* 93<sub>5</sub>; *to ȝehealdenne* 22<sub>3</sub>; *ȝecwafan* 137<sub>2</sub> ist wohl nur Schreibfehler für *ȝecnawan*.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *toslewð* 26<sub>4</sub>, *blewð* 137<sub>1</sub>, *grefð* (für *grewð*; Schreibfehler) 137<sub>2</sub>. — Pl.: *blofadð* 93<sub>1</sub>, *feallad* 133<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *healde* 22<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>, *fealle* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>, *upwelle* 20<sub>12</sub>, *welle* 20<sub>15</sub>, *blowe* 71<sub>2</sub>, *flowe* 102<sub>1</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *ȝeheald* 22<sub>3</sub>, *hald* 54<sub>2</sub>, *befeald* 93<sub>6</sub>, *wel* 24<sub>2</sub>; neben dieser Form finden sich Formen mit *i* und *y* wie *wil*, *wyl*, *wyll*, die zu dem schwachen Verbum *wyllan* gehören. Besonders tritt dies hervor im Part. Prät., wo die *i*- bzw. *y*-Formen durchweg schwache Endung zeigen.

Part. Präs.: *blowende* 98<sub>2</sub>.

Part. Prät.: *awellen* 94<sub>3</sub>, *ȝebeatene* Beta 4.

## II. Schwache Verba.

### 1. schwache Konjugation.

Inf.: *derian* 26<sub>2</sub>, *sellan* 3<sub>1</sub>, *ȝecelan* 24<sub>4</sub>, *dicȝan* (vgl. S. 56) 31<sub>3</sub>, 93<sub>12</sub>, *picȝan* 74<sub>2</sub>, 87<sub>5</sub>, *picȝean* 102<sub>2</sub>, *dicȝean* 74<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, *ablendan* 83<sub>3</sub>, *neahlæcan* 120<sub>2</sub>, *astȝan* 94<sub>1</sub>; *hala* 122<sub>2</sub>; *ȝehalen* 20<sub>21</sub>, *ȝemilten* 65<sub>1</sub>, *picȝen* 102<sub>2</sub>, *asenden* 137<sub>3</sub>, *stirien* 126<sub>1</sub>;

*aracon* 67<sub>1</sub>; *syllem* 139<sub>1</sub>; flektiert: *astyrzenne* 22<sub>4</sub>, *awendenne* 103<sub>1</sub>, *zewurmenne* 2<sub>2</sub>; *astirzene* 33.

Präs. Ind. 1. Sgl.: *wene* 65<sub>3</sub>. — 2. Sgl.: *zebetst* 72<sub>3</sub>, *sylst* 74<sub>3</sub>, *zehaelst* 80<sub>2</sub>, 92<sub>2</sub>; *zebritest* 120<sub>1</sub>, *zehælest* 100<sub>3</sub>, 140<sub>4</sub>. — 3. Sgl.: *hæled* 100<sub>2</sub>, *zehæled* 13<sub>1</sub>, 17<sub>2</sub>, 62<sub>3</sub>, 63<sub>2</sub>, 63<sub>3</sub> 66<sub>2</sub>, *zihæled* 13<sub>1</sub>, *zecized* 16<sub>1</sub>, *scylded* 20<sub>1</sub>, *nemnep* 31<sub>3</sub>, *nemned* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nemnedt* 1<sub>1</sub>, 34, *astyrep* 33<sub>1</sub>, *beyrdep* 65<sub>4</sub>, *zelaeded* 67<sub>4</sub>, 124<sub>2</sub>, *tofered* 85<sub>6</sub>, *zesmultyed* 103<sub>1</sub> etc. Für die Endung *ed* steht öfter *-ed*: *zehæled* 24<sub>3</sub>, 30<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, 129<sub>3</sub>, *hæled* 82<sub>14</sub>, 83<sub>1</sub>, 83<sub>8</sub>, 87<sub>1</sub> etc.; *nemned* 72<sub>1</sub>, 80, *afyrged* 125<sub>1</sub> etc. (vgl. S. 9). Das *e* in der Endung fällt oft aus, z. B.: *hæld* 20<sub>8</sub>, 135<sub>10</sub>, *zehæld* 10<sub>2</sub>, 61<sub>3</sub>, 97<sub>3</sub>, *cweld* 8<sub>3</sub>, *aflyʒd* 14<sub>4</sub>, *ctynd* 22<sub>3</sub>, *onæld* 26<sub>2</sub>, *dizp* 76<sub>4</sub>, *toferd* 87<sub>3</sub>, *zehrymd* 135<sub>3</sub>, *lezd* 135<sub>10</sub> etc. An Stelle des auslautenden *p* finden wir *h* in *aftiʒh* 1<sub>2</sub>, *areerh* 87<sub>2</sub>, *zeneahlæch* 89<sub>2</sub> (vgl. unter Schrift, S. 8). Über Formen wie *onliht* 20<sub>6</sub>, *zabet* 79, 102<sub>4</sub>, *zeset* 67<sub>4</sub> vgl. S. 53. Ohne Endung: *hæl* 87<sub>6</sub>. Ohne Umlaut: *haled* 65<sub>6</sub>, *zehaled* 107<sub>2</sub>, *zehaled* 86<sub>1</sub>.

Vereinzelt *fremes* 59<sub>2</sub> mit ausl. s. Bei *fremman* finden wir Formen nach der 1. und 2. schw. Konjugation: *fremed* 11<sub>2</sub>, 15<sub>3</sub>, 19<sub>2</sub> etc. neben *fremad* (S. 61); ebenso bei *hælan* neben den oben erwähnten Formen solche auf *-ad*: *halad* 20<sub>2</sub>, 82<sub>13</sub>, *hælad* 30<sub>4</sub>, *zehælad* 99<sub>2</sub>.

Anm. Über die Verbindung *man nemnad* 79<sub>1</sub>, 88<sub>1</sub>, *nemmad* 101<sub>1</sub> vgl. S. 57.

Präs. Ind. Pl.: Neben der ae. Endung *-ad* finden sich auch hier Formen mit der abgeschwächten Endung *ed*: *deriad* 12<sub>4</sub>, *nemnad* 17<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 24<sub>3</sub> etc., *nennad* 33<sub>1</sub>; *derekad* 15<sub>3</sub>, *nemmed* 27<sub>4</sub>, *nemned* 94<sub>3</sub>, 108<sub>2</sub>, *zehæled* 27<sub>5</sub>.

Opt. Sgl.: *wyrce* 13<sub>2</sub>, 23<sub>4</sub>, 27<sub>2</sub>, *hracce* 10<sub>2</sub>, *hræce* 14<sub>2</sub>, *onbyrze* 20<sub>13</sub>, *zesmultye* 20<sub>17</sub>, *zedicze* 20<sub>18</sub>, *pize* 20<sub>19</sub>, *lerze* 20<sub>14</sub>, *zelecze* 26<sub>5</sub>, *zetenge* 65<sub>3</sub>, *pince* 85<sub>7</sub>, *zemenge* 123<sub>1</sub>, *bærne*

127<sub>1</sub> etc.; *smire* 29<sub>1</sub>; mit *ie*: *derie* 9<sub>2</sub>, *derige* 93<sub>11</sub>, *for-pylmie* 126<sub>1</sub>.

Opt. Pl.: *cennen* 91<sub>2</sub>, *derian* 8<sub>3</sub>, 109<sub>2</sub>.

Imp. Sgl. 2.: Kurzsilbige Verba zeigen die Endung *-e*, langsilbige sind endungslos: *syle* 1<sub>1</sub>, 14<sub>3</sub>, 20<sub>5</sub>, 24<sub>1</sub> etc.; *sile* 6<sub>1</sub>, 15<sub>2</sub>, 20<sub>25</sub>, 22<sub>5</sub> etc.; *sili* 119<sub>1</sub>, *sylle* 16<sub>2</sub>, *sille* 137<sub>3</sub>, *leze* 4<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub> etc., *dipe* 4<sub>1</sub>, *drupe* 85<sub>6</sub>, 104<sub>2</sub>, *picze* 78<sub>2</sub>, *pize* 82<sub>8</sub>, *smere* 66<sub>1</sub>, *smure* 82<sub>14</sub>, 83<sub>4</sub>, *smyre* 117<sub>1</sub>, 121<sub>1</sub> (daneben Formen nach der 2. schw. Konj.; vgl. S. 61). — Aber *megc* (st. *mengc*) 9<sub>1</sub>, *meng* 12<sub>1</sub>, 20<sub>7</sub>, 21<sub>3</sub>, 141<sub>2</sub> etc., *zemeng* 1<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, *zemencg* 6<sub>2</sub>; *spreng* 131<sub>5</sub>, *dec* 131<sub>1</sub>, *bærn* 9<sub>1</sub>, *wyrc* 65<sub>4</sub>, *zebryt* 117<sub>1</sub> etc. Bei *drizean* Formen mit und ohne *e*: *drize* 22<sub>3</sub>, *zedrize* 24<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub> und *driz* 20<sub>1</sub>, 65<sub>2</sub> etc.

Part. Präs.: Endungen *-inde* und *-ende*: *fæstinde* 138<sub>1</sub>, *fæstinden* 20<sub>5</sub>, *fastinde* 93<sub>11</sub>, 85<sub>2</sub>, 102<sub>3</sub>, 102<sub>6</sub>; *fæstende* 86<sub>4</sub>, 93<sub>10</sub>, 105<sub>1</sub>, *fastende* 129<sup>2</sup>; *ahyldende* 132<sub>1</sub>, *derizende* 141<sub>3</sub>.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *asette* 3<sub>1</sub>. — Pl.: *nendon* 7<sub>3</sub>, *nemdon* 106<sub>2</sub>; *nemdu* 47<sub>1</sub>, *nemde* 4<sub>2</sub>.

Part. Prät.: *cenned* 2<sub>3</sub>, 27<sub>6</sub>, 36<sub>2</sub>, *zehaled* 5<sub>1</sub>, 67<sub>4</sub>, 140<sub>3</sub>, *aſſered* 7<sub>2</sub>, *tæled* 7<sub>2</sub>, *zeþized* 11<sub>2</sub>, 15<sub>3</sub>, *zemenged* 13<sub>2</sub>, 17<sub>2</sub>, *zemenged* 125<sub>1</sub>, *zehæled* 21<sub>2</sub>, 67<sub>3</sub>, *zebyrged* 22<sub>3</sub>, *zelyfed* 22<sub>5</sub> (verschrieben *zelife* 4<sub>3</sub>), *zenemned* 26<sub>4</sub>, *zemegged* 27<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub> (vgl. S. 32).

Flektierte Formen: D. Sg. Neutr. *zeswetun* 5<sub>2</sub>. Acc. Sgl. Masc.: *zedizedne* 20<sub>18</sub>, *zemenzcedne* 50<sub>2</sub>. — Acc. Sgl. Fem.: *onælede* 18<sub>2</sub>, *afermede* 101<sub>2</sub>. — Pl.: *acennede* 27<sub>3</sub>, *zeþizede* 27<sub>5</sub>, *gewesede* 134<sub>2</sub>, *alede* 121<sub>9</sub> etc.

Von *wyllan* (zu *weallan* vgl. S. 58) finden sich Formen mit den Endungen *-ed* und *-ad*: *awilled* (Acc. Sgl. Neutr.) 20<sub>18</sub>, *zewilled* 122<sub>1</sub>, *zewillad* 124<sub>1</sub>. — Über Formen wie *zedreht* 1<sub>1</sub>, *zeweht* 2<sub>2</sub>, *zehæt* 3<sub>2</sub>, *zescyld* vgl. die Einleitung zur Konjugation S. 53.

## 2. schwache Konjugation.

Inf.: *colian* 93<sub>4</sub>, *clefian* 96<sub>1</sub>, *fondian* 105<sub>2</sub>; *opinien* 135<sub>10</sub>, *hangie* Beta 5; flektiert: *to læcniende* 54<sub>2</sub>, *lacnizende* 19<sub>3</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *wundrast* 76<sub>4</sub>, 81<sub>2</sub>; -ast zu -est geschwächt: *zelaecnest* 23<sub>2</sub>, *læcnest* 118<sub>1</sub>. — 3.: *lidezad* 13<sub>2</sub>, 30<sub>4</sub>, 66<sub>1</sub>, *zelipegad* 12<sub>2</sub> (einmal verschrieben *zelipeget* 117<sub>2</sub>), *zewanad* 20<sub>5</sub>, 135<sub>6</sub>, *leohtad* 20<sub>15</sub>, *afermad* 22<sub>4</sub>, 106<sub>2</sub>, 111<sub>3</sub>, *afeormad* 27<sub>4</sub>, 127<sub>1</sub>, *bereafad* 27<sub>4</sub>, *hnescad* 82<sub>8</sub>, *batad* 82<sub>8</sub>, *clansað* 83<sub>2</sub>, 106<sub>2</sub>, *clænsað* 82<sub>3</sub>, *zegladað* 121<sub>2</sub>, *zezearfad* 124<sub>2</sub> etc.; ferner *fremad* 12<sub>4</sub>, 13<sub>3</sub>, 14<sub>2</sub>, 22<sub>1</sub> etc., *fremæd* 22<sub>3</sub>, *fremap* 12<sub>5</sub>, *fremad* 4<sub>2</sub> (vgl. 1. schw. Konjugation, S. 59); *zeopened* 4<sub>6</sub>. — Pl.: *zestrangiað* 27<sub>1</sub>, *weorniad* 93<sub>1</sub>.

Opt. Sgl. Endungen: -ize, -ie, -ia, -ian: *cliuize* 20<sub>1</sub>, *cnucize* 20<sub>14</sub>, *fremize* 4<sub>3</sub>; *polie* 18<sub>2</sub>, *headie* 20<sub>17</sub>, *bepie* 91<sub>2</sub>; *fremia* 65<sub>3</sub>, *polia* 93<sub>10</sub>; *hangian* 76<sub>4</sub>; außerdem findet sich die Endung -n in *zesmyru* 16<sub>2</sub>. — Opt. Pl.: *polian* 19<sub>1</sub>, *ezlian* 82<sub>7</sub>; *wazion* 22<sub>3</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *cnuca* 20<sub>7</sub>, 21<sub>3</sub> etc.; *zeecnuka* 1<sub>1</sub>, *scearfa* 20<sub>2</sub>, 82<sub>2</sub>, *læcna* 67<sub>5</sub>, *zelidega* 85<sub>4</sub>, *pafa* 105<sub>2</sub>, *zepuna* 116<sub>2</sub>, *feorma* 117<sub>2</sub>. Vielfach ist -a zu -e geschwächt: neben *beda* 20<sub>3</sub>, *bepa* Beta 6, *smyra* 12<sub>5</sub>, 114<sub>2</sub>, *smira* 20<sub>22</sub>, 24<sub>2</sub>, Beta 4 finden sich Formen wie *bede* 92<sub>2</sub>, 117<sub>2</sub> etc. Neben *cnuca* besteht auch *cnuc* 27<sub>3</sub>.

Part. Präs.: *waniendc* 84<sub>1</sub>, *wanizende* 71<sub>1</sub>, *zcivæniende* 21<sub>2</sub>, *lacnizende* 19<sub>3</sub>, *lipizende* 20<sub>10</sub>, *pipilzndc* 66<sub>1</sub>, *lytlendc* 83<sub>3</sub>, *wuniende* 137<sub>2</sub>.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *clifodc* 108<sub>1</sub>. — Pl.: *afondede* 128<sub>2</sub>.

Part. Prät.: *zeecnucod* 11<sub>2</sub>, 13<sub>1</sub>, 16<sub>1</sub> etc.; *zelipegod* 12<sub>3</sub>, 122<sub>3</sub>, *zelacnod* 7<sub>3</sub>, *zeopenod* 135<sub>8</sub>, *zepunode* (Acc. Sgl. Fem.) 130<sub>3</sub>. — Pl.: *zehnescodc* 135<sub>9</sub>, *zccnucode* 126<sub>1</sub>; *zesarzodc* 140<sub>4</sub>, *zelogode* Beta 4; *zebepode* 35<sub>3</sub>; *ywundod* 82<sub>5</sub>. Außer der Endung -od zeigen sich bei den Verben der 2. schw.

Konjug. noch die Endungen *-ad*, *-ud* und *-ed*: *zecnucad* 14<sub>3</sub>, *zecnucada* 28<sub>1</sub>, 66<sub>2</sub> (Nom. Sgl. Fem.), *zecnucade* 122<sub>2</sub>, 142<sub>2</sub> (Acc. Sgl. Fem.), *zeliþegad* 95<sub>2</sub>; *zelæcnud* 122<sub>3</sub>, *zelacnud* 94<sub>2</sub>; *afeormed* 91<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, *ahearded* 82<sub>8</sub>, *zeopened* 135<sub>8</sub>, 135<sub>10</sub>. Eigentümlich ist die Form *afondon* 71<sub>1</sub> (V: *afandud*).

### 3. schwache Konjugation.

Belegt sind Formen von *habban* und *secȝan*.

Inf.: *zehabban* 20<sub>18</sub>; flektiert *hæbbene* 98<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *hafast* 103<sub>1</sub> (zweimal). — 3.: Mit Stammvokal *a*: *hafað* 11<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 93<sub>1</sub> etc.; *hafad* 26<sub>4</sub>, 28<sub>1</sub>, 95<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub> etc.; *hafed* 10<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, 120<sub>1</sub>, 126<sub>2</sub> etc.; *hafed* 89<sub>2</sub>, *haued* 23<sub>3</sub>, 120<sub>1</sub>, *haueþ* 90<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 118<sub>2</sub>; *nahaueþ* 118<sub>1</sub>. Mit Stammvokal *æ*: *hæfed* 26<sub>4</sub>, *hæfed* 10<sub>1</sub>, 93<sub>1</sub>, *hæfd* 22<sub>2</sub>, 26<sub>1</sub>, 26<sub>2</sub>, 26<sub>5</sub>, *hæfþ* 22<sub>3</sub>, *hæfd* 10<sub>1</sub>, 26<sub>5</sub>, 135<sub>7</sub>. Die Formen *hafað* und *hafad* sind in unserm Denkmal weitaus die häufigsten.

Von *secȝan* finden wir in der 3. Pers. Formen mit Stammvokal *e* oder *a*: *seȝþ* 108<sub>1</sub>, *segged* 90<sub>3</sub>; *seȝh* 7<sub>2</sub>, *seȝz* 127<sub>1</sub>; über die beiden letzteren Formen vgl. unter Schrift, S. 8. Das *e* in diesen Formen ist offenbar der 1. Pers. Sgl. entlehnt. Mit *a*: *sazð* 25<sub>3</sub>.

Ind. Pl.: *habbed* 11<sub>5</sub>, 85<sub>6</sub>, *secgað* 108<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *hæbbe* 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>; *habbe* 18<sub>1</sub>, 20<sub>18</sub>, 23<sub>2</sub>, 67<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub> etc.; mit *ne* verbunden *nabbe* 4<sub>1</sub>, 22<sub>2</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *hafa* 82<sub>15</sub>.

Prät. Ind. Pl.: *sæden* 11<sub>5</sub>.

Part. Prät.: *sæd* 19<sub>2</sub>, 27<sub>6</sub>, 71<sub>2</sub>, 107<sub>2</sub> etc.; *ysæd* 67<sub>1</sub>.

## III. Präteritopräsentia.

1. Ablautsreihe: Part. Präs.: Mit der Negation *ne* verschmolzen: *nytende* 7<sub>2</sub>.

2. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl.: *deah* 20<sub>1</sub>, 82<sub>16</sub>.

3. Ablautsreihe: Präs. Ind. Pl.: *cunnun* 7<sub>2</sub>, *cunna* 93<sub>1</sub>. — Opt. Sgl.: *bedurfe* 20<sub>1</sub>, 27<sub>2</sub>.

4. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl. 2.: *scealt* 17<sub>1</sub>, 20<sub>1</sub>, 22<sub>3</sub>, 67<sub>1</sub>, 136<sub>2</sub> etc.; *sceal* 30<sub>4</sub>; *scelt* 85<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>. — 3. *sceal* 24<sub>1</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>8</sub> etc.; *sceall* 72<sub>1</sub>, *seal* 50<sub>1</sub>, 122<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>10</sub>. — Pl.: *sceolon* 68<sub>1</sub>, *scylon* 43<sub>2</sub>. — Opt. Sgl.: *scyle* 67<sub>1</sub>. — Prät.: *sceolde* 27<sub>6</sub>, *scolde* 127<sub>1</sub>.

5. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl. 2.: *miht* 20<sub>21</sub>, 84<sub>1</sub>, 84<sub>1</sub>. — 3. Sgl.: *mæz* 18<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 26<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub> etc. — Opt. Sgl.: *mæze* 20<sub>18</sub>, 24<sub>4</sub>, 67<sub>1</sub> etc.; *maze* 20<sub>7</sub>, 78<sub>1</sub>, *maza* 93<sub>5</sub>; *mazen* 121<sub>1</sub>, 93<sub>4</sub>, *mæzen* 137<sub>3</sub>.

#### IV. Verba auf -mi.

##### 1. Verbum substantivum.

Die Formen werden teils von der Wurzel *es-*, teils von der Wurzel *bheu-* gebildet; Prät. ergänzt von *wesan*.

Inf.: *beon* 20<sub>3</sub>, 24<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 27<sub>6</sub>, 67<sub>1</sub> etc.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *byst* 71<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>. — 3.: *bip* 95<sub>1</sub>, *bid* 104<sub>3</sub>, *byd* 20<sub>20</sub>, 5<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub> etc.; *byþ*, *byd* 114, 65<sub>7</sub>, *bys* 103<sub>1</sub>, *beþ* 12<sub>1</sub>, *is* 22<sub>3</sub>, 133<sub>1</sub>, 67<sub>5</sub> etc.; *his* 11<sub>1</sub>, 20<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 26<sub>5</sub>, 81<sub>1</sub>, 94<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, *ys* 13<sub>1</sub>, 17<sub>2</sub>, 26<sub>1</sub> etc.; *hys* 67<sub>1</sub>, 123<sub>1</sub>. — Ind. Pl.: *beod* 14<sub>1</sub>, 27<sub>3</sub>, 72<sub>5</sub>; *beoþ* 10<sub>1</sub>, *byd* 141<sub>1</sub> (vgl. 3. Sgl.); *sindep* 17<sub>1</sub>, wo die Endung analogisch nach den andern Konjugationen geschaffen ist.

Präs. Opt. Sgl.: *si* 5<sub>1</sub>, 23<sub>2</sub>, 88<sub>2</sub> etc.; *sie* 26<sub>5</sub>, *sy* 67<sub>1</sub>, 74<sub>1</sub>, 135<sub>9</sub>; *siȝ* 20<sub>2</sub>, 82<sub>2</sub>, 135<sub>10</sub>; *ætsi* 103<sub>2</sub>; *beo* 7<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 67<sub>1</sub>, 135<sub>8</sub> etc. — Opt. Pl.: *sin* 65<sub>1</sub>, 93<sub>7</sub>, 112<sub>2</sub>, 135<sub>9</sub>, *sy* 66<sub>2</sub>; *beon* 108<sub>1</sub>.

Prät. Opt. Sgl.: *ware* 108<sub>1</sub>.

##### 2. Das Verbum «wollen».

Präs. Ind. Sgl. 2.: *wult* 98. — 3.: *wile* 67<sub>1</sub>, 96<sub>1</sub>, *wyle* 120<sub>2</sub>, *wille* 26<sub>5</sub>, 139<sub>3</sub>. — Pl. *willad* 43<sub>3</sub>.

Opt. Sgl.: *wille* 20<sub>17</sub>, 83<sub>8</sub>, *wylle* 20<sub>14</sub>, 67<sub>1</sub>, *wyle* 29<sub>1</sub>, *wulle* 77<sub>1</sub>; mit *ne* verbunden: *nelle* 20<sub>13</sub>, 65<sub>1</sub>, 135<sub>9</sub>.

Prät. Sgl. 3.: *wolde* 20<sub>14</sub>.

### 3. Das Verbum «thun».

Präs. Ind. Sgl.: *det* 88<sub>2</sub>, 114<sub>1</sub>, *zedep* 21<sub>3</sub>, *adep* 54<sub>1</sub>.

— Opt. Pl.: *zedon* 8<sub>1</sub>. — Imp. Sgl. 2.: *do* 10<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 20<sub>7</sub> etc.; *zedo* 20<sub>22</sub>, 82<sub>2</sub>, *don* 92<sub>2</sub>. — Prät. Sgl. 2.: *dydest* 135<sub>9</sub>. — Part. Prät.: *zedon* 140<sub>1</sub>.

### 4. Das Verbum «gehen».

Inf.: *gan* 126<sub>1</sub>, *gon* 1<sub>2</sub>. — Präs. Opt. Sgl.: *utga* 84.

— Imp. Sgl. 2.: *ga* 85<sub>5</sub> (zweimal). — Prät. Sgl. 3.: *eode* 28<sub>2</sub>.

---

# Das frühmittelenglische Herbarium Apuleii.

## 1. *Artemesia*.<sup>1</sup>

Cock. Nr. 11  
u. 12.

1. (Hs. Bl. 1.) Wið<sup>2</sup> innodes sar zenim þa wirte, be <sup>ad dolorem  
uiscerum</sup> man<sup>3</sup> artemesiam 7 oðrum naman mugwyrt nenneð, 7 zecnuca liȝ to duste, 7 zemeng hi wið<sup>4</sup> beor; syle drin-can, sona he zeliðezaþ þas innodes sar.

2. Gif man on weize gon wille, ðanne zenime he him on hande þas<sup>5</sup> wirte artemesiam 7 habbe mid him, þaue ne beþ he weri on zeie.

3. And eac heo astigh deoful-seocnesse. And on þan huse, se he hinne hæfð<sup>6</sup>, heo forbyt yfele lacnunga, 7 eac heo awendeþ yfelra manna eazan.

---

VHB = hss. VHB des ae. Apuleius nach der Ausgabe Cockaynes; O ist die unserm Texte zu Grunde liegende fröhme. hs. (vgl. Einleitung S. 1). — Cock. = Cockayne.

Interpunktions-, Kapitel- und Paragrapheneinteilung, sowie die Numerierung der Kapitel stammen von mir. Am Rande ist bei jedem Artikel auf die Kapitelzählung Cockaynes in seiner Aus-

---

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen; in der Ecke rechts oben steht in der hs. von späterer Hand Arthimisia, darunter A Saxon Herbarium <sup>2</sup> Könnte auch Wid heißen; stark gebräunt u. sehr undeutlich <sup>3</sup> Cock. liest in O þe we ewedan st. þe man <sup>4</sup> wið sehr undeutlich <sup>5</sup> Cock. liest in O was st. þas <sup>6</sup> þe he hy inne hæfð V

*ad eum qui  
non potest  
mingere.* 4. Wið blaedran sare 7 wið þan<sup>1</sup> man zemigan ne  
mæze, zenim þa ylcan wyrt, 7 zecnuca hi on<sup>2</sup> hatan<sup>3</sup>  
watere oþder on wine, 7 syle drinca.

*ad dolorem  
tibiarum.* 5. Wið þeona sore zenim þas ylcan wyrt, 7 zecnuca  
hi mid smerewe 7 wes<sup>4</sup> hiȝ mid ecede, zebind syðþan to  
ðan sare, þi þriddan dæze him byð sel.

*ad rumorem  
nervorum* 6. Wið sina sare 7 wið zeswell zemín<sup>5</sup> þa ylcan wyrt  
artemesiam; cnuca hi mid ele wel zewyllede, leze þarto,  
hit hæld wundorlice.

7. Gif hwa si mid feferan<sup>6</sup> zedreht, zenim þanne ȝyssse  
wyrt seaw mid ele, 7 smire hit; sona heo þan<sup>7</sup> fefer fram adeþ.

Cock. 20.

## 2. De *Aristolochia*.<sup>8</sup>

*contra  
venenum* 1. Wið<sup>9</sup> attres strenze zenim þa wyrt, þe man aristoliam<sup>10</sup> 7 oþrum nama smeriewyrt nemneð; ním þas  
wyrt 7 cnuca hi 7 sile drinca on wine; heo oferswið  
ealle strenȝþe þas attres.

2. Wið zif hwa<sup>11</sup> mid cyle zeweht si, nime þas  
ylcan wirt 7 ele 7 swynen smire; do tosomne, þanne  
hæfd<sup>12</sup> . . . .<sup>13</sup> strenȝþe, hyne to gewurmenne.

---

gabe des ae. Apuleius verwiesen. In der Numerierung der Paragraphen innerhalb der Kapitel habe ich mich möglichst an Cockayne angeschlossen, so daß die Entsprechungen überall leicht aufzufinden sind.

Die im Texte vorkommenden großen Anfangsbuchstaben finden sich auch in der Hs. Die Capitalzeichen für w und þ unterscheiden sich von den entsprechenden kleinen Buchstaben nur durch ihre Größe; doch tritt vereinzelt auch Ð auf.

---

<sup>1</sup> þ V      <sup>2</sup> Vor on steht mid unterpunctiert      <sup>3</sup> Schon in HB  
hatan      <sup>4</sup> zewes HB, zwæsc V      <sup>5</sup> st. zenim      <sup>6</sup> feferum V      <sup>7</sup> þone  
V, þon H      <sup>8</sup> hs. Astrologia      <sup>9</sup> hs. Ið      <sup>10</sup> st. aristolochiam      <sup>11</sup> Wið  
þæt hwa VB; Cock. liest in O Wið þzif hwa      <sup>12</sup> fð von hæfd nicht  
mehr zu erkennen      <sup>13</sup> hs. hier unleserlich; V schreibt hit þa.

3. Wið . . . .<sup>1</sup>(1b) hwam on nosa wexe, zenim þa  
yłcan wirte 7 eipressum 7 dracentsau 7 hunig, enuca to-  
somna, leze þarto; þanne byð hit sona hal; þes wyrt byð  
cenned on dunlandum 7 on faste stowun.

### 3. De Apollinaria.<sup>2</sup>

Cock. 23.

1. Peos wyrt, þe man apollinarem 7 oþrum naman  
glofwyrt nemneð, ys sæd þat Apollo<sup>3</sup> hi arest finden sceol-  
de<sup>4</sup> 7 hi Eseulapio<sup>5</sup> þan læce sellan, þa he hyre þanan  
naman<sup>6</sup> on asette.

2. Wið handan sara zenim þas ilean wyrt, cnuea hiȝ  
míð ealde smerewe buton sealte, do þarto anne sene<sup>7</sup>  
ældes wínes, 7 þat si zehæt butan smíee, 7 þæs smerewes  
si anes pundes zewhite; cnuea tosomne þam zemete, ðe  
þu cliðan wyree, 7 leze to ðare handa.

### 4. De Agrimonia.

Cock. 32.

1. Wið<sup>8</sup> eazena sare zenim þas wyrte, þa man agrimoniam 7 oðrum naman garclife nemneð; enuea hi swa  
zrene þur hi sylfe; zif þu hi þanne grene nabbe, zenim  
hi driȝe 7 dipe on wermun watere, swa ðu eaðelieost hy  
brytan<sup>9</sup> mæze; smyra þanne þarmid ofstliee; heo þa tale  
7<sup>10</sup> þat sar of ðan eazan adrifð.

2. Wið innopes sare zenim þysse ylean wyrt<sup>11</sup> wyrt-<sup>ad dolorem</sup> ruma, þe we agrimoniam nemde; syle drieian<sup>12</sup>, hyt fremad  
wundeliee.

3. Wið eanere 7 wið wundela zenim ðas ylean wírt<sup>ad plagam</sup> ad caueram  
swa grene, cnuea hi, leze to þan sore zeewemlice; heo

<sup>1</sup> hs. unleserlich; <sup>2</sup> wearhbræde <sup>V</sup> <sup>2</sup> Endung -ia sehr undeutlich

<sup>3</sup> hs. apollo <sup>4</sup> Von der ersten Hälfte von sceolde (am Ende einer Zeile) bloß eo zu sehen, das übrige zu stark gebräunt <sup>5</sup> hs. esculapio

<sup>6</sup> þanon he hyre þæne naman <sup>V</sup> <sup>7</sup> st. scenc <sup>8</sup> hs. bið <sup>9</sup> brytan HBO, brycan <sup>V</sup> <sup>10</sup> 7 fehlt in der hs. <sup>11</sup> wyrt fehlt in der hs. (vgl. 6v) <sup>12</sup> st. drincan (s. S. 10).

þanne leahtre<sup>1</sup> zehalan mæz. Zif þan seo wyrt drizen si, dype hi on wearhum wætere, hit ys zelife, þat lieo to ðan ylcan fremize.

ad dertes. 4. Wid weartan zenim þas ylcan wyrte, cnuca on ecede, leze þarto, he benimd þa weartan.

ad dolorem  
spenis. 5. Wið milte sare zenim ðas wyrt, syle diczan on wine, heo þat sor benimd þare miltan.

ad vulnera  
clausa aper-  
rienda  
vel aliud  
aliquid. 6. Gif ðu hwylce þing of<sup>2</sup> þan lichaman ceorfan wille,  
7 þe þanne (2) ðince, þat ðu ne mæze, zenim ðas ylcan  
wirt zecnucode, leze ðarto, heo hit zeopened 7 zehæld.

Item ad  
plagas sa-  
nandas. 7. Wið sleze isernes oþpe stenges þeos ylcan wyrte,  
zecnucod 7 tozeled, heo wunderlice zehæld.

Cock. 33.

### 5. *Astula regia*.<sup>3</sup>

ad infirmi-  
tatem pe-  
dum vel  
tibiarum. 1. Wið<sup>4</sup> sceancena sare, oðer fota, zenim þissera  
wyrte seaw, þa man astula regia 7 oðrum naman wude-  
rofe nemneð, mid amigdales ele; smere, þar þat sor si,  
hit byð wundelice zehaled; 7 zif hít geswellet si, cnuca  
hi, 7 wel zeliðegode leze þarto.

ad dolorem  
epatis. 2. Wið lifre sore zenim þisser wurte wirtrume, sele  
drinca on geswetun watere; hit þat sor wundelice of  
zenind.

Cock. 53.

### 6. Item *Astula regia*.

ad ventrem  
et  
stomachum. 1. Wyð<sup>5</sup> þat man on wambe<sup>6</sup> forwexi<sup>7</sup> si, zenim  
þisse wyrte<sup>8</sup> wyrtrunan, þe grecas malochin agría 7 ro-  
mane astula regia nemmeð 7 englisc<sup>9</sup> wuderofe hatað;

<sup>1</sup> þone leahtor *V* (vgl. S. 26) <sup>2</sup> In der hs. bloß noch das f von þing of zu sehen; das Blatt hier abgeschnitten <sup>3</sup> *Astula regia* nicht mehr zu lesen; daß hier wohl so stand, beweist die nächstfolgende Überschrift: Item *astula regia* <sup>4</sup> hs. <sup>5</sup> hs. <sup>6</sup> wambe *HBO*, wombe *V* <sup>7</sup> forwexen *V*, forweaxen *B* <sup>8</sup> wyrte fehlt in der hs. (vgl. 42). <sup>9</sup> ænkle *V*, ænkle *B*, on englisc *H*.

cnuca mid wine, sile drincan, sona þu onȝist þisse wurte  
frenfulness.

2. Wid innop̄es flewsan ȝenim þisse wurte sæd, ȝe-  
meneg to stiþun drenche, *syle* drincan hit, hit ȝewriþ<sup>1</sup>  
þane innop̄. ad fluxum  
uentris

### 7. De Asterion (Sauína).<sup>2</sup>

Cock. 61.

1. Peos wurt, þe man asterion 7 oþrum naman sauíne  
nemneð, he byð cenned betweoh stanum 7 on smēþum  
stowun.

2. Peos wyrt scineþ on nihte swylce sterre on heuena,  
7 þe þe hi nynde ȝesihiþ, he seȝh<sup>3</sup>, þat he scinlac ȝeseo,  
7 swa afæred he byð tæled fram hyrdum 7 fram swicum<sup>4</sup>  
mannum, swylce<sup>5</sup> ðære wyrte myhte cunnun<sup>6</sup>.

3. Wyð fylle-seocnysse ȝenim þisse wyrte berzean, ðe ad morbum  
caducum  
*we*<sup>7</sup> asterion nendon, syle etan on wanizendum monan, 7  
þat si, þanne sunne ryne beo on þan tacne, þe man virgo  
nemneþ, þat byð on augustus monþe<sup>8</sup>; 7 habbe (2<sup>b</sup>) ðas  
sylfan wyrte on his swéran ahange<sup>9</sup>; he byð zelacnod.

### 8. De Absinthio.

Cock. 102.

1. Peos wyrt, þat man absinthium 7 oþrum nama  
wereimod nemned.<sup>10</sup>

2. Wid þat man læla 7 oþre sar of lichaman zedon<sup>11</sup>,  
ȝenim þas<sup>12</sup> wyrt; zif þanne þe lichama mearuw si, seod  
on huníze, leze to þan sore.

<sup>1</sup> *syle* fehlt in der hs., *syle* drincan, hyt ȝewrið *V*   <sup>2</sup> zwischen  
Asterion und Sauína steht in der hs. noch ein unleserliches Wort  
<sup>3</sup> seȝð Cock., sæȝð *V*   <sup>4</sup> st. swilcum   <sup>5</sup> hs. swylcum; wahrscheinlich  
durch die vorausgehenden Formen mit -um veranlaßt; swylce *V*   <sup>6</sup> hs.  
ne cunnū, Mißverständnis; *V* cunnun   <sup>7</sup> fehlt in der hs.   <sup>8</sup> hs. mon-  
þeȝð; am Rande steht: sol in virgine und ferner in mense augustu,  
letzteres von jüngerer Hand   <sup>9</sup> ahangene VB   <sup>10</sup> Mit nemned briht  
der Satz ab   <sup>11</sup> zedo VII B   <sup>12</sup> Im Texte steht unterpunctiert þisse;  
am Rande von der gleichen Hand þas.

*ad uermes  
intus cirea  
umbilicum*

3. Wið þat rencg-wírm̄as embe þone nafelan derian, zenim þas ylcan wyrt absinthium 7 hara-huna 7 elehtran, ealra zelice micel, seoð on swetum watere odðer on wíne, leze tuwa odðer ðrywa to þan nafolan, hit cwelð þa wyrmas.

Cock. 123.

### 9. De Aneto (Anglice dile).

*contra . . .  
et infirmi-  
tatem  
membrorum*

1. Wyð zicðan 7 wyð sar þara sceapa zenim þas wyrt, ða man anetum 7 oþrum naman nemneð dile, bærn to duste, ním þat dust 7 huniz, mege<sup>2</sup> tosomne; beða ærest þat sar mid watere, hreaw<sup>3</sup> seððan mid wearnum<sup>4</sup> wyrtreowenum<sup>5</sup> wose, leze þona<sup>6</sup> þa lacninge þarto.

*Idem ad  
feminas.*

2. Gyf<sup>7</sup> þanan<sup>8</sup> wyfmen hwæt swilces derie, do<sup>9</sup> hyre man fram hyre byrððinene þone sylfan læcedom þara wyrte, þe we nu her before cwædon.

*ad dolorem  
capitis.*

3. Wið heafod-hece zenim þisse ylcan wyrte blost-man, seoð mid ele, smire þanne ða þunwonga þarmid, 7 zewyrd<sup>10</sup> þat heafod.

Cock. 134.

### 10. De Action.

1. Peos wyrt, þe man action nemned, hafed zelice leaf cyrfættan, 7<sup>11</sup> hi beoð maran 7 herdran, 7 heo hæfd wyð þane wyrtruman greatne stelan 7 twezra feðma lagne, 7 heo hæfed on uferwear(3)don þam stelan sæd þistele zelice, 7 hit byð smaelre 7 read on bleo.

*ad eos qui  
sanguinem  
7 tabem  
mixtum  
conspuant*

2. Wið þat man blod 7 wyrms<sup>12</sup> zemang hracce, zenim þisse wyrte III peneza zewihte sædis 7 cyrnlu of pintreowenum hnatum, cnuca tosomne, ðan zelice þe du

<sup>1</sup> unleserlich   <sup>2</sup> st. menge (vgl. S. 10)   <sup>3</sup> st. þweah, so V   <sup>4</sup> hs wermamum   <sup>5</sup> Vor wyrtrœwenū durchgestrichen watere   <sup>6</sup> þonne V   <sup>7</sup> hs. Gif und Gyf; das erstere unterpunctiert   <sup>8</sup> þonne V   <sup>9</sup> hs. to   <sup>10</sup> zewrið V (vgl. S. 25)   <sup>11</sup> ac V   <sup>12</sup> hs. wyrmet mit unterpunctiertem et; über m ein s, worasm V, worms HB.

anne appell *wyrce*<sup>1</sup>, syle ðingan<sup>2</sup>: ða untrumniſſe hit hine zehaeld̄.

### 11. De Abrotano.

Cock. 135.

1. Peos wyrt, þe man abrotanum<sup>7</sup> on englisſe nemned ſuperne wudu, is twezra cynna; þanne is þat oder cyn ȝreatum bogum<sup>8</sup> swiðe ſmala<sup>9</sup> leafon, swylce heo ma ſexede<sup>4</sup> si, 7 heo hafad ſaed ſwiðe zehwede, 7 lico hiſ godes ſwæcces<sup>10</sup> 7 mīcclēs<sup>11</sup> 7 bitr on bīrzincze.

2. Wið nyrwet 7 wið ban-ecc, 7 wyþ þat man car-  
fodlice zemizan mæze, þiſſe wyrte ſaed wel fremed̄, ze-  
enucod 7 on wateran zebižed.

*ad strictum  
pectus et  
ad eos qui  
mingere  
nequeunt.*

3. Wið ſidan ſarc zenim þas wyrt<sup>7</sup> betonican, cnu-  
ca toſomne, ſylc dríncan.<sup>ad dolorem  
lateris.</sup>

4. Wid eaſena ſare zenim þas wyrt zesoðena, mid ad dolorem  
þare wyrt, þa man melacedoniam<sup>7</sup> oþrum naman codo-  
niam nemned<sup>5</sup>, 7 þonne mid hlafe zecnuſode, þam zelican<sup>6</sup>  
de þu cliðam wyrce, leze þarto, hít byd zeliþeþod.

5. Ðeos wyrt is ſwa we her beforan cwædon, twezra  
cinnā: oder his wif, oþer his were, 7 hi habbeð on ælcum  
þinga<sup>7</sup> zelice mihta onzean þa þinga, ðe we<sup>8</sup> her beforan  
ſaden.

### 12. Aizos minor.

Cock. 139.

1. Peos wyrt, he man aizos nemned, byð cenneð<sup>9</sup> on wažum<sup>10</sup> 7 on stanizum stowum<sup>11</sup> 7 on dunum<sup>12</sup> 7 on ealden byrzenum<sup>13</sup>, 7 heo of anum wyrtruman maneza zehwæde<sup>14</sup>

<sup>1</sup> wyrce fehlt in der hs. <sup>2</sup> für diczan <sup>3</sup> ſmælon V <sup>4</sup> ſexede  
zesewen V <sup>5</sup> hs. übergeht nemned <sup>6</sup> zelice V <sup>7</sup> on eallon þin-  
con V, on eallu B <sup>8</sup> hs. ze <sup>9</sup> Vgl. S. 9. <sup>10</sup> hs. byrzen st. byrzenū  
<sup>11</sup> zehwæde nach V; hs. zehwitede; der Schreiber kannte wohl das  
Wort zehwæde nicht mehr.

*božas asended, 7 ða beoð fulle of zehwædum<sup>1</sup> leafun 7 langum  
7 scearpum 7 fattum 7 wel-ȝewosizum; 7 þisse wyrt wyrt-  
rume is unnetlic.*

*ad oman<sup>2</sup>  
ad oculos  
7 pedes*

2. Wid oman 7 wið eazena sare 7 wið fot-adle zenim  
þas wyrt butan (3<sup>b</sup>) wyrtruman, cnuca mid smedeman  
þam zelice ðe þu clibem wyrce, leze to þisum untrum-  
nesse, hit zeliðezad.

*ad dolorem  
capitis*

3. Wid heafod-ece zenim þisse ylean wyrte wos, 7  
rosan wos, meng tosomne, smyre þat heafod ðarmid, þat  
sar<sup>3</sup> byð zeliþezod.

*contra flu-  
xum ventris  
et lumbricos*

4. Wið utsiht 7 wið innoðes flewsan 7 wiþ wyrman<sup>4</sup>  
þe on wambe 7 on þan innoþe deriad, seos silfe wyrt  
wel fremað.

*ad morbum  
oculorum*

5. Eft wiþ zehylce untrumnesse ðara eazena ním þisse  
wirte wos, smyra þa eazena þarmid, nitlice hit fremaþ.

Cock. 147.

### 13. Item de aizon. (Singrene, Jovis barba.)<sup>5</sup>

*ad vistulas  
corporis et  
putredinem  
et morbum  
oculorum et  
contra fer-  
vorem et  
contra vari-  
os corporis  
morbos et*

1. Peos wyrt, þe man aizon  
7 oþrum naman singrenan<sup>6</sup> nemneð, seo is swilce heo  
symle cwicu si, 7 heo ys wel wosi. Peos wyrt mid me-  
lewe zecnucod, zehæleð manizfealde untrumnesse þæs lic-  
haman: þat ys berstende lic 7 forrotudnysse þas lices 7  
eazena sarnesse 7 hætan 7 forbernednysse; ealle þas þing  
heo zihæleð.

*dolorem  
capitis.*

2. Wið heafod-ece zenim ðisse wyrte aizon<sup>7</sup> mid

<sup>1</sup> božas asendeð, 7 ða beoð fulle of zehwædum in der hs. infolge des Homoioteleuton zehwæde: zehwædum ausgelassen, aus Vergänzt  
<sup>2</sup> Weiter unten steht außerdem noch einmal: ad morbum qui dicitur anglice oman <sup>3</sup> sar fehlt in der hs.; ergänzt nach V <sup>4</sup> wið wyrmas V <sup>5</sup> Am Rande steht noch einmal barba Jovis <sup>6</sup> V lässt hier eine Lücke. <sup>7</sup> þyssse ylean wyrte wos aizon V.

rosan wosan zemengcd, beczot þat heafod þarmid, hit  
liðegað þat sor.

3. Eft do þat sylfe wiþ utsilh 7 wið wyrnað on in-  
node, 7 wiþ swydlinc<sup>1</sup> cyle; hit fremað.

#### 14. De Acantaleace.<sup>2</sup>

Cock. 153.

1. Peos wyrt, þe man acantaleace nemncð, heo hasad leaf swylce<sup>3</sup> wulfes camb, ac hi beoð mearuwran 7 hwítran, 7 eac zepufran, 7 heo haseð twcra elna langne stelan, an of fingres greatnysse, ofþer sum dalc maran.<sup>4</sup>

2. Wið þat man blod hræce, 7 wiþ þaes maȝen sara, ad sanguinem consputentes et ad stomachi morbum zenim þeos wyrte acantaleuce, enuca to duste, sile drin- can on watere an cucelerne (5)<sup>5</sup> fulne; hit fremað wel.

3. Wið lramman zenim þisse *wyrte*<sup>6</sup> sæd zecnucad, ad crampam syle drincan on wateran, hit helped.

4. Se sylfa drenc eac swylce onȝean nædrena slite ad serpentis morsum. wel fremað. Eac swylce, *ȝyf*<sup>7</sup> man þas wyrte on mannes swyran ahehd, heo nædre aflyȝð.

#### 15. Acanto. Beowurt.

Cock. 154.

1. Peos wyrt, þa man acanton 7 oðrum naman beowurt nemned<sup>8</sup>.

2. Wið innopes astyrunge 7 þaes migðan zenim þisse contra motum intestinorum et urinam wyrt wurtrumen, zedrizede to duste, sile drinca on wear- cum wætere.

3. Wið lungen-adle, 7 wið zehwilce yfele, ðe on ðan ad pulmonem contra omnem morbum interiorem innope dereð, þeos silfe wyrt wel fremed, zepized ðam zelice, þe we her beforem cwædon.

<sup>1</sup> swydlinc *VH* <sup>2</sup> acantaleuce *V* <sup>3</sup> hs. swylces <sup>4</sup> stelan on fingres greatnysse oððe sumon dæle maran *V* <sup>5</sup> Inhaltlich hängen Blatt 3 u. 5 zusammen; Blatt 4 nur auf einer Seite beschrieben, ist offenbar erst nachträglich eingefügt worden; wird unter Nr. 19 gegeben <sup>6</sup> fehlt in der hs.; þysse ylcian wyrte sæd *V* <sup>7</sup> ȝyf fehlt *O* <sup>8</sup> Mit nemned bricht der Satz ab.

Cock. 164.

16. Aíní, alias miluíum.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, ðe man aíni 7 oðrum naman miluíum  
 hatað, hasad zecweme sæd to læcedome, þat on wyne ze-  
 Contra mo-  
 tum nisee-  
 rum et uri-  
 nae diffi-  
 cultatem et  
 contra fera-  
 rum mor-  
 sum et con-  
 tra stipa-  
 tionem et  
 contra ma-  
 culas cor-  
 poris et  
 contra de-  
 coloratio-  
 nem  
 corporis.

sæld byþ, fremað *wid*<sup>2</sup> þæs innodes astirunge 7 wið ear-  
 fornysse<sup>3</sup> þæs miȝþan, 7 wyð wyldeora slitas; 7 eac hít  
 þa monophlican forðzecizeð; 7 wyþ wommas ðas lichaman  
 genim þisse wirte sæd mid huniȝe zecnucod, hit afírþeð<sup>4</sup>  
 ða wommas.

2. Wið æblæcnisse 7 æhiwnyssse þæs lichaman do þat  
 sylfe, þat þu ðone lichaman mid þam ylcan zesmyru, odðer  
 sylle drincan; hyt þa æhywnyssa ofȝenymed.

Cock. 168.

17. Ancura.<sup>5</sup>

1. Peos wyrt, þa man ancura<sup>6</sup> nemneð<sup>7</sup>; þu þeos  
 wyrt scealt níman on þan monðe, þe martius hateð; þisse  
 wyrte sindeþ twa cynne: An is, ðe *africanus*<sup>8</sup> barbatum  
 nemnað; oþer ys to lacedomum swyðe zecoren, 7 þeos  
 byð cenned fyrnest on þan londa, se *manus*<sup>9</sup> persa hæteð,  
 7 heo *ys*<sup>10</sup> scearpon leafon 7 þirnilhte butan stelan.

contra ar-  
suram.<sup>11</sup>

2. Wið forbærndnisse (5<sup>b</sup>) genim þisse wirte wurtrume,  
 ancura<sup>12</sup> hatte, on ele zesodone 7 wiþ wex zemenged,  
 þam zemete þe þu plaster odðer clyþam wyrce, leze to  
 þan bærnette, wunderlice hit zehæleð.

Cock. 171.

## 18. De Aglofota (foxes gloua).

hanc her-  
bam

1. Peos wyrt, þe man aglaofotis, þat his foxes gloua,

<sup>1</sup> V ami <sup>2</sup> wið V, fehlt O <sup>3</sup> earfoðlicnysse V, -nesse B <sup>4</sup> V  
 afyrreð <sup>5</sup> st. ancusa <sup>6</sup> ancusa V <sup>7</sup> Mit nemneð bricht der Satz ab,  
 so noch öfter <sup>8</sup> hs. offricum barbatum; daß der Kopist den ganzen  
 Ausdruck als Bezeichnung für eine Pflanze auffaßte, zeigt das am  
 Rande von derselben Hand geschriebene offricum barbatum. Vgl. V.  
<sup>9</sup> man V, fehlt O <sup>10</sup> ys V, fehlt O <sup>11</sup> auf S. 5 unten steht außerdem:  
 ad ustionem <sup>12</sup> ancusa V.

nemneþ<sup>1</sup>, heo seincð on nihte swa blæse, 7 heo mæz wið  
maneza untrumnesse. habentem  
omnibus  
mala su-  
gunt.

2. Gif hwa on rewette hreohnysse þolie, zením<sup>2</sup> þas  
ylcan wyrte, for recels onælede; seo hreohnysse byþ for-  
boden.

3. Wið hramman 7 wyð bisunge zenime ða wyrte contra can-  
cram et  
tremorem  
ualet.  
man 7 habbe mid him. Gif hy hwa þanne mid hym  
bereð, ealle yfele<sup>3</sup> hine ondrædað.

### 19. De herba quae dicitur acylleia.<sup>4</sup>

Cock. 175.

1. (4)<sup>5</sup> Gif wyf on ða<sup>6</sup> zecundelican límon þolian<sup>7</sup> ad morbum  
mulierum.  
flewsan<sup>8</sup> ðæs wæten, min<sup>9</sup> þeos wyrt<sup>10</sup> zesodene, þat man  
hataþ acylleia; leze under wyf sittenden<sup>11</sup>: ealle þane wæte<sup>12</sup>  
of hyre æþme heo zewyrð.<sup>13</sup>

2. Eac þeos sylfe wyrt, on wætere zedruncan, wið Contra flu-  
xum uentris  
utsiht wel fremeð.

3. Ðeos wyrt is aeyllea zecwedon, forþan is sæd, þat  
achilles se ealderman hyre zelomlice brucen seeolde, wunde  
to lacnizende.<sup>14</sup>

### 20. De Betonica.

Cock. 1.

1. (5b) Peos wyrt, þe man betonicam nemnað, heo deal  
zehwæðer ze þas mannes sawle, zi his lichaman; heo hyne  
scyldeð wið unlhyrum nihtengung 7 wyð egeslice zesih-  
þum 7 swefenum; 7 seo wyrt his swyðe halizu; 7 þus þu  
scealt hy niman on augustus monðe<sup>15</sup> butan yserne; 7 þan

<sup>1</sup> nemneþ V, fehlt O    <sup>2</sup> zenime V    <sup>3</sup> yfelu V    <sup>4</sup> achillea V  
<sup>5</sup> vgl. S. 73, A. 4    <sup>6</sup> of ðam V    <sup>7</sup> þoligen V, þolige H    <sup>8</sup> In der Zeile  
steht fweawsan unterstrichen; am Rande von der gleichen Hand flewsan  
<sup>9</sup> st. nim    <sup>10</sup> zenim þas ylcan wyrte V    <sup>11</sup> þam wifon sittendum  
V    <sup>12</sup> ealne þone wætan V    <sup>13</sup> zewrið V    <sup>14</sup> zelacnizenne V, lacni-  
zende HO    <sup>15</sup> mode hs.

þu hi zenuman hæbbe, harise<sup>1</sup> þa molda of, þæt hyre nan on ne elíuize, 7 þanne driȝ hiȝ on seeade swiðe þearlice<sup>2</sup>, 7 mid wyrtruman mid ealle ȝewyrc to duste, 7 brue hyre, þanne þu beðurfe.

ad capitum lesionem.

2. Gif mannes heafod tobrocen siz, zenim þeos wyrt, seearfa hiȝ þanne, 7 gnid hiȝ swiðe smale to duste; zenim þanne tweȝa trymesa ȝeweze, þize hyt þanne on latum beore, þanne halað þat heafod syðe raðe æfter þan drenne.

ad morbum oculorum.

3. Wið eazena sor zenim þeos wyrt wurtruman<sup>3</sup>, 7 seoð on watere to þriddan dæle, 7 of þan watere beda eazan (6), 7 zenim þare wyrte leaf, 7 byt hiȝ, 7 leze ofer þa eazan on ðan onwitan.<sup>4</sup>

Ad Aures.

4. Wið earena sar zenim þare ylcian wyrt leaf, þanne hi grenost beo, wel on watere 7 wring þat wos 7 læt stonden; do hit eft wyrman<sup>5</sup> 7 mid wulle drupe on þat eare.

ad oculos.

5. Wið eazena dimnesse, zenim þare wyrte anre tremese wæze, wil on watere, syle drincan fæstinden, þanne ȝewanað hit þonne dæl þæs blodes, þeo<sup>6</sup> seo dimnesse of eymð.

Item ad idem

6. Wið tyrende eazene zenim þa ylcian wyrte, syle þizian, 7 heo zegodeð 7 onliht ezenan seearpnesse.

ad sanguinem de naribus

7. Wið swyðliene blodrune of nosa, zenim þeos wyrt, 7 cnuea hiȝ, 7 meng þarto sum dal seltes, 7 zenim þanne swa micel swa ðu maze mid twa fingre, wyre hit sine-wealt, 7 do on ða nosþyrle.

ad dolorem dentium

8. Wyð toðeee zenim þa ylcian wyrt 7 wyl on ealdan wine oððer on eeede to ðriddan dale, hit hælp wundorliea þara toða sor 7 ȝeswell.

<sup>1</sup> ahryse V.    <sup>2</sup> Cock. liest in O þealrice st. þearlice    <sup>3</sup> Cock. liest in O wærtruman st. wurtruman    <sup>4</sup> andwlatañ V    <sup>5</sup> wearñ V.    <sup>6</sup> þe V.

9. Wið sidan sorc, zenim þare wyrt þeo trymesan wæze, seoð on ealdan wíne, drinc hit þonne on niht-nihstiz þeo fulle.

10. Wið wambe sor zenim þa wirt betonica, tweȝa tremesa wæze, wyl on wæterc, 7 drinca hit wearm<sup>1</sup>, þanne byð þas innoþas sar sentende<sup>2</sup> 7 liðizendc, þat sona nan lað ne byð.

11. Gif mannes innoð to fast si, drica<sup>3</sup> þe wyrt zedode on werma wætera<sup>5</sup> on nih-nithsiz<sup>6</sup>, þanne byd se man hal on þeora nihte firsta.

12. Wið þanþe man blod upwelle þur his muð, zenim þeos wyrt þeo tyrmesa wæze 7 cole gate-mcole þeo ful fulle, (6<sup>b</sup>) þanne byd he swyðe raðe hal.

13. Gif man nelle beon druncan, nime þanne aryst, onbyrȝe þeos wyrt betonica.

14. Gif men wylle spríncg on zesítte<sup>7</sup>, zenim þanne anes trimeses zewæze<sup>8</sup>; cnucize wið æld smeru, lecge on þan stede, þe se spring on zesittan wolde; þanne byð hit þone<sup>9</sup> hal.

15. Gif man si innan zebrocen, oððer him þe lichama sar si, zenime betonica feower trimesan wæze; wellc on wine swiþe, drince þanne on nih-nihstiz; þanne leohtað<sup>10</sup> him se lichama.

16. Gif man si innan unhal, oððer him wlatie, þanna nime betonica, twa trimesan zewæze, wille þanne on beore swiðe þearle, drinca þanne þeo ful fulle a niht-nihstiz, þanne rumeð hím ðat innoð sona.

17. Gif þu wille, þat þín mcte eadelice zemulte, ze-ut clibus facile deratur

<sup>1</sup> syle hyt þonne him wearm drinca V <sup>2</sup> settende V <sup>3</sup> s.  
*Einl. S. 10* <sup>4</sup> Schluss undeutlich <sup>5</sup> Cock. liest in O wetæra st. wætera  
<sup>6</sup> für niht-nihstiz <sup>7</sup> zesittan V <sup>8</sup> hs. ȝ wæze <sup>9</sup> sona V <sup>10</sup> hs.  
 leohtað mit unterpunktiertem þ; darüber ein h.

ním betoníca þa wirt þeo trimesan zewæze, 7 huníges  
ane ynsan; seoð þanne þa wyrt, forþat heo heardie, drinc  
hiȝ þanne on watere, twa ful fulle.

*contra vomitum.*

18. Wið ðan þe man ne mæze his mete zehabban,  
7 he spiwe, þanne he hyne zedizedne habbe, zením beto-  
nica, IIII trimesan zeweze<sup>1</sup>, 7 awilled luniz, wyrc þanne  
little poslingas þarof; ete þanne ænne on hatum wætera  
7 on wine tosomne, zedice þanne þæs wæte þeo full fulle.

*pro dolore uiscerum.*

19. Wið ínnoðes sor, odðer zif he afunden si, zením  
betoníca, gnid on wíne swiðe smale, leze þanne abutan  
þa wambe, 7 þize hi; þanne eac raðe cumef þæt to bote.

*contra venenum sumptum.*

20. Gif aní man attor zebicze, nim þare wyrt þeo  
trimesan wæze (7), 7 IIII ful<sup>2</sup> fulle wínes, wille tosomne  
7 drican<sup>3</sup>, þanne<sup>4</sup> aspiweð he þat attor.

*contra mortuum serpantis.*

21. Gif man næddre sliteð, zením þare wyrt IIII tre-  
mesan zewæze, will on wyne, 7 gnid swiðe smale; do  
þanne æþar<sup>5</sup>, zelege on þa wunda, 7 eac drinc swiðe  
þeardle<sup>6</sup>; þanne miht þu æzhlwylcere naddran slite swa ze-  
halen.

*contra mortuum serpentis.*

22. Eft wyð næddran slite, ním þare wyrt anne try-  
mesan zewæze, zegnid on ride wíne<sup>7</sup>, zedo þat þæs wynes  
si þeo full fulle; smira þanne mid þa wyrte þa wunda  
7 mid þan wine; þanne byð heo sona hal.

*contra rapidi canis mortuum.*

23. Wið wode hundes slite, cnuca þa wyrt swiðe  
smale, 7 leze on þa wunda.

*contra mortuum guttularis.*

24. Gif þe þín þrotu sar si, oððer þine swyran, ním,  
cnuca þa wyrt swyþa smale, wyrc to cliðe, leze on þane  
swyran, þanne clæn<sup>8</sup> heo hít, æzhlwær ze wið inne ze  
wid utan.

<sup>1</sup> hs. zewe    <sup>2</sup> ful nach V, fehlt O    <sup>3</sup> drince V    <sup>4</sup> hs. þan  
<sup>5</sup> zehwæßer V    <sup>6</sup> pearle V    <sup>7</sup> read win VB    <sup>8</sup> clænsað V.

25. Wið lendena sor, 7 zif manna his ðeoh acon, <sup>contra dolo-</sup>  
rem renum.  
 ním þisser wyrt tweȝa trymesan zewæze, will on beore,  
 sile hím drínca.

21. Baration<sup>1</sup> (Clufwyrt).

Cock. 10.

1. Peos wyrt, þa ma Baration 7 on englis clufwyrt  
 hæteð, heo byrd<sup>2</sup> feawe leafum 7 þínnum; heo wexeð on  
 sandiȝum stowe 7 on fealdum.

2. Wið monoþ-seoeee men, ním þa wyrt, 7 zewryð <sup>Ad lunati-</sup>  
cos.  
 mid anun readum þrädum<sup>3</sup> abutan þan mannes swíran  
 on zewæniende mona, on þan monþa, þe man aprilis  
 nemneð, 7 on forewearde octobre, þanne sone byð he  
 zehæled.

3. Wið þan sweartan dolh, enuca þa wyrt mid hur  
 wyrtwalan, meng eced þarto, leze on þan dolȝum, sona hít  
 forðnimð hiȝ, 7 zedeþ hiȝ þan oþrum lice zelice. <sup>? ?</sup>

## 22. Hæwen hudela.

Cock. 30.

1. Wið muðes sor, ním þa wyrt, þa grecas brytta- <sup>ad morbum</sup>  
oris.  
 niea, 7 engle hæwen hudela nemneð; enuca hiȝ þa<sup>5</sup> grene  
 (7<sup>b</sup>), wryng þat<sup>6</sup> wos, syle supan, 7 healde swa on his  
 muþe, 7 þeah man hylcne dæl þarof swelȝe, zeliee hít  
 fremað.

2. Eft wyð muðes sore ním þa ylean wyrt brytaniean; <sup>ad morbum</sup>  
oris.  
 zif þu hiȝ grene nabbe, zenim hi driȝe 7 cnuea mid wíne  
 on hunízes þicnesse, ním þanne þam sylfan zemete, þe we  
 ær ewædon; heo hæfð þe sylfan zefremunge.

3. Wyð toða sare 7 zif hi waȝion<sup>7</sup>, zenim þas wyrt, <sup>ad dolorem</sup>  
dentium.  
 heo hæfþ sume wundorliere mihte; helpeð<sup>8</sup>. Hire dust

<sup>1</sup> batracion *V* <sup>2</sup> byð *V* <sup>3</sup> þräde *V* <sup>4</sup> *Bemerkung am Rande unleserlich* <sup>5</sup> swa *V* <sup>6</sup> hs. þas für þat; *V* þ <sup>7</sup> waȝezan *V*, waȝizan *B* <sup>8</sup> heo of sumre wundurlicre mihte helped *V*; *O* setzt hæfd *ein*, korrigiert sume, lässt aber wundorlicre stehen.

7 hure wos is to zelhealdennie on wyntra, forþanþe heo on ælcon tyman ne aetywð; hure wos þu seealt on ramnes horne zehealdan. Drize eac þat dust 7 zeheald; wi-todlice, hit scearplice fremæð to ðan sylfe brice, mid wine oñzebyrzed<sup>1</sup>.

*ad constipa-  
tionem  
ventris.*

4. Wið fæstne innoþ to astyrzenne, nim seaw þisse wyrte, syle dríncen be þare mihte, þa hwa mæze surh<sup>2</sup> hit sylf butan frecnesse; hit afermap wundorlice þane innoð.

*contra para-  
lisim.*

5. Wið sidan sore, þat grecas paralisím nemnað, nim þeos wyrt grene mid hire wurtruman, cnuca hiȝ, sile drincan on wine, tweȝen scences odðir ðry; hit his zelyfed, ðæt heo wundorlice fremed.

Cock. 42.

### 23. De Buglosa.

1. Peos wyrt, þa grecas buglosam 7 romane lingua bubula, 7 engle glowyrt 7 oþrun nama hundes tunge hataþ.<sup>3</sup>

*contra fe-  
brem tertia-  
nam vel  
quartanam.*

2. Gif man<sup>4</sup> si þæs ðrindan dæzes fefer, oþpar þas feorðan, zením ðane wyrtrumne ðisse wyrte, þanne heo habbe þry boȝes þæs sædes; seoð þane wyrtruman on (8) wætere, syle drincan, þu hine zelæcnest.

3. Panne is oðer wyrt, þysse zelic, seo haueð sume dale lassan leaf þanne docce; þara wyrt wyrtruman, on wætere zebized, wyðreð iceom 7 næddran.

*ad strictum  
pectus.*

4. Wyð nyrewyt zením þeos ylca wyrt, 7 huniȝ 7 hlaf, þe si mid smeruve<sup>6</sup> bacen, þam zelice þe ðu clyðan wyrce; wunderlice hit þat sor toslít.

<sup>1</sup>. hs. on zebized ̄ <sup>2</sup> hs. surþ? V þurh <sup>3</sup> mit hataþ bricht der Satz ab <sup>4</sup> hwylecum men V <sup>5</sup> Bemerkung am Rande nicht zu entziffern: tal' erat wilde i exē deor? <sup>6</sup> hs. smeruze in der Zeile und über uȝ von der gleichen Hand ein uw.

## 24. De bulbo scillitico (anglice Gladene).

Cock. 43.

1. Wyð<sup>1</sup> wætcr-seocnesse zenim þas wyrte, þe man <sup>contra ydro-</sup><sub>pisim.</sub> bulbi scillitici 7 odrum naman gladene nemnð, 7 zedrize hiȝ seððan eal onbutan; zenim ðanne innowerde, seed on wæte<sup>2</sup>, þanne hit wearne si; zemeng eac þarto huniȝ 7 ecede; style þri sceattes fulle; swyðc rade sceal þeo seocnessc beon ut atoȝen þur micȝþan.
2. Wið liða sare, zenim þa wyrt, swa we ær <sup>contra mor-</sup><sub>bum neruo-</sub><sub>rum.</sub> ewædon, innowerde, wel on elc, smíra þat sar þarmid, sona hit fremað.
3. Wyd þa adle þe grecas paronichias nemnað, <sup>ad morbum</sup><sub>quem homo</sub> zenym þisse ylcan wyrtruman, cnuca mid ecede <sup>parohiam</sup><sub>vocat.</sub> 7 myd hlafe, leze to ðan sore, wunderlice hit zehæled.
4. Wyð þat man ne mæȝe wæterseoces mannes þurst <sup>contra sitim</sup><sub>ydropi-</sub><sub>corum.</sub> zecelan, ním þisse wyrte leaf, leze under þa tungan, sona heo þane þurst forbit.

## 25. Peristerion, id est veruena.

1. Peos<sup>3</sup> wyrt, þe man peristerion, hoc est berbenan Cock. 67. vel ueruenam nemneð<sup>4</sup>; hanc quidam columbinam uocant propter colorem columbinam.<sup>5</sup>
2. Gif hwa þas wyrt mid him hafað, ne mæȝ he fram (8b) hundes beon borcen.
3. Wið ealle attre zenim þisse wirte dust, sile <sup>contra om-</sup><sub>nia incomo-</sub> drincan, ealle attra heo todrifd; eac man saȝð þat drias<sup>6</sup> da <sup>et</sup><sub>num.</sub> to hyra crafte hira brucon.

<sup>1</sup> hs. Hyð <sup>2</sup> wætere V <sup>3</sup> hs. eos <sup>4</sup> nemneð fehlt in der hs.<sup>5</sup> V giebt diese Worte in ae. Sprache: þanan hy eac sum þeodscipe columbinam hateð <sup>6</sup> Cock. liest þrias in O: In der Zeile steht þrias; über dem þ ist jedoch (von späterer Hand?) ein d gesetzt.

Cock. 131.

26. *Basilica*.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, þe man basilicam<sup>2</sup> an oþrum naman næddrewyrt nemnað; hira cun is þreora cynna. An is olocryseis<sup>3</sup>, þat is þat heo eal þa<sup>4</sup> gold scineþ; þanne is oðer cyn stillatus, þat is<sup>5</sup> on ure þeode dropfah; seo ys, swylce<sup>6</sup> heo gildenun heafde si; þat þrínde cyn ys sanguineus, þat is blodread, eac swylce gylden on heafedan si; ealla<sup>7</sup> ðas cynne wirt basilica hæfð.

basilica  
contra om-  
nem genus  
serpentium  
ualeat.

2. Gif hwa þas wyrt on him hæfð, na mæz him nan ðysra næddre cynna derian. Seo forme næddre olocrissus zenemdeð<sup>8</sup> eriseos; hel þat heo zesyhþ, heo toblæwð 7 onælð.

3. Seo oþer stillatus is soðlice zecweden chrisocephalus asterites; peos el, þat heo zesyhþ, hit forscrincð<sup>9</sup> 7 forwytcd.

4. Peo þriddan is zenemned hematites 7 chrisocephalus; eal þat seo zesihið, hit toflewð swa, þat þar nan wyht ne belifð butan þa ban; þanna hæfed þeos wyrt basilica ealla hyra strengþa. Gif hwylc<sup>10</sup> man þas wyrt mid hym hafad, wið<sup>11</sup> ealle næddre cun he byð trum.

5. Ðeos wyrt hys<sup>12</sup> rudan zelíc, 7 heo hæfd meoluc reade swilce cilidonie, 7 heo hæfð wolen-readan<sup>13</sup> blosmam, 7 þe, þe hi níme wille, he clæne sie 7 hi bewriþe mid golde 7 mid seolfre 7 mid heortes horne 7 mid hilpenbane 7 mid bares twuxe 7 mid fearres horne, 7 mid hunize geswete wæsmas ðær onbutan zelecze.

<sup>1</sup> Übersehrift aus dem Text entnommen   <sup>2</sup> hs. sehr undeutlich; könnte auch basilicam oder basishtam heißen; basilisca V   <sup>3</sup> In der Zeile olocresis unterpunktiert; am Rande olocryseis   <sup>4</sup> st. swa; þ heo eall zolde scine V   <sup>5</sup> is fehlt in der hs.   <sup>6</sup> hs. swysce   <sup>7</sup> hs. zweimal ealla   <sup>8</sup> is zenemned V   <sup>9</sup> O forsormð   <sup>10</sup> In der Zeile hyf, unterpunktiert; dafür am Rande hwylc   <sup>11</sup> wið fehlt in der hs.   <sup>12</sup> hys steht am Rande   <sup>13</sup> wolcen-reade V.

## 27. De bubbo.

Cock. 184.

1. Peos<sup>1</sup> wyrt, þe man bubbū nemneð, is twera<sup>3</sup> cynna; þanne is þe oðer bitere on byrzine;<sup>4</sup> (10)<sup>5</sup> seo is scillodes zecweþen; eae þam mazan nytlizre; æzþer hafed strang mæzan,<sup>6</sup> 7 hi to mete zefizede micelon ðane lichaman zestrangiað.

2. Wið zeswel 7 wið fot-adle 7 wið zegæderednyssæ contra inflaturam 7 apostema 7 dolores pedum 7 omnes malas collectiones. zenim þeos wyrt sylfe zecnueode, oðe mid hunize zemegged, leze to ðan sare, þe man donne beþurfe.

3. Wið wundela, þe þurh he sulfe aeennede beoð, enue þisse wyrte wurtruma mid ele 7 mid *hwætenan*<sup>7</sup> meluwe, 7 mid sapan, þan zemete þe þu elyþam wyree, leze to þan wundun.

4. Eae heo afeormað þane leahtr, ða greeas hostopituras hetað, þat is seurf þas heafdes, 7 eae þanne þe hi anchoras nemned, þe is seeb, se forost þat heafod wexe bereafaþ; eae sylee mid eeede odðer mid hunize zeenueode of þa anwiten<sup>8</sup> nebeorn afeormað. contra scabiem 7 cac in fronte.

5. Eae swa same on eeede zefizede hy þara innopa toþundenysse 7 toborstenysse<sup>9</sup> zehæleð.

6. Bi þisse wyrt is sæd, þat heo of dracan blode aeenned beon seeolde, on ufewearden mute,<sup>10</sup> on þieen bærwum.

## 28. De buoptalmon.

1. (9)<sup>11</sup> Peos wyrt, þe man buoptalmon *nemned*,<sup>12</sup> heo Cock. 141. hafað hnescne stelan 7 leaf zeliee finule, 7 heo hafað zeoluwe blosman eal swylee eaze, þanne heo eac þone

<sup>1</sup> Die rote Initiale fehlt bei þeos; am Rande ein kleines P (vgl. Einl. S. 3) <sup>2</sup> bulbus V <sup>3</sup> tweza V, zweza HB <sup>4</sup> hs. zweimal on byrzine <sup>5</sup> Inhaltlich hängen Bl. 8 u. 10 zusammen; Bl. 9 nur auf einer Seite beschrieben, erst nachträglich eingefügt; wird unter Nr. 28 gegeben <sup>6</sup> mægen V <sup>7</sup> hwætenan aus V, hwætenū B; O hat fætune <sup>8</sup> Cock. liest anwitan in O <sup>9</sup> In toborstenysse das s über dem r <sup>10</sup> muntum VH <sup>11</sup> Vgl. S. 83 A. 5. <sup>12</sup> nemneð fehlt in der hs.

naman onfeng<sup>1</sup>; þisse wyrt leaf zcenucada 7 to clidan  
zcowrehte, tolisaþ zehwylce yfele springas 7 hcarnyssa.<sup>2</sup>

2. Wið æwyrdlan þas lichamas, se cymed of togeonenyssse<sup>3</sup> þas zeallan, ním þisse wyrte wos, sile<sup>4</sup> drin-  
can, he azifð þat zecundelice hif<sup>5</sup>, 7 he byð zehiwlaht,  
swylce he of hæte<sup>6</sup> bæpe eode.

Cock. 24.

## 29. De camemelon, id est mæzeðe.

ad oculo-  
rum mor-  
bum.

(10) Wið eazena sare zenim aer sunna upgange þeos  
wyrt, þe man camemelon 7 odrum naman mæzeðe nem-  
nep, 7 þanne hi man nimen, cweðe, þat he hi wyle wið  
flean 7 eazena sore; nime syððan þe wos, smyre þa  
cazen þärmid.

Cock. 25.

30. **D**e<sup>7</sup> chamedris, id est heortclæfe.

1. Peos wyrt, þa man chamedris, 7 oþrum naman  
heortclæfre nemneð, heo byð cenned on dune 7 fæstum  
landum.

contra cor-  
poris quas-  
suram.

2. Gif hwa tobrused sy,<sup>8</sup> nime þas wyrt camedris,  
cnuca hi on treowenun fæte, syle drincan on wíne. Eac  
swylce to slite, heo zehæled.

contra veuc-  
num serpen-  
tium.

3. Wyð næddran slite zenim þas wyrt, cnuca hi to  
swyde smale duste, syle drincan on ældan wyne; æl  
þat attor todrefð.<sup>9</sup>

4. Wið fotadle (10b) ním þeos wyrt, syle drincan on  
wyrme wine, þan zemete, þe we her beforan cwædon;  
wunderlice hit ðat<sup>10</sup> sor liðezad 7 hælað; þes wyrt þu  
sceal nime on augustu monþe.

<sup>1</sup> hs. onseng <sup>2</sup> V heardnyssa; O hearnysra <sup>3</sup> of tozeonenyssse  
im Text unterpunktiert; am unteren Ende des Blattes of tozeonenyssse

<sup>4</sup> Vor sile steht þi unterpunktiert <sup>5</sup> hico VH <sup>6</sup> Vor hate steht bæfðe  
unterpunktiert <sup>7</sup> hs. de <sup>8</sup> In der Zeile steht brysed si, am Rande  
von der gleichen Hand brused sy <sup>9</sup> hs. todrewf <sup>10</sup> hs. übergeht þat.

31. De cameeleec<sup>1</sup> (anglice wulfes camb.).

Cock. 26.

1. Wið<sup>2</sup> lifer-seocnysse ním þeos wyrt scow,<sup>3</sup> þe ad morbum epatis man chamcelee 7 oðrun<sup>4</sup> nama wulfos camb nemneþ; sylc drincan on wine, 7 fcferzindum manna mid watcre wyrme,<sup>5</sup> wunderlice hit fremað.

2. Wið attres dryng<sup>6</sup> ním þeos wyrt, cnuca hi to <sup>contra</sup><sub>uenenum</sub> duste, silc drincan on wine, æl þat attor tofærð.

3. Wið waeter-seocnyssc ním þeos wyrt an hrefnes-<sup>ad</sup> ydropias. fot 7 hortelæfum<sup>7</sup> 7 henep, ealle þisse wyrte<sup>8</sup> zelice micel be gewihte; cnuca hit to smale duste, syle diczan on wine: zeongum menn fif cuccleras fulle, 7 untrumum 7 wifun IIII cuccleras fulle, litle cyldum ann; wundclice he þat waeter þur migþan<sup>9</sup> forlact.

## 32. Chamepithis, anglice henep.

Cock. 27.

1. Wið wundela nim þas wyrt, ða man chamepithis ad plagam 7 on eglis henep hæteð, cnuca an leze to þære wunda. Gif þanne þe wunda<sup>10</sup> swiðe deop si, zenim þat wos 7 wring on ða wunda.

2. Wið innodes sare zenim þas ylean wyrt, syle <sup>ad</sup> dolorem <sub>uiserum.</sub> drincan, heo þat sor benimð.

## 33. Chamedafne, id est hrefnes fot.

Cock. 28.

Wið innof astirzenne<sup>11</sup> zenim þas wyrt, þe grecas chamedafne 7 engle hrefnesfot nennað, cnuca to smale duste, syle drinca on werme wætere; hit þanne<sup>12</sup> innof astyrefþ.

## 34. Centaurea maior.

Cock. 35.

Wið<sup>13</sup> lifer-adlc þeos wyrt,<sup>14</sup> centaurea maior 7 engle <sup>ad</sup> dolorem <sub>epatis.</sub>

<sup>1</sup> Endung nicht mehr zu sehen; steht am Rande; in der Zeile rot:  
ad morbum epatis   <sup>2</sup> hs.   <sup>3</sup> st. seaw   <sup>4</sup> hs. oðun   <sup>5</sup> mid wearnum  
watere V   <sup>6</sup> drinc V   <sup>7</sup> heort clæfran V   <sup>8</sup> ealsa ðissa wyrta V  
<sup>9</sup> hs. nügþan   <sup>10</sup> seo wund V   <sup>11</sup> to astyrizenne V   <sup>12</sup> þone V   <sup>13</sup> hs.  
ið; die rote Initiale weggelassen   <sup>14</sup> zenim þas wyrte þe grecas etc. V.

currmelle seo mære nenneð, 7 eac sume menu eorðzelle  
hatad; seod on wine, syle drincan, wundorlice heo  
zestrangad seo lifer, 7 wið miltan sare do þis sylfe.

Cock. 75.  
Abs. 3.**35. Celidonia.<sup>1</sup>**

1. . . . . (11) wellenden axan þarto, 7 seod þær to-  
somne . . . . .<sup>2</sup>; þis is wunderlic lacedom wið eæzene  
dimnesse.

2. Eac is zewys, þat suine mænn, swa we ær cwe-  
don,<sup>3</sup> þæs woses wundelice brucad.

3. Wið cyrnlu zenim þa wyrte, cnuca mid rysele,  
leze to þe cirnle, swa þat hi ærest *syn*<sup>4</sup> mid wætere  
ȝebepode.

*ad dolorem*  
*capitis.* 4. Wið heafod-ece cnuca<sup>5</sup> þa wyrt mid ecede, smire  
þan anwlitan 7 þat heafod.

5. Wið þat man ȝebærned si, cnuca mid ȝetene<sup>6</sup> sme-  
reze 7 leze þarto, hit haleð wel.

Cock. 88.

**36. Capud canis.<sup>7</sup>**

Wið<sup>8</sup> eazene sar 7 ȝeswel þisse wyrt wurtrumen,  
þe man capud canis 7 engle<sup>9</sup> hundes hæfod nennað,<sup>10</sup>  
seod on<sup>11</sup> wætere, 7 siþpan mid þan wætere þa eazene  
beda, hrædlice hit þat sar ȝeliþegað.

Cock. 98.

**37. Cinoglosa.<sup>12</sup>**

1. Peos wyrt, þe man cinoglosam 7 oþrum naman  
ribbe nemned, . . . . .<sup>13</sup> linguam canis hateð.<sup>14</sup>

<sup>1</sup> Übersechrift aus V entnommen; O beginnt mitten im dritten Abschnitt von V. Von hier bis No. 64 sind die Blätter der hs. durch den Brand beseädigt <sup>2</sup> O unleserlich; on ærenum fæte V <sup>3</sup> Das n nicht mehr zu sehen. <sup>4</sup> syn unleserlich; nach V ergänzt <sup>5</sup> Das erste c in cnuca nicht mehr zu sehen <sup>6</sup> hs. tetene <sup>7</sup> Überschr. aus dem Text entnommen <sup>8</sup> hs. ȝið <sup>9</sup> hs. enge <sup>10</sup> erstes n in nenneð nicht mehr zu sehen <sup>11</sup> on fehlt in der hs. <sup>12</sup> Übersehr. aus dem Text entnommen <sup>13</sup> 7 eac sume men V; O unleserlich <sup>14</sup> hs. . . t . ð.

2. Wið naddir slite þos wyrt, zecnucod 7 on *wine*<sup>1</sup> zeþized, wel fremað.

3. Wið feorpan<sup>2</sup> dæze gefere *cynoglosam*,<sup>3</sup> þe . . . . .<sup>4</sup> habbe,<sup>5</sup> cnuca hy, drinc to on wætere, heo alyseð þane man.

4. Wið . . . . . umnyssse,<sup>6</sup> 7 wið þat man zehyran . . . . .<sup>7</sup> þeos wirt zecnucod 7 mid ele zewlehte<sup>8</sup> . . . . .<sup>9</sup> on þat eare, wundelice hit hæleð.

### 38. *Coliandrum*.<sup>10</sup>

Cock. 104.

1. . . . .<sup>11</sup> reng . . . . .<sup>12</sup> ymbe . . . . .<sup>13</sup> wexa, þa wyrt þe man coliandrum 7 engle þan zelice<sup>14</sup> cellendre nemnað, seoð on ele to þriddan dale,<sup>15</sup> do to þan sore 7 eac to þan heafde,<sup>16</sup> hit helped.

2. (11<sup>b</sup>) Wið þat wif hrædlice cennan<sup>17</sup> mæȝe,<sup>18</sup> ním þisse wyrt<sup>19</sup> sæd, endlufan corn oððer dreotyne, cnite mid ane ðrade on ane clæne linnene clæpe, nime þanne<sup>20</sup> a man, þe sy mæȝbehades man, cnapa oððer mæden, 7 healdan at þan wyndran\_ðeo, neah þan zewealdan, 7 sona swa eal . . . . .<sup>21</sup> do sona þone<sup>22</sup> læcedom awez, þi læs þæs innopes dæl<sup>23</sup> þær æfter fylige.

<sup>1</sup> wine nicht mehr zu lesen <sup>2</sup> þan unleserlich <sup>3</sup> cy in eynoglosam nicht mehr zu sehen <sup>4</sup> feower leaf V; O unleserlich <sup>5</sup> hs. h. bbe <sup>6</sup> wið ðæra earena unnytlienysse V <sup>7</sup> ne mæȝe V; O unleserlich <sup>8</sup> hs. zewl. hte <sup>9</sup> drype V; O unleserlich <sup>10</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>11</sup> wið þ' V <sup>12</sup> wyrmas V <sup>13</sup> þone nasolan V; all diese Stellen sind in O unsichtbar <sup>14</sup> bloß -ie zu erkennen <sup>15</sup> -dan dale nicht mehr siehtbar <sup>16</sup> Vielleicht auch heafede? hs. sehr undeutlich <sup>17</sup> hs. cenned <sup>18</sup> hs. lässt bloß noch mæ erkennen <sup>19</sup> bloß wyr zu sehen <sup>20</sup> hs. þan <sup>21</sup> seo zeeaenunȝ zedón beo V; O unleserlich <sup>22</sup> hs. þoni <sup>23</sup> dæ in dæl nicht mehr zu sehen.

Cock. 106.

39. *Cerefolia*.<sup>1</sup>

Wið<sup>2</sup> þas magan sare nim þisse<sup>3</sup> wyrt ðry<sup>4</sup> croppas  
grene, þa man cerefoliam 7 engle cerfille nemnað,  
7 dweorze dwoslan, cnuca on anum trywenan<sup>5</sup> mortere,  
7 anne cuculere fulne amerede hunizes, 7 grene papig,  
wyl tosomne, sile ðicgan, hit þane mazan hrædlice<sup>6</sup> zehæld  
an zestranged.<sup>7</sup>

Cock. 111.

40. *Cardius Siluaticus*.<sup>8</sup>

1. Peos<sup>9</sup> wyrt, þe man cardium siluaticum<sup>10</sup> 7 engle  
wudu þystel<sup>11</sup> nemneð.

2. Wið<sup>12</sup> þæs mæze sare nim þisse wyrt crop<sup>13</sup> ufe-  
weardne<sup>14</sup> . . . . .<sup>15</sup> 7 swa grene, sile þicjan on zes-  
weton . . . . . zað<sup>16</sup> ða sornisse.

3. Wið þat þu<sup>17</sup> nane . . . . . mes<sup>18</sup> de ne on-  
drade, ním þas wyrt on ærn . . . .<sup>19</sup> þanne þa sunne  
ærest upgange, 7 þat si, þonne . . .<sup>20</sup> si in capricornu.<sup>21</sup>  
7 heald<sup>22</sup> hi mid . . . .<sup>23</sup> hi mid þe byrst, nan wyht yfeles<sup>24</sup>  
. .<sup>25</sup> onzean . . . .<sup>26</sup>

4. Peos wyrt byd cenned on mædun 7 on . . . .<sup>27</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>2</sup> hs. ið   <sup>3</sup> hs. sisse;  
steht in der hs. erst hinter wyrt; über sisse befinden sich zwei Striche,  
zum Zeichen, daß es zuerst vergessen war   <sup>4</sup> ðry nicht mehr zu  
sehen   <sup>5</sup> In der hs. bloß trywe zu sehen   <sup>6</sup> hs. bloß maz . . lice zu  
sehen   <sup>7</sup> ang in zestranged unleserlich   <sup>8</sup> Überschrift aus dem Text  
entnommen   <sup>9</sup> hs. eos   <sup>10</sup> hs. siluaticu   <sup>11</sup> hs. läßt nur noch wud.  
þy . . 1 sehen   <sup>12</sup> Wið nicht mehr zu lesen in hs.   <sup>13</sup> hs. . . op  
<sup>14</sup> hs. ufewe . . ne   <sup>15</sup> hs. unleserlich, swa mearune V   <sup>16</sup> hs. un-  
leserlich, ecede hit zeliþigað V   <sup>17</sup> hs. þ .   <sup>18</sup> hs. unleserlich, yfele  
ȝeancymas V   <sup>19</sup> hs. unleserlich; ærne merzen V   <sup>20</sup> se mona V  
<sup>21</sup> cor in capricornu unleserlich   <sup>22</sup> a und d in heald nicht mehr zu  
sehen   <sup>23</sup> þe swa lange swa V, hs. unleserlich   <sup>24</sup> fel in yfeles un-  
leserlich   <sup>25</sup> þe V   <sup>26</sup> cymed V   <sup>27</sup> wið wezas V, aber hier in § 1.

41. *Cucumer siluaticus*.<sup>1</sup>

Cock. 115.

(14) . . . . .	sore	7	. . . . .	. . . . .	. . . . .
ním þa wyrtwalum þe man c	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	2
. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	.

42. *Dracontea*.<sup>3</sup>

Cock. 15.

. . . . .	wyrt	þu	. . . . .	þan	monþe <sup>4</sup>	. . . . .
-----------	------	----	-----------	-----	--------------------	-----------

43. *Dictamnum*.<sup>5</sup>

Cock. 63.

1. Gif wyf *habbe*<sup>6</sup> on hure innóþ deadboren tuddor,<sup>7</sup>  
 ze . . . . .<sup>8</sup> wurte wos, þe man *dictamnum*<sup>9</sup> . . .  
 . . . . .<sup>10</sup> ditanne nemneþ; zif heo butan . . . . .  
 can<sup>11</sup> on wíne; zif hyre gefere derian, sile *drincan*<sup>12</sup> on  
 wyrme watere, sone hit þat tuddor ut asendeð butan  
 srecnysse.<sup>13</sup>

2. Gif hw . . . . . ze,<sup>14</sup> zenime þisse wyrt wos,  
*drince*<sup>15</sup> on wine; witodlice swa micel his þisse wyrte  
*strenȝþe*,<sup>16</sup> swa . . . . .<sup>17</sup> swa *hwær*<sup>18</sup> swa hi  
*hire*<sup>19</sup> zehende beoð, ac forþan of . . . . .<sup>20</sup> he mid  
 winde ahafen byð, . . . . .<sup>21</sup> hi þane stence ges-  
 tinctað,<sup>22</sup> hi scylon . . . . n.<sup>23</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus V entnommen   <sup>2</sup> cucumerem siluaticum etc. V

<sup>3</sup> Überschrift aus V entnommen   <sup>4</sup> Das Ende des Artikels dracontea  
 heißt in V: das wyrtle þu scealt niman on þam monðe, þe man  
 iulium nemneð   <sup>5</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>6</sup> Bloß h von  
 habbe zu sehen   <sup>7</sup> hs. trudor mit unterstrichenem ru; darüber ud   <sup>8</sup> ze-  
 nim þisse etc. V   <sup>9</sup> hs. dictann . . . ; Ende unleserlich   <sup>10</sup> 7 oðrum  
 naman V   <sup>11</sup> gefere sy, syle *drincan* V   <sup>12</sup> hs. d . can   <sup>13</sup> hs. s . . .  
 nysse   <sup>14</sup> hwa attor þicze V   <sup>15</sup> hs. drinc   <sup>16</sup> hs. . . . . zþe   <sup>17</sup> na  
 þ an þ heo mid hyre andweardnysse nædran ofslýlið V   <sup>18</sup> Bloß r  
 von hwær siehtbar   <sup>19</sup> Nur das h von hire zu sehen   <sup>20</sup> hyre stence  
 þonne V   <sup>21</sup> swa hwær swa hy beoð 7 V   <sup>22</sup> hs zest . . . að   <sup>23</sup> sweltan V.

3. Eac ys sæd, þat zyf man on hunteð<sup>1</sup> ran oþfer<sup>2</sup>  
ræzan mid flane odðer odrum wæpne zewæced,<sup>3</sup> þat hi<sup>4</sup>  
willad ðas wirt etan swa hi<sup>5</sup> raðost . . . . .<sup>6</sup> heo  
sona þa flane utadeþ,<sup>7</sup> 7 . . . . .<sup>8</sup> hælad.

Cock. 160.

*contra  
febrim.*

44. *Delfinion.*<sup>9</sup>

pa man delfinion . . . . .  
mid piper . . . . .

Cock. 50.

*45. Eliotrophus.*<sup>10</sup>

1. (14<sup>b</sup>) for þat . . . . . wendaþ . . . . .  
sylfe hi cl . . . : ð pas . . . . . . . . . zesyhð,  
7 þanne heo eft up gangeð, heo zeopenað.
2. Wid attor nim<sup>11</sup> þas<sup>12</sup> wyrt, cnuca to syðe smale<sup>13</sup>  
duste, hure wos sile dríncan on gode wíne, þat attor  
hu tofereþ.
3. Wið flewsan<sup>14</sup> zením þisse wyrt leaf, cnuca, leze to  
pan sore; hit his lified,<sup>15</sup> þat heo scearplice<sup>16</sup> hæleð.

Cock. 89.

*46. Erusti.*<sup>17</sup>

1. Peos<sup>18</sup> wyrt, þat man erusti 7 oþrum nama bremel  
nemned.<sup>19</sup>

---

<sup>1</sup> hunteð sehr undeutlich; hunteþe V    <sup>2</sup> Nur noch das r von  
oþfer sichtbar    <sup>3</sup> hs. ze . . ceð    <sup>4</sup> Nur h von hi sichtbar    <sup>5</sup> hs.  
s . a . .    <sup>6</sup> to cuman mægen 7 V    <sup>7</sup> hs. ut . . eþ    <sup>8</sup> ða wunde V  
<sup>9</sup> Überschrift aus dem Text entnommen; von dem Artikel delfinion sind  
bloß noch obige fünf Worte zu sehen    <sup>10</sup> Überschrift aus V genommen;  
der Text beginnt im 2. Absatz und scheint in O auch in der Wort-  
stellung verändert zu sein; es werden hier deshalb nur die Worte  
von O ohne weitere Ergänzung gegeben    <sup>11</sup> hs. ni    <sup>12</sup> In der hs. pas  
nicht mehr zu sehen    <sup>13</sup> hs. sm . . e    <sup>14</sup> hs. fwesan; Schreibfehler, vgl.  
S. 10, 3    <sup>15</sup> hs. lifeð    <sup>16</sup> hs. sc . rplice    <sup>17</sup> Überschrift aus dem Text  
entnommen    <sup>18</sup> hs. . . os.    <sup>19</sup> Mit nemned bricht der Satz ab.

2. Wið carena<sup>1</sup> sar zením þa wyrt swa mearwe,<sup>ad surdida-</sup>  
zeenuca; nim þanne þat wos zewleht, drupe on þat eare,  
hit þat ufel zewanað 7 zewislice zehæld.

3. Wið wifes flewsan nim þisse *wyrte*<sup>2</sup> croppes swa <sup>contra flu-</sup>  
mearwe, 7 þara sín driwa seofne, seed *on*<sup>3</sup> wætere to  
ðriddan dæle, sile drincan fæstende þry<sup>4</sup> dagas, swa  
þat þu ðeah æzhlwice dæz þane drenc niwie.

4. Wið heort-ece ním þisse wyrt leaf, zecnuicode <sup>contra dolo-</sup>  
purh hi sylfe, leze ofer<sup>5</sup> þone wynstran tæt,<sup>6</sup> þat sor  
tofærð.

5. Wið niwa wunda ním þissan sylfan wyrt blost-<sup>ad plagam</sup>  
*man*,<sup>7</sup> leze to ðara wunda butan<sup>8</sup> alcera yldinceze  
7 frecnysse,<sup>9</sup> þa wunda zehæled.<sup>10</sup>

6. Wið lyþa sore nimi þisse wyrt sumne<sup>11</sup> dæl, seoð  
*on*<sup>12</sup> wine to ðriddan dæle<sup>13</sup> 7 of þan<sup>14</sup> wíne. . . . .<sup>15</sup>

#### 47. *Erinion.*<sup>16</sup>

Cock. 109.

1. (13) Peos wyrt þat man eri . . . .<sup>17</sup>

Wyð nædran<sup>18</sup> slite zenim<sup>19</sup> þeos wyrt þe we lilium<sup>ad serpentis</sup>  
nemduñ 7 . . . .<sup>20</sup> þa wyrte, ða man eac oþrum nama  
halswyrt hateð, cnuca tosomne, syle drincan; nim þanne  
bulbum ða wyrt, zecnuca, leze to þan slite, he byð  
zehæleð.

<sup>1</sup> In der Zeile steht eazean unterpunktiert, darüber earena

<sup>2</sup> wyrte fehlt in der hs. <sup>3</sup> on nicht mehr zu schen in der hs. <sup>4</sup> Bloß

þ von þry zu sehen <sup>5</sup> hs. of . . <sup>6</sup> tit V <sup>7</sup> hs. blost . . . <sup>8</sup> hs.

but . . . <sup>9</sup> hs. f . . . nysse <sup>10</sup> hs. þ . wund . . . chæled <sup>11</sup> hs. sum . .

<sup>12</sup> o von on nicht mehr zu sehen <sup>13</sup> hs. ðr . . . le <sup>14</sup> þan nicht mehr

zu sehen in der hs. <sup>15</sup> Der Schluß in O unleserlich <sup>16</sup> Überschrift

aus dem Text entnommen <sup>17</sup> lylie V, erinon B, eri . . . O (s. Ein-  
leitung S. 7)

<sup>18</sup> hs. næ . . <sup>19</sup> nim unleserlich <sup>20</sup> bulbum V; O un-  
leserlich.

*contra inflaturam.* 2. Wið zewel<sup>1</sup> ním lilian leaf, zecnuca, leze to þan zewelle,<sup>2</sup> scearplice hit haleð 7 þat geswel<sup>3</sup> wel zeliþegad.

Cock. 127.

**48. *Erifion.*<sup>4</sup>**

1. Peos wyrt, þe man erifion 7 oþrum nama liðewyrt hateð, heo byd ælcon timan,<sup>5</sup> 7 heo hafad sæd swylce beana.

*ad morbum pulmonis.* 2. Wið lungen-adle zenim þas wyrt erifion, zecnuca, ðam zelice þe þu clyþan wyrce, leze to þan sore, heo hit hæleð; nım<sup>6</sup> þonne þat wos þisse wyrte, sile drincan<sup>7</sup>, 7 ðu wundrast þas mæzenes ðisse wyrte.

Cock. 137.

**49. *Eliotropus.*<sup>8</sup>**

1. Peos wyrt, þe man eliotropus 7 oþrum naman sizelhweofa<sup>9</sup>

*ad uermes circa umbilicum.* 2. Wið . . . . .<sup>10</sup> embe þa nafolan on þan innoþ derion, nım þas<sup>11</sup> wyrt 7 ysopum 7 nítrum 7 cärsan, cnuca calle<sup>12</sup> tosomne, sile drican on wætere, heo awelled ða wyrmas.

3. Wið wyrtan ním þas wyrt 7 sealt, cnuca tosomna, leze to þan wyrte, heo hi fornimeð, þanne heo heac uerrucaría zenemneð his.

<sup>1</sup> st. geswell    <sup>2</sup> st. geswelle    <sup>3</sup> In der Zeile steht zewel und über derselben zwischen e und w ein s    <sup>4</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>5</sup> V fügt hinzu blowende    <sup>6</sup> n in nım nicht mehr zu sehen    <sup>7</sup> drinc unleserlich    <sup>8</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>9</sup> sizilhweorfa V; damit bricht in O der Satz ab    <sup>10</sup> þæt wyrmas V; O unleserlich    <sup>11</sup> nim und þ von þas nicht mehr zu lesen    <sup>12</sup> In der hs. nur noch ll zu sehen.

50. *Elleborum album*.<sup>1</sup>

Cock. 140.

1. *Peos*<sup>2</sup> wyrt, þat man elleborum album 7 oþrum nama tunsing wyrt 7 sume men wcdeberge hatað,<sup>3</sup> heo<sup>4</sup> hafaþ leaf swilce lcac<sup>5</sup>; þissc wyrte wyrtrume man scal nime onbutan<sup>6</sup> midde sumor.<sup>7</sup>

2. (13<sup>b</sup>) Peos wyrte zedrized, þanne<sup>8</sup> hc tobrocen byð, he ric,<sup>9</sup> eal swa he smic of hym asenda, 7 he byð biter on zebirzyncze, 7 hc habbað<sup>10</sup> mahtc, þat hi hradlice þana man forþilmiað; þanne sceal man þisne wyrtrume zedrizean<sup>11</sup> 7 langnissc toceorfan on pisena zelicensse; mucel læcedom is to zehwilcum þingc, þat man þanne þisse wyrtrume zenima tyn pcneza zewhyte<sup>12</sup>; swa þeah ne mæz man afre for his strenze hine sylne<sup>13</sup> zepiczean asundrum, ac mid sumum oðrum mete zemenȝcedne be þare swilnesse,<sup>14</sup> ðe seo untrumnesse þone<sup>15</sup> byd, þat is, ȝif þa untrumnesse swa stiþ byð, sile ȝiczean on beore oþer on blacan briwe.

3. Gif he þanne on utsyhte sy, syle diczean on pisena wosa oþer mid þara wyrte, þa man oriza hated, mid smedeman; þa ealla swa þeah scylon beon ærest on liðe beore ȝesodene 7 ȝeliþegode.<sup>16</sup>

4. Ðeos wyrte soðlice eall ealde 7 hefia<sup>17</sup> 7 unlæcnende adlu tofereð, swa þat he byð zelæcned, þeah he ær his hæle on<sup>18</sup> tolætenysse ware.

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>2</sup> hs. eos   <sup>3</sup> Nur das h von hatað zu sehen   <sup>4</sup> heo nicht mehr zu lesen   <sup>5</sup> hs. leaf   <sup>6</sup> hs. onb. t. . .   <sup>7</sup> hs. su. . .   <sup>8</sup> Nur das þ von þanne zu sehen   <sup>9</sup> st. ricð   <sup>10</sup> O übergeht hier mehrere Zeilen; das he vor habbað bezieht sich auf ein vorausgehendes wyrtruman (pl.)   <sup>11</sup> Das e in zedrizean über der Zeile   <sup>12</sup> hs. zewhy. . .   <sup>13</sup> syllan V   <sup>14</sup> st. swilnesse   <sup>15</sup> þonne V   <sup>16</sup> hs. ȝeliþeg . . .   <sup>17</sup> hefize V   <sup>18</sup> hs. un.

Cock. 159.

**51. *Elleborum album*<sup>1</sup>.**

Wið lifer-seocnysse nim þas wyrt þe man elleborum album 7 oþrum naman tunsingwyrt nemneð, zedrizete, to duste zecnuode, sile drincan on wyrme wattere<sup>2</sup> þas . . .<sup>3</sup> six cuculeres<sup>4</sup> fulle, hit zelac (12) nad<sup>5</sup> þa lifre<sup>6</sup>; þat sylfe ys<sup>7</sup> fangenlice<sup>8</sup> lacedom, on wine zepized,<sup>9</sup> azeon ealle attra.

Cock. 161.

**52. *Erios*.<sup>10</sup>**

1. Peos wyrt, þat man ecios<sup>11</sup> hætaþ, hafað<sup>12</sup> lange leaf 7 stipe 7 þinne, 7 heo hafað maneza<sup>13</sup> stelan, 7 betyx ðan leofan brune blosman 7 betyx þan blosman sæd zelic næddran heafedan, 7 hyra wyrtruma his zehwæde 7 swert.

2. Wið næddra slite nim þisse wyrt wyrtrume, þe we ecios nemdon, sile drincan on wine, hit fremeð ze ær þan slite ze after.

3. Se sylfa drenc eac swylcæ ðæra lendena sar zeliþegað, 7 eac drize on breostum meoluc zearwað; soðlice ys an<sup>14</sup> miht þisse wyrt 7 þas wyrtruman<sup>15</sup> 7 þas sædes.

Cock. 173.

**53. *Eringius*.<sup>16</sup>**

1. Peos wyrt,<sup>17</sup> þe man eringius hated,<sup>18</sup> hafaþ<sup>19</sup> hnesce leaf, þane heo ærest byð acenned; beoð<sup>20</sup> werede on swæcce, 7 hi man þizeð swa . . .<sup>21</sup> wyrte.

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>2</sup> Heißt vielleicht auch wætere; undeutlich <sup>3</sup> dustes V; O unleserlich <sup>4</sup> hs. cuc . . . res <sup>5</sup> hs. . . la . nad <sup>6</sup> hs. lif . . . <sup>7</sup> hs. yf <sup>8</sup> hs. fangenlice? V framzendlc <sup>9</sup> hs. zep . . d <sup>10</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt <sup>11</sup> In der Zeile etios mit unterpunktiertem ti; darüber ci <sup>12</sup> hs. ha . . . <sup>13</sup> hs. m. nez . <sup>14</sup> Nur noch das s von soðlice zu schen; das nachfolgende ys an ebenfalls nicht mehr zu lesen <sup>15</sup> hs. wyrtrum . . . <sup>16</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>17</sup> Nur rt von wyrt zu sehen <sup>18</sup> hs. eringi . . ted <sup>19</sup> Nur noch af von hafaþ zu sehen <sup>20</sup> 7 þa beoð V <sup>21</sup> oðre V; O unleserlich.

2. Peos wyrt eringius wið mænigfealde leahtras<sup>1</sup> para innoþa heo wel fremað, ȝefized mid þara wyrt sæde, þe man oleastrum<sup>2</sup> nemned.

3. Wið þæra brosta ȝeswel ním þa wyrt to clyðan geworuhete; leze to ðan breostum, ealla þa<sup>3</sup> yfelan ȝezaderunga abutan þan breost heo toferað.

#### 54. *Ebulum.*<sup>4</sup>

Cock. 93.

1. Wið þat<sup>5</sup> stanes on blandre wexon, nim<sup>6</sup> peos wyrt þe man ebolum<sup>7</sup> 7 oþrum (12<sup>b</sup>) naman ellenwyrt 7 eac suma<sup>8</sup> men wealwyrt hæteð, cnuca hi swa mearwe mid hire leafe, sule drincan on wíne, heo utadeð<sup>9</sup> þa untrumnesse.

2. Wið naddran slite zenim peos wyrt ebolum, 7 ær þam ðe þu hi cerfe, hald hi on þinre handu 7 cweð þrywa nizon siþan: Omnes bestias malas canto, þat is on englis: besing 7 oforcum ealle wilde<sup>10</sup> yfele deor; forcearf hi þanne mid swyþe scearpe<sup>11</sup> sexe on ðry<sup>12</sup> dæles, 7 þa wile, ðe ðu þis do, ðenc be þan men, þe þu þamid ðencst to læcniende, 7 þan þu þanne wende, ne beseoh þu þe na. Ním þanne þe wyrt, cnuca hi, leze to þan slite, sona hit byð hal.

3. Wið wæter-seocnyssse nim þisse wyrte wurtewalan zecnucod;<sup>13</sup> wríng, þat þu habbe ðær of feower scencas, 7 wines heafne<sup>14</sup> sester,<sup>15</sup> syle drincan æne on dæz, hit fremeð miclum þam wæterseocan. Eac binnan healfon<sup>16</sup> zeare hit<sup>17</sup> ealne þane wæten utatihð.

<sup>1</sup> ealde u. das 1 von eahtras nicht zu sehen <sup>2</sup> olisatum V <sup>3</sup> Nur das þ von þa zu sehen <sup>4</sup> Übersehr. aus dem Text entlehnt <sup>5</sup> Wið þat unleserlich <sup>6</sup> nim nicht mehr zu lesen <sup>7</sup> Nur das u von ebolum zu sehen <sup>8</sup> suma sehr undeutlich <sup>9</sup> anydeþ V <sup>10</sup> hs. wide <sup>11</sup> hs. sceape <sup>12</sup> Das r in ðry über der Zeile <sup>13</sup> hs. ze.. cod <sup>14</sup> healfne V <sup>15</sup> hs. serter <sup>16</sup> Könnte auch healfan heißen, undeutlich <sup>17</sup> hit fehlt in O.

*contra om-  
nes malas  
bestias.*

ad ydrophi-  
eos.

Cock. 118.

**55. *Eptafilon.*<sup>1</sup>**

1. Peos wirt, þa man· eptafilon 7 sume men septifolium 7 eae sume men seofanleafe hatað.

ad infirmitatem pedum.

2. Wid<sup>2</sup> fot-adle nim<sup>3</sup> þeos wyrt enucod<sup>4</sup> 7 wiþ croh gemengede, smíre þa<sup>5</sup> fet mid þan wose, þi ðriddan dæze hit þat<sup>6</sup> sor binimed 7 æl we zehæleð.

Cock. 38.

**56. *Fraga.*<sup>7</sup>**

1. (16) Peos wyrt, þe man fraza<sup>8</sup> 7 engle strewberie<sup>9</sup> nemned.

pro infirmitate spenis.

2. Wið miltan sare ním þisse wyrte seaw 7 huniz, syle drincañ,<sup>10</sup> hyt fremeþ wunderliee.

ad strictum pectus; nir-wet.

3. Disse wyrt seaw wið hunize zemenged 7 mid pipere, fremeð myeel zedruncen<sup>11</sup> wyð nyrwet<sup>12</sup> 7 wið innoþes sare.

Cock. 78.

**57. De felice,<sup>13</sup> anglice fearn.**

1. (17) Wið wunda nim þisse wyrt wyrtrume, þe<sup>14</sup> man felicem<sup>15</sup> 7 engle fearn nemneð, zeenucode, 7 ædel-ferþinzwyr, tweia trimesa gewage, sile drinean on wine.

2. Wið þat zeong man healyde si, ním þeos wyrt, þare heo on becenan<sup>16</sup> treowes wurtrume wexen si, enuea mid risele 7 ged . . . .<sup>17</sup> clap . . . .<sup>18</sup> wrið to þan sara, swa þat<sup>19</sup> he þa hwile upward<sup>20</sup> gewend si;iftan dæze . . . .<sup>21</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>2</sup> hs. id    <sup>3</sup> nim unleserlich    <sup>4</sup> hs. cnucod oder zecnucod? schr undcutlich    <sup>5</sup> þa nicht mehr zu lcsen    <sup>6</sup> hs. þar    <sup>7</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>8</sup> hs. fraz    <sup>9</sup> hs. strewber..    <sup>10</sup> drincañ V; O unleserlich    <sup>11</sup> druncen unleserlich    <sup>12</sup> hs. nyrw. t    <sup>13</sup> Könnte auch filice heißen; undeutlich    <sup>14</sup> þe fchlt in der hs.    <sup>15</sup> hs. feli . . .    <sup>16</sup> hs. becen . n    <sup>17</sup> zedec anne V; O unleserlich    <sup>18</sup> þærmid 7 ze V    <sup>19</sup> Nur þ von þat sichtbar    <sup>20</sup> hs. upw . . .    <sup>21</sup> he byð zehæled V; O unleserlich.

58. *Fenel.*<sup>1</sup>

Cock. 126.

1. Wyð zebræce 7 wyð nirwyt nim þisse wyrte  
wyrtruman,<sup>2</sup> þe (15, bezw. 19)<sup>3</sup> man feniculum<sup>4</sup> 7 sume men  
fenel hataþ, enuea on wine, drinca fastinde neozan<sup>5</sup> dazeð.<sup>6</sup>

2. Wyd blæddra sore ním þisse wyrt feniculum,<sup>contra ma-</sup>  
<sup>lum uiscice.</sup> anne gripe<sup>7</sup> swa grene, 7 merees wyrtrume grene<sup>8</sup> 7 eorð-  
nafelan<sup>9</sup> 7 wæteres anne sesterne fulle, wyl tosomne to  
feorðe dale; drinean<sup>10</sup> þanne fastinde seofan dæzeþ<sup>11</sup> oþer  
ma, 7 he<sup>12</sup> bæðes brucan,<sup>13</sup> na swa þeah coles, ne he colne  
waetes<sup>14</sup> þiege; bute yldinege þaræ sar bladdran<sup>15</sup> byð  
aliðezed.

59. *Feldwyrt.*<sup>16</sup>

Cock. 17.

1. Peos wyrt, þe man gentianam<sup>17</sup> 7 sume men feld  
wyrt hatad, heo fremeþ to eallum dreneum.

2. Wið nædran slite ním þisse wyrt wirtrume, zedriȝe  
híne, enuean þanne to duste anre trumesan ȝewihte,  
sile drinean on wine þry<sup>18</sup> sceneas fulle; hit fremes mieel.

60. *Gallicrus.*<sup>19</sup>

Cock. 45.

1. Peos wyrt, þe man gallierus 7 oþrum . . .<sup>20</sup>  
nemnað,<sup>21</sup> he wexeþ on fastum stowun 7 wid weizeas.

2. Wið hundes slite enuca þas wyrt mid risle<sup>22</sup>  
7 . . . . baeenum<sup>23</sup> hlafe, leze to þan slite, hit byd

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>2</sup> hs. wyrtru . . . <sup>3</sup> Vgl. Einleitung S. 2. <sup>4</sup> hs. fenicul <sup>5</sup> Vor neozan steht unterpunktiertes niga <sup>6</sup> nizon dazas V <sup>7</sup> hs. g . . pe <sup>8</sup> hs. gren; e am Schlusse unsichtbar <sup>9</sup> Vor eorðnafelan steht eornafela <sup>10</sup> hs. . . ncā; drince V <sup>11</sup> dazas V <sup>12</sup> he nicht mehr zu lesen <sup>13</sup> bruce V <sup>14</sup> wætan V <sup>15</sup> þære blaeddran sar V <sup>16</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt <sup>17</sup> Nur na von gentianam zu sehen <sup>18</sup> Nur þ von þry zu sehen <sup>19</sup> Überschr. aus dem Text entnommen <sup>20</sup> naman attorlaðe V <sup>21</sup> hs. emnað <sup>22</sup> Nur das r in risle zu sehen <sup>23</sup> mid heorðbacenum V.

zehæled;<sup>1</sup> eac<sup>2</sup> þis sylfe fremeð wið heard zeswel, 7<sup>3</sup> hit  
æl tofereð.

Cock. 51.

61. *Grias*.<sup>4</sup>

1. Peos<sup>5</sup> wyrt þe man grias 7 sume<sup>6</sup> mænn mæ-  
dere hatad . . .

2. Wið banece<sup>7</sup> 7 wið banbryce zecnuca<sup>8</sup> . . .  
. . . . . . . . .<sup>9</sup>, ði ðriddan<sup>10</sup> dæze him byð sel,  
. . . . .<sup>11</sup> clipa<sup>12</sup> toge . . . .<sup>13</sup>.

3.(19<sup>b</sup> bzw. 15<sup>b</sup>) Eac þisse wyrte wurtrume<sup>14</sup> fremad<sup>15</sup>  
wið æc sor, þe þan lichamann deriað, þat is, þanne<sup>16</sup> þat  
man þone<sup>17</sup> wurtruma cnucie 7 to þan sor<sup>18</sup> zelecge<sup>19</sup>, heall  
þat sor he zehæld.

Cock. 80.

62. *Gladiolum*.<sup>20</sup>

1. (18) Peos wyrt, þat men gladiolum 7 oþrum<sup>21</sup> nama  
gladene nemneð.<sup>22</sup>

2. Wið blaedran sara, 7 wið man miȝan ne mæze,  
. . . .<sup>23</sup> wyrt wyrtrume utewearde, 7 drize hine þanne,  
7 cnuca, . . . .<sup>24</sup> þarto tweȝra scences wínes<sup>25</sup> 7 þru  
wæteres, sile drincan.<sup>26</sup>

ad dolorem  
splenis.

3. Wið miltan<sup>27</sup> sare nim þeos wurt, þane heo  
ȝeonz si, drize hy 7 . . . .<sup>28</sup> smalum duste, sile

<sup>1</sup> hs. ze . . ed    <sup>2</sup> eac nicht mehr zu lesen    <sup>3</sup> 7 nicht mehr zu  
sehen    <sup>4</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt    <sup>5</sup> hs. eos    <sup>6</sup> hs. me    <sup>7</sup> ban  
nicht mehr zu sehen    <sup>8</sup> hs. zecnu . . .    <sup>9</sup> hy, leze to þan bane V  
<sup>10</sup> ðrid . . .    <sup>11</sup> swylce þær V    <sup>12</sup> hs. . . . i.    <sup>13</sup> togelæd wäre V  
<sup>14</sup> hs. wurtru . e    <sup>15</sup> hs. fre . . d    <sup>16</sup> þa in þanne nicht mehr zu  
sehen    <sup>17</sup> hs. þon    <sup>18</sup> hs. sor oder sore?    <sup>19</sup> ze- unleserlich    <sup>20</sup> Über-  
schrift aus dem Text entnommen    <sup>21</sup> Nur noch das o von oþrum zu  
sehen    <sup>22</sup> hs. emneð    <sup>23</sup> nim þisse    <sup>24</sup> 7 zemenze V    <sup>25</sup> tweȝen scen-  
cas H, tweȝen scæncas B, tweȝean scenceas V    <sup>26</sup> Nur das d von  
drincan zu sehen    <sup>27</sup> Wið mil- unleserlich    <sup>28</sup> cnuca to swiþe V.

drinca» on lipum wíne, hit is zelyfed, þat hit miltan<sup>1</sup>  
wunderlice gehæleð.

4. Wið þas innoþes sare 7 þæra *breosta*<sup>2</sup> cnuca þisse <sup>ad dolorem  
viscerum.</sup> wyrt berizean, 7 on gætene meolce oþper selre<sup>3</sup> on wine  
ȝewlehte syle drincan, þat sar zeswiceþ.<sup>4</sup>

### 63. *Glicirida.*<sup>5</sup>

Cock. 145.

1. (19<sup>b</sup>) Wið þane<sup>6</sup> drizan fefor nim þa wyrt,<sup>7</sup> þe man  
gliciridam nemneð,<sup>8</sup> wel on wearme wætere,<sup>9</sup> sile drincan,  
hit fremeð nitlīce.

2. Eac ðeos<sup>10</sup> . . . . .<sup>11</sup> þæra breosta sar 7  
þara lifra 7 þare<sup>12</sup> blædran<sup>13</sup> 7 þara earranna<sup>14</sup> mid  
wine gesodenan<sup>15</sup> gehæleð.<sup>16</sup>

3. Wið leahtres þaes muðes ðissee wurte wurtruma  
zeetan odðer zedruncan<sup>17</sup> wel . . . . .<sup>18</sup> tres<sup>18</sup>  
gehæleð.

4. Eac heo wunda gehæleð<sup>19</sup> darmid<sup>20</sup> gewesede,  
7 se wurtruma swa same<sup>21</sup> þat sylfe zezeawwað, ac na  
swa scearpliee.<sup>22</sup>

### 64. *Hieribulbum.*<sup>23</sup>

Cock. 22.

1. Wið liþa<sup>24</sup> sare nim þeos wyrt hieribulbum<sup>25</sup> hated,  
six yntsan, 7 gætenes smere wes<sup>26</sup> be þan ȝelicon, 7 of

<sup>1</sup> þa miltan *V*   <sup>2</sup> breo- unleserlich   <sup>3</sup> hs. sel . . .   <sup>4</sup> wiceþ unleserlich   <sup>5</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>6</sup> hs. þań   <sup>7</sup> hs. wy . . .   <sup>8</sup> nemneð unleserlich   <sup>9</sup> Nur das w von wætere zu sehen   <sup>10</sup> hs. ðeo   <sup>11</sup> sylfe wyrt *V*   <sup>12</sup> hs. þare oder þara?   <sup>13</sup> hs. blaedr . . .   <sup>14</sup> ædrena *V*   <sup>15</sup> mid gesodenan wine *V*   <sup>16</sup> hs. ze . . leð   <sup>17</sup> hs. zedru . . . .   <sup>18</sup> *V* fremað 7 þa leahtras *V*   <sup>19</sup> hs. ze . aleð   <sup>20</sup> Nur das d von darmid zu sehen   <sup>21</sup> Nur das s von same zu sehen   <sup>22</sup> hs. scearp . . .   <sup>23</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>24</sup> li- nicht mehr zu sehen   <sup>25</sup> hs. hier . . ulbum   <sup>26</sup> hs. smere . . es.

cypresso *pan*<sup>1</sup> treowcynne<sup>2</sup> annes pundes zewihte *7 twezra*<sup>3</sup> yntsena; cnuca tosomna, wel . . . .<sup>4</sup> hit benimð þat sor ze ðaes innoþes<sup>5</sup> . . . .<sup>6</sup>

2. Gif nebcorn on wifman . . . . .<sup>7</sup> ním<sup>8</sup> þisse *wyrte*<sup>9</sup> wurtruman, . . . .<sup>10</sup> wið . . . .<sup>11</sup> siddan þarmid, *hit afeormað*<sup>12</sup> ealle þa nebcorn.

Cock. 90.  
Abs. 9.

### 65. De millefolio, Gearwe anglice.

1. (20) Gif hwylcum men ædran aheardode sín, oþfer his mete zemilten nelle, nime þisse wyrt seaw, meng to wín *7* wæter *7* huniz *7* þat seaw eall toga-dere, syle hít him þane<sup>13</sup> wearw drincan, þane<sup>13</sup> byð sone<sup>14</sup> bet.

2. Eft wið þara ðearma eca *7* wid ealle þas innoþes ním þeos wyrt, driȝ hi *7* zegnid tō duste swuþe smale; do þone<sup>15</sup> þas dustes fif cuceleras fulle *7* þeo fulle godes wines, sile drican þat; þone<sup>15</sup> deah hit hím wið hwylcum earfuðum, swa hym innan byð.

3. Gif þanne, æfter þam, sozoda zetenge,<sup>16</sup> oþfer hwylc innan cund bríne,<sup>17</sup> ním þane<sup>13</sup> þisse wyrte wurtwalan; *7* cnuca swyðe wel; do ðane on swiþe god beor, sile hit hím þanne wlacu supan; þanne wene ic, þat hit him wel fremia ze wyð sozefan, ze wyð æzhwylcum incunda<sup>18</sup> earfadnyssse.

<sup>1</sup> Das o in cypresso und das folgende þan nicht mehr sichtbar

<sup>2</sup> hs. treo . . . ne    <sup>3</sup> hs. zewi . . . ; auch das nachfolgende *7* zwe-nicht mehr sichtbar

<sup>4</sup> zemenged V    <sup>5</sup> hs. innoþ . . .    <sup>6</sup> ze þæra liða

V    <sup>7</sup> wifmannes nebbe wexen V    <sup>8</sup> hs. . im    <sup>9</sup> Nur te sichtbar

<sup>10</sup> *7* zemenze V    <sup>11</sup> ele; þwea V    <sup>12</sup> hit und afe- von afeormað nicht

mehr zu sehen    <sup>13</sup> st. þanne    <sup>14</sup> hs. þsone, mit vor o eingefügtem s

<sup>15</sup> st. þonne    <sup>16</sup> Am Rande steht sygoþa zetenge    <sup>17</sup> zund-bryne V,

cund- BO    <sup>18</sup> Am Rande steht von späterer Hand geschrieben incūda;

V hat incundum.

4. Wið heafod-ece ním þeos wyrt, wyrc cliðan þarof, leze þane<sup>1</sup> on þat heafod, þanne binimð hyt sona þat sor aweȝ.

5. Wið naddran slite, zif hwylc man hine begyrdēþ mid þisse wyrt 7 hi on weȝe mid him bereð, he byð ȝescylded from æȝhwylcen<sup>2</sup> næddre-cunne.

6. Wið wodes hundes slite ním þeos wyrt, gnið 7 hwaeten corn, leȝe on wunde<sup>3</sup>, heo halcd sona.

7. Eft wið næddra slite, zif sc wunde forþunden si, ním þissan<sup>4</sup> wyrt telzran<sup>5</sup>, seoþ on wætere, gnið þane<sup>1</sup> swyðe smale, ȝeso(20b)tone leze on þa wunda; 7 þanne ðæt dolȝ open si, nim þa wyrt ȝeesodone<sup>6</sup>, gnið swyðe smale, meng wyd huniz, læcna þa wunda þarmid, heo byd þona<sup>7</sup> hæl.

## 66. De menta.

Cock. 122.

1. Peos wyrt, þat man mentam 7 engle minte hæteð. Wið teteran<sup>8</sup> 7 wið pipilzende lic ním þisse wyrt seaw, do þanne þarto swewel 7 eced, cnuca togadera ell, smere mid ane feðere, sona þat sor liþezað.

Wyd teteran  
piellinde  
lie 7 wunda.

2. Gif hyfele dolh oþper wunda on heafodon sy, 7 sor on efede. ȝenim þeos wyrt ȝecnucada, leze to þan wunda<sup>8</sup>, heo hi zehæleð.

## 67. de mandragora.

Cock. 132.

1. Peos wyrt mandragora hys fremful; heo on niht scineð heal so leolfað; þane<sup>9</sup> þu hure heafod ærest ȝesco, bywyrt<sup>10</sup> þu hy wel raðe mid ysene, þe læs heo þe attfleo<sup>11</sup>; hure mænzen<sup>12</sup> ys sa mycel 7 swa mere, þat hco un-

<sup>1</sup> st. þanne <sup>2</sup> In æȝhwylcen das h über der Zeile <sup>3</sup> þa wunde V <sup>4</sup> Vor þissan steht si unterpunktiert <sup>5</sup> hs. zweimal telzran; das erste unterpunktiert <sup>6</sup> so; unsodene V, unsodone B <sup>7</sup> st. sona <sup>8</sup> wundum V <sup>9</sup> hs. þ. ne; zwischen þ und n eine Art Apostroph <sup>10</sup> bewrit V <sup>11</sup> att- sehr undeutlich <sup>12</sup> st. mæzen (vgl. S. 10).

clænne man, þanne he to hyre cymed, wel raðe forlæte wile; forþi þu hi bewyrst mid ysene, swa weær cwadan; 7 þan þu scealt onbute hy delfan, swa þat þu hyra<sup>1</sup> mid þan ysene na<sup>2</sup> athryne, ac þu zeornlice (23) scealt<sup>3</sup> mid ylpenbaenenan stæfe<sup>4</sup> ðe eorðan delfan; 7 þane<sup>5</sup> þu hyre hænde 7 hyre fet yseo, þane<sup>5</sup> zewyrt<sup>6</sup> þu hy; ním þanne þane oderne ende, 7 zewyrt<sup>6</sup> to anes hundes swyran, ða<sup>7</sup> þat þe hund hungry sy; wyrp hím seððam<sup>8</sup> mete toforen, þa<sup>7</sup> þat he hyne aracon ne mæze, bute he mid hym þa wyrt habbe<sup>9</sup>; for yt ys ysæd be þisse wyrt, þat heo habbe swa micele myhte, þat hwylce þing hi upatihð, þat hit sona scyle beon beswicen. Ac þane<sup>5</sup> heo upabroden sy 7 þu hyre zeweald hæbbe, zenim hy sona on handa swa, an welce,<sup>10</sup> 7 zewyrng þat wos of hure leafen on ane glæsene ampulle; 7 þanne þe neod beo, þat þu hwylcon men þarmid helpen wylle, þanne do hím þisum zemete.<sup>11</sup>

*ad dolorem  
capitis et  
sompnium.*

2. Wið heafod-ece 7 wið þat man slapen ne mæze, ním þat wos, smire þane anwlitan, 7 seo wirt swa some san<sup>12</sup> silfan zemete<sup>13</sup> þane heafod-ece zeliþezað 7 hrædlice stapeþ.

*ad morbum  
aurium.*

3. Wið earena sare ním þisse wyrt wos, meng mid ele, þe si of nardo<sup>14</sup>, zeot on þa earan, hrædlice he byð gehæled.

*ad morbum  
pedum.*

4. Wið fot-adle, ðeah heo hefigust si, ním of þare swyrðran handa 7 of þara wynstran hande þysse wyrt, of æzre handan ðreora peneza zewyhta, wyrc to dust, sile drincan (23b) on wine seofon dægas, heo byð zeha-

<sup>1</sup> hy hyra hs. <sup>2</sup> na aus V ergänzt <sup>3</sup> Aus V ergänzt, fehlt O

<sup>4</sup> Über mid ylpenbaenenan stæfe steht cum eburneo baculo <sup>5</sup> st. þanne

<sup>6</sup> zewrið V <sup>7</sup> st. swa <sup>8</sup> m in seððam aus Verschen durch das nach-

folgende m in mete veranlaßt <sup>9</sup> upabrede VH <sup>10</sup> and wealc hi V

<sup>11</sup> Über zemete steht ita auxilium <sup>12</sup> st. þan = þam <sup>13</sup> hs. zeme

<sup>14</sup> Über of nardo steht de nardo.

led, na þat an, þat þat<sup>1</sup> geswel geset, ac eac sara<sup>2</sup> sína tozunge to hæle zelædeð, 7 þat sar þara abuta<sup>3</sup> wunderlice zehæled.

5. Wið zewitleaste, þat is wið deofol-seocnesse, ze-<sup>ad demonia-</sup><sub>cos.</sub> ním of þan lichama þisse wyrt ðreora peneza zewihte, syle drinca<sub>n</sub> on wyrme wætera, swa he eaðelicost mæze, sona he bið zehæled.

### 68. de mentastro.

Cock. 92.

1. (21)<sup>4</sup> Wið earan sare ním þara wurte wos, þat man mentastrum 7 engle brocminte nemneð, mid strange wine zemenged, do on þat eare; þeah þar beon wurmas acenned, hi þur þis sceolon beon awealde.

2. Wið hreoflan nim þisse wyrte leaf, 7 syle etan,<sup>5</sup> 7 leprosis. zewislice he byd zehaled.

### 69. De Apio.

Cock. 120.

(22) Wid eazene sare 7 geswel cnuca þa wyrt, þat man merce hatað, swiþe wel mid hlafe, leze to þan eazon.

### 70. De sion, id *est* lafere.<sup>6</sup>

Cock. 136.

1. (23b) Peos wyrt, þat man sión 7 opper name laber nemneð, byþ cenned on wætere stowe.

2. Wið stanes on bladdra ním peos wyrt, sile etan <sup>ad lapides</sup><sub>in uesica.</sub> gesodone opper hreawe; hu þa stanes sur<sup>7</sup> mihiþan ut atihð.

3. Eac þeos wyrt wel fremað wid utsiht 7 wið þas innoþes astirunge.

<sup>1</sup> hs. na þ' þat an þ'    <sup>2</sup> st. þara    <sup>3</sup> þa sar butu *V*, buta *B*

<sup>4</sup> Bl. 21 u. 22 nur auf einer Seite beschrieben, erst hier cingefügt, da 20<sup>b</sup> u. 23 inhaltlich zusammenhängen    <sup>5</sup> Vor etan steht ecan unterpunktiert    <sup>6</sup> Am Rande steht: hoc debet scribitur infra in tabulo de s., wahrscheinlich von gleicher Hand geschrieben    <sup>7</sup> st. þurh.

Cock. 183.

71. De herba que *dicitur* melotis.

1. Peos wyrt, þe man milotis *nemned*<sup>1</sup>, byð cenned on bea-num *stowum*<sup>2</sup> 7 on wætum; þeos wyrt þu scealt nímc on wan-i-zendc mona on *augustus* monþe; nim þanc<sup>3</sup> þissc wyrt  
herba, collo  
hominis filo  
suspensa,  
seruat ho-  
minem a  
eccitate oc-  
culorum et  
a dolore ner-  
uorum. wyrtrume 7 zewyrþ<sup>4</sup> to ane hefel-þræde<sup>5</sup>, 7 ahol to ðinum syran; þe ȝcare ne ongitst þu dimnysse on þinum eaze, 7 yf heo þe límpeð, heo hrædlicc zeswyccþ, 7 þu byst hal; þes læcecræft hís afondon.<sup>6</sup>

2. Wyð syna toȝunge gením þisse wyrte wos, smure þærmid, hi beoð *zeliþegode*.<sup>7</sup> Eac ys sæd be þisse wyrt, þat heo on zeare twigea blowe.<sup>8</sup>

Cock. 21.

## 72. De nasturcio.

ad capillos,  
si fluant et  
cadunt. 1. (24) Gif manes feax fealle, ním þisse wirte scaw, þe man narsturcim<sup>9</sup> 7 oðrum naman cærse nemned, do on þa 'nosa, þat feax sceall weaxan; þeos wyrt wexaþ on wylle 7 on wætere 7 eac on landum 7 by wažas 7 by stan-es.

ad scabiem. 2. Wyð heafod-sar, þat ys scurf, 7 wið ȝicþan ním þisse wyrt sæd 7 gose-smere; cnuca tosomne; hit þa hwitnysse þæs scurfe of þan heafode atyhð.

Wis lices  
sare. 3. Wið lices sare ním þa wyrt nasturcium 7 pol-legian,<sup>10</sup> seoð on wætere, sile drincan, þanne ȝebetst þu þæs licames sarnisse, 7 þat yfel tofærð.

ad aposte-  
ma. 4. Wið swylas ȝením þeos wyrt 7 cnuca hi míd ele, leȝc ofer þa swylas, nim þanne þara ylcan wyrt leaf 7 leze þarto.

<sup>1</sup> fehlt hs., aus V ergänzt    <sup>2</sup> Von beanum (= bezanum) das Ende nicht mehr zu schen, ebensowenig das darauffolgende stowum  
<sup>3</sup> st. þanne    <sup>4</sup> gewrið V    <sup>5</sup> hs. braede    <sup>6</sup> afandud V    <sup>7</sup> hs. -þegode und davor god unterpunktiert    <sup>8</sup> hs. boge    <sup>9</sup> V nasturcium    <sup>10</sup> Coek. liest in O polleglan st. pollegian; V hat polleian.

5. Wið weartan ním þisse wyrte leaf 7 gyst, cnuca ad dertas.  
togadere, leze þarto, hi beoð son fornumene.

73. De Narciso, id *est* halswyrt.

Cock. 56.

1. Wið<sup>1</sup> wunda, þa on þa mana byð cenneð, ním  
þisse wurte wurtrume, þat man narcisum<sup>2</sup> 7 oþrum nama  
halswyrt nemnaþ, mid ele 7 mid melewæc zccnucodne,  
þam zelice þe þu<sup>3</sup> cliþan wyrce; leze to þare wunde; hit  
hæleð wunderlice.

74. herba *est* Nymfete.

Cock. 69.

1. (24 b) Wið þat man on wambe forwexen sy, ním<sup>ad morbum uentris.</sup>  
þisse wyrte sæd, þat mannymfete nemneð, cnuca mid  
wíne, syle drincan.

2. Eft for þan sylfe, ním þanne wyrtrume, syle hine  
þan seocan þiczan<sup>4</sup> tyn dazas.

3. Eft, zif þu ðas wyrte sylst diczean on strange<sup>5</sup>  
wíne, þas innoþes<sup>6</sup> unryne zewryð.<sup>7</sup>

## 75. De nepta.

Cock. 95.

1. Peos wyrt, þat man nepitamnon 7 oþrum nama  
nepte, 7 grecas hy nenterion<sup>8</sup> hætcð.

2. Wið næddran slite cnuca þa wyrt mid<sup>9</sup> þan wine,<sup>10</sup> ad punctio-  
nem serpen-  
ním eac þa leaf, cnuca, leze to þare wunda.

## 76. De orbiculari.

Cock. 18.

1. Peos wyrt, þat man orbicularis 7 oþrum naman  
slite nemneþ.

<sup>1</sup> hs. 2 ið 3 narcissum V 4 þu fehlt in der hs. 5 þiczan zweimal in der hs; das erste unterpunktiert 6 hs. stange 7 hs. innoþ 8 Das wiste man nepitamon 7 oþrum naman nepte nemneþ, 7 eac zrecas hy mente orinon hataþ V 9 hs. nfd. 10 mid wine V.

*ad capillos,  
si cadunt.* 2. Wið þat manes feax fealle, nim þeos wyrt, do on  
þa nosþuru.

*contra flu-  
xum ventris  
et dolorem  
cordis.* 3. Wiþ innoþes stirunga ním þeos wyrt, wyrc to  
sealue, leze to þan innoþes sare; heo eac wið heorte-ece  
wel fremeð.

*ad morbum  
splenis.* 4. Wið milte-sare ním þisse wyrtle seaw, anne scenc  
7 fif sticcan fullu ecedes, syle drinca IX dæzes, þu  
wundrast þære fremunȝa. Ahoh eac þare wurte wurtume<sup>1</sup> abutan þas man (25) nes swuran, þa<sup>2</sup> þat he han-  
gian aforne ȝean þa<sup>3</sup> miltan, hrælice he byð zehæled;  
7 swa hylc man, swa þisse wyrtle<sup>4</sup> ȝiȝþ, wundorlice hrad-  
nysse he onȝit þas innoþes liþunge; þeos wyrt man mæȝ  
niman o alce tíma.

Cock. 29.

### 77. De ostriago. liþewyrt.

1. Peos wyrt, þat man ostriago 7 oþrum naman liþ-  
wyrt nemneð.

*ad omnem  
corporis  
morbum.* 2. Wið ealle þa þing, ðe on manne to sore acenned  
byð, ním þa wyrt 7 cnuca hi, leze to ðan sora. Ealla  
þa þing, þe on mannes lichame to laðe acenned byð,  
heo þur hæleð.

3. Gif þu þeos wyrt nime wulle, þu scealt clæne  
beon 7 ar sunne upgange þu scealt hy nimen, on þan  
monða, þat man Julius nemneð.

Cock. 55.

### 78. Oenantes herba.

*si homomin-  
gere nequit.* 1. Gif man miȝan ne maze, ním<sup>5</sup> þisse wyrt wyr-  
trume,<sup>6</sup> þa man oenantes nemned<sup>7</sup> cnuca to duste, syle  
drinca on wine tweȝen scencas<sup>8</sup> fulle; hit fremeð heahlice.

---

<sup>1</sup> hs. wurtume <sup>2</sup> für swa <sup>3</sup> Cock. liest in O þas st. þa <sup>4</sup> wyrtle  
seaw V <sup>5</sup> hs. nín <sup>6</sup> Cock. liest in O wyrtume st. wyrtrume <sup>7</sup> nem-  
neð fehlt O, aus V ergänzt <sup>8</sup> Cock. liest in O scæncas.

2. Gif hwa swiðe hræcc, ním þisse wyrt wyrtrume, <sup>si quis nō  
mis cons-  
puit.</sup> þan zemete þe we nu her beforen cwedon; hit zeli-  
þegað þane hracan.

## 79. De oleastro.

Cock. 108.

1. Wið para blaðran sare, 7 gif man míjan nc <sup>ad morbum  
uesicæ et si</sup> mæze, ním þa wyrt, þat man oliastrum<sup>1</sup> nemnað, cnuca <sup>homo nequit  
mingere.</sup> on zewylledum wyne, scle drinca; heo þane miȝeþan mihtelice zebet.

## 80. De ocimo, anglice mistel.

Cock. 119.

1. Peos wurt, þat man ocínum 7 oþrum nama místel nemned, cnuca (25b) mid rose wose oððer mid wyr-treowes oððer ecede, leze to þan anwlitan.

2. Eaft wið eazena sor 7 zeswel cnuca þas wyrt on godon<sup>2</sup> wyne, smera þa eazena ðærmid, þu hi zehælst.

3. Wyð aðrena sore do þat silfe, syle dríncan on rinde þas æpples, þat man malum granatum nemneð.

## 81. De Origano.

Cock. 124.

1. Peos wyrt, þat man origanum 7 oþrum namen ad malum  
organe nemneð, his hattre zecunde, 7 heo bræco ut sanguiñem  
atyhd, 7 heo aðc yfel blod 7 þane dropan zewyldeð, 7 etydropisim  
heo wyd nyrwít 7 lifer-seocum wel fremeð. et ad strietum pectus  
et ad pulmonem.

2. Wið zebræco zénim þeos wert, sele etan; þu wundrast hyre fremfulnessse 7 hure læcecrafte.

## 82. De plantagine.

Cock. 2.

1. Gif mannes heafod ace, oððer sar si, níma wez- <sup>ad dolorem  
capitis.</sup> braðan wyrtwalam 7 bindan him on swuran, þanne ze-witeð þat sor of þan heafeden.

<sup>1</sup> olisatum V <sup>2</sup> Cock. liest in O godan st. godon.

ad morbum  
ventris.

2. Gif mannes wambe sor si, níme wezbrædan seaw,  
zedo, þat heo blacu<sup>1</sup> si, 7 þize hiȝ; þanne mid micelre  
wlatunge zewiteð þat sar onweȝ. Gif hít þanne si, þat  
seo wambe sīȝ afundene, scearfa þanne þa wyrt 7 leȝe  
on wambe, þane<sup>2</sup> fordwineð heo sona.

3. Eft wyd þat þe man on wamba forwexen si,  
seoð þane<sup>2</sup> zebrade<sup>3</sup> swiðe, 7 ete swiðe, þane<sup>2</sup> dwineþ (26)  
seo wambe sona.

ad dissinte-  
riam.

4. Eft wið ðat man þurh his arsgange blod utryne,  
ním webrade seaw,<sup>4</sup> sile hym drinca, þanne byð hit sona  
oðstilled.

ad plagam.

5. Gif man ywundod sy, ním webræde<sup>5</sup> sæd, gnit to  
duste, 7 scead on ða wunde, heo byð sona hal.

contra mor-  
sum serpen-  
tis.

6. Wið næddran slite ním þa wyrt, gníd on wíne, 7  
ete hiȝ.

contra uer-  
mes in  
uentre.

7. Gif manne inne wurmes eȝlian, cnuca sa<sup>6</sup> wyrt 7  
wring, 7 sile hím supen þat seaw, 7 cnuca þa sulfe wyrt  
7 leȝe on þæne næfelen 7 wrið parto swyðe fæste.

si aliquid  
membrum  
sit indura-  
tum.

8. Gif manne lichama si<sup>7</sup> ahearded, nim webræde 7  
cnuca wyð smera botan scealte,<sup>8</sup> wyrc to clame, leȝe on,  
dær hít heardie<sup>9</sup> þanne hnescad hit sona 7 batað.

ad morbum  
pedum.

9. Wið fot-adle 7 wið sína sore, gníd þisse wyrte  
leaf wið sealte, sete þanne on ða feot 7 on ða sina,  
þanne ys þat zewislice lacedom.

<sup>1</sup> Über blacu zwei Striche, die auf ein am Rande von jüngerer Hand geschriebenes infracta, brocen hinweisen. Dadurch sollte wohl die Erklärung von blacu gegeben werden; nach Cock ist blacu, das sich in V findet, Schreibfehler für wlacu (sehr fraglich!) <sup>2</sup> st. þanne  
<sup>3</sup> þonne þa wezbrædan V <sup>4</sup> hs. seaþ <sup>5</sup> Cock. liest in O webreade  
st. webræde <sup>6</sup> st. þa <sup>7</sup> Zwischen lichama und si stcht hany? in der  
hs. <sup>8</sup> st. sealte <sup>9</sup> hs. headie.

10. Wið ða sefore, þe ði þriddan dæze on man becunned, genim webræde, þry ciðas on wætere oððe on wíne; sile hí drinean, ærþan se sefor him to eume, on niht-nichstiz. ad febres tertianas.

11. Wið sefore, þe ði æftran dæze to cumeð, enuca <sup>Item ad feb-</sup>  
þeos wirt swiðe smæle, sile hím on ealop drinean, þat <sup>rim.</sup>  
him dize.<sup>1</sup>

12. Wið wunda hatuga<sup>2</sup> enuca webræde mid smerewe<sup>3</sup> butan sealte, leze on þa wunda, þanne byð heo sona hal.

13. Gif hwilcum manne werȝbraedan wexe on nosum oððer on ðan lleore, ním webrade seaw, wyrng on hnesce wulle; leze þærон, læt liȝge neozon nih, þanne (26b) halað hit raðe after þan.

14. Be æȝhwylcum uneudun bladdran, þe on mannes nebbe sittaþ, ním webræde sæd, driȝ to duste 7 gnid, meng wid smere, do litel sealtes to, wes<sup>4</sup> mid wine, smure þat nebb, þanne smeðad hit 7 hæled. ad omnem uescicam surgentem in facie hominis.

15. Wið muþes wunde ním webræde leaf 7 lifre seaw, gnid, hafa þanne swiðe lange on þine muðe, 7 et þane wyrtwalan.

16. Wið ælces dæzes mannes tiderenesse innewerdes, níme þanne webræden, don on wín 7 sup þat wos 7 ete þa webræden, þanne deah hit wid æȝhwylcere innancundra unhælo. contra omnem morbum cotitiamnum.

### 83. herba Pentafilon.

Cock. 3.

1. Gif man his liðu acen, opþer onzeflozen si, ním <sup>ad neruum.</sup> fifleauen þa wurt, enuca mid smerewe swiðe smale, leze paron butan sealte, þauña hæled hit sona.

<sup>1</sup> þ ys to zelysenne þ hit dyge *V*    <sup>2</sup> hatunge *B*, hatum *V*

<sup>3</sup> hs. smere <sup>4</sup> wesc *V*, wes *B*.

*ad morbum  
uentris.* 2. Wið wambe sare ním fifleauen þa wurt, wring twezen cuculeres fulle þes seawes, sule hím suppe, þanne clansað hít awez þat sar.

*ad dolorem  
oris et lin-  
gue et gut-  
turis.* 3. Wið muðes ece 7 wid tungan 7 wið þrotan ním þeos wurtewalan, will on wætere, sile him suppan, þanne clænsað hit þane muð innan, 7 byð þe ece lytlende.

*ad fluxum  
sanguinis ex  
naribus.* 4. Gif man blod ut of nosum yrne to swiþe, sule hím drincan fifleafan wyrt on wine, smure þat heafod mid þan, þanne onstandeð se blodgyte sona.

*Wysmannes  
midhrif ace.* 5. Gif mannes midhríf ace, nim fifleafan<sup>1</sup> seaw, meng to wine, 7 drincan þanne þreo fulle fulle þry mōr-zenes 7 on niht-nihstiz.

*ad?*<sup>2</sup> 6. Wið næddran slite ním fifleafan<sup>2</sup> wyrt, gnid on wine, 7 drican swiðe, þanne cimeð him þat to bote.

*ad exules.* 7. (27) Gif man forbærned<sup>4</sup> sy, níme fifleafan wyrt, bere on hím, þane cweþað craftize men, þat hit to gode cume.

*ad cancrem.* 8. Gif þu wille cancer ablendan, ním þeos wyrt, seod on wine 7 on ealdes berches<sup>5</sup> risele buton sealte, meg<sup>6</sup> eal tosomne, wyrc to cliðam, leze þanne on þa wunda, þana<sup>7</sup> hæled heo sona.

Cock. 8.

## 84. pes leonis.

*Gif man si  
eis.* 1. Gif man on þære untrumnyssse si, þat he si cis, þanne miht þu hine unbínde; ním þysse wyrt þat man pedem leoniſ 7 engle leoniſ fot nemned, fif þyfeles butan wyrtetrume, seod on wætere on waniende monan, þweh<sup>8</sup> hine þärmid 7 læd ut of þan huse on fore nilhte 7 ster hine mid þara wyrt, þa man aristologiam nemneð, 7 þanne

---

<sup>1</sup> hs. fifleafwan    <sup>2</sup> hs. fifleafwan    <sup>3</sup> unleserlich    <sup>4</sup> hs. forbærned  
<sup>5</sup> bearges V    <sup>6</sup> st. meng    <sup>7</sup> st. þanne    <sup>8</sup> hs. þref.

he utga, ne beseo lie hina na on bæc; þus þu miht híne  
of þare untrum<sup>nusse</sup> unbíndan.

## 85. proserpina. fortredde.

Cock. 19.

1. Peos wyrt, þat man proserpinam<sup>1</sup> 7 engle fortredde<sup>2</sup>  
nemned, þu seelt on sumere níme.

2. Gif man blod spiwe, nún þisse wyrt seaw, 7 bute  
smíee wyl on swiþe gode wine 7 strange; drinea þanne  
fastínde IX dæzes, <sup>si homo sanguinem per os nimis consput.</sup> binnan þan fæee þu onzyst on ðam  
wunderlice þíng.

3. Wið sidan sora ním þisse wyrte seaw mid ele 7 <sup>ad dolorem lateris.</sup>  
smíre zelomlice, hít benímp þat sar.

4. Wið tytta sare wiwa, þe beoþ myeele<sup>3</sup> 7 toðun- <sup>ad mammas mulierum.</sup>  
dene, enuea þeos wyrt, 7 mid butera zeliðega<sup>4</sup>, (27<sup>b</sup>) leze  
þanne þarto, heo todrifð wunderlice þa toþundnysse  
7 þat sær.

5. Wið<sup>5</sup> eazena sore, ær sunna upgange, oððe ær<sup>6</sup>  
heo fulliee sízan onginne, ga to þara wyrt proserpinam 7  
bewyrt hi abutan mid an<sup>7</sup> gildene hrínge 7 eweþ, þat þu  
wyllu hi nímen to eazene læcedome; 7 æfter þrim dæzen  
ga eft þarto ær sunne upgange 7 ním hi 7 hoh hi  
abutan þis mannes swuran; heo fremeð wel.

6. Wid earena sor ním þisse wyrte seaw<sup>8</sup> zewleht,  
drupe on þat eare, wunderliee hit þat sor tofereþ; 7 þis  
we silfe gleawliee yfunden habbed.

7. Wid utsihte nim þisse wyrte leaf<sup>9</sup> seaw 7 wil on  
wætere, sile drince þan ȝemete þe<sup>10</sup> þinee; he byd hæl  
ȝeworden.

<sup>1</sup> proserpinacam V <sup>2</sup> nnfortredde V; Cock. liest in O fortrodde  
st. fortredde <sup>3</sup> melce V <sup>4</sup> hs. zeli liðega und auf der nähesten Seite  
noch einmal zeliðeze <sup>5</sup> hs. bið <sup>6</sup> ær fehlt O, ergänzt aus V <sup>7</sup> Cock.  
liest in O un st. an <sup>8</sup> hs. seaþ <sup>9</sup> leafu V <sup>10</sup> þe ðe V.

Cock. 37.

86. personacia<sup>1</sup>. Bete.

1. Wið ealle wunde 7 naddran slite nim þisse wyrte seaw, þat man persinacam<sup>1</sup> 7 engle bete nemneð, sile drinean on ealdon wyne, calle næddre slíte hit wunderliee zehaled.

2. Wið feferes nim þisse wyrte leaf, bigyrd to þan feferzendant, sone hít wunderliee þanne<sup>2</sup> fefer afliȝð.

3. Wið cancer, þe on wunde wexe, ním þas wyrt 7 sapan 7 smeru<sup>3</sup>, enuea mid ecede, do þanne on clāð 7 leze to þare wunda.

4. Wid innoþes sor nim þisse wyrte seawes anne seene, 7 huniæs tweȝen; sele drínea fæstende.

5. Wid wode hundes slite ním þisse wyrte wurtruman, enuca mid greadon sealte, leze to þan slite.

6. Wið níue wunda ním þisse wyrte wurtrume 7 hæȝþornes leaf, æȝþres (28) efen mieel, enuea tosomne, leze to ðan wunda.

Cock. 46.

## 87. prassion, marubium. harehune.

1. Peos wyrt, þat grecas prassion<sup>4</sup> 7 alii marubium 7 engle harehune hataþ, seoþ on wætere, sile drinean, þanne heafaliee hraee; heo híne wunderliee hæled.

2. Wið mæȝen sare ním þisse wyrte seaw, sile hím ðas wyrte wel drinean on wætere, heo hine areerh<sup>5</sup>.

3. Wið attres ȝyzene nim þisse wyrte wos, sile on ealdan wine drinean, sona þat attor toferð.

4. Wið sceb 7 wið teter ním þeos wyrt, seoð on wætere, þweh þane lichama þarmíd, þar þat sar si, heo zenimð þane scurf 7 þane teter.

<sup>1</sup> hs. personaciam, ebenso noeh einmal am Rande; vielleicht soll das am Rande stehende personaciam eine Korrektur des im Text gleich nachfolgenden persinacam sein <sup>2</sup> ðone V <sup>3</sup> hs. smerū <sup>4</sup> hs. þ' man prassion grecas <sup>5</sup> ahrærð V, arærð HB (vgl. S. 8).

5. Wið lungen-adle nim þisse wyrt<sup>1</sup>, seoh<sup>2</sup> on hunize,  
sile þiczan, he byð wunderlice gehæled.

6. Wið ealle stiþnysse þæs lichamen ním þas wyrt,  
cnuca mid risele, leze to þan sore, heo hæl<sup>3</sup> wunderlice.

### 88. politricum.

Cock. 52.

1. Peos wyrt, þat man politricum 7 engle hymele  
nemnað.

2. Wið innopes sare nim þisse wyrte leaf, politricum  
hateð<sup>4</sup>; hyre twízu beoð swilce swinenne byrst; cnuca þa  
leaf to somne, sile drincañ on gode wíne, 7 þys si, þane<sup>5</sup>  
gange to baðe. Eac þeos sylue wyrt deð, þat æzþer ze  
wifa ze wera feax wexeð.

### 89. pionía.

Cock. 66.

1. Peos wyrt, þat man peoniam 7 oþrum naman<sup>6</sup> pionia  
hateð, heo on niht scineþ swa<sup>7</sup> leohtfæt.

2. Wið moneð-seocnesse, zif man þeos wyrt monod<sup>8</sup>  
seoccan liegandan ofer aleȝð, sone he hine halne ahefh<sup>9</sup>,  
(28<sup>b</sup>) 7 zif<sup>10</sup> he hy mid him hafed, næfre þe adle hym  
eft ne geneahlaech.<sup>9</sup>

3. Wið hipes-banes ece nim þeos wyrt, sum dæl  
wrítrumen<sup>11</sup>, 7 mid linnen clæþa zewyrþ to þan sare; zit  
zehaled.

### 90. peristerion.<sup>12</sup>

Cock. 67.

1. Peos wyrt, þat man peristerion 7 oþrum<sup>13</sup> naman

<sup>1</sup> hs. þisse wyrt seaw; seaw unterpunktiert; zenum þas ylean  
wyrte, V <sup>2</sup> seoð V <sup>3</sup> hælð V <sup>4</sup> þe man politricum nemneð V <sup>5</sup> st.  
panne <sup>6</sup> naman fehlt in der hs. <sup>7</sup> hs. seo; Irrtum <sup>8</sup> hs. monað  
<sup>9</sup> Vgl. Einl. 8 <sup>10</sup> hs. zis <sup>11</sup> zenum þysse ylean wyrte sumne dæl  
wyrtruman V <sup>12</sup> Schon einmal unter B behandelt <sup>13</sup> hs. oþru.

berbenam *nemned*<sup>1</sup>, (29) habet colorem columbe<sup>2</sup>, unde quidam eam columbinam uocant.

2. Gif hwa mid him þeos wyrt haueþ, ne mæȝ he of hunde beon beborcan.

3. Wið ealle attre sule drincan þisse wyrte dust<sup>3</sup>, ealle attre he todrifð. Eac man seggeð, þat prias<sup>4</sup> to hera cræftum hure brucon.<sup>5</sup>

Cock. 82.

### 91. *panastica siluatica*.<sup>6</sup>

1. (28<sup>b</sup>). Peos wyrt, þat man panastica siluatica.<sup>7</sup>

ut mulier  
econcipiatur  
citu.

2. Wið þat wifmen earföplice cennen, nim þeos wyrt, seoþ on wætere, sile þanne, þat se man hine þarmid beþie, he byð zehæled.

3. Wið wifa afeormunge gením þeos wyrt pastinacam, seoð on wætera, 7 þanne heo ysode beod, meng hi wel 7 sile drincan, heo byð afeormed.

Cock. 83.

### 92. *perdiculis*<sup>8</sup> (dolhrune).

1. Peos wyrt, þat man perdiculis 7 engle dolhrune hæted.<sup>9</sup>

ad morbum  
pedum et ad  
canceram et  
ad genua.

2. Wið feot-adle 7 wið cancer ním þeos wyrt perdiculis, seoð on wætere, beðe þanne þa fet 7 þa cneowe, cnuca pissa<sup>10</sup> þa wyrt míd risle, don on anne clæð, 7 leze to þan fote 7 to þan cneowum; þu hi wel zehælst.

<sup>1</sup> Mit berbenam bricht der Satz ab; der Kopist fährt weiter fort: 7 cetera quære in tractatu de B; auf der nächsten Seite aber ist ein Halblatt eingefügt mit der Überschrift: peristerio. berbena idem est; der Text geht weiter: habet colorem etc. <sup>2</sup> für columbae

<sup>3</sup> Von jüngerer Hand hinzugefügt: est pulvare <sup>4</sup> hs. prias <sup>5</sup> hs. (jüngere Hand) fährt fort: Valet contra latratum canum pulvis eius; potatur contra omnem venenum. Dicunt quidam, quod magi circa

hanc herbam insanunt <sup>6</sup> Überschrift aus dem Text entnommen

<sup>7</sup> Mit siluatica bricht der Satz ab; pastinaceæ siluaticæ V <sup>8</sup> perdi-

calis V <sup>9</sup> Mit hæted briht der Satz ab <sup>10</sup> syððan V.

## 93. pollegium.

Cock, 94.

1. Peos wyrt, þat man pollegium 7 oþrum naman dweorze-dwosle nemneð, hæfed mid hirc læcedomes<sup>1</sup>, þeah hi feala man ne cunna<sup>2</sup>. Ðanne hys þeos wyrt twezra cinna, þat his wer 7 wyf: þe were hafað hwite blostman 7 þat wyf reade oþfer brunc; æzhwæðer nítlic; hi blofað, (31) þannc oþre wyrt scrínead 7 weorniað.

2. Wið innoþes sare nim þeos wyrt 7 cumin, cnuca <sup>ad morbum uiscerum.</sup> togadcre mid watere, lege to þan nafelon, sona he byð zehælcd.

3. Eaf wið þas mazan sare cnuca þeos<sup>3</sup> wyrt, 7 mid <sup>ad stomachum.</sup> wætere wes; sile drinca on ecede, hit þane wlættan<sup>4</sup> þæs næzan wel zeliþegað.

4. Wið zycþan zesceapu<sup>5</sup> seoþ<sup>3</sup> þas wyrt on wellende wætere, lat þanne colian, swa þat hyt man drincan mazan, 7 hyt þanne drincan, hít zeliþegað þane zycþan.

5. Eft wið þas innoþes sore, þeos wyrt fremed wel, <sup>ad morbum uiscerum.</sup> zeeten 7 to þan nafelan ȝewriðen, swa þat heo fram nafolan ne feallan ne maza; sona heo þat sor toferað.

6. Wið þriddan dæze gefere ním þisse wyrt twízu, <sup>ad febrem tertianam.</sup> befeald on wulle, ster þanne man, þe geferes, þarmid toforan þan tyme, þe se gefer him to wylle; 7 hwa his heafod mid þisse wirt onbutan bebíndeð, heo þat sar þæs heafedes zeliþegad.

7. Gif deadboren cild sy on wiwes innoþe, ním þeos <sup>ad puerum mortuum in uteru.</sup> wyrte dri eipas, 7 ða sin niwe, swa hi swyðust stincon; cnuca on ealde<sup>6</sup> wíne, sile drincan.

8. Gif hwa on scipe-wlættan þolie, cnuca þeos wyrt <sup>contra nau seam in nauis.</sup> 7 weremod togadere mid ele 7 ecede, smyre hinc þarmid zelomlicc.

<sup>1</sup> maneza læcedomas V    <sup>2</sup> fela manna ne cunne V    <sup>3</sup> hs. seos

<sup>4</sup> hs. þættan    <sup>5</sup> zesceapa V    <sup>6</sup> hs. eade.

*ad vesicam  
7 lapides in  
vesicam.* 9. Wid blæddran sore 7 wið þat stænes þærон wexæn,  
enuea þeos wyrt wel, 7 ním twezen seencas wínes, meung  
togadere, sele drinean, sona þa bladra to selran zefyrfeð<sup>1</sup>,  
7 binnan feawum dæze<sup>2</sup> heo ða untrumnyssse zehæleð 7 þa  
stanes, þe þaron wexeþ, ut anydeð.

*ad morbum  
cordis et pec-  
toris.* 10. Gif hwa (31<sup>b</sup>) on his heorten oþper on breoste  
sor þolia, þanne etan he þa wyrt pollegiam, 7 drinean hi  
fæstende.

*Wid hram-  
ma.* 11. Gif manne hramma derize, ním þeos wyrt 7  
twezen seeneas eeedes, drinea fastinde.

*ad morbum  
stomachi et  
uiscerum.* 12. Wið þas mæze toþunzenyssse<sup>3</sup> 7 þara innoþa enuea  
þeos wirt, 7 on wætere oððer on wíne zewillede oþper  
sur<sup>4</sup> hy silue sile ðiczan, sona byð þa untrumnesse forlæte.

*ad morbum  
splenitis.* 13. Wið miltan sare 7 wið þara<sup>5</sup> þeona sare, ním  
þa wírt 7 piper, æzþres zeliee mieel be zewylta; enuca  
tosomne 7 þanne þu on baþe sy, smire þarmid, þar<sup>6</sup> hit  
swiðust deríze.

Cock. 96.

#### 94. peucedanum. cammoc.

*ad fugam  
serpentium.* 1. (30)<sup>7</sup> Peos wyrt, þat man peuedanum 7 engle eam-  
moe nemneð, mæz nædran mid hure swæcee aflijan.

2. Wið nædran<sup>8</sup> slite ním þas wyrt 7 bettanican 7  
hortes smere oþþe<sup>9</sup> þat marh 7 eeede tosomne, 7 leze to  
þara wunda, he byð zelaenud.

*contra fre-  
nesim.* 3. Wið þa adle, þat grecas frenesis nemneð, þat his  
on englis zewitlest ðæs modes, þat byð þane þat heafod  
awellen byð, cnuea þas wurt on ecede, bezeat þat heafod  
þarmid, hit fremeð healiee.

<sup>1</sup> zehwyrfeð *V*, zehweorfeð *H* <sup>2</sup> dazum *V* <sup>3</sup> hs. sare zwischen  
mæze und toþunzenyssse <sup>4</sup> für þurh (*Einl. S. 9f.*) <sup>5</sup> hs. þar <sup>6</sup> þar  
*B*, fehlt *O* <sup>7</sup> Halbblatt, nur auf einer Seite beschrieben <sup>8</sup> hs. nædran  
<sup>9</sup> hs. oþþat.

## 95. psillios. pulicaria.

Cock. 169.

1. (31<sup>b</sup>) Peos wyrt, þat man eweden psillios<sup>1</sup>, for he hafad sæd swylee flean, 7 þi summe men hi pulicarem hatað<sup>2</sup>, 7 heo his of a drizere<sup>3</sup> eunde, heo biþ eunned on bezanum stowe.

2. Wid eurnlu, 7 wid ealle ufele zegaderunga nim<sup>wid curne</sup><sub>7</sub> pisse wyrte sæd zecnucude<sup>4</sup>, an elefæt ful, 7 twezen bollen<sup>elle vfele</sup><sub>3</sub> zegaderun-ga. fulle wæteres, meng togadere, sile drincan, þat sar byð zeliþegad.

3. Wið heafod-sare do þat silfe mid rosan wosa 7 mid<sup>ad capitum</sup><sub>dolorem.</sub> wætere wel zewesed 7 zemenged<sup>5</sup>.

## 96. Philantropos. clate.

Cock. 174.

1. Peos wyrt, þat man philantropos, þat is on ure ledene<sup>6</sup> manluviende, for heo wile hradliee to þan<sup>7</sup> manne clefian, 7 engle hateð<sup>8</sup> elate<sup>9</sup>.

2. Wið nædrane slite 7 wið þara wyrma, þat man<sup>ad serpentis morsum;</sup> spalangiones hæteð, ním pisse wirte wos zecnueod on wíne,<sup>contra spa-langiones.</sup> sile (32) drinean<sup>10</sup> on wíne, hit fremeð.

3. Wid earane sore ním pisse wyrte wos, dripe on<sup>ad aurum</sup><sub>dolorem.</sub> þat eare, hit zehaled þat sor.

## 97. De porro quod polloton dicitur grece.

Cock. 177.

1. Peos wyrt, þat man polloten, 7 oþrum nama porrum nigrum<sup>11</sup>.

<sup>1</sup> Ðeos wyrt ys psillios geeweden <sup>V</sup> <sup>2</sup> ð in hatað nicht mehr zu sehen <sup>3</sup> Am Rande steht adrizere; in der Zeile selbst nur die Endung -zre zu erkennen <sup>4</sup> hs. zecnude <sup>5</sup> Cock. liest in O menged st. zemenged <sup>6</sup> on ure zeþeode <sup>V</sup> <sup>7</sup> Das a in þan nicht sichtbar <sup>8</sup> Cock. liest in O hatað st. hateð; das ð nicht mehr zu sehen <sup>9</sup> mit elate bricht der Satz ab <sup>10</sup> hs. drīca und führt auf der andern Seite fort: drīca on wine hit fremeð; auf der vorhergehenden Seite unten steht ebenfalls (von späterer Hand?) drīcā on wine hit fremeð <sup>11</sup> mit nigrum bricht der Satz ab.

ad canis  
morsum.

2. Wið hundes slite ním þisse wirte leaf mid sealte  
ȝecnucode, leȝe to þan wunda, hit hæleð wunderlice.

ad plagam

3. Eft wið wunda nim þissa wyrte leaf mid hunize  
ȝecnucode, leȝe to þan wunda, ælce wunde hit ȝchæld.

Coek. 179.

98. priapissi. uíca peruica.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, þat man priapissi 7 oþrum naman  
uíca peruica nemneð, to manezum þinge wel fremeð, þat  
is þanne aerest onzean deofel-seocnessa 7 wið nadran 7  
wið wyldeor 7 wið attru 7 wyð zehwylce bchatu 7 wið  
andan 7 wið ozan, 7 þat þu ȝyfc hæbbe; 7 zif þu mid  
þe þeos wyrt hæbbe, þu byst ȝesæliȝ 7 simble ȝecweman<sup>2</sup>;  
et ut habeas- 7 felix sis et þas wyrt þu scelt niman þus cweþende:  
gratiam et placeens.

2. Te precor, uica peruica multis utilitatibus habenda,  
ut venias ad me hylaris florens, cum tuis virtutibus, ut  
ea mihi prestes, ut tutus 7 felix sím semper a venenis 7  
ab iracundia inlesus; þæt ys on ure ȝeþeode: Ic bidde þe,  
uica peruica, manezum nytlidencyssum to hæbbene, þat þu  
glæd to me cume mid þinum mæzenum blowende; þat þu  
me ȝearwic, þat hic sy ȝescyld 7 symble tosæliȝ 7 unze-  
derod fram attru (32<sup>b</sup>) 7 fran yrsunge; þanne þu þeos  
wyrt níme wult, þu secalt beon clanc wið æghwile uncla-  
nasse, 7 þu scealt hi níman, þanne þe mona byð neoza  
nihta eald 7 enlufon nihta eald, 7 þanne he byd anre  
niht eald.

Coek. 155.

ad stomaehi  
dolorem.

1. Wið þas mægen sore ním þisse wyrte sæd, þat  
man químínon 7 oþrum naman<sup>3</sup> cymíni nemned, on ele  
sodene 7 mid syfeson ȝemenged, 7 þa togædcre wyrc to  
clyþan, leȝe to þan innoþe.

<sup>1</sup> Steht am Ende des Blattes; dazu noch: Satureon id est anglice  
hrefenes leac <sup>2</sup> ȝecweme V <sup>3</sup> naman fehlt in der hs.

2. Wið nírwyt ním þeos wyrt cymín 7 wæter 7 ecede, wyd níryt. meng tosomne, syle drincan: hít fremed nytliec, 7 eac on wíne zépized lico nadran slite wcl zchælað.

3. Wið þara innoþa<sup>1</sup> toþungcnísse 7 hætan cnuca <sup>wyd þat in-</sup>  
<sup>nepes to-</sup>  
þeos wirt mid winberie, oþfer mid bcanenan meluve, þungenesse. wyrc to clyðan, heo zehæleð þa toþundenyssse.

4. Eac swilce blodrune of nosþurlen heo zewryð mid <sup>ad sanguinem de na-</sup>  
<sup>ribus.</sup> ecede zemenged.

## 100. De rosemarino.

Cock. 81.

1. Peos wyrt þat man rosmaríni 7 oþrum naman bozen<sup>2</sup> nemneð, byð cenned on sandizum lände 7 on wyrt-bedde.

2. Wið toð-ece ním ðisse wyrte wyrtwalan 7 sile etan <sup>ad dolorem dentium.</sup> butan yldyncge, he binimð þara toða sar, 7 healde þat wos on his muþe, sona hit hæleð þa teð.

3. Wið adlizende cnuca þas wyrt mid ele, smere þane adlizenda; wunderlice þu hine zehælest.

4. Wid zycþan cnuca þeos wyrt, 7 hire wos meng wiþ eald wín 7 wyð wearmp wæter, sile drincan þri dazas. <sup>wyd</sup>  
<sup>zycþan.</sup>

## 101. De Radiolo, id est pollipodio.

Cock. 85.

1. Peos wyrt þat man radiolum 7 oþer nama cafor-  
forn nemmað.<sup>3</sup>

2. Wið heafod-ecc ním þeos wyrt radiolum swiþe clanc <sup>ad dolorem capitis.</sup> afermede, seop<sup>4</sup> on ecede þearle, smirc þanne þat heafod, hit zeliþegað þat sar.

## 102. De Ruta.

Cock. 91.

1. (33)<sup>5</sup> Gif blod of nose<sup>6</sup> flowe, nim Rutam 7 on þa nosðyrlu do zelomlicc, wunderlice heo þat blod of þan nosþurle zewrið. <sup>ad sanguinem de naribus.</sup>

<sup>1</sup> hs. innoþes <sup>2</sup> hs. boȝan mit über a gesetztem e; boþen V

<sup>3</sup> könnte auch nemniað heißen <sup>4</sup> hs. þeos <sup>5</sup> Halbblatt, nur auf einer Seite beschrieben <sup>6</sup> hs. noþe; vgl. Einl. S. 10.

2. Wið toðundunyssc ním Ruta, silc hy dælmæle swa grcene to etan oþper on drincan<sup>1</sup> þiczean.
3. Wið þas mæze sara nim rute sæd 7 swewel 7 ecede, 7 sile þiegen fastindc.
- ad oculos inflatos. 4. Wid eæze-sare 7 zcswellc cnuca ruta, lcze to þan sarc, cac se wrutrumne zecnucod 7 þarmid zesmired; þat sar hit zebet.
5. Wið þa adle, þat man litargum hated, þat on englis oferzyttolnyssc cwedan, ním ruta mid ecede bewesede, bezeot þane anwlitan<sup>2</sup> mid<sup>3</sup>.
6. Wið eæzena dimnysse rute leaf eta fastinde, 7 drinca on wine.
7. Wið heæfed-ece drinca rue on wine. Eaft cnuca rue 7 wring þat wos on ecede, smyra þat heafod þarmid. Eac rue fremeð wyd deade sprícas<sup>4</sup>.
8. Wid earane<sup>5</sup> . . .

Cock. 176.

## 103. De Ricino.

1. (34) Wiþ haȝol-hreohnisse<sup>6</sup> to awendenne, yif þu þeos wyrt, þat man Ricínum hatað, on þine hæte<sup>7</sup> hafast, oþper hyre sæd on þine luse ahehst, oþper on swa hwylcere<sup>8</sup> stowc, þa<sup>9</sup> þu hy hafast oþper hire sæd, heo awendeb þa haȝoles<sup>10</sup> hreohnyssc, 7 zif þu hy oþper hire sæd on scyp ahehst, to þan wunderlice heo bys, þat heo ælce hreohnyssse zesmulteð.

*contra ful-  
guram et to-  
nitrum et  
grandinem  
et tempesta-  
tem.*

2. Peos wyrt þu scealt niman, þus cweðende: Herba ricinum, precor, uti adsis meis incantationibus 7 auertas

<sup>1</sup> drince *V*, drinca *H* <sup>2</sup> Über anwlitan steht faciem <sup>3</sup> hs. fährt fort: Ad pediculos ruta cum olea tere 7 i ungete 7 pibūt <sup>4</sup> hs. spricas, springas *V* <sup>5</sup> hs. fährt fort: amplius uerte socculam <sup>6</sup> hazol 7 hreohnyssse *V* <sup>7</sup> æchte *V* <sup>8</sup> Vor hwylcere hyl unterpunktiert <sup>9</sup> swa *V* <sup>10</sup> hs. haloles.

grandines, fulgora 7 omnes tempestates per nomen omnipotentis domini qui te iussit nasci; þat is on ure ȝeþeode: wyrt ríeinum, ic bidde, þat þu ætsi mínum sangun 7 þu awende hazolas 7 ligræceas<sup>1</sup> 7 helle hreonyssse þur nama ealmihtizes godes, þe þe<sup>2</sup> het beon acenned; 7 þu scealt clæne beon, þanne þu þeos *wyrt*<sup>3</sup> nínest.

## 104. Symphoníaca, hennebelle 7 belone.

Cock. 5.

1. Peos wyrt, þat man symphoniakan 7 oþrum náma belone 7 sume men hennebelle hatað<sup>4</sup>; þanne is oþer þisse ylecan wlitan wyrt<sup>5</sup> sweart on hiwe 7 stiþran leaf 7 eac etrígum; þanne is seo ærre hwittere 7 heo hafad þas mæzenu.

2. Wid carane sare ním þisse wirt seaw, 7 wyrm hít, <sup>ad aurium</sup> drupe hit, wunderlicen zemete ðæra 'earena sar afliȝþ, 7 eac swa same, þeah þar wirmaþ<sup>6</sup> on beon, hit hi acwelleð.

3. Wið cneowa ȝeswel oþper sceancena, oþper swa hwær swa on lichama bid ȝeswell, heo ofanímed<sup>7</sup>.

4. Wið toða sare ním þara wyrte walan, seoð on <sup>ad dolorem</sup> strange wine, sup hít swa wearml, 7 healde hit on þine mode, sona hyt ȝehaleð þara toðe sar.

5. Gif wiwes breost sar si, zenim þisse wyrt (34<sup>b</sup>) <sup>ad morbum pectoris musculorum.</sup> seaw, wyrc to drincan 7 sile hire dríncan, 7 smyre þa brost þarmid, þanne byd hure sona hale<sup>8</sup>.

6. Wið fota sora ním þeos wyrt mid hure wyrtrume, <sup>ad morbum pedum.</sup> cnuca tosomne, leze ofer þa fet 7 þarto ȝebínd; hít wunderlice þat ȝeswell ofanímed.

7. Wið lungum-adle ním þa sylfan wyrt, sile drincan; <sup>ad morbum pulmonis.</sup> mid healicre wundrunge he byð sona ȝehæled.

<sup>1</sup> ligræceas *V* <sup>2</sup> hs. þe þe ðe <sup>3</sup> wyrt *fehlt in der hs.* <sup>4</sup> Mit hatað *breicht der Satz ab* <sup>5</sup> þisse ylecan wyrte *V* <sup>6</sup> für wirmas; vgl. Einl. S. 10 <sup>7</sup> Das e in ofanímed über der Zeile <sup>8</sup> þe sel *V*, sel *H*.

Cock. 9.

## 105. Scelerata. clufþunca.

1. Peos wyrt þat man sceleratam 7 engle clufþunca nemned<sup>1</sup>; þe man, þat þeos wyrt fæstende þiȝð, he byð sona unhal.

ad plagam  
7 wid dead  
sprngas.

2. Wið wundela 7 wið deadspringas cnuca þa wurt mid smerewe butan sealte, leze to þare wunde, yt<sup>2</sup> heo 7 feormed, zif þar wæt hories<sup>3</sup> on byð. Ac ne þafa, ðæt heo leng þar ætlícge, þanne hít þearf sí, þi læs heo þane hælne lichame fornime; zif þu þanne mid orðance þises þinges fondian wille, cnuca þa wyrt 7 wrið hi to þinre hæle handa, sona heo hyt<sup>4</sup> þane lichame.

ad apostema  
et ad ueru-  
cas.

3. Wið swylas 7 wið wírtan cnuca þa wyrt mid swinenum gore; leze to þan swilan 7 to þan weartan, binnan feawen tide heo drif<sup>5</sup> þat wyrms<sup>6</sup>, 7 þat yuel ut atyhd<sup>7</sup>.

Cock. 16.

## 106. Saturion, hrefnesleac.

1. Peos wyrt þat man satirion 7 oþrum nama href- ncsleac nemneþ<sup>8</sup>.

wyd earfoð<sup>9</sup>  
lice wunder-  
le.

2. Wið carfoðlice wundela ním þisse wyrt wyrtrumen, þat we saturion nemdon 7 eac sume men priaprisci hatap, 7 cnuca tosomne, hyt þa wunda afermaþ 7 clansað 7 þa dolh zeliceð.

wyd eaȝene  
sor.

3. Wið eazene sare, þat is þanne, zif (36) hwa toreneze<sup>10</sup> si, ním þisse wirte seaw 7 smere þa eazene þarmid buten yldinze, hit ofȝenimð þat sar.

<sup>1</sup> Mit nemned bricht der Satz ab <sup>2</sup> Über yt zwei Striche und am Rande (von jüngerer Hand?) comedit; V donne yt <sup>3</sup> horwes V

<sup>4</sup> Zwei Striche über hyt; am Rande steht comedit <sup>5</sup> st. drifð <sup>6</sup> worsm

V, worms HB. <sup>7</sup> Vor atyhd steht atyd unterpunktiert <sup>8</sup> Mit nemneþ

bricht der Satz ab <sup>9</sup> hs. earforðlice <sup>10</sup> Über toreneze steht von jün-

gerer Hand to torenezen; tornize V, toraneaze B.

107. *Saxifragia. sundcorn.*<sup>1</sup>

Cock. 99.

1. (35)<sup>2</sup> Peos wyrt, þat man saxifragiam 7 engle sundcorn nemned.

2. Gif stanes on bladran wexan, cnuca þa wyrt, <sup>ad petras  
in uesica.</sup> meneg mid wíne 7 sile drincan, 7 þan feferzindan<sup>3</sup> on wæterc; swa anwerd heo ys, þæs þe ys sæd of þan, þe his afonded<sup>4</sup>, þat heo ði ylcan daze þa stanes forbrið 7 hi utatyhð 7 þanc man zehaleð.

108. *splenion. Verio. brunewyrt.*

Cock. 57.

1. (36) Wið<sup>5</sup> miltan sare ním þisse wyrte wyrtrume, þat <sup>ad morbum  
spenis.</sup> grecas splenion 7 romanc uerion<sup>6</sup> 7 englc brunewyrt hatað; cnuca to swiðe smale duste, syle drincan on lyþum wíne, healice ðincȝ þarmid onȝist; eac ys sæd, þat heo þus zefunde ware, þat is þanne þat hit zelamp, þat man þearmes mid þara miltan uppan þeos wyrt zewarp; þeo sona clifode þa milta<sup>7</sup> to þisse wyrt, 7 heo hradlice þa miltan fornam, forþi heo ys zehated splenio<sup>8</sup>; 7 þæs þe man sezþ, þat þa swín, þe hire wruttrumme etað, þat hi beon botan miltan.

2. Sume men eac secgað, þat heo stelan habbe mid twizum ysopan zelicne, 7 leaf bcanum zelice, þanne hy sume menn þam sylfan naman ysopa nemneð.

109. *Solago.*<sup>9</sup>Cock. 64 u.  
65.

1. Wið nadran slite 7 wið scorpiones stíng ním þeos wyrt<sup>10</sup>, þat man solago maior, helyoscorpion<sup>11</sup> nemned,

<sup>1</sup> hs. sundcon <sup>2</sup> Halbblatt, nur auf einer Seite beschrieben <sup>3</sup> syle

drincan þam þolizendan, 7 þam feferzenden V <sup>4</sup> afandedon V

<sup>5</sup> hs. Þið <sup>6</sup> teucrion V <sup>7</sup> þa sona zeclyfude seo milte V <sup>8</sup> hs. spenio

<sup>9</sup> Am Rande selsequiu(?) <sup>10</sup> wyrt fehlt in der hs. <sup>11</sup> Im Text helyos-

corpion unterpunktiert; noch einmal am Rande von der gleichen Hand

geschrieben.

driȝe hiȝ 7 cnuca to duste, sile drincan on wíne 7 cnuca þa wyrt eac, 7 leze to þara wunde.

*ad uermes  
circa umbili-  
cicum.*

2. Wid þat rengc<sup>1</sup>-wyrmes derian ymbe þa nafolen, ním þa wyrt, þat man<sup>2</sup> solago mínor 7 oprum namen elyotropion nemned, zedrizede, cnuca to duste, sile drinca on wearma wætere, heo þa wyrmas ofslihþ.

Cock. 72.

*ad morsum  
serpentis.*

1. Wið nadran slite þa wyrt, þat man scordeon hateð, seoh<sup>3</sup> on wíne, sile dríncan, 7 cnuca eac þa wurt 7 leze to þara wunda.

2. Wið sína sare (36<sup>b</sup>) cnuca þa wyrt 7 zewild mid þan ele, þe si of lawerberie-treowe zewrungen<sup>4</sup>; hit þat sær ofanymð.

*contra febres  
cotidianas  
et tertianas.*

3. Wið ða fifere, þe dæzehwanlice opþer ðe ðriddan dæze on man becumð, ním þa wyrt 7 zewrið hy onbutan þaes mannes lichame, heo ofanímd þane dæzehwanlice 7 þane ðriddan dæzes gefere.

Cock. 76.

*contra  
inflaturam.*

1. Wið zeswel<sup>5</sup> ním þa wyrt, þat man Solate 7 oprum nama solosece nemned<sup>6</sup>, 7 cnuca, 7 mid ele zemenged leze þarto; hit fremed.

2. Wið earan sare nim þissee wyrte wos, meng mid þa ele of cypro<sup>7</sup>, 7 zewirm hít, 7 swa wlæc do on þat eara.

*ad fluxum  
sanguinis de  
naribus.<sup>8</sup>*

3. Wið blod-ríne of nose ním þissee wyrte wos 7 dupe<sup>9</sup> anne linnene clæp 7 forsete þa nosþyrilles þarmíd, sone byð þat blod ætstone.

<sup>1</sup> Das n in rengc steht über dem g   <sup>2</sup> þat man fehlt in der hs.

<sup>3</sup> vgl. Einl. S. 8   <sup>4</sup> 7 zewrungē hs.; ðe sy of lawer-treowe zewrungen V   <sup>5</sup> hs. zewel   <sup>6</sup> neinneð fehlt in der hs.   <sup>7</sup> cypro steht auch am Rande   <sup>8</sup> Am Rande steht außerdem fälschlich: ad dolorem dentium   <sup>9</sup> hs. drupe.

112. *Senecion.*<sup>1</sup> Grundesswulie.

Cock. 77.

1. Peos wyrt, þat man senecion 7 engle grundeswulie  
hatað.

2. Wið wunda, þeah hi sín swíþe ealde, cnuca þa ad plagam.  
wyrt mid ealde risele, leze to þa wunda, hit hæleð sona.

3. Gif hwa mid iserne gesleezen sy, nim þa wyrt on <sup>ad plagam</sup>  
<sup>per ferrum factam.</sup> ærne morȝen oþþer to middæze, cnuca hi mid ealden (37)  
risele, leze to þare wunda, sona heo þa wunda anopenað  
7 afermað.

4. Wið fot-adle cnuca þa wyrt mid risele, leze to ðan <sup>ad dolorem</sup>  
<sup>pedum.</sup> fote, hit zeliþegað þat sær. Eac hít fremeð miclum wyð  
þara sina sare.

5. Wið lendenna *sare*<sup>2</sup> cnuca þa wyrt mid sealte, þan <sup>ad dolorem</sup>  
<sup>renum.</sup> zemete þe ðu clyðan wyrche, leze to þan lendane þan  
zelice; hit fremeþ wid þara fote sare eac.

113. *Sparagi.*<sup>3</sup> wudecæruilla.

Cock. 86.

1. Wið bladra sare oþþer geswelle ním þissa wyrt <sup>ad dolorem</sup>  
<sup>et inflatio-</sup>  
<sup>nem uesice.</sup><sup>4</sup> wurtruman, þat man sparagi agrestis<sup>3</sup> 7 engle wudu-  
cæruilla hatað, seoð on wætere to feorþan dæle, drinca  
þanne fæstende seofan dæzes, 7 he manezun dæzuni bæþas  
ne bruca, 7 he on cælda wætere ne cume, ne he cealdne  
wæte ne þiege; wunderlice he hæle onzyt.

2. Wið toð-ece sule suppe þisse wyrt scaw, 7 healde <sup>ad dolorem</sup>  
<sup>dentium.</sup> hyt swa on his muþe.<sup>5</sup>

3. Wið æddrana sara cnuca þissa wyrt walan<sup>6</sup> 7 on <sup>ad dolorem</sup>  
<sup>uenæ.</sup> wine sele drinca, hít fremap.

<sup>1</sup> hs. senerion; vgl. Einl. S. 8   <sup>2</sup> sare fehlt in der hs.   <sup>3</sup> hs. spa-  
ragia; diese Form aus dem Text entnommen, wo der Kopist durch  
falsches Zusammenziehen sparagia grestis st. sparagi agrestis schrieb

<sup>4</sup> hs. uesice   <sup>5</sup> Vor muþe steht möglicherweise unterpunktiert   <sup>6</sup> þysse ylcian  
wyrtle wyrtwalan V.

si quis male-  
ficus ali-  
quem per  
incantatio-  
nem noceat,  
sic curabi-  
tur.

4. Gif hwylc yfeldade man þurh ænigne<sup>1</sup> æfþancan<sup>2</sup>  
oþerne begaleð, ním þissem wyrt wurtruman ȝedriȝcede, sile  
ðicȝan mid willewætere 7 bespreng<sup>3</sup> hínc mið þan wætcre;  
he byð unbunde.

Cock. 87.

## 114. Sauina sive sabina.

ad regiam  
morbum<sup>4</sup>

1. (37<sup>b</sup>) Wið þa cunelican adle, þat man aurignem<sup>5</sup>  
nemneð, þat is on ure ȝepode þara sína ȝetoh 7 fota  
ȝeswel<sup>6</sup>, ním þa wyrt, þat man sabinan 7 oþþer nama  
sauínam nemneð; syle drincan mid huníȝc, heo tofereþ  
þat sar. Ðat silue heo deþ mid wíne ȝecnucod.

ad dolorcm  
capitis.

2. Wið heafod-hecc cnuca þa wyrt mid ecede 7 mid  
ele ȝemengede, smyra þanne þat heafod mid 7 þa þun-  
wunga; healice hit fremeþ.

Cock. 99.

115. Saxifragia. sundcorn.<sup>7</sup>

1. Peos wyrt, þat man saxifragam 7 oþer naman sund-  
corn nemneð.

ad lapides  
in uesica.

2. Wið stanes, þe on blaedran wexan, cnuca þeos  
wyrt on wine, sile drincan, 7 ȝef haueþ sefere, ȝif on  
wætere; swa anwerd heo ys, þas þe ys sæd of þan, þe  
his afonded, þat heo bi ylcan daze þa stanes forbricð 7  
hi utatyhð 7 þane man ȝchaleð.

Cock. 101.

## 116. Serpillum. organa.

ad dolorem  
capitis.

1. Wid<sup>8</sup> þas heafodes sære ním þissem wyrte seaw, þe  
man serpillum 7 oþrum name organe hatað, 7 ele 7  
ȝebcrned sealt<sup>9</sup>, to swiþe<sup>10</sup> smale duste ȝebryt, 7 meng eal  
tosomne, smíre þat heafod þarmid, hyt byð hal.

<sup>1</sup> Vor ænigne steht anine unterpunktiert   <sup>2</sup> hs. ærþancan   <sup>3</sup> hs.  
bespeng   <sup>4</sup> Am Rande steht weiter: hoc est anglice þara sina ȝetoh

7 fota ȝeswel   <sup>5</sup> auriginem V   <sup>6</sup> hs. ȝewel   <sup>7</sup> Vgl. Nr. 107 und 128

<sup>8</sup> hs. þis   <sup>9</sup> hs. seaht   <sup>10</sup> hs. swile.

2. Gif hwa forbærned sy, ním þeos wyrt 7 æseþrote <sup>ad arsuram.</sup> anne wrid 7 anre untsa zewylte gesweorffes of seolfræ, 7 rosan þreora untsa zewihta; zepuna þanne eal tosomne on ane mortere, do þanne þarto wexs 7 healfes pundes zewihte beran smeruwes<sup>1</sup> 7 heortes, seoð eal tosomne, feorma (38) hit 7 leze to þan bærnette, sona hít byð hal.

117. *Salvia*.<sup>2</sup>

Cock. 103.

1. Wið zyefan þara sceapan ním þa wyrt, þat man <sup>ad membra.</sup> saluiam nemneð, seoð on wætere, 7 mid þan wætera smyre þa gesceapan.

2. Eft wið zieþan þæs setles, seod þa wyrt saluiam <sup>3?</sup> on wætere, 7 mid þa wætere beþe þat setl, hit zeliþeget þane zieþan healice.

118. *Sisímbrium. Brocminte*.<sup>4</sup>

Cock. 107.

1. Wið bladran sare, 7 wid þat man miȝæn ne maze, ním þisse wyrte wos, þat man sisímbriū 7 engle broeminte<sup>5</sup> hateð; sile ȝieȝan on wearme wætere, zif he haueþ fifere, 7 zif nahauueþ fifere, sili him on wíne drinean; þu hine lænest wunderlice.

119. *Sempervíua. synfulle* 7 *syngrene. Louis barba*. Cock. 125.

1. Wið zegaderunga þas yfelen wæte of þan liehama <sup>ad aposte-</sup><sub>ma.</sub> ním þa wyrt, þat man semperuīua nemneð 7 engle synfulle hateð, 7 risel 7 hlaf 7 eoliandram, cnuca ealle tosomne, ða zeliee þa þu clyðan wyree, leze to þan sare.

<sup>1</sup> hs. seruwes <sup>2</sup> hs. Sauina; *Irrtum* <sup>3</sup> Randbemerkung unklar: amanqua del mebz <sup>4</sup> Am Rande mintastrū <sup>5</sup> hs. ursprünglich blocminte, dann durch einen roten Strich in broeminte geändert.

Cock. 138.

## 120. Spreritis.

1. Peos wirt, þat man spreritis nemnað, haucð zehwæde 7 þufc leaf, 7 of anc wyrtruma manige bozas asendep<sup>1</sup>, 7 þa beoþ neah þare eorða alcde, 7 heo hafad zeoluwe blostma, 7 zif þu hi bitwinan þínum fíngrum zebritest, þanne hafeþ heo swaec swylce mirra.

2. Wið þat cole gefere nim þa wyrt, soð (38<sup>b</sup>) on cle 7 to þan time, þat þe gefor to þan manna wyle neahlæcan, smyre hine þarmid.

ad rapidis  
canis mor-  
sum.

3. Wið wode-hundes<sup>2</sup> slíte cnuca þeos wyrt to duste, ním þannc anne cucelere fulne, sile drincan on wearme wæterc.

Cock. 146.

## 121. Strutium. byscupwyrt.

ad vrinam.

1. Wið þat man nc maȝen míȝan<sup>3</sup>, ním þisse wyrt wurtruman, þat man strutium 7 engle byscupwyrt<sup>4</sup> nemnd; sile þicȝan, heo þanne miggan<sup>5</sup> sona<sup>6</sup> astireþ.

ad morbum  
epatis 7  
wyd nirwet  
7 hracan 7  
uiscera.

2. Wið lifer-seocnysse 7 wyð nirwet 7 wið swyþlice hracan, cnuca þeos wyrt to duste, sile anne cuculere fulne drincan on liþe beore, hit fremað, 7 eac hit þanc innoþ wið þas zeallan toȝotenysse zegladað, 7 þat yfel for<sup>7</sup> zelædeð.

ad lepram.

3. Wið hreoflan<sup>8</sup> ním þeos wyrt 7 melu 7 ecede, cnuca togadere, lcze to þan hreoflan<sup>9</sup>, he byð zelæcnud

ad omnem  
malam col-  
lectionem et  
duriciam.

4. Eac þa sulfc wyrt, mid berene melewe 7 on wíne zeson, ealle yfele heardnesse 7 zegaderunga<sup>10</sup> tofereð.

Cock. 148.

## 122. Samsuchon. elle.

ad ydropi-  
sim.

1. Wið wæter-seocnysse ním þeos wyrt, þat man samsuchon nemneð 7 oþrum naman elle: sile dríncan

<sup>1</sup> asendep fehlt in der hs.; nach V verbessert <sup>2</sup> hs. hundas

<sup>3</sup> hs. míȝam <sup>4</sup> byscupwyrt nur in O eingefügt; in V eine Lücke

<sup>5</sup> míȝþan V <sup>6</sup> hs. þanne miggan þon <sup>7</sup> forð V <sup>8</sup> hs. þeoflan und

über þ ein h <sup>9</sup> hs. þeoflan <sup>10</sup> hs. zegadesunga.

ȝewilled; heo zehneseð<sup>1</sup> þa angynnu þa wætere-seoeum.

Eae swylice heo fremað wið þa unmíhtinísse þæs miȝþan  
7 wið innoþa astírunga.

ad vrium  
ad fluxum  
uentris.

2. (39) Wið springas 7 wið toborstene liec ním þisse  
wyrt leaf samsuelion<sup>2</sup> ȝedrizede 7 zeenuade mid huníze,  
leze to ðan sare, hit seal berstan 7 hala.

wyd  
springes 7  
tobrochene  
liches.

3. Wið mieele hæten 7 ȝeswel þara eazene ním þeos  
wyrt mid meluve ȝemengede 7 to clydan ȝeworrhte, leze  
to þan eazene, hit byd ȝeliþegod 7 ȝehaled.

ad nimlām  
calorem 7  
inflationem  
occulorum.

### 123. stecas.

Cock. 149.

Peos wyrt, þat man stecas nemneþ<sup>3</sup>, heo ys boþene<sup>4</sup> ad morbum pectoris.  
ȝelie<sup>5</sup>, botan þat heo hafad sumon dale more leaf 7 stípran,  
7 heo hafaþ mueel sæd; syle drinean þeos wyrt ȝesodene,  
heo þara breosta sar ȝehæled; 7 hít hys ȝewunelie, þat hi  
man to manize gode dreanean ȝemenge.

### 124. Scolinbos.

Cock. 157.

1. Peos wyrt, þat man scolínbos<sup>6</sup> nemneþ<sup>3</sup>; on wine ad fetorem corporis.  
ȝewillad 7 ȝedruncan, heo þana fulne stene þara oxna 7  
ealle þas lichama afyrged<sup>7</sup>.

2. Eac þeos sulfe wyrt þane fulestinceenden miȝþan ad urlnam fetententem  
for<sup>8</sup> zelædeþ, 7 eac halwende mete mannum ȝezearfad.

### 125. Scordios.

Cock. 163.

1. Peos wyrt, þat man scordios<sup>9</sup> nemneþ<sup>3</sup>. Wið þa ȝe- ad pectus.  
rínnínege þæs wyrmses abota þa breost, ním þeos wyrte tyn  
peneza ȝewyhte mid huníze ȝemeneged; syle diezean anne  
euculere fulne; þa breost beod<sup>10</sup> afeormed.

<sup>1</sup> zehnæceþ V   <sup>2</sup> hs. sansucan samsuchon   <sup>3</sup> nemneþ aus V  
ergänzt   <sup>4</sup> hs. boþele   <sup>5</sup> hs. lelic   <sup>6</sup> scolinbos V; mit scolinbos bricht  
der Satz ab   <sup>7</sup> Vor afyrged steht afermaþ unterpunktiert   <sup>8</sup> ford V  
<sup>9</sup> Mit scordios bricht der Satz ab   <sup>10</sup> beod fehlt in der hs.

ad morbum  
pedum.

2. Wið fot-adle cnuca þeos *wyrt*<sup>1</sup> on ecede opper on  
(39<sup>b</sup>) wætere, sile drincan.

Cock. 181.

Wyd þan  
ufele wates  
*þæs*<sup>3</sup> licha-  
mes.

1. Peos wyrt, þat man stauis agria nemneð. Wið þan  
yfele wæte *þæs*<sup>3</sup> lichamæs ním þisse wyrt sædes fiftíne  
corn, zecnucode on liþe beorre, syle drincan, hit þane  
lichama þur spyðan afearmað<sup>4</sup>; 7 after þa, þe he þane  
drenze druncan habbe, he seal gan 7 hine stírien, arþan  
þe he híne aspywe, 7 þanne he híne aspiwe ongynne, he  
sceal zelomlice liþne wæte beores ðicȝean, þe læs seo  
strengþe dære wirt zoman bærne 7 forþylmíe.

2. Peos wyrt hafeð sæd on grene codde, þe micle  
seo pysan<sup>5</sup>, 7 hi byð þreohyrne 7 afor, 7 hit byð sweart;  
byð swa þeah inne hwit 7 byter on byrȝingege.

ad scabiem  
et prurigi-  
nem.

3. Wid scurf 7 wyþ sceb<sup>6</sup> ním þisse wyrte sæd 7  
rosan, cnuca tosomne, leze to þan scurfe, he byð zehæled.

Cock. 49.

### 127. Temolum. singrene.

1. Peos wyrt, þat man temolum 7 oþrum naman<sup>7</sup>  
singrene nemneð; þisse wyrte wos is swiþe fremful, 7 þæs  
þa omerus selȝ, his wyrte beorhtust<sup>8</sup>, 7 þat mercurius hi  
scolde finde.

wydewiþan  
sorc.

2. Wið cwipan sare cnuca þeos wyrt 7 leze to þan  
sora, heo zeliþegad þat sar.

Cock. 99.

### 128. saxifraga. sundcorn.<sup>9</sup>

1. Peos wyrt<sup>10</sup>, þat man saxifragam 7 oþru naman  
sundcorn hateð.

<sup>1</sup> wyrt fehlt in der hs. <sup>2</sup> hs. agia <sup>3</sup> hs. sæs <sup>4</sup> ðurh spiwðan  
afeormað V <sup>5</sup> on zrenum coddum on ðære mycele þe pysan V  
<sup>6</sup> hs. seeb <sup>7</sup> hs. nanman <sup>8</sup> beohtust hs.; þæs þe omerus sæȝð, ys  
wyrta beorhtust V <sup>9</sup> Vgl. Nr. 107 u. 115 <sup>10</sup> hs. wyr.

2. Wið þa stanes, þe on bladran wexan, enuea þeos <sup>ad lapides  
in uescica.</sup> wyrt on wine, sile drinean, 7 þan seferrenda on wætere; <sup>ad febres.</sup> þeos (40) wyrt, ðæs þat ys sæd of þan, þe hi afondede, þat heo þa ylca dæze þa stanes forbried 7 hít uttyhð 7 þane man hæled.

129. *titimallos calatices.*<sup>1</sup>

Coek. 110.

1. Peos wyrt, þat man titimallos ealatīces 7 oþrum nama laeteridam nemnað.

2. Wið þara innofa sare cnuea þisse wyrte wríð on <sup>ad morbum  
viscerum.</sup> wine, sile driean swa þat þas wínes si twezen seenees, do þane<sup>2</sup> þare wyrte wos þarto tweze cuceleres fulle; drican<sup>3</sup> fastende, he byð zehæleð.

3. Wið wirte<sup>4</sup> ním þisse wyrte meoluc 7 elufþunean <sup>ad dertas.</sup> wos, do to þare wearte, þi ðriddan dæze hit þa wyrte zehæled.

4. Wið *hreoflan*<sup>5</sup> ním þisse wyrte croppas mid tyrwan <sup>ad lefram.</sup> gesode, smire þarmid.

130. *petrosillinum. triannis.*<sup>6</sup>

Coek. 129.

1. Peos wyrt þat ma triannem 7 oþrum nama petrosillinum hatað 7 engle wætersylie hateð.

2. Wið nadran slite ním of þisse wyrte swiðe smale <sup>ad morsum  
serpentis.</sup> dust anes scínlinges zewihte, sile dríean on wine; enuea þanne þa wyrt, leze to þare wunda.

3. Wið þara sína sare ním þa wyrt zepunode, leze <sup>ad morbum  
neruorum.</sup> to ðan sare, heo liþegað þare sina sar.

<sup>1</sup> calatites V <sup>2</sup> st. þanne <sup>3</sup> hs. drince ðonne V <sup>4</sup> weartan V

<sup>5</sup> hreoflan fehlt in der hs. <sup>6</sup> hs. triannem; der Schreiber nahm eben diese Form, wie sie im Text stand.

Cock. 142.

## 131. tribulus. gorst.

1. Peos wyrt, þat man tribulus 7 oþrum nama gorst nemned, ys twezra cunna; oþer byð cenned on wurtunum, oþer on fealde.

ad magnum calorem.

2. Wid mieele hæte (40<sup>b</sup>) þas liehamas cnuea þeos wyrt, þat tribulum<sup>1</sup> hated, leze þarto.

ad fetorem et putredinem oris.

3. Wid<sup>2</sup> þas muþes 7 þara gomena fulnesse 7 forro- tednysse ním þa wyrt ȝesodne, enuea mid huníze, heo hæled þana muð 7 þa goman.

contra uenenum.

4. Pisso sylfe wyrte sæd eac swylee on wíne ȝedrueen ys<sup>3</sup> halwende onȝean attres drinc.

ad pulices et ad muscas.

5. Wyþ flean zenim þeos wyrt mid hure sæde ȝeso- done, sprenȝ into þan husa, heo ewelleð þa flean<sup>4</sup>.

Cock. 150.

## 132. tiapis.

1. Peos wyrt, þat man tiapis<sup>5</sup> hatað, hafað smale leaf on fingres lenge 7 todæled<sup>6</sup> 7 niþer wið þa earþan ahyl- dende, 7 hafeð þinne stele 7 lagne, 7 heo hafað on ufer- werde hæwene blosme, 7 þat sæd byþ ȝeond ælne ðone stelen cenned; þeos wyrt ys strangre ȝeeynde 7 bytere; þisse wyrt wos, wel ȝewrungen 7 ane scene ful ȝedruneen, ealle ða byternysse, þe of ðan zallan<sup>7</sup> eumeð, heo þuruh ða ȝemænelican neode 7 þurh spywþan utanydeð.

de felle.

2. Ðeos sylfe wyrt ealle þa yfele ȝegaderunge þas innoþes heo fornimeð, 7 eac heo wyfa manoðliean astirað.

Cock. 165.

## 133. De Viola.

1. (41)<sup>9</sup> Peos wyrt, þat man violam 7 oþrum nama banwurt nemned, heo ys þeora eunna; þa on ys brun-

<sup>1</sup> hs. tribulum þ hated <sup>2</sup> hs. Wis <sup>3</sup> ys fehlt in der hs. <sup>4</sup> hs. fleam <sup>5</sup> thyaspis V <sup>6</sup> hs. dodæled; V todælede <sup>7</sup> hs. zellan und über dem e ein a <sup>8</sup> dahinter noch eyitat libid', unklar <sup>9</sup> Halbblatt, auf beiden Seiten beschrieben.

basue<sup>1</sup> 7 oþer hwit, þridde ys zeoluw; þanne is þeo  
zeoluwe swa þealı swyþest læcon zecweme<sup>2</sup>.

2. Wið missenliec lealtras þæs bæcþearmes, þa radagas  
hateð, þat<sup>3</sup> ys swa þealı swyþost pas blodas utrune, cnuca  
þisse wyrt leaf<sup>4</sup>, 7 to clyþan zemengede: hi þa untrumnyssse  
healle<sup>5</sup> zehaled; hure sylfe leaf mid hunige zeenueode  
7 zemengede þane canor þara toþa zehaled, þur hwan  
þa teð oft feallad.

3. Wið miltan sare cnuca þissa wyrt wurtrume mid  
ecede, leze to þara miltan, hit helped wel.

### 134. *Viola purpurea.*

Cock. 166.

1. (41<sup>b</sup>) Wið<sup>6</sup> níwe wunda 7 eac wið ealde ním þara  
wyrt leaf, þat man *Viola purpurea* nemned, 7 risles, æzres<sup>7</sup>  
zelice mycel, leze to þara wunda, scearplice hit hi zehaled,  
7 eac zeswel 7 ealle zegaderunga hit tolised.

2. Wið þas mæzen heardnesse nim þisse wyrt leaf 7<sup>ad stomachi duriciam.</sup>  
blostman 7 hunige zemegged<sup>8</sup> 7 mid swyðe gode wíne  
zewesede; þæs mæze heardnesse byð zeliþegod.

### 135. *Vermenaca. ascþrota.*

Cock. 4.

1. (42) Peos wyrt, þat man uermenacam<sup>9</sup> 7 engle  
aseþrotu nemneð.

2. Wið wunda 7 wið dead-springas 7 wið cyrnlw<sup>wyd wunda  
7 deadspringas 7 eurnles</sup> ním þissa wyrte wales, 7 zewrið abutan ðane swuran;  
þanne fremað hit healfee.

3. Eft wid erunle cnuca þa wyrt 7 leze þarto, heo wydeurnles.  
haleð wunderliee.

<sup>1</sup> hs. basup    <sup>2</sup> hs. zetweme    <sup>3</sup> Vor þ steht cnuca þara wyrt  
leaf unterpunktiert    <sup>4</sup> zenim þysse ylcan wyrte leaf zeenueode V  
<sup>5</sup> Vor healle steht am Ende der vorhergehenden Zeile he    <sup>6</sup> hs. Bið  
<sup>7</sup> æzþres V    <sup>8</sup> on hunige zemengede V    <sup>9</sup> hs. uermanacam und über  
dem unterpunktierten a ein e.

wyd lifer-sor.

4. Wið líuer-sar ním on middes sumeres<sup>1</sup> mæsse-dæz þa wyrt 7 gníd to duste; ním þanne fíf cuculeres fulle ðaes dustes 7 þru scencas godes wínes, meg to somme, syle dríncan, hít fremeð, 7 eac swa to manezum oðrum untrumnesse.

wyd stanes  
on bladren.

5. Wið stanes, þat wexaþ on bladren, enuca þisse wyrt walán 7 will hiȝ on hate wine, syle drícan; hit haleð þa untrumnesse 7 na þat, ac eac þane míȝan hit hrædlíce zehrymð 7 forð zeladeð.

ad capitís  
dolorem.

6. Wið heafod-sore bind þa wyrt to þan heafede, 7 heo gewanaþ þat sar.

ad morsum  
serpentis.

7. Wið nardra<sup>2</sup> slíte, zif<sup>3</sup> hwylc man mid hym hæfd þeos wyrt mid hure leafa 7 wyrtruma, wið eallan nædran he byð trum.

contra mor-  
sum aranee.

8. Wið attorcoppán bite seoð þare wyrte leaf on wíne 7 zecnucode; zif hít mid<sup>4</sup> zeswelle<sup>5</sup> onforbore byð, leze þarto, seo wunde sceal sona beon zeopenod, 7 syððe heo zeopened beo, þanne enuca þa wyrt (42<sup>b</sup>) mid huníze 7 leze þarto forð, þat hít hæl si; þat byð swyðe hrædllice.

ad morsum  
rapidi eanis.

9. Wið wode-hundes slíte ním þeos wyrt 7 hwæte-corn<sup>6</sup> swa zehale 7 leze to þare wunde, swa oðþat þa corn zehnescode sín þur þane wæten 7 swa toþundene; ním þanne ða corn 7 zewurp to sume hennefuzulum; zif he hiȝ þanne etan nelle, þanne ním þu oðre corn 7 meng to þare wyrt, þan zemete þe ðu ær dydest, 7 leze to þare wunde<sup>7</sup>, swa oðþat ðu onzyte, þat seo frecnis ofanumen sy 7 utatozen.

ad morsum  
serpentis.

10. Wið nadren slite seoð þisse wyrt twigu on wine, 7 zif slite blynd byð 7 mid þan zeswelle unzeheafod,

<sup>1</sup> on midde sumeres dæz V; sumere O    <sup>2</sup> st. nadra (s. Einl., S. 11)    <sup>3</sup> zif fehlt in der hs.    <sup>4</sup> In der hs. fehlt mid    <sup>5</sup> hs. z swelle; zwischen z und s eine Lücke    <sup>6</sup> hs. corm    <sup>7</sup> hs. wude.

þanne leze þa wyrt þarto, sona hit seal opínien; 7 sydðan hit zeopened byð, þanne ním þa wyrt unzesodene 7 cnuca mid luníze, leze to þara wunde, oðþat heo hal síz; þat swiðe hradliee hælp, zif hi man þissen ȝemete þarto leȝð.

## 136. Viperína. naddrawyrt.

Cock. .

1. Peos wyrt, þat man on ledene viperina 7 engle nadrawyrt nemneð, heo byþ on wætere eenned; heo byð hneseum leafun 7 bitere<sup>1</sup> on birzinze.

2. Wið nadran slíta þeos wyrt enuea 7 meng wið <sup>ad morsum</sup><sub>serpentis.</sub> wín, syle<sup>2</sup> drícan, heo (43) hæleð wunderliee þane slíte 7 þat attor todrifð<sup>3</sup>; 7 þeos wyrt þu scealt níme on þan monþe, þat man aprilis nemneð.

## 137. De Veneria, id est beowyrt.

Cock. 7.

1. Peos wyrt<sup>4</sup>, þat man on ledene veneriam 7 engle beowyrt hæteð, þu scealt níme on þan monþa, þat man augustes nemneð.

2. Wið þat beon ne atfleon, hoh hi to þare hufe, <sup>Ne apes auo</sup><sub>lant.</sub> þanne beoð hi þar wuníende 7 næfre ne atfleoþ, ae þar heom ȝelieað; þeos wyrt man finden ne hi zeenawan<sup>5</sup> ne mæȝ, buto þan heo grewð<sup>6</sup> 7 blewð.

3. Gif hwa ne miȝan ne mæȝen, 7 se migga ætstanden <sup>ad urinam.</sup> si, seoðe þisse wyrte walen on wætere to þriddan dæle, sille drinee; binnan þrim dazum he mæȝ þane miggan forð asenden, hit hæld wunderlice þa<sup>7</sup> untrunnesse.

<sup>1</sup> re in bitere über der Zeile   <sup>2</sup> Vor syle steht se unterpunktiert

<sup>3</sup> Die Stelle von heo bis todrifð zweimal in der hs.: auf S. 42 b unten und auf S. 43 oben   <sup>4</sup> hs. wyrð   <sup>5</sup> hs. zeewafan; vor cwafan steht enawen unterpunktiert   <sup>6</sup> hs. greþð; vgl. Einl. S. 7   <sup>7</sup> hs. übergeht þa.

Cock. 59.

**138. De Victoriola, id est cneowholem anglice.**Wyd þan  
dropa.

1. Wyð<sup>1</sup> þan dropan 7 wið þas mazan sare ním  
twezen scencas fulle woses þisse wyrte, þe man uſetorole  
mazan sore. nemneð 7 engle cnewholem nemneð; sele drinee fæſtinde  
wyð huniz zemenzed, sona hit þane dropan zewæeed.

Cock. 73 u.  
74.**139. De Verbascum, id est feldwurt.**ne quis las-  
setur in uia  
7 nc fera nec  
aliquid ma-  
lum occurat  
in ula.

1. Peos<sup>2</sup> wyrt, þat man verbascum 7 engle feldwurt  
nemneð<sup>3</sup>; ðas wyrt ys sæd, þat mereurius sceolde Vluxe, þan  
aldermen, syllem, ða he com to eyrcean, 7 he na syþpan  
aniȝe hyre yfelen weore ondræde.

2. Gif (43<sup>b</sup>) hwa mid hím þisse wyrt anne telȝre byrð,  
ne byð he brezed mid anizum on gange<sup>4</sup>, ne hym wilde  
deor ne dereð, ne aní yfel aȝean eyme ne mæȝ.

**139a.<sup>5</sup>**habentem  
hanc her-  
bam omnia  
mala fu-  
gunt.

Pe þe wille ofer lagne weȝ<sup>6</sup> faren, habben mid hym  
on þan weȝe þeos wurt, þat man hereeleam nemneð, þanne  
ne drædeð he hym aníȝre seeaþan, ae heo hi aflyȝed.

Cock. 178.

**140. De Vrtica.**wydcillende  
wunde.

1. Wið forcillede wunda ním þisse wyrte seaw, þat  
man urticam 7 engle netele hatað, mid ele-drosnum  
zemenged 7 sum dæl sealtes þarto zedon; leze to para  
wunda, binnen þrím dæze he byð hal.

contra in-  
flaturam.

2. Wið zeswel do þat silfe, þat is þanne ðam ylcian  
zemete; leze to þan zeswelle, hit byð zehaled.

ad vulnus  
et plagam.

3. Gif ání dæl þas liehames zeslezen sy, enuea þa  
wyrt, leze to para wunda, heo byð zehaled.

<sup>1</sup> hs. ȝyð <sup>2</sup> hs. eos <sup>3</sup> aus V ergänzt <sup>4</sup> oȝan V <sup>5</sup> V zeigt hier  
keine neue Überschrift und auch O fährt mit Absatz 3 einfach weiter  
<sup>6</sup> hs. übergeht weȝ.

4. Wið liþa sare, zif hi of hwylcum belímpe odder <sup>ad morbum nervorum.</sup> of cule opper of ænige þinge zesarzode beon, ním þisse wyrt seaw 7 eles efenmucel, togadere gewylled; do þanne þarto, þar hit swiþost derize; binnan þrim dæze þu hine zehælest.

5. Wið fule wunda 7 forrotude cnuca þeos wyrt 7 <sup>ad plagam fetantem et putridam.</sup> þarto sum dæl sealtes, zewriþ to þara wunda, binne þrim dæze heo byð hal.

6. Wið þat þu cule ne þolie, ním þeos wyrt on ele <sup>contra frigus corporis.</sup> gesodene, smure þarmid þa handa<sup>1</sup> opper eal þana lichama, (44) ne onȝyst þu cule on ealle þine lichama.

#### 141. Xifion. foxesfot.

Cock. 47.

1. Wið uncuþe springas, þe on lichama acenned byð, <sup>wyd uncuþe springe.</sup> ním þisse wyrte wurtruma, þat man xifion 7 engle foxesfot nemned, þeora entsa<sup>2</sup> zewihte 7 smedma six entsan zewihte, ecedes twezen scencas 7 foxes-smerewes þeora entsan zewihte, cnuca tosomne on wíne, dec þanne anne clæð þarof, leze to þan sore, þu wundrast þare lacnunge.

2. Wið heafod-brice ním þeos wyrt ufenwerde, <sup>wyd heafod-brice.</sup> zedríze hi 7 cnuca, nim þane be zewihte efenmicel wines, meng tosomne, leze to þan sare; hit þane ða forbrocan <sup>ad ossa fracta extra haenda a corpore.</sup> ban utatihþ.

3. Eac zif hwæt on þa lichamam derizende byð, <sup>si quis eal-cauit supra ossa vene-nata vel supra ser-pentem vel bufonem.</sup> hit wel wyð þat fremeð; oppar zif hwa mid hys fet<sup>3</sup> ofstærð ætriz bansnacan odder nadran, þeos wyrt is swiðe scearp nímol wið þat attor.

#### 142. zima lentition.<sup>4</sup>

Cock. 167.

1. Peos wyrt, þat man zíma lentition nemned<sup>5</sup>, byð cenned on staniȝum stowun 7 on dunum.

<sup>1</sup> hs. hunda; davor steht þane lichama opper unterpunktiert

<sup>2</sup> hs. entwa <sup>3</sup> hs. fest <sup>4</sup> zama V <sup>5</sup> nemned aus V ergänzt.

*ad omnem  
plagam et  
cancram.*

2. Wið ealle wunda<sup>1</sup> zením 7 wyl þeos wyrt mid risle zecnucode buton sealte, leze to þan wunda, ealle heo hi zehæleð.

3. Eft wyð canceror þeos wyrt, gedrižede 7 to smale duste zecnucade, leze to þan wunda, ælnc þane bíté þæs cancores heo afeormað.

## A n h a n g.<sup>2</sup>

Cock. S. 380.

### De Beta.

1. (51<sup>b</sup>) Wið<sup>3</sup> ealda 7 singalum heafod-ece cnuca þa wurd, þat bete hatad, 7 gnid on þa þunwunge 7 ufan þat heafod; þu wundrast þas lacedomes.

2. Eft wiþ þat ylce, cnuca cyleþene on ecede, 7 smire mid þat heafod bufan þa eȝen, sona byð hym sael.

3. Wið slapende lice wyrce bæð. Nim þat mycele fearn niðeweard 7 eallanrindc, cnuca tosomne, 7 mededrosna do þarto, 7 beþweh híne wel wearme.

4. Gif syna scríncon, ním mucgwyrtē zebeatene 7 wid ele zemenged, zelagode; smyre mid. Mucgwyrtē seaw seoþ on ele, smíra mid.

5. Wið heafod-ece zením bettonican 7 pipor, zignid togadere, læt ane niht hangie on claðe, 7 smira mid þat heafod.

6. Wið sceancena sarnyssa 7 fot-ece, bettonica 7 zeormaleaf 7 finul 7 ribban, ealra efenfela, 7 zemeng wyd mylc 7 wið wæter, 7 beþa mid.

<sup>1</sup> Zwischen wunda und zením steht laze in der hs.; Versehen des Kopisten, der aus der Endung -la von wundela (V zeigt wundela) und dem -ze des nachfolgenden zenim ein laze bildete <sup>2</sup> Über die Überlieferung dieses Artikels s. oben S. 1f. Er gehört nicht eigentlich zum Herbarium <sup>3</sup> hs. Pið.

7. Ad tumorem nervorum Plantaginis folia contunde cum modico sale, et bibe ieiunus. Bete nigra succus et radicis minus dimidio<sup>1</sup> melle admixto si naribus infundatur, ita ut palatum transeat, pituitas omnis defluunt, et naribus et dentibus dolentibus prodest.

8. Item ysopi, satureie sicce, organi<sup>2</sup> fasciculos singulos in sapone optime per triduum macerabis, hoc per singulos menses: non solum capite sanus, sed et pectore et stomacho eris.

9. Cui caput cum dolore findi videtur, Succum edere, cum oleo miscetur, et acetum, et unge narcs, et statim sedabitur.

---

<sup>1</sup> Vor dimidio steht duobus unterpunktiert <sup>2</sup> Coek. liest origani; die hs. aber organi.

---

### B e r i c h t i g u n g e n .

---

Seite 8, Zeile 2 von oben lies 872 statt 871.

» » » 8 » unten » 1214 » 1134.

» » » 5 » » 112 Überschrift statt 1121.

» 32, » 11 » » ist wæten 656 zu streichen.

» 59, » 2 » oben lies astirzenne statt astirzene.



## Verzeichnis der benützten Werke.

---

- Behm, *The Language of the Later Part of the Peterborough Chronicle*. Gothenburg 1884.
- Cockayne, *Leechdoms, Wortunning and Starerraft of Early England*. London 1864.
- Cohn, *Die Sprache der me. Predigtsammlung der Hs. Lambeth 487*. Berl. Diss. 1880.
- Krüger, *Sprache und Dialekt der me. Homilien*. Gött. Diss. 1885.
- Lewin, *Das me. Poema Morale*. Halle 1887.
- Löweneck, *Peri Didaxeon*. Erl. Diss. 1896.
- Morris, *Old Engl. Homilies*. London 1868. (EETS. II).
- Morsbach, *Me. Grammatik*. I. Teil. Halle 1896.
- Reimann, *Die Sprache der me. Evangelien*. Berl. Diss. 1883.
- Schröer, *Die Winteney- Version der Regula S. Benedicti*. Halle 1888.
- Sievers, *Ags. Grammatik* <sup>3</sup>. Halle 1898.

---

Zum Schlusse sei es mir gestattet, meinem verehrten Lehrer, Herrn Professor Hoops, für die bei Anfertigung und Durchsicht der Arbeit gütigst gewährte Unterstützung meinen herzlichen Dank auszusprechen. Desgleichen danke ich meinem lieben Freunde, cand. phil. Stölke in Greifswald, der so liebenswürdig war, die Kollation eines Teils des Manuskriptes zu übernehmen.

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

# Old and Middle English Texts

edited by

L. Morsbach 202000

and

Prof. in the University of Göttingen

F. Holthausen 2020

Prof. in the University of Kiel.

Band 1. *Havelok*. Edited by F. Holthausen. 2,40 Mk.,  
Leinwandband 3 Mk.

» 2. *Emare*. Ed. by Dr. A. B. Gough. 1,20 Mk.,  
Leinwandband 1,80 Mk.

In Vorbereitung befinden sich:

- Band 3. *Cynewulf's Julian*a. Ed. by F. Holthausen.  
» 4. *The Parlement of the 3 Ages*. Ed. by L. Morsbach.  
» 5. *King Horn*. Ed. by L. Morsbach.  
» 6. *The Avowing of Arthure*. Ed. by K. Bülbring.  
» 7. *The Story of Genesis*. (M. E.) Ed. by F. Holthausen.  
» 8. *The Pearl*. Ed. by F. Holthausen.  
» 9. *Old and Middle English Charms*. Ed. by J. Hoops.  
» 10. *Sir Amadas*. Ed. by K. Bülbring.  
» 11. *Owl and Nightingale*. Ed. by L. Morsbach.  
» 12. *Poema morale*. Ed. by L. Morsbach.  
» 13. *Cynewulf's Elene*. Ed. by F. Holthausen.  
» 14. *Beowulf*. Ed. by F. Holthausen.  
» 15. *Gower's Confessio Amantis*. Ed. by H. Spies.

Die alt- und mittelenglische Textsammlung soll vor allem zuverlässige und kritisch gereinigte Texte bringen, die den heutigen wissenschaftlichen Anforderungen entsprechen. Die ursprüngliche Mundart soll, wenn möglich, hergestellt werden, doch wird bei der Verschiedenartigkeit der Überlieferung und den daraus sich ergebenden besonderen Aufgaben nach keiner bestimmten Norm verfahren werden. Der kritische Apparat ist auf das Notwendigste beschränkt. Er enthält alle Sinnvarianten, während die handschriftlichen Abkürzungen sowie die orthographischen und dialektischen Abweichungen sowohl innerhalb des Textes durch *Kursivdruck* angedeutet, als auch in einer besonderen Liste übersichtlich zusammengestellt werden. Die Einleitung orientiert in aller Kürze über die handschriftliche Überlieferung und den Plan der Ausgabe, über Dialekt, Quellen, Zeit und Ort des Entstehens des Denkmals, sowie über etwaige vorhandene Ausgaben und die bisherige Litteratur. Die Anmerkungen sollen nur Textfragen erörtern und die schwierigsten Stellen sprachlich und sachlich erläutern. Das Glossar erklärt die selteneren Wörter, vor allem die, welche bei Stratmann-Bradley fehlen. Ein vollständiges Verzeichnis der Eigennamen bildet den Schluß.

Die Ausgaben sind in erster Linie für den Gebrauch auf Universitäten und das Privatstudium bestimmt. Daher soll durch Angaben der Quantitäten und Setzung diakritischer Zeichen (bes. für sprachliche u. metrische Zwecke), durch passende Gliederung des Stoffes und sorgfältige Interpunktions das Verständnis des Textes möglichst erleichtert und gefördert werden.

Der knappe Umfang der einzelnen Hefte und der dadurch ermöglichte billige Preis wird hoffentlich dazu beitragen, die Texte in weiteren Kreisen zu verbreiten und größere Teilnahme für das Studium der älteren englischen Litteratur zu wecken.

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

# Sammlung germanischer Elementarbücher.

Herausgegeben von Dr. W. Streitberg,

a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster i. W.

## I. Reihe: Grammatiken.

Erschienen sind:

1. Band. **Urgermanische Grammatik.** Einführung in das vergleichende Studium der altgermanischen Dialekte von Dr. W. Streitberg, a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster. 8°. geheftet 8 M., in Lwdbd. 9 M.
2. Band. **Gotisches Elementarbuch** von Dr. W. Streitberg, a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster. 8°. geheftet 3 M., in Lwdbd. 3 M. 60 Pf.
3. Band. **Altisländisches Elementarbuch** von Dr. B. Kahle, a. o. Professor an der Universität in Heidelberg. 8°. geheftet 4 M., in Lwdbd. 4 M. 80 Pf.
4. Band. **Altenglisches Elementarbuch** von Dr. K. D. Bülbring, o. Professor an der Universität in Bonn. I. Teil: Lautlehre. 8°. geheftet 4 M. 80 Pf., in Lwdbd. 5 M. 60 Pf.
5. Band. **Altsächsisches Elementarbuch** von Dr. F. Holthausen, o. Professor an der Universität in Kiel. 8°. geheftet 5 M., in Lwdbd. 6 M.
7. Band. **Mittelhochdeutsches Elementarbuch** von Dr. V. Michels, o. Professor an der Universität in Jena. 8°. geheftet 5 M., in Lwdbd. 6 M.

In Vorbereitung befindet sich:

6. Band. **Althochdeutsches Elementarbuch** von Dr. G. Holz, a. o. Professor an der Universität in Leipzig.

Die Sammlung soll zur Einführung in das Studium der germanischen Dialektarten dienen. Sie bat den Zweck, alles zu bieten, was dem Anfänger zur gründlichen wissenschaftlichen Kenntnis der hauptsächlichsten germanischen Sprachen von nöten ist.

... Wir freuen uns, daß die pädagogische Seite in dieser ganzen Sammlung zum Worte gekommen ist. Sie ist in der That vorzüglich ausgefallen, und wir können nur wünschen, daß die übrigen Bändchen ihren Vorgängern nicht nachstehen mögen. Was der Student beim Studium unserer alten Sprachen an Zeit gewinnt, das kann er anderen Seiten der germanistischen Wissenschaft zuwenden, die ja nichts anderes sein will und sein kann als die Wissenschaft von unserer geistigen Entwicklung. Aber immerhin bleibt die Kenntnis der Sprache die notwendige Vorbedingung für alles übrige. Sie zu erleichtern und zu vertiefen, ist auch der Zweck dieser Sammlung, die wir auf das freudigste begrüßen, da sie allen Anforderungen, die man an sie stellen kann, auf das beste entspricht.

(Allgemeine Zeitung.)